

گسترش رده‌بندی اسلام در نظامهای رده‌بندی دیوی و کنگره

تجلى وحدت دانش و تجربه

محمود حقیقی

نظامهای رده‌بندی با توجه به هدف آنها به دو دسته نظری و عملی تقسیم می‌شوند. از میان رده‌بندیهای نظری، رده‌بندی ارسطو که علم را به سه قسمت عمدۀ: علوم نظری، علوم عملی و علوم ذوقی تقسیم می‌کند، بیش از ۲۰ قرن پایه و اساس رده‌بندی علوم توسط فلاسفه و دانشمندان دیگر بوده است. از زمان ارسطو تاکنون دانشمندان زیادی هر یک بنا به مشرب فکری و سلیقه خود به رده‌بندی علوم پرداخته‌اند. در حوزه تمدن اسلامی از اواسط قرن دوم تا پایان قرن چهارم هجری فلاسفه و علمای اسلامی به نقل و ترجمه علوم اقوام دیگر پرداختند و خود نیز به رشد و توسعه این علوم همت‌گماشتند. با توجه به گسترش کمی و کیفی علوم و سیر تحول معنوی در جهان اسلام، متفکران اسلامی به لزوم و اهمیت رده‌بندی علوم بی بردن. اینان رده‌بندی ارسطو را جالب یافته و آن را مبنای رده‌بندیهای خود قرار دادند. بعلاوه در رده‌بندیهای آنان علوم اسلامی، بویژه علوم شرعی و نقلی، نیز منظور شد.

به منظور تأمین توالی منطقی و پیوستگی مطلوب موضوعها و دوام و پایداری یک نظام رده‌بندی عملی (کتابخانه‌ای و کتابشناسی) و هماهنگی آن با نظم واقعی علوم باید در تنظیم آن از نظم رده‌بندیهای نظری بهره گرفت و از اصولی که در تنظیم موضوعات توسط متخصصان رشته‌های مختلف دانش بکار رفته پیروی کرد. طرح رده‌بندی کتابخانه‌ای در صورتی مفید و مؤثر است که

روابط میان موضوعات و نظم درونی شاخه‌های هر علم را نشان دهد. بلیس^۱ که خود از واضعان طرحهای رده‌بندی کتابخانه‌ای است می‌گوید «دو نوع رده‌بندی وجود دارد، در یک سو رده‌بندیهای علمی، طبیعی، و منطقی، و در سوی دیگر رده‌بندیهای عملی، سلیقه‌ای و رده‌بندیهایی که برای منظوری خاص تهیه می‌شوند، اماً رده‌بندی کتابخانه‌ای باید این دو نوع را به یکدیگر پیوند زند».^۲ امروز دو نظام رده‌بندی کتابخانه‌ای، رده‌بندی دهدۀ دیوئی و رده‌بندی کتابخانه کنگره در کتابخانه‌های ایران متداول است. این رده‌بندیها که عمداً به منظور عملی بودن در اوضاع و شرایط خاصی ایجاد شده‌اند، در زمینه موضوعهای فرهنگی، اصول اساسی رده‌بندی را برای سازماندهی دانش‌های مختلف رعایت نمی‌کنند. در آنها، موضوعهایی چون دین، زبان، ادبیات، تاریخ، جغرافیا، فلسفه و هنر ملل شرق به دلیل عدم نیاز، از بسط و تفصیل لازم برخوردار نیستند.

مرحوم دکتر طاهری عراقی که به نارسانیهای این دو رده‌بندی بویژه در زمینه علوم شرعی اسلامی آگاهی کامل داشت، با تکیه بر نظایمهای رده‌بندی سنتی و از طریق سازماندهی منطقی اندیشه‌ها و مفاهیم، اساسی استوار برای رده‌بندی علوم شرعی فراهم آورده است. وی در مقدمه مبسوط خود در رده BP: اسلام (علوم دینی اسلام در نظام رده‌بندی کتابخانه کنگره)،^۳ ابتدا سیر تکوین و تدوین علوم شرعی اسلامی را بیان می‌کند، سپس به طبقه‌بندی علوم در تمدن اسلامی می‌پردازد، و پس از ذکر ویژگیهای این رده‌بندیها می‌افزاید «از بررسی روش طبقه‌بندیهای اسلامی، می‌توان چند قاعدة و ضابطه استخراج کرد که ملاک تقسیم بندیهای علوم بوده است. از آن جمله است: ۱- عموم و خصوص، یعنی از

1. H.E. Bliss

2. W.C.B. Sayers, *A Manual of Classification for Libraries*, 4 th ed. edited by Arthur Maitby (London: Andre Deutsch, 1967), P.50.

۳. مؤسسه تحقیقات و برنامه‌ریزی علمی و آموزشی، مرکز خدمات کتابداری. دده BP: اسلام (علوم دینی اسلام در نظام رده‌بندی کتابخانه کنگره). نهیه شده در مرکز خدمات کتابداری، تنظیم و تدوین احمد طاهری عراقی. (تهران: مؤسسه تحقیقات و برنامه‌ریزی علمی و آموزشی، مرکز خدمات کتابداری، ۱۳۵۸).

موضوعات عام به خاص رفتن و اشتراق موضوعات اخص از اعم. ۲- توقف (یا اناظه)، یعنی تعلیم و تعلم بعضی علوم موقوف است بر آگاهی برداشتهای دیگر، مانند توقف علم بلاغت بر صرف و نحو، و علم طب بر علم تشریع. ۳- اشرفیت، یعنی ترتیب علوم بر حسب اشرفیت و افضلیت. ملاک تعیین اشرفیت هر علم می‌تواند موضوع علم، غایت و غرض علم، و درجه نیاز مردم به آن علم باشد. در هر یک از طبقه‌بندیهای قدما، یکی از این ضوابط (وگاه دو یا سه ضابطه) منظور شده است.^۱ ضوابط فوق، ملاک‌هایی منطقی هستند و رعایت آنها در هر طرح رده‌بندی باعثه‌توالی منطقی موضوعها و پیوستگی مطلوب آنها می‌شود.

در مبحث طبقه‌بندی علوم شرعی در مقدمه رده BP: اسلام، به دو دسته از رده‌بندیهای سنتی در باب علوم شرعی اشاره شده است. یک دسته، نخستین دانش را در این علوم، کلام و حقایق دانسته‌اند، و دسته‌ای دیگر علوم قرآنی. «دلیل کسانی که علوم قرآنی را نخست آورده‌اند این است که قرآن نخستین مرجع اعمال و افکار اسلامی است و پایه اصلی بسیاری علوم».^۲ آقای طاهری نظام رده‌بندی دسته اخیر را مورد تأیید قرار می‌دهد و طرح خود را متاثر از این دسته می‌داند. طرح وی بیشتر به رده‌بندیهایی چون رده‌بندی اخوان الصفا، این خلدون و حاجی خلیفه نزدیک است. رسانیل اخوان الصفا برای صنایع علمی این تقسیمات را قائل است: (الف) علوم ریاضی، (ب) علوم شرعی، (ج) فلسفه حقیقی. در این رسانیل در باب علوم شرعی چنین آمده است «علوم شرعی که برای طلب نفووس و طلب آخرت وضع شده است، شش نوع است: اول: تنزیل، دوم: تاویل، سوم: روایات و اخبار، چهارم: فقه و سنت و احکام، پنجم: تذکار و مواعظ و زهد و تصوف، ششم: تاویل روایا».^۳ این خلدون در مقدمه معروف خود ابتدا علوم را به دو دسته عقلی و نقلی تقسیم می‌کند، و معتقد است که علوم عقلی زاییده فکر و اندیشه انسان است، و برای این دسته قائل به تقسیمات زیر است: منطق، علوم

۱. همان، ص ۲۸ مقدمه.

۲. همان، ص ۳۵.

۳. مهدی محقق، «تقسیم بندی علوم از نظر دانشمندان اسلامی» در فصلنامه سیاست علمی و پژوهشی، دوره ۱، ش. ۱، ۱۳۷۰، ص ۲۹-۳۰.

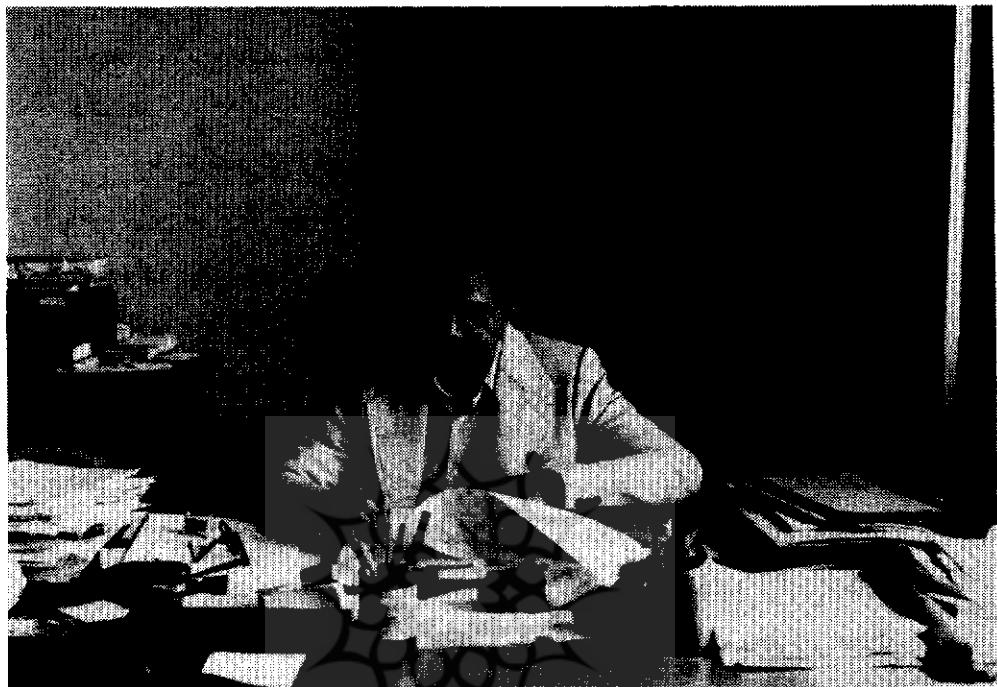
طبیعی، الهیات و علوم مقادیر (هندسه، حساب، موسیقی، هیأت). همچنین در نظر وی اصل کلیه علوم نقلی عبارت از امور شرعی است، و برای این علوم تقسیماتی قائل است که در صدر آنها علوم قرآنی و سپس به ترتیب حدیث، فقه و اصول، کلام و عقاید، و تصوف را قرار داده است.^۱ حاجی خلیفه نیز مانند ابن خلدون علوم متداول را به دو دسته تقسیم می‌کند. دسته اول را معتقد است که انسان می‌تواند به باری عقلش درک کند و این دسته را علوم چکنی می‌نامد. دسته دوم علوم نقلی هستند که کلیه آنها مستند به خبر از واضح شرعی است و هیچ مجالی برای عقل در آنها نیست، مگر در پیوند دادن فروع آنها به اصول. و این علوم نقلی وضعی به علوم قرآنی، حدیث، اصول فقه و فقه، و کلام تقسیم می‌شود.^۲

ترتیبی که ابن خلدون برای علوم نقلی ذکر می‌کند در واقع مبنی بر شیوه تعلیمی سنتی است، و نشان می‌دهد که علوم مختلف به چه ترتیبی در چند قرن گذشته مطالعه و تدریس می‌شده است. چنانچه وی مثلاً در باب تعلیم فرزندان می‌گوید «باید دانست که تعلیم دادن قرآن به فرزندان یکی از شعایر دینی است و در همه شهرهای اسلامی این راه را پیموده‌اند، از این رو که به سبب آیات قرآن و برخی از متون حدیث، عقاید ایمان پیش از هر چیز در دلها رسوخ می‌یابد و بنابراین قرآن به منزله اساس تعلیم قرار گرفته و دیگر ملکانی را که بعداً باید محصل فرا گیرد همه مبنی بر آن است».^۳ سید حسین نصر در بیان اهمیت رده‌بندی ابن خلدون اظهار می‌دارد «کاملترین و مفصلترین بحث درباره علوم و طبقه‌بندی آنها در آثار مؤلفان قرن‌های هشتم / چهاردهم تا یازدهم / هفدهم، همچون مفتاح السعادة طاش کبری زاده، و دایرة المعارف فارسی شمس الدین آملی، به نام نفائس الفنون، و کشف الظنون حاجی خلیفه، و در مقدمه ابن خلدون

۱. نقل به اختصار از عبدالرحمن بن محمد ابن خلدون، مقدمه ابن خلدون، ترجمه محمد پروین گنابادی. (تهران: مرکز انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲)، ج ۲، ص ۸۸۲.

۲. ترجمه و نقل به اختصار از مصطفی بن عبدالله، حاجی خلیفه، کشف الظنون عن اسامی الكتب و الفنون. (بیروت: دارالفکر، ۱۴۰۲=۱۳۶۱ ش.). ج ۱، ص ۴۰.

۳. مقدمه ابن خلدون، ج ۲، ص ۱۱۳۸.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکتر احمد طاهری عراقی

(تولد: ۱۳۲۲/۱۲/۱ - فوت: ۱۳۷۰/۲/۱۴ شمسی)

آمده است، و این یک، محتوی یکی از بهترین توصیفها و طبقه‌بندیهای علوم اسلامی است.^۱ وی در ادامه می‌افزاید که این طبقه‌بندی را که در فعالترین دوره تاریخ اسلامی تألیف شده است می‌توان صورت نهایی تقسیم علوم در اسلام دانست.

طرح گسترش رده‌بندی اسلام بیش از همه از رده‌بندی ابن خلدون متاثر است. این طرح به شیوه‌ای منطقی علوم را دسته‌بندی کرده و ضوابط متدالوی در طرح‌های سنتی در آن رعایت شده و در واقع منعکس کننده روح واقعی رده‌بندیهای علمی اسلامی است. همچنانکه در نزد ابن خلدون علوم شرعی با قرآن که سرچشمۀ همه علوم نقلی اسلامی است. شروع و با تصوف ختم می‌شود، در گسترش رده‌بندیهای کتابخانه‌ای آنها نیز چنین نظمی رعایت شده است. بطور کلی با توجه به ویژگیهای مجموعه رده‌بندیهای سنتی که قرنها در قلمرو تمدن اسلامی مبنای تعلیم و تعلم، تأثیف و نگارش بوده، ترتیب چهار علم اساسی علوم شرعی در طرح گسترش چنین آمده است: علوم قرآنی، علوم حدیث، اصول فقه و فقه، کلام و عقاید. به این علوم چهارگانه، علوم و مسائل دیگری که در حوزهٔ شریعت اسلامی مطرح بوده، افزوده شده است. اینها عبارتند از: مسایل و آراء جدید در اسلام، فرق اسلامی، اخلاق اسلامی، آداب و رسوم مسلمانان، تاریخ و تراجم و سیر، تصوف و عرفان. در این میان مباحث مریبوط به مسایل و آراء جدید در اسلام به دلیل برخی خصوصیات مشترک آنها با علم کلام، در ادامه باب کلام و عقاید قرار گرفته و برای بقیه ابواب جداگانه‌ای منظور شده است.

بدین ترتیب طرح گسترش با پشتونهای از نظم رده‌بندیهای سنتی که به منزله ستون فقرات آن محسوب می‌شود، تدوین شده است. به منظور انطباق این طرح با نظامهای کتابخانه‌ای، به عبارت دیگر پیوند دانش و تجربه، تمهیداتی صورت گرفته است، از جمله: رعایت رابطه بین موضوعها و اشتراق جزء از کل و

۱. حسین نصر، علم و تمدن در اسلام. ترجمه احمد آرام. (تهران: نشر اندیشه با همکاری مؤسسه انتشارات فرانکلین، ۱۳۵۰)، ص. ۴۹.

شمول کل بر جزء، تأمین نشانه‌ها و نمایه‌ها و تقسیمات شکلی، زمانی و مکانی، پیش‌بینی‌های لازم برای موضوعات جدید، ارائه تعریفهای لازم برای هر رده و نشانه، و کاربرد مثال‌ها، ارجاعها و توضیحات، ارائه تدابیر لازم برای استقرار آثار وابسته به یک اثر در کنار آن اثر. طرح گسترش، در امر انطباق، حتی الامکان به اصول رده‌بندی سنتی و فادار مانده است، برای مثال چون طبق رده‌بندی‌های سنتی علم رجال از فروع علم حدیث محسوب می‌شود، در گسترش اسلام در نظام کتابخانه‌کنگره، برخلاف شیوه متداول این نظام که زندگینامه‌ها را در قسمت کلیات هر موضوع ذکر می‌کند، زندگینامه محدثان ذیل این علم منظور شده است.^۱ در دو مقدمه مفصل (۱- سیر علوم شرعی و طبقه‌بندی آنها از مرحوم طاهری، و ۲- کاربرد این طبقه‌بندی از خانم پوری سلطانی) در ابتدای گسترش رده‌بندی اسلام در نظام کنگره، توضیحات مفیدی در باب ابعاد نظری و عملی رده‌بندی آمده است که کمک مؤثری در کاربرد این گسترش محسوب می‌شود.

بنیان نظری طرح گسترش همانطور که اشاره شد دوام و پایداری آن را تضمین می‌کند. اعتبار بعد عملی آن که در واقع به تنظیم دانش مکتب بر می‌گردد با میزان کارآئی آن در کتابخانه‌ها ارزیابی می‌شود. بیش از یک دهه است که کتابخانه‌ها گسترش اسلام در نظام رده‌بندی کتابخانه‌کنگره را بکار برده‌اند، و قریب دو دهه است که کتابخانه‌هایی که تنظیم مجموعه آنها براساس نظام رده‌بندی دهدۀ دیوئی است، در سازماندهی کتب مربوط به دین اسلام از رده‌بندی دهدۀ دیوئی: اسلام^۲ بهره گرفته‌اند. بسیاری از مشکلات هر دو گروه کتابخانه در رابطه با رده‌بندی کتب اسلامی به کمک گسترش‌های مربوط حل شده است. در این کتابخانه‌ها دیگر رده‌بندی کتب اسلامی بر اساس طرح‌های ساختگی و ناقص و بی‌ هویت که به هیچ وجه نیازهای معمولی کتابخانه‌های ما را برآورده نمی‌کنند، صورت نمی‌گیرد. اکنون آنها طرحی در اختیار دارند که بر پایه

۱. مدرسه تحقیقات و برنامه‌ریزی علمی و آموزشی، مرکز خدمات کتابداری، مأخذ پیشین، «مقدمه: کاربرد این طبقه‌بندی»، از پوری سلطانی، ص ۱۲۱.

۲. ملیل دیوئی، دده‌بندی دهدۀ دیوئی: اسلام. تنظیم و تدوین احمد طاهری عراقی. ویرایش ۲ (تهران: کتابخانه ملی ایران، ۱۳۶۳).

نظمی استوار قرار دارد. نظمی که برخاسته از فکر و نظر صاحبان اصلی این علوم است. ابزاری مطمئن در اختیار دارند که به وسیله آن نسبت و هماهنگی کتب علوم اسلامی تأمین می شود. با این حال، علی رغم همه امتیازاتی که طرح مرحوم دکتر طاهری در بردارد، وی آن را با زحمات بسیاری که در سفر و حضور متهم شده، تدوین کرده است، کاربرد آن در کتابخانه ها نشان می دهد که در تمهدات فنی آن در برخی موارد باید تجدید نظرهایی بعمل آید تا طرح در عمل از کارآئی بیشتری برخوردار شود و استفاده آسان و روان از آن امکان پذیر باشد. از جمله در گسترش رده اسلام در نظام رده بندی کنگره، رده بندی نویسنده کان هر قرن بر مبنای تاریخ وفات آنها در شماره های تعیین شده، این مشکل را مطرح می سازد که در مواردی که تاریخ وفات این نویسنده کان در دسترس نیست، تعیین شماره ای مناسب برای آنها در طرح عملی نباشد. به منظور رفع چنین اشکالی، راه حل عملی این است که نویسنده کان هر قرن بر حسب الفبای اسم اشهر مرتب شوند. و باز در همین گسترش مثالها و عناوینی که در طرح در مقابل نام نویسنده کان ذکر شده است، علی رغم توضیحات مقدمه، برای کتابخانه ها این شبه را ایجاد می کنند که شماره مقابل این آثار، خاص این عناوین است و نه نویسنده کان آثار. برای رفع این ابهام، یا باید عناوین ذکر شده از طرح حذف گردد، و یا مثالها به شکلی واضح تر آورده شود.

در باب گسترش شماره دین اسلام در نظام رده بندی دهدی دیوئی نکته اساسی این است که در اینجا گسترش به اجمال برگزار شده است. مقایسه گسترش اسلام با شماره های مسیحیت (۲۸۰-۲۳۰) در طرح اصلی دیوئی که ۶۰ صفحه از طرح ویرایش بیستم این رده بندی به آنها اختصاص یافته است، روشنگر این واقعیت است که به گسترش شماره اسلام در این رده بندی باید عناویتی بیشتر مبذول گردد.^۱ در اینجا از بسط و تفصیل گسترش اسلام در نظام رده بندی کنگره و مقدمه مبسوط آن خبری نیست. علت این بی مهری شاید

1. Melvil Dewey, *Dewey Decimal Classification and Relative Index*. 20th ed. (Albany, N.Y.: Forest Press, 1989). V. 2, p. 145.

همانطور که در مقدمه این گسترش آمده ناشی از آن باشد که رده‌بندی دیوئی خاص کتابخانه‌های عمومی و غیر تخصصی فرض شده است. بحث بر سر اینکه آیا واقعاً چنین است و رده‌بندی دیوئی خاص کتابخانه‌های غیر تخصصی و آن دیگری خاص کتابخانه‌های اختصاصی تدوین شده است، از حوصله این گفتار خارج است. همین قدر باید اشاره شود که چنانچه به گسترش‌های موضوعات فرهنگی، در نظام دیوئی بهایی شایسته داده نشود، بسیاری از کتابخانه‌های نویا که مجموعه‌ای قابل توجه در این موضوعات دارند، ناخواسته نظام رده‌بندی دیوئی را با مزایای بسیارش رها ساخته و به رده‌بندی کنگره روی خواهند آورد. نگارنده این سطور برای کتابخانه‌هایی که مجموعه آنها طبق نظام کنگره سازمان یافته است، بازگشت به نظام دیوئی را توصیه نمی‌کند، و آن را اقدامی درست و سنجیده نمی‌داند. ولی برای رده‌بندی مجموعه کتابخانه‌های نویا، به جز مجموعه‌های کاملاً تخصصی که به طرح‌های رده‌بندی ویژه‌ای نیاز دارند، از میان نظامهای رده‌بندی کتابخانه‌ای متداول، نظام رده‌بندی دیوئی را مناسبتر می‌داند. و معتقد است چنانچه در این نظام در شماره مباحث و موضوعات فرهنگی گسترشی شایسته بعمل آید، این رده‌بندی با ویژگیهای ارزنده‌ای که دارد، از جمله نشانه عددی عالی آن که مستقل از حروف زیان بیگانه است، رعایت اصل عموم و خصوص و سلسله مراتب موضوعات در آن، جامعیت، انعطاف‌پذیری و اصالت آن که مبتنی بر بیانهای فلسفی است، می‌تواند نقش ارزنده‌ای در سازماندهی مجموعه کتابخانه‌های ما داشته باشد، و در آن صورت کتابداران ما و مراجعان کتابخانه‌های ما نیز از شایستگی‌های عملی این نظام بهره‌مند خواهند شد.

بدون تردید بیان نکات فوق به هیچ وجه از اهمیت اثر بزرگ و با ارزش مرحوم دکتر طاهری نمی‌کاهد. وی طرح کلی و تقسیمات داخلی علوم را که در واقع منعکس کننده روح واقعی رده‌بندیهای علمای اسلامی است، تنظیم کرده است. توصیه‌ها و پیشنهادهای فوق جملگی در این راستاست که کتابخانه‌های این مرزو بوم در امر سازماندهی مجموعه‌های خود بتوانند از حاصل زحمات آن

مرحوم بیشترین بهره را بگیرند. امید اینکه کتابخانه ملی ایران که اکنون متولی تدوین، تجدید نظر، و انتشار گسترش‌های موضوعاتی مختلف در نظامهای رده‌بندی متداول است، در ویرایشهای آنی آنها، به نکات فوق توجهی شایسته مبذول نماید.

عظمت شخصیت علمی مرحوم دکتر طاهری صرفاً درگرو تدوین و ارائه طرح گسترش رده اسلام به منظور کاربرد در رده‌بندی‌های کتابخانه‌ای متداول نبود. وی در طی حیات کوتاهش در ابعاد مختلف منشاء خدمات علمی و فرهنگی بسیاری بود. افسوس که زمانه زمانش نداد و دست تقدیر شمع وجود او را خیلی زود خاموش ساخت، و جامعه علمی کشور را از وجود فیاضش محروم کرد. وی حق عظیمی بر گردن جامعه کتابداری ایران دارد، هم از بابت تدریس به دانشجویان این رشته و هم از بابت تألیف آثار ارزشمند مربوط به این حوزه. مهمتر اینکه شخصیت وارسته و عارفانه‌اش همواره الهام بخش دانشجویان و همگناش بوده است. شک نیست که کتابداران ما چه در حال و چه در آینده، وقتی مجموعه علوم اسلامی کتابخانه‌هایشان، بر مبنای گسترش‌های رده‌بندی اسلام تنظیم شود، و کتابها از وضع پریشان و گسیخته به صورتی نظام یافته و همبسته ترتیب یابد، و نظم اصیلی را پیدا کند که علوم اسلامی در طی قرون و اعصار بر آن اساس رده‌بندی می‌شده‌اند، ارزش آثار مرحوم دکتر طاهری را بیشتر خواهند شناخت و یاد او را همواره گرامی خواهند داشت. روانش شاد باد.