

مطالعات اسلامی در ژاپن در سالهای

۱۹۷۳-۱۹۸۳

نوشته هانادا ناریاکی^۱

ترجمه به انگلیسی از لیندا آرآکاکی^۲

ترجمه ماندانا صدیق پهزادی

در این مقاله تحقیقات مجامع علمی ژاپن (از ۱۹۷۳ تا ۱۹۸۳) درباره اسلام و سرزمینهای اسلامی (آسیای غربی و شمال افریقا) از قرن اول تا هفتم هجری (دوره‌های پیش از عثمانی و تیموری) بررسی شده است.

با بروز یک سلسله رویدادهای بین‌المللی از جمله چهارمین جنگ خاورمیانه، بحرانهای نفتی، و انقلاب اسلامی ایران توجه ژاپنیها به طرزی واقع‌بینانه نسبت به خاورمیانه معطوف شده است. از این گذشته، علاوه بر توجه به مسائل مربوط به سیاست و اقتصاد خاورمیانه، ضرورت درک عوامل تعیین کننده مذهب و فرهنگ و تاریخ خاورمیانه در ابعاد گسترده‌تر و عمیق‌تر نیز احساس شده است. در پاسخ به چنین ضرورتی است که سمپوزیومها و سمینارهای متعددی برگزار شده و تعدادی مقاله نیز در این زمینه به چاپ رسیده است.

از میان سمپوزیومهای برگزار شده می‌توان به دو سمپوزیوم مهم اشاره کرد: اولین سمپوزیوم از سوی موزه ملی قوم‌شناسی در اوزاکا^۳ تحت عنوان «مطالعات چندین رشته‌ای راجع به اسلام و تغییرات اجتماعی در خاورمیانه» به مدت دوسال برگزار شد. بسیاری از متخصصان ژاپنی مطالعات خاورمیانه در این سمپوزیوم شرکت کرده بودند و مسائلی از قبیل ساختار اجتماعی، تاریخ، و

فرهنگ جوامع اسلامی در خاورمیانه را از دیدگاه‌های گوناگون مورد بحث قرار دادند. اهمیت این سمپوزیوم در این حقیقت نهفته است که بی‌اعتراضی نسبت به دیگر زمینه‌ها، که نتیجه تخصصی شدن بی‌اندازه است، در اثر بحث و ارائه مطالب محققان در رشته‌های مختلف بر طرف می‌شود و توجه روشنفکران علاقه‌مند نیز به این نکته جلب می‌شود که مباحثت مورد نظر آنها با یکدیگر ارتباط متقابل دارد. از این رو فعالیتهای تحقیقی آنها جهت درک و فهم اسلام عمیق‌تر می‌گردد و ابعاد جامع‌تری می‌یابد.

از سال ۱۹۸۰ از سوی مرکز فرهنگی خاورمیانه سمپوزیوم مهم دیگری به طور سالانه برگزار شده است. مرکز فرهنگی خاورمیانه یک مؤسسه تحقیقاتی خصوصی است که در سال ۱۹۷۹ زیر نظر شاهزاده تاکاہیتو میکاسکا^۱ تأسیس شده است. ویژگیهای خاص این سمپوزیوم را می‌توان این چنین برشمرد: این سمینار که سالانه برگزار می‌شود، درباره موضوعات خاص (مثلًاً این که «عرب کیستند؟») دیدگاه‌های متنوعی ارائه می‌دهد، تبادل آموزش بین محققان را تشویق می‌کند، و بحث‌ها و سخنرانیهای ارائه شده را هر ساله به طور مرتب منتشر می‌نماید.

علاوه بر سمینارهای ذکر شده، از سوی مؤسسه مطالعات خارجی دانشگاه توکیو، «برنامه توجه به اسلام» برای مطالعه زبان و فرهنگ آسیا و افریقا - در ابعاد کوچکتر از گذشته - طراحی شده و جلسه‌های آن به طور مرتب برگزار می‌شود. از مطالعات دسته‌جمعی قابل ذکر دیگر، می‌توان از «سمینار دولتهاي اسلامی» نام برد. این سمینار برای اولین بار در سال ۱۹۷۳، زیر نظر بخش مطالعات اسلامی و آسیای مرکزی گروه تحقیق تویوبانکو^۲ برگزار شده و از آن زمان تا به حال نیز ادامه دارد. ازویژگیهای خاص این سمینار شرکت محققان جوان از شهرهای مختلف ژاپن است. این محققان جوان تحقیقات خود را هر ماه ارائه می‌دهند و در سمپوزیومی که سالانه راجع به یک موضوع خاص (مثلًاً «مهاجرت») برگزار می‌شود شرکت می‌کنند. این سمینار فرصت مناسبی است

برای این دانشمندان جوان تا دیدگاهها و نظرات جدید خود را در باره دولتهای اسلامی آزادانه بیان کنند.

ویژگی جریان تحقیقات علمی و تابع حاصل از مطالعات اسلامی در طی این یازده سال را می‌توان از سه دیدگاه بررسی و خلاصه کرد. نخست این که نسل پیش از جنگ - پیشکسوتان مجتمع علمی کنونی ژاپن - تابع کوششها و تحقیقات خود را به صورت کتاب منتشر کرده‌اند و نسل بعد از جنگ نیز چاپ و انتشار مطالعات و آثار همde خود را آغاز کرده‌اند. دیگر این که مباحثاتی جدی بین محققان این زمینه درگرفته است. با وجود رابطه متقابل بین پیشرفتهای علمی و مباحثات علمی، کمبود بحثهای اتفاقی سازنده در زمینه مطالعات اسلامی به شدت احساس می‌شود. این کمبود بدون تردید به دو عامل کمبود عده محققان و عدم تجربه در تحقیق بستگی دارد. و بالاخره این که محققان جوانی که در خارج از ژاپن در کارهای عملی تجربه اندوخته‌اند، دست به تهیه تحقیقات خود براساس منابع نوشته شده به زبانهای اصلی زده‌اند و این شیوه تحقیق را ادامه داده‌اند. با این شیوه در واقع روش تحقیق گذشته خود را که متکی بر تحقیقات امریکایی و اروپایی بوده تغییر داده‌اند و به سبک خاص تحقیق ژاپنی در این زمینه شکل بخشیده‌اند. از آثار ارزشمند قابل ذکر ژاپنیها در طی این دوره می‌توان از اولین چاپ یک دایرة المعارف اسلام نام برد. این دایرة المعارف در ۴۹۵ صفحه تنها حدود ۸۸۲ مدخل دارد، ولی از نظر ارزش علمی و تحقیقی و از حیث پاسخگویی به مسائل اجتماعی خاورمیانه منبعی معتبر به حساب می‌آید. این دایرة المعارف دارای مدخلهای بدیع بسیاری (مثل «تحیات») است. هر مدخل حاوی آخرین تابع تحقیقات است. مقدمه ۳۶ صفحه‌ای کتاب به سه بخش «اسلام»، «مسلمانان در تاریخ» و «جامعه و دولت اسلامی» تقسیم می‌شود. در قسمت پایانی دایرة المعارف، علاوه بر فهرستها، تعدادی ضمیمه، از جمله اطلس جهان اسلام، کاہنامه تاریخ اسلام، جدول تطبیق تاریخ هجری و تاریخ میلادی، جدول سلسله‌های اسلامی همراه با شجره‌نامه‌ها، جدول اوزان و مقادیر، و راهنمای کتابشناسی مشاهده می‌شود. از مشخصات ذکر شده به روشنی بر می‌آید که این

دایرةالمعارف از توضیح ساده واژه‌ها و اصطلاحها پافراتر نهاده و سطح علمی محققان اسلام‌شناس ژاپن امروزی را نشان می‌دهد. همزمان با چاپ این دایرةالمعارف اسلام، واژه‌نامه کوچک اسلامی دیگری توسط کورودا توشیو^۱ منتشر شده است. توشیو مدخلهای اصلی را از میان موضوعهای مهم اسلامی انتخاب کرده و راجع به هر مدخل به تفصیل توضیح داده است. به خاطر این توضیحات مفصل، این مرجع به عنوان متن درسی مفیدی در موضوع اسلام مورد استفاده قرار گرفته است.

این مقاله به طور جداگانه به شرح و توضیح دستاوردهای گوناگون تحقیقات اسلامی در موضوعهای تاریخ، جغرافیا، دین و فلسفه، زبان، فرهنگ و ادبیات می‌پردازد.

۱. تاریخ

از میان بسیاری از مقاله‌ها و کتابهای منتشر شده می‌توان از اثری تاریخی تحت عنوان دولت و جامعه در اسلام نوشته شی مادا یوهی^۲ - یکی از پیشکسوتان مطالعات اسلامی ژاپن - نام برد. این اثر بسیار دقیق و روشنمند، تاریخ عمومی اسلام را - از آغاز تا اواسط دوره هیاسیان - در بر می‌گیرد. نویسنده، با استفاده ماهرانه از شیوه تحقیق توصیفی، از تتابع تحقیقات مجتمع علمی اروپایی درباره تاریخ اسلام در قرن نوزدهم بهره می‌گیرد و به دستاوردهای تحقیقات خود در طی سالیان غنا می‌بخشد. نویسنده در این اثر بحثها را به تفصیل تجزیه و تحلیل می‌کند و بحثهای تازه‌ای را در موضوعهای مختلف، از جمله ساختار اجتماعی دوره جاهلیت، مشکلات ساخت و تشکیلات دولت در دوره حضرت محمد (ص)، حکومت اعراب، امپراتوری اسلام، و نسبت نظام اقطاع با حکومتهای نظامی، مطرح می‌کند. از محاسن مشخصه این اثر به دونکته قابل ذکر می‌توان اشاره کرد. اولاً، از نظر بین‌المللی، بخش مربوط به تاریخ اسلام تا پایان حکومت امویان احتمالاً بهترین تاریخ عمومی در این زمینه است. ثانیاً، نویسنده با ارائه مباحث

گوناگون درباره دولت و جامعه اسلامی که به منزله گواهی درباره نظام اقطاع و تأسیس یک دولت نظامی است به تحقیقات آینده درباره مسائلی از قبیل نظام مالکیت موروثی و اداره دولت به وسیله سرداران مملوک جهت می دهد.

تاریخ سیاسی

ویژگی روش شناسی تحقیق در این زمینه عبارتست از بررسی دقیق فعالیتهای اعضای گروههای خاص سیاسی، مذهبی، و نظامی و نیز دودمانها و خاندانهای سرشناس، به منظور شناخت هربیت خاص و ساختار سلسله‌ها، دولتها، و جوامعی که در واقع جایگاه فعالیت این گروههای است.

در زمینه این نوع مطالعات درباره تاریخ عرب، می‌توان از آثار متشرشده گوتو‌اکیرا^۱، هانادا ناریاکی^۲، شی‌مادا یوهی^۳، آمابه فوکزو^۴، کوبوتا هارومی^۵، موریکاوا تاکانوری^۶، کوماگی تسوبایا^۷، یاجیما هیکوچی^۸ و ساتو تسوگیتاکا^۹، نام برد. گوتو مسئله مربوط به وضع واقعی ساختار قبیله‌ای عرب در صدر اسلام را مطرح می‌کند. برخلاف بررسیهای معمول در این زمینه، نویسنده متذکر می‌شود که محلودیتهای فردی و گروهی زیاد نبوده و بر عکس آزادی فعالیت فردی و گروهی وجود داشته است. گوتو همچنین محتوای «قانون اساسی مدینه» را به تفصیل مورد بحث قرار می‌دهد و با پذیرش این واقعیت که شکل‌بندی «قانون اساسی مدینه» یک فرایند تاریخی بود، مراحل اولیه تشکل «امت» را مشخص می‌کند. هانادا، نظام شرطة (پلیس) و وظایف آن را مورد بحث قرار داده و به بررسی اعضای آن می‌پردازد. علاوه بر این، وی مطالب پیجیده و ضد و نقیض مربوط به فتح شام به دست اعراب را با دیده انتقادی بررسی و تحلیل کرده و مسائل مربوط به شکل‌بندی نیروهای نظامی اسلام و ساختار قدرت در دوره فتوحات را مطرح می‌کند. شی‌مادا، به خاطر علاقه‌اش به مسئله «نظامیان برده یا مملوک» و نفوذ حاکمیت آنها در نیمة دوم حکومت عباسیان، به بررسی حضور آنها در اسلام

1. Gotō Akira

2. Hanada Nariaki

3. Shimada Jōhei

4. Amabe Fukuzō

5. Kubota Harumi

6. Morikawa Takanori

7. Kumagai Tetsuya

8. Yajima Hikoichi

9. Satō Tsugitaka

می پردازد. آمایه به تحلیل افراد نظامی که در انقلاب عباسیان در خراسان شرکت داشته‌اند می‌پردازد و رهبری اعراب در این انقلاب را می‌پذیرد. او همچنین، اعضای قوای نظامی خلفای عباسی - مأمون والمعتصم - را به تفصیل تجزیه و تحلیل کرده و موقعیت واقعی «سپاهیان مملوک ترک» را مورد مطالعه قرار می‌دهد. وی ضمناً با دنبال کردن دقیق مسائل مربوط به اعضای نیروهای شورشی و گسترش آنها، نظرات ارائه شده راجع به شورش «زنج» را مورد سنجاق قرار داده است. کوبوتا، با توجه به فعالیتهای خاندان معروف بربندشاهی، به بررسی قدرت واقعی خلفای عباسی در عراق، قبل از ایجاد قدرت سیاسی - نظامی می‌پردازد. موریکاوا، از طریق مطالعه شورش بساسیری، تغییرات سیاسی - اجتماعی عراق در قرن یازدهم را مورد بحث قرار می‌دهد. کوماگی، به ارتباط بین برخوردهای قدرتهای سیاسی و نفوذ قدرت نظامی در نیمه دوّم دوره فاطمیان می‌پردازد و پژوهشگی ساختار قدرت را در این دوره بررسی می‌کند. با تحلیل و مقایسه دقیق اسناد و مدارک گوناگون، یاجیما، اوضاع سیاسی و اجتماعی اوآخر دوره رسولیان را، به عنوان نمونه‌ای از تغییرات سیاسی و اجتماعی که در اطراف اقیانوس هند به وقوع پیوسته، مورد بحث قرار داده و سپس نظرات خود را درباره روابط تاریخی بین کشورهای حوزه اقیانوس هند ارائه می‌دهد. ساتو، با ترجمه و تحلیل نامه‌ای از سلطان قلاوون به امیر کبُّغا، به بررسی وضع حکومت در اوایل دوره ممالیک می‌پردازد.

مقاله‌های کی سیاچی ماساتوشی^۱ راجع به تاریخ مغرب قابل ذکر است. کی سیاچی، با بررسی و تحلیل دقیق ساختار اجتماعی، سیاسی، و نظامی سلطنت موحدون، دلایل صعود و سقوط سلسله موحدون را مورد مطالعه قرار می‌دهد. کی سیاچی با بهره‌گیری از اسناد و مدارک دست اول، مقاله‌های تحقیقی دقیقی ارائه می‌دهد که باید به عنوان یکی از دستاوردهای مهم مطالعه ژاپنیها درباره سده‌های میانه تاریخ مغرب - که تا آن زمان زمینه کاملاً بکری بوده - به حساب آید. تحقیقات درباره ترکان، ایرانیان، و مغولان توسط شی‌میزوکو^۲، ایتانی کوزو^۳، میتسوهاشی فوجیو^۴، هاتوری نائوتو^۵، هوندا می‌نویو^۶، شی‌مو

هیروتورشی^۷، ساکاموتو تسوتومو^۸ و کی تاگاوا سی چی^۹ انجام گرفته است. شی می زو، با مقایسه و تحلیل استناد گوناگون درباره ابراهیم ایسال، از امراء سلجوقی، که علیه این سلسله قیام کرده بود، وضع واقعی و جریان تشکیل گروه ترکمانان در اوایل دوره سلجوقیان بزرگ، و ماهیت و ترکیب گروه ینالیان، را مشخص می کند. و از رهگذر توضیح چگونگی جانشین شدن ترکمانان به جای گروه نظامی غلامان (بردگان) در حمایت از سلسله سلجوقی، به تشریع نظام حکومتی سلسله سلجوقیان بزرگ می پردازد. اینانی، نظرات جدیدی درباره تاریخ آسیای صغیر-حدود قرن سیزدهم-ارائه می دهد، و عامل اصلی بروز حمله مغولان و فتح آسیای صغیر را کینه و دشمنی خانوادگی در میان سلجوقیان روم می داند. می تسوهاشی ارتباط سه جانبه بین جنبش طایفه افوز (آغز/غز)، حرکت مزدمی به رهبری بابا-رهبر مذهبی- و وجود امیرنشین قره مان در آسیای صغیر پیش از استیلای امپراتوری عثمانی را به عنوان یکی از دلایل گرایش آسیای صغیر به ترک شدن، مورد بحث قرار می دهد.

هاتوری، به منظور روشن کردن این مسئله که آیا سلسله سامانیان ترک یا ایرانی بوده‌اند به توضیح فعالیتهای خاندان سلطنتی اوایل دوره سامانیان می پردازد.

درباره تاریخ مغولان، هوندا با مشخص کردن جای اردوگاههای تابستانی و زمستانی ایلخانان به تابیع فوق العاده دست یافته و سپس با استفاده از این تجربه‌ها و با استفاده از استناد مکتوب درباره «خرابه‌های بزرگ»-که امروزه به نام تخت سلیمان معروف است- به این نتیجه رسیده که این خرابه‌ها در واقع اردوگاه بزرگ تابستانی ایلخانان بوده است. شی مو، به منظور تحقیق درباره جایگاه تاریخی حکومت غازان خان در تاریخ ایلخانان، تصویری از تشکیلات، فعالیتها، خصوصیات گروههایی که از قدرت سیاسی غازان خان پشتیبانی کرده‌اند، به دست می دهد. کار نویسنده نه تنها به دلیل تحقیق ژرف و مستند- با استفاده از

4. Mitsuhashi Fujio
7. Shimo Hirotoshi

5. Hattari Naoto
8. Sakamoto Tsutomu

6. Honda Minobu
9. Kitagawa Seiichi

اسناد قابل دسترس - بلکه به خاطر تحلیل عمیق منابع قابل ستایش است. ساکاموتو، اهمیت تاریخی تشرف فازان خان به دین اسلام را مورد بحث قرار می‌دهد و نویسی از تأثیر تشیع بر تصوف در این دوره را مشخص می‌کند. کی تاگاوا - تنها متخصص منطقه قفقاز در سده‌های میانه - مقاله‌های متعددی درباره تاریخ دوره مغول نوشته است. کی تاگاوا، پویندگی و موقعیت حکومتهاي مغول و قدرت سیاسی محلی یا گروهی در قفقاز و افغانستان را به تفصیل بیان می‌کند. نویسنده کوشیده است تا با تجسس و پیدا کردن ارتباط بین قدرتهاي سیاسی داخلی یا سلسله‌ای و حکومتهاي مغول موقعیت و ویژگیهای خاص نظام دولتی مغول را نشان دهد.

تاریخ اجتماعی - اقتصادی

از ویژگیهای خاص مطالعات اسلامی در ژاپن پژوهش درباره تاریخ اجتماعی - اقتصادی، بخصوص در زمینه نظامهای ارضی، مالیات، و تجارت است. نکته با اهمیت در بسیاری از مطالعات منتشر شده در این دوره، توجه به تغییرات ساختاری جامعه اسلامی است: این تغییرات خود ناشی از شکل‌گیری و توسعه نظام اقطاع است. از طرفی تحقیق درباره نظام اقطاع نیاز به شناخت کامل نظام ارضی و مالیاتی قبل از آن دارد. موریموتو کوزی^۱ و شی‌مادا یوهی تحقیقات ارزنده‌ای در این زمینه ارائه داده‌اند. موریموتو با تکیه بر تحقیقات و تجربیات گذشته، نظر خود را راجع به سرزمین مصر و نظامهای مالیاتی، از فتح اسلام تا اواسط دوره عباسیان، ارائه داده است. این اثر پر مایه، با استفاده فراوان از اسناد نوشته شده بر روی پایروس، جایگاه مهمی در مجتمع علمی بین‌المللی پیدا کرده است. علاوه بر این، شی‌مادا در یک رشته از مطالعات خود، مسئله زمین و نظامهای مالیاتی از زمان حضرت محمد (ص) تا سلسله امویان را به گونه‌ای روشنمند مورد بحث قرار داده است. تحقیقات ارزشمند این دو نویسنده جای شایسته خود را در میان تحقیقات درباره اسلام پیدا کرده و در واقع زیر بنای

تحقیقات آینده درباره نظام اقطاع محسوب می شود.

ساتوتسوگیتاکا نیز درباره نظام اقطاع آثار زیادی منتشر کرده است. ساتو با مد نظر قرار دادن کشور مصر، خصوصیات نظام اقطاع و شرایط واقعی جامعه ارضی روستایی را بررسی کرده است. در مقایسه انتقادی با تحقیقات نارسای گذشته درباره نظام اقطاع، تحقیق ساتو فراتر از یک اثر تاریخی ساده راجع به نظام ارضی و مسائل مختلف آن - حتی در زمینه زندگی روزمره کشاورزی - است. موریموتو، توصیف ساتو از زندگی رعیت‌های مصری در نظام اقطاع را مورد انتقاد قرار داده و ساتو نیز به این انتقاد پاسخ داده است. اختلاف نظرهای ساتو و موریموتو از خواندن و فهمیدن موضوعها در استاد تاریخی آغاز شده، دامنه آن به پرسش درباره چگونگی تجزیه و تحلیل استاد و مدارک کشیده و با بحث درباره موقعیت واقعی نظام اقطاع خاتمه یافته است.

در زمینه تاریخ اقتصاد ساتوکی شیرو^۱ مجموعه‌ای از مقاله‌های خود را که مبتنی بر تحقیقات گذشته است، منتشر کرده است. در این مقاله‌ها، ساتو موضوعات مختلف از جمله: پول، قیمتها، شکل‌های دادوستد در میان تاجران مسلمان در اواسط دوره عباسیان، و نحوه اجرای کارهای تجاری در اقیانوس هند پیش از ورود پرتغالیها را مورد بحث قرار داده است.

یاجیما هیکوریچی^۲، در زمینه تجارت و تاریخ روابط شرق و غرب مقاله‌های بسیار ارزنده‌ای منتشر کرده است. یاجیما درباره سلسله رسولیان یمن مطالب تحلیلی بسیاری را که خود در کتابخانه ملی فرانسه در پاریس یافته، ارائه و چاپ نموده است. نویسنده با نامگذاری منطقه‌ای تحت عنوان «جهان اقیانوس هند» به عنوان چارچوب تاریخی - جغرافیایی اثر خود، نظرات جدیدی درباره اوضاع واقعی تجارت بین شرق و غرب (مثلاً از مغرب و مصر به جزیره العرب و از آن جا به چین) و راههای دریایی ارائه داده است. نویسنده همچنین به تشکیلات تجارتی داخلی در محدوده اقیانوس هند اشاره کرده است.

تاریخ تشکیلات اداری

شی مادا^۱ به بحث درباره تقسیم‌بندی ساختار اداری کوفه بعد از استقرار نظام دیوانی، که به وسیله عمر پایه‌گذاری شده بود، پرداخته است. موریموتو نظام دیوانی تا اواسط دوره امویان در مصر را مورد مطالعه قرار داده است. یوهارا تاکاشی^۲ کوشیده است تا اهداف و رسالت نظام وزارت در دوره فاطمیان و ساختار قدرت در این دوره را چنانکه از رهگذر تحقیقات خود در شواهد موجود در اسناد و مدارک دریافته است به جهایان بشناساند. یوکاوا تاکیشی^۳ و کیساچی^۴ به بحث درباره نظام وزارت و مقایسه آن با نظام حکومتی معاصر با آن می‌پردازد. در این بحث یوکاوا به اوایل سلسله ممالیک می‌پردازد و کیساچی به دوره موحدون. بر اساس نسخه‌ای خطی به زبان فارسی که در دوره سلجوقیان نوشته شده شی می‌زوکوسوکه^۵ نظام بوروکراسی در این دوره را مورد مطالعه قرار داده است. از طرف دیگر هوندا^۶ بوروکراسی مغولان را به عنوان بخشی از تحقیقات خود درباره ساختار قدرت مغولان مورد بحث قرار داده است. نویسنده با وارسی و تحلیل اسناد گوناگون راجع به امیران مختلف، وظایف «امیر» در دوره جلایران را مشخص می‌کند. کی کوچی تادایوشی^۷ در کتاب ارزنده خود جدول جامعی که در برگیرنده اطلاعاتی از قبیل اصل و پیشینه «محتسب» در قاهره دوره ممالیک است تنظیم کرده و موقعیت واقعی و تغییرات نظام حسبه (دیوان محاسبات) را مورد مطالعه قرار داده است.

تاریخ اجتماعی

ساتو^۸ تشکیلات عیاران در قرون چهارم و پنجم در بغداد را مورد مطالعه قرار داده و اوضاع اجتماعی واقعی آن روزها را تشریح کرده است. یومه‌دا ترویو^۹ به توضیح و ترجمه بخشهايی از کتاب الاغتیار اُسامه بن مُقذ پرداخته و تصویر روشنی از جنبه‌های خاص جامعه شام و مصر در دوره

1. Shimada

4. Kisaichi

7. Kikuchi Tadayoshi

2. Uhara Takeshi

5. Shimizu Kōsuke

8. Satō

3. Yukawa Takeshi

6. Honda

9. Umeda Teruyo

صلیبیون به دست داده است. یوکاوا تاکیشی با مطالعه اصل و پیشینه علماء در مصر علیا، از اوآخر دوره فاطمیان تا آغاز حکومت ممالیک، به وجود اجتماع علماء در این منطقه بی برد، و چگونگی گسترش این شبکه انسانی به اسکندریه و قاهره و حتی مغرب را نشان می دهد. یوکاوا به بررسی تشکیلات و گسترش مدرسه در مصر و شام در دوره ممالیک پرداخته است. کیساچی رسم زندگی علماء و نقش اجتماعی آنان را در مغرب در سده های میانه مطالعه نموده است. می جیما شینجی^۱ - یکی از پیشکسوتان مجتمع علمی مطالعات اسلامی در ژاپن - با استفاده از دانش عمیق و سالها تحقیق و تجسس، تصویر روشنی از اوضاع اجتماعی و زندگی روزمره قرن چهارم بغداد و قرطبه به دست داده است.

۲. جغرافیا

در زمینه جغرافیا آثار محدودی ارائه شده است. ماساکی یوشی کو^۲ با مطالعه کتاب اصطخری خط سیر سپاه اسلام در زمان فتح بزرگ مسلمین را در جنوب ایران معرفی و مشخص می کند. کویاما کوی چی رو^۳، با استفاده از سفرنامه ابن بطوطه، سفرهای او به آسیای صغیر را توصیف می کند. تاکیدا شین^۴ به معرفی و بررسی مفهوم «اقلیم» در جغرافیای اسلامی، بخصوص آنچه مورد نظر یاقوت است، می پردازد.

۳. دین و فلک

ایزوتسو توشهیکو^۵، محقق فعال و نام آور ژاپنی، آثار متعددی در زمینه تاریخ دین و فلک اسلام، از جمله اندیشه های بنیادین در قرآن، و تصوف، منتشر کرده است. نویسنده با تکیه بر تحقیق ژرف و مستند خود، بسیاری از مسائل پیچیده در این زمینه را روشن کرده است. فواثت قرآن^۶ نوشته ایزوتسو، نه تنها اثری است روشنگر که شایستگی نویسنده را به عنوان یک محقق در علوم قرآنی نشان

1. Maejima Shinji

2. Sasaki Yoshiko

3. Koyama Kōichiro

4. Takeda Shin

5. Izutsu Toshihiko

6. Kōran o yomu (Reading the Koran)

می‌دهد، بلکه می‌توان آن را به عنوان راهنمایی برای مطالعه قرآن مورد استفاده قرار داد. شی‌مادا، به اجمالی به بررسی تاریخی دین و تفکر اسلام و رابطه‌اش با سیاست و حوادث اجتماعی که تا قرون جدید گسترش پیدا کرده است، می‌پردازد. طرح ناکامورا کوجی رو^۱ درباره روش تحقیق در دین و تفکر اسلامی از حیث پیچیدگی قابل توجه است. ناکامورا مدعی است که تحقیقات اروپاییها درباره اسلام از قرن نوزدهم در بسیاری جهات مبتنی بر واقعیت هینی نیست و از این رو حرکتهای تاریخی و فلسفی مسلمانان را به دقت مشخص نمی‌کند. برای رفع این مشکل، او پیشنهاد می‌کند که به مسائل تاریخ فرهنگ مسلمانان از دیدگاه خود مسلمانان - که برخاسته از رابطه متقابل خاصی است که با خدای خودشان دارند - نظر افکنده شود. و از این طریق است که مامی توانیم تفکر اسلامی و تاریخ آن را به عنوان یک حرکت زنده و پریا درک کنیم و توضیح دهیم. طرح ناکامورا کوششی است جامع برای دستیابی به ابزاری مناسب که بتوان به برآیندی از روش‌شناسی هینی و ذهنی نایل آمد. کوروودا توشیو^۲ مدخلی بر اسلام نوشته که بسیاری از مسائل دشوار درباره اسلام را روشن کرده است.

درباره دین و تفکر اسلام، آثار متعددی توسط کوروودا و شی‌مادا نوشته شده است. کوروودا با بهره‌گیری از اشعار خوارج ساختار تفکر اسلام را در اوایل دوره فرقه خوارج توضیح می‌دهد. شی‌مادا تصویری از ساختار تفکر اسلام در اوایل دوره فرقه قدریه و رابطه‌اش با جنبش ضدامویان به دست می‌دهد. ناکامورا کوجی رو که درباره غزالی و فلسفه از تحقیقات جامعی انجام داده، جایگاه غزالی را در تاریخ تفکر اسلامی مشخص می‌کند. ماتسوموتو آکیرو^۳، فلسفه مذهب غزالی و سکی یوشی‌فوسا^۴ زندگی و فلسفه قطب الدین شیرازی را مورد بحث قرار می‌دهند.

محققان جوان در مطالعات خود درباره تصوف به دستاوردهای مهمی دست یافته‌اند که بسیار مایه امیدواری است. تاکیشیتا ماساتاکا^۵ با مطالعه بسیار

1. Nakamura Kōjirō
4. Seki Yoshifusa

2. Kuroda Toshio
5. Takeshita Masataka

3. Matsumoto Akiro

دقیق متون عربی مشکل، بحث ابن‌العربی درباره صوفیان و نظریه «انسان کامل» را توضیح می‌دهد. ناکامورا کی مینوری^۱ درباره تصوف و تأثیر عمر خیام بر آن می‌نویسد و او دا یوشیکو^۲ فلسفه مولوی را مورد مطالعه قرار می‌دهد. کامادا شی گرو^۳ با استفاده از کتاب اللمع فی التصوف، نظریه سراج درباره عروج عرفانی را تجزیه و تحلیل می‌کند و نظریه او را درباره تصوف بخصوص با توجه به سلوک می‌شکافد. او همچنین دیدگاه ابن‌العربی درباره ذکر را به ما می‌شناساند. کوبایاشی سی چی^۴ اشتیاق و گرایش مردم به طریقت تصوف را در مصر بررسی می‌کند. موریموتو کوزی، علاوه بر ترجمه ژاپنی مقدمه ابن‌خلدون، درباره عقاید او اطلاعات سودمندی به دست می‌دهد.

۲. زبان، فرهنگ، و ادبیات

ایکدا اوسامو^۵، روش گردآوری مطالب و محتوای اولین فرهنگ عربی، یعنی کتاب العین و نحوه تکمیل آن را توضیح می‌دهد. ماکینو شینایا^۶ بخش درباره شیوه تفکر عربها و ساختار زبان عربی ارائه داده است. هوریوجی ماسارو^۷ با تحلیل مفهومی و واژگانی اصطلاحهای مهم فرهنگی و روزمره عربی در منابع مختلف تاریخی، به بررسی فرهنگ عرب و نظام ارزشیابی آنها می‌پردازد و از این طریق سعی در شناخت ساختار فرعی فرهنگ چادرنشینی عرب دارد. هوریوجی همچنین به اشعار و قصیده‌های دوره جاهلیت و اختلاف موجود در مکتب «قرائت»، بخصوص مکاتب کوفه و مدینه، با توجه به سوره «الفاتحه» در قرآن، اشاره دارد. ایموتو نی چی^۸، با مقایسه آثار و بنایهای بازمانده از دوران سلسله هخامنشیان با کعبه، و یافتن شباهتها بین این دو، معماری کعبه و مراسمی را که در این عبادتگاه انجام می‌گیرد بررسی کرده است. کاواتوکو موتسو^۹ به اختلاف جهت قبله در تعدادی از مسجدهای فسطاط (قاهره) اشاره دارد.

1. Nakamura Kiminori
4. Kobayashi Seiichi
7. Horuchi Masaru

2. Oda Yoshiko
5. Ikeda Osamu
8. Imoto Elchi

3. Kamada Shigeru
6. Makino Shin'ya
9. Kawatako Mutsuo

من جیما شینجی با مقایسه ترجمه‌های ر.ف: برتن^۱ و جی. پاینه^۲ از کتاب هزار و یک شب، به انکای ترجمه اول بر ترجمه دوم اشاره می‌کند. در زمینه ادبیات فارسی آثار کورویانagi تاسونیا^۳ و اوکادا امیکو^۴ ازویزگی خاصی برخوردار است. کورویانagi آثار شاعران دریاری ایران، بخصوص هنری - شاعر بر جسته سلسله غزنویان - و نقش آنها در دریار و نیز مفهوم «جام جم» را - که موضوع اصلی شعر فارسی در سده‌های میانه است - مورد بحث قرار می‌دهد. او همچنین اشعار روکی و جامی را تحلیل کرده و آثار دیگری درباره شاعران ایرانی سده‌های میانه منتشر نموده است. اوکادا، محتوى و زمینه فکری دو اثر معروف نظامی، لیلی و مجنون و خسرو و شیرین و جایگاه این دو اثر را در تاریخ ادبیات فارسی مورد مطالعه قرار داده است. سکین کنجی^۵ راجع به تاریخ ادبیات عرب کتابی منتشر کرده است. گرچه این اثر توصیفی است، اما نظرات مطرح شده در آن ازویزگیهای خاصی برخوردار است.

آنچه گفته شد در واقع بررسی مختصری بود از تحقیقات و مطالعات مجامع علمی ژاپن که در طی یک دوره یازده ساله درباره اسلام پیش از دوره عثمانی انجام شده است. در این تحقیقات، در مقایسه با گذشته، پیشرفتهای کیفی و کمی قابل ملاحظه‌ای مشاهده می‌شود. انتشار آثار دانشگاهی به سرعت رو به افزایش است و مقاله‌های متعددی از طرف مجامع علمی بین‌المللی منتشر شده است. تعداد محققانی که در دانشگاهها و مؤسسات تحقیقاتی گوناگون کار می‌کنند رو به افزایش نهاده و چنانچه چنین روندی ادامه پیدا کند بدون تردید آثار با ارزشی در این زمینه چاپ خواهد شد.

منابع گزینده

۱. آمابه فوکوزو. ۲. شورش زنجه.

۱. انقلاب عباسیان در خراسان.
۲. ارتش جدید مأمون و المختار.
۳. ساختار جامعه عرب در زمان ظهور اسلام: اصل تلقی نظام اجتماعی به منزله موضوع اصلی در فعالیت‌های مذهبی و تجارتی.
۴. گوتو آکیرا.
۵. قانون اساسی مدینه.
۶. حضرت محمد (ص) و اعراب.
۷. مدینه هنگام ورود حضرت محمد (ص)،
۸. مکه: ساختار جامعه در زمان حضرت محمد (ص)، در جامعه و فرهنگ آسیای مرکزی و جهان اسلام.
۹. هانادا ناریاکی، «معرفی معاویه بن ابی سفیان به حکمرانی شام توسط عرب».
۱۰. شرطه (پلیس) در اوایل دوره امپراتوری، «شرطة (پلیس) در اوایل دوره امپراتوری».
۱۱. هاتوری توتور، «مسائل درباره سامانیان».
۱۲. هوندا می تویو، « محل سکونت زمستانی و تابستانی ایلخانان».
۱۳. تخت سلیمان، در پادنامه تحقیقائی به مناسبت هفتاد و هفتین سال تولد پژوهشور آشی کاگا آنسوچی.
۱۴. بوروکراسی چادرنشینی مغولان: وظایف یورتچی و بولار گوچی، در مجموعه مقالات شرق‌شناسی به اشخاص پژوهشور اونو کاسوتوشی.
۱۵. امرای مغول در دوره جلازیریان.
۱۶. هوریوچی ماسارو، «مطالعه اشمار دوره جاهلیت: جنبه‌ای از فرهنگ غنایی».
۱۷. فرنگ یابان‌نشین: زندگی چادرنشین اعراب.
۱۸. بعضی از موارد اختلاف بین دو فرالت قرآن: مسئله (الفاتحة) در میان مکاتب (قرات) در مجموعه مقالات یادبود بیست و پنجین سال تأسیس انجمن مطالعات خاورمیانه در ژاپن.
۱۹. ایکدا اوسامو، «کتاب العین».
۲۰. ایموتو نیچی، «کعبه مکه و نقش رسم».
۲۱. ایتاگاکی یوزو و کاوانوکو موتسو، گزارش سه‌هزارم آشیانی با فرهنگ عرب، ۵-۳ اکتبر ۱۹۸۱.

۱۶. آسیای صغیر در قرن سیزدهم. ۲۲. ایتانی کوزو.
۱۷. سلطان نشین روم [= آسیای صغیر] بعد از حمله مغولان: تابع برادرانه برای سلطنت. ۲۳. _____.
۱۸. تاریخ معنوی اسلام: الهیات، تصوف، و فلسفه. ۲۴. ایزتسو توشیهیکو.
۱۹. تولد اسلام. ۲۵. _____.
۲۰. تصویر واقعی فلسفه اسلامی. ۲۶. _____.
۲۱. عاصمر سازنده فرهنگ اسلامی. ۲۷. _____.
۲۲. قوانین قرآن. ۲۸. _____.
۲۳. کاماداشی گرو. ۲۹. نظریه سراج درباره عروج عرفانی.
۲۴. دیدگاه سراج درباره زندگی آرمانی صوفیان. ۳۰. _____.
۲۵. ذکر نزد ابن‌العربی. ۳۱. _____.
۲۶. کاواترکوموتسو. ۳۲. تبیین قبله آن گونه که در وصف فسطاط آمده است.
۲۷. ۳۳. گزارش «سپهوزیوم تجارت اسلامی در تاریخ دو ایلț بین‌المللی»، ۱۸-۲۰ سپتامبر ۱۹۸۱.
۲۸. ۳۴. گزارش «سپهوزیوم عرب و عجم»، ۱۱-۱۲ سپتامبر ۱۹۸۲.
۲۹. کی کوچی تادایوشی. «تجزیه و تحلیل تاریخی محتسب در قاهره در دوره سلسله سالیک.»
۳۰. کی سیاچی ماساتوشی. «روند توسعه سلطنت موحدون: از زمان عبدالصؤمن تا اوآخر سلسله موحدون.»
۳۱. «سلطنت موحدون در زمان ابن تومرت.» ۳۷. _____.
۳۲. «وزارت موحدون.» ۳۸. _____.
۳۳. «جامعة اسلامی سده‌های میانه مغرب و نقش اجتماعی علماء: براساس عنوان الدرایه... الفبرینی.» ۳۹. _____.
۳۴. «سه خاندان سرشناس علمای تلمان: بنو مقری، بنو مرزوق، و بنو عقبانی.» ۴۰. _____.
۳۵. «ابن تومرت و جریان تشکیل موحدون.» ۴۱. _____.
۳۶. کی ناگاوا سی‌چی. «شرایط ازدواج اولجیتای خاتون: سیاست ایلخانان برای گرجستان.» ۴۲. _____.
۳۷. «املاک شمس الدین جوینی در ولایت گرجستان.» ۴۳. _____.
۳۸. «حکومت ایلخانان بر جنوب غربی گرجستان و تأسیس سه سخنه - ستایقو.» ۴۴. _____.

۴۵. «استیلای مغول بر شمال غربی ایران و برآخاستن اوریلیان».
۴۶. «جنبش تکودار - اغول».
۴۷. «شروع حکومت ایلخانان و آرجنونیها در گرجستان».
۴۸. «امپراطوری مغولان و حکومت گرجستان».
۴۹. «تشکل نیکودربیان».
۵۰. «ایلخانان و نیکودربیان».
۵۱. «کورتها و نیکودربیان».
۵۲. «وارتش مغولان در شروان و گرجستان».
۵۳. کوبایاش سی چی.
۵۴. «تشکل فرق صوفیه در مصر».
۵۵. «فرق صوفیه و پرستش اولیاء در مصر».
۵۶. کویاما کوی چی رو.
۵۷. «قدرت محلی در عراق در قرن دهم: صعود و سقوط بزید شاهیه».
۵۸. کوماگنی تسویا.
۵۹. «استراتئی نظامی در اوایل دوره فاطمیان در مصر».
۶۰. «اخلاق خوارج».
۶۱. «جهان بینی خوارج».
۶۲. «معنویات و حقایق اسلام: مسئله کافران خوارج».
۶۳. «گوهر والحق اسلام».
۶۴. «دایرة المعارف اسلام».
۶۵. «شاعران درباری ایران» در تحقیقات خاور نزدیک اهداء شده به مناسبت شصتین سال تولد شاهزاده تاکاهیتو میکاسکا.
۶۶. «جام جم در ادبیات فارسی».
۶۷. «جریانهای روشنگرانه در ادبیات فارسی».
۶۸. «روذکی، شاعر ایرانی».
۶۹. «جامی، شاعر ایرانی».
۷۰. «شاعران ایرانی».
۷۱. «سریچارد برتن و ترجمة هزار و یکشنب: مجادله برتن با پاینه».
۷۲. می جیما شینجی.

۷۰. در سایه اسلام. .
۷۱. طرز فکر اعراب. .
۷۲. ماکینو شینایا. .
۷۳. ماتسوموتو آکیرو. «احساس و منطق ایمان مذهبی غزالی».
۷۴. می تسوهاش فوجیو. «جنبش بایها و نتایج آن در آناتولی در قرن سیزدهم».
۷۵. موریکاوا تاکانوری. «تغیرات سیاسی در عراق در اواخر دوره آل بویه و سواداثی که منجر به جنبش بسایری شد».
۷۶. «جنبش بسایری در رابطه متقابل با افراد غیر عرب در اوایل دوره سلجوقیان».
۷۷. موریموتو کوزی. «تاریخ نظام مالیاتی در مصر در اوایل دوره اسلامی».
۷۸. «نکاتی درباره وقایع نامه‌های عربی مصر در اوایل دوره اسلامی».
۷۹. «نکته‌های انتقادی درباره شرح جدید از توصیف المقریزی از کشاورزان مصری».
۸۰. «ابن خلدون» در میراث فکری پژوهی.
۸۱. ناکامورا کی مینوری. «عمر خیام و تصوّف».
۸۲. ناکامورا کوچی رو. «مطالعه درباره غزالی و مشکلات آن؛ از سده‌های میانه تا اواخر قرن نوزدهم».
۸۳. «اسلام؛ فکر و تاریخ».
۸۴. «مطالعات مذهبی به منظور آشنایی با سائل آن».
۸۵. «ست و نو آوری؛ سرگردانیها و سلوک معنوی غزالی».
۸۶. «نقض و بررسی غزالی درباره فلسفه».
۸۷. «مطالعه درباره غزالی با نظری به گذشته در رابطه با تعالیم ویژه او».
۸۸. «غزالی و منطق».
۸۹. «ونگرش غزالی درباره نماز؛ تکالیف مذهبی در عرفان اهل تصوّف».
۹۰. نیهون ایسو رامو کیوکائی؛ شی‌مادا یوهی؛ ایتاگاکی یوزو؛ ساتوتسوگیتاکا، دایرة المعارف اسلام.
۹۱. اودا یوشیکو. «تفکر مذهبی مولوی».
۹۲. «فنا و بقا از دیدگاه جلال الدین رومی».
۹۳. اوکادا امیکو. «خسرو و شیرین نظامی».

۹۴. لیلی و مجذون ظالمی.
۹۵. ساکامو تو سوتومو، «تشریف غازان خان به اسلام» در تحقیق شترک درباره ترکان و اسلام.
۹۶. ساساکی بوشی کی، «بخش غربی جاده جنوبی ایران در دوره اسلامی» در تاریخ تغییرات فرهنگی بین شرق و غرب.
۹۷. ساتو کی شیرو، مطالعه تاریخی تجارت اسلام.
۹۸. ساتو تسوگیتاکا، «جامعه روستایی و رعیتها در مفتر از قرون دوازدهم تا چهاردهم میلادی؛ تولید کشاورزی و زندگی روستایی فلاحون».
۹۹. پروفسور اگمی نیبو به مناسب هفتادمین سال تولدش، «نظام (القطاع) در مصر؛ تفسیری از (قُن)، در مطالعات اهداء شده به رعیتها در نظام (القطاع) در دوره آن بودیه عراق».
۱۰۰. «نظام (القطاع) در دوره آن بودیه عراق».
۱۰۱. «تحول جامعه عراق در نظام (القطاع)».
۱۰۲. «باداشتی به امیر کشغا».
۱۰۳. «نظر الفرزی درباره رحیمهای مصری؛ پاسخی به مور سوتوكوزی».
۱۰۴. «گروه عیاران در بقداد».
۱۰۵. سکی بوشی فوسا، «قطب الدین شیرازی».
۱۰۶. سکین کنجه، «تاریخ ادبیات عرب؛ رابطه متناسب آن با اروپا».
۱۰۷. شی ماذا یوهی، «فتح خیریه توسط حضرت محمد (ص) و نظریه قهی مربوط به آن».
۱۰۸. «غیلان دمشقی» در مطالعات شرفشناسی اهداء شده به مناسب هفتادمین سال تولد پروفسور سوزوکی.
۱۰۹. «عشور» در اوایل دوره اسلامی.
۱۱۰. «جدایی مدیریت از امور مالی در حکومت محلی صدر اسلام».
۱۱۱. دولت و جامعه در اسلام.
۱۱۲. «القطاع (لطیبه) قیله‌ای و نظامی در صدر اسلام».
۱۱۳. «تاریخ اسلام».
۱۱۴. «مطلوب جدید درباره نظام (القطاع)».
۱۱۵. «بردگان جنگی و موالي در صدر اسلام».

۱۱۶. شی میزو کوسوکه. «ابراهیم اینال و اینالیان: ترکمانان در اوایل حکومت سلجوقیان بزرگ».
۱۱۷. ———. «نسخه خطی فارسی تاریخ وزراه و دیوانیان حکومت سلجوقیان متأخر».
۱۱۸. شی مو هیروتوشی. «اساس قدرت سیاسی غازان خان و ویژگی تأسیس حکومت غازان خان در وقایع حکومت ایلخانان».
۱۱۹. ———. «لشکریان (حکومت نظامی آذربایجان) بعد از تأسیس ایلخانان: صعود و سقوط قدرت مغولان در دوره ایلخانان در زمان جلوس غازان خان».
۱۲۰. ———. «مغولان ایلخانی بعد از دوره غازان خان: حکومت غازان خان آن طور که در وقایع حکومت ایلخانان ثبت شده است».
۱۲۱. ———. «بعضی از قبایل مغول منسوب به هلاگو».
۱۲۲. ———. «سپهیزیوم: «مطالعات چندین رشتۀ ای درباره اسلام و تغییرات اجتماعی در خاورمیانه».
۱۲۳. تاکدا شین. «(اقلیم) از نظر یاقوت».
۱۲۴. تاکشیتا ماساتاکا. «نظریه ابن‌المریب راجع به اولیاء».
۱۲۵. ———. «نظریه ابن‌المریب درباره «انسان کامل» در فضوص الحکم».
۱۲۶. بوهارا تاکاشه. «وزارت در اوایل دوره فاطمیان در مصر».
۱۲۷. ———. «وزارت در اواخر دوره فاطمیان در مصر».
۱۲۸. یومدا ترویو. «الاعتبار اسامه بن منقذ و دوران او».
۱۲۹. یاجیما هیکوچی. «نسخه خطی جدیدی درباره تاریخ سلسله رسولیان در یمن».
۱۳۰. ———. «جنبه‌هایی از تجارت در ایانوس هند در قرن یازدهم میلادی: ورود کشتیهای چینی به عدن».
۱۳۱. ———. «تاجر رسمی در زمان حکومت ملک‌الناصر در دوره رسولیان: فاضی امین‌الدین مبلغ‌الترکی».
۱۳۲. ———. «تجارت در ایانوس هند در زمان امپراتوری مغولان: فعالیتهای تجارتی تاجران کیش».
۱۳۳. ———. «فایق‌عربی به نام سبیک ظفاری در ناحیه ظفار عمان».
۱۳۴. ———. «جنبه‌هایی از سیاست تجارتی مصریها در دوره ممالیک بحری: روابط تجاری

- _____ ۱۳۵. بین بهوواني اول، پادشاه سیلان، و المنصور، سلطان ممالیک.،
«سقوط سلسله رسولیان در یمن و پناهندگی سلطان المسعود به هند».
- _____ ۱۳۶. یورکاوا تاکیشی.،
«جامعة علما در مصر علیا در سده‌های میانه».
- _____ ۱۳۷. وزارت مصر در اوایل دوره ممالیک.،
«فعالیتها و نفوذ علمای مغربی و اندلسی در مصر: مطالعه جایجایی جغرافیایی
- _____ ۱۳۸. علما در سده‌های میانه اسلام».
- _____ ۱۳۹. «گسترش مدرسه در سوریه در قرن ششم هجری /دوازدهم میلادی».

