

# جام گیتی نما

قاضی کمال الدین میرحسین مبیدی

تصحیح عبدالله نورانی

## مقدمه

قاضی کمال الدین میرحسین بن معین الدین حسینی مبیدی یزدی (مستوفی ۹۰۹) از اعاظم علمای قرن نهم است که دارای تألیفات بسیاری در فروع مختلف علوم بالاخص حکمت و کلام و منطق و هیئت بوده است که اکثر آنها بصورت مخطوط باقی است ولی مع الاسف تاکنون از جانب محققان اهتمامی در شناساندن شخصیت علمی او و نشر آثارش بعمل نیامده است.

قاضی میرحسین فرزند خواجه معین الدین علی مبیدی است که «وزیر دارالعبادة یزد» بوده است.<sup>۱</sup> وی پس از اکتساب مقدمات علوم در مبید بقصد ادامه تحصیل علم عازم شیراز شد و در نزد اساتید آنجا، بالاخص علامه جلال الدین دوائی (۸۳۰—۹۰۸) بتحصیل پرداخت. و در علوم عقلی و عرفان و هیئت از علمای بر جسته شد.

بهنگامی که جلال الدین دوائی بدعوت سلطان یعقوب آق قویونلو از شیراز عازم پایتخت وی تبریز شد، قاضی میرحسین نیز بهمراه او بوده است. و در این سفر در حضور سلطان مباحثه‌ای در میانه علامه دوائی و مولانا شیخ اسحاق تبریزی در گرفت و چون شیخ اسحاق تبریزی «در زبان آوری غالب بود و قدم از دائرة آداب بیرون نهاده بود» قاضی میرحسین از سلطان اجازه خواست تا ادبیات بحث بسدو واگذار شود. و چون مناظره را ادامه داد و بر حریف تبریزی غالب آمد اعجاب و تحسین سلطان و حاضران را برانگیخت. و در همین مجلس بود که سلطان یعقوب بتقادی علامه دوائی وی را به منصب قضاء یزد و توابع و تصدی موقوفات آنجا برگماشت.<sup>۲</sup> وی بقیه عمر را در موطن خود به امر قضاآ و تأليف و تدریس گذرانید. قاضی میرحسین دارای آثار بسیاری بوده است که از آن جمله است:

۱. جامع مبیدی ج ۳ ص ۳۵۳. ۲. مجالس المؤمنین ج ۲ ص ۲۲۱ – ۲۲۲.

۱ - شرح فارسی بر دیوان منسوب به امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام که دارای مقدمه مفصلی است در فضائل آن حضرت و ذکر دقائقی در عقاید و عرفان و سیر و سلوک نفسانی، و تأثیف آن در سال ۸۹۰ با نجام رسیده است. و در شرح دیوان گذشته از توضیحات لغوی و ادبی و تفسیر و تبیین ابیات، ترجمه فارسی ابیات را در یک رباعی آورده است. این اثر مبیدی را که مشحون است از فوائد ادبی و عرفانی و نمونه‌ای است از اخلاص و ارادت وی به اهل بیت علیهم السلام بسیاری از علماء متوفه‌اند و بطبع نیز رسیده است.<sup>۳</sup> ۲ - شرح شمسیه در منطق، ۳ - شرح طوالع در کلام، ۴ - شرح الهدایة الاثيریة در حکمت، ۵ - شرح کافیه ابن الحاجب در نحو، ۶ - شرح کلام امام حسن عسکری علیه السلام: «سعدنا ذری الحقائق» که آن را بسال ۹۰۸ تألیف کرده است و صاحب ریاض العلماء نسخه‌ای از آن را دیده بوده است، ۷ - حاشیه تحریر اقلیدس خواجه نصیر، ۸ - رسالت فی تحقیق سالبة المحمول، ۹ - شرح آداب البحث، ۱۰ - دیوان معیمات. قاضی مبیدی شعر نیز می‌سروده است و در شعر «منطقی» تخلص می‌کرده است و نمونه‌هایی از اشعار او در تذکره‌های شعر امنقول است. و در بنظم آوردن معیمات که در قرون نهم و دهم معمول بوده است مهارتی داشته است، و دیوان معیمات مجموعه‌ای است از معماهای سروده از، ۱۱ - منتشرات که مجموعه‌ای است از رسائل او، ۱۲ - جام گیتی‌نما که همین رساله‌ای است که متن مصحح آن را عرضه خواهیم کرد.

جام گیتی‌نما رساله موجزی است بفارسی در حکمت و فلسفه که مؤلف مباحث الهیات و طبیعتیات را با بیانی روان و شیوه و رساندگی فصل کوتاه بیان کرده است. تاریخ تألیف رساله معلوم نیست و کسی که رساله بنام او مصدر است نامش بالصرابه ذکر نشده است. از این رساله نسخه چندی در کتابخانه‌ها موجود است. و بنوشهت صاحب معجم المطبوعات یک بار نیز با ترجمه لاتینی در پاریس بطبع رسیده است که ما متأسفانه موفق به یافتن این نسخه چاپی نشدیم. اساس تصحیح و طبع ما چند نسخه بوده است: یکی نسخه کتابخانه مرکزی دانشگاه طهران (بشماره ۲۵۳۱) مکتوب در ۲۹ شوال ۱۰۷۵ بدست محمد ابراهیم بن زین العابدین النصیری در اصفهان. و دیگر نسخه کتابخانه مسجد گوهر شاد که در ۱۱۲۸ بدست محمد شفیع بن محمد ابراهیم ملقب به تعجات نوشته شده است.

## بسم الله الرحمن الرحيم

سپاس حکیمی را که افکار حکما و آنوار علماء در معرفتِ گُنبدِ او متین و پریشانند، در درود بر کاملان خاصه حضرت مصطفی و آل و اصحاب او که غایت ایجاد عالم ایشانند.

اما بعد، معروض ارباب آلباب آنکه تمیز نوع انسان از سایر انواع حیوان به فضیلت تعلق است، و هر چند کسی در تعلق اتم و اقوی است مرتبه او در انسانیت ارفع و اعلى است. و کمال تعلق انسانی آنست که مرأت نفس او مرتسم شود به صور حقایق و احوال اشیاء، از واجب الوجود، و عقول و نفوس، و هیولی و صور جسمیه و نوعیه، و افلاک و کواکب، و عناصر سیطه، و مركبات ناقصه و تامه که معدن و نبات و حیوان است، بتخصیص انسان که آخر مراتب وجود است. و نفس ناطقه بواسطه این ارتسام عالم عقلی شود که مشابه به عالم عینی بود. بنابر این معنی، قلم خجسته رقم، نقاب خفا از چهره حقایق به مداد توفیق‌الله برداشت، و این مختصر مسمی به جام گیتی نما بر وفق مشرب متأخرین حکما بر صحایف ظهور نگاشت.

و مقصود آنست که در بعضی اوقات سبب تذکار فتیر باشد، در مجلس عالیحضرت، شاهزاده عدالت پناه، آئینه صور الطاف إله، نقاوه عناصر و افلاک، خلاصه ارباب ادرار، حامی ارباب هدایت، ماسحی اسباب غوایت، مفتاح کنوز توفیق، مصباح رموز تحقیق، معدل نهار عدالت، محدث جهات ایالت، مستمم خلق احسان، مقوم نوع انسان، ملاذ علمای امصار، معاذ حکمای اعصار، جامع حدود الله، مانع رسوم تباہی، گوهر درج حشمت، اختر برج حکمت، مرأت نفوس فلکی، مشکات عقول ملکی، شعر:

**سِرَاجُ لِأَنْوَارِ الْعِدْلَةِ مَشْرُقٌ  
وَقَاسِمُ فِيضِ الْحَقِّ بَيْنَ الْخَلَاتِ  
لَهُ عِلْمٌ تُوحِيدٌ وَفَطْرَةٌ حَكْمَةٌ  
وَمَشْرِبٌ تَحْقِيقٌ وَكَشْفٌ الْعَقَائِدِ**

نور الله تعالى<sup>١</sup> قلبـهـ بـأـنـوارـ الـعـارـفـ،ـ وـأـفـاضـ عـلـىـ نـفـسـهـ الـقـدـسـيـةـ آـثـارـ الـعـارـفـ،ـ اـمـيدـ كـهـ بـهـ عـيـنـ عـنـايـتـ مـلـحوـظـ نـظـرـ كـيـمـاـ اـثـرـ شـوـدـ.ـ وـالـتـوـكـلـ عـلـىـ اللـهـ الـأـحـدـ الصـمـدـ.ـ وـإـيـنـ رسـالـهـ مشـتـمـلـ اـسـتـ بـرـ فـاتـحـهـ وـسـىـ مـقـصـدـ وـخـاتـمـهـ.

### فاتـحـهـ [اقـسـامـ مـوـجـودـاتـ]

مـوـجـودـ يـاـ بـذـاتـ خـوـدـ مـوـجـودـ اـسـتـ،ـ وـأـوـرـاـ وـاجـبـ الـوـجـودـ گـوـنـدـ،ـ يـاـ ذـاتـ اوـنـهـ مـقـتضـيـ وـجـودـ اـسـتـ وـنـهـ مـقـتضـيـ عـدـمـ،ـ وـأـوـرـاـ مـمـكـنـ الـوـجـودـ خـوـاتـنـدـ.ـ وـمـمـكـنـ الـوـجـودـ بـرـ دـوـ قـسـمـ اـسـتـ:ـ جـوـهـرـ کـهـ مـحـتـاجـ نـیـسـتـ بـهـ مـوـضـوعـ،ـ وـعـرـضـ کـهـ مـحـتـاجـ اـسـتـ بـهـ مـوـضـوعـ.ـ وـجـوـهـرـ بـرـ دـوـ قـسـمـ اـسـتـ:ـ مـجـرـدـ وـمـادـیـ،ـ وـجـوـهـرـ مـجـرـدـ یـاـ عـقـلـ اـسـتـ،ـ کـهـ عـلـاقـةـ اوـ بـهـ اـجـسـامـ مـنـحـصـرـ اـسـتـ درـ تـأـثـیرـ هـمـ کـنـدـ،ـ مـثـلـ چـشـمـ زـخمـ.ـ وـجـوـهـرـ مـادـیـ ھـیـولـیـ اـسـتـ،ـ تـدـبـیرـ وـتـصـرـفـ اـسـتـ،ـ وـگـاهـ تـأـثـیرـ هـمـ کـنـدـ،ـ مـثـلـ چـشـمـ زـخمـ.ـ وـجـوـهـرـ مـادـیـ ھـیـولـیـ اـسـتـ،ـ وـصـورـتـ،ـ جـسـمـ طـبـیـعـیـ،ـ وـھـیـولـیـ مـحـلـ اـسـتـ وـصـورـتـ حـالـ.ـ وـجـسـمـ طـبـیـعـیـ مـرـکـبـ اـسـتـ اـزـ اـینـ دـوـ،ـ چـنـانـچـهـ سـرـیـرـ مـرـکـبـ اـسـتـ اـزـ خـشـبـ وـھـیـئـتـ مـخـصـوصـهـ.ـ پـسـ اـصـولـ مـوـجـودـاتـ هـفـتـ باـشـدـ:ـ وـاجـبـ الـوـجـودـ،ـ وـعـقـلـ،ـ وـنـفـسـ،ـ وـھـیـولـیـ،ـ وـصـورـتـ،ـ جـسـمـ طـبـیـعـیـ،ـ وـعـرـضـ.

### مـقـصـدـ اوـلـ [صـفـاتـ وـاجـبـ وـ صـفـاتـ مـمـكـنـ]

کـهـ وـاجـبـ الـوـجـودـ رـاـ نـمـىـ تـوـانـ دـانـسـتـ،ـ وـوـجـودـ وـتـشـخـصـ وـوـحدـتـ وـسـایـرـ صـفـاتـ اوـ عـيـنـ ذـاتـ اوـ اـسـتـ،ـ يـعـنـیـ مـتـرـتبـ مـیـ شـوـدـ بـرـ مـجـرـدـ ذـاتـ اوـ آـنـچـهـ مـتـرـتبـ مـیـ شـوـدـ بـرـ ذـاتـ مـمـكـنـ باـ صـفـتـ.ـ وـاجـبـ الـوـجـودـ درـ هـسـتـیـ مـاـنـنـدـ ضـوـهـ اـسـتـ درـ روـشـنـیـ.ـ وـ چـنـانـچـهـ ضـوـهـ بـهـ ذـاتـ خـوـدـ مـضـیـ اـسـتـ وـاجـبـ الـوـجـودـ عـيـنـ وـجـودـ اـسـتـ وـ بـهـ ذـاتـ خـوـدـ مـوـجـودـ اـسـتـ.ـ وـمـمـكـنـ الـوـجـودـ درـ هـسـتـیـ مـاـنـنـدـ زـمـيـنـ اـسـتـ درـ روـشـنـیـ.ـ وـ چـنـانـچـهـ نـسـبـتـ زـمـيـنـ بـهـ روـشـنـیـ وـتـارـيـكـیـ يـكـسانـ اـسـتـ وـروـشـنـیـ اوـ اـزـ غـيـرـ اوـ اـسـتـ نـسـبـتـ مـمـكـنـ الـوـجـودـ بـهـ وـجـودـ وـعـدـمـ يـكـسانـ اـسـتـ،ـ وـوـجـودـ اوـ اـزـ غـيـرـ اوـ اـسـتـ.

۱. در حائنيه نسخه آمده است: سید قاسم نوربخش.

### مقصد دوم [علم حصولی و علم حضوری]

علم بر دو قسم است: حصولی و آن به حصول صورت معلوم است در عالم، و حضوری و آن به حضور معلوم است نزد عالم، مثل علم ما به نفس ما و به صفات قائمه به نفس ما. و چون صفات حق تعالیٰ عین ذات او است پس علم او حضوری باشد. و شیخ رئیس ابوعلی سینا در این مسأله مخالف قوم است و می‌گوید: علم حق تعالیٰ به ذات خود حضوری است و به سایر اشیاء حصولی. و این سخن منافی قاعدة مقررۀ قوم است که: «فاعل هر شیء قابل آن شیء نمی‌تواند بود».

### مقصد سوم [خدا عالم است به کلّیات و جزئیات]

مشهور است که حکما می‌گویند که خدا عالم است به کلّیات و جزئیات بر وجه کلّی، و مراد آنست که علم کامل او زمانی نیست و در شان او ماضی و حال و استقبال تصور نمی‌توان کرد، و امتداد زمانی با حوادث که مقارن اجزای او است به یک دفعه نزد او حاضر است، و همه نسبت با او متساویند، به خلاف علم ناقص ما که زمانی است، و بعضی حوادث نسبت با علم زمانی ماضی است، و بعضی حاضر، و بعضی مستقبل. و برای توضیح این معنی زمان را مثل رسیمانی فرض باید کرد که هر جزو از آن رسیمان به رنگی باشد. اکنون اگر انسان، به نظر کامل، مشاهده آن رسیمان کند همه را به یک نظر بینند اگر موری متحرک به نظر قاصر آن را مشاهده کند هر دم رنگی ظاهر گردد و رنگی غائب شود.

### مقصد چهارم [فعل حق تعالیٰ و خیرات و شرور]

فعل حق نزد حکما بر وفق ارادت و عنایت او است، اگر خواهد کند و اگر نخواهد نکند، ولیکن فعل خوبی لازم ذات او است، چنانچه علم و سایر صفات کمال لازم ذات او است. و مقدم شرطیه اولی در این صورت واجب التحقق است. و مقدم شرطیه ثانیه ممتنع التتحقق، و اطلاق ایجاب بر ذات خدای تعالیٰ به این اعتبار می‌کنند. و او خیر محض است، و اگر شری قلیل در موجودی متحقق شود به واسطه آنست که شری قلیل در آن موجود لازم خیر کثیر است، و ترک خیر کثیر برای شری قلیل منافی حکمت است.

### مقصد پنجم [عقول مجرد و نفوس افلاک]

همه اشیاء پرتو هستی حق‌اند، و عقل اوّل را بی‌واسطه ابداع فرموده، و به واسطه عقل اوّل عقل ثانی و فلک اطلس و نفس او را. و به واسطه عقل ثانی عقل ثالث و فلک ثوابت و نفس او را. و بر این منوال ایجاد عقول و نفوس شده، تا عقول عشره و افلاک تسعه و نفوس فلکیه پیدا گشته. و اشراقیان منع حصر عقول در ده کرده‌اند و می‌گویند: عدد از حد احصاء متجاوز است، و به زعم حکما فلک اطلس عرش است، و فلک ثوابت کرسی، و عقول و نفوس فلکیه ملاتکه علوی. و موجود شدن مجرّدی از مجرّدی مثل روشن شدن چراغی است از چراغی. و از عقل عاشر که او را عقل فعال گویند و جبرئیل نزد حکما عبارت از او است، هیولای عناصر و صور و اعراض و نفوس عنصریه صادر شده است. و اشراقیان گویند: هر نوع رئی دارد از جنس عقول، و آن را رب‌النوع خوانند، و طباع تمام نیز گویند، و مثل افلاطونی این عقول است، و این مثل غیر مثل معلقه است که اشراقیان و صوفیه در اثبات آن متفق‌اند. و اشراقیان آن را اقلیم ثامن و عالم آشیاخ گویند، و صوفیه آن را عالم مثال، و ارضی حقیقت، و خیالِ منفصل خوانند.

### مقصد ششم [کمال عقل و سرّ حرکت فلک]

عقل را جمیع کمالات ممکنه حاصل است، و فلک را هیچ کمال ممکن در حیّز قوت نیست الا اوضاع مختلفه، و او تشبّه به عقل می‌کند و می‌خواهد که اوضاع مختلفه غیر متناهیه از قوت به فعل آورد، و آن به یک دفعه میسر نیست، پس به تدریج به واسطه حرکت به فعل آورد. و اشراقیان برآورده که حرکت فلک رقصی است که به واسطه بوارق قدسیه و شوارق انسیه از او صدور می‌یابد، و مبدأ اشراق اثار بر هر فلک رب‌النوع او است، و فلک به واسطه هر اشراق مستعد حرکتی است، و به واسطه هر حرکتی مستعد اشراقی.

### مقصد هفتم [نفس فلکی و نفس انسانی]

نفس ناطقه دو قسم است، اوّل نفس فلکیه، و بعضی گویند هر یک از کواكب سیاره مانند دل است، و افلاک جزئیه اومانند سائر اعضاء، و نفس فلکیه اوّل متعلق است به کوکب، و به واسطه کوکب به افلاک جزئیه، پس نفوس فلکیه نه باشد به عدد

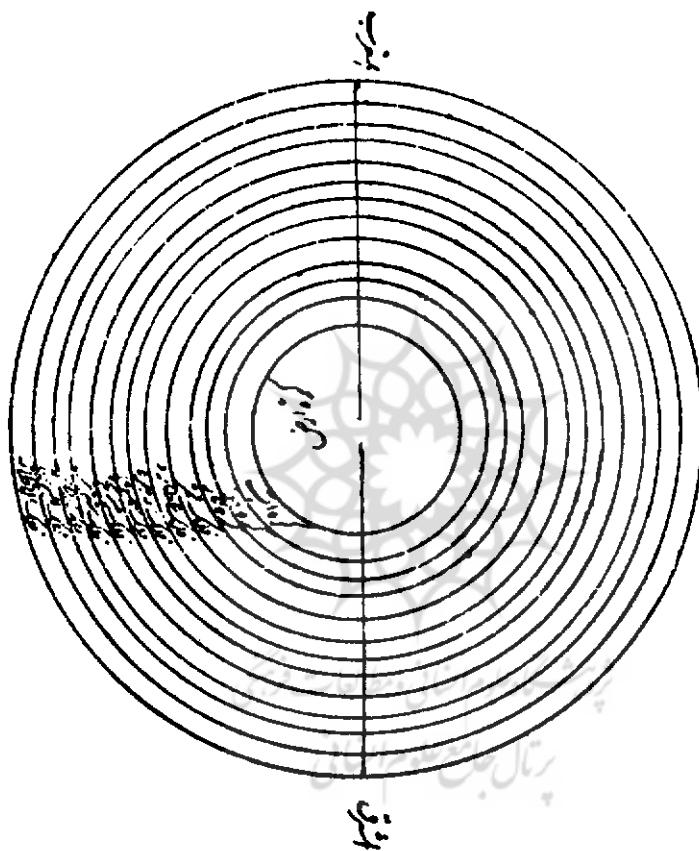
افلاک و ابوعلی گوید: هر فلک را نفسی است، و هر کوکب را هم نفسی است که محرک او است به حرکت وضعیه، پس نفوس فلکیه به عدد افلاک و کواکب باشند. ثانی نفس انسانیه، که مشارِ الیه به «أنا» او است، و نزد افلاطون ازلی ابدی است، و نزد ارسطو حادث ابدی است، و بعد از خراب بدن باقی است، و او به متابه لب است، و بدن به منزله قشر. و اشراقیان گویند: نفس ناطقه مخصوص به انسان نیست و حیوانات دگر را هم هست، بلکه نباتات هم از ادرارک خالی نیستند، و لهذا اگر در سمت حرکت نبات در وقت نمو مانع بیداشود، آن نبات قبل از وصول به آن مانع منحرف می‌گردد، و سمتی دیگر تعیین می‌کند.

### مقصد هشتم [هیولی و صورت]

هیولای هر فلکی مغایر هیولای فلک دیگر است، و مغایر هیولای عناصر است، اما هیولای عناصر یکی است. و صورت به دو قسم است: صورت جسمیه که هیولی با او جسم مطلق است، و صورت نوعیه که جسم مطلق است با او نوعی از انواع جسم مطلق است، و نسبت هیولی با صورت جسمیه چون نسبت نفس انسانی است به هیئت صوتیه، صوت به منزله جسم مطلق است، و نسبت جسم مطلق به صورت نوعیه چون نسبت صوت است به هیئت حرفیه، و حروف به متابه انواع جسم‌اند. و اشراقیان نفی آن هیولی می‌کنند، و جسم مطلق را هیولی می‌خوانند، و به صورت نوعیه جوهريه قائل نیستند و می‌گویند: تنوع جسم مطلق از اعراض او است.

### مقصد نهم [جسم بسيط و جسم مرکب]

جسم دو قسم است بسيط و مرکب، و هر جسم را مکانی و شکلی طبیعی هست، و شکل طبیعی بسانط کروی است، و جسم بسيط افلاک است و کواکب و عناصر، و افلاک کلیه نهاند: فلک‌الافلاک که او را فلک اطلس و فلک اعظم گویند، پس فلک ثوابت، پس فلک زحل، پس فلک مشتری، پس فلک مریخ، پس فلک شمس، پس فلک زهره، پس فلک عطارد، پس فلک قمر، و در تحت او کره آتش است، پس کره هوا، پس کره آب، پس کره خاک، و همه مساس یکدیگرند، بدین هیئت: [شکل ۱]، والله اعلم.



شکل ۱

### مقصد دهم [فلک الافلاک و فلک البروج]

فلک الافلاک کره‌ای است متوازی السطحین که مرکز او مرکز عالم است و هیچ کوکب در او نیست، و فلک البروج مثل اوست، و جمیع نوابت در او مرکوزند، و

آنچه مرصود شده هزارویست و پنج است. و منطقه فلک الافق که معدّل النهار است و منطقه فلک البروج که دائرة البروج است به دو نقطه متقابل تقاطع کرده‌اند: یکی را نقطه اعتدال ریبیعی گویند و یکی را نقطه اعتدال خریفی. و غایت بعد دائرة البروج از معدّل النهار در جانب شمال مسمی به نقطه انقلاب صیفی است، و در جانب جنوب به نقطه انقلاب شتوی، و به این چهار نقطه دائرة البروج به چهار ربع منقسم می‌شود. و مدت قطع آفتاب هر ربعی را فصلی است از فصول اربعه مشهوره، در اکثر معموره دور بیرون متقاطع را به چهار نقطه دیگر به شش بخش متساوی قسمت کنند، و شش دائرة عظیمه متقاطعه بر قطبین دائرة البروج فرض کنند که چهار از آن به این چهار نقطه گذرد و یکی به نقطه اعتدال و یکی به نقطه انقلاب. و فلک به این شش دائرة به دوازده بروج مقسوم شود.

و دائرة البروج هم به دوازده قوس قسمت یابد، و ایشان را هم بروج خوانند، و هر برجی سی درجه باشد از سیصد و شصت درجه منطقه، و همین فلک را به بیست و هشت بخش متساوی قسمت کنند و آن منازل قمر است، و هر برجی دو منزل و تُلث منزل باشد، و اسمای بروج و منازل به اعتبار کوکبی چند است که در وقت قسمت مسامت بروج و منازل بوده‌اند و اکنون به واسطه حرکت فلک البروج آن مسامته تغییر یافته، و دور نیست که احکام نجومی هم به واسطه این تغییر متغیر شده باشد، والله اعلم.

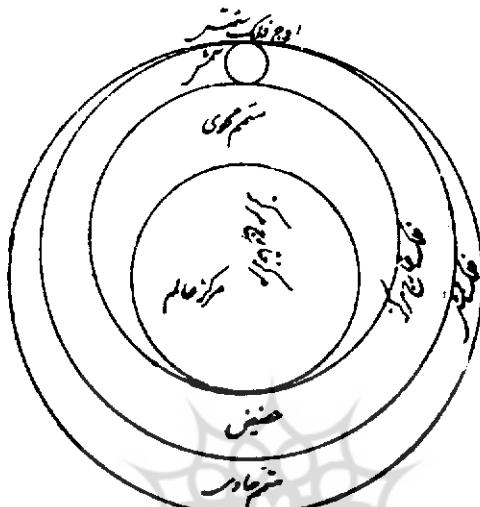
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پortal جامع علوم انسانی

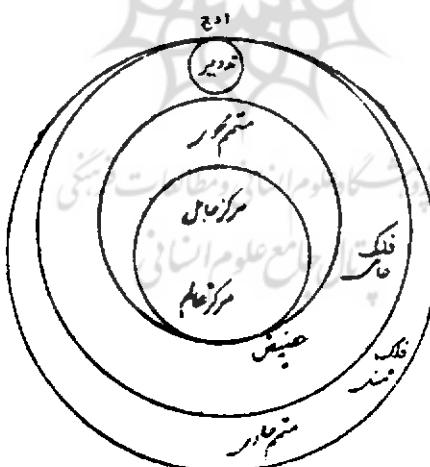
### مقصد یازدهم [فلک آفتاب]

فلک آفتاب کره‌ای است متوازی السطحین که مرکز او مرکز عالم است، و او را فلک ممثل خوانند، و در تخت ممثل کره‌ای است متوازی السطحین که مرکز او غیر مرکز عالم است، و او را فلک خارج مرکز گویند، و سطح محدب ممثل مسائی محدب او است به نقطه اوج، و مقعر ممثل مماسی مقرئ او است به نقطه حضيض. و چون خارج مرکز را از ممثل جدا کنیم دو کره مختلف التیختن بمانند: یکی حاوی خارج مرکز و یکی محاوی او، واول را متمم حاوی گویند و ثانی را متمم مسحی مسحی خوانند و رقت حاوی از جانب اوج است، و غلظت او از جانب حضيض، و رقت و غلظت محاوی به عکس است، و آفتاب کره‌ای است مصمم مرکوز در خارج

مرکز و سطح اومماس سطحین خارج مرکز است به دو نقطه، بدین هیئت: [شکل ۲] والله اعلم بالصواب.



شکل ۲

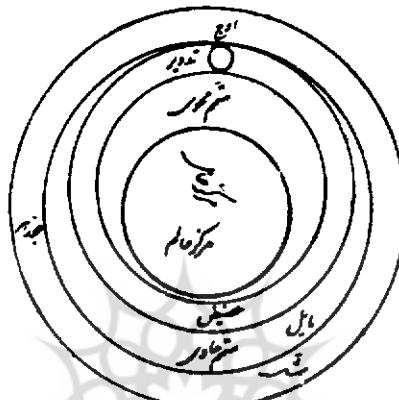


شکل ۳

**مقصد دوازدهم** [فلک زهره و مریخ و مشتری و زحل]  
 فلک زهره و مریخ و مشتری و زحل مانند فلک آفتاب‌اند، لیکن آنجه در  
 فلک آفتاب خارج مرکز نام دارد اینجا به حامل مستعی است، و به جای جرم آفتاب  
 فلکی است که او را تدویر گویند. و این کواكب اربعه مرکوزند در فلک تدویر، و  
 سطح ایشان مماس سطح تدویر است به یک نقطه، بدین هیئت: [شکل ۳]، والله اعلم.

### مقصد سیزدهم [فلک قمر]

فلک قمر مانند این افلاک است، لیکن آنچه در آن افلاک مسئل نام دارد اینجا به مایل مسمی است و محیط بر مایل فلکی متوازی السطعین که او را جوزهر و ممثل خوانند، بدین هیئت:[شکل ۴]، والله اعلم.



شکل ۴



شکل ۵

### مقصد چهاردهم [فلک عطارد]

فلک عطارد مشتمل است بر مسئل و در ثخن مسئل فلکی است خارج مرکزو او را مدیر خوانند، و محدب او مماس محدب مسئل است به نقطه‌ای که او را اوچ مسئل و اوچ مدیر خوانند، و مقعر او مماس مقعر مسئل است به نقطه‌ای که او را حضیض مسئل و حضیض مدیر گویند، و در ثخن مدیر حامل است و محدب او مماس محدب مدیر است به نقطه‌ای که او را اوچ مدیر گویند و مقعر او مماس مقعر مدیر است، به نقطه‌ای که او را حضیض مدیر گویند و حضیض حامل نیز گویند، و عطارد را دواوج و دو حضیض و چهار منتم باشد بدین هیئت:[شکل ۵]، والله اعلم.

**مقصد پانزدهم [مجموع افلاك بیست و پنج است]**  
 از سخنان سابق ظاهر شد که مجموع افلاك بیست و پنج است: فلك اعظم،  
 و فلك البروج، و دو فلك آفتاب ممثل و خارج مرکز، و دوازده فلك زهره و مریخ و  
 مشتری و زحل، به اعتبار ممثل و حامل و تدویر، و پنج فلك قمر ممثل و مائل و  
 حامل و تدویر و فلك کلی، و چهار فلك عطارد ممثل و مدیر و حامل و تدویر. و در  
 تحفة شاهی اثبات افلاك دیگر شده، و این مختصر سمعت بیان آن ندارد.

### **مقصد شانزدهم [مقدار دور افلاك]**

آنچه در تمام دور از مشرق به مغرب حرکت کند بر خلاف توالی بروج فلك  
 اعظم است و مدیر عطارد و جوزهر و مائل قمر، و آنچه در تمام دور از مغرب به  
 مشرق حرکت کند باقی افلاك اند که محیط ارض اند، و آنچه در قطعه علیا از مشرق  
 به مغرب حرکت کند و در قطعه سفلی به عکس تدویر قمر است، و آنچه به عکس اين  
 حرکت کند تداوير خمسه متغیره، و فلك اعظم در قریب شبازویی يك دور کند، و  
 نفس او محرك جميع افلاك است که در جوف او است. به اين حرکت سريعه و  
 فلك ثوابت به نزد بطليوس به سی و شش هزار سال دوره کند و نزد ابن اعلم و  
 خواجه نصیرالدين طوسی به بیست و پنج هزار سال و دویست سال، و نزد محیي الدین  
 مغربی به بیست و سه هزار سال و صد و شصت و هفت سال و زحل به سی سال دور کند،  
 و مشتری به دوازده سال، و مریخ به يك سال و ده ماه و نیم، و آفتاب و زهره و عطارد  
 به يك سال از روی تقریب و ماه به بیست و هفت روز و نیم.

### **مقصد هفدهم [حجم سيارات و فواصل افلاك]**

زمین سی و نه مثل وربع قمر است، و بیست و دوهزار مثل عطارد است، و  
 سی و شش مثل زهره است؛ و ششصد و شصت و شش مثل وربع و نمن زمین است، و  
 مریخ مثل و نصف زمین است، و مشتری هشتاد و دو مثل وربع زمین است، و زحل  
 هفتاد و هفت مثل زمین است. و از مرکز زمین تا محدب کره آتش چهل و دوهزار و  
 هفتصد و نه فرسخ است و تا محدب فلك ثوابت بیست و پنج هزار هزار و چهارصد و  
 دوازده هزار و هشتصد و نودونه فرسخ است.

### مقصد هیجدهم [جهت و زمان و طبیعت افلاک]

جهت حقیقی دو است: فوق و تحت، و هردو به فلک اعظم محدود می‌شوند، فوق به محیط او و تحت به مرکز او، بنا براین اورا محدود جهات گویند، و زمان مقدار حرکت او است. و جمیع افلاک شفانند و حاجب ابصار نمی‌گردند و نه خفیف‌اند و نه ثقلیل، چه خفت میل به محیط است، و ثقل میل به مرکز، و نه سردند و نه گرم، و نه ترند و نه خشک، و نمو و ذبول و شهوت و غصب ندارند، و قابل کون و فساد نیستند، و همیشه متحرک‌کند به استداره، و حرکت ایشان ارادی است، و حی ناطق‌اند، چه گذشت که نفس ناطقه مجرّد دارند، و ایشان را قوّه متخیله هست که به آن ادراف جزئیات جسمانیه می‌کنند، و قوّه متخیله ایشان راهم نفس منطبعه خوانند.

### مقصد نوزدهم [نور کواکب]

نور کواکب ذاتی است، الأجرم ماه که تیره است، و نور او از آفتاب است، و در وقت اجتماع روی تاریک ماه مواجه ما است، و روی روشن او مواجه آفتاب، و دائرة ضوء که فاصل است میان روشن و تاریک منطبق است بر دائرة رویت که فاصل است میان مرئی و غیر مرئی، و چون از هم گذشتند این دودائمه متقاطع گردند و هلال پیدا شود. و بقدر انفراج دائرتین روشنی می‌افزاید تا وقت مقابله که باز دائرتین مذکورتین منطبق بشوند و بدر مرئی شود، و برآن منوال که نور افزون می‌شود نقصان می‌پذیرد تا باز تطابق دائرتین تحقق یافتد و محاقد شد و در وقت اجتماع اگر ماه حائل شود میان بصر و آفتاب جنان نماید که آفتاب بی‌نور شده، و آن کسوف است، و در وقت استقبال اگر زمین حایل شود میان ماه و آفتاب ماه بی‌نور گردد، و آن خسوف است.

### مقصد بیستم [عناصر چهار گانه]

عناصر چهارند: خفیف مطلق حارّ یا بس که آتش است، و خفیف مضاد حارّ رطب که هوا است، و ثقلیل مضاد بارد رطب آب است، و ثقلیل مطلق بارد یا بس که خاک است. و سطح محدب هوا و مقعر آتش بر کرویت حقیقیه باقی‌اند، و باقی اگرچه به واسطه تأثیر امور خارجه کروی حقیقی نیستند اما کروی حسّی‌اند، چه

نسبت ارتفاع اعظم جبال به قطر زمین چون نسبت سبع عرض شعیر است به ذراعی که بیست و چهار اصبع باشد. و آب بر هیئت کره‌ای است مجوف که ربیعی از آن قطع شده و از خاک مملو گشته بر وجهی که مجموع آب و زمین یک کره است، و این ربع را ربع مسکون خوانند، و جبال و بحار و انها در این ربع بسیارند. و هر عنصر به مجاور خود منقلب می‌گردد، و اهل اکسیر به قرع وانیق خاک را آب می‌کنند، و آب به جوشانیدن هوا می‌شود، و هوا در کوره آهنگران آتش می‌شود، و آتش در کوره مذکوره باز هوا می‌شود و هوا به سبب مجاورت طاس سرد آب می‌شود و آب مرمر می‌شود، والله اعلم.

### مقصد بیست و یکم [حرکت آفتاب]

آفتاب بر سمت منطقه البروج حرکت می‌کند و جمیع نقاط که بر منطقه البروج فرض کنیم به حرکت فلک اعظم متخرکند، و هر یک احداث دائره در وهم می‌کنند. و ایشان را مدارات یومیه گویند، و افق که دائره‌ای است فاصل میان مرئی و غیر مرئی از فلک تنصیف مدارات یومیه می‌کند در خط استوا که دائره‌ای است بر روی زمین مسامت معدل النهار، پس شب و روز آنجا در جمیع سال برابر باشد، اما در مواضع شمالیه قطع مدارات شمالیه بر وجهی کند که آنچه فوق افق است اعظم باشد از آنچه تحت افق است، و قطع مدارات جنوبیه به عکس این، پس از اوّل جدی تا اوّل سرطان روز درازتر می‌شود و شب کوتاه‌تر، و از اوّل سرطان تا اوّل جدی به عکس، و در اوّل حمل و اوّل میزان شب و روز برابر باشند، والله اعلم.

### مقصد بیست و دوم [اقالیم سیعه]

دوازه صغار متوازی خط استوا که دائره‌ای است بر روی زمین فرض کرده‌اند و اقالیم سیعه به آن متعین شده، و ابتدای اقلیم اوّل آنجا است که اطول ایام دوازده ساعت و چهل و پنج دقیقه باشد. و در ابتداء هر اقلیمی سی دقیقه بر اطول ایام افزون می‌شود، و آخر اقلیم سایع آنجا است که اطول ایام شانزده ساعت و پانزده دقیقه باشد. و بعضی گفته‌اند که ابتدای اقلیم اوّل خط استوا است و آخر اقلیم سایع آخر عمارت که عرض آن شصت و شش درجه است، و اطول ایام آنجا بیست و سه

ساعت است، و در اقلیم اوّل بیست کوه است و سی نهر، و در اقلیم ثانی بیست و هفت کوه است و بیست و هفت نهر، و در اقلیم ثالث سی و سه کوه است و بیست و دو نهر، و در اقلیم رابع بیست و پنج کوه است و بیست و دو نهر، و در اقلیم خامس سی کوه است و پنج نهر، و در هر یک از اقلیم سادس و سابع یازده کوه است و چهل نهر. والله اعلم.

### مقصد بیست و سوم [کائنات جو]

چون عناصر متصفحه متزج شوند و در هم تأثیر کنند کیفیت متوسطه‌ای که حادث شود مزاج است. و جسم مرکب یا مزاج دارد و زمانی دراز امید به حفظ ترکیب او هست یا نه، اوّل را تم گویند و ثانی را ناقص، و از مرکبات ناقصه آثار علویه است که ایشان را کائنات جو گویند، و هواء معزوج به آب بخار است، و آتش معزوج به خاک، دخان، و گرمی آفتاب سبب صعود هردو می‌شود، و بخار متصاعد مجتمع سحاب است، و اجزای او که فرومی‌آیند برف و باران و نظائر آن. و از این وادی است قطرات سرد که از سقف حمام می‌چکد. و گاهی دخان در جوف سحاب محبوس می‌شود و اورامی شکافد، و آواز آن رعد است. و گاهی از شدت حرکت مشتعل می‌شود و آن برق و صاعقه است. و چون دخان به کره آتش رسد اگر لطیف باشد شهاب نماید، و اگر کثیف باشد ذوات اذناب و نیازک. و از حرکات ابخره و ادخنه و غیر آن هوا متوجه و متحرک می‌شود، و آن باد است و اجزاء رشیة صغیره صیقلیه میان ما و ماه مجتمع می‌شوند بر وضعی که خطوط شعاعیه بصریه از ایشان منعکس به ماه می‌شود. و ایشان به واسطه صغر محاکی ضوء ماهند به شکل او، پس دائره‌ای روشن مرئی می‌شود، و آن هالة است. و چون پشت به آفتاب کنیم و اجزای مذکوره در نظر باشد قوس و قزح می‌نماید. و گاهی بخار و دخان محبوس در زمین او را می‌لرزاند و می‌شکافد و آن ززله است، و آب چشممه بعضی بخار است که در زمین او محبوس شده به واسطه برودت او آب می‌شود و بیرون می‌آید، و بعضی آب است که به عمق زمین نفوذ کرده ولهذا آب چشممه به سبب برف و باران افزون می‌شود.

### مقصد بیست و چهارم [معدن، نبات، حیوان، و انسان] مزاج معتدل حقیقی که عناصر اربعة او بحسب کم و کیف متساوی باشند

محال است، و هر چند که مزاج به اعتدال حقیقی او اقرب است فیضی که از مبدأ فیاض فایض می شود اکمل است، و بعد همه از اعتدال حقیقی معدن است، و فایض بر او صورت نوعیّة معدنیّه است برای حفظ ترکیب. پس نبات، و فایض بر او نفس نباتیّه است برای حفظ ترکیب و تغذیه و تنمیه و تولید مثل. پس حیوان، و فایض بر او نفس حیوانیّه است برای امور مذکوره و حس و حرکت ارادیه. و اول بر منی انسانی صورتی فایض می شود که حافظت ترکیب او است، پس خلع آن صورت شود و لبس نفس حیوانیّه می کند، پس مستعدّ تعلق نفس ناطقه می شود، و نفس به قدر استعداد او تعلق می گیرد. و اعدل انواع حیوان انسان است، و اعدل اصناف انسان نزد شیخ الرئیس سُکان خط استواند، و نزد امام فخر الدین سُکان اقلیم رابع. و معدن و نبات و حیوان را موالید ثلاثة گویند، و افلاک را آباء و عناصر را امّهات گویند. والله اعلم.

### مقصد بیست و پنجم [انقلاب انواع معدن بیکدیگر]

بدان که بعضی از حکما برآنند که ذهب و فضه و نحاس و حديد و قلعی و اسراب انواعند و در تحت یک جنس، و قلب یکی از ایشان به دیگری محال است. و نهایت کیمیا آنست که مس را مثلاً رنگ نقره دهنده، یا نقره رارنگ طلا دهنده، و ارباب کیمیا برآنند که اجسام مذکوره اصنافند در تحت یک نوع، و ذهب به منزله انسان صحیح است، و باقی به منزله انسان مريض اند، و اکسیر دوائی است که از ایشان ازالة مرض می کند، و امزجه ایشان را به مرتبه صحت می رساند. و بر تقدیر تسلیم که ایشان انواع باشند انقلاب نوعی به نوعی محال نیست. و ما می بینیم که هر عنصری به مجاور خود منقلب می شود چنانکه گذشت. و می بینیم که استخوان خرما عقرب می شود، و برگ نی پشه می شود. و حنین بن اسحاق از جمله نافیان کیمیا است و شیخ رئیس در شفا نفی کرده است و رساله‌ای هم بر طبق آن نوشته،<sup>۲</sup> و آخر بر غلط خود اطلاع یافته، و رساله‌ای در اثبات آن رقم زده کلک انصاف ساخته.

۲. و اسماعیل طفرانی بر وجهه غلط او اطلاع یافته رسائل حقائق الاستشهاد در اثبات آن رقم زده کلک انصاف گسته. (نسخه الهیات).

### مقصد بیست و ششم [قوای طبیعیه و نفسانیه]

بدان که نفس نباتیه را چهار خادم است که ایشان را قوای طبیعیه گویند؛ غاذیه و نامیه و مولده و مصوّره که ایشان مخدوم جاذبه و ماسکه و هاضمه و دافعه‌اند، و این چهار مخدوم حرارت و برودت و رطوبت و بیوست‌اند. و قوای نفس حیوانیه که ایشان را قوای نفسانیه گویند، یا مدرک‌های آن را محرکه، و مدرک که ایشان را ظاهره‌اند یا باطنیه، و مدرک ظاهره پنج است، و غیر آن اگر هست معلوم نیست: لامسه و ذائقه و سامعه و باصره. و مدرک باطنیه دو است، و بر سبیل مسامحه مشهور شده که پنج است: حس مشترک، که مدرک صور است، و خیال که خزانه‌ای است، و واهمه که مدرک معانی جزئیه است، و حافظه که خزانه‌ای است، و متصرّفه که به تفصیل و ترکیب قیام می‌نماید. و اشراقیان برآئند که خیال و واهمه و متصرّفه یک قوّه است، و معانی جزئیه در نفوس منطبعه فلکیه محفوظ‌اند، جنائجه کلیات در مجرّدات محفوظ‌اند. و قوّه محرکه، یا باعثه است، و آن شوق به تحصیل ملائم است یعنی شهوت، یا شوق به دفع منافر است یعنی غضب؛ یا فاعله است که سبب قبض و بسط و تشنج و ارخاء عضلات است.

### مقصد بیست و هفتم [وضع قوانین و بعث انبیاء]

افراد انسان در امر معاش محتاجند به یکدیگر، پس چاره نیست از قواعد و قوانین که همه بدان متفق باشند تا ظلم در معاملات و مشارکات واقع نشود، و نظم عالم محفوظ ماند. و باید که آن قواعد و قوانین از پیش خدا باشد تا همه کس آن را قبول کنند، بنابراین حکمت و عنایت الهی اقتضاء بعث انبیاء صلی الله علیہم کرده، تا قوانین برای انتظام عالم وضع کنند و مردم را به لطف و عنف بر آن دارند که متفق شوند بر آن قوانین، و به برکت آن احوال و امور عالم مضبوط و منتظم گردد.

### مقصد بیست و هشتم [نبوت و ولایت]

عقول و نفوس فلکیه صور علمیّة اشیاء است، و اغلب آنست که انسان در بیداری مشغول محسوسات است و متوجه به عوالم علویّه مجرد نمی‌تواند باشد، لیکن صفات ذهنی اگر کسی دارد در وقت توجه آن صور را در نفس ناطقه و در حسن

مشترک خود می‌باید، و گاه متصرفه در آن صور تصرف می‌کند، و گاه نه. و اول محتاج به تعبیر است، و ثانی چنانکه مرئی شده واقع می‌شود. و بعضی کاملاً هستند که قوت انقطاع ایشان از بدن به مرتبه‌ای است که آنچه مردم در خواب می‌بینند ایشان در بیداری می‌بینند، و گاه یکی از عقول یا نفوس فلکیه متمثّل می‌شود به صورت بشریه و با ایشان سخن گوید یا از خود یا از خدا، و آن مجرد که متمثّل شده فرشته است، و سخنی که از خدا گوید کلام خدا است، و آن کامل که مجرد که متمثّل شده متمثّل شده نبی است. و نفس ناطقه نبی در تنزه و تقدس به مرتبه‌ای می‌رسد که مشابه عقول و نفوس فلکیه می‌شود، و اورا تأثیر و تصرف عظیم در عالم می‌باشد، و خوارق عادات از او صادر می‌گردد. و شأن اولیا در الهام و خوارق عادات که به کرامات مسمی شده مثل شأن انبیاء است در وحی و خوارق عادات که به معجزات موسوم گشته. و استمداد همت از انبیا و اولیا مفید فواید عظیم است، خواه در حال حیات ایشان و خواه در حال ممات ایشان، چه نفوس این طایفه صاحب تأثیر است، و تسخیر کواکب از این وادی است، و حاصل آن استمداد و استعانه است از نفوس سماویه.

### مقصد بیست و نهم [معد و اصول اخلاق]

انسان را سه قوه است عقلیه و شهویه و غضبیه. و اعتدال قوه عقلیه حکمت است، و افراط او جربه و تفریط او بlahت. و اعتدال قوه شهویه عفاف است، و افراط او فجور و تفریط او خمود. و اعتدال قوه غضبیه شجاعت است، و افراط او تهور و تفریط او جبن. و از ازدواج حکمت و عفت و شجاعت، عدالت حاصل گردد. و این چهار اصول اخلاق حمیده‌اند. و کمال انسان تجلی است به اخلاق حمیده، و تخلی است از اخلاق ذمیمه، و ارتسام نفس ناطقه است به صور موجودات. و چون انسان متصف به این کمالات باشد در وقتی که نفس او از بدن مفارقت کند لذتی عظیم و سروری بی‌اندازه در خود باید، و نفس ناطقه او به منزله یکی از ملانکه مقریین شود، و به قدر کثرت و قلت این کمالات مذکوره متصف بباشد به عذاب از حق مختلف باشد، و اگر به نقايض این کمالات مذکوره متصف بباشد به عذاب دوزخ گرفتار گردد، و به آتش حسرت و ندامت بسوزد، نعوذ بالله منه. و آنچه مذکور شد معاد روحانی است، و محققان حکما چنانچه معاد روحانی اثبات می‌کنند معاد

جسمانی بروجھی که انبیا صلوات اللہ علیہم اجمعین بیان فرموده‌اند مسلم می‌دارند و می‌گویند تصدیق آن واجب است. و شیخ رئیس در آخر شفا و نجات تصریح به این معنی کرده. و با وجود این تصریح امام محمد غزالی نفی معاد جسمانی به او نسبت فرموده، و گویا سبب آن است که معاد جسمانی منافی ابتدیّ عالم اجسام است، و او قائل است به ازلیّت و ابتدیّت این عالم بر هیشی که هست.

### مقصد سی ام [جواهر و اعراض]

عرض نه مقوله است و جوهر یک مقوله، و مراد از مقوله جنس عالی است. و از مقولات تسعه اول کم است، و او عرضی است که به ذات خود قابل قسمت باشد، و آن دو قسم است: منفصل یعنی عدد؛ و متصل، و او یا قار الذات است، یعنی مقدار، که خط است و سطح و جسم تعلیمی، یا غیر قار الذات است، یعنی زمان، که مقدار حرکت قطعی است. و حق آنست که این دو موجود نیستند و موجود آن سیال و حرکت توسیله است، و نسبت این دو به آن دو چون نسبت قطره نازله است به خط مستقیم که در حس مشترک مرتسم می‌شود. و ثانی کیف، و او عرضی است که به ذات خود قابل قسمت نباشد و اقتضاء قسمت نکند، مثل حیات و علم. ثالث وضع است، و او هیشی است که عارض شود به سبب بودن او در مکان. سادس متی، و او هیشی است که عارض شیء شود به سبب بودن او در زمان. سابع ملک و جدّه، و او هیشی است که عارض شیء شود به سبب چیزی که محیط او است و منتقل به انتقال او است. ثامن فعل، و او تأثیر است. ناسع انفعال، و او تأثر است.

### خاتمه

آنچه در این رساله به عرض رسید مجلمل مطالب حکماء است، و تصور نباید کرد که هرجه حکماء گفته‌اند حق است، چه بعضی از کلمات ایشان مخالف شرع است، مثل قدم عالم و امتناع خرق و التیام در افلات، و اعتقاد هم نمی‌توان کرد که هرجه ایشان گفته‌اند باطل است، چه تحقیق مسائل در کتب ایشان بیشمار است. و

متکلمان ارکان حکمت را به مناقشات و اعتراضات بر برآهین ایشان متزلزل ساخته‌اند و سنگ تفرقه در میان مقاصد ایشان اندداخته‌اند، لیکن خبطی عظیم کرده‌اند که در برابر هر مقصدی از مقاصد حکماً مقصدی تعیین کرده‌اند، و دلایل ضعیفه واهیه بر آن مقاصد اقامه نموده‌اند. مثلاً حکماً می‌گویند: جسم مرکب است از هیولی و صورت و متکلمان گویند: مرکب است از جواهر افراد. و چون نظر در دلایل طرفین می‌کنیم همه را مدخل می‌یابیم. اما سخنان حکماً به طبع اقرب است، پس جانب ایشان به واسطه این رجحان می‌یابد، و اگر متکلمان به منع و اعتراض اکتفا می‌کرددند فتوری و وهنی عظیم در کلمات حکماً ظاهر می‌شد. و طریق اسلام آنست که طالب، قرآن و حدیث را میزان سازد و عقاید خود را از آن تصحیح کند، و بعد از استحکام عقاید دینیه در کلمات متکلمین و حکماً و صوفیه نظر کند، و از هر جا استفاده نماید، تا آن عقاید به مزید استحکام و رسوخ موصوف گردد و به درجه یقین رسد، ان شاء الله تعالى وحده العزيز.

اللَّهُمَّ أَرْنَا الْحَقَّ وَ ارْزُقْنَا اتِّبَاعَهُ، وَ أَرْنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَ ارْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ.  
بحق نبینا محمد (ص) سید الأولین والآخرين، و آلہ الطیبین الظاهرين.

پژوهشکار علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی