

مجادلات قلمی با اهل کتاب و شباهزادایی از دین مطالعه موردي: رساله لب الخطاب

m.valipoor@cfu.ac.ir

محمد ولی پور / دانشجوی دکتری تاریخ تمدن و ملل اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
طاهره عظیم زاده تهرانی / دانشیار گروه تاریخ تمدن و ملل اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
زهرا علیزاده بیرجندی / دانشیار گروه تاریخ، دانشگاه بیرجند
اردشیر اسدی بیگی / استادیار گروه تاریخ تمدن و ملل اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
دریافت: ۱۳۹۷/۰۶/۲۰ - پذیرش: ۱۳۹۷/۱۰/۲۲

چکیده

اندیشه‌ورزان مسلمان از سده‌های نخستین اسلامی با شباهات و ایرادات واردۀ بر دین از سوی اهل کتاب مواجهه بوده‌اند و در روند این رویارویی و در پاسخ به شباهات، آثار قلمی از سوی علماء تدوین شد. از اوایل سده نوزده میلادی به سبب اوج گیری تکاپوهای استعمارگران و افزایش فعالیت هیئت‌های تبییری، مجادلات قلمی علمای مسلمان روند فزاینده‌ای پیدا کرد. بعد از شناختی این آثار و نحوه صورت‌بندی گزاره‌های معرفتی، جایگاه ویژه‌ای به این آثار در مطالعات دینی بخشیده است. با توجه به اهمیت این آثار، مقاله پیش‌رو به بررسی یکی از رساله‌های شاخص در این زمینه به نام لب الخطاب فی رد شباهات اهل کتاب، اثر محمد باقر بیرجندی اختصاص دارد. این نوشتار با رویکردنی توصیفی - تحلیلی در صدد بررسی روش و آشنازی با برایین نویسنده لب الخطاب در شباهزادایی از دین است. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد که نویسنده اثر یادشده با بهره گیری از استنادات تاریخی، ارائه برایین عقلانی و استفاده از گزاره‌های کتب عهده‌ین، تناقضات آن را آشکار کرده و به شباهزادایی از دین پرداخته است.

کلیدواژه‌ها: لب الخطاب، شباهات اهل کتاب، جدل احسن، مناظرات، محمد باقر بیرجندی.

پاسخ‌گویی به شباهت اهل کتاب و واکنش در برابر هیئت‌های تبلیغی – تبییری سابقه‌ای دیرینه دارد و می‌توان شواهد متعددی از آن در تاریخ تمدن اسلام و ایران در ادوار مختلف جست‌وجو کرد. در تاریخ ایران، به‌ویژه از دوره صفویه که ورود اروپائیان به ایران افزایش یافت، کشیش‌های مسیحی در قالب هیئت‌های تبلیغی به ایران آمدند و برای تخریب روحیه مقاومت مردم دست به کار شدند و به شباهت افکنی پرداختند (حائری، ۱۳۷۱، ص ۴۷۶-۴۷۷). شاه عباس هم برای اینکه از نفوذ کشیش‌ها در دربارهای اروپایی استفاده کند، از آنها حمایت می‌کرد (قائم مقامی، ۱۳۴۹، ج ۱، ص ۱۷۹). روند افزایش مسیحیان در ایران پس از شاه عباس ادامه یافت و چندین کتاب هم برای تبلیغ مسیحیت به زبان فارسی به رشتۀ تحریر درآوردند. علمای مسلمان در برابر این اقدام واکنش نشان دادند و به مجادلات قلمی روی آوردن؛ چنان‌که سید/حمد علوی کتاب مصدق صفا در برابر مسیحی‌گری و صواعق رحمان را در رد یهودیت تدوین کرد (حائری، ۱۳۷۱، ص ۴۸۸-۴۹۰). روند تبلیغ دین مسیح در دوره قاجاریه سرعت بیشتری یافت که منجر به احداث کلیسا شد و با تأسیس درمانگاه‌ها و مداوای رایگان و مؤسسه‌های خیریه به نفوذ خود در بین مردم افزودند (علیزاده بیرجندی و همکاران، ۱۳۹۴، ص ۵۲). این روند نفوذ که با انعقاد قرارداد رژی در دوره ناصرالدین‌شاه تکامل یافت، علمای مسلمان را واداشت تا ردیه‌هایی بر اهل کتاب بنویسنده و به پاسخ‌گویی شباهت آنها برآیند. یکی از آثاری که در این زمینه به نگارش درآمد، کتاب *لب الخطاب* است. محمد باقر بیرجندی در این کتاب مضامینی چون تثییث، تحریف کتب عهدین، معجزات پیامبر اسلام^۱ گسترش اسلام با شمشیر، تعدد زوجات پیامبر اسلام^۲ و عصمت انبیا را مورد بحث و بررسی قرار داده است. نوشتن پیش رو درصد است با اتخاذ روبکرد توصیفی – تحلیلی ضمن تبیین اندیشه‌های مؤلف *لب الخطاب* در زمینه شباهت به پاسخ‌گویی سوالات ذیل پردازد:

۱. مهم‌ترین شباهت واردۀ از سوی اهل کتاب چه بوده است؟

۲. نویسنده *لب الخطاب* با اتخاذ چه روبکرد و شیوه‌ای به شباهه‌زدایی از دین پرداخته است؟

در زمینه پیشینۀ تحقیق می‌توان به کتاب *نخستین رویارویی‌های اندیشه‌گران ایران* (حائری، ۱۳۷۱، ص ۵۳۱-۵۴۰) اشاره کرد که به واکنش اندیشه‌گران ایرانی در برابر تبلیغات مسیحیان و هیئت‌های تبلیغی آنها پرداخته است؛ همچنین به مقاله‌ای تحت عنوان «درآمدی بر ردیه‌نویسی دینی در عصر صفویه و دوران نخستین قاجاریه»، نوشته طاهره عظیم‌زاده اشاره نمود که به دسته‌بندی ردیه‌ها پرداخته و ردیه‌های دوره صفویه و قاجاریه را معرفی نموده است (عظیم‌زاده، ۱۳۷۶).

مقاله دیگری تحت عنوان «بررسی کتاب سیف‌الامه و نقدي بر چاپ آن» به بررسی کتاب ملا/حمد نراقی – که ردیه‌ای بر اعتقادات هنری مارتین است – پرداخته که در این زمینه درخور توجه است (ناجی اصفهانی، ۱۳۸۷). از دیگر مقالاتی که در این زمینه نوشته شده است، می‌توان مقاله «رسالات جدلی در باب مسیحیت و اسلام: مجموعه مشاجرات قلمی هنری مارتین و علمای شیعه» را نام برد که ترجمه و تدوین سائنسی گرددۀ بوده و مجموعه‌ای است

از رسالات و مقالات و مناظرات مکتوب بین هنری مارتبین و علمای شیعه (سائیلی کرده، ۱۳۸۹). وجه تمایز نوشتار حاضر، تمرکز بر یک اثر و تحلیل محتوا، بهویژه تأکید بر سبک اتخاذشده برای شیهه‌زدایی از دین در این رساله است. انتخاب این اثر، به سبب شاخصه‌هایی چون روش نویسنده در شیهه‌زدایی، نظر روان و ساده مؤلف و پرهیز از ورود به مباحث پیچیده کلامی است. نکته مهم دیگر اینکه شباهات وارد و مطرح در این اثر (*لب الخطاب*) همان گزاره‌های پرسامد در گفتمان اسلام‌هارسی در دنیا امروز است.

مختصری پیرامون رساله لب الخطاب: این اثر نوشتۀ محمدققر بیرجندی در پاسخ به شباهات مطرح شده به وسیله اهل کتاب است. مؤلف، کتاب را به صورت سؤال و جواب در ۹۹ برگ نوشته است. از این اثر، دو نسخه خطی وجود دارد: یکی در کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی به شماره ۳۴۱۱ و دیگری به شماره ۳۰۸۳۸ در کتابخانه ملی تهران موجود است. در این نوشتار، از نسخه خطی کتابخانه ملی استفاده شده است. تاریخ نسخه ۲۸ رمضان ۱۳۴۰ق است. بنا به قول رسول جعفریان، این اثر جزء کتب مهمی است که در زمینه رویارویی اندیشه‌گران مسلمان در مبارزه با اهل کتاب می‌توان نام برد (جعفریان، ۱۳۶۹، ص ۱۵۶).

۱. خاستگاه اندیشه مؤلف در پاسخ به شباهات (زمینه‌ها و انگیزه)

سابقه پاسخ به شباهات و سؤالات اهل کتاب و مناظره با آنها، به همان روزهای آغازین اسلام برمی‌گردد؛ چنان‌که اهل کتاب به حضور پیامبر ﷺ و ائمه ﷺ می‌رسیدند و سؤالات خود را مطرح می‌کردند و جواب دریافت می‌نمودند. برای نمونه، مسیحیان نجران خدمت رسول الله رسیدند و با پیامبر مجادله نمودند (حمیری، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۳۸۰)؛ یا مناظره امام رضا ﻋّ با اهل کتاب (جائیلیق) که توسط مأمون ترتیب داده شده بود (صدقوق، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۳۱۷-۳۳۰). ارتباط مسلمین با اهل کتاب و سؤالات و شباهاتی که مطرح می‌شد، اندیشمندان مسلمان را بر آن داشت که به تحقیق و مطالعه پیرامون کتب آسمانی پردازند؛ چنان‌که ابن قتیبه در کتاب *المعارف* و علی بن رین طبری در کتاب *الدین والدوله* و ابوریحان بیرونی در آثار الباقيه از تورات و انجیل سخن به میان آورده‌اند و در مورد آن کتاب‌ها اطلاعاتی داشته‌اند. این آشنایی با تورات و انجیل، مناظرات مسلمین با نصارا و یهود را مبتنی بر ادله و شاهد دقیق قرار داد (زرین کوب، ۱۳۵۵، ص ۹۵). در مناظرات، هر دو گروه سعی می‌کردند که منطقی و معقول باشند. آگاهی مسلمین از کتب آسمانی و یافتن تناقضات در آنها باعث شد که دانشمندان مسلمان دست به نگارش ردیه بزنند و اعتراضات وارد بر کتب نصارا و یهود را گوشزد کنند؛ چنان‌که ابن حزم انلسی دانشمند مسلمان که تورات را بدقت خوانده بود، در کتاب *الفصل فی ملل والاھواء والنحل* ۵۷ ایراد را بر تورات وارد دانسته است (همان، ص ۹۶). در واقع یک‌سوم کتاب *الفصل* به ادیان مهمی مانند مسیحیت و یهودیت اختصاص دارد. وی از پیشگامان مطالعه ادیان با توجه به منابع خود آنهاست (صفری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۴)؛ یا در زمان مأمون، عبدالله بن اسماعیل هاشمی رساله‌ای به عبدالmessیح بن اسحق کندی نوشت و ضمن طعن و ایراد بر انجیل، او را دعوت به اسلام کرد. او هم رساله‌ای در رد قول وی نوشت و از او دعوت به مسیحیت کرد (زرین کوب، ۱۳۵۵، ص ۹۷).

احتجاجات مسلمین بیشتر بر پایه کتب آسمانی بود و سعی می‌کردند بر اساس آیه «اَذْعُ اِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِالْتَّيْ هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْشَدِينَ» (نحل: ۱۲۵) (ای) رسول ما! خلق را به حکمت و برهان و موعظة نیکو به راه خدایت دعوت کن و با بهترین طریق با اهل جدل مناظره کن. وظیفه تو بیش از این نیست، که البته خدای تو عاقبت حال کسانی را که از راه او گمراه شده و آنان را که هدایت یافته‌اند بهتر می‌داند، جمال احسن داشته باشند؛ اما دانشمندان اهل کتاب که در رد اسلام و دفاع از خود دست به نگارش می‌زنند، اطلاعات موثقی از اسلام نداشتند و فقط بر اساس مسموعات و حتی اتهامات تا قرن دوازدهم میلادی اقدام می‌کردند؛ زیرا تا این زمان حتی ترجمه‌ای لاتینی از قرآن در دست نداشتند. تفاوت ردیه‌هایی که اهل کتاب در مورد اسلام می‌نوشتند، با ردیه‌هایی که مسلمین در مورد اهل کتاب می‌نوشتند، این بود که مسلمانان با مطالعه کتب آسمانی و آگاهی از مفاهیم آن می‌نوشتند؛ ولی آنچه اهل کتاب بر ضد اسلام می‌نوشتند، مبتنی بر مسموعات و ناآگاهی آنها بوده؛ لذا کتبی که در رد اسلام و عقاید اسلامی نوشته‌اند، بر اساس اتهامات ناروا و جاهلانه بود که در بین مسلمین شک و شبیه ایجاد می‌کرد؛ چنان‌که توماس آکوینیاس نبغه الهیات مسیحی در قرون وسطی، وقتی می‌خواست کتابی در بطلان عقاید مسلمین بنویسد و مسلمانان اندرس را به مسیحیت هدایت کند، گفت: چون حقیقت آرا و عقاید اهل اسلام را درست نمی‌داند، کارش آسان نیست (زرین کوب، ۱۳۵۵، ص ۹۸-۹۹). عمده موضوعات مورد مناظره و کتاب‌های ردیه، پیرامون مسائل کلی و بدون تغییر بود: با یهودیت، بحث در مورد امکان نسخ شریعت موسی^۱ و با نصارا در مفهوم تثلیث و ابن‌الله و بشارت آمدن پیامبر اسلام^۲ بود. هنگامی که اروپا وارد قرون جدید شد و اکتشافات جغرافیایی و به تبع آن، رویه استعماری اروپائیان شروع شد، وارد کردن شباهت به اعتقادات اسلامی رنگ و بوی جدیدی به خود گرفت و کشیشان مسیحی در قالب هیئت‌های مذهبی با هدف از بین بردن روحیه مقاومت مسلمین به سرزمین‌های اسلامی آمدند (حائزی، ۱۳۷۱، ص ۴۷۶-۴۷۷)؛ چنان‌که بعد از استقرار آلبورک در هرمز و ورود نمایندگان تجاری شرکت‌های مختلف به آنجا، مبلغان مسیحی هم به ایران آمدند (اصفهانیان، ۱۳۶۷، ص ۲۰-۲۴) و در شهرهای مهم ایران، از جمله اصفهان شروع به کار کردند. پس از شاه عباس نفوذ مسیحیان زیادتر شد و چندین کتاب مهم برای تبلیغ مسیحیت نوشته شد؛ از جمله کتاب آینه حق نما، نوشته گزاویه به دربار شاه عباس آورده شد و به دست سید/حمد علوی رسید (علوی، ۱۳۷۳، ص ۱۱۶) که باعث شد وی برای پاسخ‌گویی آن دست به نگارش زند. علمایی چون ظهرالدین تفرشی و علیقلی جدید اسلام هم کتاب نوشته (حائزی، ۱۳۷۱، ص ۴۸۱). روند تبلیغ مسیحیت با رویه خدمت به استعمار غرب، در دوره قاجاریه هم باشدت بیشتری دنبال شد؛ برای نمونه، هنری مارتین کشیش مسیحی، کتاب عهد جدید را به فارسی ترجمه کرد و با روحیه جدلی‌ای که داشت، به هر کجا که پا می‌گذاشت با بحث و جدل، شبیه در دل مسلمین ایجاد می‌کرد. وی از جمله کسانی است که به واژگون‌سازی تاریخ پرداخته است (همان، ص ۵۱۴-۵۱۵).

هنری مارتین از حمایت‌های دولت انگلیس برخوردار بود و در زمینهٔ تبلیغات مذهبی مسیحی و ضداسلامی با شور و حرارت کار می‌کرد. گرچه دولتمردان قاجاری - چنان‌که از لحن نامه عباس میرزا ولی‌عهد به قائم‌مقام پیداست - از گسترش فعالیت‌های هنری نگران شدند (الگار، ۱۳۶۹، ص ۱۶۹)، اما به دلیل حمایت انگلیس از هنری و از طرف دیگر نیاز دولت ایران به کمک‌های انگلیس در مواجهه با روسیه، اقدامی در برابر او انجام نمی‌دادند؛ ولی با اشاره شاه و ولی‌عهد، ردیه‌هایی بر ضد او نوشته شد (انوشه، ۱۳۷۵، ج ۶ ص ۵۹۸). هرچند تلاش‌های هنری مارتین نتوانست شمار چشم‌گیری از مردم ایران را به مسیحیت درآورده، ولی کنجدکاوی بی‌نظیری را در میان مردم تبریز و شیراز در مورد انجیل برانگیخت (حائری، ۱۳۷۱، ص ۵۲۹). گفته‌ها و نوشته‌های هنری مارتین در ایران، به‌ویژه در بسیاری از باورهای دینی و سنتی برخی از ایرانیان را در خطر تزلزل و سستی قرار دهد (اردلی، ۱۳۴۱، ص ۱۳۵). بدین‌گونه بود که اولین ردیه بر ضد او، به قلم میرزا/ی قمی به نام *اعجاز قرآن* نوشته شد؛ اما به اتمام نرسید (اصفهانی، ۱۳۷۰، ص ۲۶۴-۲۶۲). بنابراین، عده‌ای از نویسندهان و علماء شروع به ردیه‌نویسی کردند که پاره‌ای از آنها به شرح جدول ذیل است:

ردیف	نام نویسنده	نام کتاب
۱	میرزا/ی قمی (م) (۱۲۳۱)	رسالهٔ اعجاز قرآن
۲	میرزا/ی عسی قائم‌مقام فراهانی (م) (۱۲۳۹)	اثبات النبوه
۳	ملا محمدرضا همدانی (کوثر علیشاه) (م) (۱۲۴۷)	ارشاد المضلين فی اثبات النبوة خاتم النبیین
۴	ملا محمدرضا همدانی (کوثر علیشاه) (م) (۱۲۴۷)	افتتاح النبوه
۵	حاج محمد جعفر همدانی مشهور به مجذوب علیشاه (م) (۱۲۳۹)	اثبات النبوة الحاصله
۶	میرزا ابراهیم	رسالهٔ ردیهٔ پادری به عربی
۷	آقا اکبر	رسالهٔ ردیهٔ پادری به عربی
۸	ملاعلی نوری اصفهانی (م) (۱۲۴۶)	حجۃ الاسلام فی رد میزان الحق
۹	سید محمدحسین خاتون آبادی (م) (۱۲۳۳)	رد پادری
۱۰	ملا احمد نراقی (م) (۱۲۴۵)	سیف الامه
۱۱	حاجی محمد کریم خان کرمانی (م) (۱۲۸۸)	نصرة الدين
۱۲	شيخ زین الدین (حسین علیشاه) (م) (۱۲۳۴)	رد پادری
۱۳	عبدالکریم سلامی	رسالهٔ المباحثه
۱۴	مولوی علی اکبر ازمای اصفهانی (م) (۱۲۳۲)	زبدۃ المعارف
۱۵	آقا محمدباقر بهمنی (م) (۱۲۳۲)	الرد علی الفادری

رسالهٔ معادیه	محمد‌مهدی بن سعید خلخالی (م ۱۲۳۸)	۱۶
لب الخطاب فی رد شبهات اهل کتاب	محمدباقر بیرجندی (م ۱۳۵۲)	۱۷
حضر الشهود فی رد بیهود	حاجی بابا قزوینی (م ۱۲۱۲)	۱۸
سیف المؤمنین فی قتال المشرکین	علی قلی جدیدالاسلام	۱۹
هداية الجاحدين و هداية المسترشدین	ملا محمدتقی کاشانی	۲۰
اظهار الحق	شیخ رحمت‌الله هندی	۲۱
لسان الحق فی اثبات مظالم المیسیحین	میرزا یوسف قره‌داغی	۲۲

در دورهٔ محمدشاه و ناصرالدین‌شاه قاجار هم بر اثر سیاست‌های استعماری اروپائیان نفوذ اهل کتاب در شهرهای ایران رو به افزایش بود؛ تا جایی که در شهر دورافتاده‌ای مانند بیرجند به دلیل موقعیت استراتژیکی آن، که به هندوستان نزدیک بود، مسیحیان و یهودیان نفوذ کردند و با تأسیس کنسولگری انگلیس در این شهر (م ۱۹۰۹) نفوذ آنها افزایش یافت (رضایی، ۱۳۸۱، ص ۳۲۸-۳۳۹)؛ لذا محمدباقر بیرجندی با مشاهدهٔ نفوذ یهودیت و مسیحی‌گری و شبهات واردہ بر اسلام، دست به نگارش رسالهٔ *لب الخطاب* زد. وی انگیزهٔ نگارش خود را در مقدمهٔ این گونه می‌نویسد:

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. الحمد لله و سلام على عباده الدين اصطفي. اما بعد؛ رساله‌ای است
موسومه به «لب الخطاب در رد شبهات اهل کتاب» که برای تسهیل امر بر طالب مبتدی و جویا، به حکم «اذا اظهرا
البدع فليظهر العالِمُ عَلَمُهُ وَالْفَاعِلُهُ لِعَنَتُ اللَّهِ»، بر قلم مبارکهٔ افق عباد، محمدباقرین مولیٰ محمدحسن، نزیل
بلده بیرجند، صانها الله عن المحدثان، جاری گردید به طریق سؤال و جواب و الله موفق للصواب. امید آنکه اعیان
ملت فخیمه و دولت قویمه به نظر انصاف و احتزار از احتساب به آن نظر نمایند (بیرجندی، بی‌تا، ص ۱).

۲. دیدگاه محمدباقر بیرجندی در رد تثلیث

برای ورود به بحث اصلی، ابتدا به معنای تثلیث پرداخته می‌شود. تثلیث آموزه‌ای مسیحی است؛ به این معنا که یک خدا وجود دارد در سه شخص: پدر، پسر و روح القدس. در مفهوم تثلیث باید گفت در نظر مسیحیان، به تبعیت از یهودیان، تنها یک خدا وجود دارد؛ اما این واحد دارای سه جنبهٔ متشخص و شخص‌وار است. این سه جلوه، سه خدا را شکل نمی‌دهند و بیش از یک خدا را نمی‌سازند. اب، این و روح القدس، هر سه به یک اندازهٔ واحد کلیت الهی، عشق الهی و حیات الهی‌اند. مسیحیان در تفسیر این امر می‌گویند: پدر پسر نیست؛ با این حال سرچشمه و خالق پسر است. در نتیجهٔ پسر پدر نیست؛ بلکه تنها چیزی است که به دست پدر تولید شده است. همچنین روح القدس، نه پدر است و نه پسر؛ بلکه نیروی ایجادشده از عشق پدر و پسر است. مشکل از همینجا آغاز می‌شود که چگونه ممکن است چند امر متباین حقیقت واحدی را تشکیل دهند (حسینی قلعه‌بهمن، ۱۳۹۶، ص ۲۸-۲۹). مسیحیان به اقانیم سه‌گانه (person، Hypotasis) که آن را ثالوث اقدس نیز گویند، اعتقاد دارند. هر مسیحی باید به اقnum اول یعنی الوهیت پدر (خداوند آسمان) و به اقnum دوم یا الوهیت پسر (عیسی بن مریم) و اقnum سوم یعنی روح القدس

معتقد باشد (مشکور، ۱۳۶۲، ص ۱۶۴). حاصل گفتار مسیحیان این است که ذات خدا جوهر واحدی دارد و این حقیقت واحده سه اقnonم دارد. پدر را اقnonم «وجود»، پسر را اقnonم «علم و کلمه»، و روح القدس را اقnonم «حیات» می‌نامند (طباطبایی، ۱۳۷۴، ج ۳، ص ۵۲). محمدباقر بیرجندی در مورد بی‌اساس بودن تثلیث و رد آن، ابتدا به دلایل تاریخی استناد می‌کند و می‌نویسد: «تثلیث امری است که از ابتدا حضرت آدم ﷺ تا زمان حضرت عیسی ﷺ ذکری از آن نبوده و هیچ پیغمبری دعوت ننموده و امر نفرموده، مگر به توحید خالص» (بیرجندی، بی‌تا، ص ۱۵). وی با مطالعه کتب قدیم و تاریخ انبیای گذشته می‌گوید: اگر تثلیث که عیسی‌ویان به آن اعتقاد دارند، صحیح بود و اقnonم سه‌گانه قدیم بودند، باید در کتب عهد قدیم این مسئله مطرح می‌شد؛ حال آنکه تا زمان عیسی ﷺ و حتی بعد از عروج عیسی ﷺ چنین امری دیده نمی‌شود. او همچنین می‌گوید: اگر تثلیث صحیح بود و اعتقاد به آن بهزعم مسیحیان موجب نجات بشر است، پس باید پیامبران سابق این عقیده را به مردم می‌رسانند؛ چون به گمان اهل تثلیث، ذات واجب از قدیم، مرکب از سه اقnonم بوده است؛ در صورتی که هیچ‌کدام از پیامبران قبل از عیسی ﷺ چنین چیزی ابلاغ نکرده‌اند (همان، ص ۱۶). وی علاوه بر اینکه با دلایل تاریخی تثلیث را رد می‌کند، برای یقین بیشتر به شواهد نقلی استناد می‌کند و می‌گوید کتب عهدهای امروزه هست، پر از دعوت به توحید و یکتапرسی است؛ چنان‌که در باب چهارم از تورات مثنی آمده است: بدانی که خداوند خدایی است و سوای او دیگر نیست، پس امروز بدان که در آسمان علیا و در زمین سفلی خدا اوست و دیگر نیست (تورات مثنی، ۴: ۳۹). و همچنین حضرت عیسی ﷺ در طول زندگی خود هیچ‌گاه نگفت که اب و این و روح القدس قدیم‌اند؛ چنان‌که در انجلیل متی آمده است: مردی به خدمت حضرت عیسی ﷺ رسید و به او گفت: ای استاد نیکو! چه عمل نیکو انجام دهم که حیات جاودانه یابم. عیسی ﷺ به او گفت: به چه سبب مرا نیکو گفتی؟ حال آنکه کسی جز خدا نیکو نیست (متی، ۱۹: ۱۸) که این خود دلیلی بر رد تثلیث اوست. این امر تلویحاً می‌گوید که تحریف اتفاق افتاده و دست‌کاری در کتاب مقدس شده است که خود اندیشه‌گران مسیحی هم بر این عقیده صحه گذاشته‌اند.

گاهی اوقات محمدباقر برای پاسخ‌گویی به شباهات اهل کتاب، از مقایسه‌آن با موارد مشابه، دلیل رد را جست‌وجو می‌کند و به شباهه پاسخ می‌گوید؛ چنان‌که برای بی‌اساس بودن تثلیث، در پاسخ به کسانی که می‌گویند چون عیسی ﷺ مرد زنده می‌کرد، پس دارای الوهیت است، می‌گوید: اگر مرد زنده کردن دلیل بر قدیم بودن عیسی و این بودن اوست، پس تکلیف حضرت موسی ﷺ که عصا را تبدیل به اژدها می‌کرد که کاری سخت‌تر و بزرگ‌تر بود، چه می‌شود. بنابراین باید موسی را خدا یا پسر خدا بگویند؟ در صورتی که چنین چیزی نمی‌گویید (بیرجندی، بی‌تا، ص ۱۵). و همچنین با استفاده از تناظرات موجود کتب یهود و نصارا جتنی بر رد باورهای اعتقادی آن می‌آورد؛ چنان‌که در مورد الوهیت عیسی (تثلیث) می‌گوید: در عهدهای آمده است که عیسی ﷺ همیشه روزه‌دار بود و نماز می‌گزارد. اگر الوهیت عیسی صحیح باشد، دلیلی ندارد که خدا برای خود نماز و روزه داشته باشد و

خداؤند هیجگاه پیش خود تصرع و استغاثه نمی‌کند (همان، ص ۱۹). البته این استدلال امام رضا در برابر جائیقی بود که در عيون الاخبار آمده است.

نکته دیگر در بحث تئییث و تأکیدی که صاحب لب الخطاب به توحید دعوت کرده، این است که خیلی از محققین حوزه تاریخ ادیان بر این باورند که سیر و روند حرکت ادیان از گذشته تاکنون به سمت وحدانیت بوده و در این فرایند، حرکت از چندخایی به سوی تئییث و ثبویت و در نهایت وحدانیت بوده است که این روند تاریخی در واقع نوعی رد تئییث است. به نظر می‌رسد از منظر فلسفی در تأیید جواہیه محمد باقر می‌توان به قاعدة لطف خداوندی اشاره کرد که چگونه می‌شود خداوند به عیسی آن همه لطف و عنایت کند و او به عنوان پسر خداوند باشد، ولی بقیه پیامبران بنده خدا باشند؟ همچنین اگر تئییث از اول خلقت بوده است، لطف خداوندی می‌باشد شامل حال بندگان شود و در آین آدم و نوح و ابراهیم هم آمده باشد؛ در صورتی که این طور نیست.

۳. دیدگاه لب الخطاب در تحریف تورات و انجیل

مؤلف لب الخطاب با بهره‌گیری از روش استدلایلی و ارائه براهین متعدد، جهت اثبات تحریف تورات و انجیل کنونی همت گمارده است. مؤلف در ابتدا با استناد به دلایل تاریخی برای اثبات تحریف کتب یهود و نصارا، دلایلی به شرح ذیل می‌آورد.

(۱) اعتراف صریح جراییم شارح تورات - که ۳۸۰ سال بعد از عیسی آمده است - به تحریف و نقصان تورات و اختلاف نسخ کتاب مقدس (بیرجندي، بي تا، ص ۲۰-۲۱).

(۲) اسارت هفتاد ساله یهود به دست بخت النصر در سال ۵۸۵ق (همان، ص ۲۱).

(۳) اعتراف جروش بن شراک مترجم تورات به اینکه با ترجمة لاتینی، بسیاری لغات عبری کم خواهد شد و کتب سایر انبیای بنی اسرائیل تغییر خواهد یافت. محمد باقر همچنین می‌نویسد: انجیل چهارگانه مستند نیستند؛ زیرا این کتب چهارگانه بعد از عیسی نوشته شده‌اند و تغییر در چنین امری حتماً واقع می‌شود و به علاوه گردآورندگان این کتب هم معصوم نبوده‌اند؛ چراکه یهود و نصاری انبیا را مخصوص نمی‌دانند، چه رسد به حواریون (همان، ص ۲۱). پس کتاب انجیل از خود عیسی نیست و به او وحی نشده است. این کتاب مجموعه‌ای از رسائل و نامه‌های گوناگون است که اشخاص مختلف نوشته‌اند. در مجموع، انجیل چهارگانه بعد از عیسی به رشتة تحریر درآمدند (ایلخانی، ۱۳۷۴، ص ۷۴-۷۵). محمد باقر در مورد دیگر می‌نویسد: کتب اسفرار خمسه تورات و کتاب یوشیع بن نون و کتاب شموئیل و کتاب عزرا کتب تاریخی هستند و کتب دینی نیستند؛ یا کتاب‌های کلمات ایوب و مرمزوز داود و کتاب امثال سلیمانی و کتاب وعظ سلیمانی شعر هستند و تکلیف شعر هم معلوم است. با توجه به اینکه کتب آسمانی از بین رفته‌اند و آنچه هست تاریخ یا شعر است و وانگهی در ترجمه هم دچار نقصان شده است، زیرا کتب اصلی آنها عبری بوده و احکام و افیه داشتند، بنابراین کتبی را که بعداً دیگران نوشته‌اند، نمی‌توان سند به انتساب آن برای دیگران آورد. پس هنگامی که در اصل کتاب شک هست، نباید دلیل برای اثبات تحریف آن بخواهند؛ بلکه

اول باید ثابت کنند که این کتاب آسمانی است (همان، ص ۲۱-۲۲). محمدباقر در زمینهٔ تحریف کتب عهده‌بین از دلایل تاریخی زیادی بهره برده که حاکی از مطالعهٔ گسترده‌ای در زمینهٔ تاریخ ادیان گذشته است. وی در این بحث ارجحیت را بر استناد به شواهد تاریخی و نقلی می‌دهد که در بسیاری موارد آنها را به کتب مورد قبول خودشان ارجاع می‌دهد. ناگفته نماند که گاهی در مباحث تاریخی دچار لغزش‌هایی هم می‌شود. مثلاً می‌نویسد: کنستانتین بدعت تثلیث و رهبانیت را بنا نمود؛ در صورتی که مسئلهٔ تثلیث و اعتقاد به آن قبل از کنستانتین در سدة نخستین مسیحی وجود داشته است؛ چنان‌که اعتقاد به الوهیت عیسی به عنوان پسر خدا، تا آنجا که تاریخ نشان می‌دهد، در ابتدا در نوشته‌های پولس رسول بیان شده و بعد در نظریهٔ لوگوس یوحنا شکل فلسفی‌تری به خود گرفته است. پولس از الوهیت عیسی در نامه‌های خود که بین سال‌های ۴۹ یا ۵۰ تا سال ۶۲ میلادی نوشته شده، یعنی حدود بیست سال پس از مسیح، سخن می‌گوید. او اعتقاد داشت که عیسی منجی عالم بشریت است و او پیامبر یا فرشته‌ای که از طرف خداوند نازل شده باشد، نیست. برای او مسیح موجودی است آسمانی با ذات الهی و او پسر خداست (ایلخانی، ۱۳۷۴، ص ۷۶). به نظر می‌رسد که آنچه علمای مسیحی در زمینهٔ تثلیث به آن اعتقاد داشته‌اند، از همان سال‌های اولیه وجود داشته است؛ اما در شورای نیقیه که در سال ۳۱۸ و ۳۲۵ میلادی با حمایت امپراتور کنستانتین تشکیل شد (ناس، ۱۳۸۶، ص ۶۳۳) فقط رسمیت پیدا کرده و همان‌طور که ذکر شد، سابقه آن در رسالهٔ پولس رسول آمده است.

۷. پاسخ به شبههٔ هنری مارتین در مورد معجزات پیامبر اسلام

یکی از شبههایی که مارتین بیان نموده این است که می‌گوید: بر طبق آیات قرآن، پیامبر به جز قرآن معجزه‌ای دیگر نداشته است؛ با تکیه بر این آیه که می‌فرماید: «وَمَا مَنَّا أَنْ نُرْسِلَ بِالآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولَئِنَ وَأَتَيَّا ثُمُّؤَدَ النَّاقَةَ مُبَصِّرَةً فَطَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا» (اسرا: ۵۹) (ما را از نزول معجزات بازنداشت، مگر اینکه پیشینیان تکذیب شده اند؛ به قوم ثمود به عنوان معجزه‌ای روشنگر ماده شتر را دادیم، بر آن ستم کردند و ما این معجزات را جز برای ترسانیدن نمی‌فرستیم) و همچنین به آیه ۱۰۹ و ۱۴۴ سوره انعام استناد می‌کند و می‌گوید: خداوند معجزهٔ دیگری به پیامبر اسلام نداده است؛ زیرا که در هر سه آیه مردم از پیامبر معجزه می‌خواهند، ولی خداوند به دلیل اینکه معجزه را تکذیب می‌کنند، برای آنها معجزه نمی‌فرستد. در پاسخ به این شبهه، محمدباقر بیرونی می‌گوید:

استناد به ظاهر بعضی الفاظ در مقابل قطعیات، از قانون عقل خارج است؛ با آنکه ظهوری هم در این آیات شریفه بر نفی معجزه نیست؛ بلکه ادامه آیات ظاهر است در خلاف آن، که می‌فرماید: «اتینا ثمود الناقم...» (اسرا: ۵۹) که می‌گوید غرض از ارسال معجزات بیم دادن است تا باعث ایمان گردد؛ و چون علم حضرت حق به احوال مردم احاطه دارد، ارسال معجزات و آیات به حکمت می‌فرماید، نه آنکه هر که با عنا و لجاج درخواست معجزه بکند، برای او بفرستد (بیرجندي، بي تا، ص ۴۷-۴۸).

وی برای اینکه کاملاً شبیه را بطرف نماید، سعی می‌کند در این رابطه از انجیل که مورد قبول مسیحیان است، شاهد و مثال عرضه کند تا حقیقت را آشکار کند. در ادامه می‌گوید: این مثل آن است که در انجیل متى باب چهارم آمده است: شخصی نزد حضرت عیسی **صلی الله علیه و آله و سلم** آمد و به او گفت: اگر پسر خدایی، بگو تا این سنگ‌ها نان شوند. عیسی **صلی الله علیه و آله و سلم** در جواب گفت: انسان به محض نان زیست نمی‌کند، بلکه به خاطر هر کلمه‌ای که از دهان خدا صادر شود (متى، ۴: ۲-۴) و همچنین می‌گوید: ابلیس او را به شهر مقدس برد و بر کنگرهٔ یکیل قرار داد و گفت: اگر پسر خدایی، خود را بزر انداز. اگر چنین باشد، فرشتگان با دست‌های خود تو را بگیرند تا پایت به سنگی نخورد. عیسی **صلی الله علیه و آله و سلم** در جواب گفت که مکتوب است که خدای خود را تجربه نکن (متى، ۴: ۵-۷). پس می‌بینیم که بیهودیان دو بار از عیسی **صلی الله علیه و آله و سلم** معجزه خواستند، اما او معجزه نیاورد و جواب داد که بنده باید خدای خود را تجربه کند. پس مسیح معجزه‌ای نداشت یا بنا بر مصلحت خداوندی معجزه نیاورد؟ این گونه است که حضرت محمد **صلی الله علیه و آله و سلم** در جواب معاندین لجوح فرمود: «سبحان ربی هل کنت الا بشرًا رسولًا»؛ یعنی جایز نیست که رسول بر خداوند اقتراح نماید (بیرجندي، بي تا، ص ۴۸).

وی در ادامه مقایسهٔ معجزه بین دو پیامبر می‌گوید: جای تعجب نیست که رسول اکرم **صلی الله علیه و آله و سلم** هر کسی و در هر جایی معجزه نیاورد؛ بلکه حضرت عیسی **صلی الله علیه و آله و سلم** هم در جواب کسانی که از سر لجاج و عداوت معجزه می‌خواستند، معجزه‌ای نمی‌آورد. در تأیید دلایل محمدباقر باید گفت: پیامبر اسلام **صلی الله علیه و آله و سلم** هرگاه معجزه‌ای برای مشرکان می‌آورد، نه تنها ایمان نمی‌آوردن، بلکه آن را سحر آشکار می‌نمایند؛ چنان‌که از رسول اکرم **صلی الله علیه و آله و سلم** شق القمر خواستند، اما وقتی که ایشان شق القمر فرمودند، ایمان نیاورند و آن را جادو خوانند.

۵. محمدباقر و شبیهٔ توسعه اسلام با زور شمشیر و جهاد

یکی از شبیهاتی که مسیحیان، بهویژه کشیش هنری مارتین در مورد پیامبر اسلام **صلی الله علیه و آله و سلم** در میان مسلمانان ایجاد کردند، این بود که اسلام با زور گسترش یافت و جنگ‌های صدر اسلام را هم شاهد می‌آورند. در پاسخ به این شبیه، مؤلف *لبا الخطاب* علاوه بر اینکه آیة ۱۲۵ سورهٔ نحل، یعنی «اُذْعُ إِلَيْ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ» را گوشزد می‌کند و می‌نویسد پیامبر **صلی الله علیه و آله و سلم** در تبلیغ رسالت، بر اساس آن عمل می‌نمود، می‌گوید: اسرار تکلیف به جهاد، بسیار است؛ مثل اجرای حدود و تعزیرات و اخذ اموال منکرین نبوت، که در زمان انبیای مقدمین و حواریین هم بوده است (بیرجندي، بي تا، ص ۵۱). محمدباقر برای اینکه دلایل خود را برای رفع شبیه عینی تر و ملموس‌تر کند تا قابل فهم و درک برای همگان باشد، به شواهد و امثلهٔ تجربی تمسک می‌حوید؛ چنان‌که می‌نویسد: یکی از اسرار جهاد انبیا و اوصیا این است که آنها به منزلهٔ طبیب روح هستند. همان‌طور که اگر مریضی جسمانی به بدن وارد شود، برای اینکه دیگر اعضا را مصدوم نکند، پزشک جسم، عنصر مریض و فاسد را قطع می‌کند تا بقیهٔ اعضا سالم بمانند. لذا اگر در جامعه هم عنصر فاسدی باشد که احتمال فاسد کردن بقیهٔ جامعه را بدده، باید جلوی آن را گرفت؛ چنان‌که می‌بینیم پیامبر **صلی الله علیه و آله و سلم** اول به اسلام دعوت می‌کردد و اگر نمی‌پذیرفتند و به

جزیه راضی می‌شدند، به آن اکتفا می‌فرمود تا آرام آرام به اسلام روی آورند و حقیقت اسلام را درک کنند؛ و اگر اصلاح نمی‌پذیرفتند و فتنه‌انگیزی می‌کردند با آنها جنگ می‌کرد، تا جزء فاسد قطع گردد و این قطع سبب اصلاح آنها شود.

این گونه ارائهٔ براهین تجربی و بهره‌گیری از آنها برای مقابله با شباهت، نشانگر گرایش فکری محمدباقر و قرار داشتن او در زمرة علمای اصولی می‌باشد. محمدباقر علاوه بر ارائهٔ شواهد نقلی تأکید ویژه‌ای بر اقامهٔ براهین تجربی و ادلّهٔ غیرنقلی داشته است (همان، ص ۵۲). وی همچنین برای اینکه بر اهل کتاب ثابت کند که جهاد و استفاده از شمشیر مختص دین اسلام نبوده، بلکه در ادیان پیشین هم وجود داشته و در دیگر کتب آسمانی بر امر جهاد تأکید شده است، اهل کتاب را به کتب انبیای پیشین، که مورد قبول خودشان هست، ارجاع می‌دهد و می‌نویسد که کتب سماویة قبل از اسلام، سراسر مشحون است از امر به جهاد، و عمل انبیای گذشته هم نشان از جهاد دارد. برای نمونه، در تورات آمده است: «اینک سیهون آموری و ملک حشیون و زمین او را به دست تو دادم. به تصرف آن شروع کن و با ایشان جنگ نما» (تورات مثنی، ۲: ۲۵). وی همچنین به کتاب یوشع بن نون استناد می‌کند و می‌گوید: نگاه کنید که در کتاب یوشع مرقوم است که بعد از فوت موسی ﷺ یوشع چندین میلیون و کرور مردم و سی و یک نفر سلطان را از سلاطین دشمن بکشت (بیرجندي، بي تا، ص ۵۳). در این قضیه، اشاره به جنگ‌های یوشع بن نون با عمالقه و مدنی‌ها و کنعانی‌های ساکن ارض موعود دارد (ماله، ۱۳۸۳، ج ۱، ص ۹۵)؛ اما به نظر می‌رسد آمار مقتولین اغراق‌آمیز باشد؛ و انگهی همهٔ جنگ‌ها با نوشه‌های تاریخ، توسط یوشع نبود؛ بلکه قضائی که در نقش فرمانده یا پادشاه بودند، مانند گدعن، در این جنگ‌ها نقش اساسی داشته‌اند.

۶. پاسخ لب الخطاب به شباههٔ تعدد زوجات پیامبر اسلام

مورد دیگری که به پیامبر اسلام ﷺ ایراد گرفته‌اند، مسئلهٔ تعدد زوجات است که هنری مارتین در کتابش مطرح نموده است. صاحب *میزان الحق* ادعا کرده است که پیامبر ﷺ با صدور مجوز ازدواج ییش از یک زن و طلاق زنان بی‌سبب، دین خود را توسعه داده است. محمدباقر در پاسخ به این تردید، ابتدا سوابق تاریخی تعدد زوجات را از کتب عهده‌دين دربارهٔ پیامبران پیشین بیان می‌نماید؛ چنان‌که می‌گوید: به تصریح کتب عهده‌دين، «حضرت خلیل با بودن ساره، هاجر را هم داشت و اگر قبیح بود، کنیز و زن تقفاوت ندارد؛ و حضرت یعقوب چهار زن داشت» (بیرجندي، بي تا، ص ۵۴).

البته در میان تعدد زوجات پیامبران قبلی، محمدباقر سعی کرده است که آنچه را در کتب مورد قبول یهودی‌ها هست، نقل کند؛ گرچه می‌دانسته که آنچه در کتب عهده‌دين آمده، در بعضی موارد توهین به پیامبران الهی است؛ اما برای رفع شباهت ناگزیر از مطالب موجود در کتب خودشان استفاده کرده است که با آوردن جملهٔ «تعوذ بالله از این اعتقاد» مخالفت خود را با این گونه سخنان نشان داده است؛ اما در پاسخ به خصم، ناگزیر از کتب مقبولة آنها استفاده

کرده است؛ چنان که نراقی می‌گوید: «اگر خصم را شریعتی و کتابی و دینی و آئینی باشد، در مقام احتجاج با او می‌تواند شد که به توسط و میانجی مسلمات و مقبولات او، رفع بحث و جدال و رفع قیل و قال نمود» (نراقی، ۱۳۸۵، ص. ۴۲). محمدباقر در این زمینه به آنچه که یهود در کتب خود آورده‌اند و قبول دارند، استناد می‌کند و می‌گوید: چگونه برای پیامبر اسلام ﷺ و مسلمین تعدد زوجات قبیح است، اما برای حضرت داود ﷺ قبیح نیست یا برای سليمان ﷺ زنان بسیار جایز است؛ چنان که در باب سوم از کتاب شمومیل ثانی آمده است که داود با بودن زوجه او، میشل دختر شائول، شش زن دیگر گرفت و بعد از آن کنیزان و زنان دیگر گرفت (بیرجندي، بي تا، ص ۵۴).

با برگفته جان دیون پورت در کتاب عذر تقصیر به پیشگاه محمد و قران، پیامبر اسلام ﷺ عملی را مشروع دانست که نه فقط محترم بود، بلکه در ادوار سابق از طرف خداوند مورد برکت و رحمت واقع شده بود و در دوران جدید مشروع و محترم اعلام شد (پورت، ۱۳۴۴، ص ۲۳۲) که این امر منافی نبوت نیست. در واقع پاسخ‌های پورت هم شباهتی به گفته‌های محمدباقر دارد که از جایگاه پیامبر ﷺ در امر تعدد زوجات دفاع می‌کند.

نکته دیگری که باید به آن اشاره کرد، این است که سبک زندگی در گذشته و امروز متفاوت بوده است؛ چراکه در میان قبایل، تعدد زوجات امر رایجی بوده است. ضمن اینکه نوع نگرش و شیوه رفتار و ارتباط پیامبر ﷺ با زنان بسیار متفاوت از سلاطین و حکمرانان و شخصیت‌هایی بود که در طول تاریخ حرسرا داشته‌اند. همچنین این امر بعد از وقوع جنگ‌های صدر اسلام صورت گرفته است که در راستای حمایت از زنان بی‌سرپرست انجام شده تا از پیامدهای منفی، زنان شهدا در امان باشند. در واقع انگیزه پیامبر ﷺ نوعی حمایت اقتصادی از خانواده‌های بی‌سرپرست و جلوگیری از عواقب سوء آن بوده است.

۷. شبهه در مورد غاییم جنگی و امر خلافت و پاسخ محمدباقر

یکی از شبهات دیگر که قسیسین مسیحی در مقام طعن بر پیامبر اسلام ﷺ می‌گویند، این است که در جنگ‌ها از غاییم کنیز خوب و بعضی چیزها اختیار می‌کرد و خلافت خود را به اقوام خود داد و برای اولاد خود حقی مقرر داشت. بیرجندي در مقام پاسخ‌گویی به این مسئله می‌گوید: مسیحیان در این باب مغالطه می‌کنند و مکتوبات کتب آسمانی غیرتحریف شده خود را مخفی می‌نمایند؛ چنان که در باب بیست و یکم سفر تثنیه آمده است:

چون بیرون روی تا با دشمنانت جنگ کنی و یهوده خدایت ایشان را به دست تو تسليم نماید و ایشان را اسیر کنی و در میان ایشان زن خوب صورتی دیده، عاشق او بشوی و بخواهی او را به زنی خود بگیری، پس او را به زنی خود بگیر. پس او را به خانه خود ببر و پس از یک ماه که برای پدر و مادر خود ماتم گرفت، می‌توانی او را به زنی بگیری؛ و اگر از او راضی نباشی، او را به خواهش دلش رها کن (بیرجندي، بي تا، ص ۵۶)

یا در مورد اینکه گفته‌اند پیامبر ﷺ حقوقی برای خویشاوندان خود وضع کرد، می‌گوید: در دین یهود هم منصب‌های مخصوص پسران هارون بود و حقوق ویژه‌ای در اسفرار تورات برای آنها ذکر شده است. برای نمونه، در باب هجدهم تورات مثنی درباره حقوق کاهنان آمده است که از قربانی، خواه گاو باشد، خواه گوسفند، باید دو گوش و دو بناگوش

و شکنیه را به کاهن دهنده و نوبر غله و شیره و روغن خود و چن اول پشم گوسفند خود را به کاهن بدهند؛ زیرا که بهوه خدایت او را از همه اسباط برگزیده است (تورات مثنی، ۱۸: ۳-۴). در فرازهای مختلف لب الخطاب در پاسخ به شباهات، یکی از شبکهای اتخاذشده توسط محمدباقر، اتکا به مفاد کتب مقدس و مبانی اعتقادی حریف برای مجاب کردن منتقد است. این شیوه افرون بر سبقه اصولی آن، که در ورای آن منطقی نهفته است، از شاخصهای جدال احسن محسوب می‌شود.

۸. شباهه تقیه و پاسخ محمدباقر

از جمله شباهاتی که توسط پیروان انجلیل بر اعتقادات مسلمین ایجاد شده، درباره تقیه است. مسیحیان بر شیعیان ایراد می‌گیرند که تقیه یعنی اینکه دروغ گفتن را در حال تنگی جایز می‌دانند و آن ضد و نقیض کلام الهی، یعنی کتب مقدسه است و تقیه به علت بی‌ایمانی و کم‌اعتقادی به خدا صادر می‌شود. محمدباقر بیرجندی در پاسخ به این شباهه چنین استدلال کرده است: «تقیه عقلاء و نقاً مستحسن است و در شرایع سابقه هم بوده و قرآن و اخبار عامه نیز به آن ناطق است» (بیرجندی، بی‌تا، ص ۵۸) و همچنین در روایات عامه بهاتفاق آن را در حکایت عمار و والدین او از رسول خدا^{۲۰} روایت کرده‌اند (ابن‌اثیر، ۱۳۸۴، ج ۲، ص ۸۸۵). همچنین می‌گوید: دفع ضرر عقلاء واجب است. پس تقیه عقلاء حلال است. محمدباقر برای اقناع مخاطب، از کتب عهدهای و تاریخ انبیای پیشین نمونه‌ای را ذکر می‌کند تا راه شباهه‌گذاری را سد نماید؛ چنان‌که می‌نویسد: هنگامی که ابراهیم^{۲۱} با ساره به مصر وارد شد، به زنش گفت که احتمال دارد به خاطر زیبایی تو مرا بکشند که تو را تصاحب کنند. پس تو بگو که خواهر من هستی تا به‌واسطه تو به من نیکی کنند و مرا نکشند (بیرجندی، بی‌تا، ص ۵۹-۶۰). گرچه این از داستان‌های تحریفی تورات است، اما محمدباقر برای رد ادعای آنها آورده است و می‌گوید که از باب دوازدهم سفر تکوین نقل می‌کند یا در انجلیل متی آمده است که مسیح تأکید کرد که معجزه‌ای را مخفی بدارند و نگویند که مسیح است؛ که این امر را عیسی^{۲۲} فقط به جهت تقیه فرموده است (همان، ص ۶۱). به نظر می‌رسد در این زمینه باید مرز دروغ و کتمان حقیقت را از یکدیگر جدا کرد. گفتني است که کتمان حقیقت با دروغ متفاوت است. در موارد بسیاری از تقیه‌ها، کتمان حقیقت را کتمان کرد و به بت بزرگ اشاره کرد. بنابراین، آنچه که اهل کتاب بر تقیه ایراد وارد می‌کنند، نوعی ایراد به کتمان حقیقت است.

۹. پاسخ به شباهه عصمت پیامبران

از جمله شباهه‌هایی که توسط یهودیان و مسیحیان در بین جامعه اسلامی شیوع پیدا کرده، موضوع عدم عصمت پیامبران^{۲۳} است که گفته شده است هیچ‌کس حتی پیامبران و رسولان معمول نیستند. محمدباقر برای شباهی زدایی، از براهین عقلی و نقلی استفاده کرده است و می‌نویسد که چون یهود و نصاری کتب کذب و بدون سند خود را

آسمانی می‌دانند و کتب آنها هم مملو است از اکبر کبائر برای انبیا و حتی مسیح^{۶۵}، پس باید چنین بگویند و پیامبران را معمول ندانند (بیرجندی، بی‌تا، ص۵۹). وی آن‌گاه به بندهایی از تورات اشاره دارد که به نوح، لوط و سلیمان و داود نسبت‌های ناروا می‌دهند. محمدباقر بعد از دلایل نقلی، به براهین عقلی استناد می‌کند و می‌گوید: اگر از پیامبر^{۶۶} گناه صادر شود، قبیح‌تر خواهد بود تا به صدور گناه از رعیت؛ زیرا که انبیا در جلال و شرف و قرب خداوند مقدم‌اند و هر که چنین باشد، مخالفت و معصیت مولی از او اقبح است و از او ثواب مضاعف است (همان، ص۶۰). وی در ادامه، دلایل نقلی هم از کتب عهدهای که مورد قبول اهل کتاب است، می‌آورد؛ چنان‌که در انجیل یوحنا آمده که خدا دعای گناه‌کاران را مستجاب نمی‌کند؛ ولیکن اگر کسی خداپرست باشد و اراده او را به‌جا آورده خدا او را می‌شنود؛ و نیز دارد که بعضی فریسان گفته‌اند که چگونه شخص گناهکار می‌تواند مثل این معجزات عیسیٰ ظاهر سازد. همچنین در انجیل یوحنا باب سوم آمده است که هر که از خدا مولد شده است، گناه نمی‌کند (گرچه تحریف است)؛ زیرا تخم او در وی می‌ماند و او نمی‌تواند گناهکار باشد؛ و این خود صریح به قوه عصمت است (همان، ص۶۲).

۱۰. پاسخ به عدم نسخ شریعت

مسیحیان در شبیهات خود منکر نسخ شرایع‌اند؛ چنان‌که صاحب میزان الحق اعتقاد دارد که کتب عهد عتیق و جدید ابدًا منسوخ نخواهد شد و این آیات می‌بایست تا آسمان و زمین برقرار است، پایبرجا باشند. برای رد این شبیه، محمدباقر می‌گوید: این کشیش همانند دیگر دوستان خود قصد اخفای مطالب از عوام و سلاطین را دارد؛ ولی با تناقضاتی که در کتب آنهاست، این ادعا هم باطل است؛ زیرا در کتاب طریق الحیوة، نوشته فاندر — که در مورد اثبات دین مسیح است — اقرار به نسخ کردہ‌اند؛ چنان‌که می‌گوید: مردمان تا زمان نوح^{۶۷} گوشت نمی‌خوردند؛ به‌نحوی که از آیه ۲۹ باب اول تورات معلوم می‌گردد، خداوند فقط ثمرات و سبزیجات را برای طعام به آدم حلال کرده بود؛ ولیکن بعد از طوفان، گوشت حیوانات را هم برای انسان حلال کرد. پس این عین نسخ شریعت آدم است (بیرجندی، بی‌تا، ص۶۴)؛ یا اینکه در شریعت یعقوب بن ابراهیم^{۶۸} جمع بین دو خواهر جایز بود؛ چنان‌که یعقوب^{۶۹} با دو خواهر، لیاه و راحیل دختران خال خود ازدواج کرد؛ ولی در شریعت موسی^{۷۰} حرام شد؛ یا در شریعت موسی^{۷۱} طلاق به هر علتی جایز بود؛ ولی در شریعت عیسی^{۷۲} طلاق جایز نیست، مگر آنکه زن زنا کند؛ یا حکم حرمت ایام سبت که در شریعت موسی^{۷۳} شدیداً تأکید شده است که شنبه هیچ‌کس کاری جز عبادت نکند؛ درحالی‌که در شریعت عیسی^{۷۴} نسخ شده است (همان، ص۶۸). با این نسخی که در احکام آنها صورت گرفته، پس چگونه شریعت منسوخ نمی‌شود؟

و اما دلایل عقلی که محمدباقر برای رد این شبیهه می‌آورد، چنین است: از آنجاکه شرایع معالجه روح است و خداوند متعال هم صلاح اهل هر زمان را می‌داند، بنابراین مناسب با زمان و مقتضیات انسان، بعضی احکام را

منسخ می‌نماید. مؤلف لب الخطاب برای اثبات نسخ در شرایع یهودیت و مسیحیت، ابتدا روند تاریخی نسخ را در احکام پیامبران قبل از موسی و عیسی ﷺ مانند آدم و نوح و ابراهیم ﷺ را بررسی کرده و همان‌طور که گذشت، مصاديقی را ارائه نموده است و برای عمق‌بخشی به استدلال خود، به ناسخ منسخ در قرآن هم اشاره نموده و سعی کرده است به نوعی شیوه اعتدال را پیش بگیرد و اهل کتاب را به وسیلهٔ ارجاع دادن به کتب خودشان متوجه کند که در احکام ظاهری آنها نسخ وجود دارد؛ چنان‌که به گفته‌های فصل اول باب دوم میزان الحق استناد کرده که مؤلف گفته است: احکام ظاهری تورات نسخ شده و فرعیات تورات منسخ گشته است، و می‌گوید: نسخی که در کتب قدیم صورت گرفته است، در ظواهر است که جزء فروع دین است و بنا به مقتضیات زمان و مکان و رشد عقلی انسان نسخ شده است و حکم جدیدی آمده است؛ اما اصول اساسی تورات در انجلیل به صورت مفصل‌تر آمده است. محمد باقر در اینجا سعی کرده است اهل کتاب را متوجه نسخ در احکام ظاهری آنها بنماید و تلاش چندانی برای اثبات نسخ کلی شریعت موسی و عیسی انجام نداده است و به بحث اینکه با آمدن دین اسلام، دین یهود و نصارا نسخ شده است، ورود پیدا نکرده است. بنابراین، بدیهی است که جهت انکار نقلی «نسخ» در قلمرو احکام ادیان پیشین نیز هیچ دلیل و ملاک معتبری وجود ندارد؛ بلکه علاوه بر دلایل قطعی و عقلی و قرآنی دین مبین اسلام، در متون عهدین تحریف شده، شواهد بسیار روشی مبنی بر وقوع تاریخی نسخ در حوزهٔ احکام فرعی آنها وجود دارد که پژوهشگران مسلمان در ادوار گوناگون تاریخ اسلام در نوشتارهای خویش بر همهٔ موارد آن در سطح فرهنگ مسیحیت و یهودیت تأکید نموده و شناسایی کرده‌اند (مولایی‌نیا، ۱۳۷۸، ص ۳۳۴-۳۳۵).

۱۱. شیوه‌های استدلال و پاسخ‌گویی در لب الخطاب

محمد باقر بیرجندی در پاسخ‌گویی به شباهات اهل کتاب سعی کرده از جمال به وجه احسن خارج نشود و به تعصب و گرافه‌گویی دچار نگردد. وی در تمامی مباحث کتاب، آیه «إِذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُؤْعَظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَاءُوكُمْ بِأَنَّى هِيَ أَحْسَنُ إِنْ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ» (حل: ۱۲۵) را سرلوحة کار خود قرار می‌دهد و تلاش می‌کند که از آن عدول نکند. او در آغاز بحث خود شرایط پاسخ‌گویی به شباهات و تردیدهایی را که اهل کتاب در جامعه اسلامی ایجاد کرده‌اند، مطرح می‌کند و در مباحث خود آنها را مذکور دارد. شیوه کلی او در رسالهٔ لب الخطاب پرسش و پاسخ است که ابتدا سؤال یا شباهه مطرح شده را بیان می‌نماید و سپس با دلایل و براهین فقهی، اجتماعی و تاریخی، با شیوه‌های متفاوت، بسته به نوع سؤال، پاسخ می‌دهد. ابتدا با توجه به باور عمومی که گفته می‌شود «عیسی بده خود، موسی بده خود» این پرسش را مطرح می‌کند که آیا مجادله در دین و ارشاد اهل کتاب و هدایت به طریق مسلمین جایز است؟ آن گاه در جواب می‌گوید: بله، جایز است، منتهی شروطی دارد (بیرجندی، بی‌تا، ص ۱) و شروط را برای مجادله، به شرح ذیل مطرح کرده است:

۱. مجادله‌کننده، عالمِ عامل و متکلم ماهر باشد؛ زیرا اگر ناآگاه باشد، باعث رسوخ باطل در جامعه و وهن اسلام می‌شود؛

۲. بر اساس آیه ۱۲۵ سوره نحل، در مجادله با نیکوترين طریقه سلوك شود و آن بایست که به رفق و ملايمت و شفقت و مرحمت باشد؛

۳. به دور از تعصب و بالنصاف باشد؛ يعني آنچه حق و صدق باشد، از خصم قبول کند؛ و آنچه باطل باشد را رد کند، به دليلی که يقين برای او حاصل شود؛ هرچند که از قبيل خطابات و مشهورات باشد که خصم به آن فناعت کند (همان، ص ۵-۲).

۴. خشم و خشونت و ناسزای اهل کتاب را با نرم‌خویی و مهربانی و دعا و نصیحت برای توفیق هدایت آنها پاسخ دهد و بر اساس این آیه عمل کند: «وَ لَتَجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَ قُولُواْ عَائِنَا بِالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْنَا وَ أَنْزَلْتِ إِلَيْهِمْ وَ إِلَهُنَا وَ إِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَ نَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ» (عنکبوت: ۴۶) (با اهل کتاب، جز به نیکوترين شيوه‌اي مجادله مکنيده؛ مگر با آنها که ستم پيشه کردند؛ و بگوييد: به آنچه بر ما نازل شده و آنچه بر شما نازل شده است، ايمان آورده‌ایم و خدای ما و خدای شما يکی است و ما در برابر او گردن نهاده‌ایم).

نتیجه‌گیری

جدل و مناظره با اهل کتاب سابقه‌ای طولانی در تاریخ اسلام دارد؛ اما در ایران به صورت خاص از زمان صفویه با ورود اروپائیان به ایران، به ویژه افزایش پیروان اهل کتاب در اصفهان، رده‌نوسی نمود پیدا کرد. کتاب مصقل صفا و صواعق رحمان سید/حمد علوی، در این راستاست. در دوره قاجاریه با اقدامات هنری مارتین رده‌نوسی به صورت جنبش درآمد که علمایی چون ملا/احمد نراقی، میرزا/ی قمی، ملام/محمد رضا همانی، و سیاستمدارانی چون میرزا/برگ فراهانی دست به قلم برداشت و رده نوشتن. یکی از رساله‌هایی که در این زمینه، البته با نگاه دیگری نوشته شد، رساله لب الخطاب فی شباهات اهل کتاب است که در روزگار پایانی قاجار به رشته تحریر درآمد. در این رساله به سبک پرسش و پاسخ، به شباهات پدیدآمده در بین امت اسلامی توسط اهل کتاب پاسخ گفته شده است. مؤلف بر اساس تکلیف شرعی خود به دور از تعصب تلاش کرده به شباهاتی که باعث سستی ایمان مردم می‌گردد، پاسخ گوید. او ضمن احترام و قبول پیامبران پیشین و کتب آنها، با استفاده از کتب مورد قبول اهل کتاب به تبیین حجت و براهین خود می‌پردازد.

عمده موضوعات مطرح شده در این رساله، پیامون نسخ شریعت، تحریف کتب آسمانی، معجزات پیامبر ﷺ، تعدد زوجات پیامبر ﷺ و وجود نام پیامبر اسلام ﷺ در کتب سماویه می‌باشد که محمد باقر سعی نموده با

- استدلال‌های عقلی و نقلی، به پاسخ‌دهی به شک و تردیدها بپردازد و در تمامی موارد از جدال احسن خارج نگردد. از نکات مهمی که در نحوه استدلال محمدباقر دیده می‌شود، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:
۱. استفاده از مسلمات و مقبولات اهل کتاب: وی در بیشتر موارد، علاوه بر استفاده از دلایل عقلی، سعی کرده است موارد متعددی از کتب مورد قبول طرف مقابل را به عنوان شواهد بیاورد. در فرازهای مختلف لب الخطاب در پاسخ به شباهات، یکی از سبک‌های اتخاذ‌شده توسط محمدباقر، انکا به مفاد کتب مقدس و مبانی اعتقادی حریف است برای مجاب کردن منتقد. این شیوه افزون بر سبقه اصولی آن، که در ورای آن منطقی نهفته است، از شاخص‌های جدال احسن محسوب می‌شود;
 ۲. استفاده از براهین عقلی به شیوه جدال احسن، که احساسات و عواطف پیروان اهل کتاب را جریحه‌دار نکند؛
 ۳. احترام به انبیای گذشته و مبری دانستن پیامبران قبلی از تهمت‌هایی که به آنها زده شده است؛
 ۴. استناد به شواهد تاریخی برای رد شبهه و غلبه بر حریف.



منابع

- ابن اثیر، عزالدین، ۱۳۸۴، *الکامل فی التواریخ*، ترجمه سید حسین روحانی، تهران، اساطیر.
- اردلی، وار، ۱۳۴۱، *هنری مارتین*، ترجمه سهیل آذری، تهران.
- اصفهانی، جعفر، ۱۳۷۰، «میرزا قمی و ردیه او بر هنری مارتین»، *تاریخ و فرهنگ معاصر*، ش. ۲، ص ۲۶۲-۲۶۴.
- اصفهانیان، داود، ۱۳۶۷، *تاریخ تحولات اروپا در عصر رنسانس*، تبریز، انتشارات دانشگاه تبریز.
- الگار، حامد، ۱۳۶۹، *دین و دولت در ایران*، ترجمه ابوالقاسم سری، تهران، توسع.
- انوشه، حسن، ۱۳۷۵، «رد پادری»، *دانشنامه المعارف تشیع*، تهران، حکمت.
- ایلخانی، محمد، ۱۳۷۴، «تقلیل از آغاز تأثیر اسلام بر ایران»، *معارف*، ش. ۳۶، ص ۷۳-۱۰۰.
- بیرونی، محمدباقر، بی‌تا، *لب الخطاب فی رد تسبیبات اهل کتاب*، بی‌جا، بی‌نا.
- پورت، جان دیون، ۱۳۴۴، *عذر تقصیر به پیشگاه محمد و قرآن*، ترجمه سید غلامرضا سعیدی، تهران، شرکت انتشار.
- جغفانی، رسول، ۱۳۶۹، «سه فصل از نخستین رؤیاروئی‌های اندیشه‌گران ایران»، *کیهان اندیشه*، ش. ۳۲، ص ۱۴۳-۱۶۱.
- حائزی، عبدالکریم، ۱۳۷۱، *نخستین رؤیاروئی‌های اندیشه‌گران ایران*، تهران، امیرکبیر.
- حسینی قلعه بهمن، سیداکبر، ۱۳۹۶، *الهیات تطبیقی*، حقیقت غایی در ادیان، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- حمیری، این هشام، ۱۳۷۵، *سیره رسول الله*، ج. ۱، ترجمه هاشم رسول محلاتی، تهران، کتابچی.
- رضابی، جمال، ۱۳۸۱، *بیرونیاده*، بیرونیاده در آغاز قرن چهاردهم شمسی، تهران، هیرمند.
- زرین کوب، عبدالحسین، ۱۳۵۳، *کارنامه اسلام*، تهران، امیرکبیر.
- سائیلی کرده، مجید، ۱۳۸۹، «رسالات جدلی در باب مسیحیت و اسلام، مجموعه مشاجرات هنری مارتین و علمای شیعی ایران»، *پیام بهارستان*، ش. ۷، ص ۶۱۷-۶۴۳.
- سعیدزاده، محسن، ۱۳۶۹، *بزرگان قاین*، قم، انتشارات ناصر.
- صدقوق، محمدبن علی، ۱۳۷۳، *عيون الاخبار الرضا*، ترجمه علی اکبر غفاری، تهران، نشر صدقوق.
- صفری، وحید، ۱۳۸۵، «ابن حزم اندلسی و مطالعه ادیان»، *پژوهش و حوزه*، ش. ۲۶، ص ۱۸۳-۲۱۵.
- طباطبائی، سید محمدحسین، ۱۳۷۴، *تفسیرالمیزان*، ج. ۱، ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی، قم، جامعه مدرسین، حوزه علمیه قم.
- عظیمزاده تهرانی، طاهره، ۱۳۷۶، «درآمدی بر ردیه‌نویسی در عصر صفویه و دوران نخستین قاجار»، *مقالات و پژوهش‌ها*؛ دفتر ۱۶، ص ۱۷۳-۱۹۷.
- علوی، سید احمد، ۱۳۷۳، *مصطفی در نقد کلام مسیحیت*، تصحیح حامد ناجی اصفهانی، قم، امیر.
- علیزاده بیرونیاده، همکاران، ۱۳۹۴، *رشد سرمایه‌داری و استعمال غرب*، تهران، فکر بکر.
- قائم مقامی، سیف الدین، ۱۳۴۹، *تاریخ روابط معنوی و سیاسی ایران و فرانسه*، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
- گلن، ویلیام و هنری مرتن، *کتاب مقدس عهد عتیق و عهد جدید*، ۱۳۸۰، ترجمه فاضل خان همدانی، تهران، اساطیر.
- ماله، آبر، ۱۳۸۳، *تاریخ ملل شرق زمین و یونان*، ترجمه عبدالحسین هژیر، تهران، نشر سیمین.
- مشکور، محمدجواد، ۱۳۶۲، *خلاصه الادیان*، تهران، انتشارات شرق.
- مولایی نیا عزت‌الله، ۱۳۷۸، *نسخ در قرآن*، تهران، نشر رایزن.
- ناجی اصفهانی، حامد، ۱۳۸۷، «بررسی کتاب سیف‌الله و نقدی بر چاپ آن»، *آینه میراث*، ش. ۲، ص ۱۹۵-۲۱۵.
- ناس، جان، ۱۳۸۶، *تاریخ جامع ادیان*، ترجمه علی اصغر حکمت، تهران، علمی و فرهنگی.