

## چشم انداز مدیریت بازرگانی

شماره ۲۲ - تابستان ۱۳۹۴

صفحه ۱۲۲ - ۱۰۷

# تأثیر تبلیغات و ترفیع‌های فروش بر ارزش ویژه برنده در جهت افزایش وفاداری مشتریان

سعید سعیدا اردکانی\*، ندا جهانبازی\*\*

## چکیده

پژوهش حاضر به بررسی ارتباط بین دو عنصر اصلی عناصر آمیزه بازاریابی «تبلیغات و ترفیع‌های فروش» و ابعاد ارزش ویژه برنده «کیفیت درکشده، آگاهی از برنده، تداعی برند و وفاداری به برنده» می‌پردازد. این پژوهش به ویژه، بر نقش تبلیغات و نگرش نسبت به تبلیغات تأکید داشته و همچنین به بررسی اثر دو نوع از ترفیع‌های فروش (ترفیع‌های پولی و غیرپولی) می‌پردازد. داده‌های موردنیاز با استفاده از یک پرسشنامه ۳۷ سوالی جمع‌آوری شد. روش نمونه‌گیری در این پژوهش از نوع غیراحتمالی و از شاخه در دسترس است. نتایج نشان داد که تبلیغات بر کیفیت درکشده ( $t=0/383$ )، و بر تداعی برند ( $t=0/361$ )،  $t=2,987$ ، نگرش نسبت به تبلیغات بر تداعی برند ( $t=0/255$ )،  $t=3$ ، و بر تداعی برند ( $t=0/391$ )،  $t=2,191$ ، آگاهی از برنده بر کیفیت برند ( $t=0/459$ )،  $t=5,681$  و بر تداعی برند ( $t=0/391$ )،  $t=4,033$  و تداعی برند بر وفاداری به برنده ( $t=0/591$ )،  $t=5,161$  در سطح خطای ۵ درصد اثر معنادار دارند، همچنین ترفیع‌های غیرپولی بر کیفیت ( $t=0,159$ ) و بر تداعی برند ( $t=0/164$ )،  $t=1/67$  و کیفیت درکشده بر وفاداری به برنده ( $t=0/197$ )،  $t=0/689$  در سطح خطای ۱۰ درصد اثر معنادار دارند. تأثیر ترفیع‌های پولی از جمله تخفیفات ویژه نیز بر ابعاد ارزش ویژه برنده مورد تأیید قرار نگرفته است.

کلیدواژه‌ها: تبلیغات؛ نگرش نسبت به تبلیغات؛ ترفیع‌های پولی و غیرپولی؛ ابعاد ارزش ویژه برنده.

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۳/۴/۱، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۸/۵.

\* استاد، دانشگاه یزد.

\*\* کارشناسی ارشد، دانشگاه یزد (نویسنده مسئول).

E-mail: jahanbazi.neda@yahoo.com

## ۱. مقدمه

امروزه با توجه به حضور جدی رقبای خارجی در بازار لوازم خانگی ایران، موقعیت رقابتی شرکت‌های داخلی در شرایط نامطلوبی قرار دارد. به طوری که تلاش برای جذب و حفظ مصرف‌کنندگان چالشی‌ترین موضوعی است که این شرکت‌ها با آن مواجه هستند. در این راستا، یک برنده قدرتمند منافع بسیاری برای شرکت‌ها در پی دارد. به عنوان مثال، اگر برنده از ارزش ویژه بالایی برخوردار باشد، مصرف‌کننده رفتار مثبتی نسبت به برنده خواهد داشت که در نتیجه حاضر است قیمت بالایی برای محصول پرداخت کند، خرید خود را تکرار نماید، تبلیغات دهان‌به‌دهان مثبت برای محصول انجام دهد (کیم و هون، ۲۰۱۰). تمامی این رفتارهای مصرف‌کننده، موقعیت رقابتی و عملکرد مالی شرکت را افزایش می‌دهد. ارزش ویژه برنده منجر به وفاداری مصرف‌کننده شده و احتمال انتخاب برنده توسط وی را بالا می‌برد، شرکت‌ها می‌توانند از این مزیت برای توسعه مجموعه محصول‌ها و خدمات خود بهره ببرند. حفظ و توسعه ارزش ویژه برنده اغلب فعالیتی چالش برانگیز و دشوار است، بدین منظور لازم است که چشم‌انداز گستره‌های از نگرش‌های مختلف نسبت به عوامل تأثیرگذار بر ارزش ویژه برنده اتخاذ شود، تا بتوان به صورت صحیح ارزش ویژه برنده را توسعه داد. در محیط بازار امروز شیوه‌های بسیار متفاوتی وجود دارد که از طریق این برنامه‌های بازاریابی می‌توانند برای ایجاد و افزایش ارزش ویژه برنده تأثیرگذار باشند. راهبردهای شبکه توزیع، استراتژی‌های ارتباطی، راهبردهای قیمت‌گذاری و سایر فعالیت‌های بازاریابی می‌توانند باعث تضعیف یا تقویت برنده شوند (یو و داتنو، ۲۰۰۰). شرکت‌ها از طریق فعالیت‌های بازاریابی مصرف‌کنندگان را از برنده آگاه ساخته و تصویر مطلوبی از برنده در ذهن آن‌ها ایجاد می‌کنند. در صورت آگاهی از نحوه اثرگذاری آمیزه بازاریابی به ویژه راهبردهای ترفیعی و تشویقی بر روی ارزش ویژه برنده می‌توان از این فعالیت‌ها در جهت ارتقای ارزش ویژه برنده استفاده نمود. در ایران نیز سورای سیاست‌گذاری برنده ارزیابی ارزش ویژه برندهای ایرانی را در اولویت کار خود قرار داده است. از طرفی، برای دستیابی به مزیت رقابتی و آمادگی برای ورود به بازارهای جهانی ارتقای ارزش ویژه برندهای ایرانی اهمیت فراوانی دارد.

در این پژوهش، از بین عناصر آمیزه بازاریابی، دو عنصر تبلیغات و ترفیع‌های فروش مورد توجه قرار گرفته‌اند. در مقایسه با دیگر فعالیت‌های بازاریابی، هزینه زیادی صرف تبلیغات و ترفیع‌های می‌شود. برخلاف اهمیت آن‌ها، سهم هر کدام در ایجاد ارزش ویژه برنده مشخص نبوده و باید به بررسی بیشتر اثرهای این متغیرها پرداخته شود. بنابراین هدف پژوهش حاضر بررسی اثرهای عناصر بازاریابی منتخب بر ارزش ویژه برنده در شرکت صنعتی اسنوا به عنوان یکی از برندهای مطرح در لوازم خانگی با به کارگیری تحلیل معادله ساختاری است.

همچنین رابطه بین ابعاد ارزش ویژه برنده از مواردی است که به بهبود درک ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری کمک می‌کند. به طور کلی، وجود روابط معنادار بین ابعاد ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری پیشنهاد می‌شود (یو و دانتو، ۲۰۰۱).

## ۲. مبانی نظری و پیشینه پژوهش

اکثر مطالعاتی که تاکنون در زمینه بررسی رابطه بین عناصر آمیزه بازاریابی و ارزش ویژه برنده انجام شده بر میزان تبلیغات و ترفیع‌های پولی تأکید نموده‌اند. از جمله این مطالعات می‌توان به پژوهشی اشاره کرد که توسط ولرجو و سنچز (۲۰۰۵) انجام گرفت. آن‌ها با استفاده از روش‌های تجزیه و تحلیل براساس الگوی معادلات ساختاری به بررسی تأثیر ارتباطات بازاریابی و ترفیع‌های پولی بر ابعاد ارزش ویژه برنده (کیفیت درک شده، وفاداری به برنده، آگاهی از برنده و تصویر برنده) پرداختند و به این نتیجه دست یافتند که گسترش ارتباطات و ترفیع‌های بر ارزش ویژه برنده و ابعاد آن تأثیر مثبتی دارد. همچنین ابراهیمی و همکارانش (۱۳۸۸) با توجه به تفاوت‌های فرهنگی، اجتماعی، روانشناسی محیطی کشورهای مختلف به ارزیابی عوامل مؤثر بر ابعاد ارزش ویژه برنده (شامل تداعی برنده، آگاهی از برنده، وفاداری به برنده و کیفیت درک شده) پرداخته‌اند. نتایج پژوهش آنها نشان‌گر این امر بود که قیمت، خانواده، تبلیغات و توزیع به صورت غیرمستقیم و با تأثیرگذاری بر ابعاد ارزش ویژه برنده بر ارزش ویژه برنده مؤثر است و آشنازی با برنده، تداعی برنده و کیفیت درک شده به صورت مستقیم بر وفاداری به برنده تأثیرگذارند. همچنین به صورت مستقیم بر ارزش ویژه برنده مؤثر می‌باشد. در مطالعه دیگری که توسط یو و همکارانش (۲۰۰۰) انجام شد ارتباط بین عناصر آمیزه بازاریابی و ارزش ویژه برنده بررسی گردید و نتایج آن نشان داد که ترفیع‌های قیمت همچون تخفیفات مکرر بر ارزش ویژه برنده تأثیر منفی دارد در حالی که تبلیغات انجام گرفته در مورد محصول، قیمت بالا، داشتن تصویر خوبی از فروشگاه و شدت توزیع بالا تأثیر مثبتی بر ارزش ویژه برنده دارند. با این وجود، برخی از مطالعات به سایر جنبه‌های تبلیغات مانند نگرش افراد نسبت به تبلیغات اشاره می‌کنند که در توسعه مفهوم ارزش ویژه‌ی برنده از اهمیت برخوردار است (کلر و لہمان، ۲۰۰۶، براو و همکاران، ۲۰۰۷). به طور مشابه، مطالعات اخیر در زمینه ترفیع‌های فروش (چاندون و همکاران، ۲۰۰۰) بر تمایز قائل شدن بین دو نوع ترفیع‌های پولی و غیر پولی تأکید نموده‌اند. مطالعات دانشگاهی کمی در زمینه اثر نگرش افراد نسبت به تبلیغات و ترفیع‌های غیرپولی بر ارزش ویژه برنده صورت گرفته است. علاوه بر این، تعداد کمی از مطالعات به طور تجربی روابط بین ابعاد ارزش ویژه‌ی برنده را مورد بررسی قرار داده‌اند. با توجه به موارد گفته شده، در این

پژوهش سعی شده است که علاوه بر سنجش رابطه بین عناصر آمیزه بازاریابی منتخب و ارزش ویژه برنده، روابط بین ابعاد ارزش ویژه برنده مورد بررسی و تحلیل قرار گیرد.

ارزش ویژه برنده ارزش ویژه برنده یکی از مباحث مهم در علم بازاریابی است. با وجود توجه بسیار، اجماع نظر در رابطه با این که بهترین اقدام‌ها در دستیابی به این ساختار پیچیده و چند وجهی کدامند، وجود ندارد. به طوری که تمرکز دیدگاه‌های مختلف بر تعریف و ارزیابی این مفهوم نشان‌دهنده اهمیت آن است. برخی از مطالعات جنبه مالی ارزش ویژه برنده را مورد مطالعه قرار می‌دهند در حالی که برخی دیگر بر ارزش ویژه برنده از دیدگاه مشتری تمرکز نموده‌اند و معتقد هستند که یک برنده، زمانی با ارزش است که از دیدگاه مشتری ارزش داشته باشد (آتیلگن و همکاران، ۱۹۸۹)، فارکوار (۲۰۰۷)، ارزش ویژه برنده را به عنوان ارزشی که به وسیله برنده به محصول داده می‌شود تعریف می‌کند. آنکه (۱۹۹۱)، ارزش ویژه برنده را مجموعه‌ای از دارایی‌ها و تعهداتی مرتبط با برنده، نام آن و سمبlesh می‌داند که به ارزشی که یک کالا یا خدمت برای شرکت یا مشتریان آن خلق می‌کند، می‌افزاید یا از آن می‌کاهد. کلر (۱۹۹۳) ارزش ویژه برنده را تأثیر متفاوتی تعریف می‌کند که دانش برنده بر واکنش مصرف‌کننده به بازاریابی برنده دارد. ارزیابی ارزش ویژه برنده از دیدگاه مشتری تعیین کننده میزان آگاهی، نگرش، تداعی، تعلق و وفاداری مشتریان نسبت به نام تجاری است (کلر و لهمان، ۲۰۰۶). الگوی مفهومی ارائه شده توسط آنکه، ارزش ویژه برنده را به عنوان یک مفهوم چندبعدی متشکل از چهار بعد اصلی: آگاهی از برنده، کیفیت درک شده، تداعی برنده و وفاداری به برنده مطرح نموده است. مطالعات در زمینه ارزیابی ارزش ویژه برنده با رویکردی مشتری محور، پنجمین بعد الگوی اکر یعنی دارایی‌های متعلق به برنده را از آنجایی که این بعد بیشتر متوجه دارایی‌های سازمان بوده تا ادراک مصرف‌کننده و ارزشی که برای نام تجاری قائل است، نادیده گرفته‌اند. الگوی کلر تمرکز بر دانش برنده دارد و شامل دو بعد: آگاهی از نام تجاری و تصویر نام تجاری است. با تکیه بر این نظریه‌ها، تعداد زیادی از مطالعات به مفهوم‌سازی و ارزیابی ارزش ویژه برنده با استفاده از ابعاد آگاهی از برنده، کیفیت درک شده، تداعی برنده و وفاداری به برنده پرداخته‌اند. با توجه به این دو دیدگاه، اساس پژوهش حاضر بر پایه الگوی ارائه شده آنکه قرار گرفته است.

**عناصر آمیزه بازاریابی.** عناصر آمیزه بازاریابی، ارزش درک شده مشتری نسبت به نام تجاری را تحت تأثیر قرار می‌دهند. این عناصر نه تنها به این دلیل که تا حد زیادی بر ارزش ویژه برنده اثرگذارند بلکه از آنجایی که تحت کنترل شرکت هستند بازاریابان را در توسعه ارزش برنده از

طريق فعالیت‌های بازاریابی خود توانا می‌سازند. در رشتہ پویای بازاریابی، مطالعات متعدد به منظور ارزیابی ارزش ویژه برنده از دیدگاه مالی و بازار – محصول، به تحلیل اثر کوتاه‌مدت و بلندمدت اقدام‌ها و سیاست‌های بازاریابی چون تبلیغات و ترفیع‌های فروش می‌پردازند. مطالعات یو و همکارانش (۲۰۰۰)، نشان می‌دهد که سطح بالای تبلیغات، قیمت بالا، شدت توزیع و کanal‌های توزیع مناسب به ایجاد ارزش ویژه برنده کمک می‌کنند. در مقابل، ترفیع‌های قیمت مکرر بر ارزش ویژه برنده تأثیر منفی می‌گذارند. ویلرجند سنچز (۲۰۰۵) در مطالعات خود تأثیر تبلیغات و ترفیع‌های را بررسی نموده‌اند. در حالی که براو و همکارانش (۲۰۰۷) به این متغیرها اثر قیمت را اضافه می‌کنند. این مطالعه بر نقش دو ابزار ارتباطات بازاریابی: تبلیغات و ترفیع‌های فروش متمرکز شده است. این دو عنصر حداقل ۲۵٪ از بودجه تخصیصی فعالیت‌های بازاریابی انگلستان را به خود اختصاص می‌دهند ( مؤسسه ویژگی های بازاریابی، ۲۰۰۹). با وجود اهمیت آن‌ها، هنوز تأثیر این متغیرها بر ارزش ویژه برنده نامشخص است. این پژوهش به منظور پر کردن این شکاف اثر آن‌ها بر ارزش ویژه برنده مبتنی بر مشتری را بررسی کرده است.

### ۳. توسعه فرضیه‌ها و الگوی مفهومی

**تبلیغات.** تبلیغات یکی از بدیهی‌ترین فعالیت‌های بازاریابی است. به طور کلی، فرض می‌شود که تبلیغات در ایجاد ارزش ویژه برنده مؤثر بوده و از اثر پایدار و تجمعی بر این دارایی برخوردار است. با این حال، تبلیغات هم بر مقدار سرمایه‌گذاری شده و هم بر انواع پیام‌های ابلاغ شده اثر می‌گذارد (مارتینز و همکاران، ۲۰۰۹). برخی از نویسنده‌گان، به بررسی اثر تبلیغات صورت گرفته بر ارزش ویژه برنده و ابعاد آن می‌پردازند (یو و همکاران، ۲۰۰۰؛ ویلرجو و سنچز، ۲۰۰۵؛ براو و همکاران، ۲۰۰۷). نتایج مطالعات نشان می‌دهد که تبلیغات به توسعه یک درک مثبت از ارزش ویژه برنده، اگاهی بیشتر از نام تجاری و تداعی‌های قوی و قدرتمند از نام تجاری منجر می‌شود (یو و همکاران، ۲۰۰۰). فعالیت‌های تبلیغاتی بر ابعاد ارزش ویژه برنده به شیوه‌های مختلفی تأثیرگذارند. به هنگام قضاوت در مورد کیفیت محصول، مصرف‌کنندگان از نشانه‌های درونی و بیرونی استفاده می‌کنند. میزان تبلیغات در مورد محصول یکی از نشانه‌های بیرونی کیفیت است. با استفاده از آزمون‌های تجربی، مطالعات مورتی و هاوکینز (۲۰۰۵) روابط مثبت بین میزان تبلیغات در مورد محصول و کیفیت درک شده را گزارش می‌دهند. بنابراین مصرف‌کنندگان به طور کلی مارک‌ها با تبلیغات بالا را به عنوان مارک‌های با کیفیت‌تر تلقی می‌کنند (یو و همکاران، ۲۰۰۰؛ براو و همکاران، ۲۰۰۷). به همین ترتیب، سرمایه‌گذاری‌های بزرگ تبلیغاتی می‌تواند در یادآوری و شناسایی نام تجاری مؤثر باشد. سطح بالای تبلیغات

می‌تواند احتمال نمایش مکرر نام تجاری و به دنبال آن میزان آگاهی از برنده را افزایش دهد (کلر، ۲۰۰۷). بدین ترتیب، تبلیغات بیشتر، به عنوان سطح آگاهی بالاتر به نظر می‌رسد (یو و همکاران، ۲۰۰۰؛ ویلرجو و سنچز، ۲۰۰۵؛ براو و همکاران، ۲۰۰۷). بنابراین تبلیغات می‌تواند به تداعی‌های منحصر به فرد قوی و مطلوب برنده منجر شود (کلر، ۲۰۰۷). همانند آگاهی از نام تجاری، تداعی‌های برنده از برخورد مشتری با نام تجاری اصلاح یا تقویت ارتباطات در هر یک از تماس‌های جدید کمک نماید. از این رو، هزینه تبلیغات بالاتر برای یک نام تجاری به تقویت تداعی‌برنده در ذهن مشتری کمک خواهد کرد (براو و همکاران، ۲۰۰۷).

H1: تبلیغات انجام گرفته در مورد محصول تأثیر مثبتی بر کیفیت درکشده دارد.

H2: تبلیغات انجام گرفته در مورد محصول تأثیر مثبتی بر آگاهی از برنده دارد.

H3: تبلیغات انجام گرفته در مورد محصول تأثیر مثبتی بر تداعی‌برنده دارد.

مطالعات نشان می‌دهد که نگرش افراد نسبت به تبلیغات می‌تواند نقش مهم مؤثری بر ارزش ویژه برنده داشته باشد (کلر و لهمان، ۲۰۰۶؛ براو و همکاران، ۲۰۰۷). با این حال، به این مسئله در مطالعات مرتبط با ارزش ویژه برنده توجه کمی شده است. تبلیغات به عنوان یک روش مؤثر برقراری ارتباطات کارکردی با نام تجاری و ارزش‌های عاطفی مطرح است. به طور کلی، اثربخشی ابزار ارتباطی به محظوظ (به عنوان مثال، پیام)، شیوه انتقال یا وسیله انتقال پیام و به تعداد دفعات دیده شدن تبلیغات توسط مصرف‌کننده بستگی دارد. همانطور که گفته شد، تبلیغات در ایجاد آگاهی از نام تجاری، تداعی‌های منحصر به فرد قوی و مطلوب برنده در ذهن مشتری مؤثر خواهد بود و منجر به تصورات و احساسات مثبت نسبت به نام تجاری خواهد شد. بنابراین برای دستیابی به این نتایج، تبلیغات به طراحی و اجرای مناسب نیاز دارد. یکی از اساسی‌ترین نگرانی‌ها در این زمینه، بیان استراتژی تبلیغاتی به گونه‌ای مبتکرانه است (کلر، ۲۰۰۷). با استفاده از یک استراتژی تبلیغاتی مبتکرانه و خلاقانه، احتمال بالایی وجود دارد که سازمان بتواند توجه مصرف‌کنندگان را به خود جلب کند. به نوبه خود، جلب توجه مصرف‌کنندگان به آگاهی بیشتر از نام تجاری، کیفیت درک شده بالاتر منجر شده و به تداعی‌های منحصر به فرد قوی و مطلوب برنده کمک می‌نماید (آکر، ۱۹۹۱). در کوتاه‌مدت، تبلیغات علاوه بر افزایش آشنایی مصرف‌کنندگان با یک نام تجاری بر شکل گیری ادراک مصرف‌کنندگان از کیفیت و تداعی‌های برنده تأثیرگذارند (موراتی و هاوکینز، ۲۰۰۵).

H4: نگرش مصرف‌کنندگان نسبت به تبلیغات تأثیر مثبتی بر کیفیت درکشده دارد.

H5: نگرش مصرف‌کنندگان نسبت به تبلیغات تأثیر مثبتی بر آگاهی از برنده دارد.

H6: نگرش مصرف‌کنندگان نسبت به تبلیغات تأثیر مثبتی بر تداعی‌برنده دارد.

**ترفیع‌های فروش.** ترفیع‌های فروش یکی دیگر از ابزارهای ارتباطی در فعالیت‌های بازاریابی بوده که مؤثر بر ارزش ویژه برنده است. با این حال، انواع مختلف از ابزارهای ترفیعی (به طور مثال، ترفیع‌های پولی و غیرپولی) ممکن است بر فروش، سودآوری و ارزش ویژه برند تأثیرات متفاوتی داشته باشند (سرینوسن و اندرسون، ۱۹۹۸). مطالعات پیشین در زمینه ترفیع‌های فروش بر ترفیع‌های پولی مانند تخفیف و کالا برگ تمرکز داشته‌اند. اگرچه هنوز هم بحث در مورد اثر این ابزار بر ارزش ویژه برند وجود دارد، شواهد تجربی نشان‌دهنده تأثیر منفی ترفیع‌های پولی بر ارزش ویژه برند می‌باشند (یو و همکاران، ۲۰۰۰). احتمال اینکه تمرکز بر روی اثرگذاری مستقیم ترفیع‌های پولی بر ابعاد ارزش ویژه برند، تأثیری منفی بر کیفیت درکشده و تداعی برنده داشته باشد، بالا است. کاهش قیمت یکی از دلایل اصلی چرایی تأثیر منفی ترفیع‌های پولی بر کیفیت درکشده است. مصرف کنندگان از قیمت به عنوان یک نشانه بیرونی برای پی بردن به کیفیت محصول استفاده می‌کنند. به این ترتیب، تخفیف دادن به مشتری می‌تواند منجر به ارزیابی نامطلوب کیفیت شود. به بیان دیگر ترفیع‌های پولی ممکن است با کاهش در تداعی برنده همراه باشد.

به گفته مارتینز و همکاران (۲۰۰۷)، ترفیع‌های پولی تأثیر منفی بر تصویر برنده دارد. علاوه بر این، ترفیع‌های پولی در کوتاه‌مدت به تداعی طولانی‌مدت نام تجاری منجر نخواهد شد در صورتی که باعث عدم اطمینان نسبت به کیفیت نام تجاری، که با برداشت‌های منفی از نام تجاری همراه است، خواهد شد. در کوتاه‌مدت، استفاده مکرر از ترفیع‌های در قیمت تأثیر منفی بر کیفیت درکشده و ابعاد تداعی برنده داشته چرا که این ابزار منجر به در الیت قرار دادن تفکر درباره قیمت به جای نام تجاری خواهد شد (یو و همکاران، ۲۰۰۰).

H7: ترفیع‌های پولی تأثیر منفی بر کیفیت درکشده دارد.

H8: ترفیع‌های پولی تأثیر منفی بر تداعی برنده دارد.

ترفیع‌های غیرپولی مانند: هدیه رایگان، نمونه رایگان، قرعه‌کشی و مسابقات در استراتژی‌های ترفیع‌هایی از اهمیت قابل توجهی برخوردارند. قابل توجه است که مطالعات دانشگاهی کمی در زمینه اثر ترفیع‌های غیرپولی بر ارزش ویژه برند صورت گرفته است. مطالعات اخیر نشان می‌دهد که ترفیع‌های پولی ممکن است در تقویت ارزش ویژه برند مؤثر واقع شود (پالزن - ویدل و دلگادو - بالستر، ۲۰۰۶). بر خلاف ترفیع‌های پولی، ترفیع‌های غیرپولی تأثیری بر قیمت پرداختی مصرف‌کننده ندارند و در نتیجه احتمال اینکه تأثیر منفی بر کیفیت درکشده داشته باشند، پایین تر است. پس ترفیع‌های غیرپولی منجر به متمایز بودن مارک‌ها، ارتباط با ویژگی‌های متمایز نامهای تجاری و بهبود ارزش ویژه برند خواهند شد (چو و کن، ۲۰۰۶). در حالی که ترفیع‌های پولی برای افراد دارای مزایای مالی است، ترفیع‌های

غیرپولی مربوط به مزایایی است که همراه با احساس لذت و خوشی هستند که از آن‌ها می‌توان به مهمانی و بلیط مسافرت اشاره نمود. بنابراین ترفعی های غیرپولی به تداعی شخصیت نام تجاری و تجارت، احساسات لذتبخش و عواطف منجر می‌شود. علاوه بر این پالزن- ویدل و دلگدو- بالدستر (۲۰۰۹) رابطه مطلوب و مثبت تداعی برنده و برنده را مطرح می‌کنند. به عبارتی با کاربرد استراتژی‌های ترفعی های غیرپولی می‌توان ارزش ویژه برنده را افزایش داد.

H9: ترفعی های غیرپولی تأثیر مثبتی بر کیفیت درکشده دارد.

H10: ترفعی های غیرپولی تأثیر مثبتی بر تداعی برنده دارد.

روابط بین ابعاد ارزش ویژه برنده. ابعاد ارزش ویژه برنده دارای روابط درونی هستند. در حالی که برخی از مطالعات همبستگی بین ابعاد ارزش ویژه برنده را نشان می‌دهند (یو همکاران، ۲۰۰۰)، برخی از مطالعات وجود روابط علی و معلولی بین آن‌ها را تأیید نموده‌اند (براو و همکاران، ۲۰۰۷). این پژوهش بر اساس الگوی پیشنهادی، فرضیه‌هایی را به منظور بررسی روابط بین ابعاد ارزش ویژه برنده مطرح می‌نماید. آنکه در نظریه خود به این مطلب که نگرش و هنجارهای ذهنی بر نیت و نیت نیز بر رفتار اثر خواهد گذاشت، اشاره دارد. با توجه به الگوی مذکور، به منظور تصمیم‌گیری در مورد خرید محصول، مصرف‌کننده در ابتدا تصور خود از محصول را از طریق جستجوی اطلاعات در مورد ویژگی‌های مدنظر شکل می‌دهد و پس از ارزیابی تصورات و احساسات خود از محصول نسبت به خرید نام تجاری تصمیم می‌گیرد. بر طبق این الگوی، مصرف‌کنندگان از انگیزه جستجوی اطلاعات، ارزیابی جایگزین‌ها و در نهایت تصمیم‌گیری برخوردارند (سالومون و همکاران، ۲۰۰۶). الگوی آنکه سیر تکاملی ارزش ویژه برنده را همچون فرایند یادگیری مصرف‌کننده نشان می‌دهد که شامل آگاهی مصرف‌کنندگان از نام تجاری بوده که به نگرش درباره نام تجاری منجر می‌شود (به عنوان مثال؛ کیفیت درکشده و تداعی برنده) و به نوبه خود بر میزان وفاداری به برنده اثرگذار است. سیر تکاملی ارزش ویژه برنده با افزایش آگاهی نسبت به برنده آغاز می‌گردد. اولین گام متمایزکننده و نقطه شروع ارزش ویژه برنده آگاهی از برنده است (آکر، ۱۹۹۱). آگاهی از نام تجاری بر ساختار و قدرتمندی تداعیات برنده در ذهن چون کیفیت درکشده تأثیر می‌گذارد. بنابراین آگاهی از نام تجاری به دلیل مقدم بودنش بر تداعیات برنده و کیفیت درکشده از اهمیت برخوردار است. هنگامی که مصرف‌کنندگان به درک مشتبی از یک برنده دست می‌یابند بدان وفادار خواهند شد. بدین ترتیب تداعیات برنده و کیفیت درک شده در مرحله قبل از

وفاداری به نام تجاری قرار می‌گیرند (کلر و لہمان، ۲۰۰۳). بنابراین سطح بالایی از کیفیت درک شده و تداعیات مثبت، وفاداری به نام تجاری را افزایش می‌دهد.

: آگاهی از برنده تأثیر مثبتی بر کیفیت درک شده دارد. H11

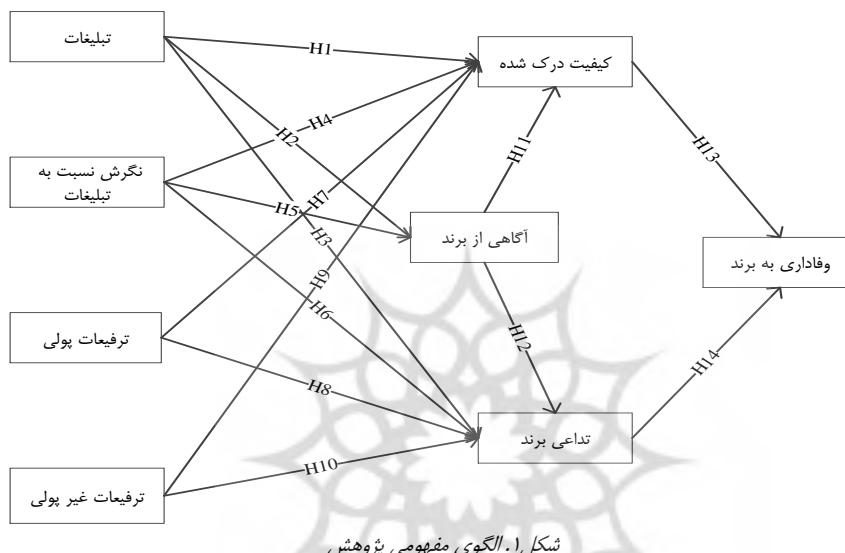
: آگاهی از برنده تأثیر مثبتی بر تداعی برنده دارد. H12

: کیفیت درک شده تأثیر مثبتی بر وفاداری به برنده دارد. H13

: تداعی برنده تأثیر مثبتی بر وفاداری به برنده دارد. H14

با توجه به پیشینه پژوهش و فرضیه‌های تدوین شده، الگوی مفهومی پژوهش به صورت

زیر ارائه می‌شود:



#### ۴. روش‌شناسی

پژوهش حاضر به بررسی تأثیر تبلیغات و ترفعیهای فروش بر ارزش ویژه برنده در جهت افزایش وفاداری مشتریان پرداخته است. چون پژوهش گر علاقه‌مند است این رابطه را بسنجد، بنابراین روش پژوهش توصیفی و از نوع پیمایشی است. جامعه مورد مطالعه در این پژوهش را مصرف‌کنندگان لوازم خانگی در شهر اصفهان تشکیل می‌دهند. حجم نمونه به تعداد ۲۲۴ نفر برآورد شد. افراد پاسخ‌گو به پاسخنامه، با روش نمونه‌گیری در دسترس انتخاب گردیدند. به منظور گردآوری داده‌های موردنیاز از پرسشنامه استفاده شد. با توجه به اینکه معمولاً درصدی از پرسشنامه‌های توزیع شده برگشت داده نمی‌شود، تعداد ۳۰۰ پرسشنامه توزیع، که از این تعداد ۲۳۶ پرسشنامه برگشت داده شد و مورد استفاده قرار گرفت.

پرسشنامه این پژوهش از چهار بخش تشکیل شده است. بخش اول؛ سؤالات مرتبط با خصوصیات جمعیت‌شناختی نمونه، بخش دوم؛ سؤالات مرتبط با تبلیغات و نگرش نسبت به تبلیغات، بخش سوم؛ سؤالات مرتبط با ترفیع های پولی و غیرپولی و در بخش چهارم سؤالات مرتبط با ابعاد ارزش ویژه برنده طرح شده است. پرسشنامه این پژوهش جهت بررسی صحت سؤالات و تأیید روابطی محتوایی در اختیار صاحب‌نظران و خبرگان قرار گرفت و اصلاحات لازم اعمال شد. جهت محاسبه ضریب پایایی پرسشنامه از آزمون آلفای کرونباخ استفاده شد (جدول ۱). مقایسه ضرایب پایایی متغیرها با مقدار استاندارد ۰/۷ نشان‌دهنده پایایی مناسب پرسشنامه است.

جدول ۱. مقادیر آلفای کرونباخ

| منبع                              | سؤالات | آلفای کرونباخ | متغیر                   |
|-----------------------------------|--------|---------------|-------------------------|
|                                   | ۰/۸۳   | ۳             | تبلیغات                 |
|                                   | ۰/۸۴   | ۳             | نگرش نسبت به تبلیغات    |
| یو و همکاران (۲۰۰۰)               | ۰/۸۴   | ۳             | ترفیع های پولی          |
|                                   | ۰/۶۲   | ۳             | مستقل ترفیع های غیرپولی |
| پاپو و همکاران (۲۰۰۶)             | ۰/۹۳   | ۴             | کیفیت در کشیده          |
| یو و همکاران (۲۰۰۰)               | ۰/۷۴   | ۵             | آگاهی از برنده          |
| پاپو و همکاران (۲۰۰۶)، آکر (۱۹۹۶) | ۰/۹۳   | ۹             | متغیر تداعی برنده       |
| یو و همکاران (۲۰۰۰)               | ۰/۸۷   | ۳             | وابسته وفاداری به برنده |

## ۵. تحلیل داده‌ها و یافته‌ها

خصوصیات جمعیت‌شناختی نمونه. اطلاعات جمعیت‌شناختی نمونه مورد مطالعه در جدول (۲) آمده است. براساس نتایج به دست آمده از این جدول، ۷۰/۳ درصد از پاسخگویان زن و ۲۹/۷ درصد مرد هستند. همچنین درصد فراوانی متغیرهای وضعیت تأهل، تحصیلات، شغل و درآمد در این جدول نشان داده شده است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

جدول ۲. خصوصیات جمعیت ساختی نمونه

| متغیر               | سطوح    | درصد              | متغیر             | سطوح | درصد       | درصد |
|---------------------|---------|-------------------|-------------------|------|------------|------|
| جنسیت               | زن      | ۷۰/۳              | آزاد              | ۳۰/۵ | آزاد       | ۳۰/۵ |
| مرد                 | ۲۹/۷    | بازنشسته          | ۳                 |      |            |      |
| زیر دیبلم و دیبلم   | ۲۵      | کمتر از یک میلیون | ۴۷/۵              |      |            |      |
| کارданی             | ۱۶/۱    | یک تا دو میلیون   | ۳۹/۸              |      |            |      |
| تحصیلات             | لیسانس  | ۳۶/۹              | دو تا چهار میلیون | ۱۲/۳ | درآمد      |      |
| فوق لیسانس و بالاتر | ۲۲      | بالای چهار میلیون | ۰/۴               |      |            |      |
| شغل                 | دانشجو  | ۱۸/۲              | مجرد              | ۲۸/۴ |            |      |
| کارمند              | خانهدار | ۱۹/۱              | متاهل             | ۷۱/۲ | وضعیت تأهل |      |

سنجهش فرضیه‌ها و تحلیل الگوی پیشنهاد شده. روش آماری به کار رفته در این پژوهش روش « معادلات ساختاری » است. الگوی سازی معادلات ساختاری، یک ابزار پژوهشی رایج در علوم مدیریت، پزشکی و علوم اجتماعی در دو سه دهه اخیر بوده است. بنابراین در این پژوهش با استفاده از نرم‌افزار Smart PLS 2.0 به بررسی اثرگذاری یا عدم اثرگذاری عوامل یادشده می‌پردازیم.

در این روش، دو الگوی آزمون می‌شود. «الگوی بیرونی» که با الگوی اندازه‌گیری در معادلات ساختاری مطابقت می‌کند و «الگوی درونی» که هم ارز با الگوی ساختاری در الگوی‌های معادلات ساختاری است. اولین عاملی که در ارزیابی الگوی بیرونی باید مورد توجه قرار بگیرد تک بعدی بودن شاخص‌های الگوی است. بدین معنی که هر شاخصی در مجموعه شاخص‌ها، باید با یک مقدار بار عاملی بزرگ، تنها به یک بعد یا متغیر نهفته، بارگذاری گردد. بدین منظور باید مقدار بار عاملی بزرگ‌تر از  $.6$  باشد و مقادیر کوچک‌تر از  $.4$  نامناسب محسوب شده و باید از مجموعه شاخص‌ها حذف گردد (گرینینگ و اندرسون، ۱۹۸۸) به نقل از حنفی‌زاده و زارع، ۱۳۹۱). مطابق با جدول ۳ مقدار بار عاملی برای تمامی متغیرها در سطح مناسبی قرار دارد.

جدول ۳. مقادیر بار عاملی

| ۰/۷۹۹ | Bas3 |         | ۰/۷۸۳ | Nmp3 | ۰/۷۳۰ | Pas1    |
|-------|------|---------|-------|------|-------|---------|
| ۰/۶۹۶ | Bas4 |         | ۰/۸۸۲ | Pq1  | ۰/۹۰۲ | Pas2    |
| ۰/۷۱۰ | Bas5 |         | ۰/۸۹۲ | Pq2  | ۰/۸۶۵ | Pas3    |
| ۰/۵۸۱ | Bas6 | تداعی   | ۰/۸۹۷ | Pq3  | ۰/۵۹۷ | Iata1   |
| ۰/۷۹۱ | Bas7 | برند    | ۰/۸۴۵ | Pq4  | ۰/۹۳۱ | Iata2   |
| ۰/۷۴۸ | Bas8 |         | ۰/۸۰۴ | Ba1  | ۰/۸۴۹ | Iata3   |
| ۰/۷۱۰ | Bas9 |         | ۰/۷۰۸ | Ba2  | ۰/۹۹۶ | Mp1     |
| ۰/۸۸۴ | Bl1  |         | ۰/۷۷۸ | Ba3  | ۰/۶۲۴ | Mp2     |
| ۰/۸۹۰ | Bl2  | وفادری  | ۰/۶۹۳ | Ba4  | ۰/۴۶۱ | Mp3     |
| ۰/۸۹۵ | Bl3  | به برند | ۰/۸۰۸ | Bas1 | ۰/۶۶۹ | Nmp1    |
|       |      |         | ۰/۸۲۹ | Bas2 | ۰/۸۰۶ | Nmp2    |
|       |      |         |       |      |       | پولی    |
|       |      |         |       |      |       | های غیر |
|       |      |         |       |      |       | پولی    |

در الگوی معادلات ساختاری، محاسبه روایی همگرا نیز موردنبیاز است که روایی همگرا همبستگی زیاد شاخص‌های یک سازه را در مقایسه با همبستگی شاخص‌های سازه‌های دیگر را نشان می‌دهد به منظور ارزیابی روایی همگرایی در نرمافزار Smart PLS از شاخص میانگین واریانس به اشتراک گذاشته شده (AVE) استفاده می‌شود. مقدار این شاخص نیز، از صفر تا ۱ متغیر است که مقادیر بالاتر از  $0.4$  پذیرفته شده است. جهت بررسی پایایی نیز از ضریب پایایی مرکب (CR) با میزان استاندارد بالای  $0.7$  استفاده شد (ورتن و همکاران، ۱۹۷۴) به نقل از حنفی‌زاده و زارع، ۱۳۹۱). مقادیر به دست آمده در جدول ۴ نشان می‌دهد که با توجه به استانداردهای بیان شده، پایایی و روایی الگوی بیرونی با تمام معیارهای ذکر شده از میزان بسیار مناسبی برخوردار است.

جدول ۴. بررسی مقادیر AVE و پایایی

| بعد            | CR   | AVE  | بعد    | CR   | AVE  | بعد                  |
|----------------|------|------|--------|------|------|----------------------|
| کیفیت درک شده  | ۰/۹۵ | ۰/۸۳ | متغیر  | ۰/۹  | ۰/۷۵ | تبیلیغات             |
| آگاهی از برند  | ۰/۸۵ | ۰/۵۸ | وابسته | ۰/۸۷ | ۰/۷  | نگرش نسبت به تبلیغات |
| تداعی برند     | ۰/۹۵ | ۰/۶۷ |        | ۰/۸۶ | ۰/۶۸ | ترفیع های پولی       |
| وفادری به برند | ۰/۹۲ | ۰/۷۹ |        | ۰/۷۲ | ۰/۴۸ | ترفیع های غیر پولی   |

پس از ارزیابی الگوی بیرونی، باید به بررسی و ارزیابی الگوی درونی که نشان دهنده ارتباط بین متغیرهای مکنون و به عبارت دیگر همان فرضیه‌های پژوهش است، بپردازیم. در

جدول (۵)، ضریب تعیین ( $R^2$ )، ضرایب مسیر ( )، و مقادیر  $t$  برای هر مسیر ارائه شده است. ضریب تعیین ارتباط بین مقدار واریانس شرح داده شده یک متغیر نهفته را با مقدار کل واریانس آن سنجش می‌کند. مقدار این ضریب بین ۰ تا ۱ متغیر است که چین (۱۹۸۸)، مقادیر نزدیک به ۰/۶۷ را مطلوب، نزدیک به ۰/۳۳ را معمولی و نزدیک به ۰/۱۹ را ضعیف ارزیابی می‌نماید. اندازه ضریب مسیر، نشان‌دهنده قدرت و قوت رابطه بین دو متغیر نهفته است. هابر و همکاران (۲۰۰۷) بر این باورند که ضریب مسیر بزرگ‌تر از ۰/۱۰۰ یک میزان مشخصی از تأثیر در الگوی را نشان می‌دهد (حنفی زاده و زارع، ۱۳۹۱).

جدول ۵. بررسی تأثیر با رد شدن فرضیه‌های پژوهش

|       | از سازه              | ضریب تعیین | به سازه          | R      | t-value | نتیجه       |
|-------|----------------------|------------|------------------|--------|---------|-------------|
| تأثیر | تبلیغات              | -          | کیفیت درکشده     | -۰/۳۸۳ | ۳       | رد          |
| رد    |                      | -          | آگاهی از برنده   | -۰/۰۲۲ | ۰/۱۵    | تأثیر       |
| رد    |                      | -          | تداعی برنده      | -۰/۳۶۱ | ۲/۹۸    | رد          |
| رد    | نگرش نسبت به تبلیغات | -          | کیفیت درکشده     | ۰/۱۵۷  | ۱/۳۹    | رد          |
| رد    |                      | -          | آگاهی از برنده   | ۰/۲۲۸  | ۱/۴۲    | رد          |
| رد    |                      | -          | تداعی برنده      | ۰/۲۵۵  | ۲/۱۹    | تأثیر       |
| رد    | ترفیع‌های پولی       | -          | کیفیت درکشده     | ۰/۱۲۴  | ۰/۶۷    | رد          |
| رد    |                      | -          | تداعی برنده      | ۰/۰۲۳  | ۰/۱۵    | رد          |
| رد    |                      | -          | کیفیت درکشده     | ۰/۱۵۹  | ۱/۶۶    | تأثیر       |
| رد    | ترفیع‌های غیرپولی    | -          | تداعی برنده      | ۰/۱۶۴  | ۱/۶۷    | تأثیر       |
| رد    |                      | -          | کیفیت درکشده     | ۰/۴۵۹  | ۵/۶۸    | تأثیر       |
| رد    |                      | -          | تداعی برنده      | ۰/۳۹۱  | ۴/۰۳    | تأثیر       |
| رد    | آگاهی از برنده       | -          | وفاداری به برنده | ۰/۱۹۷  | ۱/۶۹    | تأثیر       |
| رد    |                      | -          | وفاداری به برنده | ۰/۵۹۱  | ۵/۱۶    | تأثیر       |
| رد    |                      | -          | کیفیت درکشده     | ۰/۳۹۴  | ۰/۳۹۰   | تداعی برنده |

مطابق با مقادیر نشان داده شده در جدول، فرضیه‌های H14, H12, H11, H6, H3, H1 در سطح معناداری ۹۵٪ و فرضیه‌های H9, H10, H13 در سطح معناداری ۹۰٪ مورد قبول واقع می‌شوند.

## ۶. نتیجه‌گیری و پیشنهادها

در این پژوهش برخلاف پژوهش‌های پیشین که اثر تبلیغات و ترفیع‌های بر ابعاد ارزش ویژه برنده را به صورت کلی ارزیابی کرده‌اند، تأثیر تبلیغات انجام گرفته در مورد محصول، نگرش افراد نسبت به تبلیغات، ترفیع‌های پولی و ترفیع‌های غیرپولی بر ابعاد ارزش ویژه برنده

مورد بررسی قرار گرفت. الگوی بررسی شده پژوهش دارای ۱۴ فرضیه می‌باشد که فرضیه‌ها با الگوی معادلات ساختاری و نرم افزار پی‌ال اس مورد بررسی قرار گرفتند.

نتایج نشان داد که تبلیغات بر کیفیت درکشده ( $R=0/383$ ) و بر تداعی برنده ( $R=0/361$ ) تأثیر منفی دارد. این یافته‌ها متفاوت با نتایج پژوهش صحت و همکاران (۱۳۹۱) است. آن‌ها دریافته بودند که تبلیغات بر ابعاد ارزش ویژه برنده تأثیر نمی‌گذارد. همچنین این یافته‌ها با نتیجه پژوهش یو و دانتو (۲۰۰۰) ناهمسو است. یک دلیل این مغایرت می‌تواند ناشی از نمایش بیش از حد تبلیغات این برنده باشد. از سوی دیگر نگرش نسبت به تبلیغات بر تداعی برنده اثر مثبت دارد ( $R=0/255$ ). بدین معنی که نگرش نسبت به تبلیغات منجر به تشخیص برنده از دیگر برندها می‌شود. اما این نگرش لزوماً با آگاهی نسبت به برنده و کیفیت برنده، رابطه معناداری ندارد. به عبارتی نگرش به تبلیغات منجر به احساس اعتبار، ارزش، شخصیت، اعتماد از خرید نمی‌شود.

نتیجه دیگر حاکی از آن است که بین ترفعی های پولی با کیفیت ادراک شده و تداعی برنده، رابطه معناداری وجود ندارد. به بیان دیگر، هرچه یک برنده روی محصولات خود از تخفیف‌های نقدی و کوبن‌های خرد بیشتری استفاده کند، از نظر جامعه آماری نشان‌دهنده کیفیت بهتر محصول نبوده و احساس منفعت از خرید محصولات برنده و همچنین ایجاد شخصیت، علاقه، اعتماد و اعتبار بیشتری نزد مصرف‌کننده را ایجاد نمی‌کند. این مهم متناقض با یافته‌های مارتینز و پینا (۲۰۰۸) است. مطالعه آن‌ها تأییدی بر تأثیر منفی ترفعی های پولی بر تداعی برنده است. یو و همکاران (۲۰۰۰) هم از تأثیر منفی ترفعی های پولی بر ارزش ویژه برنده سخن به میان می‌آورند. در عوض ترفعی های غیرپولی از جمله: هدیه رایگان، نمونه رایگان، قرعه‌کشی و مسابقات، سیدی آموزشی و نصب رایگان با احتمال پایینی (میزان خطای ۱۰ درصد)، کیفیت درک شده از محصول ( $R=0/159$ ) و تداعی برنده ( $R=0/164$ ) را تحت تأثیر قرار می‌دهند. بنابراین مشاهده می‌شود که ترفعی های غیرپولی، نقش تعیین کننده‌ای را در ارتباط با ارزش ویژه برنده ایفا می‌کند. مطالعات مانتر و پینا در سال ۲۰۰۸ تأیید کننده این نتایج است. همچنین صحت و همکاران (۱۳۹۱) تأثیر ترفعی های فروش را به طور کلی روی کیفیت ادراک شده و آگاهی برنده مثبت ارزیابی می‌کنند.

این پژوهش، رابطه بین ابعاد ارزش ویژه برنده را نیز مورد بررسی قرار داد. یافته‌ها نشان داد که آگاهی از برنده بر کیفیت برنده ( $R=0/459$ ) و بر تداعی برنده ( $R=0/391$ ) اثر مثبت دارد و در نهایت تداعی برنده با احتمال بیشتری (سطح خطای ۵ درصد) منجر به وفاداری به برنده می‌شود ( $R=0/591$ ). نتایج حاضر می‌تواند کاربردها و پیشنهادهای مؤثری را در زمینه‌های بازاریابی و مدیریت بازار ارائه کند. شاید در این میان، سرمایه‌گذاری‌های بسیار زیاد روی نگرش به

تبلیغات، نقش مؤثری را در ایجاد ارزش ویژه برنده ایفا نکند، اما مدیران بازاریابی بایستی به نقش خلاقیت، نوآوری، متفاوت بودن و عدم تقليد در تبلیغات پی برد و در جهت پیاده‌سازی ادراک کیفیت برتر برنده، گام بردارند. همچنین توجه بیشتر به ترفیع‌های غیرپولی برای برنده ایجاد ارزش ویژه می‌کند. همان‌طور که در الگوی مشاهده شد آگاهی نسبت به برنده، تکیه‌گاه اصلی در ایجاد روابط تعاملی و همبسته میان ابعاد ارزش ویژه برنده است. به گفته دیگر، آگاهی نسبت به برنده، یک نقطه آغاز و مرجع است که مدیران مجموعه در راستای ایجاد وفاداری نسبت به برنده، باید توجه ویژه‌ای را به آن معطوف دارند.

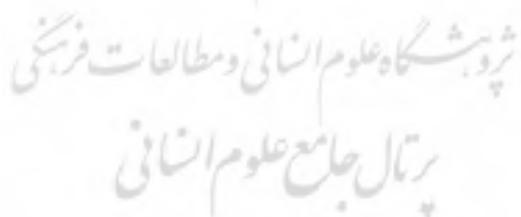
### پیشنهادهایی برای مطالعات آتی

- جمع‌آوری داده‌ها در این پژوهش براساس ادراک افراد بوده است. در پژوهشات آتی می‌توان رابطه فعالیت‌های بازاریابی و هزینه‌های بازاریابی را بر ارزش ویژه برنده و یا فروش و سود مؤسسه بررسی کرد؛

- پژوهش و بررسی گسترده روی ویژگی‌های جامعه هدف با توجه به آمار جمعیت‌شناسختی به دست آمده در این پژوهش به منظور طراحی و پیاده‌سازی طرح‌های بازاریابی و تبلیغاتی متناسب؛

- پیشنهاد می‌شود که الگوی این پژوهش روی نمونه‌های آماری دیگر و برندهای دیگر بررسی شود و نتایج آن با این پژوهش مقایسه شود؛

- برنده مورد مطالعه قرار گرفته دارای طیف گسترده‌ای از مصرف‌کنندگان در سراسر کشور است. در صورتی که جامعه آماری ما مصرف‌کنندگان شهر اصفهان بودند پس پیشنهاد می‌شود که پژوهش گسترده‌ای در سراسر کشور صورت گرفته و بررسی شود که آیا تأثیر تبلیغات و ترفیع‌های بر روی ابعاد ارزش ویژه برنده در مناطق مختلف کشور یکسان است یا نه.



**منابع**

۱. ابراهیمی، عبدالحمید، خیری، بهرام، یادگاری نیارکی، سمیه. (۱۳۸۸). ارزیابی عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده مبتنی بر نظر مصرف کننده (شش طبقه محصول مصرفی در فروشگاه رفاه سطح شهر تهران). *مجله مدیریت بازاریابی*, ۷، ۱۵۹-۱۸۴.
۲. حنفی زاده، پیام، زارع، رواسان احمد. (۱۳۹۱). روش تحلیل ساختارهای چند سطحی با استفاده از نرم افزار Smart PLS. *تهران: انتشارات ترمه*.
3. Aaker, D. A. (1996). Measuring brand equity across products and markets. *California management review*, 38(3), 102-120.
4. Atilgan, E., Aksoy, S., & Akinci, S. (2007). Determinants of the brand equity. *Marketing Intelligence and Planning*, 23(3), 237-248.
5. Bravo, R., Fraj, E., & Martínez, E. (2007). Family as a source of consumer-based brand equity. *Journal of Product and Brand Management*. 16(3), 99-188.
6. Chandon, P., Wansink, B., & Laurent, G. (2000). A benefit congruency framework of sales promotion effectiveness. *Journal of Marketing*, 64, 65° 81.
7. Chu, S., & Keh, H.T. (2006). Brand value creation: analysis of the inter brand-Business Week brand value rankings. *Marketing Letters*, 17, 31-323.
8. Keller, K. L. (2007). *Strategic brand management: Building, measuring, and managing brand equity*. 3rded. New York, Prentice Hall.
9. Keller, K. L., & Lehmann, D. R. (2006). Brands and branding: research findings and future priorities. *Marketing Science*, 25(6), 59-740.
10. Kim, J. & Hyum, Y., (2011). A model to investigate the influence of marketing-mix efforts and corporate image on brand equity in the IT software sector. *Industrial marketing management*, 40, 424-438.
11. Martínez, E., Montaner, T., & Pina, J. M. (2009). Brand extension feedback: the role of advertising. *Journal of Business Research*, 62, 13-305.
12. Moorthy, S., & Hawkins, S. A. (2005). Advertising repetition and quality perception. *Journal of Business Research*, 58(3), 60-354.
13. Palazón, M., & Delgado-Ballester, E. (2009). Effectiveness of price discounts and premium promotions. *Psychology and Marketing*, 26(12), 29-1108.
14. Pappu, R., Quester, P.G., & Cooksey, R.W. (2006). Consumer-based brand equity and country-of-origin relationships. *European Journal of Marketing*, 40(5/6), 696° 717.
15. Solomon, M., Bamossy, G., Askegaard, S., & Hogg, M. K. (2006). *Consumer behaviour- a Europea perspective*. Harlow, Prentice Hall.
16. Srinivasan, S.S., & Anderson, R. E. (1998). Concepts and strategy guidelines for designing value enhancing sales promotions. *The Journal of Product and Brand Management*, 7(5), 20-410.
17. Villarejo, A. F., & Sánchez, M. J. (2005). The impact of marketing communication and price promotion on brand equity. *Journal of Brand Management*, 12(6), 45-431.
18. Yoo, B., Donthu, N., & Lee, S. (2000). An examination of selected marketing mix elements and brand equity. *Journal of the Academy of Marketing Science*, 28(2), 195° 211.
19. Yoo, B., & Donthu, N. (2001). Developing and validating a multidimensional consumer-based brand equity scale. *J*