

التون دانیل

ترجمه: عباس بصیری

كتاب مجهول المؤلف «أخبار العباسية» و جایگاه آن در تاریخ نگاری اسلامی

۱۲۳-۱۱۱

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

کتاب مجھول المؤلف اخبار العباسیہ و جایگاه آن در تاریخ نگاری اسلامی

التون دانیل / ترجمه عباس بصیری

چکیده: علاقه به تاریخ عباسیان، ممکن است به میزان زیادی مربوط به دسترسی به شماری از منابع تازه، به ویژه یکی از مهم ترین آنها یعنی تاریخی مجھول المؤلف درباره خاندان عباسی باشد. البته باره ای از مشکلات پیرامون این اثر، آنچنان که باید و شاید حل نشده است. این مسائل شامل پرسش هایی درباره عنوان کتاب، تاریخ گردآوری و تدوین آن، هویت نویسنده و ارزش تاریخ نویسی و تاریخ نگارانه آن است. هدف از نگارش مقاله پیش رو، بازبینی این مشکلات و گمانه زنی هایی برای حل نقاطه مهم کتاب است تا این اثربراز پیشبرد فهم از تاریخ و سیاست عباسیان، بیشتر مورد توجه قرار گیرد. نوشtar حاضر ترجمه مقاله ای از التون ال دانیل در زمینه تاریخ خاندان عباسی و جایگاه آن در تاریخ نگاری اسلامی است.

کلیدواژه: کتاب اخبار العباسیہ، تاریخ نگاری اسلامی، تاریخ عباسیان، خاندان عباسی، التون ال دانیل.

Majhul ol-Muallef Akhbār al-Abbasīya and its Place in Islamic Historiography

By: Alton Daniel

Translated by: Abbas Basiri

Abstract: Interest in the history of the Abbasids may be largely due to access to a number of new sources. One of the most important new sources is *Majhul ol-Muallef* which is a historical work. Of course, some of the problems associated with this work are still unsolved. These issues include questions about the title of the book, the date of its compilation, the identity of its author and its historiographical value. The purpose of this article is to look into these problems, and to make some guesses in order to clarify the vague points of the book so that it would be used more for improving our understanding of the Abbasid history and policies. The following paper is a translation of Alton L. Daniel's article which is on the history of the Abbasid dynasty and its place in Islamic historiography.

Key words: *Akhbār al-Abbasīya*, Islamic historiography, the history of the Abbasid, the Abbasid dynasty, Alton L. Daniel.

كتاب الأخبار العباسية مجھول المؤلف ومکانته في التاريخ الإسلامي

التون دانیل / ترجمه: عباس بصیری

يعود السبب في الاهتمام بتاريخ العباسيين إلى حدٍ كبير إلى العثور على عددٍ من المصادر الجديدة، وخاصةً ذلك المصدر مجھول المؤلف عن سلسلة بنى العباس، وإن كانت بعض المشكلات التيثار حول هذا الكتاب لم يتم حلها بالصورة المناسبة المطلوبة.

وهذه المشكلات تتمثل في التساؤلات التي تطرح نفسها عن عنوان الكتاب، وتاريخ تأليفه وتدوينه، وهوية كاتبه، وقيمة طريقة كتابته ورؤيته التاريخية.

أما الهدف من هذا المقال فهو مراجعة هذه المشكلات وتقديم بعض الإقتراحات التي تساهم في الكشف عن خفايا النقاط المهمة من الكتاب، وذلك من أجل توجيه الاهتمام ولفت الأنظار نحو الفهم الأفضل للتاريخ بنى العباس وسياستهم.

المقال الحالي هو ترجمة لمقالة التون ل. دانیل حول تاريخ بنی العباس وموقع الكتاب في تدوین التاریخ الإسلامي.

المفردات الأساسية: كتاب الأخبار العباسية، تدوین التاریخ الإسلامي، تاريخ العباسیین، بنی العباس، التون ل. دانیل.

كتاب مجھول المؤلف «أخبار العباسیه» و جایگاه آن در تاریخ نگاری اسلامی^۱

التون دانیل

ترجمه: عباس بصیری

علاقة نوپدید اخیر در تفاسیر تجدیدنظر طلبانه از عصر نخستین اسلامی و به ویژه تاریخ عباسیان، ممکن است به میزان زیادی مربوط به دسترسی به شماری از منابع تازه، به ویژه کسی از مهم‌ترین آنها، یعنی تاریخی مجھول المؤلف درباره خاندان عباسی باشد. البته پاره‌ای از مشکلات مربوط به این اثر، آن چنان‌که باید و شاید حل نشده است. این مسائل شامل پرسش‌هایی درباره عنوان کتاب، تاریخ گردآوری و تدوین آن، هویت نویسنده و ارزش تاریخ‌نویسی و تاریخ‌نگارانه آن است.

هدف از نگارش این مقاله، بازبینی این مشکلات و گمانه‌زنی‌هایی برای حل نقاطهای مبهم این کتاب است تا این اثربرای پیشبرد فهم ما از تاریخ و سیاست عباسیان بیشتر مورد توجه قرار گیرد.

نسخه خطی از این اثر در سال ۱۹۵۵م، هنگامی که حسین امین آن را در کتابخانه مدرسه، ابوحنیفه (امام الاعظم) در العظیمیه بغداد یافت شناخته شد. دو سال بعد در سال ۱۹۵۷م عبدالعزیز الدوری در مقاله‌ای ارزشمند، توصیفی از این نسخه خطی و محتویات آن ارائه و توجّهات را به اهمیت تاریخی این متن جلب کرد. در سال ۱۹۷۱م عبدالعزیز الدوری و عبدالجبار المطلّبی متنی ویراسته از این اثر را به همراه حاشیه‌نویسی و نمایه به چاپ رساندند. پس از تلاش این دور معرفی این اثر، امکان بهره‌برداری از این منبع ارزشمند تسهیل شد. به علاوه عبدالعزیز الدوری مقدمه‌ای برای این ویرایش فراهم و آن را با خلاصه مختصّی از دیدگاه‌های پرشمار از مسائل مرتبط با این اثر تلقیق کرد. همچنین مطالعات فاروق عمرو موشی شارون و برخی نتایج تجدیدنظر شده الدوری بدان ضمیمه شد.

عنوان اصلی این اثر پرسش برانگیز است، نسخه خطی دارای یک صفحه عنوان است که به صورت «كتاب في أخبار العباس و فضائله و مناقبه و فضائل ولده و مناقبهم رضى الله عنهم اجمعين» خوانده می‌شود. این عنوان قطعاً توصیفی از محتویات این نسخه است، اما این عبارت احتمالاً عنوان صحیح کتاب نیست؛ زیرا تا آن زمان با توجه به دیگر منابع اثری با چنین عنوانی شناخته شده نیست و عنوان صفحه به راحتی می‌تواند در تاریخی بعدتر در این کتاب افروذه شده باشد. الدوری عنوان ویرایش منتشرشده خود را با وجود دلایلی که متقاعدکننده نیستند، «أخبار الدوله العباسیه» نام نهاد.

این اثر با گزارش مرگ ابراهیم امام پایان می‌پذیرد. الدوری این گونه بحث می‌کند که در ابتدا این گونه قصد شده بود تا این اثر، تاریخی از مرحله دعوت عباسی از زمان خیش عباسیان برای کسب قدرت، یعنی مرحله «دعوه» باشد. او همچنین حدس زده است که برخلاف استعمال نخست واژگان «دعوت»

۱. این مقاله ترجمه‌ای است از مقاله‌ای از التون. ال. دانیل با عنوان:

The Anonymous "History of the Abbasid Family" and Its Place in Islamic Historiography Author(s): Elton L. Daniel

Source: International Journal of Middle East Studies, Vol. 14, No.4 (Nov., 1982), pp. 419-434

Published by: Cambridge University Press.

روایات تاریخی درباره پسرش عبدالله به اصالت خانوادگی، دانش معرفت، تقوا و پرهیزکاری وی می‌پردازد. پس از آن با شیوه‌ای مشابه به علی بن عبدالله، محمد بن علی و امامتش و سرانجام ابراهیم امام و مرگش و اختلافی که پس از مرگ وی رخ داد و میراث وی برای ابوالعباس سفاح نظر کرده است. اگرچه این کتاب نسبت به سایر آثار از این نوع فاقد جزئیات است، ولی در این اثرنگارشی استوار و معروفی ای خوب و انسجام یافته به چشم می‌خورد. از این جهت نظر الدوری در جلب توجه دادن به یگانگی و وحدت غیرمعمول متن قطعاً صحیح است.

بدیهی است که مسئله تاریخ شکل‌گیری و تدوین «أخبار العباس» و پرسش از تأثیف آن به هم مرتبط هستند، اما سختی رسیدن به راه حل پاسخ به آنها برابر نیست. ممکن است به صورتی انفاقی برخی شواهد تجربی مهم بتوانند نتایجی را درباره این موضوعات به ارمغان آورند و ممکن است در این میان، برخی نتایج متفق به ویژه در مورد تاریخ نگارش «أخبار» به دست آید.

در سال ۱۹۳۲م، و. ای. بلایف، توصیفی از نسخه‌ای مربوط به تاریخی مجھول المؤلف، راجع به خلافت (عباسی) را منتشر کرد. این نسخه در سال ۱۹۱۵م در موزه آسیایی بخارا به وسیله ایوانف به دست آمده بود. بخشی از این نسخه از دعوت عباسیان یاد می‌کند. همچنین نسخه فاکسیمیله آن به وسیله پ. آ. گرایازنویج در سال ۱۹۶۰م چاپ شده است. در سال ۱۹۶۷م گرایازنویج فاکسیمیله‌ای از نسخه کامل آن و تنها با مقدمه‌ای انتقادی و نمایه نشر داد. هر دو کتاب، یعنی هم نسخه چاپ شده الدوری و هم گرایازنویج مشکوک به نظر می‌رسیدند. مقایسه نسخه روسی با متن «أخبار العباس» هیچ تردیدی باقی نگذاشت که نویسنده تاریخ الخلفاء بهره‌گسترهای از دیگر آثار برده است؛ به گونه‌ای که گزارش درباره عباسیان از نظر مقدار، روایت واقعی متراکمی از «أخبار العباس»

است؛ حال آنکه این یافته، ارزش تاریخی بخشی از تاریخ الخلفاء را برش می‌دهد. آن اثر اتفاقاً به یافتن تاریخ نگارش «أخبار العباس» کمک می‌کند. شماری از نشانه‌ها در متن تاریخ الخلفاء وجود دارد که اثبات می‌کنند که در قرن پنجم (یا زدهم میلادی) نوشته شده است. حتی گرایازنویج تاریخی دقیق تر را اظهار داشته است. او به ارجاعی از نویسنده مربوط به روایتی از سوی ابویعلی بن الاقاسی در صفر سال ۴۸۰ق (می ۱۰۸۷م) که برای خود وی روایت شده است اشاره کرده است. هر چند گرایازنویج بر اساس باوری این گونه استدلال می‌کرد که ضبط تاریخ ۴۸۰ق اشتباهی از سوی مستنسخ برای سال ۴۰۸ق (می ۱۰۱۷م) است و بدین ترتیب نتیجه گرفت

و «دولت» و تفاوت آنها، بعدها در ادامه کار عباسیان ضرورتاً به یک معنا به کار می‌رفتند. بنابراین عنوان تاریخ دعوت عباسیان (با استعمال دولت به جای دعوت) شایان توجهی بیشتر است، در حالی که واژه «دعوه» چندان مورد استفاده الدوری قرار نگرفت. ممکن است در آینده آثاری با چنین عنوانی برای ما شناخته شوند که امید است ما آنها را ببینیم و توییض نده آن همان کسی باشد که الدوری باور دارد نویسنده همین کتاب موجود است. این بحث کامل، در بهترین و بالاترین سطح تفکر و اندیشه، بحثی دقیق و لطیف است. برای راحتی در استعمال عنوان این اثر، معمول تراین است که به این اثربا عنوان «أخبار العباس» ارجاع داده شود.

در ارتباط با این اظهار نظرها و ملاحظات، پرسش‌هایی به صورت ضمنی وجود دارد که چگونه امکان کامل کردن متن این نسخه خطی وجود دارد؛ زیرا «تاریخ العباس» با مرگ عباس شروع می‌شود. از این روروش است که بخشی و شاید چند صفحه از آغاز این اثر در ارتباط با زندگانی عباس افتاده باشد. این متن با ماجراهی مهاجرت خاندان عباسی به رهبری ابوالعباس سفّاح از حمیمه به کوفه پایان می‌پذیرد و شوری ختانه به سمت بحث درباره دوره شکل‌گیری خلافت عباسی پیش نمی‌رود. علی‌رغم این نتیجه‌گیری نسبتاً ناگهانی، الدوری نظرش را در پیوند با این ایده بیان می‌کند که این اثر فقط یک تاریخ دعوت بوده است و نسخه موجود درواقع در ادامه کامل شده است. این موضوع کاملاً محتمل است، اما این نظر بسیار ذهنی و مبتنی بر بحث الدوری برپایه استدلالی دوری است (اگر این اثر کامل باشد، یک تاریخ دعوت است. پس اگر تنها تاریخ دعوت باشد، این اثر کامل است). محتاطانه تراین است که به خاطر داشته باشیم اگر معلم به کامل بودن یک اثر نداریم، باید در نظر بگیریم که چه مقدار از آن ممکن است افتاده باشد یا چه بسا آن، بخشی از کتابی بزرگ تر باشد که اکنون از میان رفته است.

اگر سخن الدوری درست باشد، این اثر جایگاهی ویژه در تاریخ نگاری اسلامی خواهد یافت؛ زیرا این اثر به عنوان یکی از محدود نمونه‌های موجود از تاریخ نگاری موضوعی (thematic) و تحلیلی از رویدادی خاص در ادبیات تاریخی عربی و اسلامی مورد توجه قرار خواهد گرفت. گونه دقیقی از این اثر در این دسته‌بندی به خوبی شناخته شده و آشناست، اثری معطوف به تواریخ سلسله‌ای و دودمانی و شجره‌ای، مانند انساب الاشراف بلادری که مثال مسیبوق آن است و به آن نزدیک و شبیه است. این کتاب نخست از عباس، عمومی پیامبر سخن می‌گوید (اما فقط مطالب مربوط به مرگ عباس در متن موجود است). سپس با ذکر

است. شاید مقصود وی، تاریخ (۲۰۹ / ۸۲۴ - ۸۲۵) بوده است.

۵. عمر بن سبّه التمیری (د ۲۶۳ یا ۲۶۴ / ۸۷۷ - ۸۷۸): شش بار نامش ذکر شده است. بیشتر آثار او از میان رفته است، اما او بایستی در زمان خودش تاریخ‌نویس و محدثی بسیار برجسته بوده باشد؛ زیرا غالب طبیعی و دیگران از او بیاد کرده‌اند. او در بصره ولادت یافت (تاریخی نیز برای این شهر نوشته است)، اما زندگی و مرگ او در سامرا بوده است. بلاذری اورابه عنوان یکی از همکارانش معروف می‌کند. آثار تاریخی اصلی اش تاریخ خلیفه المنصور و تاریخ بی‌ثمر علویان است که به وسیلهٔ دو پسر عبدالله بن حسن رهبری می‌شد بوده است.

۶. سفیان بن عُینه: نام او چهار بار در این اثر ذکر شده است. این از آن جهت است که از اوی فقط در مورد اخبار و روایات تاریخ اولیه خاندان عباسی و اساساً برای نگارش زندگی نامه این عباس استفاده شده است. به نظر می‌رسد احتمالاً وی همان محدث معروف، سفیان بن عینه‌الهلالی متولد کوفه به سال ۱۰۷ ق / ۷۲۵ م و متوفی به سال ۱۹۸ ق / ۸۱۴ باشد.

۷. سعید بن عبیدالله: سه بار نامش ذکر شده است. (ناشناس)

۸. مصعب بن عبدالله الزبیری (د ۲۳۶ ق / ۸۵۱ م): نامش سه بار ذکر شده است. او عتیق نگار و شجره‌نگار بسیار مشهور و شناخته شده‌ای بود که در بغداد زندگی می‌کرد؛ جایی که پدرش به خاطر احساسات ضد علوی اش چندان خوش نام نبود.

۹. عبدالله بن عبدالرحمان: سه بار نام وی در این اثر آورده شده است. شکل کامل نامش نشان می‌دهد که او نوه عیسی بن موسی عباسی معروف که قائم مقام خلافت بود و به وسیلهٔ منصور از رسیدن به خلافت بازداشت شده باشد. تاریخ دقیق ولادت یا مرگ وی مشخص نیست، اما با نقل قول‌های طبیعی می‌توان حدس زد که احتمالاً او معاصر با الهادی، خلیفه عباسی بوده است. اگر این تاریخ درست باشد، البته باز غیر محتمل است که نویسندهٔ «اخبار العباسی» او را شخصاً درک کرده باشد. در واقع تنها یک مورد و به واسطهٔ یک منبع میانجی (واسطه‌ای) از محمد بن یوسف بن یعقوب الهاشمي نام او ذکر شده است.

۱۰. عبدالرحمان بن مالک الانصاری: سه بار نامش ذکر شده است (ناشناس).

اگرچه این فهرست از راویان، تنها بازنمایی نام‌ها و به دور

که این اثربایست تقریباً در همان زمان به نگارش درآمده باشد. وی موردن رانیزدرا داده آورده است که «اخبار العباس» بایست قبل از آن تاریخ نوشته شده باشد.

شاهدِ درون متنی اضافه‌ای نیز در خود کتاب «اخبار العباس» وجود دارد که می‌تواند برای تعیین کردن تاریخ تقریبی تدوین آن مورد استفاده قرار گیرد. اینها اطلاعات دست چین شده‌ای هستند که به صورت پراکنده گردآوری شده‌اند. مطالعهٔ مبنای کتاب «اخبار»، نشان دهنده استفاده و توجه بسیار مؤلف به طریق استفاده فراوان از اسناد (سلسله راویان) است. این اسناد عیناً صدھا نام را شامل می‌شوند که بسیاری از آنان رانمی‌توان دقیقاً شناسایی کرد. اگر در میان نام‌هایی که جزء راویان نخستین (نام نخست در هر اسناد و احتمالاً شخصی را که نویسنده اطلاعاتش را ازا دریافت کرده است) هستند، نام یک فرد در مرکز توجه قرار بگیرد، فقط نام هستند که بیشتر از یک یا دو بار ذکر شده‌اند. براساس تناوب و بسامد این اسامی عبارتند از:

۱. احمد بن یحیی بلاذری (د ۲۷۹۲ / ۸۹۲): دوازده بار ازا نام برده شده است. او تاریخ‌نویس و نسب شناسی مشهور و هم‌صحبت دو خلیفه عباسی (متولّ و مستعين) و آموزگار عبدالله بن معتز بوده است.

۲. هشام بن محمد کلبی (د ۲۰۴ د یا ۲۰۶ / ۸۲۲ - ۸۱۹): نامش ده بار ذکر شده است و اونیز به عنوان مورخی عتیق شناس از عربستان پیش از اسلام معروف بود و مشهورترین اثر درباره سلسله شجره‌شناسی عرب رانگاشته است که خاندان عباسی را نیز شامل می‌شود. نویسندهٔ کتاب «اخبار» می‌بایست با این اثر از طریق منبعی میانجی، احتمالاً بلاذری، آشنایی داشته باشد.

۳. محمد بن عمر واقدی (د ۲۰۷ / ۸۲۳): هفت بار ازا در این اثر بیان شده است، او بجه عنوان تاریخ نگار غزویات پیامبر اسلام و فتوحات دوره نخستین اسلامی مشهور است. با اینکه گفته شده شیعی مذهب بوده، بسیار مورد علاقهٔ عباسیان بود و به عنوان قاضی رصافه (محله‌ای از بغداد) در خدمت هارون الرشید بود.

۴. حسن بن علی العنازی: هفت بار نامش ذکر شده است. احتمالاً او حسن بن علیل العنازی است. اثرا و به صورت گسترده به عنوان منبعی معتبر مورد استفاده ابن الكلبی قرار گرفته است. قطعی تاریخ مرگش را (۹۰۲ / ۲۹۰) دانسته است، اما این تاریخ بایست اشتباہ باشد؛ زیرا اثرا و به عنوان منبع مورد استفاده ابن کلبی بوده

از شمول است، ولی در عین حال کاشف شماری از نکاتِ جالب و مهم است که به «أخبار العباس» مربوط می‌شود. پیش از همه اینکه، چندین تن از این نویسنده‌گان چهره‌هایی مبهم هستند یا اینکه نمی‌توان همه آنان را شناسایی کرد (این امررا حتی می‌توان به صورتی کلی نسبت به دیگر اسامی موجود در اسنادات تعییم داد). می‌توان توضیح قابل قبولی ارائه داد که امکان دارد آن نام‌ها ذاتاً افرادی سیاسی یا شخصیت‌هایی غیرمذهبی باشند. بنابراین به دور از دایرهٔ این گونه ادیبات بودند. بدین ترتیب به صورت ویژه بیشتر دربارهٔ کسانی که از محدثان مذهبی بودند بهترین اطلاعات را داریم. بنا بر مشهور، بلاذری با دربار عباسیان رابطه داشته است. این موضوع بیانگراین نکته است که ممکن است برخی از دیگر نویسنده‌گان یادشده نیز مانند او دارای چنین مناسباتی با دربار عباسیان بوده باشند. نکته دوم اینکه به جرأت می‌توان گفت که نویسنده‌گان متأخر این فهرست، در نیمة دوم قرن سوم قمری / نهم میلادی زندگی می‌کرده‌اند. در واقع در «أخبار» چیزی نمی‌توان یافت که قطعاً ثابت کند که منبعی متأخر از این منابع در این دوره شناخته شده باشد یا به وسیلهٔ نویسنده از آنها استفاده شده باشد. نکته سوم اینکه این فهرست ارتباطی قوی میان «أخبار العباس» و دیگر آثار از این گونه (ژان) را با توجه به نقل قول های مکرر از محدثان مشهوری همچون بلاذری، ابن الكلبی و الزبیری مورد تأیید قرار می‌دهد. نکته آخر که نکته بسیار مهم‌تری است اینکه نمی‌توان از اهمیت تأثیر فوق العادهٔ بلاذری بر روی «أخبار العباس» و نویسندهٔ این اثر غافل بود. نه تنها «أخبار العباس» به لحاظ شکلی با «انساب الاشراف» مطابقت دارد، بلکه در هردو این آثار روایات تاریخی مشترک متعددی وجود دارد. از همین روست که عبدالعزیز الدوری، استنادها را در متون موازی، با وجود اینکه تفاوت‌هایی نیز در آنها هست نشان داده است. اگر نویسنده این متن را در زمانی بعد از از متن «انساب الاشراف» استنساخ کرده بود، چنین اختلافاتی رخ نمی‌داد. بنابراین عبدالعزیز الدوری این امر را مفروض گرفته است که نویسندهٔ «أخبار» باید آنها را مستقیماً از بلاذری شنیده باشد، در حالی که آنها هنوز می‌توانستند روندی از شکل (صورت‌بندی) و پالایش (تصفیه مطالب) را داشته باشند. این تفسیر نه فقط به وسیلهٔ بسامد مواردی که بلاذری آنها را ذکر کرده است تأیید می‌شود، بلکه روایات‌هایی که هر زمان نویسنده از قول بلاذری نقل می‌کند، از عنوان «احمد بن یحیی (ابن جابر)، قال» استفاده کرده است و اینکه این موارد بدون هیچ منبع میانجی (واسطه‌ای) از بلاذری نقل شده و احتمالاً به صورت شفاهی به وی رسیده است، خود دلالتی ضمنی براین موضوع دارد.

نتایج این امور واضح و روشن است.

نخست: این اثر بایست هم عصریان نزدیک به دورهٔ زندگانی بلاذری نگاشته شده باشد. به عبارت دیگر آن گونه که عبدالعزیز الدوری نتیجه گرفته است همهٔ چیزبراین امر اشاره دارد که تاریخ اثراحتمالاً مربوط به قرن سوم قمری است.

دوم: بایست برخی ارتباطات قابل اثبات میان نویسندهٔ فرضی «أخبار العباس» و حداقل چند تن از نویسنده‌گان و راویانی که پیش تر ذکر شدند و به ویژه بلاذری وجود داشته باشد.

سوم: امکانی قوی وجود دارد مبنی بر اینکه نویسندهٔ این اثر مانند بلاذری از حمایت دربار عباسی برخوردار بوده است. اخباریان از دربار و به ویژه خاندان عباسی اطلاع داشتند (متعاقباً این سخن با جزئیات بیشتر به بحث گذارده خواهد شد). ممکن است این کتاب با اهداف سیاسی یا جدلی تدوین شده باشد.

پرسش دیگر این است که ابتدای تئوری‌های رایج درباره نویسندهٔ «أخبار العباس» در پرتواین یافته‌ها چگونه است؟

علاوهٔ نوپدیدِ اخیر در تفاسیر تجدیدنظر طلبانه از عصر نخستین اسلامی و به ویژه تاریخ عباسیان، ممکن است به میزان زیادی مربوط به دسترسی به شماری از منابع تازه، به ویژه یکی از مهم‌ترین آنها، یعنی تاریخی مجھول المؤلف دربارهٔ خاندان عباسی باشد. البته پاره‌ای از مشکلات مربوط به این اثر، آن چنان‌که باید و شاید حل نشده است. این مسائل شامل پرسش‌هایی درباره عنوان کتاب، تاریخ گردآوری و تدوین آن، هویت نویسنده و ارزش تاریخ‌نویسی و تاریخ‌نگارانه آن است.

عنوان اصلی این اثر پرسش‌برانگیز است، نسخه خطی دارای یک صفحه عنوان است که به صورت «کتاب فی اخبار العباس و فضائله و مناقبه و فضائله ولده و مناقبهم رضی الله عنهم اجمعین» خوانده می‌شود. این عنوان قطعاً توصیفی از محتویات این نسخه است، اما این عبارت احتمالاً عنوان صحیح کتاب نیست؛ زیرا تا آن زمان با توجه به دیگر منابع اثرباری با چنین عنوانی شناخته شده نیست و عنوان صفحه به راحتی می‌تواند در تاریخی بعدتر در این کتاب افزوده شده باشد.

الدوری متمایل برای نظر است که نویسنده «أخبار العباس» بایست شخص محمد بن صالح بن مهران معروف به ابن نظاح باشد. او هیچ بحث قابل توجهی را برای دفاع از این نظر بسط نداده است؛ به غیر از این روایت که بنا بر معروف، ابن نظاح در قرن سوم هجری قمری می‌زیسته و کتابی با عنوان «کتاب (أخبار) الدوله العباسیه» نوشته است. البته به گمان فاروق عمر این اسناد (نسبت دادن کتاب به ابن نظاح) عجولانه است و البته این شک وابهام وی امری موجّه است. چنانچه الدوری خود می‌پذیرد که قطعاتی از اثر ابن نظاح که در منابع دیگر حفظ شده است، هنوز با هیچ یک از بخش‌های «أخبار العباس» مطابقت ندارد. علاوه بر این، یکی از پاره‌های اثر ابن نظاح از تأسیس بغداد بحث می‌کند و این کاملاً با نظر الدوری در تضاد است که نسخه اخبار کامل بوده و تا پایان نوشته شده است. در زمان ابن نظاح نویسنده‌گان مشهوری بودند و اسامی آنان با کسانی که نام‌هایشان در «أخبار العباس» یافت می‌شود مطابقت ندارد. به ویژه مشخص است که ابن نظاح در اثر خویش به اخبار مدائی بسیار اعتماد کرده است، در حالی که در متن «أخبار العباس» فقط یک بار از مدائی یاد شده است. درنهایت نمی‌توان مورد درخوری یافت که ابن نظاح را با بلاذری ارتباط دهد. ابن نظاح از سوی بلاذری و نه از بلاذری به ابن نظاح رخ نداده است. این امر با نتیجه‌گیری الدوری که نویسنده «أخبار العباس» روایتش را مستقیماً از بلاذری گرفته و با ادراک ارتباط بوده در تضاد و تناقض است و با این دلایل با اطمینان می‌توان این امکان را که ابن نظاح نویسنده «أخبار العباس» است رد کرد.

نظری بدیل نیز توسط موشه شارون مطرح شده است که حتی کمتر از نظر پیشین رضایت‌بخش است. بنا بر گفته شارون «کلید ... تعیین کردن هردو موضوع نام نویسنده و تاریخ نگارش «أخبار العباس»، کتاب تاریخ فم است که اصل آن به زبان عربی توسط محمد بن حسن قمی (د ۳۷۸ ق ۹۸۰) نگاشته شده است». او اشاره می‌کند که قمی از «کتاب عباسی» معینی نقل قول می‌کند و آن متن «به صورتی کاملاً یکسان» با متن موازی در «أخبار العباس» نقل شده است؛ به ویژه «روایتی منحصر به فرد» درباره گسترش آموزه مهدی عباسی که به ادعای عباسیان برای امامت به عباس، عمومی پیامبر و نه محمد بن حنفیه بازمی‌گشت. بنابراین شارون نتیجه گرفته است که «کتاب العباس» (عنوان فرضی براساس عربی از عنوان) و «أخبار العباس» یک اثرویکسان هستند. براین اساس این اثر بایست در زمان بلاذری و قمی نوشته شده باشد.

اگرچه این تاریخ برای نگارش اثرباری آنچه پیش تراز قول الدوری یاد شد عموماً سازگار است، نظریه شارون در واقع اشتباه و کاملاً غیرقابل دفاع است؛ زیرا شارون اشاره می‌کند که در تاریخ قم سه بار از «کتاب عباسی» نام برده شده است، اما ادعای ایش مبنی بر اینکه دو متن از سه متنی که از نظر اوی با «أخبار العباس» کاملاً یکسان» هستند، همخوانی ندارند. مورد نخستین آنها مبتنی بر مردمی است که وی می‌گوید در کتاب عباسی یافته شده است، در حالی که از ترجمة تاریخ الخلفاء گرفته شده که در ارتباط با جشن‌های (اعیاد) ایرانی و شیوه‌های مالی است. چنین متنی در کتاب نمی‌تواند باشد و در واقع در «أخبار العباس» یافت نمی‌شود. دومین ارجاع به سادگی تصدیق می‌کند که «کتاب عباسی» درباره داستان دعوت عباسیان بحث می‌کند، اما این موضوع برای شارون بسیار مهم است تا یک نشانه عینی موازی در «أخبار العباس» را پیدا کند. همان طور که برای «روایت منحصر به فرد» سوم که شارون در تاریخ قم بسیار سخت و به صورت «ترجمه شده» یافته است، در واقع هیچ چیز منحصر به فردی درباره آن ندارد که نتوان آن را در منابع متقدم و متاخر یافته. بنابراین نیازی نیست که به وسیله قمی از «أخبار العباس» گرفته شده باشد. سرانجام به این نکته باید اشاره شود که هویت «کتاب عباسی» نسبتاً معین و ویژه است، در حالی که به نظر نمی‌رسد شارون از این امر آگاهی داشته باشد. ابو جعفر طوسی در «فهرست کتب الشیعه» خود بیان می‌کند که

برای او پس از سن ۸۲ سالگی امکان پذیر بوده که با بالادری و دانشمندان هم نسل وی آشنا بوده باشد. با این وجود اطلاعات کافی راجع به راویانش وجود ندارد یا محتویات کتابش برای ساختن یک هویت روشن ازاو کفايت نمی‌کند.

با نظر به شواهد محدود در دسترس زمانه معاصر وی، هیچ تئوری ای درباره نویسنده «أخبار» وجود ندارد و این امر بایست به صورت نظری باقی بماند. در حالی که به دست آوردن یک راه حل قطعی برای این مشکل بسیار مطلوب است و برای دانستن نام نویسنده نمی‌توان به فهم و تفسیر متن بستنده کرد، بلکه باید بر خود متن و نوشه‌های کتاب تکیه کرد. در تاریخ نویسی اسلامی نخستین، معمولاً هراثری بیشتر از هر چیز درباره نویسنده و نام وی (و اطلاعات اندک مربوط به او) درباره خود اثرا طلاعاتی به ما می‌دهد. حال با وجود اینکه به پرسش از شخص نویسنده اثر هنوز پاسخی داده نشده است. حداقل این امکان وجود دارد که با نگاهی منصفانه درباره تعیین تاریخ نگارش «أخبار» و برخی از شرایط تدوین آن بحث کرد.

حال که نام نویسنده آشکار نیست، بایست دید چه چیزهای مهم دیگری وجود دارد. به این ترتیب با توجه به محتویات کتاب و امکانات استفاده از این محتویات، سه راه پیش روی ماست که آنها به ویژه در مورد «أخبار العباس» بسیار قابل توجه و ارزشمند هستند.

نخست: روشن است که «أخبار» مشتمل بر جزئیات بیشتر و اطلاعات فرآگیر و جامعی (نسبت به سایر منابع در نسبت با موضوع مورد نظر خود) است. گزارش‌های مربوط (دارای ارتباط منطقی) به دعوت عباسیان در آن هست که در هیچ منبع دیگری قابل دسترسی نیست. در این مجال به بحث بیشتر و تدقیق درباره اطلاعات منحصر به فرد این کتاب در رابطه با این رویداد (دعوت عباسیان) نیازی نیست؛ چنان‌که پیش از این مشتقانه مطالعه شده و شماری از بازنگری‌های اخیر در ارتباط با دعوت عباسیان باعث شده است.

دوم: «أخبار» می‌تواند ابزار مفیدی برای بهبود بخشیدن به آگاهی بسیار محدود ما از پیشرفت و اهداف تاریخ نویسی عباسیان باشد. همان‌گونه که معمولاً این موضوع پذیرفته شده است که «أخبار» موضوعی سیار حمایت‌گرانه نسبت به خلافت عباسی دارد و چه بسا حتی بتواند تفسیری معتبر و رسمی از تاریخ عباسیان را به عنوان نظر مخالف و معیاری در برابر دیگر گزارش‌هایی که ممکن است

احمد بن اسماعیل بن سمکه، عربی بجای بوده که در قم زندگی می‌کرده است و به عنوان معلم ابن‌العمید (۹۷۱هـ) معروف بود و کتابی به نام «كتاب العباسی» نوشته است که کتابی مفصل و بی‌همتا درباره تاریخ خلافت و در مجموع مشتمل برده هزار صفحه است. دانستن این امر جالب است که (احتمالاً از سوی شیعیان) گرایش به دانش و تحقیق در شهر قم در دوره آل بویه در زمان خلافت عباسیان مورد توجه بوده است، اما چگونگی ردگیری روند آن سخت است. با وجود این نتایج غیرقابل اتكای شارون بر دانش ما درباره «أخبار العباس» می‌افزاید.

نام‌ها و کتاب‌های چندین تاریخ نویس قرن سوم قمری از میان اطلاعات کتاب شناسان متعدد مسلمان برای ما شناخته شده هستند، اما نمی‌توان ادعا کرد که هیچ یک از ایشان قطعاً با «أخبار العباس» در ارتباط بوده باشند. برای مثال ارجاعاتی به «كتاب التاریخ و اخبار الخلفاء من بنی العباس و غيرهم» به وسیله عبدالله بن حسین بن سعد الكاتب و به کتابی مشابه (شاید پکسان؟) نوشته ابوالفضل محمد بن عبدالحمید الكاتب (د ۲۸۷ق / ۹۰هـ) وجود دارد. بنابراین این امکان‌ها باید کاسته شود؛ چون به

نظر می‌رسد آنها متعلق به گونه‌های نسبتاً متفاوت از نوشه‌های تاریخی هستند و همچنین عناوین شان، نشان از ارتباط آنها با تاریخ خلافت دارد، در حالی که کتاب «أخبار العباس» کاملاً بر تاریخ ابتدایی و پیشین خاندان خلافت تمکز دارد. در این رابطه نامزد محتمل ترشاید کتاب «انساب بنی عبدالمطلب» تأليف السکری است، در حالی که چنین کتابی همچنین درباره علیوان در «أخبار العباس» بحث کرده است. دوباره بایست این امر قابل ملاحظه مبنی بر کامل بودن آن کتاب را مفروض گرفت یا اینکه آن کتاب را فقط تاریخی از عباس و خاندانش و نه چیزی بیشتر از آن دانست. چه بسا امکان فربیندگی بیشتری باشد مبنی بر اینکه نویسنده کتاب شاید محمد بن العباس بن محمد بن یحیی بوده باشد. او یکی از اعضای معروف خانواده دانشمند یزیدی بود که اصالت ایشان به یحیی یزیدی که مولای قبیله بنی عدی در مرو (د ۸۱۷هـ) بود باز می‌گردد. او قطعاً به داشتن ارتباطاتی با خاندان عباسی ناگزیر بود؛ زیرا او آموزگار فرزندان المقتدر بود. بنا بر مشهور او کتابی با عنوان «مناقب بنی العباس» که توصیفی مشروح و کامل از «أخبار» است و صفحه عنوان آن نیز موجود است نوشته است. با توجه به اینکه او در جمادی الثانی سال (۳۱۵ق / ۹۲۲هـ) از دنیا رفته است، دوره حیات او را در نهایت در محدوده اخیر و پایانی از چارچوب زمانی پیشنهاد شده برای تدوین «أخبار» قرار می‌دهد.

تاریخ نگارانه کتاب را نویسنده با تکیه بر بخش‌های گستردۀ ای از متن موجود (یا متون) در ارشش گنجانده است. بدیهی است نویسنده برای دلالت‌های گاه‌شمارانه، نتوانسته این اطلاعات را جمع‌آوری کند. بنابراین تعیین هویت اصلی این منبع بسیار سخت تراز پرسش‌های مربوط به کلیت کتاب «اخبـ» است. برای آن، همه گونه دلیلی برای اندیشیدن هست که ما از یک معاصرت تقریبی بحث می‌کنیم. بنابراین مدرک بسیار معتبر در این مرحله نویسنده محتمل‌تری است که به اختصار زیاد این منبع از اوست؛ ابوالخطاب؛ زیرا^۱. زیربخش پرسش برانگیز بسیار طولانی از متن حمل بر ابوالخطاب شده است.^۲ او همچنین به عنوان منبعی برای تجدیدنظر در باب «تاریخ الخلفاء» ذکر شده است.^۳ وی از راویانی است که طبی برای دعوت عباسیان به او استناد کرده است. به نظر می‌رسد این شخص برای کتاب‌شناسان مسلمان معروفیتی نداشته است، اما از کتاب طبی امکان این استنباط وجود دارد که او در زمان خلافت مهدی عباسی زنده بوده و با جعفر برمکی ارتباط داشته است. او در واقع به عنوان یکی از اشخاص بر جسته زمان دعوت عباسیان شناخته می‌شده است. همه اینها با سرشناسی مواد موجود در «اخبـ» سازگار است. این گزارش از دعوت، ممکن است لائق برای متفااعد کردن به عنوان «روایت ابوالخطاب» بازگردد.

این فوریت، برخی مسائل جالب توجه را بر می‌انگیزند. پیش از همه نقل قول‌های طبی از ابوالخطاب نسبت به متون موازی با «اخبـ» که به ندرت به همان‌گونه قابل شناسایی اند متفاوت است. علاوه بر اینکه طبی قطعاً این احساس را درباره ابوالخطاب مطرح ساخته است که در نظری ابولخطاب در مرتبه‌ای پایین‌تر از مدانی و ابن‌الکلبی قرار می‌گیرد که به عنوان منابع دیگر از آنها نام می‌برد. جای پرسش است که چرا بایست این‌گونه باشد؟ به ویژه برای اینکه روش این است که ابوالخطاب بیش از آن دو به این حوادث نزدیک بوده و اطلاعات بهتری داشته است. یک پاسخ این است که طبی فقط گزارش ابوالخطاب را در بازخوانی پیش‌تر خود می‌شناخته است. این امر چنان‌که مشکوک نیز به نظر می‌رسد، این حس را تقویت می‌کند که ابوالخطاب گزارش را از منابع رسمی با مبنایی نیمه سری اخذ کرده و آن منابع فقط به صورت غیر مستقیم شناخته شده بوده‌اند تا اینکه نویسنده «اخبـ» با بهره‌گیری از جایگاهش در دربار عباسی، رونوشتی (استنساخ) گردآورد و در اثر خویش بگنجاند. توضیح جایگزین و بدیل این خواهد بود که این اثر شناخته شده بوده است، اما طبی تعمد آن را در تاریخش

ارزیابی شده باشند فراهم سازد. بنابراین می‌توان از آن به عنوان کلیدی برای افشاء نکات پنهان ورفع ابهام از روایات مختلفی که در دیگر منابع و در تعارض با هم هستند، استفاده کرد.

سوم: بخش‌هایی از «اخبـ» هنوز تا حد زیادی مطالعه و بهره‌برداری نشده‌اند که در ذکر آنها این قصد وجود داشته که در پی توضیح و توجیه حق عباسیان برای در دست گرفتن قدرت و حکومت برآید. در حالی که رویکرد تاریخ‌گرایانه نسبت به چنین مواردی همواره برای به پرسش کشیدن باز است. با این حال بسیار مهم است که این اثر می‌تواند راهنمایی باشد برای فهم بیشتر سرشت اندیشه سیاسی در دوره عباسیان. توضیحی کامل از این سه نکته آخر نیازمند بازگشت و تحقیقی بیشتر است، اما شرح مختصری از ادراکات ابتدایی و تجربی را می‌توان در اینجا ارائه داد.

علاوه بر پرسش از نام نویسنده، مشکلات تاریخ نگارانه بسیاری درباره کتاب «اخبـ» وجود دارد که قبل از برخی از نظرات درباره آن بیان شد. جای پرسش است که چرا و با چه هدفی این کتاب به نگارش درآمده است؟ نگارنده چگونه توانسته است چنین جزئیات دقیق، بی‌پرده و حتی موارد به ظاهر شرم‌آور درباره عباسیان رامطرح کند؟ آیا قصد از تألیف کتاب این بوده است که گزارشی ویژه و ممتاز ارائه شود یا آن ابزاری نسبی برای حمایت از اهداف تبلیغات عمومی عباسیان باشد؟

چنین پرسش‌هایی نیازمند مطالعه و تدقیق بیشتر است و به راحتی نمی‌توان پاسخی برای آنها یافت، اما ماحدس می‌زنیم که هر ملاحظه‌ای درباره آنها مبتنی بر این فهم است که «اخبـ» کاری مركّب (تلفیقی) است. بخشی از کتاب به حوادث مربوط به رسیدن ابومسلم به خراسان برای آشکارساختن دعوت ابوالعباس سفّاح می‌پردازد که خود تقریباً یک کتاب است، در داخل کتابی که بهوضوح در دو زمینه سبک وارائه از ماقبی بخش‌ها مجزاست. برخلاف بخش‌های قبلی و بعدی متن که به صورتی کوتاه از حکایات و داستان‌های کنار هم ترکیب یافته‌اند، این بخش طولانی است و از شکلی از روایتی تقریباً مدام، البته با گریزهایی برخوردار است و به جای إسناد مکرر و شامل، جای دیگری را می‌یابد. منابع مربوط به این داده‌ها به ندرت ذکر می‌شوند. ضمن اینکه سلسله روایان نیز بسیار کوتاه است و به ندرت بیش از یک نسل از حوادث وصف شده حذف شده‌اند و اغلب مستقیماً از قول همراهان واقعه و شاهدان عینی به عنوان اول شخص صحبت به میان می‌آید. قویاً این امر حدس زده می‌شود که بخش بسیار مهم

خلاصه کرده، تحریف نموده و تنزّل بخشیده است. اگرچنین باشد ارزیابی ما از تمامیت تاریخ طبری به عنوان یک تاریخ‌نگار مورد تجدیدنظر قرار خواهد گرفت.

به هر حال اکنون می‌توان روایات ابوالخطاب را در حد گستره‌های ترمیم کرد، همچنین فرصتی برای فراهم ساختن مطابقت‌های جزئی میان روایت وی از حادث و روایاتی که بوسیله مدائی و ابن کلبی (و دیگران) وارد شده است وجود دارد. در حالی که شباهت‌های بسیاری میان آنها وجود دارد، تفاوت‌های قابل توجهی نیز هست که هنوز کاملاً کشف نشده یا توضیح داده نشده‌اند. ولهاوزن به برخی از اینها اشاره می‌کند که بیشتر ناظر بر اختلافات تواریخ و نام‌های است (که انتظار می‌رود کسی بیابد)، اما برخی اختلافات نیز مربوط به داده‌های است. برای مثال به نظر می‌رسد مدائی چیزی درباره تنش میان ابومسلم و سلیمان بن کثیر و جناح‌های رقیب با جنبش عباسیان نمی‌دانسته یا لاقل چیزی بیان نکرده که نشان از دلبتگی اندک نسبت به حادث خارج از مرو و عراق است، به صورت سیستماتیک بیشترین دلبتگی نسبت به همه جهات، تأکید بر ابعاد دعوت شیعیان و تلاقی همکاری آنان با عباسیان است.

براساس این گزارش‌ها ممکن است برای ما این‌گونه تعیین یابد که کتاب «أخبار» دارای دیدگاهی همدلانه و از روی هوداری خلافت عباسی بوده است، ولی ضرورتاً در این دیدگاه و نقطه‌نظر، این موضوع که دیگران همگی ضد عباسیان بودند یا طرفداری کمتری از عباسیان داشته‌اند دنبال نمی‌شود. باید یادآور این نکته شد که به جز چند اثر که به صورت گستره به سبب نیازهای سیاسی، امر به نگاشتن آنها شد، عباسیان به هیچ وجه جایگاه یگانه‌ای در تاریخ نگاری نداشتند؛ زیرا خاندان عباسی بیشتر تلاش داشت اجتماعی مدافعانه را در میانه دوگانه‌هایی همچون سازش و توافق یا علائق رقابتی؛ میان عرب یا غیر عرب؛ امویان یا علویان؛ منطقه‌ای یا امپراطوری و مواردی دیگر از این دست به نفع خود مستقر سازند. توصیفی تجربی و نظری برای واگرایی روایت‌ها مانند چیزهایی که اینجا ذکر شد، می‌تواند مبنی بر فهمی باشد که گزارش «أخبار» (ابوالخطاب) به عنوان گزارشی دست اول و معتبر از دعوت عباسیان ارائه می‌دهد و مخصوصاً اینکه برای نمونه‌ای شیعی (مشروعیت‌گرا) توجه ویژه‌ای به جایگاه بنی هاشم در آن دیده می‌شود که حاصل کشمکش‌های منصور با رقبای علوی بود، به مثابه تفسیری که می‌خواست جذابیت کمتری داشته باشد و ممکن است در طول بازخوانی معروف مهدی عباسی از ایدئولوژی خلافت عباسی به نفع ایده‌هایی مانند آنها یی که به وسیله مدائی توسعه داده شد سرکوب شده باشد. پس از اصلاحات مأمون، گزارش پیشین دوباره پدیدار شد و به طور فزاینده در سیویات آتی اهمیت یافت، مخصوصاً هنگامی که آل بویه شیعی‌منذهب به توجیه تساهل و تسامح خود نسبت به خلافت عباسی نیاز داشتند.

طمئناً این ملاحظات هنگام تدوین زندگی نامه‌های اعضای نخستین خاندان عباسی، مثلاً ابن عباس و پسرش علی بر نویسنده «أخبار» تأثیر داشته است. در آثار دیگر از این‌گونه (ژانر) گرایش به جمع آوری حکایات نسبتاً بی معنی وجود داشته است، اما در «أخبار» این‌گونه حکایات گزینش شده، نوشته شده و با توجه و هدفی بزرگ در کنار هم ترتیب یافته‌اند. از آنجا که ارزش تاریخی این حکایات اندک بود، توجه زیادی به خود معطوف نداشتند، اما در واقع آنها از آنجا که تفسیری «بنی هاشمی» از تاریخ و سیاست را عرضه می‌کردند فوق العاده بالارزش هستند.

به این ترتیب بارزترین هدف نویسنده نشان دادن صفات و پرهیزکاری‌های فوق العاده خاندان عباسی است. بنابراین وی شمار زیادی از داستان‌ها را در ارتباط با این درون‌مایه‌ها تحت عنوانی «خرد عبدالله بن عباس»، «جلالت علی بن عبدالله»، «خرد و دانش (علم و فقه) محمد بن علی»، «جود علی بن عبدالله»، «حلم محمد بن علی» و نظری اینها ضبط کرده است. برای مثال در حکایاتی ادعایی کند که هراکلیوس

در ارتباط با این اظهار نظرها و ملاحظات، پرسش‌هایی به صورت ضمنی وجود دارد که چگونه امکان کامل‌گردن متن این نسخه خطی وجود دارد؛ زیرا «تاریخ العباس» با مرگ عباس شروع می‌شود. از این‌رو روش‌شن است که بخشی و شاید چند صفحه از آغاز این اثر در ارتباط با زندگانی عباس افتاده باشد. این متن با ماجراهی مهاجرت خاندان عباسی به رهبری ابوالعباس سفاح از حمیمه به کوفه پایان می‌پذیرد و سوراخنانه به سمت بحث درباره دوره شکل‌گیری خلافت عباسی پیش نمی‌رود.

علاوه بر پرسش از نام نویسنده، مشکلات تاریخ‌نگارانه بسیاری درباره کتاب «أخبار» وجود دارد که قبلاً برخی از نظرات درباره آن بیان شد. جای پرسش است که چرا و با چه هدفی این کتاب به نگارش درآمده است؟ نگارنده چگونه توانسته است چنین جزئیات دقیق، بی‌پرده و حتی موارد به ظاهر شرم‌آور درباره عباسیان را مطرح کند؟ آیا قصد از تأثیف کتاب این بوده است که گزارشی ویژه و ممتاز ارائه شود یا آن ابزاری نسبی برای حمایت از اهداف تبلیغات عمومی عباسیان باشد؟

امپراطور بیزانس فهرستی طولانی از معماهای سخت را برای معاویه فرستاد. معاویه از پاسخ دادن به آنها نتوان بود. بنابراین دست به دامان ابن عباس شد و اوی با ارشاد و راهنمایی قرآن به راحتی همه آنها را حل کرد. در دیگر داستان‌ها که عباسیان برای نشان دادن جرأت و جسارت و تمامیت طلبی خویش ساخته‌اند، به ملامت شخصیت‌های قدرتمندی همچون معاویه و یزید دست زده‌اند. آنان به صورتی خونسردانه و مؤثر، مخالفان خویش را در مناظرات فریب می‌دهند و سطح عالی تقواو و دانش مذهبی خویش را نیز به رخ حریفان می‌کشنند.

این چنین موادی نباید مانع از توجه بیشتر به تمدن و چاپلوسی از سوی برخی متملقین شود. این بخشی مهم از تلاش دقیق نویسنده برای تعریف کردن و دفاع از سرشت مشروع سیاست عباسیان است. در نظریه اش اقتدار واقعی «الامامه» باید بر همه کسانی که به هر عضوی از خاندان پیامبر اکرم (ص)، یعنی اهل بیت تعلق دارند چیره شود. در «أخبار» به روشنی فهمیده می‌شود که بنی هاشم بودن شامل عضویت در یکی از دو خانواده عباسیان و طالبیان (خاندان ایطالب) می‌شود. این ایده مبتنی بر ارجاعات مکرر در قرآن به شخصیت ویژه و امتیازات «قربت» (خویشان نزدیک) توجیه شده است. از این رو قرآن مشخص می‌کند که این قوم و خویشان تطهیر شده‌اند. این موضوع برای نویسنده «أخبار» ضروری است تا عباسیان را اشخاصی دارای فضایل بی‌عیب و نقص، پرهیزکار و واجد معرفت دینی ویژه ترسیم کند. فقط فردی با این ویژگی‌ها و لوازم می‌توانست امام حقیقی باشد. صاحب این مقام به طور ضمنی از خلیفه متمایز بود؛ زیرا شخصیت ویژه‌تری داشت. این ایده‌ها به ویژه در میان شماری از مصاحبتهایی که گمان می‌رود میان ابن عباس و معاویه رخ داده باشد، به روشنی ووضوح در کتاب «أخبار» آورده شده‌اند. در این همنشینی‌ها ابن عباس به صراحت اندیشه انتخاب (اجتماع) را به عنوان نیازی ضروری برای در دست گرفتن خلافت رد می‌کند و در این باب بحث می‌کند که پیامبری (نبوت) و خلافت (به عنوان مصادیق قدرت مذهبی و قدرت دنیوی) می‌توانند در یکی از اعضای اهل بیت گرد آمده باشد. وی بر اصطلاحات غیرمعینی مانند شاه و «مهدی» که از میان بنوهایش برای پرکردن جهان از عدالت برخواهد خواست گواهی نمی‌دهد.

همه اینها معمولاً مطابق با تفسیری شیعی از امامت است، اما در این بین تفاوتی قاطع میان دیدگاه هاشمیان ویژه‌تر در «أخبار» و ایده علوی / امامی متأخر وجود دارد. در «أخبار» چیزی وجود ندارد که نشان دهد بیان منصوص (نص) معیاری برای منصب امامت یا تنها مکانیسم برای رسیدن به آن جایگاه است. نگارنده از آموزه رسمی شیعی یافته توسط مهدی عباسی مبنی بر اینکه محمد، امامت را به عباس، عمومی خود سپرده است یاد می‌کند، اما روشن است که نگارنده خود را در این دیدگاه سهیم نمی‌سازد؛ از آنجا که بیشتر متنش مستقیماً در تضاد با آن است. ابوهاشم برانگیخته شد، ولی نیاز نداشت پیروانش محمد بن علی را حمایت کند و نه تنها امامت، بلکه به صورت نسبی راز رسالت و معرفت سری (محفویات صحیفه معروف) را به او تخصیص داد که اورا بهترین برگزیده از میان اهل بیت برای رسیدن به جایگاه امامت می‌ساخت. در ازای داشتن حاکمیت، هر فردی چیزی واگذار کند. مثلاً علویان ادعامی کنند که محمد (ص) در غدیر خم این امر را انجام داده است. «أخبار» اشاره دارد که محمد (ص) به سادگی قول داد که در مدت زمانی بعد، این امر به شخص پذیرفته شده‌ای (الرضا) از میان اعضای اهل بیت تعلق می‌یابد. بنابراین این خدا بود که در میان وکالت داعیان عباسی و پیروانشان دست‌اندرکار بود و خدا بود که مقدار ساخته بود یکی از عباسیان در نهایت بایست «الرضا» بودن خود را اثبات کند.

این نکته، نوع حقیقی مستور در توافق ایدئولوژیک اندیشه‌ای که به وسیله عباسیان هاشمی به منصه ظهور رسید را بیان می‌کند. آنها سختی‌ها را متحمل شدند تا نشان دهنده عباسیان با دیگر اعضای اهل

می شود. وی همسر محبوب محمد(ص) و ام المؤمنین عایشه دختر ابوبکر است. بنا بر گزارش «أخبار»، ابن عباس نزد عایشه آمد و اجازه رور خواست، اما وی (عایشه) تمایلی به اجازه دادن نداشت. با این حال ابن عباس بدون اجازه وارد شد. عایشه به او گفت: تو از سنت تخطی کردی ای ابن عباس. ابن عباس گفت: تو از سنت چه می دانی؟ ما فکر می کردیم تو پدرت سنتی هستید و ما در این امر از شما پیشروتربودیم. این تجاوز حساب شده برای شاخص سازی صحابه معین حجاز (در حالی که معمولاً محل استقرار بخش اعظمی از سنی ها نبود) شاید واکنش عینی نسبت به تنشی تاریخی میان عباسیان / شیعیان و گروه های زیبری باشد. بدون تردید این تندی جسوسانه، کارکردی در ارتباط با ناتوانی سیاسی اخیر هم زمان با تدوین یافتن «أخبار» است.

رویکرد مورد نظر در نسبت با امویان در «أخبار» پیش بینی پذیر است. امویان به عنوان «فراغه» عرفی گرا (سکولار) مجسم می شوند که اقتدار ایشان مشروعیتی ندارد. نه تئوری انتخابات و گزینش و نه وجه تمایزی در میان اعضای این تیوه از قریش، برای توجیه حکومت شان کافی نیست؛ زیرا آنان از اعضای اهل بیت نبودند. بنابراین ناپرهیزگاری، فساد، ریاکاری و فقدان دانش مذهبی آنان به اثبات رسید. پدر معاویه از سوی پیامبر لعن شده بود. خود معاویه یکی از طلاقاء و یکی از جاماندگان (متاخرین) در پذیرش اسلام بود. نه فقط امویان اموالی را که در قرآن برای «ذوی القربی» تخصیص یافته بود غصب کرده بودند، بلکه به قاتلان خاندان پیامبر و ستمکاران نسبت به آنها تبدیل شدند. اگرچه نگارنده «أخبار»، بدین گونه کم و بیش با امویان خصومت می ورزد، این نکته باعیست ذکر شود که حداقل در برخی روایات، اثری از تلاش عباسیان برای رسیدن به توافق با برخی از هنوداران امویان وجود دارد. حکمرانان اموی مخصوصاً در موضوعات دینی به عنوان بیشترین احترام گذاشده اند و تکریم گندگان خاندان عباسی نشان داده شده اند. عباسیان نیز در ابتدا نسبت به امویان تا حدی خوش خوبودند و حداقل به طور ضمنی اقتدار دنیوی شان بر پایه هایی ناپایدار را به رسمیت شناختند. پیش تر ملاحظه شد که امویان کمتر به صورت مستقیم به زیبریان می تاختند و «أخبار» به طور مشخص در ناسراگویی بی نهایت اباشته شده درباره امویان در جدل های متاخر علویان سهیم نیست.

سرانجام برآورد نویسنده از روابط بین عباسیان و دیگر اعضای اهل بیت حاکی از علاوه ای ویژه است. در تضاد با سایر منابع (که پیش تر ذکر شد)، همیشه این روابط به صورتی بی نهایت

بیت همکاری کردند؛ پیامدی که به روشنی نشان می داد زمان عمل برای آنان فرا رسیده است. به ویژه علویان / فاطمیان به دنبال جبران کردن و همکاری با بنی اعمام عباسی خود برآمدند. در همین زمان می توانست امتیازی برای حامیان غیرعلوی حاصل شود. بنابراین علویانی که بر پرنس، به عنوان اساس امامت پاشاری می کردند، مجبور شدند تا مشروعیت خلفای راشدین پیش از علی را رد کنند، در حالی که نیازی برای عباسیان وجود نداشت تا به حافظه شان حمله کنند. در واقع آنان آزاد بودند خلفای راشدین را بسیار آزادانه و بی قید و شرط تمجید کرده و به عنوان خلفایی که امام نبودند به رسمیت بشناسند. این امر همیشه برای بیان کردن ممکن بود، بدون اینکه انتقاد شدیدی صورت گیرد. در دوره حکومت امویان ایشان به سادگی محتنی را از سوی خداوند طرح کردند تا اهل بیت را پیش از ظاهر ساختن «الرضا» بیازمایند.

موقعیت نگارنده «أخبار» از طریق یک روش روشی را ایجاد کرد که روایات بیشتر روش می شود. این روایات شرح می دهند که چگونه چنین تئوری ای برای مشکل عملی رویکرد عباسیان و حامیان آنان عملی شد تا موضعی معطوف به جناح های مهم دیگر در جهان اسلام در نظر بگیرند.

گروهی برای سرزنش قدرت ویژه جناح زیبریان که پایه قدرت شان در حجاز بود اقدام به جداسری کردند. زیبر طرفیت زیادی برای نامزدی خلافت داشت و بالاجبار با علی (ع) در جنگ جمل مخالفت کرده بود. پس از این همیشه بیش از امویان ابزاری برای فائی آمدن بر شورش مختار و خنثی سازی بلند پروازی محمد بن حنفیه داشتند. «أخبار» به صورتی شگفت انگیز ترها در پی قدرت نمایی کردن نیست که نشان دهد این عباس اقتدار این زیبر را به رسمیت نشناخت؛ آنچه ممکن است از دیگر منابع نیز است بساط شود، اما اینکه این زیبر هر دونفر، یعنی ابن عباس و محمد بن حنفیه را در مکه تا وقتی که آنها به سیله خشیبه (طرفداران مختار) آزاد شدند به زندان افکند. این گزارش بی نهایت جالب توجه حاکی از تلاش های نخستین برای مستند سازی همبستگی اعضای تیوه هاشم است و این نظر را مطرح می سازد که این رخداد (زندانی کردن این عباس و ابن حنفیه با هم) سنتیزه ای حجازی بود که عباسیان را برای جلای وطن تحریک کند تا در حمیمه به دور از دسیسه چینی های سیاسی امویان باشند.

همیشه سرزنشی تلخ نسبت به شخصی وجود دارد که به عنوان عامل گنگ کار، پشت سر عداوت زیبریان نسبت به اهل بیت دیده

در موافقت با فرامین مقدّرالهی، به عنوان گروهی مرتبط با پیامبر اسلام، از میراث مادی و معنوی ای که برای آنها به یادگار مانده بود محافظت کنند. برخلاف انبوہ اطلاعات در «اـ خـ بـارـ» که این دیدگاه راقویت می‌کند و اینکه در دیگر منابع که گراش به همان نتیجه را دارند، بایست همچون گزارش‌های افراطی متفاوت که آنها تا کنون ذکر شدند سنجیده شوند. در مدائی، به عنوان بهترین تاریخ‌نگاری واولین‌نامه نگاری متأخرتر هوادار علیان، روایت‌هایی یافت می‌شود که روابط عباسی-طالبی (وبه صورتی ویژه‌تر فاطمی) را هم به عنوان بی‌اعتنایی یا خصوصت فعال ترسیم می‌کند.

به هرجهت ما فرصت داریم «اـ خـ بـارـ» را بازنمودی سرشار و پراعتبار از تفسیر‌هاشمی از تاریخ نخستین اسلامی بدایم. با این مطالعه دقیق در روشنی بخشی دیگر آثار، در واقع راهی گشوده می‌شود و آن همان چیزی است که گرایانه‌بیوج بدان پی برده بود؛ «چشم‌اندازهای نو در بررسی حالت فوق العاده تاریخ‌نگاری رسمی عباسیان و سلسله‌ای گسترده از مسائل تاریخ و منابع با رخداد سیاسی-اجتماعی مهم در تاریخ نخستین اسلامی در شرق نزدیک و آسیای مرکزی ارتباط می‌یابند».

صمیمی و همکارانه ترسیم شده است، برای مثال ابن عباس به عنوان حامی وفادار و مشاور نزدیک علی(ع) در طول خلافت و همچنین کسی که همواره حرمت حسن(ع) و حسین(ع) را نگه می‌دارد عمل می‌کند. در موردی معاویه، ابن عباس را از مرگ حسن(ع) با خبر می‌کند و تلاش دارد تا به او به عنوان رئیس (سید) جدید خاندان تهنيت گوید، اما ابن عباس این افتخار را رد می‌کند؛ زیرا حسین(ع) هنوز زنده است. هنگامی که معاویه مرگ دیگر اعضای اهل بیت را به ابن عباس تسلیت می‌گفت، او اظهار تأسف می‌کرد: «تا چه زمان من باید از عزای منافقانه مرگ تک تک اعضای خاندان در رنج باشم؟» همچنین وی این رویکرد را دوباره در جریان توبیخ و ملامت یزید به سبب قتل حسین(ع) نشان داد. دیگر روایات، روابط گرم میان عباسیان و همچنین طالبیان را برای نمونه در روایت‌های مربوط به معاویه بن عبدالله، زید بن علی، یا یحیی بن زید شرح می‌دهند. سوای جستجوی رای پنهان کردن ریشه‌ها و معنای جنبش هاشمیه، «اـ خـ بـارـ» با طول و تفصیل زیاد در پی اثبات اتحاد دوستانه ابن عباس و ابن حنفیه و نسل بعدی شان ابوهاشم و محمد بن علی برمی‌آید.

این واقعیت توجه را به مسئله‌ای جالب توجه برمی‌انگیزد. تفسیر معمول از جوسازی و تبلیغات عباسیان که توسط برنارد لوئیس، شارون و دیگران پروری داده شده است که از این ایده دفاع می‌کند که «حرکت هاشمیه» ساخته‌ای متأخر به عنوان بخشی از تلاش برای مخفی کردن ریشه حقیقی دعوت عباسی در حرکت فرقه‌ای بود که با ابوهاشم پیوند داشت که سرانجام در ازای اذاعی که عباس میراث دار پیامبر است و انهاده شد؛ ادعایی برای خلافت که مستقیماً و بی‌واسطه به پیامبر می‌رسید. آن‌گونه که به نظر ما می‌رسد، «اـ خـ بـارـ» این راه را برای عمومی سازی، همچون امکان ارتباط با ابوهاشم ترک می‌گوید، در عمل با تصوّر مطرح‌سازی عباس به وسیله محمد (بن علی) در تناقض است. نگارنده «اـ خـ بـارـ»، مصـّـانـهـ چـشـمـ انـداـزـیـ تمامـاـ هـاشـمـیـ اـزـ رـخدـادـهاـ رـاـ اـرـائـهـ مـیـ کـنـدـ.ـ اـگـرـچـهـ اـینـ تـصـورـ بـهـ سـختـیـ قـابلـیـتـ بـقاـ دـارـدـ کـهـ هـمـهـ روـایـاتـ درـ «ـاـ خـ بـارـ»ـ بـاـ تـوـجـهـ بـهـ مـحتـوـیـاتـ شـانـ بـهـ لـحـاظـ تـارـیـخـیـ مـبـتـنـیـ بـرـ حقـیـقـتـ هـسـتـنـدـ،ـ بـسـیـارـیـ اـزـ آـنـهاـ اـغـلـبـ حلـقـهـ اـیـ (ـسـلـسـلـهـ اـسـنـادـیـ)ـ مـعـتـبـرـ دـارـنـدـ.ـ تـاـ کـنـونـ دـادـهـهـایـ قـابـلـ مـلاـحظـهـ اـیـ درـ اـرـتـبـاطـ بـاـ تـارـیـخـ وـاـوضـاعـ وـاحـوالـ اـینـ تـدـوـينـ وـطـبـيـعـتـ اـينـ منـابـعـ مـعـرـفـيـ شـدـهـاـنـدـ.ـ بـنـابرـايـنـ قـابـلـ تـصـورـ اـسـتـ کـهـ «ـاـ خـ بـارـ»ـ وـاقـعـيـتـ تـارـيـخـيـ رـاـ باـزـتـابـ مـیـ دـهـدـ؛ـ لـاـقـلـ درـ مـحـدـودـهـ قـلـمـرـ وـامـكـانـيـتـ کـهـ شـيـعـيـانـ مـتـقـدـمـ اـزـ هـمـبـستـگـيـ خـانـدانـ بـنـيـ هـاشـمـ منـشـعـبـ شـدـنـدـ.ـ آـنـ تـلاـشـ دـاشـتـنـدـ