

شناسایی مؤلفه‌های فلسفه برای کودکان در آموزه‌های امام علی^{علیہ السلام}

* منیره عابدی
** رضاعلی نوروزی
*** حسینعلی مهرابی
**** محمدحسین حیدری

چکیده

یکی از پیش‌زمینه‌های لازم برای کاربردی کردن فلسفه برای کودکان (فبک) در ایران، جستجوی مبانی نظری متناسب با فرهنگ اسلامی است؛ از این رو در این مقاله، با مبنای قرار دادن آموزه‌های امام علی^{علیہ السلام}، مؤلفه‌های فبک شناسایی شدند. بدین منظور از روش پدیدارشناسی توصیفی استفاده شد و در تحلیل داده‌ها الگوی هفت مرحله‌ای کلایزی به کار رفت.

یافه‌ها نشان داد برا اساس آموزه‌های امام علی^{علیہ السلام} مؤلفه‌های فبک در سه محور مهارتی، نگرشی و شناختی قرار می‌گیرند. هر محور شامل چند مؤلفه بود و برخی از مؤلفه‌ها زیر مؤلفه‌هایی داشتند. مؤلفه‌های محور مهارتی عبارت بودند از: گفتگو، فضawat، پرسش، گوش دادن و تحقیق. در محور نگرشی مؤلفه‌های گشودگی ذهنی، پرهیز از شتاب‌زدگی، همه‌جانبه‌نگری، فهم‌گرایی و حیرت بررسی شد و محور شناختی، مؤلفه‌های شناخت امور غیرمادی، حقیقت‌یابی، تفکر، عقلانیت، رد شک‌گرایی و عینی‌سازی را در بر گرفت. این نتایج نشان از امکان ابتنای برنامه فبک بر فرهنگ اسلامی بود.

واژگان کلیدی: فلسفه برای کودکان، آموزه‌های امام علی^{علیہ السلام}، مؤلفه‌های فلسفه برای کودکان

مقدمه

فلسفه برای کودکان^۱ در اوخر دهه ۱۹۶۰ به کوشش لیپمن^۲ و با توجه به فقدان استدلال و مهارت‌های گفتگو در دانشجویان توسعه یافت (لیپمن، ۲۰۱۱؛ اوریوردن، ۲۰۱۴). هدف برنامه فبک بهبود استدلال، خلاقیت، مهارت‌های فردی و بین‌فردى و درک اخلاقی است (لیپمن، شارپ و اسکانی، ۱۹۸۰^۳)؛ ازین‌رو همهٔ پاسخ‌ها را به حالت تعلیق درمی‌آورد تا به‌طور مدام فرایند کندوکاو را طولانی‌تر کند (بیکر، ۲۰۱۶^۴).

مبناً روشن‌شناختی فبک در روش سقراطی، نظریه ساختارگرایی اجتماعی و فلسفه عمل‌گرایی است (ولز، ۱۹۹۹^۵؛ فیشر، ۲۰۰۳^۶؛ لیپمن، ۲۰۰۳^۷؛ مرسو و لیتلتن، ۲۰۰۷^۸؛ گگوری، ۲۰۰۸^۹، ساپر، ۲۰۱۰^{۱۰}، باومن، ۲۰۱۶^{۱۱}). بدین‌ترتیب، این برنامه در متن فرهنگ غربی تولید شده است. با وجود این، فبک، به عنوان رویکردی در آموزش تفکر، کاربرد زیادی در فرهنگ اسلامی دارد.

این امر با توجه به مفهوم فلسفیدن آشکارتر می‌شود. نقیب‌زاده شگفت‌زدگی، پرسشگری و شوق فهمیدن را جلوه‌ای از فلسفیدن می‌داند و معتقد است فبک، برانگیختن توجه یا هدایت پرسش‌های کودکان به‌سوی جنبه‌هایی از اندیشه‌یدن است که فلسفه انجام و فرجام آن است؛ جنبه‌هایی مانند کشف و درک پیوند منطقی گزاره‌ها و بنیادهای منطقی‌شان و رسیدن به اندیشه‌ها و حتی خجال‌پردازی‌هایی فراتر از سطح قضاؤت‌های ابیکتیو تجربی و دریافت محدود منطقی (قائدی، ۱۳۸۲). براساس این، نقطه‌آغاز تفکر در فبک شگفت‌زدگی، پرسشگری و شوق فهمیدن و هدفش درک عقلانی و منطقی امور است. در اسلام نیز چنین مفهومی درباره تفکر وجود دارد؛ به‌طوری‌که ۱۳۸ آیه قرآن، با پرسشگری به تشویق تفکر می‌پردازند (محمدی‌پویا و صالحی، ۱۳۹۳). برای نمونه، خداوند در آیه ۱۶ سوره رعد می‌فرماید: «بگو آیا نایبنا و بینا یکسان است؟ آیا تفکر نمی‌کنید؟» و در آیه ۵۰ سوره انعام می‌فرماید: «آیا جز او سرپرستانی گرفته‌اید که اختیار سود و زیان خود را ندارند؟ بگو آیا نایبنا و بینا یکسانند یا تاریکی‌ها و روشنایی برابرند؟»

بدین‌ترتیب، با توجه به شباهت‌ها و تفاوت‌های فبک و پرورش تفکر در اسلام، بررسی متون اسلامی گامی مؤثر در غنی‌سازی فبک در ایران است. بهویژه آنکه با توجه به قدمت اندک فبک در ایران، بیشتر کتاب‌های مرتبط، ترجمه‌ای صرف بوده، تقریباً هیچ اقدامی برای هماهنگ‌سازی با

1. Philosophy for Children

2. Lipman

3. O'Riordan

4. Sharp and Oscanyon

5. Backer

6. Wells

7. Fisher

8. Mercer& Littleton

9. Gregory

10. SAPERE

11. Bowman

فرهنگ ایران انجام نشده است؛ در حالی که بررسی‌ها، ناکارآمدی این‌گونه کتاب‌ها را نشان داده‌اند (نوروزی و درخشند، ۱۳۹۲).

مشکل یادشده می‌تواند ناشی از نبود مبانی نظری منطبق بر فرهنگ اسلامی باشد؛ از این‌رو یکی از گام‌های نخستین بومی‌سازی فبک در ایران، بررسی جایگاه آن در فرهنگ اسلامی است؛ چنان‌که پژوهشگرانی چون ستاری (۱۳۹۱)، اکبری و مسعودی (۱۳۹۳)، ستاری (۱۳۹۵) و عبداللهمی و مصباحی جمشید (۱۳۹۶) نیز امکان و ضرورت بومی‌سازی فبک را براساس این فرهنگ نشان داده‌اند.

در این راستا، هدف این مقاله، شناسایی مؤلفه‌های فبک براساس آموزه‌های امام علی^{ليلی} است؛ البته ممکن است این مسئله مطرح شود که امام علی^{ليلی} در پرداختن به تفکر، توجهی خاص به دوران کودکی نداشته‌اند و سخنان ایشان جنبه کلی دارد. در پاسخ باید گفت: کلی بودن سخنان امام علی^{ليلی} نشان می‌دهد دست کم کودکان مستشنا نشده‌اند و این سخنان می‌تواند برای آنها دلالت‌هایی داشته باشد؛ چنان‌که در غرب نیز به ادعای لیپمن (۲۰۰۳) روش سقراطی شاخص اصلی برنامه فبک است؛ حال آنکه سقراط توجهی خاص به کودکان نداشته و انسان را به‌طورکلی در نظر گرفته است. افزون‌براین، کودکان در مقایسه با بزرگسالان، به‌طور طبیعی ویژگی‌های شگفت‌زدگی و پرسشگری دارند که از محرك‌های فلسفیدن است (قائدی، ۱۳۸۲). براساس این، می‌توان گفت این آموزه‌ها با دوران کودکی بی‌ارتباط نیستند.

پیشینهٔ پژوهش

پژوهش‌هایی که میان فبک و اسلام ارتباط برقرار کرده‌اند عبارت‌اند از: سلیمانی ابهری (۱۳۸۷) به دو وجه اشتراک کلی میان شیوه لیپمن و آموزه‌های قرآنی اشاره کرده که عبارت‌اند از: عقل‌ورزی و آفرینش ایده‌های جدید.

طبق پژوهش ستاری (۱۳۹۱)، فبک و حکمت متعالیه در تفسیر معنای هستی، اعتقاد به مبدأ و منشاً هستی، روش و محتوای شناخت و مانند آن تقاویت و در اعتقاد به هستی واقعی، نگرش مثبت به انسان، اراده و اختیار و مانند اینها شباهت ندارند؛ این‌رو می‌توان با حذف عناصر ناهمخوان، انتقال عناصر مشترک و اصلاح عناصر ناقص، این برنامه را متناسب با نظام تربیتی کشور تعدیل کرد.

سجادیه (۱۳۹۲) با نقد مبانی نظری فبک از دیدگاه نظریه اسلامی عمل، اصولی فلسفی برای پژوهش تفکر در نظام آموزشی ایران ارائه کرد که برخی از آنها عبارت‌اند از: بازنی‌تعریف هدف تفکر در راستای حیات طیبه، توجه به بلندامنگی زندگی کودک، نگاه کل گرایانه به کودک و... اکبری و مسعودی (۱۳۹۳) با بررسی دیدگاه فیلسوفان مسلمان درباره آموزش عقلانی و

فلسفی، دونوع رویکرد شامل رویکرد همگانی و رویکرد نخبه‌پرور را شناسایی کردند. به باور ایشان، می‌توان از رویکرد همگانی در غنی‌سازی فبک در ایران بهره گرفت.

پژوهش عبداللهی و مصباحی جمشید (۱۳۹۶) نشان داد در بستر حکمت متعالیه، برخلاف نگرش لیپمن، سیالیت هویت انسان، بدون التراهم به حقیقت در نظر گرفته نمی‌شود؛ بلکه جوشش و کشش ذاتی به کشف و درک حقیقت از معیار عقل و باور ایمانی برمی‌خیزد و به استكمال نفس می‌انجامد. در رابطه با مؤلفه‌های فبک، می‌توان به پژوهش‌های زیر اشاره کرد:

ناجی (۱۳۸۸) مؤلفه‌های فبک را بر مبنای دیدگاه شهید مطهری، در سه بخش مفهوم تعلیم و تربیت، نقش و ویژگی‌های معلم و موضوعات تفکر بررسی کرد. او در بخش نخست به مؤلفه‌هایی چون رشد فکری و عقلانی، خودآگاهی، مسئولیت‌پذیری، حکمت، نقد و بررسی، اجتهاد، تناسب کمیت معلومات، معلومات به عنوان ماده اولیه تفکر، پرهیز از انفعال و سنت‌گرایی، حقیقت‌جویی و مانند آن اشاره می‌کند. در بخش دوم، مؤلفه‌هایی چون استدلال، عمل به گفتار، زبان ساده، ملایمت در سخن و مانند آن مطرح می‌شود. مؤلفه‌های مربوط به موضوع تفکر شامل جهان، تاریخ و خود است.

پریخ و همکاران (۱۳۸۸) در بخش عمده پژوهش خود، به شناسایی مؤلفه‌های فبک براساس فلسفه، روان‌شناسی و ادبیات کودک پرداختند و آنها را در چهار دسته استدلال، قضاؤت، مفهوم‌سازی و حکمت قرار دادند.

افزون بر پژوهش‌های یادشده، لیپمن (۲۰۰۳) بخش‌های اصلی اجتماع پژوهشی را مواردی چون کشف معنا، شمول، مشارکت، شناخت اشتراکی، انسجام اجتماعی، بسی طرفی، تفکر برای خود، عقلانیت، خواندن با تعمق، پرسشگری و گفتگو می‌داند و معتقد است مؤلفه‌های بهبود تفکر در اجتماع پژوهشی عبارت‌اند از:

۱. مهارت‌های تفکر (استدلال، کاوشگری، مفهوم‌سازی و ترجمه)؛

۲. فعالیت‌های ذهنی (پرسشگری، تعمیم آزمایشی، تشریک مساعی، انتقاد‌پذیری، گوش دادن، مقایسه، روشن‌سازی، ارائه مثال، فرضیه‌سازی، استنتاج، قضاؤت و مانند آن)؛

۳. حالات و تمایلات (حیرت، احترام، ابتکار، جستجوی جایگزین‌ها، کنجکاوی، خوداصلحی و مانند آن).

با نگاهی به پیشینه، می‌توان نوآوری این مقاله را در اتخاذ رویکرد اسلامی به فبک براساس منابع دست اول و شناسایی مؤلفه‌های آن به طور روشنمند دانست. توضیح آنکه پژوهش‌هایی که با نگاهی اسلامی به فبک پرداخته‌اند (به جز یک مورد)، بر نظریات اندیشمندان مسلمان مبتنی‌اند و نه منابع دست اولی چون قرآن، روایات و احادیث. در پژوهش سلیمانی ابهری (۱۳۸۷) به عنوان

تنها پژوهش مستند به منبعی دست اول (قرآن) نیز از روش تحقیقی مشخص استفاده نشده است که این امر می‌تواند مانعی برای گردآوری و تحلیل همه‌جانبه اطلاعات باشد. همچنین، تنها دو پژوهش در رابطه با مؤلفه‌ها انجام شده است که یکی مبنای دینی ندارد (پریخ و همکاران، ۱۳۸۸) و دیگری (ناجی، ۱۳۸۸) از نظر ابتنا بر منابع دست دوم (دیدگاه اندیشمندان اسلامی) و نداشت روش تحقیق مشخص با پژوهش حاضر تفاوت دارد.

روش پژوهش

روش این پژوهش، پدیدارشناسی توصیفی بود. پدیدارشناسی، نظریه‌ای روش‌شناختی، با ایندۀ «بازگشت به خود پدیدار و توصیف و تحلیل آن با شهود» است. بدین‌منظور نخست، باید پدیدار به حالت تعلیق درآید؛ یعنی هر باور و پیش‌فرضی کنار رود و ضمن همدلی انسانی با پدیدار، ذاتش توصیف شود (عمادی‌حائری، ۱۳۹۲). فبک چنان‌که در آموزه‌های امام علی^{ليلی} ظهور یافته می‌تواند از جمله این پدیدارها باشد؛ بهویژه آنکه یکی از موارد کاربرد این روش، زمانی است که به روشن‌سازی بیشتر پدیده‌ای خاص نیاز باشد (صلصالی و همکاران، ۱۳۸۲). درباره فبک این نیاز با توجه به ریشه‌های غربی آن وجود دارد؛ از این‌رو دلیل انتخاب روش پدیدارشناسی توصیفی، تلاش برای درک عمیق وجود ذاتی فبک از منظر امام علی^{ليلی} و روشن‌سازی بیشتر آن براساس آموزه‌های ایشان است. بدین‌منظور، برداشت‌های ذهنی پژوهشگر و نظریه‌های پیشین درباره فبک، به حالت تعلیق درآمد و تلاش شد ماهیت فبک در این دیدگاه بررسی شود.

مراحل روش پدیدارشناسی توصیفی عبارت‌اند از: ۱. طرح سؤال پژوهشی براساس الگوی «وجود ذاتی پدیده چیست؟»؛ ۲. نمونه‌گیری؛ ۳. گردآوری داده‌ها ۴. تحلیل داده‌ها (اعبدی، ۱۳۸۹). این مراحل سیر خطی ندارند و به صورت رفت و برگشتی استفاده می‌شوند.

در این پژوهش، براساس مراحل یادشده، ابتدا این سؤال طرح شد: «مؤلفه‌های فبک براساس آموزه‌های امام علی^{ليلی} چیست؟» در مرحله دوم از روش نمونه‌گیری هدفمند استفاده شد. این روش در پژوهش‌های کیفی استفاده می‌شود و در آن به منابع یا اشخاصی رجوع می‌شود که بیشترین اطلاعات را درباره موضوع دارند. افرون‌براین، موارد از قبل مشخص نیستند و انتخاب موارد بعدی به کفایت اطلاعات بستگی دارد. بنابراین، نمونه‌گیری تا اشباع نظری مقولات ادامه می‌باید. در این پژوهش، تحلیل محتوا از نهنج البلاغه آغاز شد و با غرال‌حکم ادامه یافت. سپس منابع دیگر بررسی شدند که به علت اشباع مقولات، مقوله جدیدی از آنها به دست نیامد.^۱

در مرحله سوم، داده‌ها به روش کتابخانه‌ای، گردآوری و در مرحله چهارم، با استفاده از مدل

۱. این کتاب‌ها براساس نظرات متخصصان علم حدیث و پژوهشگران صاحب‌نظر انتخاب شد.

کلایزی^۱ تجزیه و تحلیل شد. مراحل این مدل عبارت‌اند از: ۱. مطالعه چندباره داده‌ها؛ ۲. استخراج جملات مهم مرتبط با پدیده؛ ۳. روشن‌سازی مفاهیم پنهان در جملات مهم؛ ۴. مقوله‌بندی مفاهیم به دست آمده؛ ۵. ترکیب نتایج و ساختاردهی به خوشه‌ها؛ ۶. مراجعة دوباره به نمونه و اعتبارسنجی یافته‌ها؛ ۷. اعمال نتیجه مرحله قبل در گزارش نهایی (کلایزی، ۱۹۷۸). این مراحل نیز خطی نیستند؛ سه مرحله اول تا زمان اشباع داده‌ها در مورد تک‌تک منابع انجام می‌شود. پس از اشباع، مراحل بعدی آغاز می‌شوند. براساس این، پژوهشگران مراحل زیر را برای تجزیه و تحلیل اطلاعات طی کردند:

۱. نخستین خطی نهج البلاوغه چند بار خوانده شد تا بهتر درک شود. برای درک برخی از جملات به شروح نهج البلاوغه، مانند شرح مکارم شیرازی (۱۳۹۰) و ابن میثم (۱۳۷۵) مراجعه شد؛
۲. جملات مرتبط با موضوع مشخص شد؛
۳. هر جمله در قالب یک مفهوم توصیف‌کننده خلاصه شد. برای نمونه، جمله «بهترین سخن آن است که سودمند باشد» (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۲۱) در قالب «سودمندی سخن» خلاصه شد.

مراحل یک تاسه در مورد غررالحكم و چند کتاب دیگر، از جمله صحیفة علویه (رسولی محلاتی، ۱۳۶۹) و اصول کافی (کلینی، ۱۳۹۲) نیز انجام شد؛ ولی به جز غررالحكم، از دیگر کتاب‌ها، داده‌های جدیدی به دست نیامد و این به معنای اشباع داده‌ها بود؛

۴. پس از اشباع داده‌ها، مفاهیم نزدیک به هم، ذیل یک مقوله مشترک قرار گرفتند؛ برای نمونه، مفاهیم «سودمندی»، «صدقت»، «بلاغت» و مانند آن، ذیل عنوان «گفتگو» قرار گرفتند؛
۵. مقوله‌ها براساس شباهت‌ها، در دسته‌های بزرگ‌تری قرار گرفتند؛ برای مثال، مقوله‌های «گفتگو»، «قضاؤت» و مانند آن در دسته «مؤلفه‌های مهارتی» قرار گرفتند؛
۶. با مراجعة دوباره به منابع مورد بررسی، نتایج اعتباریابی شدند؛
۷. نتایج به دست آمده از مرحله پیش، در یافته‌ها اعمال شدند.

یافته‌ها

مؤلفه‌های فبک براساس آموزه‌های امام علی^۲ در سه محور مهارتی، نگرشی و شناختی قابل بررسی هستند که در ادامه به آنها اشاره می‌شود:

1. Colaizzi

محور اول) مؤلفه‌های مهارتی

گفتگو

از دیدگاه امام علی^{علیه السلام}، گفتگو باعث نیل به آرای درست می‌شود: «هر که گفتگوی علم را بسیار کند، آنچه را می‌داند فراموش نکند و آنچه را نمی‌داند استفاده کند و بداند»^۱ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۹۵). این امر با بررسی اندیشه‌های مختلف محقق می‌شود: «اندیشه را پاره به پاره بزنید تا رأی درست زاید»^۲ (همان، ج ۱، ص ۱۳۹). در اینجا منظور از به هم زدن پاره‌های اندیشه، مقایسه دیدگاه‌های مختلف و انتخاب بهترین نظر یا ترکیبی از بهترین آراست (خوانساری، ۱۳۶۶). لازمه این امر، وجود شرایطی است که در قالب زیر مؤلفه‌ها مطرح می‌شود:

سودمندی سخن: امام علی^{علیه السلام} بهترین سخن را سخن سودمند می‌داند: «فَإِنَّ خَيْرَ الْقُوْلِ مَا تَفَعَّلَ» (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۲۱). منظور از سودمندی، فقط بعد مادی نیست: «عجب دارم از کسی که حرفی می‌زند که نه در دنیا برای او نفعی دارد و نه در آخرت از برایش اجری نوشته می‌شود»^۳ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۴۹۷);

صدقاقت در سخن: صداقت نشانه خرد است که در فلسفه اهمیتی محوری دارد:^۴ «هیچ خردمندی دروغ نگوید»^۵ (همان، ص ۷۴۰); بیان حقیقت^۶ و پرهیز از تناقض‌گویی^۷ دو شرط صدقاقت در سخن است؛

بلاغت سخن: سخن بلیغ به راحتی به زبان می‌آید و به خوبی درک می‌شود.^۸ آراستگی و نظم،^۹ تسهیل نیل به راستی و ایجاد^{۱۰} از دیگر ویژگی‌های سخن بلیغ است. برای آنکه سخنی این شرایط را داشته باشد، باید اقتضایات شرایط حال رعایت شود، واژه‌های سنگین و نامأنوس در آن به کار نرود، پیچیده و طولانی نباشد و اختصار باعث حذف قسمت‌های مفیدش نشود (خوانساری، ۱۳۶۶، ج ۲-۱).

پرهیز از جدال در گفتگو: امام علی^{علیه السلام} می‌فرماید: «آن کس که به ستیزه‌جویی و نزاع پرداخت، از دیدن حق نایینا شد ... و آن کس که جدال و نزاع را عادت خود قرار داد، از تاریکی شباهت بیرون

۱. مَنْ أَكْتَرَ مَدَارِسَةَ الْعِلْمِ لَمْ يَتَسَّعَ مَا عِلْمٌ وَ اسْتَفَادَ مَا لَمْ يَعْلَمْ.
۲. اصْرِبُوا بِعَضُّ الرَّأْيِ بِعَضْ يَكْتُلُ مِنْهُ الصَّوَابَ.
۳. عَجِبْتُ لِمَنْ يَكْتُلُ بِمَا لَا يَقْعُدُ فِي دُنْيَا وَ لَا يَكْتُلُ لَهُ أَجْرٌ فِي أُخْرَاهِ.
۴. رِيشَةً يُوناني فلسفه (فیلوسوفیا) به معنای دوستداری خرد است.
۵. مَاكِدَبْ عَاقِلْ.
۶. أَصْدِقُ الْقُوْلَ مَا طَابَ الْحَقَّ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۱۸۴).
۷. شَرُّ الْقُوْلَ مَا تَقْصُصُ بَعْضُهُ بَعْضًا (همان، ص ۴۴۴).
۸. الْبَلَاغَةُ مَاسَهُلٌ عَلَى الْمُنْطَقِيِّ وَ حَفَّ عَلَى الْفُطْنَةِ (همان، ۷۹-۸۰).
۹. أَخْسَنُ الْكَلَامِ مَا زَانَهُ حُسْنُ النَّظَامِ (همان، ص ۲۰۷).
۱۰. أَبْلَغَ الْبَلَاغَةَ مَاسَهُلٌ فِي الصَّوَابِ مَجَاهِدَةً وَ حُسْنَ إِيجَاهِهِ (همان، ص ۲۰۷).

نخواهد آمد»^۱ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۶۳۱)؛ زира جدال، در ايمان نداشتن به حقiqت ريشه دارد و باعث تاريکي و سستي دل و باقى ماندن در اين تاريکي می‌شود (كمراه، ۱۳۵۶)؛ نرم‌زبانی در گفتگو: براساس ديدگاه امام علی^{علیه السلام}: «هر که عقلش کم باشد، سخن به زشتی و درشتی گوید»^۲ (تميمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۲۷)؛ ولی عاقل با نرم‌زبانی بر تأثير سخن‌ش می‌افزاید؛

تعادل در گفتار: امام علی^{علیه السلام} می‌فرماید: «سخن میان دو صفت زشت واقع است: يکي پرگويي؛ ديگر کم‌گويي؛ پرگويي بيهوده‌گويي است؛ کم‌گويي نيز عاجز بودن و درمانده شدن است»^۳ (همان، ج ۱، ص ۷۶-۷). بدین ترتيب، تعادل در گفتار، به معنای سکوت و سخن در زمان و مكان مناسب است؛

عمل به گفتار: در اين باره می‌توان به حدیث‌های متعددی اشاره کرد؛ از جمله: «سخن را با عمل درمی‌آمیزد»^۴ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۴۰۵)؛ يعني کلامش به گفتار محدود نمی‌شود؛ بلکه همراه با عمل است (ابن ابي‌الحديد، ۱۳۴۰، ج ۱۰) و «سخنان ادعائي شما، سنگ‌های سخت را می‌شکند؛ ولی رفتار سستان دشمنان را اميدوار می‌کند»^۵ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۷۹). بدین ترتيب، سخن هر چقدر هم از قوت برخوردار باشد، اگر عمل با آن هماهنگ نباشد، تأثيرش از بين می‌رود.

قضايا

زيرمئله‌های قضاوat، شرایط قضاوat درست را نشان می‌دهند.

خطاپذيری: امام علی^{علیه السلام} می‌فرمایند: «از گفتن حق يا مشورت در عدالت خودداری نکنيد؛ زира خود را برتراز آنکه اشتباه کنم و از آن ايمان باشم نمی‌دانم، مگر آنکه خداوند مرا حفظ فرماید»^۶ (همان، ص ۴۴۵). با توجه به مبری بودن امام علی^{علیه السلام} از هر خطأ، اين سخن، بيان‌کننده آن است که انسان در هر موقعیت و شرایطی باید در مورد خود احتمال خطأ بدهد (مکارم‌شيرازی، ۱۳۹۰، ج ۸).

حجت‌گرایی: حجت‌گرایی به ضرورت یافتن دلایل کافی در قضاوat اشاره دارد: «از میان مردم، برترین فرد نزد خود را براي قضاوat انتخاب کن؛ کسی که ... در یافتن دلیل، اصرار او از همه بیشتر باشد»^۷

۱. وَ مَنْ كُثِرَ بِزَاغَةٍ بِالْجَهَلِ دَامَ عَمَاءً عَنِ الْحَقِّ ... فَمَنْ جَعَلَ الْمِرَاءَ دَيَّنَا لَمْ يُصْبِحْ لِيَهُ.

۲. مَنْ قَلَّ عَقْلَهُ سَاءَ خَطَابَهُ.

۳. الْكَلَامُ بَيْنَ خَلَقَيْ سُوءٍ هُمَا إِلَّا كَثَارٌ وَ إِلْأَقْلَالُ فَإِلَّا كَثَارٌ هُنْدُرٌ وَ إِلْأَقْلَالُ عَيْ وَ حَسْرٌ.

۴. يَمْرُجُ ... الْقَوْلَ بِالْعَمَلِ.

۵. كَلَامُكُمْ يُوهِى الصُّمُ الصَّلَابَ وَ فَعْلُكُمْ يُطْمِعُ فِيكُمُ الْأَعْدَاءِ.

۶. فَلَا تَكْفُوا عَنْ مَقَالَةِ بِحْقٍ أَوْ مَشْوَرَةِ بِعْدِلٍ فَإِنَّ لِسْتُ فِي نَفْسِي بِمُؤْقِنٍ أَنْ أُنْهَىٰ وَ لَا مُنْ ذَلِكَ مِنْ فَعْلِي إِلَّا أَنْ يَكْفِي اللَّهُ مِنْ نَفْسِي مَا هُوَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي.

۷. ثُمَّ أَخْرَجَ لِلْحُكْمِ بَيْنَ النَّاسِ أَفْصَلَ رَعِيَّكَ فِي نَفْسِكَ مِمَّنْ ... لَا يَكْتُنُ بِأَذْنِي فَهِمْ دُونَ أَفْصَاهُ ... وَ آخَذَهُمْ بِالْحُجْجَةِ.

(شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۷۷). اصرار در یافتن دلیل، از یکسو به معنای بررسی همه دلایل است که به پذیرش ادله قوی و رد ادله ضعیف و آسیب‌پذیر منجر می‌شود و از سوی دیگر، این امر بدين معناست که هرگاه فرد با بررسی دلایل موجود به نتیجه‌ای نرسید، به جستجوی بیشتر پردازد تا سرانجام بتواند با دلایل آشکار، حقیقت را دریابد (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۱۰) و به درستی قضاوت کند.

پرسشگری

زیر مؤلفه‌های پرسشگری عبارت‌اند از:

پرسشگری در کودکی: اهمیت پرسشگری در کودکی، به این دلیل است که باعث رسیدن به درجه پاسخ‌گویی در سنین بالا می‌شود: «مَنْ سَأَلَ فِي صِغَرِهِ أَجَابَ فِي كَبَرِهِ» (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۴۵). در واقع، کسی که در کودکی پرسشگر باشد، از این طریق علمی به دست می‌آورد که با آن می‌تواند در بزرگسالی پاسخ‌گوی پرسش‌های دیگران باشد.

غرض‌ورزی نکردن در پرسشگری: انتخاب پرسش بجا و بی‌غرض اهمیت بسیاری دارد: «هرگاه بپرسی از روی دانایی پرس، نه از روی سرکشی و خردگیری؛ زیرا نادان یادگیرنده مانند دانشمند است و دانشمند خردگیر و سرکش همانند نادان است»^۱ (همان، ص ۳۲۲-۳۲۳). بخش پایانی این حدیث نشان می‌دهد کسی که برای یادگیری می‌پرسد، اگرچه نسبت به پاسخ جاهل است، به دانشمند شباهت دارد. در غیراین صورت، حتی اگر دانشمند باشد، جاهل است.

افراط نکردن در پرسیدن: از آنجایی که «پرسش بسیار، خستگی آور است»^۲ (همان، ج ۲، ص ۵۶۱)، نباید از دانش‌آموزان پرسش‌های زیاد کرد.

پژوهش

امام علی^{ليلی} منکران را به دلیل پژوهش نکردن نکوهش می‌کند: «وَ لَا تَحْقِيقٌ لِمَا أُوغَوا»؛ درباره آنچه در دل دارند تحقیق نمی‌کنند (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۳۶۱). کلمه «أُوغَوا» به معنای حفظ کردن و در ظرف گذاشتن است و در این حدیث، به آنچه در قلب خود حفظ کرده‌اند، اشاره می‌کند (قرشی، ۱۳۸۵). بنابراین، پژوهش درباره آنچه پیش‌تر در دل جای گرفته اهمیت دارد.

شنیدن

امام علی^{ليلی} می‌فرمایند: «سخنان مرا بشنوید و به خوبی حفظ کنید؛ گوش دل خود را باز کنید تا

۱. إِذَا سَأَلَتْ فَأَسْأَلْ تَقْفُهَاً وَ لَا تَسْأَلْ تَعْنَىً فَإِنَّ الْجَاهِلَ الْمُعَلَّمُ شَيْءٌ بِالْعَالَمِ وَ إِنَّ الْعَالَمَ الْمُتَعَسِّفُ شَيْءٌ بِالْجَاهِلِ.
۲. كُثْرَةُ السُّؤَالِ ثُورُثُ الْمَلَلِ.

گفته‌های مرا بفهمید»^۱ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۳۶۹). بدین ترتیب، گوش دادن درست، دو بخش دارد: نخست شنیدن، درک و نگهداری و دوم دقت و ژرف‌اندیشی برای درک حقیقت و رسیدن به عمق آن (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۷): از این‌رو امام علی علیه السلام به گوش دادن با توجهی ژرف، برای فهم گفته‌ها اشاره دارند.

محور دوم) مؤلفه‌های نگرشی مؤلفه‌های مربوط به نگرش یا روح فلسفی به شرح زیر است:

گشودگی ذهنی

از آنجایی که فبک، عرصه مواجهه با اندیشه‌های گوناگون است، مستلزم باز بودن در برابر دیدگاه‌های جدید و حتی مخالف است؛ زیرا «آن کس که از افکار و آراء گوناگون استقبال کند، صحیح را از خطاب خوب شناسد»^۲ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۶۶۷). چنین استقبالی به معنای بررسی انواع دیدگاه‌ها برای شناخت درست و نادرست آنها و تفکر درباره اصلاح امور، پیش از اقدام است (ابن میثم بحرانی، ۱۳۷۵، ج ۵).

همه‌جانبه‌نگری

سیره عملی امام علی علیه السلام نشان‌دهنده اهمیت بررسی جامع ابعاد مسئله است: «توزیر پای خود را دیدی، اما به پیروامونت نگاه نکردی. پس سرگردان شدی»^۳ (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۶۹۳). یکی از این ابعاد، نگاه به آینده و دوراندیشی است که با استفاده درست از تفکر به دست می‌آید: «پیروزی در دوراندیشی و دوراندیشی در به کارگیری صحیح اندیشه است»^۴ (همان، ص ۶۳۵). دوراندیشی و دیدن پیامدها باعث آمادگی در برابر حوادث پیش‌بینی نشده می‌شود. این امر با کاربرد درست اندیشه (بررسی بدون اغماض همه ابعاد مسئله) امکان‌پذیر است (مکارم شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۱۲).

پرهیز از شتاب‌زدگی

سیره عملی امام علی علیه السلام نشان می‌دهد ایشان همواره برای بازیافتن راه درست به دیگران فرصت می‌دادند: «اما سخن شما که چرا میان خود و آنان برای حکمیت مدت تعیین کردی؟ من این کار را کردم تا نادان خطای خود را بشناسد و دانا بر عقیده خود استوار بماند ... و راه تحقیق و شناخت حق

۱. فَاسْمَعُوا ... وَ عُوا وَ أَحْضِرُوا آذانَ قُلُوبِكُمْ تَهْمَمُوا.

۲. مَنْ اسْتَقْبَلَ وُجُوهَ الْأَرَاءِ عَرَفَ مَوْاقِعَ الْحَطَّا.

۳. إِنَّكَ تَقْرَئُ تَحْكَمْ وَ لَمْ تَقْرَئْ فَوَّقَكَ فَجِزْتَ.

۴. الظَّفَرُ بِالْحَرْمٍ وَ الْحَرْمُ بِإِجَالَةِ الرَّأْيِ.

باز باشد تا در جستجوی حق شتاب نورزنده و تسلیم اولین فکر گمراه‌کننده نگردد»^۱ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۲۳۹). بدین ترتیب، ایشان سه دلیل برای شتاب نگردن در تصمیم‌گیری بیان می‌کنند: ۱. غلیان هیجانات ناگاهان و متعصبان فرونشیند و بتوانند تحقیق کنند؛ ۲. افراد آگاه فرصت بررسی کامل جوانب مسئله و ارائه راهنمایی‌های لازم به دیگران را داشته باشند؛ ۳. راه حل مناسبی اتخاذ شود که از نادانی دور و به صلاح همگان باشد (مکارم‌شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۵).

فهم‌گرایی

تنها با فهم می‌توان به عمق دانش پی برد: «مَنْ فَهِمَ عِلْمَ غَوْرِ الْعِلْمِ» (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۰۹). غور به معنای فرو رفتن آب در زمین است؛ از این رو این تعبیر بدین معناست که هر کس به فهم برسد، به دقایق و اسرار علم دست می‌یابد، ولی بدون فهم، تنها می‌توان به معرفت ظاهری رسید (خوانساری، ۱۳۶۶، ج ۵).

حیرت

امام علی^{ليلی} در نهج البلاغه با توصیف شگفتی‌های آفرینش حیرت مخاطبان را برمی‌انگیزاند: «اگر در مباری خوراک و قسمت‌های بالا و پایین دستگاه گوارش و آنچه در درون شکم او از غضروف‌های آویخته به دنده و شکم و آنچه در سر اوست از چشم و گوش، اندیشه نمایی، از آفرینش مورچه دچار شگفتی شده و از وصف او به زحمت خواهی افتاد»^۲ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۳۵۹). چون حیرت، نخستین گام فلسفه است، معلم فبک باید با جلب توجه دانش‌آموzan به شگفتی‌ها، آنها را در مسیر فلسفیدن قرار دهد.

محور سوم) مؤلفه‌های شناختی

حقیقت‌یابی

زیر مؤلفه‌های حقیقت‌یابی عبارت‌اند از:

امکان حقیقت‌یابی: از منظر امام علی^{ليلی} شناخت حقیقت امری دور از دسترس و نشدنی نیست: «هر که مقصدش حق باشد، آن را باید گویند که پراشتباه باشد»^۳ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۷۰۵). پس فرد باید خواهان حقیقت باشد نه اینکه اصرار بر نشان دادن مطلب خاصی

۱. وَ أَمَّا قُوْلُكُمْ لِمَ جَعَلْتَ بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُمْ أَجَلًا فِي الْحُكْمِ فَإِنَّمَا قَعَلْتَ ذَلِكَ لِيَبْيَئَنَ الْجَاهِلُ وَ يَبْيَئَنَ الْعَالَمُ ... وَ لَا تَوَحَّدُ بِأَكْظَامِهَا فَتَعْجَلُ عَنْ تَبْيَانِ الْحَقِّ وَ تَنَقَّدُ لِأَوْلَ الْغَيْرِ.
۲. وَ لَوْ فَكَرْتَ فِي مَجَارِي أَكْلِهَا فِي عُلُوهاً وَ شُفْلِهَا وَ مَا فِي الْجَهَوْفِ مِنْ شَرَاسِظِفٍ بَطْلِيهَا وَ مَا فِي الرَّأْسِ مِنْ عَنْيَهَا وَ أَذْنَهَا لَقَصَيْتَ مِنْ خَلْقِهَا عَجَبًا وَ لَقَيْتَ مِنْ وَصْفِهَا تَعْبًا.
۳. مَنْ كَانَ مَفْصَدُهُ الْحَقُّ أَذْرَكَهُ وَ لَوْ كَانَ كَثِيرُ الْلَّثَبِ.

به عنوان حقیقت داشته باشد؛ تنها در این صورت است که سرانجام، حق، خود را از میان همه پوشیدگی‌ها و خطاهای نشان می‌دهد (خوانساری، ج ۵، ۱۳۶۶). و گرنه امکان دستیابی به حقیقت نیست.

تسلیم حقیقت شدن؛ افراد باید تسلیم حقیقت باشند؛ زیرا «هر که با حق ستیزه کند، حق او را بیفکند»^۱ (همان، ص ۶۲۸). در اینجا ستیز با حق به معنای باطل جلوه دادن حقیقت است (خوانساری، ۱۳۶۶). جنبه دیگر تسلیم حقیقت شدن، کاربرد آن است: «نزدیک‌ترین بندگان به خدای تعالیٰ کسی است که ... حق را به کار می‌بندد، اگرچه او را در آن کراحتی باشد»^۲ (تمیمی‌آمدی، ج ۱، ۱۳۸۶، ص ۲۰۱).

شبه‌گریزی؛ شبهه مطلبی است که به حقیقت شباht دارد^۳ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۹۱)؛ ولی باطل است؛ یعنی ظاهرش حق و باطنش باطل است یا به دیگر سخن، باطلی است که در لباس حقیقت ظاهر می‌شود؛ بنابراین، بداندیشان، می‌توانند از آن برای فریب افراد ساده‌لوح استفاده کنند (مکارم‌شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۲)؛ ازین‌رو باید در برخورد با آن، احتیاط کرد: «در شباهات از همه با احتیاط‌تر عمل کند»^۴ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۷۷)؛ زیرا کسی که وارد این وادی شود، سرانجام دچار لغش می‌شود؛ البته منظور از این احتیاط، ترک قضاوت در برخورد با شباهات نیست؛ بلکه منظور سنجش بهتر و بیشتر جوانب مختلف است (مکارم‌شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۲).

تمیز حق از باطل؛ برای شناخت حقیقت، باید حق را از باطل تمیز داد؛ زیرا «اگر باطل با حق مخلوط نمی‌شد، بر طالبان حق پوشیده نمی‌ماند و اگر حق از باطل جدا و خالص می‌شد، زبان دشمنان قطع می‌گردید؛ ولی بخشی از حق و قسمتی از باطل را می‌گیرند و به هم می‌آمیزند. آجاست که شیطان بر دوستان خود چیره می‌شود و تنها آنان که مشمول لطف و رحمت پروردگارند، نجات می‌یابند»^۵ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۱۰۳). بخش پایانی این حدیث نشان می‌دهد آمیختگی حق و باطل، مانع شناخت باطل نیست و تنها دقت، کنجکاوی و بهره‌گیری از راهنمایی آگاهان را ضروری می‌کند (مکارم‌شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۲).

ضرورت هدایت‌گری؛ آمیختگی حق و باطل باعث سرگردانی فرد بدون راهنمای شود؛ «من برای واداشتن شما به راه‌های حق که در میان جاده‌های گمراه‌کننده بود، به پاختستم؛

۱. مَنْ عَانَدَ الْحَقَّ صَرَكَهُ.

۲. أَقْرَبَ الْعِيَادَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَغْمَلَهُمْ بِالْحَقِّ وَ إِنْ كَانَ فِيهِ كُرْهَهُ.

۳. إِنَّمَا سُمِّيَتِ الشَّهَةُ شَهَةً لِأَنَّهَا شَهِيَّةُ الْحَقِّ. ۴. أَوْفَقُهُمْ فِي الشَّهَابَاتِ.

۵. لَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ حَاصَّ مِنْ مَزاجِ الْحَقِّ لَمْ يَخْفَ عَلَى الْمُرْتَادِينَ وَ لَوْ أَنَّ الْحَقَّ حَاصَّ مِنْ لَئِسِ الْبَاطِلِ افْتَطَعَتْ عَنْهُ الْأَسْنُنُ الْمُعَانِدِينَ وَ لَكِنْ يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضِعْفٌ وَ مِنْ هَذَا ضِعْفٌ فَيَمْرَجَانِ فَهَنَالِكَ يَسْتَوْلِي الشَّيْطَانُ عَلَى أَوْلَائِهِ وَ يَنْجُو الَّذِينَ سَبَقُتْهُمْ مِنْ اللَّهِ الْحُسْنَى.

در حالی که سرگردان بودید و راهنمایی نداشتید»^۱ (شريف الرضي، ۱۳۷۹، ص ۴۹). بنابراین، وجود معلم در کلاس فبک، برای هدایت دانش آموزان به سوی حقیقت ضرورت دارد.

همبستگی با یکدیگر: امام علی علیہ السلام به ضرورت همبستگی در تلاش برای رسیدن به حقیقت اشاره می فرمایند: «هیچ کس هرچند قدر او در حق بزرگ و ارزش او در دین بیشتر باشد، بی نیاز نیست که او را در انجام حق یاری رسانند و هیچ کس گرچه مردم او را خوار شمارند و در دیده ها بی ارزش باشد، کوچکتر از آن نیست که کسی را در انجام حق یاری کند یا دیگری به یاری او برخیزد»^۲ (همان، ص ۴۴۳).

شناخت امور غیرمادی

در بحث از شناخت امور غیرمادی، به طور خاص، به شناخت خدا توجه می‌شود. فراعقلانیت: عقل انسان با وجود توانمندی‌هایش، از شناخت ذات خدا ناتوان است: «با فکر و عقل نارسای بشری نمی‌توان او را درک کرد و اندازه جلال و عزت او در قلب اندیشمندان راه نمی‌یابد»^۳ (همان، ۱۵۷)؛ زیرا ذات خداوند «بی‌نهایت بالاتر از بینهایت» است؛ ولی عقل از هر نظر متناهی و محدود است (مکارم‌شیرازی، ۱۳۹۰، ج ۴). بنابراین، در فبک پرسش از ذات خدا پذیرفتنی نیست.

شناخت نشانه‌ها: اگرچه عقل نمی‌تواند ذات خدا را بشناسد، ولی می‌تواند وجودش را با نشانه‌های او درک کند: «عقل‌ها را برع حقیقت ذات خود آگاه نساخته؛ اما از معرفت و شناسایی خود باز نداشته است. پس اوست که همه نشانه‌های هستی بر وجودش گواهی می‌دهند»^۴ (شیرف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۱۰۱). بدین‌سان، ممنوع بودن پرسش از ذات خدا، به معنای ممنوع بودن بحث درباره خدا نیست؛ زیرا اگرچه عقل در شناخت ذات خدا ناتوان است، با اندیشه درباره آفریده‌ها می‌تواند وجود اورا درک کند.

رد شک گرایی

مشک به معنای دودلی در پذیرش یکی از دو باور متناقض است (ابن میثم بحرانی، ۱۳۷۵). رد شک‌گرایی دو زیرمُولفه دارد:

١. أَفْكَتُ لِكُمْ عَلَى سُنَّ الْحَقِّ فِي جَوَادِ الْمَضَالَةِ يَثْبِتُ تَلَاقُهُنَّ وَ لَا دَلِيلٌ.
 ٢. لَيْسَ امْرُؤٌ وَ إِنْ عَظَمْتُ فِي الْحَقِّ مُنْتَهِيًّا وَ تَقَمَّطْتُ فِي الدِّينِ فَضْلِيَّتُ بِعُقُوقٍ أَنْ يُعَانَ عَلَى مَا حَمَّلَهُ اللَّهُ مِنْ حَقَّهُ وَ لَا اْمْرُؤٌ وَ إِنْ صَغَرَةُ الْفَوْشِ وَ افْتَحَمَةُ الْعَيُونِ لَدُونَ أَنْ يُعَيَّنَ عَلَى ذَلِكَ أَوْ يُعَانَ عَلَيْهِ.
 ٣. لِإِيمَانِ بِعَوْرِ الْأَعْتَشَافِ كُتْهَةً مُغَرِّفَةٍ وَ لَا تُخَطِّرُ بِالْأَوْلِيِّ الرَّوَابِطَ حَاطَّةً مِنْ تَقْدِيرِ جَلَالِ عَزَّيْهِ.
 ٤. لِمُتَلْعِلِّ الْعَقُولِ عَلَى تَحْدِيدِ صِفَتِهِ وَ لَمْ يَحْبِبْهَا عَنْ وَاجِبِ مَعْرِفَهِ فَهُوَ الَّذِي شَهَدَ لَهُ أَعْلَامُ الْوَجُودِ.

یقین: امام علی علیه السلام به تلاش برای دستیابی به یقین سفارش می‌کنند: «جان را با یقین نیرومند کن»^۱ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۲۱). البته یقین در دوره محدود کلاس‌های فبک تحقق نمی‌یابد؛ ولی می‌توان در این دوره‌ها، با آموزش چگونگی کسب حقیقت و پرورش ویژگی‌های لازم، از جمله پرهیز از شک‌گرایی،^۲ سلامت دل،^۳ کسب داشت^۴ و حکمت،^۵ دانش‌آموزان را در مسیر دستیابی به یقین قرار داد.

نسبیت گمان: گمان بدان معناست که در برخورد با دو احتمال مثبت و منفی، یکی به دیگری ترجیح داده شود، بدون آنکه دیگری کاملاً کنار گذاشته شود (مغنية، ۱۴۲۴ق). از دیدگاه امام علی علیه السلام «از عدالت به دور است که انسان براساس اطمینان به گمان خویش قضاوت کند»^۶ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ۵۹۵-۵۹۶). با وجود این، گمان همیشه بی‌اعتبار نیست؛ بلکه برای برخی از افراد، از یقین نیز قابل اعتمادتر است. برای مثال، «عاقل گمانش از یقین جاهم درست‌تر است»^۷ (همان، ص ۴۷۴). این امر می‌تواند بدین دلیل باشد که عاقل در رو به رو شدن با احتمال‌های مختلف، به راحتی و بدون تحقیق و تفکر یکی از آنها را برنمی‌گزیند؛ بلکه در گزینش خود نهایت دوراندیشی و تفکر را دارد.

عقلانیت

زیر مؤلفه‌های عقلانیت عبارت‌اند از:

نقادی عقل: عقل، ابزاری برای رسیدن به شناخت است: «عقل تورا کفایت کند که راه گمراهی را از رستگاری نشانت دهد»^۸ (شریف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۷۳۱). با وجود این، نمی‌توان به طور کامل و بی‌قيد و شرط به عقل بشری اعتماد کرد؛ زیرا همواره امکان خطأ و لغش در آن وجود دارد. برای پیشگیری از این خطر، لازم است همواره عقل، نقادی شود: «عقل‌های خود را (به نادرستی و خطأ) مورد تهمت قرار دهید. برای اینکه انسان از فرط اطمینان به آن به خطأ و نادرستی می‌افتد»^۹ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۱۴۰).

زمینه‌سازی عقلانیت: عقلانیت نیازمند زمینه‌سازی است. اینجاست که بحث از عقل پیدا و

۱. وَ قَوْهُ بِإِلْيَقِينِ.

۲. أَفَ الْيَقِينُ لِلّٰهِ سَلِيمٌ لَهُ دِيْنُهُ وَ صَدَقَ بِيَقِينِهِ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۸۷).

۳. مَنْ عَرَى عَنِ السَّرْ قَلْبَهُ سَلِيمٌ لَهُ دِيْنُهُ وَ صَدَقَ بِيَقِينِهِ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۸۷).

۴. أَلْشَكْ ثُمَرَةَ الْجَهْلِ (همان، ج ۱، ص ۲۶).

۵. حکمت نوع خاصی از علم است که ادراکات یقینی را در برمی‌گیرد (قرشی، ۱۳۷۱). از این‌رو، از دیدگاه امام علی علیه السلام: «پرده علم با حکمت گشوده می‌شود» (همان، ص ۳۳۳).

۶. لَيْسَ مِنَ الْعَذَلِ الْقَضَاءُ عَلَى النُّفُوْدِ بِالظَّنِّ.

۷. ظُلُّ الْعَاقِلِ أَصَحُّ مِنْ يَقِينِ الْجَاهِلِ.

۸. كَفَاكِ مِنْ عَقْلِكِ مَا أَوْضَحَ لَكَ سُلْطَنِ عَيْكِ مِنْ رُشْدِكِ.

۹. أَئْهُمُوا خَعُولُكُمْ فَإِنَّهُ مِنَ النُّفُوْدِ بِهَا يَكُونُ الْجَاهِلُ.

پنهان به میان می‌آید. عقل آشکار بخشی از توانایی‌های عقلانی است که به ادراک بدیهیات و محسوسات می‌پردازد؛ ولی عقل پنهان، توانایی درک امور نامحسوس را دارد (خوانساری، ۱۳۶۶، ج ۵). امام علی^{ليلی} می‌فرماید: «هر که از عقل خود نتواند استفاده کند، چنین کسی (در استفاده بردن) از عقل پنهانی که بعداً برایش پیدا می‌شود، ناتوان تر و در پایان کار بی‌بهره‌تر می‌ماند»^۱ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۴۱).

عقل پنهان با اتصال به عالم بالا آشکار می‌شود و یکی از دلایل بعثت پیامبران همین امر است: «خداؤند پیامبران خود را مبعوث فرمود ... تا ... توانمندی‌های پنهان شده عقل‌ها را آشکار کنند»^۲ (شیرف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۳۹). عواملی چون تهذیب نفس،^۳ ذکر خدا،^۴ پرهیز از دنیازدگی و هوایستی^۵ و کسب علم و تجربه^۶ نیز باعث حفظ و افزایش عقل می‌شود.

تفکر

امام علی^{ليلی} می‌فرمایند: «انسان بینا کسی است که به درستی شنید و اندیشه کرد»^۷ (همان، ۲۸۳)؛ زیرا تفکر باعث دستیابی به بصیرت می‌شود^۸ که در اثر آن، فرد می‌تواند برای هر پرسشی^۹ به پاسخی درست برسد.

در مورد تفاوت تفکر و عقل باید گفت: فکر به کشف اطلاعات و ارائه راه حل‌ها به عقل می‌پردازد و عقل با ارزیابی آنها، بهترینشان را بر می‌گزیند (نقی پورفر، ۱۳۹۰). افزون براین، تفکر ممکن است دستاوردهای درست یا نادرست داشته باشد که تشخیص آن بر عهده عقل است؛ ازین‌رو امام علی^{ليلی} فکر را روشنی‌بخش،^{۱۰} عامل جلا^{۱۱} و اصل و ریشه عقل^{۱۲} می‌داند و اندیشه نیکو را به عنوان نشانه خردمندی^{۱۳} معرفی می‌کند.

۱. مَنْ عَجَزَ عَنْ حَاضِرٍ لَّهُ فَهُوَ عَنْ غَايِيْهِ أَعْجَزُ وَ مَنْ غَايِيْهِ أَعْوَزُ.
۲. فَعََّتْ فِيهِمْ رُسُلُهُ وَ قَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَئْيَاهُ لَيَثِيرُوهُمْ دَفَائِنَ الْأَعْوَالِ.
۳. مَنْ لَمْ يُهَدِّبْ نَفْسَهُ لَمْ يَتَنَقَّعْ بِالْعُقْلِ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۷۰۰).
۴. مَنْ ذَكَرَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَخْيَا اللَّهَ قَلْبَهُ وَ تَوَرَّ عَقْلَهُ وَ لَبَّهُ (همان، ۶۹۰).
۵. شَهَدَ عَلَى ذَلِكَ الْعُقْلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ أَسْرِ الْهَوَى وَ سَلَمَ مِنْ عَلَانِقِ الدُّنْيَا (شیرف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۴۸۳).
۶. الْعُقْلُ عَرِيزَةٌ تَرِيدُ بِالْعِلْمِ وَ التَّجَارِبِ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۶۷).
۷. فَإِنَّمَا الْبَصِيرُ مِنْ سَمِعَ فَتَفَكَّرُ.
۸. وَ مَنْ تَفَكَّرَ أَبْصَرَ» (شیرف‌الرضی، ۱۳۷۹، ص ۵۳۳).
۹. مَنْ أَعْمَلَ فِكْرَةً أَصَابَ جَوَابَهُ» (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۶۵۰).
۱۰. الْفَكَرُ يُبَيِّنُ اللَّهَ (همان، ج ۱، ص ۱۶-۱۷). ۱۱. الْفَكَرُ جَلَّهُ الْأَعْوَالِ (همان، ص ۳۱).
۱۲. أَصْلُ الْعُقْلِ الْفَكَرُ وَ ثَمَرَتُهُ السَّلَامَةُ (همان، ص ۱۸۸).
۱۳. أَدْلُ شَيْءٍ عَلَى غَرَارِهِ الْعُقْلِ حُسْنُ الدَّبِيرِ (همان، ص ۱۹۶).

عینی‌سازی

درباره این مؤلفه می‌توان به بخشی از خطبهٔ ۲۲۴ اشاره کرد که در آن امام برای نشان دادن عذاب جهنم، آهن گداخته را به برادرشان نزدیک می‌کنند تا به عینی‌سازی عذاب الهی پردازند و وی را از درخواست نادرست خود بازدارند (شريف‌الرضي، ۱۳۷۹، ص ۴۶۱).^۱

یکی از راههای عینی‌سازی برای کودکان استفاده از داستان است. امام می‌فرمایند: «انواع و اقسام داستان‌ها برای خردمندان و هوشمندان مطرح می‌شود»^۲ (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۴۶۲). به همین دلیل در فیک با استفاده از داستان به عینی‌سازی مسائل مورد بحث می‌پردازند.

تحلیل اطلاعات

تحلیل اطلاعات نشان می‌دهد که میان مؤلفه‌های محورهای مهارتی و نگرشی در آموزه‌های امام علی‌الطبیعت و مؤلفه‌های فیک از دیدگاه لیپمن (۲۰۰۳)، که در پیشینه مطرح شد، اشتراکاتی وجود دارد؛ به طوری که مؤلفه‌های گفتگو، قضاویت، پرسیدن، پژوهش (کاوشگری)، گوش دادن، همه‌جانبه‌نگری (شمول)، فهم‌گرایی (خواندن با تعمق) و حیرت در دیدگاه لیپمن نیز دیده می‌شود. بسیاری از مؤلفه‌ها نیز با زیر مؤلفه‌های این پژوهش نزدیکی دارد. برای نمونه، خط‌پذیری (از زیر مؤلفه‌های قضاویت) معادل مؤلفه‌هایی مانند انتقاد‌پذیری و خوداصلاحی است.

تفاوت اساسی دو دیدگاه، در محور شناختی است. در این محور، مؤلفه عینی‌سازی، با تعبیر ارائه مثال، در دیدگاه لیپمن وجود دارد. در مؤلفه حقیقت‌یابی نیز زیر مؤلفه همبستگی با یکدیگر (با تعابیری چون تشریک مساعی، شناخت اشتراکی و مانند آن) در دو دیدگاه مشترک است؛ ولی دیدگاه لیپمن به حقیقت‌یابی، عقلانیت و تفکر با دیدگاه امام علی‌الطبیعت تفاوت دارد و مؤلفه‌های شناخت امور غیرمادی و رد شک‌گرایی، نیز در دیدگاه او جایی ندارد. در ادامه این موارد توضیح داده می‌شود:

تفکر و عقلانیت: تفکر مورد نظر لیپمن، بر مبنای دیدگاه زمینه‌گرایی پدید آمد که ریشه در عمل‌گرایی داشت و ناظر بر ویژگی‌های خاص زمینه و موقعیت است (جهانی، ۱۳۸۱)؛ حال آنکه در دیدگاه امام علی‌الطبیعت، تفکر، مفهومی گسترده دارد و به موقعیتی خاص محدود نمی‌شود. هدف از تفکر در این دیدگاه، حل مسئله‌ای خاص در موقعیت زمانی و مکانی نیست؛ بلکه کسب بصیرت،^۳ مصوبیت از لغزش،^۴ اصلاح روش زندگی،^۵ حسن عاقبت،^۶ هدایت و اصلاح آخرت^۷ است.

۱. ضُرُوبُ الْأَئْمَالِ تُصْرِبُ إِلَّا لِلّٰهِ الَّذِي وَإِلَّا لِلّٰهِ الْأَكْبَارِ.

۲. وأفکر تستبصر (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۱۰۸).

۳. أصل السلامة من الزلل الفكر قبل الفعل (همان، ص ۱۸۸).

۴. بالفکر تصلح الرؤبة (همان، ۳۳۱).

۵. من كثرت فكرته حسنت عاقبته (همان، ج ۲، ص ۶۳۰).

۶. فکرک یهدیک الى الرشاد و يحدوك الى اصلاح المعاد (همان، ۵۱۶).

همچنین، لیپمن با تأسی به دیویی، تنها بر بعد عملی شناخت تأکید دارد (لیپمن، ۲۰۰۳): در حالی که امام علی افزون بر بعد جزئی و عملی عقل (باید ها و نباید های عملی)،^۱ به بعد کلی و نظری (تشخیص نظری حق از باطل)^۲ نیز توجه دارد. در فلسفه اسلامی، عقل نظری در مرتبه‌ای فراتر از عقل عملی قرار دارد و هدایت کننده آن به شمار می‌رود. این برتری تا جایی است که رسیدن به کمال، تنها با کاربرد عقل نظری ممکن است (صدرالدین شیرازی، ۱۳۹۳).

افزون براین، برخلاف دیدگاه لیپمن، امام علی عقل را لغزش پذیر می‌داند (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۱) و معتقد است برای جلوگیری از لغزش‌ها و بالفعل شدن توانایی‌های پنهانی و بالقوه عقل، بهره‌گیری از وحی (شریف الرضی، ۱۳۷۹) و تهدیب نفس امری ضروری است (تمیمی‌آمدی، ۱۳۸۶، ج ۲).

این ویژگی‌ها، نه تنها عقل را در مرتبه‌ای بالاتر از تفکر قرار می‌دهد؛ بلکه حوزه شناختی و روش استفاده از آن را در دیدگاه امام علی نسبت به دیدگاه لیپمن برتری می‌بخشد.

حقیقت و رد شک‌گرایی: تأکید لیپمن بر مواردی مانند تفکر برای خود، تمرکز بر امیال و نگرش‌های کودک، احتمالی دانستن پاسخ‌ها و جستجوی مداوم پاسخ‌ها و تبیین‌های جامع‌تر (لیپمن و همکاران، ۱۹۸۰) نشان‌دهنده نسبیت‌گرایی در اندیشه او و تأکید بر برداشت‌ها و استنباط‌های فردی است. در چنین دیدگاهی، حقیقت مطلق و امکان رسیدن به یقین وجود ندارد. این امر در مقابل با مؤلفه‌های حقیقت‌یابی و رد شک‌گرایی قرار می‌گیرد؛ زیرا در این دو مؤلفه، امام علی این‌گهای بر امکان رسیدن به حقیقت و یقین تأکید دارد و چنان‌که پیش‌تر اشاره شد، به زمینه‌ها و پیش‌نیازهای آن اشاره می‌کنند.

شناخت امور غیرمادی: براساس مطالب پیشین طبق آموزه‌های امام علی، شناخت ذات خدا با عقل ناممکن است؛ ولی می‌توان وجودش را با نشانه‌های الهی درک کرد. لیپمن (۱۹۸۸) پرسش‌های متأفیزیکی (از جمله پرسش از وجود خدا) را به علت کلیت، وسعت، دست‌یافتنی نبودن و عینیت‌نشاشتن، غیرقابل پاسخ می‌داند. براساس موارد پیش‌گفته نقدهای وارد به دیدگاه لیپمن عبارت‌اند از:

۱. زمینه‌گرایی لیپمن در تفکر، عامل جزء‌نگری و مانع تعمیم‌پذیری است. حال آنکه تعمیم‌پذیری ویژگی اساسی تفکر انتقادی است و روح انتقادی به جستجوی کلیت‌ها گرایش دارد. افزون براین، ملاحظه ملاک‌ها براساس زمینه‌ها، مانع نقد شرایط موجود می‌شود (جهانی، ۱۳۸۱). در مقابل، در دیدگاه امام علی، فراتر رفتن تفکر از زمینه‌ها باعث نیل به اهداف کلی و

۱. من احسن افعاله اعرب عن وفور عقله (همان، ۶۵۴).

۲. عقل تو را کفایت کند که راه گمراهی را از رستگاری نشاند دهد (نهج‌البلاغه، حکمت ۴۲۱).

- فرازمنهای می‌شود که حل مسائل حیاتی زندگی انسان، فراتر از موقعیت‌های خاص را در پی دارد؛
۲. لیپمن عقلانیت را به بعد عملی و زمینی محدود می‌کند. این امر از یک سو محدودیت‌های مربوط زمینه‌گرایی را در پی دارد؛ زیرا مانند آن به جزئی نگری منجر می‌شود؛ از سوی دیگر، باعث محرومیت از مبانی نظری لازم برای هدایت و کاربرد عقل عملی می‌شود. حال آنکه تا وقتی درست و نادرست به طور نظری مشخص نشوند، تعیین بایدها و نبایدهای عملی نیز دشوار است و احتمال دارد تصمیم‌های عملی با خطأ رو به رو شوند؛
۳. نسبیت‌گرایی لیپمن، با تأکید بر گفتگو در اجتماع پژوهشی و نقش ملاک در تفکر انتقادی تعارض دارد؛ زیرا دستاورد گفتگو، نه وفاق اجتماعی براساس ملاک‌ها که نتیجه‌گیری فردی براساس قضاوت شخصی است (جهانی، ۱۳۸۱). این امر، مانع شناخت حقیقت، آن‌گونه که هست، می‌شود؛ اما امام علی^{علیه السلام}، با طرح وجود حقیقتی کلی و امکان دستیابی به آن با رعایت شرایطی خاص (از جمله تمیز حق از باطل یا رد شک‌گرایی) امکان رسیدن به یقین را تأیید می‌کند که بالاترین درجه شناخت است؛
۴. لیپمن با حذف پرسش‌های متأفیزیکی از برنامه خود، نسبت به بخشی از مهم‌ترین اشتغالات ذهنی کودکان (از جمله پرسش از خدا) بی‌توجهی می‌کند (ستاری، ۱۳۹۱)؛ ولی امام علی^{علیه السلام} با توجه به توانمندی‌های طبیعی و ویژگی‌های ذاتی انسان، مرزهای پرداختن بدین‌گونه امور را مشخص می‌کند.

نتیجه‌گیری

این پژوهش با مبنای قرار دادن آموزه‌های امام علی^{علیه السلام} در پی شناسایی مؤلفه‌های فبک بود. بدین منظور از روش پدیدارشناسی توصیفی استفاده شد و مؤلفه‌های زیر به دست آمد:

زیر مؤلفه‌ها	مؤلفه‌ها	زیر مؤلفه‌ها	مؤلفه‌ها	
محور مهارتی				
خطاب‌پذیری	قضاوت	سودمندی سخن	گفتگو	
حجت‌گرایی		صدقت در سخن		
پرسشگری در کودکی	پرسشگری	بلاغت و رسای سخن		
غرض‌ورزی نکردن در پرسشگری		پرهیز از جدال در گفتگو		
افراط نکردن در پرسیدن		نمزمبایی در گفتگو		
	تحقيق	تعادل در گفتار		
	گوش دادن	عمل به گفتار		
	اقرار به ندانستن			

مؤلفه‌ها	زیرمؤلفه‌ها	مؤلفه‌ها	زیرمؤلفه‌ها	مؤلفه‌ها
محور نگرنسی				
	فهم‌گرایی			گشودگی ذهنی
	حیرت			همه‌جانبه‌نگری
محور شناختی				
	فراعلانیت	شناخت امور غیرمادی	امکان حقیقت‌یابی	حقیقت‌یابی
	شناخت نشانه‌ای		تسلیم حقیقت شدن	
	بین	رد شک‌گرایی	شبیه‌گریزی	
	نسبیت گمان		تغییز حق از باطل	
	نقادی عقل	عقلانیت	ضرورت هدایت‌گری	
	زمینه‌سازی عقلانیت		همبستگی با یکدیگر	
	تفکر			عینی‌سازی

در مقایسه این نتایج با نتایج پژوهش‌های مرتبط می‌توان به چند نکته اشاره کرد:

۱. این پژوهش، همسو با دیگر پژوهش‌هایی که به فک نگاهی اسلامی داشتند (سلیمانی ابهری، ۱۳۸۷؛ ستاری، ۱۳۹۱؛ سجادیه، ۱۳۹۲؛ و اکبری و مسعودی، ۱۳۹۳)، به امکان اسلامی‌سازی این برنامه و ضرورت تقویت آن براساس اندیشه اسلامی باور دارد؛
۲. برخی از مؤلفه‌های این پژوهش با مؤلفه‌های دیگر پژوهش‌ها همخوانی مستقیم دارد؛ از جمله عقلانیت (سلیمانی ابهری، ۱۳۸۷؛ ناجی، ۱۳۸۸)، استدلال یا حجت‌گرایی (پریرخ و دیگران، ۱۳۸۸ و ناجی، ۱۳۸۸)، قضابت (پریرخ و دیگران، ۱۳۸۸)، عمل به گفتار، تفکر، حقیقت‌یابی و نرم‌زبانی (ناجی، ۱۳۸۸)؛
۳. برخی از مؤلفه‌ها و زیرمؤلفه‌های این پژوهش، با وجود همخوانی با مؤلفه‌های دیگر پژوهش‌ها به شکل متفاوتی بیان شد؛ از جمله حکمت (پریرخ و دیگران، ۱۳۸۸ و ناجی، ۱۳۸۸) در این پژوهش به عنوان یکی از مسیرهای دستیابی به یقین مطرح شد. اجتهاد (ناجی، ۱۳۸۸) و آفرینش ایده‌های جدید (سلیمانی ابهری، ۱۳۸۷) در مؤلفه گفتگو و با تأکید بر رسیدن به نظرات جدید با بررسی و نقد آرای دیگران مورد توجه قرار گرفت. همچنین مؤلفه‌های زیر از پژوهش ناجی (۱۳۸۸) بیان متفاوتی دارند: نقد و بررسی (در این پژوهش در مؤلفه گفتگو مورد توجه است)، تناسب کمیت معلومات، معلومات به عنوان ماده اولیه تفکر (در این پژوهش علم از زمینه‌های عقلانیت و یقین است) و زبان ساده (از جمله عوامل بلاغت در این پژوهش)؛
۴. مؤلفه‌هایی مانند مفهوم‌سازی (پریرخ و دیگران، ۱۳۸۸)، خودآگاهی، مسئولیت‌پذیری، پرهیز از انفعال و سنت‌گرایی (ناجی، ۱۳۸۸) در این پژوهش به دست نیامد؛ البته به جز مؤلفه مفهوم‌سازی، سایر این موارد ویژه فک نیست؛ بلکه به تعلیم و تربیت به طورکلی مربوط است؛

۵. مؤلفه‌ها و زیر مؤلفه‌های این پژوهش‌های دیگر از آنها غفلت شده عبارت‌اند از: خطاطی‌پذیری، گفتگو (به جز دوزیر مؤلفه نرم‌زبانی و عمل به گفتار)، پرسشگری، تحقیق، گشودگی ذهنی، فهم‌گرایی، همه‌جانبه‌نگری، پرهیز از شتاب‌زدگی، حیرت، شناخت امور غیرمادی، ردّ شک‌گرایی، عینی‌سازی، حقیقت‌یابی و عقلانیت.

به نظر می‌رسد می‌توان با افزودن این مؤلفه‌ها به برنامه فبک و تعدیل مؤلفه‌های موجود براساس آن، گامی در مسیر اصلاح برنامه و نزدیک کردن آن با فرهنگ اسلامی برداشت.



منابع

* قرآن کریم

- ابن‌ابی‌الحدید (۱۳۴۰)، *شرح نهج‌البلاغه*، قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی‌نجفی.
- ابن‌میثم بحرانی (۱۳۷۵)، *ترجمة شرح نهج‌البلاغه*، ترجمه فربانعلی محمدی مقدم و علی‌اصغر نوایی‌یحیی‌زاده، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- اکبری، احمد و جهانگیر مسعودی (۱۳۹۳)، «فلسفه برای کودکان: رویکردهای تربیت دینی به آموزش تفکر»، *پژوهش‌نامه مبانی تعلیم و تربیت*، ۴(۲)، ص ۱۱۷-۱۳۶.
- پریخ، مهری؛ زهره پریخ و زهراء مجیدی (۱۳۸۸)، «ردپای مفاهیم فلسفی در داستان‌های کودکان: پژوهشی پیرامون شناسایی مؤلفه‌های مرتبط با آموزش تفکر فلسفی»، *مطالعات کتابداری و علم اطلاعات*، ۱۶(۴)، ص ۵۷-۸۰.
- تمیمی‌آمدی، عبدالواحد (۱۳۸۶)، *غزال‌الحكم و دررالکلم*، ترجمة رسولی محلاتی، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- جهانی، جعفر (۱۳۸۱)، «نقد و بررسی مبانی فلسفی الگوی آموزشی تفکر انتقادی ماتیو لیپمن»، *علوم انسانی دانشگاه الزهراء*، ۱۲(۴۲)، ص ۳۵-۵۵.
- خوانساری، جمال (۱۳۶۶)، *شرح آقاجمال خوانساری بر غزال‌الحكم و دررالکلم*، تهران: مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران.
- کلینی، محمد (۱۳۹۲)، *أصول کافی*، ترجمه احمد بانیور، تهران: راز توکل.
- کمره‌ای، محمدباقر (۱۳۵۶)، *منهج البراعة في شرح نهج‌البلاغه*، تهران: مکتب‌الاسلامیه.
- ستاری، علی (۱۳۹۱)، «بررسی و نقد برنامه فلسفه برای کودکان از منظر حکمت متعالیه»، *تفکر و کودک*، ۳(۲)، ص ۲۶-۱.
- ستاری، علی (۱۳۹۵)، «رویکردهای مواجهه با برنامه درسی فلسفه برای کودکان و معرفی راهکار مناسب برای کاربست آن در ایران»، *نوآوری‌های آموزشی*، ۵۸، ص ۵۰-۷۰.
- سجادیه، نرگس (۱۳۹۲)، «طرحی نظری برای پرورش تفکر در دیدگاه اسلامی عمل با نگاه به برنامه فلسفه برای کودکان»، *مطالعات معارف اسلامی و علوم تربیتی*، ۱(۱)، ص ۴۱-۶۴.
- سلیمانی‌ابهری، هادی (۱۳۸۷)، «آموزش فلسفی کودکان در نظام تعلیم و تربیت اسلامی»، *دانشگاه قم*، ۱۰(۱)، ص ۱۹۹-۲۱۸.
- شرف‌الرضی، محمد (۱۳۷۹)، *نهج‌البلاغه*، ترجمة محمد دشتی، قم: مشرقین.

- صدرالدین شیرازی، محمد (۱۳۹۳)، ترجمه و تفسیر الشواهد الربوبیة صدرالدین محمد ابن ابراهیم (ملا صدرا)، ترجمه جواد مصلح، تهران: سروش.
- صلصالی، مهوش؛ سرور پرویزی و محسن ادیب حاج باقری (۱۳۸۲)، روش‌های تحقیق کیفی، تهران: بشری.
- عابدی، حیدرعلی (۱۳۸۹)، «کاربرد روش تحقیق پدیده‌شناسی در علوم بالینی»، راهبرد، ۱۹ (۵۴)، ص ۲۰۷-۲۵۴.
- عبداللهی، محمدعلی و پرستو مصباحی جمشید (۱۳۹۶)، «نگاهی اصلاحی به برنامه فلسفه برای کودکان در بستر حکمت متعالیه»، پژوهش در مسائل تعلیم و تربیت اسلامی، ش ۳۴ ص ۱۵۳-۱۸۳.
- عمادی حائری، محمد (۱۳۹۲)، «روش‌شناسی تحلیل متن-۴: تحلیل تاریخی- تحلیل پدیده‌شناسنخانی»، گزارش میراث، ش ۵۶-۵۷، ص ۱۱-۱۴.
- قائیدی، یحیی (۱۳۸۲)، نقد و بررسی مبانی، دیدگاه‌ها و روش‌های آموزش فلسفه به کودکان، پایان نامه دکتری، دانشگاه تربیت معلم، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی.
- قرشی، علی‌اکبر (۱۳۸۵)، قاموس قرآن، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- محمدی‌پوریا، فرامرز و اکبر صالحی (۱۳۹۳)، «تحلیل محتوای قرآن کریم براساس مفهوم تفکر انتقادی»، پژوهش علوم تربیتی از دیدگاه اسلام، ۲ (۳)، ص ۲۵-۵۰.
- مغنیه، محمدجواد (۱۴۲۴ق)، تفسیر کاشف، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۹۰)، پیام امام امیرالمؤمنین: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه، قم: انتشارات امام علی بن ابیطالب علیه السلام.
- ناجی، سعید (۱۳۸۸)، «برداشتی نواز تعلیم و تربیت اسلامی (بازیابی مؤلفه‌های برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان)»، فرهنگ، ۲۱۴، ص ۶۹-۱۷۷.
- نقی‌پورفر، وحید (۱۳۹۰)، «مبانی و بسترهاي تفکر و تعقل از دیدگاه اسلام»، چشم‌انداز مدیریتی، ش ۵، ص ۹-۳۲.
- نوروزی، رضاعلی و نگین درخشند (۱۳۹۲)، داستان‌های فکری برای کودکان ایرانی (۱)، اصفهان: نشر آموخته.
- Bacder, D.I., (2016), “Pauses for Questions: why Adopt the Agambenian Characterization of Philosophy for children?”, In E. Duarte, (Ed.) *philosophy of education* (pp. 494-496). Urbana: Illinois.
- Bowman, W. D., (2016), “Philosophy Hitherto: A Reply to Frodeman and Briggle”, *Social Epistemology Review and Reply Collective*, 5 (3): 85-91.

- Colaizzi, P.F., (1978), "Psychological Research as the Phenomenologist Views it", In R. S. Valle & M. King (Eds.), *Existential phenomenological alternatives for psychology* (pp. 48-71), New York: Plenum.
- Fisher, R., (2003), *Teaching Thinking*, London: Continuum
- Gregory, M., (2008), *Philosophy for Children Practitioner Handbook*. Montclair, NJ: Montclair State University, Institute for the Advancement of Philosophy for Children.
- Lipman, M., Sharp, A. M.& Oscanyon, F. S., (1980), *Philosophy in the classroom*, Philadelphia: Temple University Press.
- Lipman, M., (1988), *Philosophy Goes to Schools*, Philadelfia: Tample University Press.
- Lipman, M., (2003), *Thinking in Education*, 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lipman, M., (2011), "Philosophy for Children: Some Assumptions and Implications", *Ethics in Progress Quarterly*, 2(1), Available at: <http://ethicsinprogress.org/?p=437>.
- Mercer, N.& Littleton, K., (2007), *Dialogue and the Development of Children's Thinking: A Sociocultural Approach*. London: Routledge.
- O'Riordan, N. J., (2014), "Swimming Against the Tide: Philosophy for Children as Counter-Cultural Practice, *Education*, 3-13.
<http://dx.doi.org/10.1080/03004279.2014.991415>.
- SAPERE (2010), *SAPERE Handbook to Accompany the Level 1 Course*. 3rd ed. Oxford: SAPERE.
- Wells, G., (1999), "Dialogic Enquiry in Education: Building on the Legacy of Vygotsky", In *Vygotskian Perspectives on Literacy Research*, D. Lee, & P. Smagorinsky, (Eds.), 51-58. New York: Cambridge University Press.