

واکاوی اهداف دانش کلام از منظر متکلمان

امامیه، با تأکید بر دیدگاه فیاض لاهیجی

محمد میثم حقگو*

چکیده

به طور کلی اهداف دانش کلام را می‌توان از سه طریق بازناسی نمود: بررسی تعریف‌های اغراضی کلام؛ باخوانی اهداف و کشف اهداف. در این تحقیق، روش اول و دوم در آثار لاهیجی بررسی شده است. لاهیجی با توجه به دو دوره متکلمان متقدم و متاخر، اهداف هر دوره را بیان داشته و پنج هدف این دانش و نیز هدف نهایی از آن را به تفکیک مطرح نموده است. اگرچه تألیفات کلامی متعددی که از ایشان باقی مانده، هماهنگی کاملی در زمینه بیان اهداف دانش کلام ندارد، اما از مجموع آثار ایشان هردو هویت «دفعی» و «معرفت‌زایی» دانش کلام قابل برداشت است و خود وی نیز کلام متاخران را مشتمل بر هر دو حیثیت مذبور دانسته است. اهدافی نیز که در شوارق الإلهام بیان شده، در عین جامع‌گرایی نسبی و توجه به ابعاد مختلف تاثیرگذاری این دانش، مبتلا به اشکالاتی است که مهم‌ترین آنها عبارتند از: فقدان جامعیت کامل، بی‌دلیل بودن اختصاص برخی اهداف به بعضی گروه‌ها، درج کارکردهای ثانویه و نهایی در زمرة اهداف اصلی، استفاده از واژگان مختلف در بیان اهداف و عدم تصریح به منظور از این واژگان.

واژگان کلیدی

کلام، امامیه، هدف، کارکرد، تعریف، فیاض لاهیجی، شوارق الإلهام، گوهر مراد

haghgo@whc.ir

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۲/۲۷

*. دانشجوی دکتری دانشگاه معارف اسلامی،

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۸/۲۵

طرح مسئله

در بررسی اهداف کلام در اندیشه متکلمان امامیه، ملاعبدالرازاق لاهیجی، ملقب به فیاض (م. ۱۰۷۲ق) با تفصیل ویژه‌ای به این حوزه پرداخته است. ایشان در اثر گران‌سنگ شوارق الایهام فی شرح تجزید الكلام در مطلبی با عنوان «فی بیان فائنة علم الكلام» اهداف علم کلام را بیان نموده است. همچنین در ضمن تعریف علم کلام در مقدمه کتاب گوهر مراد در این زمینه سخن گفته است. ایشان از بزرگ‌ترین اندیشمندان امامیه در قرون اخیر است که جایگاه علمی و عملی بر جسته‌ای در میان علمای شیعه دارد. کوتاه سخن در این باب، عبارتی از استاد جلال‌الدین آشتیانی است:

یکی از اساتید بزرگ فلسفه و حکمت و کلام در دوران اخیر، فیلسوف علامه و حکیم متأله، آخوند ملا عبدالرازاق لاهیجی است که از اعاظم تلامیذ آخوند ملاصدرا و از اجله محققان عصر خود در حکمت مشاء و اشراق و یکی از بزرگ‌ترین متکلمان در چهار قرن اخیر، بلکه یکی از محقق‌ترین متکلمان در دوره اسلامی می‌باشد ... در بین محققان بعد از خواجه به‌جز ملاصدرا و میرداماد به عقیده نگارنده نظیر ندارد؛ ولی همان‌گونه که استاد ما آقای میرزا ابوالحسن رفیعی قزوینی فرموده است، مقامات و مراتب علمی و قدر این فیلسوف مخفی مانده است. (آشتیانی، ۱۳۷۸: ۲۸۸ - ۲۸۷)

پایه‌ریزی علوم بر غایبات و اهداف مشخص و ذکر ویژگی‌های آن، بستر مناسب برای تحقیق و پیگیری بیشتر را برای دانش‌پژوهان فراهم می‌سازد. از نظر فیاض لاهیجی، ضرورت بیان اهداف علم برای محصلان - علاوه بر اینکه باعث افزایش رغبت آنها در فراگیری می‌شود - از آن‌رو است که اگر محصل گمان کند علمی هدف ندارد، هیچ‌گاه در مسیر فراگیری آن علم قرار نخواهد گرفت و اگر برای علم، به هدفی غیرمنطبق با هدف واقعی آن معتقد شود، هرچند رغبت در فراگیری خواهد داشت، هیچ‌گاه به آن هدف موهوم دست نمی‌یابد و چهbsا هدف واقعی علم نیز برای او محقق نشود. (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵: ۱ / ۷۳)

هدف‌گذاری یک دانش، به همه سویه‌ها از جمله موضوع، روش، ساختار و مسائل آن چهت خاصی می‌دهد. علاوه بر آن، شناخت موضوع علم، از طریق آگاهی از هدف علم حاصل می‌شود. هدف علم، موضوع علم و در پی آن، تعریف آن علم را مشخص می‌کند. (سبحانی، ۱۴۲۵: ۵ / ۲۳) با توجه به موضوع، مسائل شکل می‌گیرد و روش بحث و ساختار مباحث نیز منطبق با تعریف و غرض دانش انتخاب می‌شود. البته باید تذکر داد که در بررسی علوم مختلف در برده‌های طولانی، ممکن است برخی ناسازگاری‌ها بین مقام توصیه و مقام تحقیق دانش یا میان ابعاد مختلف شود. در مقایسه علوم با یکدیگر و شناخت نقاط قوت و ضعف نیز - به‌ویژه بر مبنای تمایز علوم به اغراض - توجه به اهداف سودمند است.

نکته دیگر آنکه، در تبیین اهدافی که متکلمان مسلمان و به طور خاص، متکلمان امامیه در نظر داشته‌اند، تاکنون تحقیق جامعی صورت نگرفته است. آنچه در کتب و مقالات محققان معاصر درباره اهداف دانش کلام

طرح شده، اغلب اظهارنظر و جمعبندی خود مؤلف است که به صورت مختصر و بدون توجه کافی به «منت» آثار سلف نگارش شده است. (ر.ک: کاشفی، ۱۳۸۶: ۴۱ - ۴۲؛ جبرئیلی، ۱۳۹۴: ۴۳ - ۴۲؛ برجکار، ۱۳۹۴: ۲۳ - ۲۲) بدین ترتیب روش است که درباره هدف‌گذاری دانش کلام از منظر محقق لاهیجی نیز تحقیق و بررسی خاصی انجام نشده است و این مسئله حتی در آثاری که درباره سرگذشت و تأثیفات ایشان به نگارش درآمده نیز مطرح نشده یا به یک گزارش اجمالی اکتفا شده است. (ر.ک: جمعی از مؤلفان، ۱۳۷۴؛ حسینی خامنه‌ای، ۱۳۸۰؛ عطایی نظری، ۱۳۹۰؛ همو، ۱۳۹۲) در این تحقیق، سعی نگارنده بر آن بوده است که با تبعی گسترده، عبارات متكلمان امامیه در تبیین اهداف دانش کلام را گردآوری و دسته‌بندی نماید و پس از ارائه فضای عمومی این مبحث در کلام امامیه، اندیشه‌های فیاض لاهیجی را بررسی کند.

بازشناسی اهداف دانش کلام

شناسایی اهداف دانش کلام دست‌کم از سه طریق امکان‌پذیر است. راه اول، بررسی نوع خاصی از تعاریف علم کلام است که اصطلاحاً «تعریف به غرض» یا «تعریف اغراضی» نامیده می‌شود. راه دوم، مراجعت به آثاری است که با طرح مباحثی از فلسفه علم کلام و با سبک معرفت‌شناسی پسینی،^۱ این اهداف را به صراحت بیان کرده‌اند. راه سوم، تلاشی مضاعف می‌طلبد و محقق می‌کوشد تا از متون کلامی و نحوه ساختارها و نوع مسائل، اهداف اصلی و فرعی را استکشاف نماید. راه اول و دوم، مقام توصیه و توصیف را می‌نمایاند و راه سوم در مقام تحقیق این اهداف است.

در تبیین هدف‌گذاری حکیم لاهیجی، راه اول و دوم را به ترتیب می‌پیماییم که در این جهت بایسته است دیدگاه سایر متكلمان امامیه نیز مرور گردد تا جایگاه فیاض در این مبحث روشن شود. بررسی نتایج راه سوم، نیازمند بازخوانی متون و ابواب مختلف کلامی در آثار ایشان است که با توجه به گسترده‌گی و تنوع، مجال دیگری می‌طلبد.

الف) بررسی تعاریف اغراضی

علوم را به چند شیوه می‌توان تعریف کرد: تعریف از طریق بیان موضوع، تعریف از طریق غایت و تعریف شیوه روش. جامع‌ترین تعریف علم کلام آن است که موضوع، روش بحث و استدلال و غایت کلام یا وظیفه متكلم را در نظر آورد؛ (ربانی گلپایگانی، ۱۳۷۱: ۲۲) اما در بیشتر تعاریف علم کلام، این جامعیت وجود ندارد و گونه‌های مختلفی از تعریف، طبق تنها یکی از موارد یادشده یا ترکیبی از آنها ارائه شده است. با صرف نظر از

۱. «Aposteriori Epistemology» به معنای معرفت‌شناسی بعد از تحقیق علم است که با تعبیرهای معرفت‌شناسی درجه دوم یا فلسفه مضاف نیز مطرح شده است.

نقل و بررسی تعاریف متعدد علم کلام، چند تعریف محقق لاهیجی بازگو می‌شود و با توجه به دسته‌بندی ایشان، سایر تعاریف امامیه نیز ذکر شده، اهداف مطرح در این تعاریف بررسی خواهد شد. فیاض لاهیجی در گوهر مراد، کلام قدمما را از کلام متأخران متمایز می‌کند و برای هریک، تعریف جداگانه‌ای دارد. وی کلام قدمما را دفاعی دانسته و چنین معرفی کرده است:

کلام قدمما صناعتی باشد که قدرت بخشد بر محافظت اوضاع شریعت به دلایلی که مؤلف باشد از مقدمات مسلمه مشهوره در میان اهل شرایع؛ خواه منتهی شود به بدیهیات و خواه نه. و قدمای اهل اسلام را حاجت به این صناعت از دو جهت بوده: یکی محافظت عقاید شرعیه از تعرض اهل عناد از سایر اهل ملل و شرایع، و این حاجت شامل عامه اهل اسلام است؛ و دیگری اثبات مقاصد هر فرقه از فرق اهل اسلام به خصوص و محافظت اوضاع آن فرقه از تعرض سایر فرق اسلام، و این نسبت به هر فرقه لامحاله مختلف شود. (فیاض لاهیجی، ۱۳۸۳: ۱۹)

اما به تدریج هویت معرفت‌زایی نیز بر دانش کلام افزوده شد. وی می‌نویسد:

و اینکه گفتیم در مبدأ حدوث کلام بود در میان اهل اسلام، و رفته‌رفته در کلام افزودند و به مجرد محافظت اوضاع اکتفا نکرده، شروع در تحریر و تقریر ادله بر اصول و قواعد دینیّه نمودند... . (همان: ۴۳)

ایشان در شورق‌الإلهام پس از بیان و بررسی تعریف‌های مختلفی که از دانش کلام ارائه شده، در نهایت بهترین تعریف را چنین می‌داند: «الكلام صناعة نظرية يقتدر بها على إثبات العقائد الدينية». (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵ / ۱) در این تعریف، غرض از این علم، اثبات عقاید دینی دانسته شده است. «اثبات عقاید» هم جنبه معرفت‌بخشی علم کلام را شامل می‌شود و هم جنبه دفاعی آن را. (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۹: ۱۷) شاهد بر این نکته، تشابه تعریف ایشان با تعریف عضددالین ایجی است که ایشان پیش از تعریف خود ذکر و بررسی نموده و در آن تعریف، مراد از «اثبات» این‌گونه تبیین شده است: «الكلام علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج ودفع الشبهة عنها». (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵ / ۱)

بنابر این دسته‌بندی، تعاریف دانش کلام قابل تقسیم بر دو نوع است: تعریف براساس اهداف دفاعی؛ تعریف ترکیبی اهداف دفاعی و معرفتی.

۱. تعریف بر اساس اهداف دفاعی

در دوران‌های نخستین پس از اسلام، کلام دانشی معرفی شد که به دفاع از آموزه‌های دینی می‌پرداخت.

(فیاض لاهیجی، ۱۳۸۳: ۴۲؛ سبحانی، ۱۴۲۵ / ۵: ۲۲ - ۲۳؛ نعمانی، ۱: ۱۲۴؛ افضلی، ۱۳۸۹: ۹) برخی معاصران به طور مشخص، دانش کلام در قرن اول و دوم را این چنین تصویر می‌کنند (برنجکار، ۱۳۹۴) و دسته‌ای از تعاریف که برای علم کلام ذکر شده، ناظر به همین هدف است. ظاهراً فارابی (م. ۳۳۹ ق) سرآغاز این تصویرگری است. (فرامرز قراملکی، ۱۳۸۷: ۱۴۵) وی در *إحصاء العلوم* می‌نویسد:

صناعة الكلام ملکة يقتدر بها الإنسان على نصرة الآراء والفعال المحدودة التي صرح بها واضح الملة، وتزييف كل مخالفها بالأقويل. (آل یاسین، ۱۴۰۵: ۳۸۵)

فن کلام ملکه‌ای است که آدمی به‌وسیله آن می‌تواند از عقاید و افعالی که صاحب دین به آن تصریح کرده، دفاع کند و باطل بودن هر آنچه را با دین مخالفت دارد، با سخن و کلام اثبات نماید.

علم کلام در اشاره تلویحی شیخ صدوق (م. ۳۸۱ ق) به تعریف و وظیفه کلام، عبارت است از: علمی که با کاربست صحیح آن، به‌وسیله کلام خداوند و رسول و ائمه یا با معانی کلام آنها، با مخالفان محاجّه شود. (شیخ صدوق، ۱۴۱۴: ۴۳؛ مکدرموت، ۱۳۷۲: ۹)

در تعریف منسوب به شیخ مفید (م. ۴۱۳ ق) نیز آمده است:

كلام دانشی است که از طریق استدلال، برهان و جدل به طرد باطل می‌پردازد. (شیخ مفید، ۱۴۱۳: ۷۰ - ۶۸؛ مکدرموت، ۱۳۷۲: ۱۰)

اهمیت این هدف بهاندازه‌ای است که برخی مدعی شده‌اند در اغلب موارد، فهم و تبیین و اثبات گزاره‌های دینی مقصود بالاًصالة متكلمان نبوده است؛ بلکه اقدامی در خدمت رفع یا دفع شباهات اعتقادی بوده است. (اسدی، ۱۳۸۷: ۴۳)

فیاض لاهیجی در *الكلمة الطيبة* بر هویت دفاعی دانش کلام تأکید ورزیده است. وی در مقایسه متكلم و حکیم، وظیفه کلام را منحصر در محافظت اوضاع شریعت در مقابل شباهه‌های معاندان دانسته، می‌نویسد:

المتكلم إن هو إلا حافظ الأوضاع، وليس من طالبي المعرفة، لأن الكلام صناعة جدلية يقتدر بها على محافظة عقائد الإسلام عن إيرادات المعاندين بطريق الجدل - لاستحالة أن يرد عليها شيء على سبيل البرهان، فليس على المتكلم إلا المحافظة على تلك العقائد ودفع الإعترافات عنها بمقادمات مسلمة أو مقبولة أو مشهورة يحصل بها إلى زام الخصم فقط. وليس عليه إثبات تلك العقائد بمقادمات برهانية. (فیاض لاهیجی، ۱۳۹۱: ۱۲۱؛ نیز ر.ک: ۱۲۲)

این تأکید انحصارگرایانه با آنچه درباره تقسیم کلام به دو دوره قدما و متاخران از قول ایشان نقل شد،

هماهنگ نیست. شاید تنها توجیه در این زمینه، توجه فیاض به سیر تاریخی نگارش آثار کلامی باشد. از قرائتی بر می‌آید که به احتمال زیاد *الكلمة الطيبة* جزء اولین نگاشته‌های کلامی ایشان و *شوارق الإلهام* از آخرین آثار باشد. (عطایی نظری، ۱۳۹۲: ۸۲ - ۷۸) در این صورت می‌توان گفت نگاه اولیه فیاض به وظیفه و هدف دانش کلام (انحصر در دفاع) به مرور تکامل یافته و در آثار اخیر او نظیر گوهر مراد و *شوارق الإلهام* منعکس شده و ناظر به هر دو حیث دفاعی و معرفت‌زایی بیان شده است.

۲. تعریف ترکیبی اهداف دفاعی - معرفتی

همان طور که فیاض لاهیجی نیز بیان داشته است، شاهد آنیم که به مرور، رویکرد معرفت‌زایی در علم کلام توسعه یافت و متكلمان با توجه به ضرورت استنباط و استدلال در حوزه اعتقادات دینی، بُعد دیگری را افزودند:

شیخ طوسی (۴۶۰ ق) در تعریف علم کلام می‌نویسد:

کلام دانشی است که در آن از ذات خداوند و صفاتش و مبدأ و معاد براساس قانون شرع
بحث می‌شود. (شیخ طوسی، ۱۳۵۱: ۲ / ۲۳۷)

تعریف فاضل مقداد (م. ۸۲۶) چنین است:

علمی است که از ذات و صفات و افعال خداوند و احوال موجودات ممکن از حیث مبدأ
و معاد بحث می‌کند. (سیوری حلی، ۱۴۰۵: ۱۵)

میرسید شریف جرجانی^۱ (م. ۸۱۶) چهار تعریف از علم کلام مطرح نموده که همگی براساس
معرفت‌زایی این دانش است:

علمی است که از اعراض ذاتی موجود، از آن حیث که موجود است، براساس قاعده
اسلام بحث می‌کند؛ (جرجانی، ۱۴۱۲: ۶۷)

علمی است که از ذات و صفات خداوند و احوال موجودات ممکن از حیث مبدأ و معاد،
طبق قانون اسلام بحث می‌نماید؛ علمی است بحث‌کننده از اموری که با آنها معاد و
آنچه متعلق به آن است، از قبیل بهشت و دوزخ و صراط و میزان و ثواب و عقاب دانسته
می‌شود؛ گفته شده کلام، علم و اعتقاد به قواعد شرعی است که با استفاده از ادله
حاصل می‌شود. (همان: ۸۰)

۱. بدرغم اختلاف در مذهب او، نویسنده‌گانی همچون قاضی نورالله شوشتری، آقابزرگ تهرانی و سیدمحسن امین بر تشیع او تأکید کرده‌اند. (ر.ک: شوشتری، ۱۳۷۷ ق: ۲ / ۲۱۷؛ تهرانی، ۱۳۶۳: ۴ / ۹۱ - ۹۰؛ امین، ۱۴۰۳: ۷ / ۳۳۸)

در این تعاریف، کلمه «بحث» شایان توجه است و می‌تواند هر دو جنبه دفاع و معرفت‌زایی را پوشش دهد. در تعریف شهید مطهری از دانش کلام، این واژه به‌وضوح تبیین شده است:

علم کلام علمی است که درباره عقاید اسلامی، یعنی آنچه از نظر اسلام باید بدان معتقد بود و ایمان داشت، بحث می‌کند؛ به این نحو که آنها را توضیح می‌دهد و درباره آنها استدلال می‌کند و از آنها دفاع می‌نماید. (مطهری، ۱۳۸۹: ۳ / ۵۷)

در برخی تعاریف دیگر، تلفیق این دو بعد به صراحت مطرح شده است و آنچه فیاض لاهیجی بیان داشت، با تفصیل بیشتری بیان شده است:

در دلائل الصدق آمده است:

علم کلام، اقامه بهترین حجت معتبر از عقل و نقل، بر اصول دین است؛ برای ارشاد طالبان هدایت و الزام دشمنان و حفظ پایه‌های دین از اینکه شباهه‌های اهل باطل آن را بلرزاند. (مظفر، ۱۴۲۲: ۱ / ۱۸)

شهید مطهری (م. ۱۳۵۸) با دو بیان نزدیک به هم می‌نویسد:

علم کلام علمی است که درباره عقاید اسلامی، یعنی آنچه از نظر اسلام باید بدان معتقد بود و ایمان داشت، بحث می‌کند؛ به این نحو که آنها را توضیح می‌دهد و درباره آنها استدلال می‌کند و از آنها دفاع می‌نماید؛ (مطهری، ۱۳۸۹: ۳ / ۵۷)

علمی است که درباره اصول دین اسلام بحث می‌کند؛ به این نحو که چه چیز از اصول دین است و چگونه و با چه دلیل اثبات می‌شود و جواب شکوک و شباهاتی که در مورد آن وارد می‌شود، چیست. (همان: ۳ / ۶۲)

تعريف استاد مطهری چند وظیفه سنگین را برای علم کلام برمی‌شمارد: معرفی اصول دین و توضیح آنها؛ استدلال بر عقاید دینی و تلاش بر اثبات آنها؛ دفاع از عقاید دینی و دفع شباهات و ایرادات وارد بر آن. (محمدی، ۱۳۹۰: ۱۳۵ - ۱۳۶)

سایر اندیشمندان معاصر نیز تلاش کرده‌اند تعریفی جامع و ترکیبی (شامل موضوع، روش و هدف) ارائه دهند که به چند نمونه اشاره می‌گردد:

کلام علم به قواعد و مسائلی است که نتیجه‌اش، توانایی بر اثبات اصول دین و دفع شباهات با دلیل و برهان و تطبیق آنها با قواعد عقلی است. (صفایی، ۱۳۷۴: ۱ / ۷)

کلام علمی است که عقاید دینی را تبیین کرده، با استفاده از روش‌های مختلف، آنها را اثبات می‌کند و با پاسخ‌گویی به پرسش‌ها، ایرادها و شباهات، از آنها دفاع می‌کند. (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۹: ۱۷)

کلام یک دانش از مجموعه دین‌پژوهی است که به استنباط، تنظیم و تبیین معارف و مفاهیم اعتقادی پرداخته، آنها را براساس شیوه‌ها و روش‌های مختلف درون و برون‌دینی، اثبات و توجیه می‌کند و به اعتراض‌ها و شباهات مخالفان اعتقادی پاسخ می‌دهد. (خسروپناه، ۱۳۸۹: ۲۷)

کلام دانشی است که به استنباط، توضیح، تنظیم و اثبات عقاید اسلامی (با استفاده از روش‌های مختلف) و دفاع از آن می‌پردازد. (کاشفی، ۱۳۸۶: ۳۰)

علم کلام دانشی است که درباره اعتقادات دینی به شیوه عقلی و نقلی بحث می‌کند و ضمن استنباط این اعتقادات از منابع آن، به تبیین، تنظیم و اثبات اعتقادات دین پرداخته، به شباهات و اعتراضات مخالفان پاسخ می‌گوید. (برنجکار، ۱۳۹۴: ۲۱)

۳. استخراج اهداف از تعاریف اغراضی

از تعریف و تبیین حکیم لاھیجی از کلام متأخران بر می‌آید که دانش کلام بر دو هدف اساسی بنا شده است؛ هدف اصلی در بدو امر، دفاع از آموزه‌های دینی بوده و در ادامه، هدف معرفت‌زایی نیز افزوده شده است. فصل مشترک در میان این دو نوع هدف، هویت «آموزش‌محوری» است که درتیجه، دغدغه متکلم را بر تولید دانش و معرفت نظری در حوزه اعتقادات اسلامی و فرقه‌ای متمرکز می‌گرداند.

این دو هدف اصلی، قابل تجزیه به چند هدف فرعی است. در عموم تعاریف امامیه از دانش کلام، هدف دفاعی چندان تفکیک نشده است؛ جز آنچه فیاض لاھیجی در تعریف کلام قدماً آورده و دو حیث «دفاع از دین» در برابر غیرمسلمانان و «دفاع از مذهب» در برابر سایر فرق اسلامی را مطرح نموده است. توجه به هر یک از این دو حیث، مقتضیات خاص خود را می‌طلبد و سبکی متفاوت از دیگری را در دفاع از معتقدات دینی به وجود می‌آورد. البته تعریف فارابی^۱ به گونه‌ای است که شاید بتوان به دو حیث مهم رسید؛ به این بیان که تعییر «نصرة»، به دفاع کلامی در برابر شباهات و هجمه‌ها به عقاید صحیح دینی اشاره داشته باشد و تعییر «تزييف كل ما خالفها» درباره عقاید معارض با دین باشد؛ یعنی پرداختن به عقایدی که در مقابل دین قرار می‌گیرد؛ هرچند کسی بر آن اساس شباهه‌ای وارد نکرده باشد.

البته در تعاریف پیش گفته، هدف معرفتی با تفصیل بیشتری تفکیک شده است. متأخران و معاصران، این هدف را به شاخه‌های متنوعی تجزیه نموده‌اند که در مجموع شامل چهار هدف فرعی می‌شود: «استنباط و استخراج عقاید اسلامی»، «توضیح و تبیین»، «تنظیم و تدوین» و «اثبات و استدلال». (ر.ک: کاشفی، ۱۳۸۶: ۳۶ – ۳۷؛ جبرئیلی، ۱۳۹۴: ۴۳؛ برنجکار، ۱۳۹۴: ۲۲ – ۲۳؛ رضائزاد، ۱۳۷۸: ۴۶ – ۴۰)

۱. صناعة الكلام ملکة يقتدر بها الانسان على نصرة الآراء والافعال المحدودة التي صرح بها واضح الملة، و تزييف كل ما خالفها بالأقوال.

ب) واکاوی اهداف مطرح شده

۱. بررسی دیدگاه فیاض لاهیجی

در برخی آثار کلامی امامیه، «هدف» و «غرض» دانش کلام و به تعابیر دیگر، «فایده» و «غايت» علم کلام یا «وظیفه» و «رسالت» متكلم مطرح شده است. با ملاحظه تعداد زیادی از این آثار به نظر می‌رسد در میان تألیفات غیر معاصر، اثری که بیشترین تفصیل، به تعریف، موضوع و غایت (فایده) علم کلام توجه نموده شوارق الایام است. (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵: ۷۴ - ۷۳) در گفتار حکیم لاهیجی - که الهام‌بخش برخی از محققان معاصر نیز بوده (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۹: ۲۳ - ۲۴؛ جبرئیلی، ۱۳۹۴: ۴۲) - پنج هدف^۱ مطرح شده است:

یک. هدف مرتبط با متكلم: توانایی نظری و ارتقا از مرحله تقليد به مرتبه يقين اعتقادی؛

دو. هدف مرتبط با دیگران: «ارشاد» جویندگان حقیقت با توضیح دلایل کلامی و «الزام» مخالفان با اقامه برهان و استدلال بر آنها؛

سه. هدف مرتبط با اصول اسلام: حفظ عقاید دینی از هجمه شباهات؛

چهار. هدف مرتبط با فروع اسلام: ابتنای تمام علوم دینی بر مبانی ثابت شده در علم کلام؛

پنج. هدف دیگری در ارتباط با متكلم: توانایی عملی در تصحیح نیت و اخلاص در عمل و صحت اعتقاد.

منتهای اهداف و غایت غایبات: رسیدن به سعادت در دنیا و آخرت. (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵: ۷۳ - ۷۴) این هدف‌گذاری، برگرفته از المواقف ایجی و شرح آن است (ر.ک: جرجانی، ۱۳۲۵: ۵۲ / ۱ - ۴۹) و

برخلاف تعریف و موضوع دانش کلام که موضع دیگران نقل و نقد می‌شود، این نقل قول بدون هیچ‌گونه ملاحظه و نقدی بیان شده است که می‌تواند حاکی از تأیید آن از سوی محقق لاهیجی باشد. این نوع هدف‌گذاری دانش کلام در میان آثار امامیه، تحلیلی مبتکرانه و بی‌سابقه است و مزایای متعددی برای آن قابل ذکر است. شاید بتوان گفت مهم‌ترین مزیت هدف‌گذاری ایشان در مقایسه با دیگر آثار این باشد که فیاض تلاش نموده تا با یک نگاه فراگیر، به اهداف علم کلام بهصورتی همه‌جانبه و گویای تمام زوایای مرتبط با این دانش تصریح کند؛ توضیح اینکه، به لحاظ انسانی، سه گروه با دانش کلام مرتبطاند: فراگیران این دانش، مخاطبان جویای هدایت (مخاطبان موافق) و مخاطبان مخالف. در هدف اول و دوم به این سه گروه توجه شده است. همچنین ایشان به لحاظ نوع بهره‌برداری کسانی که این دانش را فرا می‌گیرند، در هدف اول و پنجم به هر دو حیث نظری و عملی در استفاده از این دانش پرداخته است. بعد دیگر در جهت این همه‌جانبه‌گرایی، خود دین اسلام است که رابطه دانش کلام با اصول و فروع اسلام، در هدف سوم و چهارم بیان شده است. افرون بر همه این موارد، ایشان به غایت نهایی نیز توجه کرده و سعادت در دو عرصه

۱. البته ایشان در تیتر اصلی این مبحث از اصطلاح «غايت» استفاده نموده است؛ ولی در بیان مطلب، اصطلاح «فایده» را به کار برده است.

دنیوی و اخروی را مطرح نموده است. این سطح از جامع‌نگری و توجه به همه سویه‌های اثرگذاری دانش کلام، از ابتکارهای جالب این هدف‌گذاری و درخور توجه است. البته برخی ملاحظات در این هدف‌گذاری قابل طرح است:

۱. با وجود جامیت نسبی در مجموعه این اهداف، همچنان خلل‌های وجود دارد؛ از جمله در هدف سوم که درباره اصول دین اسلام است، فقط به دفاع در مقابل هجمه‌ها اشاره شده و به حیث معرفت‌زاگی توجه نشده است؛ توضیح اینکه، مطابق با تحقیقات برخی معاصران، حیث معرفتی دانش کلام شامل چهار مرحله «استباط، توضیح، تنظیم و اثبات» می‌شود (ر.ک: کاشفی، ۱۳۸۶: ۳۷ - ۳۶؛ جبرئیلی، ۱۳۹۴: ۴۳؛ برنجکار، ۱۳۹۴: ۲۳ - ۲۲؛ صادقی، ۱۳۹۱: ۹۹ - ۹۸؛ خسروپناه، ۱۳۸۹: ۲۷؛ محمدرضایی، ۱۳۹۰: ۳۲؛ رضانژاد، ۱۳۷۸: ۴۰ - ۴۶) که متأسفانه در هدف سوم، از تمامی این مراحل و حتی عنوان کلی آنها غفلت شده است.

۲. در هدف اول، همیشه ارتقا از مرحله تقلید نیست؛ بلکه گاه از مرحله شک شروع می‌شود؛ مانند اینکه متکلم هنوز شخصی را مرجع تقلید در مسئله‌ای نمی‌شناسد یا مسئله مستحدثه‌ای که هنوز نظر متقنی درباره آن ابراز نشده تا زمینه تقلید فراهم آید.

۳. هدف چهارم و پنجم نیز جای مناقشه دارد؛ چراکه غرض و هدف اساسی متکلمان از بحث در اصول اعتقادی و نوع نگاه ایشان در ارائه ساختار مباحث به‌گونه‌ای نیست که نشان دهد ایشان در پی مبناسازی سایر علوم اسلامی همچون فقه یا تفسیر بوده‌اند. همچنین آنها در صدد توان‌مندسازی عملی مکلفان در صدق نیت و اخلاق عمل نبوده‌اند؛ حتی تعریف فیاض در همین کتاب شورق که کلام را یک صناعت نظری معرفی نمود، می‌تواند ناقص این هدف باشد؛ چراکه اگر هدف پنجم از اهداف اولیه و اصلی باشد، باید کلام یک صناعت نظری - عملی بهشمار آید. چنان که در ادامه بحث بیان می‌شود، این‌گونه اهداف و فواید، با تمام اهمیتی که دارند، در حقیقت ثمره و کارکرد ثانوی علم کلام هستند، نه هدف اصلی متکلمان. شکی نیست که حصول این دو ثمره علمی و عملی، مرهون بحث‌های کلامی و تقویت بعد اعتقادی مکلفان است؛ اما به هر حال، مطرح نمودن آن در قالب «هدف دانش کلام» ناصواب است. البته این نگاه جامع محقق لاهیجی، شایسته تقدیر و ستایش است و اگر دانش کلام با چنین رویکردی بازتولید شود، دارای ساختار و محتواهی متفاوت با کلام فعلی و به تبع آن، دارای آثار علمی و عملی فزون‌تری خواهد بود؛ چه‌بسا ایشان با توجه به همین هدف‌گذاری در پایان گوهر مراد مباحث اخلاقی و عرفانی را مطرح نموده باشد. به بیان دیگر، هدف چهارم و پنجم در مقام توصیه، اهداف جالب توجهی است؛ اما در مقام تحقق دانش کلام، صحیح به‌نظر نمی‌رسد.

۴. با توجه به ملاحظه پیشین، جایگاه هدف نهایی (رسیدن به سعادت) نیز مشخص می‌شود؛ زیرا اولاً، این هدف نیز در حقیقت، ثمره و کارکرد این دانش است؛ از این‌رو علامه حلی وظیفه کلام را حصول معرفت به خداوند و آثار و افعال و تکالیفش دانسته، می‌فرماید: «و ذلک هو سبب السعادة الأبديّة والخلاص عن الشقاء

الأبدی، ولا غایة أھمّ من هذه الغایة». (علامه حلی، ۱۴۱۹ / ۱) ثانیاً، هدف یادشده هیچ اختصاصی به علم کلام ندارد؛ بلکه در بسیاری از علوم، این غایت قصوا و هدف اعلا مدنظر دانش‌وران قرار گرفته است.

۵. در زمینه فروع دین، کارکرد علم کلام منحصر در مبناسازی نیست؛ بلکه در دو حوزه کلان فقه و اخلاق، اگر تبیین مسئله یا پاسخ شبیه، به مبانی کلامی آن دو مرتبط شود، این وظیفه دانش کلام است که به تبیین یا دفاع اقدام کند.

۶. به لحاظ ترتیب موارد، بهتر بود هدف پنجم پس از هدف اول یا ضمن هدف اول مطرح شود؛ چراکه هر دو مورد درباره کسانی است که به فraigیری دانش کلام اشتغال دارند. البته ممکن است این تأخیر در بیان هدف پنجم، عامدانه و بدین لحاظ بوده باشد که هدف عملی پنجم، از اهداف جانبی و ثانوی است، نه از اهداف اولی در فraigیری کلام.

۷. در برخی از این اهداف، منطق تفکیک و علت اختصاص آن به یک دسته روش نیست؛ برای نمونه، دفاع از دین در برابر شباهات، هم می‌تواند هدف متكلم از فraigیری دانش کلام باشد، هم هدفی که در مواجهه با مخاطب مسترشد و معاند لحاظ گردد و هم هدفی که به اصول دین اسلام معطوف باشد. به بیان دیگر، ارتباط وثیق میان هدف متكلم و مخاطب و دین اسلام باعث می‌شود لزومی بر تفکیک میان آنها نباشد. هدف عملی که در ردیف پنجم ذکر شده نیز می‌تواند درباره عموم انسان‌ها یا دست کم دو مصدق متكلمان و مخاطبان مسترشد مطرح شود. بدین لحاظ، اگر بنا باشد تأثیر کلام بر هر دسته به طور تمایز ذکر شود، دست کم لازم بود دو هدف یادشده چندین بار تکرار شود. شاید به همین دلیل بوده است که از این نوع هدف‌گذاری در آثار دیگر استقبال نشده و بهویژه در تأییفات معاصر، به سبک دیگری بیان شده است.

۸. ملاحظه دیگر در عبارت پردازی ایشان، استفاده از چند واژه مختلف در تبیین اهداف دانش کلام است. ایشان در مقدمه کتاب شوارق، تیتر بحث را این‌گونه آورده است: «مقدمة في تعريف علم الكلام وبيان موضوعه وغايتها ومرتبته» (فیاض لاهیجی، ۱۴۲۵ / ۱) و از تبییر «غایت» استفاده کرده است؛ اما هنگام بحث از غایت، در تیتر و محتوا، تعبیر «فایدہ» را به کار برده است: «المطلب الثالث في بيان فایدة علم الكلام». (همان: ۱ / ۷۳) تمام پنج هدف یادشده نیز با همین تعبیر مطرح شده است. با این حال، در بیان هدف نهایی دوباره از تعبیر «غایت» و نیز از واژه «غرض» استفاده شده است: «وغاية ذلك كله هي الفوز بسعادة الارهين فان هذا الفوز مطلوب لذاته فهو منتهي الأغراض وغاية الغایات». (همان: ۱ / ۷۴ - ۷۳) این تنوع تعبیر در بیان اهداف دانش کلام در آثار دیگر متكلمان نیز مشهود است؛ لذا در ادامه بحث به بررسی این نکته می‌پردازیم.

۲. تنوع تعبیر در بیان اهداف دانش کلام

کلام پژوهان اهداف دانش کلام را با واژگان مختلفی نظیر: «هدف»، «غرض»، «آرمان»، «غایت»، «فایدہ»،

«نتیجه»، «وظیفه»، «رسالت» و «کار» مطرح نموده‌اند. این کلمات ممکن است به مثابه عاملی رهزن در مسیر آموزش دانش کلام عمل کند. پس باید دید آیا می‌توان توجیه درخوری نسبت به این ناسازواری ارائه نمود تا دسته‌بندی اهداف کلامی با ضابطه‌بندی دقیق‌تری انجام شود؟

با وجود این حجم از تنوع در تعبیر، قرایتی نشان می‌دهد که در تبیین اهداف دانش کلام، یک تسامح لفظی و اصطلاحی رخ داده است؛ اما در عین حال، مقصود مشترکی تمام این کلمات را پوشش می‌دهد. این فرائین عبارتند از:

الف) این واژگان از نظر لغوی، قابل تقسیم به چند دسته هستند که در هر دسته، قرابت معنایی وجود دارد. می‌توان گفت الفاظ «هدف»، «غرض و آرمان»، «غایت»، «فایده و نتیجه» و «وظیفه، رسالت و کار» معنایی همسان یا نزدیک به هم دارند که با قدری تسامح، کاربرد آنها به جای همدیگر را موجه می‌سازد.

ب) در تعداد قابل توجهی از آثار کلامی و نیز تحقیقات کلامی معاصر، چندین عنوان مختلف در کنار همدیگر به کار رفته و معادل با هم لحاظ شده است که مواردی از آن را بر می‌شماریم:

- عبارات حکیم لاھیجی در مقدمه شوارق الالہام، که پیش از این بیان شد. (همان: ۱ / ۷۳ - ۷۴)

- استاد ربانی گلپایگانی در بیان «اهداف» و «وظایف» کلام، چهار «هدف» را بررسی نموده (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۹: ۲۳) و در اثر دیگری، از تعبیر «اهداف و رسالت‌ها» و «غایت کلام و رسالت متکلم» در بیان اهداف کلام بهره برده است. (ربانی گلپایگانی، ۱۳۷۱: ۱۷ و ۲۲)

- آقای خسروپناه پس از بیان تعریف برگزیده خود از دانش کلام، چنین نوشت: «فواید و اهداف علم کلام و وظیفه متکلمان عبارتند از...»؛ (خسروپناه، ۱۳۸۹: ۲۷) آنگاه بدون هیچ تمایزی، اهداف کلام را بر شمرده است.

- آقای برنجکار با صراحة بیشتری این نکته را بیان داشته است. وی در بحثی با عنوان «اهداف و وظایف متکلم» می‌گوید: «در بحث قبل، غایت علم کلام، استنباط و دفاع از آنها دانسته شد. این دو غایت، که وظایف و اهداف متکلم نیز هستند، قابل تحلیل به شش وظیفه است ...». (برنجکار، ۱۳۹۴: ۲۲) وی در نوشتار دیگری، این شش وظیفه را با عنوان «کارهای متکلمین» بیان کرده است. (برنجکار، ۱۳۷۴: ۱۵۰)

- شیخ عبدالهادی الفضلی (م. ۱۴۳۴ ق) هم عبارتی دارد که گویای مدعای فوق است: «الغاية أو الغائدة من دراسته [علم الكلام] و تعلمه». (الفضلی، ۱۴۲۸ ق: ۹)

این عبارات نشان می‌دهد محققان معاصر در عمل پذیرفته‌اند که این واژگان، مقصود مشترکی را تعقیب می‌کنند و همگی حاکی از «اهداف» دانش کلام هستند.

ج) با وجود تفاوت مفهومی در این کلمات، با مراجعه به آثار و تحقیقات کلامی شاهد آئیم که مصاديق مشترکی برای آنها مطرح شده است. این قرینه مهم، پرده از مقصود متکلمان و محققان بر می‌دارد و نشان می‌دهد

ایشان با توجه به «حیث»های مختلفی که این مصاديق ناظر بدان‌ها هستند، از عنوانین متفاوتی بهره برده‌اند.
در جدول ذیل شماری از کاربست‌های واژگانی مرتبط با اهداف دانش کلام در برخی از آثار کلامی امامیه و نیز تحقیقات کلامی معاصر ارائه شده است:

واژه										منبع
کا	ساز	فون	فون	ک	ب	ب	ت	عل	ب	
				*						حسن بن یوسف حلی، نهایة المرام، ج ۱، ص ۱۲
		*		*						عبدالرزاق لاهیجی، شوارق الإلهام، ج ۱، ص ۳ و ۱۱
	*									عبدالله جوادی آملی، «کلام جدید»، در: اوجبی، کلام جدید مبانی و آموزه‌ها، ص ۶۵
	*									مرتضی مطهری، مجموعه آثار، ج ۲۴، ص ۲۸۴
			*							جعفر سبحانی، رسائل و مقلاط، ج ۵، ص ۲۴ - ۲۳
	*			*						علی ربانی گلپایگانی، درآمدی بر کلام جدید، ص ۱۵ و ۲۳
*			*				*			علی ربانی گلپایگانی، «مدخل علم کلام»، ص ۱۷ و ۲۲
	*	*					*			عبدالحسین خسروپناه، کلام جدید با رویکرد اسلامی، ص ۲۷
	*		*				*			رضا برنجکار، روش‌شناسی علم کلام، ص ۲۲
*										رضا برنجکار، «علم کلام و جایگاه آن»، ص ۱۵۰
		*	*							عبدالهادی الفضلی، خلاصه علم کلام، ص ۹
			*							محمد محمدرضایی، کلام جدید با رویکرد تطبیقی، ص ۳۲
	*						*			هادی صادقی، درآمدی بر کلام جدید، ص ۱۸
						*				احد فرامرز قراملکی، «تحلیل مفهوم تجدد...»، در: اوجبی، کلام جدید مبانی و آموزه‌ها، ص ۱۴۶
*	*									محمد رضا کاشفی، کلام شیعه...، ص ۳۷ - ۳۶
	*	*	*	*			*			محمد صفر جبرئیلی، سیر تطور کلام شیعه، ص ۴۳ - ۴۲
	*	*				*				محمد صفر جبرئیلی، «فلسفه علم کلام»، ص ۱۲۷ و ۱۳۰
*	*	*					*			عزالدین رضائزاد، «اهمیت، اهداف و رسالت کلام و متكلمان»، ص ۴۰ - ۴۶
							*			حمیدرضا شاکرین، روش‌شناسی عقاید دینی، ص ۱۱۰

واژه										منبع
کا	ساز	فون	پنه							
	*				*					محمدمهدی افضلی، «طبقه‌بندی آموزه‌های اعتقادی...»، ص ۷ و ۸
			*							سید احمد صفائی، علم کلام، ج ۱، ص ۷
					*					غلامعلی عباسی فردوسی، تاریخ علم کلام تا قرن چهارم، ص ۱۳
۲	۲	۱۱	۶	۱	۱۰	۱	۲	۷		جمع اصطلاحات مورد استفاده در این نمونه آماری:

با توجه به قرائت پیش‌گفته روشن می‌شود که در بررسی هدف‌گذاری متکلمان نباید به الفاظی همچون هدف، غرض و غایت بسنده کرد و از تفnen عبارتی که در این زمینه اعمال شده، غفلت کرد؛ هرچند محتمل است که مؤلفی با جعل اصطلاح، برخی از واژگان مورد بحث را در معنای خاصی به کار برد.

ازجمله کلماتی که با اصطلاحات همسو با «هدف» تفاوت دارد و ممکن است باعث اشتباه محقق شود، اصطلاح «کارکرد» است. منظور از کارکرد، نتایج ثانوی‌ای است که در هدف‌گذاری علم لحاظ نشده است؛ اما بالطبع حاصل می‌شود و برخی از مصاديقش - به تعبیر فیاض لاھیجی - منتهای اغراض و غایت غایبات است؛ (فیاض لاھیجی، ۱۴۲۵ / ۱: ۷۴) برای نمونه، «معنابخشیدن به حیات، آرمان‌سازی، جهت‌بخشی به همه سویه‌های زندگی و فعالیت‌های انسانی و در نهایت، استكمال نفس انسانی و رساندن او به سعادت پایا و فرجامین از راه درست‌اندیشی و حقیقت‌باوری» (شاکرین، ۱۳۹۴: ۱۱۱)^۱ ازجمله کارکردهای علم کلام است که بیشتر آنها نه هدف کلام مطرح شده‌اند و نه قابل استخراج از آثار کلامی هستند و اگر مواردی نیز هدف دانش کلام مطرح شوند، عنوان ثانوی و خارج از متن علمی و ظرف تحقیقی این دانش است. چگونه می‌توان رسیدن به سعادت را غرض علم کلام دانست و با ملاحظه این غرض، علم کلام را از سایر علوم متمایز ساخت؛ در حالی که دست‌کم تمامی علوم اسلامی - اگر نگوییم همه علوم انسانی - چنین هدف مشترکی را دنبال می‌کنند؟ البته در مواجهه با اصطلاح کارکرد نیز - بسان «هدف» - نباید بر عین الفاظ جمود داشت و با لحاظ مراد مؤلف، چه‌بسا الفاظ دیگری مثل «فایده»، «ثمره» و «نتیجه» نیز م牲من چنین مفهومی باشند.^۲

نتیجه

۱. ملاعبدالرازق لاھیجی از بزرگ‌ترین متکلمان متأخر امامیه است. وی در برخی از آثار خود با عنایت و

۱. البته در این منبع نیز به درستی میان کارکرد و هدف عقاید دینی تفکیک شده است.
۲. نظریه هدف چهارم و پنجم علم کلام از دیدگاه فیاض لاھیجی.

تفصیل نسبی بیشتری به بحث از تعریف، موضوع و فایده علم کلام پرداخته است.

۲. تعاریف اغراضی از دانش کلام، به دو دسته قابل تقسیم است: تعاریفی که هدف دانش کلام را منحصر در دفاع می‌داند و تعاریفی که هدف این دانش را در دو ساحت دفاع و معرفت‌زایی معرفی می‌کند. فیاض لاهیجی در یکی از اولین آثار کلامی خود، رویکرد اول را اتخاذ نموده است؛ اما در گوهر مراد که از آخرین آثار اوست، کلام قدما را دارای رویکرد دفاعی صرف و کلام متأخران را ترکیبی از هر دو ساحت دانسته است. محققان معاصر نیز بر همین رویکرد ترکیبی دانش کلام تأکید دارند.

۳. محقق لاهیجی در شوارق الایهام اهداف کلام را در قالب پنج مورد و یک هدف نهایی بیان داشته است. این اهداف اگرچه دارای یک جامزنگری نسبی است، ملاحظات متعددی بر آن وارد است و از این رو چندان مورد استقبال متكلمان و محققان بعدی قرار نگرفته است.

۴. بسیاری از متكلمان، از جمله فیاض لاهیجی، در بیان اهداف دانش کلام، واژگان متعددی را به کار برده‌اند. قرائن متعددی نشان می‌دهد که از این واژگان به‌ظاهر متفاوت، مقصود مشترکی اراده شده که همان «هدف» از این دانش بوده است.

۵. برخی از مواردی که هدف دانش کلام معرفی شده‌اند، در حقیقت ثمره و کارکرد این دانش هستند، نه هدف و غرض این دانش؛ مانند: رسیدن به سعادت، تقویت بعد عملی و تربیتی مکلفان و مبناسازی برای سایر علوم اسلامی.

۶. تمامی اهداف دانش کلام – چه در مقام توصیه و توصیف و چه در مقام تحقیق – یک رویکرد مشترک دارند که براساس آن، دانش کلام دارای هویتی «معرفتزا» و «آموزش‌محور» است. دغدغه اصلی در این هویت آموزشی، تولید دانش و معرفت نظری در حوزه اعتقادات اسلامی است.

منابع و مأخذ

۱. آشتیانی، سید جلال الدین، ۱۳۷۸، منتخباتی از آثار حکماء الهی ایران از عصر میرداماد و میرفندرسکی تا زمان حاضر، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، چ ۲.
۲. آل یاسین، جعفر، ۱۴۰۵ق، الفارابی فی حدوده و رسومه، بیروت، عالم الکتب، چ ۱.
۳. اسدی، محمدرضا، ۱۳۸۷، «پیوند علم کلام با سنت و تجدد»، در مجموعه: کلام جدید مبانی و آموزه‌ها، به کوشش علی اوجبی، تهران، اساطیر، چ ۱.
۴. افضلی، سید محمد مهدی، ۱۳۸۹، «طبقه بنده آموزه‌های اعتقادی در دوره‌های مختلف کلام اسلامی»، عیار پژوهش در علوم انسانی، ش ۳.

۵. امین، سید محسن، ۱۴۰۳ ق، *أعيان الشيعة*، به کوشش سید حسن امین، بیروت، دارالتعارف للطبعات.
۶. برنجکار، رضا، ۱۳۷۴، «علم کلام و جایگاه آن»، کیهان اندیشه، ش ۶۰.
۷. ———، ۱۳۹۴، روش شناسی علم کلام (اصول استباط و دفاع در عقاید)، قم، دارالحدیث، چ ۲.
۸. تهرانی، آقابرگ، ۱۳۶۳، طبقات أعلام الشيعة، تحقیق علی نقی متزوی، تهران، مؤسسه اسماعیلیان، چ ۲.
۹. جبرئیلی، محمد صفر، ۱۳۸۵، «فلسفه علم کلام»، قبسات، ش ۳۹ و ۴۰.
۱۰. ———، ۱۳۹۴، سیر تطور کلام شیعه (دفتر دوم: از عصر غیبت تا خواجه نصیر طوسی)، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، چ ۳.
۱۱. جرجانی، میر سید شریف، ۱۳۲۵ ق، *شرح المواقف*، تحقیق محمد النعسانی، قم، شریف رضی، چ ۱.
۱۲. ———، ۱۴۱۲ ق، *التعریفات*، تهران، ناصر خسرو، چ ۴.
۱۳. جمعی از مؤلفان، ۱۳۷۴، *یادنامه حکیم لاهیجی*، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، چ ۱.
۱۴. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، «کلام جدید»، در: *کلام جدید مبانی و آموزه‌ها*، به کوشش علی اوچبی، تهران، اساطیر، چ ۱.
۱۵. حسینی خامنه‌ای، سید محمد، بهار ۱۳۸۰، «زندگی، شخصیت و مکتب صدر المتألهین»، خردنامه صدر، ش ۲۳.
۱۶. خسروپناه، عبدالحسین، ۱۳۸۹، *کلام جدید با رویکرد اسلامی*، قم، دفتر نشر معارف، چ ۱.
۱۷. ربانی گلپایگانی، علی، ۱۳۷۱، «مدخل علم کلام»، کیهان اندیشه، ش ۴۱.
۱۸. ———، ۱۳۸۹، درآمدی بر کلام جدید، قم، مرکز نشر هاجر، چ ۵.
۱۹. رضانژاد، عزالدین، ۱۳۷۸، «اهمیت، اهداف و رسالت کلام و متکلمان»، *کلام اسلامی*، ش ۳۰.
۲۰. سبحانی، جعفر، ۱۴۲۵ ق، «الشیعۃ الامامیۃ الإثناعشریۃ»، در: *رسائل و مقالات*، ج ۵، قم، موسسه الامام الصادق علیه السلام، چ ۲.
۲۱. سیوری حلی، مقداد بن عبدالله، ۱۴۰۵ ق، *إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدین*، تحقیق سیدمهدی رجایی، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
۲۲. شاکرین، حمیدرضا، ۱۳۹۴، روش شناسی عقاید دینی، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، چ ۱.

۲۳. شوستری، قاضی نورالله، ۱۳۷۷ق، *مجالس المؤمنین*، تهران، اسلامیه.
۲۴. شیخ صدوق، محمد بن علی، ۱۴۱۴ق، *الاعتقادات*، قم، المؤتمر العالمی للشيخ المفید، چ ۲.
۲۵. شیخ طوسی، محمد بن حسن، ۱۳۵۱، «شرح العبارات المصطلحة بين المتكلمين»، در مجموعه: *چهار فرهنگ نامه کلامی*، به کوشش محمد تقی دانش پژوه، مشهد، الذکری الalfیة للشيخ الطوسی.
۲۶. شیخ مفید، محمد بن محمد، ۱۴۱۳ق، *تصحیح اعتقادات الإمامیة*، قم، المؤتمر العالمی للشيخ المفید، چ ۱.
۲۷. صادقی، هادی، ۱۳۹۱، درآمدی بر کلام جدید، قم، کتاب طه و نشر معارف، چ ۶.
۲۸. صفائی، سید احمد، ۱۳۷۴، علم کلام، تهران، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، چ ۶.
۲۹. عباسی فردوسی، غلامعلی، ۱۳۸۵، *تاریخ علم کلام تا قرن چهارم*، قم، زائر، چ ۱.
۳۰. عطایی نظری، حمید، ۱۳۹۰، «نکاتی در باب فیاض لاهیجی و نگاشته‌های کلامی او»، آینه پژوهش، ش ۱۲۸.
۳۱. عطایی نظری، حمید، ۱۳۹۲، *فیاض لاهیجی و اندیشه‌های کلامی او*، قم، دفتر نشر معارف، چ ۱.
۳۲. علامه حلی، حسن بن یوسف، ۱۴۱۹ق، *نهاية المرام فی علم الكلام*، تحقیق فاضل عرفان، ج ۱، قم، مؤسسه امام صادق علیه السلام.
۳۳. فرامرز قراملکی، احمد، ۱۳۸۷، «تحلیل مفهوم تجدد در کلام جدید»، در: *کلام جدید مبانی و آموزه‌ها*، به کوشش علی اوجی، تهران، اساطیر، چ ۱.
۳۴. الفضلی، عبدالهادی، ۱۴۲۸ق، *خلاصة علم الكلام*، قم، دارالكتاب الاسلامی، چ ۳.
۳۵. فیاض لاهیجی، عبدالرزاق، ۱۳۸۳، گوهر مراد، تهران، نشر سایه، چ ۱.
۳۶. ———، ۱۳۹۱، *الكلمة الطيبة*، تحقیق حمید عطایی نظری، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، چ ۱.
۳۷. ———، ۱۴۲۵ق، *شوارق الإلهام فی شرح تجرید الكلام*، تحقیق اکبر اسدعلیزاده، ج ۱، قم، مؤسسه امام صادق علیه السلام، چ ۱.
۳۸. کاسفی، محمد رضا، ۱۳۸۶، کلام شیعه (ماهیت، مختصات و منابع)، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، چ ۲.
۳۹. محمدرضایی، محمد، ۱۳۹۰، کلام جدید با رویکرد تطبیقی، قم، دفتر نشر معارف، چ ۱.

۴۰. محمدی، مسلم، بهار ۱۳۹۰، «فلسفه علم کلام در اندیشه استاد مطهری»، *فلاسفه دین*، س هشتم، ش ۳۹ و ۴۰.
۴۱. مطهری، مرتضی، ۱۳۸۹ الف، آینده انقلاب اسلامی ایران، در: *مجموعه آثار استاد شهید مطهری*، ج ۲۴، قم، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی، نرم افزار *مجموعه آثار استاد شهید مطهری*.
۴۲. مطهری، مرتضی، ۱۳۸۹ ب، کلام (کلیات علوم اسلامی، ج ۲)، در: *مجموعه آثار استاد شهید مطهری*، ج ۳، قم، مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی، نرم افزار *مجموعه آثار استاد شهید مطهری*.
۴۳. مظفر، محمد حسین، ۱۴۲۲ق، *دلائل الصدق*، ج ۱، قم، موسسه آل البيت ع، چ ۱.
۴۴. مکدرموت، مارتین، ۱۳۷۲، *اندیشه های کلامی شیخ مفید*، ترجمه احمد آرام، تهران، انتشارات دانشگاه تهران.
۴۵. نعمانی، شبی، ۱۳۸۶، *تاریخ علم کلام*، ترجمه سید محمد تقی فخر داعی گیلانی، تهران، اساطیر، چ ۱.

