

• دریافت ۹۵/۱۲/۰۸

• تأیید ۹۶/۰۶/۲۳

پیشینهٔ تاریخی پیشوندهای فعلی در زبان فارسی

یدالله منصوری*

محمد مهرجویی**

چکیده

یکی از انواع فعل در زبان فارسی، افعال پیشوندی است که کمایش از دوره باستان تاکنون در زبان فارسی رواج دارند. در این مقاله چگونگی کاربرد افعال به همراه پیشوند و تأثیر کارکرد آن در فعل از چند نظر مطالعه و بررسی شده‌اند. روش انجام این پژوهش از طریق مطالعه تاریخی - تطبیقی زبان‌شناسی تاریخی در زبان فارسی است. اهدافی که در این پژوهش دنبال می‌شود این است که سیر تاریخی زبان فارسی و تحولات دستوری (صرفی - نحوی) در حوزه پیشوندهای فعلی برپایه متون پیگیری شود و با اشاره به صورت‌های تاریخی فارسی باستان و میانه، نمود آن در چند متن برگزیده فارسی دری به تاییج بینجامد.

نخست از دیدگاه پیشینهٔ تاریخی و دگرگونی‌های آوازی صورت گرفته در پیشوند فعل از زبان‌های ایرانی باستان تا فارسی دری مورد بررسی قرار گرفته است. در زبان‌های اوستایی و فارسی باستان کمایش بیست و یک پیشوند فعلی وجود داشته است که علاوه بر کارکرد و نقش پیشوند فعل، به عنوان قید و حرف اضافه نیز بوده‌اند. این پیشوندها در زبان‌های میانه غالباً یا متروک شده‌اند یا چون‌جزئی مرده در ساختمان فعل به کار رفته‌اند و کارکرد پیشوندی خود را از دست داده‌اند. در فارسی میانه برای پُرگردن جای آن‌ها زبان به پیشوندهای جدیدی نیاز پیدا کرد که بیشتر از قیدها، صفت‌ها و حروف اضافه دوره باستان بوده‌اند. این دسته به منظور پدیدآوردن معنای جدید بر سر افعال می‌آمدند و در آن تغییر معنایی ایجاد می‌کردند.

- دوم از نظر کارکرد معنایی این پیشوندها مورد بررسی قرار گرفته‌اند که روی هم‌رفته به سه دسته تقسیم شده‌اند: نخست پیشوندهایی که در معنی اصلی خود به کار رفته‌اند.

دیگر پیشوندهایی که در معنی فعل ساده هیچ تغییری ایجاد نمی‌کنند، مگر اینکه جنبه تأکیدی دارند. دسته سوم پیشوندهایی که در معنی فعل ساده تغییر ایجاد می‌کنند و به فعل معنی تازه‌ای می‌بخشنند. - سوم کارکرد نحوی این پیشوندها در رابطه با فعل در محور هم‌شنبی حمله مورد ارزیابی قرار گرفته است. - در پایان افزون بر نتایج به دست آمده، پیشوندهای فعلی از منظر بسامد و میزان کاربرد آن‌ها با فعل‌های ساده در قالب جدول و نمودار مورد تحلیل قرار گرفته‌اند.

کلید واژه‌ها:

پیشوند فعلی، کارکرد معنایی، کارکرد نحوی، فارسی دری، فارسی میانه، فارسی باستان، زبان اوستایی.

*دانشیار گروه زبان‌شناسی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه شهید بهشتی، تهران.

**مدرس دانشگاه فرهنگیان تبریز، تبریز، نویسنده مسئول

مقدمه

فعال پیشوندی که از ترکیب پیشوند با فعل ساده به وجود می‌آید، از دورهٔ زبان‌های ایرانی باستانی (اوستایی و فارسی باستان) تا به امروز در زبان فارسی کاربرد دارند. بیکس^۱ براین باور است که «پیش واژه‌ها» (حروف اضافه) و پیشوندهای فعلی زبان‌های دوره‌های بعد، همه در زبان‌های هندو اروپایی آغازین قید بودند و خود هندو اروپایی هیچ پیش واژه یا پیشوند فعلی نداشت». (بیکس ۱۳۸۹: ۳۳۵)

پیشوندهای فعلی زبان‌های ایرانی باستان علاوه بر نقش پیشوندی، غالباً نقش قیدی نیز داشته‌اند و برخی از آن‌ها در نقش حرف اضافه نیز ظاهر می‌شدن و از این لحاظ پیشوندهای این دوره به دو دسته بخش پذیر هستند: پیشوندهایی که تنها نقش پیشوندی داشتند و پیشوندهایی که افزون بر نقش پیشوندی، قید و حرف اضافه نیز بودند.

پیشوندهای زبان‌های اوستایی و فارسی باستان در گذر از دوره باستان به میانه یا غالباً متروک شدنده یا نقش پیشوندی خود را از دست دادند و چونان جزئی مرده در ساختمان فعل‌های ساده به کار رفتند.

پیشوندهای فارسی میانه نیز به نوبه خود به دو دسته مرده و زنده قابل تقسیم هستند. پیشوندهای مرده، بازمانده پیشوندهای دوره باستان هستند که در ساختمان برخی از فعل‌های ساده دیده می‌شوند. پیشوندهای زنده و فعال در واقع همان قیدها، صفت‌ها و حروف اضافه دوره باستان هستند که برای پر کردن کمبود پیشوندها در این دوره به وجود آمدند و با فعل‌های ساده ترکیب شدند.

پیشوندهای فارسی دری بازمانده پیشوندهای فارسی میانه هستند. در فارسی دری نیز به پیروی از فارسی میانه برخی از پیشوندهای فعلی دوره باستان چونان جزئی مرده در ساختمان برخی از فعل‌های ساده عیناً یا با تغییر اندک آوایی باقی مانده‌اند که قابل تقسیک نیستند.

در این مقاله افعال پیشوندی به کار رفته در آثار نشر و نظم دوره تکوین زبان فارسی (قرن‌های چهار و پنج) استخراج شده و ابتدا پیشینهٔ تاریخی و تحول آوایی پیشوندها از دوره باستان تا فارسی دری، به صورت کوتاه، مورد ارزیابی قرار گرفته است. سپس کارکرد معنایی افعال پیشوندی و همنشینی دستوری آن‌ها در بافت بررسی و تحلیل شده و در آخر کارکرد بسامدی پیشوندها در رابطه با افعال ساده و میزان کاربرد آن‌ها در قالب جدول و نمودار نشان داده شده و با آثار مورد بررسی این دوره مقایسه گشته‌اند.

پیشینهٔ تاریخی پیشوندهای فعلی

پیشوندهایی که در آثار نثر (تاریخ بیهقی، هدایه‌المتعلمين فی الطبع و قابوس‌نامه) و نظم (گرشناس‌پنامه، ویس و رامین و دیوان ناصر خسرو) استخراج شده‌اند، با در نظر گرفتن تغییرات آوایی آن‌ها، عبارتند از: «اندر» (و شکل دیگر آن «در»)، «ب^۳»، «باز» (و شکل دیگر آن «وا»)، «بر» (و شکل دیگر آن «فر»)، «بیرون»، «پیش»، «فراز» (و شکل دیگر آن «فرا»)، «فرو» (و شکل دیگر آن «فرو»).

در زیر، تغییرات آوایی صورت گرفته در این پیشوندها از زبان‌های ایرانی باستان تا فارسی میانه و دری مورد بررسی قرار گرفته است:

۱- «اندر» (و صورت متأخر آن «در» با حذف هجای آغازی) به معنی «داخل و درون» است.

برگرفته از فارسی میانه: *andar* «اندر»؛ و آن نیز برگرفته از فارسی باستان: *antar* «در میان، داخل» (با تبدیل t دندانی بی‌واک به d دندانی واکدار)؛ سنج. اوستایی: *antara* «درون، داخل»؛

سننسکریت: *antár* «اندر»؛ مشق‌اند از هندو اروپایی: *. برای آگاهی بیشتر، نک:

Nyberg 1974:18, Kent 1953: 166, Bartholomae 1961: 131, Brandenstein-Mayrhofer 1977: 103.

۲- «ب» «پیشوند فعل، بیشتر برای تأکید»، گویا برگرفته از فارسی میانه *bē* /BRA/ (نک).

هم) «پیشوند فعل؛ اما، بیرون»

است. صورت کهن و باستانی آن روشن نیست. شاید برگرفته باشد از *bait* *، مرکب از -ba-

«بیرون» و پسوند *-it* (سنج و نک). *bērōn* «بیرون»، از دیدگاه برونر به سبب همانندی آوایی و

کارکرد با *abē* (حرف اضافه و پیشوند اسمی به معنی «بی، بدون») یکسان شده و صورت *bē* در

فارسی دری و *āt* در فارسی نو پدید آمده است. کارکرد قیدی و حرف ربط آن به معنی «اما، ولی،

بلکه» جز در ترکیب *bēk* /بیک، ولکن، بل، اما/ (برگرفته از *bē* «اما، ولی» و -ka- «که،

کی») در فارسی دری نمانده است. خانلری *bē* را بازمانده پیشوند *-upa* (با اسقاط واکه آغازین)

می‌داند. نک. خانلری ۱۳۷۳. نیز نک: Brunner 1977: 158, Nyberg 1974: 46f.

۳- «باز» (و شکل دیگر آن «وا») به معنی «دوباره و دیگر بار» (با حذف واج a آغازی)

برگرفته است از فارسی میانه: *abāz* (سنج. پارتی: *abāz* «باز، دوباره») و آن نیز برگرفته

است از ایرانی باستان: **apāča* (با فرایند تبدیل p لبی بی‌واک به b لبی واکدار) مشتق از

**apānk* «عقبی، پشتی»؛ سنج. اوستایی: *apānk* «عقبی، پشتی».

Nyberg 1974: 20, Bartholomae 1961: 338f., Durkin-Meisterernst 2004: 7.

۴- «بر» (و شکل دیگر آن «فر») به معنی «روی و فراز» است، برگرفته از فارسی میانه: abar برگرفته از فارسی باستان: upariy (با فرایند تبدیل p لبی بیواک در جایگاه میانی b لبی واکدار؛ سنج. اوستایی: upairi «روی، بالای»؛ سنسکریت: upári «بالای، روی»؛ همگی مشتق‌اند از هندو اروپایی: *upéri، سنج. یونانی: úπέρι، لاتین: s-uper، گوتی: ufar).

Nyberg 1974: 22, Kent 1953: 176, Bartholomae 1961: 394f., Brandenstein-Mayrhofer 1977: 148, Pokorny 1959: 1105.

۵- «بیرون» به معنی «خارج، مقابل درون» برگرفته است از فارسی میانه: bērōn؛ مرکب از bē- «خارج، بیرون» که گویا برگرفته است از ایرانی باستان: *ba-it؛ مرکب از *ba برگرفته از هندو اروپایی: *b(h)e (بیرون، خارج، بدون، بی)؛ سنج. سنسکریت: bahí «خارج، بیرون» و پسوند -it؛ جزء دوم واژه، یعنی rōn شاید برگرفته باشد از ایرانی باستان: *rawan، سنج اوستایی: -ravan («بستر رود»). برای دیدگاه دیگر درباره واژه بیرون که برگرفته باشد از فارسی باستان: (از dvara- *dvarya- در، باب) و پسوند -ān- (نک). Horn 1893: 252.

Nyberg 1974: 47, 170; Gershevitch 1985: 192, Bartholomae 1961: 1512, Brandenstein-Mayrhofer 1977: 118, Mayrhofer II 1963: 424, Pokorny 1959: 112f.

۶- «پیش» به معنی «جلو، مقابل، روپرو» برگرفته از فارسی میانه: pēš «پیش، جلو»؛ سنج. فارسی باستان: pašiyā «پیش، در حضور» برگرفته است از ایرانی باستان: *pasya (با فرایند تبدیل -ai واکه مرکب کوتاه به ē واکه کشیده در فارسی میانه، در کنار دگرگونی s واج سایشی پیش از iy به š سایشی) از ریشه pas «دیدن، نگریستن، مراقبت کردن»؛ سنج. فارسی میانه مانوی و پارتی: pēš «پیش، جلوی (جایی)».

Nyberg 1974: 161, Kent 1953: 194, Brandenstein-Mayrhofer 1977: 136, Durkin-Meisterernst 2004: 290.

برای دیدگاه‌های دیگر درباره بررسی ریشه‌شناسنامه واژه پیش، نک:

Horn 1893: 356, Henning 1933: 229, Gershevitch 1985: 188.

۷- «فراز» (و شکل دیگر آن «فرا») برگرفته از فارسی میانه: frāz (صفت) «جلو، پیش»، واژه فارسی میانه برگرفته است از اوستایی: frāca- (قید و پس‌واژه) «فراز، پیش» (با فرایند کامی‌شدگی k به č)، برگرفته از frāka- (صفت) «پیش، جلو» (با فرایند حذف واج n) از ایرانی frāZ باستان: *frānk-؛ سنج. سنسکریت: prāc- و prāñc- (پیش، جلو). فارسی میانه مانوی: (پس‌واژه) «به‌سوی جلو، پیش، نزدیک»، سنج. پارتی: frāž (قید) به همان معنی. نک:

Nyberg 1974: 74, Bartholomae 1961: 1024, 893; Mayrhofer II 1996: 187f, Durkin-Meisterernst 2004: 153.

-۸ «فرود» (و شکل دیگر آن «فرو») به معنی «جلو و پایین» است. فارسی میانه: frōd، برگرفته از فارسی باستان: (قید) «جلو، به سوی پایین» (با دگرگونی واج t دندانی بی و اک به d دندانی واکدار، نیز با دگرگونی av- به ə واکه کشیده پسین) آن نیز برگرفته از ایرانی باستان: prawata^{*}; سنج. سنسکریت: pravát «دامنه و کناره کوه». فارسی میانه مانوی: frōd (قید) «پایین». نک. منصوری ۱۳۸۴: ۱۵۹، نیز:

Nyberg 1974: 79, Kent 1953: 198, Brandenstein-Mayrhofer 1977: 120,

Mayrhofer II 1963:367, Idem. II 1996: 183; Durkin-Meisterernst 2004: 280.

تعداد پیشوندهای فعلی در زبان‌های اوستایی و فارسی باستان بیست و یک عدد بوده که شانزده تای آن‌ها در هر دو زبان فارسی باستان و اوستایی و پنج تای دیگر تنها در متون اوستایی آمده‌اند. (نک. مرادی، ۱۳۹۰: ۱۹). پیشوندهای اوستایی را با توجه به معانی آنها در زیر می‌آوریم، روشن است که این پیشوندها به افعال معنی یا معانی تازه‌ای می‌بخشیدند:

- ə «به، در برابر، به سوی، تا»، fr̥i- «جلو، پیش، برای، در مسیر»، aipi- «بالای، روی، در باب، در مرود»، ap- «کنار، دور، بیرون، پیش»، v- «کنار، جدا، دور، بیرون»، ham-/han- «هم، باهم، باهم دیگر»، n- «پایین، زیر، در، در میان»، aiwi-/aib̥i- «به، روی، بر فراز، بالا، جلوتر، در مقابل، روی رو»، us- «بالا، پیش، بیرون»، paiti- «به طرف، به سوی، در مقابل، عقب»، up- «به، به سوی، به جهت»، añtar- «در میان، بین»، niš-/niž- «بیرون، جلو، دور»، avi-/ aoi- «به، بر روی»، aiti- «بالاتر از، ماورای، دورتر، آن طرف»، par- «دور، فرا، پیش»، ava- «پایین، به سوی، بر»، anu- «پس از، بر طبق، در طول»، pair- «پیرامون، اطراف، حدود»، upairi- (قید، حرف اضافه، پیشوند) «بر، بالای، tarō (گاهانی)» (حرف اضافه مفعولی): از میان، بالای، روی؛ (قید): از پهلو، از کنار، پنهانی». نیز نک:

Jackson 1892: 209 §749-50, Reichelt 1911:231, Bartholomae 1961: 641

پیشوندهای فارسی باستان در واقع با پیشوندهای اوستایی از نظر معنایی و کارکرد یکسان و همانند هستند:

-ā «به، در برابر، به سوی، تا»، ati- «بالاتر از، ماورای، دورتر، آن طرف»، abi- (اوستایی: aiwi-/upari-) «به، روی، بر فراز، بالا، جلوتر، در مقابل، روی رو»، upa- «به، به سوی، به جهت»، ud- «بر، روی، بالای»، ni- «پایین، زیر، در، در میان»، pati- «به طرف، به سوی، در مقابل، عقب»، parā- «دور، فرا، پیش»؛ apa- «کنار، دور، بیرون، پیش»، ava- «پایین، به سوی، بر»،

«بالا» (سنچ. اوستایی: -niž/ niš)، (اوستایی: us-/uz-) «بیرون، جلو، دور»، fra- «فراء، پیش، به سوی جلو»، vi- «کنار، جدا، دور، بیرون». نیز نک. 206 § 70. Kent 1953:

ویژگی‌های پیشوند فعلی در زبان اوستایی و فارسی باستان

۱- قیدهایی که در کاربردهای حرف اضافه نیز ظاهر می‌شوند، به عنوان پیشوند فعلی به کار رفته‌اند:

Kent 1953: 70 § 206 . parā- ، pati- ، ni- ، upari- ، upa- ، abi- ، ati- ، ā-

۲- پیشوندهایی که نه به عنوان حرف اضافه بلکه به عنوان پیشوندهای فعلی یافت شده‌اند: fra- ، nij- ، ud- ، ava- ، apa- ، vi- . نک. همان‌جا.

۳- پیوند میان پیشوند و فعل بسیار سنت است؛ بنابراین بسیاری از کلمات اغلب میان پیشوند و فعل به کار می‌روند و گاهی چندان آسان نیست که گفته شود آیا پیشوند را باید مستقیماً به فعل پیوند داد یا آن را قید دانست:

در مثال زیر میان پیشوند «apa» و فعل «barōiš» فاصله افتاده و تشخیص اینکه «apa» پیشوند است یا قید، دشوار می‌باشد: apa hača azahibyō miθra barōiš. «بنابراین از تو ای مهر می‌خواهیم ما را از بدختی‌ها برهانی» (مهر یشت، بند ۲۳) در کنار- apa

Jackson 1892: 210 § 751 . «دور سازد» در وندیداد «بیرد» (وندیداد ۵ بند ۳۸). نک.

۴- هر پیشوند ممکن است دو بار بیاید، یک بار پیش از چند کلمه و یک بار هم پیش از فعل. در شاهد ذیل - که از اوستایی است - hám یک بار پیش از iða šaētəm و یک بار پیش از فعل bārayən آمده است:

hám iða šaētəm hám bārayən.

«اینجا خواسته انبار کنند» (وندیداد ۴، بند ۴۴). نک. ابوالقاسمی ۱۳۸۷: ۱۶۵ . 1892: 210 § 751

۵- هنگامی که فعل پیشونددار باید تکرار شود، به جای تکرار فعل و پیشوند آن، تنها پیشوند تکرار می‌شود. در شاهد زیر - که از اوستایی است - frā به جای فعل پیشونددار fraorənta تکرار شده است:

aya daēnaya fraorənta ahurō mazdā ašava, frā vohū manō frā

«به این دین گروید اهور مزدah اشو، و هومنه» (یسن ۵۷، بند ۲۴). نیز نک. منابع پیشین.

۶- یک فعل ممکن است دو پیشوند داشته باشد:

«پراکندن» از دو پیشوند *pra*- و *ā*-، با ریشهٔ *kan-* «نهادن» (نک). ابوالقاسمی، ۱۳۸۷: همچنین در افعال زیر که در فارسی باستان آمده است: دو پیشوند *ā*- در فعل ایمپرکت یا گذشتۀ استمراری *patiyābaram* «برگرداندن، انبارکردن» (اول شخص مفرد؛ نیز *ava-ā*- در فعل خواستاری (تمتایی) *avājaniyā* «درهم کوبیدن، گشتن» (سوم شخص مفرد) نک. Kent 1953: 70 § 206c, 200, 185.

۷- وقتی که پیشوند بلافصله پیش از فعلی که به آن تعلق دارد، قرار گیرد، صورت پیشوند گاهی تابع قاعده سندھی (sandhi) «جوش خوردگی» می‌شود. اما گاه تعییری نمی‌کند. مثلاً ریشهٔ *az-* «راندن» با *ava*-، ممکن است به صورت *ava + az-* *avāzōit* و پیشوند *upa* به صورت *upa + az-* (*upāzaiti*) بیاید. Jackson 1892: 210 § 753.

۸- در زبان اوستایی در دو مورد یک فعل با سه پیشوند فعلی آمده است. اولی ریشهٔ *ay-* «حرکت کردن» با پیشوندهای *antařa* و *pairi* به معنی «بیان آمدن» و دیگری ریشهٔ *θ-* «ناپودکردن، از بین بردن» با پیشوندهای *frā* و *paiti* به معنی «کاملاً ناپود کردن»: نک. Bartholomae 1961: 322, Reichelt 1911: 130.

yaṭ titarat aŋrō mainuš dāhīm ašahe vaŋhēuš antařa pairi avāitəm vohuča manō ḥtaršča.

«هنگامی که انگره مینو بر آفرینش راستی (= اشہ) نیک تاخت، [آن دو ایزد] بهمن و آذر در میان آمدند (مداخله کردن).» (فروردن یشت، بند ۷۷).

frā θwām paiti apāθa nōiṭ apaya uzraočayāi

«تو را بهطور کامل ناپود خواهم کرد....» (زمیاد یشت، بند ۴۸).

پیشوندهای فعلی در فارسی میانه دو گونه‌اند:

(الف) پیشوندهای مرده: این پیشوندها در اصل بازمانده پیشوندهای ایرانی باستانند ولی در فارسی میانه به صورت مرده در برخی از فعل‌ها دیده می‌شوند:

āmād «آمد» (برگرفته از پیشوند *ā*- و صفت مفعولی *gmata-* «حرکت کرده»)، *āwurd* «آورد» (برگرفته از پیشوند *ā*- و صفت مفعولی *br̥ta-* «برده»)، *wi-šuft* «آشفت» (برگرفته از پیشوند *wi-* و صفت مفعولی *xšufta-** «برهم خورده»)، *frajāft* «فرجامید» (برگرفته از پیشوند *fra-* و صفت مفعولی *jāfta-* «آمده، پایان رسیده»، بالنده *Jafta* از ریشهٔ *jam-* / *gam-* «حرکت کردن»)، *nišast* «نشست» (برگرفته از پیشوند *ni-* و صفت مفعولی *šasta-*، در اصل با فرایند

هم‌گونی در-**hadta-* «نشستن»). برای همهٔ نمونه‌ها، به ترتیب نک. منصوری ۱۳۸۴: ۳۳، ۴۸۶، ۶۵، ۱۵۵. ۲۷۱.

(ب) پیشوندهای زنده: این گونه پیشوندها بازمانده ایرانی باستان هستند که در ایرانی باستان ممکن است قید، صفت و غیره بوده‌اند، ولی در فارسی میانه نقش پیشوند فعلی را داشتند: *abāg* «با» (قید و پیشوازه و پسوازه) است. به‌ندرت پیشوند فعل به‌شمار آمده است: *kē-š abar abāg būdan* «که آن *u-š agar dēw abāg hēnd az tan* (= فره) با زردشت پارسا بود». نیز در ساخت فعل مضارع: *xwēš a-pādixšāy kunēd*. *Salemann 1930: 100*. نیز نک.

«ابر، بر» در فعل‌هایی مانند: *abar āmadan* «برآمدن»، *abar burdan* «ببردن» و غیره. *abāz dāstan* «اباز، باز، وا» در فعل‌هایی مانند: *abāz dādan* «بازدادن»، «بازداشتن» و غیره.

«اندر، در» در فعل‌هایی مانند: *andar abāyēd* «اندرآمدن»، «اندرباید، لازم است» و غیره.

bē «ب»، به معانی «بیرون، دور، پیش» در برخی افعالی که بیانگر تغییر مکان و شرایط هستند، می‌آید، مانند: *be raft* (برفت) (تاكید)، *be widard* (بگذشت) (تاكید برای پایان کار)، حتی با وجهه مصدر *be kardan* «بکردن»، اسم مصدر (صفت الزامی)، *be hilišn* «رها بکردن»، اسم معنا (حاصل مصدر)، *be wardišnīh* «بگردانیدن» یا با صفت مفعولی (وجه و صفتی) *be šudag* «بشدته».

در گذشته. نک. منصوری، ۱۳۹۵: صفحات گوناگون، نیز 164f. Brunner 1977:

Bartholomae 1961: 58 در: *ēr padīdan* «فرو افتادن»، *ēr dāstan* «در زیر نگهداشتن».

«فراز» در فعل‌هایی مانند: *frāz āmadan* «فرازگرفتن»، *frāz griftan* «فرازآمدن» و

غیره.

«فرو، فرو» در: *frōd āmadan* «فروآمدن»، *frōd nihādan* «فرونهادن» و غیره.

«هم» در فعل‌هایی مانند: *ham būdan* «باهم بودن، یکی‌بودن»، *ham burdan*

«به هم‌بردن» و غیره.

«پس» در فعل‌هایی مانند: *pas dādan* «پس دادن»، *pas raftan* «پس رفتن» و غیره.

«پیش» در فعل‌های مانند: *pēš āmadan* «پیش آمدن»، *pēš burdan* «پیش بردن» و غیره.

شاید برگرفته از اوستایی: *tarō* / *tarō* با ریشهٔ *man-* «اندیشیدن» (در: *tar kardan* «تحقیر کردن»، *tar mendādan* «بد اندیشیدن، دشنام دادن») (سنچ. اوستایی: *tarō man-* «بدنام کردن، رسوایی کردن، بعمل کردن»، نک. ۱۱۲۱، ۱۱۲۳). (Bartholomae 1961: ۱۱۲۱، ۱۱۲۳) *ul* به معنی «بر، بالا» (در: *ul āmadan* «برآمدن، بالآمدن»، *ul ēstādan* «برپایستاندن») و غیره. شاید پیشوند *ul* را بتوان با صورتِ فارسی باستان: *ud* (پیشوند فعلی) «بر، بالا» سنج. اوستایی: *uz* / *us* («بر، بالا» سنجید. برای همهٔ نمونه‌ها، نک. منصوری ۱۳۸۴: سی و نه و چهل).

بجز پیشوندهای فعلی *ēr* و *ul* بقیهٔ پیشوندها با اندک تغییر آوایی به فارسی دری رسیده است.

پیشوندهای فعلی در فارسی دری

پیشوندهای فعلی فارسی دری بازماندهای پیشوندهای فعلی فارسی میانه‌اند. (ابوالقاسمی ۱۳۸۷: ۲۲۱)

در فارسی دری نیز به پیروی از فارسی میانه، تعدادی از پیشوندهای فعلی ایرانی باستان چنان جزئی مرده، در ساختمان برخی از فعل‌های ساده عیناً یا با اندک تغییرات آوایی باقی مانده‌اند که از فعل ساده قابل تفکیک نیستند. در زیر به برخی از آن‌ها اشاره می‌شود:

«ā» در فعل‌های نظیر «آفریدن، آگندن، آمدن»؛ «abi» در فعل‌های «افزودن، افراشتن»؛ «apa» در فعل‌های «افسردن، افکندن»؛ «ava» در فعل‌های «اوباردن یا اوباشتان، اوژدن»؛ «uz» در فعل‌های «آرمودن، شکافتن»؛ «us» در فعل «سگالیدن»؛ «upa» در فعل «بایستن»؛ «ham» در فعل‌های «انباردن یا انباشتان، اندوختن»؛ «ni» در فعل‌های «نمودن، نواختن»؛ «fra» در فعل‌های «فرستادن، فرسودن»؛ «para» در فعل‌های «پالودن، پرداختن»؛ «pati» در فعل‌های «پسندیدن، پیمودن»؛ «pari» در فعل‌های «پرستیدن، پروردن»؛ «vi» در فعل‌های «گریختن، گزاردن». (خانلری ۱۳۷۳: ۱۵۶، ۴۸-۴۴؛ ابوالقاسمی ۱۳۷۳: زیر فعل‌های یادشده؛ منصوری ۱۳۸۷: زیر همان فعل‌ها).

کار کرد معنایی پیشوندهای فعلی

پیشوندهای فارسی دری از حیث معنی سه کار کرد دارند:

- ۱- پیشوندهایی که در معنی اصلی خود به کار رفته‌اند. معنای اصلی پیشوندها به قرار زیر می‌باشد:

اباز - باز - وا - : بر تکرار عمل دلالت می‌کنند: باز آمدن، بازگشتن

ابر - بر - ور - : بر انجام دادن کار از پایین به بالا دلالت می‌کنند: بر کشیدن

اندر - در - : بر انجام دادن کار به سوی درون چیزی و بر عکس آن دلالت می‌کنند: اندر آمدن، در رفتن

بیرون - : بر انجام دادن کار از جایی به سوی بیرون آن دلالت می‌کند: بیرون آمدن

پیش - : بر انجام دادن کار به سوی چیزی یا کسی دلالت می‌کند: پیش رفتن

فرا - فراز - : هر دو بر انجام دادن عمل به سوی چیزی یا کسی دلالت می‌کنند: فرا رفتن، فراز رفتن

فرو - فرو - : بر انجام دادن عمل از بالا به پایین دلالت می‌کنند: فرود آمدن، فرو آمدن از میان پیشوندهای فعلی، پس، پیش، بیرون، برون و فرو^۳ ظاهراً همیشه معنی اصلی خود را در فعل پیشوندی حفظ می‌کنند (ابوالقاسمی ۱۳۸۷: ۲۵۴). با توجه به معنای اصلی این پیشوندها، می‌توان گفت که پیشوندها در این نوع کار کرد، مفاهیمی همچون بالا، پایین، پیش، بیرون، درون و جهت حرکت فعل را تعیین می‌کنند و می‌توان گفت برای فعل در حکم قید و متمم ایفای نقش می‌کنند. این عملکرد پیشوند در زبان‌های ایرانی باستان و میانه نیز دیده می‌شود. در شاهد ذیل که از فارسی میانه مانوی است، پیشوند *ul* «بر»، در معنی فعل

aahrāmēd «بالا برَد» تغییری نداده بلکه به عنوان قید عمل کرده است:
wādahrām yazd kē wād āb ud ādur ul ahrāmēd...

«ایزد جان بالابر (ایزدی) که جان‌ها از جهان مادی می‌رهاند و روانه بهشت می‌کند ...»
 که باد، آب و آتش را بالا برَد...». (باد، آب و آتش از جهان روشنی‌اند) نک. ابوالقاسمی ۱۳۸۷: ۱۹۷. همچنین در فارسی میانه زرده‌ستی (پهلوی) *ul* «بر» در معنی فعل *awēstādan* «ایستادن» تغییری نداده، بلکه نقش قیدی ایفا کرده است:

u-š ul awēstād Dugdaw u-š ān dēg stad ī čaθrušwādag.

«و آن دوغدو (مادر زرده‌ست) بیایستاد و آن دیگ چهارگوش را ستاند (گرفت)» (دینکرد

هفتمن، فصل ۲ بند ۴۲).

می‌آوریم:

چون به صفة رسید سی غلام اندر آمدند و او را بگرفتند. (بیهقی ۱۳۸۸: ۵۱)

من به اول یاد کردام و اکنون باز گوییم تکرار افتاد. (اخوینی بخارایی ۱۳۴۴: ۱۱۷)

خویشن را به تکلف بر میبر تا بی تکلف فرو نیایی. (کیکاووس ۱۳۶۴: ۱۵)

زبانش چو دیوی سیه سرنگون – که هزمان ز غاری سرآود برون (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۷۲)

فرو افتم ز کوه تند بالا – جهم در موج آب ژرف دریا (اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۱۱۹)

میدان خدایست قرآن، هر که سوارست – گو خیز و فراز آی و برون آی به میدان (ناصر

خسرو ۱۳۷۰: ۴۸۴)

۲- پیشوند در معنی فعل ساده هیچ تغییری ایجاد نمی‌کند و فعل پیشوندی با شکل ساده آن یکسان می‌باشد. تنها نقش پیشوند در این عملکرد تأکید و تقویت معنای فعل ساده است. در اینجا نیز پیشوند نقش قید را بر عهده دارد؛ چرا که بیشترین نقش قید در رابطه با فعل است. اگر پیشوند را در این نوع فعل‌ها حذف کنیم، می‌توانیم کلماتی نظریه‌البته، هر آینه، حتّماً بدون شک و... جایگزین آن نماییم، اینک چند مثال برای این کارکرد پیشوند:

ایشان این سخن می‌گفتند که آب از جوی باز ایستاد. (بیهقی ۱۳۸۸: ۵۸۸)

باید تا جامه اندر گرامایه بیرون کند و همانجا اندر پوشد. (اخوینی بخارایی ۱۳۴۴: ۶۶۴)

نخست پای افزار از پای چپ باز کند و نخست پای راست در پوشد. (کیکاووس ۱۳۶۴: ۲۵۴)

بر آراست جم زود راه گریغ – شبی جُست تاریک و دارنده میخ (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۶۴)

چراغ جانم اندر تن فرو مرد – بغار کامم اندر دل پیژمرد (اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۱۶۴)

سودی نداردت چو فر آشوبد – بد خو زمانه، خواهش و نه زاری (ناصر خسرو ۱۳۷۰: ۲۹۸)

۳- پیشوند به فعل معنی جدیدی می‌بخشد و این امر بخصوص در دوره رشد و تکوین زبان فارسی با توجه به تنوع پیشوندهای بسیار قابل توجه است و بسیاری از معانی دقیق به وسیله آن‌ها بیان می‌شود؛ اینک چند مثال:

تا خراسان به حقیقت در سر ظلم و دراز دستی وی بشد (از بین رفت). (بیهقی ۱۳۸۸: ۴۰۶)

اگر آن کابوس را اندر نیایی به صرع باز گردد (منتھی می‌شود). (اخوینی بخارایی ۱۳۴۴: ۴۴۹)

اگر چه گناهی بزرگ بکند اندر گذار (عفو کن). (کیکاووس ۱۳۶۴: ۱۵۰)

بر پهلوان رفت باید مرا - کزو هر چه خواهم بروآید (روا شود) مرا (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۲۶۶)
فرو آمد (نازل شد) قضای آسمانی - که ایشان را بیست از کامرانی (اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۷۲)
 بازی ز کجات می‌فراز آید (ممکن شود) - ای مانده به قعر چاه صد بازی؟ (ناصر خسرو ۱۳۷۰: ۳۹۷)

- برخی از پیشوندها در ترکیب با فعل ساده معنای متضادی به فعل‌ها می‌بخشد:

باز شدن؛ رفتن؛ برگشتن

باز باید شدن از شرّ سوی خیر به طبع - کز فرازی سوی گو، گوی به طبع آید باز (پیشین:

(۱۱۲)

یک چند اگر ز راه بیفتادی - زی راه باز شو که نه شیدایی (همانجا: ۷)

در آمدن؛ سوار شدن؛ پایین آمدن از اسب

به شبرنگ مه نعل گردون نورد - در آمد، بر افراحت گرز نبرد (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۲۳۲)

به کاری چو در ره در آیی زین - نخست از پس و پیش هر سو ببین (همانجا: ۲۰۰)

در آوردن؛ وارد کردن؛ خارج کردن

بعد از هزار سال همانی که اولت - زین در درآورند و از آن در برون برنند (ناصر خسرو

(۲۴۴: ۱۳۷۰)

ز زندان در آور کرایست خون - رها کن خراج دو ساله برون (اسدی طوسی: ۴۰۵)

- در آثار نظم و نثر دورهٔ تکوین، فعل‌های پیشوندی هستند که پا به پای آن‌ها ساخته‌های ساده یا مرکب یا هر دو شکل ساده و مرکب آن‌ها با معنای یکسان به کار رفته‌اند؛ چند مثال از این سه نوع فعل:

اندر گریستن / نگریستن (کیکاووس ۱۳۶۴: ۱۵۹؛ ۲۴۸/۱۵۹^۳)؛ باز خواستن / خواستن (بیهقی

۱۳۸۸: ۱۳۲۹؛ بر انودن / انودن (اخوینی بخارابی ۱۳۴۴: ۲۱۰؛ در ربودن / ربودن

(اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۱۶۹؛ فرو شستن (همان جا: ۸۹)؛ باز پرسیدن / پرسیده داشتن

(کیکاووس ۱۳۶۴: ۱۴۴/۲۸)؛ بر آمیختن / آمیخته شدن (پیشین: ۱۸۹/۱۶۶)؛ در تاختن / تاختن

کردن (بیهقی ۱۳۸۸: ۵۶۶/۵۸۳)؛ در جستن / جست کردن (همانجا: ۱۱۶/۵۰۵)؛ بر آسودن /

آسودن / آسایش آوردن (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۴۸/۷۴؛ بر اندیشیدن / اندیشیدن / اندیشه

کردن (ناصر خسرو ۱۳۷۰: ۲۹/۲۶۱؛ فرو ساییدن / سودن / سودن کردن (همانجا:

.۳۹۷/۳۰۵/۳۹)

- در برخی از فعل‌های این آثار «ب» تأکیدی که بر سر فعل آمده جانشینی از پیشوند (به جای ب، فر، وا... امروزی) می‌باشد و دیگر نمی‌توان آن را پیش واژک محسوب داشت.
 (احمدی گیوی ۱۳۸۰، ج ۱: ۱۷۰)

برگرداندن = برگرداندن

دو هفته بر نیامد و از هرات رفتن افتاد که آن قاعده‌ها بگردانیده بودند. (بیهقی ۱۳۸۸: ۵۸)
 بنشستن = فرو نشستن
 این فتنه در وقت بنشست. (همانجا: ۲۲۴)
 بداشتن = وا داشتن

خرد یافی تا مر این هر دوان را - به علم و عمل در، به ایدر بدواوی (ناصر خسرو ۱۳۷۰: ۱۰۸)
پیشوندهایی که در حکم قید هستند - چه آن‌ها که در معنی اصلی خود به کار می‌روند چه آن‌ها که برای تأکید و تقویت معنی فعل ساده می‌آیند - در جمله به قید یا متممی مربوط می‌شوند. این قید یا متمم گاه حذف و گاه ذکر می‌گردد؛ چرا که اصولاً قید و متمم از حیث رابطه‌ای که با اجزای جمله بهویژه نهاد، مفعول و فعل دارند و نیز از جهت واضح بودن و نبودنشان، در جمله ذکر یا حذف می‌شوند. به بیان دیگر در بعضی از افعال، مانند افعال پیشوندی که با مفعول [اعم از صريح و غير صريح] معین زیاد به کار می‌رود، به طوری که حذف آن مفعول دیگر موجب اشتباه نمی‌شود، زبان به وسیله حذف آن مفعول به تسهیل و تخفیف می‌گراید.

مانند: تاختن، بر نشستن، برداشتن و امثال این‌ها. (یا حقی - سیدی ۱۳۸۸ ج ۲: ۸۳۹)

- ناکفته نماند که اوضاع اجتماعی و فرهنگی نیز در این رابطه نقش دارد؛ به طور مثال اگر وسیله رفت و آمد دوره مورد بحث ما (قرن چهار و پنج) اسب و استر و شتر در خاکی و کشتی در دریا می‌باشد، پیشوند فعلی «بر» و «در» سراینده و نویسنده را از آوردن متمم «اسب» و «کشتی» در مثال‌های زیر بی‌نباز کرده است:

در وقت بر نشست [بر اسب] و به شهر ری رفت. (کیکاووس ۱۳۶۴: ۴۸)

ولکن از بهر آثار تعجب را یک بار در نشینی [در کشتی] روا بود به وقت توانگری.

(همانجا: ۱۷۱)

- دو فعل «بر نشستن» و «بر نشاندن» از این دیدگاه در خور توجّهند. «بر نشستن» در تاریخ بیهقی که بسامد بالای نیز دارد، همه جا با حذف متمم همراه است:

چون روز شد امیر بُر نشست و پیش کار رفت. (بیهقی ۱۳۸۸: ۱۰۸)
 - اما در سایر آثار این دوره متمم گاه ذکر و گاه حذف شده است:
 «چمان چرمه زاولی» بُرنشست - همان سی رشی نیزه ز آهن به دست (اسدی طوسی
 ۱۳۸۹: ۱۱۳)

چند نشینی تو که رفتند پاک - همراه و یارانت، هلا بُرنشین [بر اسب] (ناصر خسرو
 ۱۳۷۰: ۴۵۶)

«بر نشاندن» نیز در تاریخ بیهقی فقط یک بار با متمم آمده:
 چون رسولدار نزدیک رسول رسید بُرنشاندند او را «بر جنیت». (بیهقی ۱۳۸۸: ۴۰)
 - نکتهٔ قابل توجه دیگر در مورد این دو فعل آن است که در برخی از شواهد این دوره شکل
 ساده آن‌ها به کار رفته و پیشوند «بر» همراه با متمم خود آمده است:
 چو «بر باره» نشست آزاده رامین - ز بس غم تلخ بودش جان شیرین (اسعد گرگانی
 ۱۳۷۷: ۸۲)

به میدان داش «بر اسب هتر» - نشین و بیند از ستایش کمر (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۲۱۸)
 بر «اسپی» نشینند چهند. (اخوینی بخارابی ۱۳۴۴: ۴۸۸)
 - اینک شواهدی که در آن‌ها متمم پیشوند فعلی به جهت وضوح و کرت کاربرد حذف شده
 است:

چون روز شد خداوندم بارها بُرنهاد [بر اسب] و میخ طلب کرد نیافت. (بیهقی ۱۳۸۸: ۱۹۴)
 من بُرخاستم [[از جایم] و کسان فرستادم. (همانجا: ۱۱)
 بدان نیزه از پیل در تاختی [به دشمن] - ز زینشان به ابر اندر انداختی (اسدی طوسی
 ۱۳۸۹: ۳۴۷)

اگر روی مرا بیند بهاران - فرو ریزد [بر زمین] ز شرم از شاخصاران (اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۳۳۲)
 - در شواهد زیر متمم پیشوند فعلی به جهت عدم وضوح ذکر شده است:
 فرو هشتند بر دل خسته رامین - «برو» بُر رفت رامین همچو شاهین (همانجا: ۱۸۹)
 خرد پر جانست اگر بشکنیش - بدو جانت [[از این ژرف] چون بُر پرد (ناصر خسرو
 ۱۳۷۰: ۲۷۴)

«به خانگاه» تنها در نرود که آفت از تنها ی خیزد. (کیکاووس ۱۳۶۴: ۲۵۴)
 کتابی [[از رحل] بُر گرفت و آنرا بر پشت آن نیشت. (بیهقی ۱۳۸۹: ۶۹۶)

کار کرد نحوی پیشوندهای فعلی

- در نثر - بر خلاف شعر - پیشوندها همیشه قبل از فعل و غالباً بی فاصله نسبت به فعل قرار می‌گیرند. اما در مثال زیر پیشوند با فاصله از فعل آمده است:

بی مثال وی کسی بر قلعت نتوانستی شد. (همانجا: ۱۰)

- گاه پسوند تفضیلی «تر» نیز میان پیشوند و فعل فاصله می‌اندازد:

چنانکه موج دریا بود کروی آب گاه بلندتر آید و گاه فرو تو رو د نواله نواله. (اخوینی بخارایی: ۱۳۴۴: ۸۰۰)

- در مورد جزء‌های پیشین «می و همی» قاعده کلی این است که آن‌ها میان پیشوند و فعل قرار می‌گیرند. اما در مثال‌های زیر قبل از پیشوند و فعل آمده‌اند:

جهان بدین سبب بر احمد تنگ زندانی شده بود و مردم از وی می‌باز شد. (پیشین: ۵۵۹)

هر گاه که گوی به سوی تو آید تو گوی همی باز گردان. (کیکاووس ۱۳۶۴: ۹۷)

گاه به ندرت در نثر این جزء‌ها بعد از پیشوند و فعل می‌آیند:

پایان چنان بوند که پنداری ناخنان بر کتند همی. (اخوینی بخارایی: ۱۳۴۴: ۵۰۵)

- در فعل‌های پیشوندی قاعده کلی آن است که جزء پیشین نفی و نهی «نـ» و «مـ» بعد از پیشوند و قبل از فعل می‌آیند. اما در مثال‌های زیر آن‌ها بر پیشوند و فعل مقدم شده‌اند:

و هیچ جانبی نبود که وی بیرون آمد با کم از ده تن که نه از پیش وی در رمیدند. (بیهقی

(۱۳۸۸: ۱۸۲)

و این تدبیر که نه باز نمودند که چند رنج رسید ارسلان جاذب را. (همانجا: ۵۹)

- جزء پیشین «بـ» تقریباً با همه فعل به کار می‌رود غیر از فعل‌های پیشوندی از ماضی ساده (مطلق) که معمولاً بدون «بـ» می‌آیند. اما در شواهد زیر این فعل با «بـ» همراه شده است:

پس از سه روز مردمان به بازارها باز آمدند و دیوان‌ها در بگشادند. (همانجا: ۲۸۹)

و بازارها در بیستند و مردم و اصناف رعیت فوج فوج می‌آمدند. (همانجا: ۲۸۹)

- جمع میان جزء «بـ» و «نـ» بسیار نادر است. اما گاه هر دو جزء با یکدیگر می‌آیند و در

این حال غالباً جزء «بـ» بر «نـ» مقدم می‌شود:

همه به تو ندهند اگر دهند بعد از آن آنرا خواستار بود، اگر اول فراز گذارند آخر بنگذارند.

(کیکاووس ۱۳۶۴: ۲۱۶)

- اصل بر آن است که افعال کمکی شخصی و غیر شخصی قبل از پیشوند و فعل قرار گیرند. اما در شواهد زیر میان پیشوند و فعل قرار گرفته‌اند:
 ما را نیز اندیشه باید کرد، در وقت جواب باز **نتوانم داد**. (همانجا: ۲۲۱)
 گویند سوزن اندر باید خستن و من می‌گوییم بدین پدید نیاید. (اخوبی بخارابی ۱۳۴۴) (۵۹۴)

- در مثال زیر میان فعل کمکی و فعل پیشوندی چند کلمه فاصله افتاده است:
آغازید مثال‌های عبدالجبار را خوار داشتن... و در مجلس مظالم سخن از وی در **ربودن**.
 (بیهقی ۱۳۸۸: ۷۳۳)

- در مثال‌های زیر فعل کمکی بی فاصله بعد از پیشوند و فعل آمده است:
 خصمان از چهار جانب در **آمدن گرفتند** و جنگی سخت به پا شد. (همانجا: ۵۸۰)
 علی دست بر گشاد و مال به افراط ابر ستدن **گرفت**. (همانجا: ۴۱۰)
 - پیشوندهای فعلی در شعر - بر خلاف نثر - پیش از فعل، پس از آن، با فاصله و بی فاصله به کار می‌روند. در شاهدهای زیر پیشوند با فاصله قبل از فعل و در دو شاهد بعد با فاصله بعد از فعل آمده است:

چنان باز پاسخ رسان بی درنگ - که آواز باز آید از کوه سنگ (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۸۲)
 کزو تا مرگ بس راهی نمانده است - ز کوهش باز جز کاهی نمانده است (اسعد گرگانی
 ۱۳۷۷: ۱۸۱)

ز راه دیده شد عشقش فرو دل - از آن بستد به یک دیدار ازو دل (همان جا: ۸۲)
 دوش نامد چشمم از فکرت فراز - تا چه می‌خواهد ز من جافی زمن (ناصر خسرو ۱۳۷۰: ۱۵۹)
 - در شاهد زیر «همی» قبل از پیشوند و فعل و با فاصله آمده است:
 بر رس از سر قرآن و علم تأویلش بدان - گر **همی** زین چه به سوی عرش بر خواهی
 رسید (همانجا: ۵۳)

- در شاهدهای زیر «همی» و «می» بعد از پیشوند و فعل و بی فاصله آمده است:
 بربین هر دو دم کو بر آرد **همی** - یکایک دم ما شمارد **همی** (اسدی طوسی ۱۳۸۹: ۳۳)
 داد من بی گمان بر آید **می** - روز حشر از نبیره عباس (پیشین: ۴۳۸)
 - جزء پیشین «ب» در شعر نیز گاه با فعل پیشوندی از ماضی ساده (مطلق) به کار می‌رود:

هر آنگه بیامد زمانه فراز - نگردد به مردی و اندیشه باز (پیشین: ۳۳۵)

دری بست و دو در همیرش بگشاد - چراغی برد و شمعی باز بنهاد (اسعد گرگانی ۱۳۷۷: ۸۷)

کارکرد بسامدی پیشوندهای فعل

در جدول زیر فعل‌های ساده به کار رفته با پیشوندها و همین‌گونه پیشوندهایی که با این فعل‌ها استعمال شده‌اند، در آثار بررسی شده این دوره (سدۀ چهار و پنج) نشان داده شده و درصد کاربرد پیشوندها نیز نسبت به کل فعل‌های ساده مشخص گردیده است:

نام اثر	کل فعل ساده	اندر	باز	بر	بیرون	پیش	در	فر	فراز	فرو	وا
تاریخ بهقهی	۶۶	۶	۴۵	۳۹	۸	۱۰	۴۳	-	۱۲	۵	۱۴
هادایه‌المتعلّقین	۶۸	۲۵	۲۰	۲۸	۴	۱	۴	-	۴	۴	۵
قابوس نامه	۴۷	۷	۲۸	۱۴	۵	۳	۱۳	-	۴	۴	۱
گرشاسب نامه	۱۰۵	۲۰	۶۲	۴۹	۲	۴	۲۶	-	۹	۵	۱
ویس و رامین	۸۳	۱۰	۱	۳۴	۳	۳	۲۲	-	۱	۱	۳
دیوان ناصر خسرو	۸۱	۱۱	۲۶	۵۸	۱۰	۳	۲۷	-	۴	۳	۵

کل فعل‌های ساده‌ای که در این آثار به کار رفته‌اند، ۱۷۵ مورد می‌باشد که درصد پیشوندهای به کار رفته به ترتیب عبارتند از:

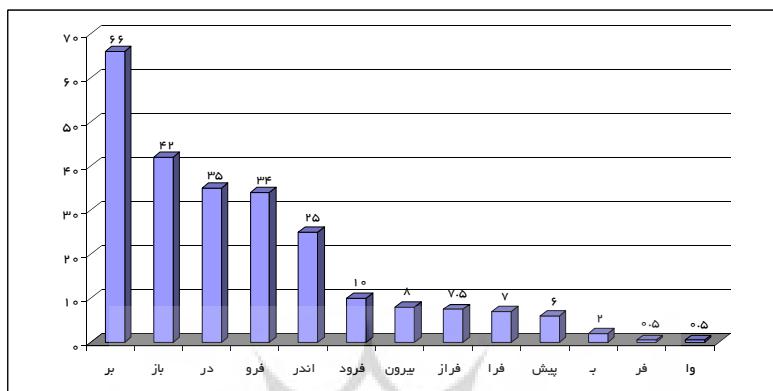
بر = ۱۱۵ مورد و ۶۶٪ باز = ۷۱ مورد و ۴۱٪ در = ۶۱ مورد و ۳۵٪

فرو = ۵۹ مورد و ۳۴٪ اندر = ۴۴ مورد و ۲۵٪ فرود = ۱۷ مورد و ۱۰٪

بیرون = ۱۴ مورد و ۸٪ فراز = ۱۳ مورد و ۷٪ فرا = ۱۲ مورد و ۷٪

پیش = ۱۱ مورد و ۵٪ فرو و وا = هر کدام ۱ مورد و ۲٪ ب = ۳ مورد و ۲٪

نمودار درصدی کاربرد پیشوندها در کُل فعل‌های ساده این دوره:



نتیجه

از این گفتار دست‌آوردهٔ زیر به‌دست می‌آید:

- ۱- پیشوندهای فارسی دری، بازماندهٔ پیشوندهای فعلی فارسی میانه هستند.
- ۲- در فارسی دری نیز به پیروی از فارسی میانه برخی از پیشوندهای فعلی ایرانی باستان چونان جزئی مرده با از دست دادن کار کرد پیشوندی، در ساختمان برخی از فعل‌های ساده باقی مانده‌اند که قابل تفکیک از فعل نیستند.
- ۳- پیشوندهای فارسی دری از حیث معنی به سه دسته تقسیم می‌شوند:
 - (الف) پیشوندایی که در معنی اصلی خود به کار رفته‌اند که عمدتاً جهت و سمت و سوی فعل را نشان می‌دهند و به نوعی جنبهٔ قیدی دارند.
 - (ب) پیشوندایی که در معنی فعل ساده هیچ تغییری ایجاد نمی‌کنند و می‌توان گفت جنبهٔ تأکیدی فعل را بر عهده دارند و باز نقش قیدی دارند.
 - (ج) پیشوندایی که در معنی فعل ساده تغییر ایجاد می‌کنند و فعل تازه‌ای می‌سازند.
- ۴- پیشوندهای فارسی دری از حیث کار کرد نحوی و همنشینی در جمله از دو جهت قبل بررسی هستند:

(الف) در نثر پیشوندها همیشه قبل از فعل، بی فاصله و گاه با فاصله می‌آیند.

(ب) در شعر پیشوندها قبل یا بعد از فعل، با فاصله یا بی فاصله می‌آینند.

- ۵- از حیث بسامد و فراوانی، بیشترین مورد کاربرد آن‌ها با فعل‌های ساده به ترتیب عبارتند از «بر»، «باز»، «در» و «اندر» و کمترین مورد کاربرد آن‌ها به ترتیب مربوط است به «وا»، «فر» و «ب».
- نکتهٔ پایانی این‌که افعال پیشوندی در دورهٔ تکوین زبان فارسی از اهمیّت و تنوع بیشتری برخودارند و هر اندازه از حیث زمانی جلوتر می‌آییم از اهمیّت و تنوع آن‌ها کاسته می‌شود و افعال مرکب جای آن‌ها را پُر می‌کنند.

یادداشت‌ها:

Beekes .۱

۲. «ب» در فارسی در دورهٔ نخستین جزء صرفی است که بر سر صیغه‌های فعل مضارع (خبری و التزامی) و فعل‌های ماضی و صیغه‌های وجه امری می‌آید و در فارسی امروز نشانهٔ مضارع التزامی و وجه امری است. اما اینکه آن را در ردیف پیشوندهای فعل آورده‌یم؛ از آن روست که در بعضی از فعل‌های فارسی مفهوم خاص به کلمه می‌بخشد و آن را در معنی از فعل ساده متمایز می‌کند. نک. خانلری ۱۳۷۳ : ۴۵
۳. صاحب نظرانی چون ملک‌الشعراء بهار نیز کلماتی مانند: پس، پیش، بیرون و دون را جزو پیشوندهای فعل محسوب کرده‌اند. نک. بهار ۱۳۸۶، ج ۱: ۳۳۳. در عوض دستور پژوهانی مثل احمدی گیوی این واژه‌ها را به همراه فعل، در ردیف فعل‌های مرکب آورده‌اند. نک. احمدی گیوی ۱۳۸۰ ج ۱: ۸۸۱
۴. شماره‌ها به ترتیب مربوط به فعل‌های اول و دوم (از راست به چپ) می‌باشند.

منابع

- آموزگار، ژاله - احمد تفضلی، ۱۳۸۲، زبان پهلوی ادبیات و دستور آن، تهران، انتشارات معین.
- ابوالقاسمی، محسن، ۱۳۸۷، دستور تاریخی زبان فارسی، تهران، انتشارات سمت.
- ——————، ۱۳۷۳، ماده‌های فعل‌های فارسی دری، تهران، انتشارات ققنوس.
- احمدی گیوی، حسن، ۱۳۸۰، دستور تاریخی فعل، دو جلد، تهران، نشر قطره.
- اخوینی بخاری‌ای، ابیکر، ۱۳۴۴، هدایه المتعالمین فی الطبع، به اهتمام جلال متینی، انتشارات دانشگاه مشهد.
- اسدی طوسی، علی، ۱۳۸۹، گرشاسب نامه، به اهتمام و تصحیح حبیب یغمایی، تهران، دنیای کتاب.
- اسعد گرکانی، فخرالدین، ۱۳۷۷، ویس و رامین، به تصحیح محمد روشن، تهران، صدای معاصر.
- بهار، محمد تقی، ۱۳۸۶، سبک‌شناسی، سه جلد، تهران، انتشارات امیرکبیر.
- بیکس، رابت، ۱۳۸۹، درآمدی بر زبان شناسی تطبیقی زبان‌های هندو اروپایی، ترجمه اسفندیار طاهری، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- بیهقی، ابوالفضل، ۱۳۸۸، تاریخ بیهقی، به تصحیح محمد جعفر باحق - مهدی سیدی، تهران، انتشارات سخن.

- خانلری، پرویز، ۱۳۷۳، دستور تاریخی زبان فارسی، به کوشش عفت مستشارنیا، تهران، انتشارات توسعه.
- سوکولوف، س. ن.، ۱۳۷۰، زبان اوتستاین، ترجمه دکتر رقیه بهزادی، تهران، مؤسسهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- کیکاووس بن وشمگیر عنصرالمعالی، ۱۳۶۴، قابوس نامه، به تصحیح غلامحسین یوسفی، تهران، انتشارات علمی فرهنگی.
- گویو، راستار، ۱۳۷۹، دستور زبان فارسی میانه، ترجمه ولی الله شادان، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی.
- مرادی، علی، ۱۳۹۰، بررسی پیشوندهای فعلی در زبان‌های ایرانی باستان و سیر تحول آنها تا دوره میانه (پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی به راهنمایی دکتر مجتبی منشی‌زاده)، تهران، دانشگاه شهریاد بهشتی.
- منصوری، یدالله، ۱۳۸۴، بررسی ریشه‌شناختی فعلهای زبان پهلوی (فارسی میانه زردشتی)، تهران، انتشارات فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- _____، ۱۳۸۷، بررسی ریشه‌شناختی افعال در زبان فارسی، تهران، انتشارات فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- _____، ۱۳۹۵، فرهنگ زبان پهلوی (پهلوی - انگلیسی - فارسی)، تهران، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی.
- ناصر خسرو، ۱۳۷۰، دیوان، به تصحیح مجتبی مینوی - مهدی محقق، انتشارات دانشگاه تهران.

- Bartholomae, Chr., 1961, *Altiranisches Wörterbuch*, Berlin, (Strassburg, 1904).
- Brandenstein, W. & Mayrhofer M., 1964, *Handbuch des altpersischen*, Wiesbaden.
- Brunner, C.J., 1977, *A Syntax of Western Middle Iranian*, New York.
- Durkin-Meistrernst, Desmond, 2004, *Dictionary of Manichaean Middle Persian and Parthian*, Brepols.
- Gershevitch, Ilya, 1985, *Philologia Iranica* (Selected Papers), ed. by Sims Williams, Wiesbaden.
- Henning, W. B., 1933 "Das Verbum des Mittelpersischen der Turfanfragmente", ZII, pp. 158-253. [= *Act.Iran.* 14, pp. 65-160].
- Horn, Paul, 1893, *Grundriss der neupersischen Etymologie*, Strassburg.
- Jackson, A. V. W., 1892, *An Avesta Grammar*, Stuttgart.
- Kent, R. G., 1953, *Old Persian* (Grammar-Texts-Lexicon), New Haven.
- Mayrhofer M., 1996, *Etytomologisches wörterbuch des Altindoarischen*, I-III, Heidelberg.
- _____, 1956-1980, *Kurzgefasstes etymologisches Wörterbuch des Altindischen*, I-IV, Heidelberg.
- Nyberg, H. S., 1974, *A Manual of Pahlavi*, II, Wiesbaden.
- Pokorny, Julius, 1959, *Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch*, I-II, Bern- Stuttgart.
- Reichelt, Hans, 1911, *Avesta Reader* (Texts, Notes, Glossary and Index), Strassburg.
- Salemann, C., 1930, *A Middle-Persian Grammar*, tr. by L. Bogdanov, Bombay.