

زبان فارسی و گویش های ایرانی

سال دوم، دوره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۶، شماره پاپی ۲

تأملی بر جاینام‌شناسی منطقه تات‌زبان شاهروд خلخال

دکتر جهاندوست سبزعلیپور^۱

تاریخ پذیرش: ۹۶/۵/۲۵

تاریخ دریافت: ۹۵/۹/۸

چکیده

جاینام‌شناسی یا بررسی نام‌های جغرافیایی، از زیرشاخه‌های زبان‌شناسی است که اصول و قواعد خاصی دارد. این علم در ایران در دهه‌های اخیر رواج یافته، اما هنوز جایگاه خود را پیدا نکرده است. جاینام‌ها در گویش‌های ایرانی کمتر از زبان فارسی بررسی شده است. تاتی عنوانی کلی از گویش‌های ایرانی است که در نواحی مختلف ایران و خارج از ایران رواج دارد و به دو دسته شمالی و جنوبی تقسیم می‌شود. بررسی جاینام‌های تاتی به شناخت بیشتر این گویش‌ها کمک می‌کند. هدف این مقاله ضمن طرح مسائل کلی در جاینام‌شناسی ایرانی، مطالعه انواع جاینام‌های منطقه تات‌زبان شاهروド خلخال، با تمرکز بیشتر بر روستاوی «درو» dərav و بررسی ویژگی‌های زبانی آنها است.

واژگان کلیدی: زبان تاتی، توپونیمی، جاینام‌شناسی، گونه دروی، شاهروド خلخال

✉ sabzalipor@gmail.com

۱. دانشیار زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی، رشت، ایران

۱- مقدمه

توپونیمی^۱ واژه‌ای یونانی است مرکب از دو بخش؛ «topo» به معنای زمین و «onim» به معنای نام (ترقی اوغار، ۱۳۸۱: ۱۳۹). گویا بار نخست که ایرانیان با این علم آشنا شدند برایش معادل «وجه تسمیه» به کار بردن (رفاهی، ۱۳۸۰) و بعدها «جاینام‌شناسی» را برگزیدند که اسمی است مرکب و در اصل اضافه مقلوب نام جای است (نک. احديان- بختياري، ۱۳۸۸: ۱۸۱). رفاهی (۱۳۸۰: ۱۶)، به نقل از توکلی مقدم نوشته‌است: «در ممالک همچون کشورهای اروپایی وجه تسمیه بر اعلام جغرافیایی اطلاق شده و درمورد مصدر یک شئ واژه ریشه‌یابی و یا به تعبیر خودشان اتیمولوژی^۲ را به کار می‌برند که این صحیح است». در ایران و در زبان فارسی وجه تسمیه، نام‌های جغرافیایی، و نیز جاینام و جاینام‌شناسی در برابر واژه توپونیمی به کار رفته‌است. «توپونیمی شاخه علم نوینی است که عمر آن به یک قرن نمی‌رسد. این علم در پی تقویت و تحقیقات زبان‌شناسی شکل گرفت تا به قالب امروزی درآمد» (همان: ۹). نام‌های جغرافیایی جزئی جدایی‌ناپذیر از زندگی ما شده‌اند. این نام‌ها از زبانی به زبانی و از نسلی به نسلی راه‌های ناهموار بسیاری را پیموده‌اند تا به دست ما رسیده‌اند. علمی که به بررسی نام‌های جغرافیایی می‌پردازد و ویژگی نام‌های جغرافیایی را از دیدگاه تاریخی، جغرافیایی و زبان‌شناختی آشکار می‌سازد، جاینام‌شناسی یا توپونیمی نام دارد.

شناخت توپونیمی یعنی شناخت جنبه‌ای از یک زبان که خاک‌خورده و کهنه شده‌است. همین خاک‌خورده‌گی باعث شده که عده‌ای نتوانند به ماهیت و ساختار آن پی ببرند. در کشور ما معمولاً جاینام‌ها را جزئی از زبان به شمار نمی‌آورند و دلیلش فرهنگ‌های موجود در کشورند که کمتر به جاینام‌ها می‌پردازند و آنها را واژه‌هایی از زبان نمی‌دانند.

در مقاله حاضر ضمن طرح مسائل کلی در جاینام‌شناسی ایرانی، به جاینام‌های منطقه تات‌زبان شاهروド خلخال پرداخته‌ایم. سؤال اصلی این است که چه نوع جاینام‌هایی و با چه ساختاری در این منطقه وجود دارد؟ از جاینام‌های تاتی خلخال، خُردجاینام‌هایی روستای درو، از توابع بخش شاهرود انتخاب شده‌است. فرض این است که در منطقه مطالعه‌شده اغلب جاینام‌های اصلی به زبان تاتی هستند و ساختار زبانی آنها همانند سایر جاینام‌های ایرانی است. منظور از جاینام‌های درو، جاینام‌های داخل روستا، یعنی نام دره‌ها، تپه‌ها، کوه‌ها، چشممه‌ها، محلات، مناطق و سایر عوارض طبیعی و غیرطبیعی است و نیز نام روستاهای و

1. toponymy

2. Etymology

مناطق هم‌جوار که جزوی از جاینام‌های آن منطقه هستند. این جاینام‌ها یا از روش میدانی به دست آمده‌اند یا از فرهنگ تاتی، فصل جاینام‌ها (سبزعلیپور، ۱۳۹۱) استخراج شده‌اند.

۲- پیشینهٔ جاینام‌شناسی

در کتاب حدود‌العالم بسیاری از جاینام‌های ایران ذکر شده اما جاینام‌شناسی در ایران علم جدیدی است که تابع توپونیمی در غرب است. در سدهٔ اخیر، در کشورهای دیگر جاینام‌شناسی رشد چشمگیری داشته‌است (نک. کدمون^(۱)، ۱۹۹۶)، اما در ایران هنوز نوپاست. رفاهی (۱۳۸۰): ۳۲-۱۹ فهرستی از منابع مهم جاینام‌شناسی خارجی را آورده و به اهمیت و نقش آن در کشورهای ترکیه، ارمنستان و سایر کشورهای همسایه ایران اشاره کرده‌است.

احمد کسری نخستین کسی است که به جاینام‌های ایران با دید علمی نگریست. وی در سال ۱۳۴۵ با نوشتن نام شهرها و دیههای ایران در دو دفتر تلاش کرد به شناخت جاینام‌ها دست یابد (نک. کسری، ۱۳۸۷). نوبان (۱۳۷۴)، توکلی مقدم^(۲) (۱۳۷۵)، چگنی (۱۳۸۷) و افسار سیستانی (۱۳۸۲) پژوهش‌هایی در این زمینه دارند. در مقالهٔ احديان و بختياری (۱۳۸۸) معادل فارسي تعداد زيادي از اصطلاحات خارجی توپونيمی آمده‌است. بختياري (۱۳۹۰) به نكتاتي دربارهٔ ريشه‌شناسي اشاره کرده‌است. رضايتی كيشه‌خاله و مليحی لُمر (۱۳۹۵) به بررسی جاینام‌های بخش اسلام شهرستان تالش پرداخته‌اند. پایان‌نامه‌هایی نيز در دانشگاه‌ها به‌ويژه در رشتهٔ فرهنگ و زبان‌های باستانی به نگارش درآمده‌است (نک. شرق، ۱۳۸۵ و آيلاني، ۱۳۹۰).

۳- جاینام‌شناسی و علوم مرتبط با آن

تاریخ، جغرافیا و زبان‌شناسی با جاینام‌شناسی مرتبط‌اند. جاینام‌شناسی بدین دلیل با تاریخ ارتباط دارد که تحولات سیاسی و نیز اجتماعی همیشه بر زبان و بر نام‌های جغرافیایی یک زبان تأثیر می‌گذارد. هر حکومتی مطابق با اهداف و سیاست‌های خویش در نام‌گذاری‌ها تغییراتی ایجاد می‌کند، نام‌های تاریخی را تغییر می‌دهد یا نام‌های جدید را طبق زمان و نیاز خود انتخاب می‌کند. پس برای شناخت یک جاینام، شناخت تاریخ ضروری است. از طرفی هر جاینامی بر منطقه‌ای خاص دلالت دارد، ممکن است به دلایل طبیعی، روستا یا شهری از بین برود اما نامش در منابع جغرافیایی بماند. زبان‌شناسی نیز می‌تواند با شناخت اجزای یک زبان، نام، تلفظ دقیق، معنا و سایر اجزای زبانی جاینام را برای ما آشکار کند. اونوماستیک^۱ در

1. Onomastic

زبان‌شناسی به تحقیق، دسته‌بندی و تحلیل نام‌ها می‌پردازد. ریشه‌شناسی نیز به جاینام‌شناسی بسیار کمک می‌کند. ریشه‌شناسی به دو دستهٔ عالمانه و عامیانه تقسیم می‌شود (نک. بختیاری، ۱۳۹۰: ۳۳). امروزه با گسترش زبان‌شناسی، ریشه‌شناسی هم گسترش پیدا کرده و در بسیاری از زبان‌ها ریشهٔ اغلب کلمات آشکار شده‌است و آنها را در فرهنگ‌های ریشه‌شناسی ثبت و ضبط کرده‌اند. حسن‌دوست (۱۳۹۳^(۳) و صادقی (۱۳۹۲^(۴)) از آن جمله‌اند. بیشترین تلاش‌های ریشه‌شناسی در زبان فارسی را پژوهشگران خارجی به زبان غیرفارسی نوشته‌اند مانند چئونگ^(۵) (۲۰۰۶). از پژوهندگان متأخر ریشه‌شناسی در زبان‌های ایرانی، ابوالقاسمی (۱۳۸۹^(۶) منصوری (۱۳۸۴)، و منصوری- حسن‌زاده (۱۳۸۷) هستند.

در اغلب موارد نمی‌توان به ریشه‌شناسی درست و همه‌جانبهٔ جاینام‌ها دست یافت، چراکه عمدهاً قدیمی‌تر از زبان رایج‌اند. چه‌بسا نامی بیش از هزار سال بر منطقه‌ای بوده و مردم دوست دارند آن را با زبان رایج خود بستجند و ریشه‌یابی کنند. این باعث می‌شود که ریشه‌یابی جاینام‌ها چندان قانع‌کننده نباشد.

۴- راه‌ها و منابع جمع‌آوری جاینام‌ها

الف) منابع کتبی و اسناد

با دقت در اسناد تاریخی و نیز منابع کتبی هر قوم می‌توان به نام‌های جغرافیایی آن مناطق دست یافت. کتبیه‌های مختلف پادشاهان هخامنشی و دیگر سلسله‌های تاریخی، دیوان شاعران، کتاب‌های تاریخی مثل تاریخ بیهقی، تاریخ طبری، تاریخ جهانگشای جوینی، کتب جغرافیایی مثل سفرنامه ناصرخسرو و کتاب حدود‌العالم، جاینام‌های زیادی را در خود نهفته دارند. از فرهنگ‌های لغت مانند لغت‌نامه علامه دهخدا می‌توان به بسیاری از نام‌های اماکن جغرافیایی دست پیدا کرد. در گویش‌نامه‌ها و فرهنگ‌های گویشی این امر هنوز رسم نشده، اخیراً سبزعلیپور در فرهنگ تاتی فصلی را به جاینام اختصاص داده‌است (۱۳۹۱: ۱۴۱-۱۴۷). در کلان‌جاینام‌ها این منابع مفید و لازماند، اما در خُردجاینام‌ها و نیز جاینام‌های روستایی این روش چندان به کار نمی‌آید، چون متون تاریخی از آنها خبری به ما نمی‌دهند، مثلاً در نزهه‌القلوب حمدالله مستوفی، پایان‌یافته در سال ۷۴۰ هـ (نک. صفا، ۱۳۷۳: ۲۲۹) به چند جاینام از شاهروド خلخال اشاره شده‌است: «شاهرود ولایتی است متصل طوالیش کمابیش سی پاره دیه است، از معظماتش شال و کلور و حمص و درود و کیلوان، هوایش معتدل است» (۱۳۶۲: ۸۲). امروزه نام حمس یا حمص (hamas) در بین معمرین رواج دارد و در نقشهٔ گوگل

(google) نیز نام روستای به شکل hamis (حمیس) آمده، یعنی گویا با تغییر زبان، تلفظ نام روستا هم تغییر کرده است. امیل بایر^(۵) این نکته را تأیید می‌کند: «به‌طوری که دیده می‌شود در این ناحیه [شهرود خلخال] نیز یک قریه بعد از دیگری در تحت نفوذ ترکی می‌رود. مثلاً اهالی خمیس که در پنجاه سال قبل به گویش تاتی صحبت می‌کردند امروزه به واسطه رابطه‌ای که با هروآباد - که اهالی آن ترکی صحبت می‌کنند - پیدا نموده است، عموماً ترکی صحبت می‌کنند» (افشار، ۱۳۶۸: ۱۱۳)، چون در تاتی منطقه واج /h/ در تعدادی از واژه‌ها /x/ تلفظ می‌شود. مانند خرا xərâ (هره، مرکز خلخال)، خنه xəne (حنا) (نک. سبزعلیپور، ۱۳۹۱).

ب) منابع میدانی

منابع میدانی هر منبعی است که محقق می‌تواند شخصاً از آنها کمک بگیرد و سؤالات خود را بپرسد؛ مراکز، سازمان‌ها، و اشخاص. با گشت و گذار در محلات هر شهر می‌توان به نام قدیمی و جدید و نیز نام رسمی و غیررسمی هر منطقه دست یافت. غیر از اینها راههای دیگری چون منابع تصویری و فیلم‌ها برای ثبت و جمع‌آوری جاینام‌ها وجود دارد.

۵- انواع جاینام‌ها^(۶)

جاینام‌های این تحقیق دو دسته‌اند: کلان‌جاینام‌ها و خُردجاینام‌ها. کلان‌جاینام‌ها^۱ به نام‌های جغرافیایی مناطق بزرگ می‌گویند. در این تحقیق منظور از کلان‌جاینام‌ها، نام شهرها، بخش‌ها و روستاهای اطراف منطقه است که بر زبان مردم منطقه جاری است. این نام‌ها طبق نظام آوابی تاتی دچار تغییراتی شده‌اند، مثلاً خرا xərâ (خلخال)، فوین fuyn (خوجین، روستایی متصل به خلخال)، آستان (آسکستان، روستایی در شهرود assân)، بَرَنَدَه baranda (برندق، روستایی در خورش‌رستم)، کَرَنَه karna (کرنق، روستایی در خورش‌رستم)، کَزَه kaza (کزج، روستایی در خورش‌رستم)، مِروان mervân (میانوردان، روستایی در خورش‌رستم)، درَو dərav (روستایی در شهرود)، وَرَاوَرَد varâvard (وَفَراجَرَد، روستایی در بخش مرکزی خلخال) و خُردجاینام‌ها^۲ بر مناطق کوچکی دلالت دارند. مثلاً به یک چشمی یا مزرعه کوچک گفته می‌شوند. ناگفته پیداست که کلان‌جاینام و خُردجاینام مناطق شهری و روستایی با هم تفاوت دارند. در جاینام‌شناسی شهرهای بزرگ، نام روستا خُردجاینام است، اما در روستاهای نام روستا می‌تواند کلان‌جاینام باشد و نام یک چشمی یا مزرعه کوچک گفته شود.

1. Macrotoponyms
2. Microtoponyms

علفزاری در روستای درو هستند: سندن *səndən*، بازه کام *bâza kâm*، سمه خانی *səma xâni* راگردش *râ gardəš*، زرچ دیم *zərej dim* و ...

علاوه بر این، جاینامه‌های منطقه را براساس نوع می‌توان به سه بخش تقسیم کرد:

(الف) کدهنامها^۱، اسمی مناطق مسکونی و آنهایی که به دست بشر درست شده است مانند گیهوره سر *giyavara sar* (نام میدان)، کشهور *kašavar* (نام محل)، جیره مله *jira malla* (نام محله)، خرمنان *xarmanân* (نام محل)، دولی *dulay* (نام منطقه)، همه در روستای درو.

(ب) آبنامها^۲، مانند عیزله جو *ju ayzala*، جیره روئه خانی *jira ruaxâni*، موسی خانی *ruaxâni*، کفاینه روئه خانی *kafâyna*، زرجه خانی *xâni*، *tella* *dara* *zəreja* *xâni*، *kaseya* *dara* *zərej* *dim* همه در روستای درو.

(ج) شیب‌نامها^۳، اسمی پستی و بلندی‌ها و عوارض طبیعی، مانند آسمه‌جال *âsmajâl*، تلقان *talaqân*، آسام *âsâm*، سندن *səndən*، پلنگا *palangâ*، زرچ دیم *zərej dim*، کوره‌پشت *kura pəšt* خرندشت *xarandašt* همه از کوه‌های روستای درو.

در جاینام‌شناسی، هر کدام از موارد فوق، خود نوع کلان و خرد دارد. مثلاً البرز کلان شیب‌نام است، چون منطقه وسیعی را در بر می‌گیرد. یا کارون و ارس کلان آبنام هستند، اما در روستا نمی‌توان منطقه‌ای را کلان دانست. احديان- بختياري (۱۸۵-۱۸۸: ۱۳۸۸) شاخه‌ها و انواع اصلی جاینام‌ها را با نام‌های فارسی ذکر کرده‌اند.

۶- عناصر تشکیل‌دهنده نام‌های جغرافیایی

از آنجاکه برخی از نام‌های جغرافیایی از عناصر محیطی تشکیل یافته‌اند و نشان‌دهنده شرایط جغرافیایی، اقلیمی و زیست‌محیطی‌اند، توپونیم‌ها را به شرح زیر دسته‌بندی می‌نمایند:

۶-۱- قوم‌جاینام‌ها^۴:

این اسمی از نام طوایف و قبیله‌ها به وجود آمده‌اند. در اینجا نه تنها با نام طوایف موجود، بلکه با نام طوایفی مواجه می‌گردیم که هویت تاریخی خود را از دست داده‌اند و به بایگانی تاریخ سپرده شده‌اند. در هر شهر و شهرستانی می‌توان به تعدادی از جاینام‌ها دست یافت که در آنها نام قوم و قبیله و یا طایفه خاصی آمده‌است، مثل خانقاچه مله *xânaqâja malla* (محله

1. Oyonyms
2. Hydronyms
3. Uronyms
4. Ethno toponyms

خانقایی‌ها)، یا میرَمَلَه mira malla (محله سیدها) در درو (نک. سبزعلیپور، ۱۳۹۱)، یا الشما aləšmâ (آل هاشم) روستایی در خلخال که زیارتگاهی معروف دارد.

۶-۲- زیست‌جاینام‌ها^۱:

جاینام‌هایی است که در ساخت آن‌ها اسم پرندگان، خزندگان و چرندگان وجود دارد. این جاینام‌ها اغلب نشان‌دهنده محیط و اقلیم آن منطقه هستند و نام حیوانات دال بر وجود آن حیوان در آن اقلیم است. مثلاً در داخل و اطراف کسه‌یه دره kaseya dara (دره لاک‌پشت) در درو) لاک‌پشت فراوان است و نگارنده خود شاهد لانه‌های فراوان آنها بوده است.

زرج‌دیم dim (دامنه [پُر] کبک؛ کوه)، قس. کشف‌رود در فارسی، پلنگا palangâ (گاه و محل پلنگ، کوه)، کافتره خلی kâftra xâli (سوراخ یا آشیانه کبوتر، کوه). ورگه نَرَه varga dara (دره گرگ)، خونه‌بیلان xua bilân (محل خوک، کوه) همگی در درو.

۶-۳- گیاه‌جاینام‌ها^۲:

جاینام‌هایی است که در ساخت آنها نام گیاهان، نباتات و رستنی‌ها وجود دارد. این جاینام‌ها نشان‌دهنده ویژگی‌های اقلیمی آن منطقه است. تعدادی از گیاه‌جاینام‌های منطقه مورد مطالعه عبارت‌انداز:

وزمَهْبنان vəzma bənân (محل پر از درخت وزم، کوه)، انجیله‌تروه anjila tərva (بقعه انجیر، زیارتگاه)، الله‌خانی alâla xâni (چشمۀ آلاله)، برسانه bərsâna (جای پُر خار، نام علفزار) همگی در درو. وزمسان vəzməssân (محل درخت وزم، درختی جنگلی شبیه افرا، نام مجموعه‌باغ) در نزدیکی درو. ویه‌روبار viya rubâr (رودخانه بید)، بخشی از رودخانه شاهروド که در درو جاری است، و گندمآباد (روستایی در شاهروド خلخال).

۶-۴- مردم‌جاینام‌ها^۳:

جاینام‌هایی که در ساخت آنها از نام‌های اشخاص استفاده شده است. این اشخاص اغلب کسانی هستند که آنجا را آباد کرده‌اند و بعدها آیندگان نام آن شخص را بر آن منطقه گذاشته‌اند. در درو بشیرآباد (به زبان جوانان و گاه به طنز)، به محله‌ای گفته می‌شود که بشیرنامی در آنجا برای اولین بار خانه ساخته است. تعدادی از مردم‌جاینام‌های درو عبارت‌اند از:

- 1. Zoo toponyms
- 2. Phytotoponyms
- 3. Anthrotoponyms

قمارزهور qamârazgâ var (کنار باغ قما، نام منطقه)، نوروزگا nowruzgâ (محل نوروز یا محل منسوب به نوروز، نام علفزار)، صالحخانی sâle xâni (چشمۀ صالح) موسیخانی musâ xâni (چشمۀ موسی)، بگله‌لیه‌داره‌بن bagaliya dârə bən (زیر درخت بگعلی، نام درختی بزرگ و اطراف آن)، فرجآباد، و عزیزآباد، (دو روستا در بخش شاهروود خلخال).

۶-۵- آب‌جاینام‌ها^۱:

آب‌جاینام‌ها به نام‌هایی جغرافیایی اطلاق می‌شود که عوارض آبی مثل دره، رودخانه، دریا، جوی آب، چشمۀ و قنات جزئی از آن محسوب می‌شوند، مثل چشمۀ علی (در شهر ری). در ساخت آب‌جاینام‌های درو، دره، جو و خانی نقش ویژه‌ای دارند. تعدادی از آب‌جاینام‌های درو به شرح زیرند:

ملّه‌دره malla dara dara diya (نام دره‌ها)، سیده‌خانی sayida xâni (سید)، لازه‌خانی lâra xâni (چشمۀ‌ای که رویش لار؛ تنۀ خالی شده درخت، نصب کرده‌اند تا حیوانات آب بخورند.)، خانه‌جو ju xâna (چشمۀ خان، نام نهری بزرگ)، عیزله‌جو ayzala ju (جوی عزیزالله)، سرچشمۀ (نام چشمۀ).

۶-۶- دین‌جاینام‌ها^۲:

این گونه اسامی از اصطلاحات مذهبی و واژه‌های منتبه به دین و کلماتی که مفهوم دینی را تداعی می‌نمایند، به وجود آمده‌اند. در این گونه توپونیم‌ها نه تنها نام مقدسین، بلکه اماکن متبرک و غیره بر مناطق مسکونی گذارده می‌شود (رفاهی، ۱۳۸۰: ۱۵۵-۱۵۲).

سیدحسن sayd xəsen (سیدحسن، امامزاده‌ای در بخش شاهروود)، سیده نیار sayda niyâr (سید دانیال، امامزاده‌ای در خلخال)، خندشه xəndâša (هندوشاه، امامزاده‌ای در اسبو). تقسیم‌بندی‌های دیگری نیز هست که در جاینام‌های منطقه از آنها اثری یافت نشد. مثلاً کیهان‌جاینام‌ها^۳، (نام‌های جغرافیایی دربردارنده نام اجرام آسمانی و نجومی^۴، اساطیر جاینام‌ها^۵: نام‌های جغرافیایی دربردارنده نام‌های اساطیری، بادجاینام‌ها^۶، نام‌های جغرافیایی حاوی نام شخصیت‌های مشهور، و ام‌جاینام‌ها^۷، نام‌های جغرافیایی که در اثر مهاجرت یا به تبع

1. Hydro toponyms
2. Theo toponyms
3. Cosmo toponyms
4. Cosmonyms
5. Mythotoponyms
6. Memo toponyms
7. Emmigrotoponyms

تبع مهاجرت به وجود می‌آیند. البته تا حدی طبیعی است که در یک روستا در نام‌گذاری از اجرام آسمانی کمتر استفاده کنند، و یا از نام‌های اساطیری بهره‌ای نبرند.

برای رسیدن به یک طبقه‌بندی خوب و علمی لازم است همه جاینام‌های یک محل گردآوری شود، آنگاه متوجه خواهیم شد که جاینام‌هایی هستند که در هیچ‌یک از گروه‌های فوق نمی‌گنجند. مثلاً در شهر رشت، توشیبا، یخ‌سازی، ساغری‌سازان و کاسه‌فروشان را می‌توان ذیل «صنعت‌جاینام» طبقه‌بندی کرد. یا «صفت‌جاینام» که با توجه به شکل و صفت ظاهری منطقه نامی برایش انتخاب می‌کنند، مثلاً دشت‌لکه (منطقه دشت)، دشته دیمن (دامنه دشت)، دولی (محل کمارتفاع و یا چاله‌مانند)، کفاینه آسام (کوه آسام بالایی)، جیره پشیان (کوه پشیان پایینی) در منطقه مطالعه‌شده را می‌توان به‌نوعی صفت‌جاینام دانست. امروزه در شهرها نام سازمان‌ها، مؤسسات و مراکز دیگر خود تبدیل به یک جاینام‌شده‌اند، مثلاً تپیخانه و بازار در تهران، یا ترمیتال، راهنمایی و رانندگی، شهرداری و بانک ملی در رشت، که می‌توان به آنها مثلاً «سازمان‌جاینام» اطلاق کرد.

۷- جاینام شهری و روستایی

با توجه به محل گردآوری جاینام، روش‌های گردآوری نیز متفاوت است. محقق باید روش‌های خاصی برای گردآوری اطلاعات داشته باشد تا بتواند به تحقیق بپردازد، روشی که برای گردآوری داده‌های جاینام در شهر لازم است، شاید چندان به درد جاینام‌شناسی روستایی نخورد. پس می‌توان به دو نوع جاینام‌شناسی معتقد بود و روش‌های هر کدام را شناسایی کرد. جاینام‌های روستایی و شهری هر کدام ویژگی‌هایی دارند که به مواردی اشاره می‌شود: در شهرها چندان با جاینام به معنای واقعی کلمه مواجه نیستیم، البته باید جاینام‌های قدیمی هر شهر را مستثنی دانست، چون در اغلب شهرها، به‌ویژه شهرهای بزرگ با نام‌هایی مواجهیم که خوش‌ساخت و خوش‌ترکیب‌اند. مثلاً نام کوچه‌های یک خیابان را از یک تا صد یا نام گلهای مختلف را انتخاب می‌کنند.

تمایز دیگر نام‌گذاری شهر و روستا در این است که اغلب نام‌گذاری‌های روستا غیرارادی و در شهر ارادی است. یعنی هیچ کسی در روستا برای بخشی از روستا یا برای ناحیه‌ای از آن نامی انتخاب نمی‌کند^(۴) در حالی که در شهر به دلیل نیاز به ارتباط، سازمانی خاص مشغول نام‌گذاری میدان‌ها، خیابان‌ها و کوچه‌های است. گاه این نام‌گذاری برای جاهای تازه احداث شده و

گاه برای جاهایی است که نام قدیمی دارند. در شهر یادجایینامها و اسطوره‌جایینامها بسیارند اما در روستا از اینها خبری نیست.

۷-۱- نکات لازم برای جاینام‌شناسی روستایی

الف- ثبت دقیق نام جاینام

بدین منظور لازم است از الفبای آوانویسی انجمن بین‌المللی آواشناسی^۱ استفاده شود. استفاده از خط پیشنهادی دیگر چندان مطلوب و علمی به نظر نمی‌رسد.

ب) ثبت همه تلفظهای یک جاینام

هر جاینامی ممکن است شکل رسمی، محلی و یا حتی فکاهی یا مخفی داشته باشد که فقط عده‌ای از مردم آنها را به کار می‌برند. جاینام‌شناس باید همه آنها را به درستی ثبت کند. بی‌دقیقی در ثبت جاینام‌ها باعث می‌شود که نامی تاریخی با بار معنایی خاص فراموش شود.

پ) ثبت ویژگی‌ها و اطلاعات جاینام

هر جاینامی حداقل یک ویژگی خاص دارد، مثلًا در داخل دره، تپه، کوه و یا چشمه است، آفتاب‌گیر یا سایه است، گرم یا سرد است، باتلاقی یا کویری است، علفزار یا جنگلی است، سر چهارراه است یا دور از شهر و روستا، در منقطه باران‌گیر واقع شده یا گردنه و محلی برف‌گیر است. به هر صورت حتماً یک ویژگی دارد که دانستن آن ویژگی به کشف راز و اشتراق آن جاینام کمک می‌کند. «لازم است ثبت اطلاعات جغرافیایی طبیعی هر منطقه از منابع جغرافیایی و زمین‌شناسی استخراج شود. این اطلاعات شامل شکل زمین، عوارض طبیعی، نوع و گستره پوشش گیاهی، تنوع جانوری، دگرگونی‌های آب و هوایی، رخدادهای طبیعی، در طول دوره تاریخی است» (احدیان- بختیاری، ۱۳۸۸: ۱۹۶).

کسری پیش از دیگران بدین کار پرداخت و گرچه همه نظراتش پذیرفتی نیست، به نکات خوبی دست یافت. او در پاورقی کتابش نوشته: «در همدان که نام آبادی‌ها را پرسیده می‌نوشتم، چون نام سیمران برده شد گفتم باید خنک باشد، گفتند اسدآباد همه‌اش گرم است، و دیه خنکی در آنجا نیست، ولی پس از چند روز که خود به اسدآباد رفتم، در آنجا از اداره دارایی پرسش‌هایی کردم، دانستم دیهی سرد می‌باشد و در پشت کوهی نهاده» (۱۳۸۷: ۲۱۵).

1. International Phonetic Association

ت) ثبت گروهی جاینامها

محقق بهتر است به صورت گروهی کارش را شروع کند. مثلاً نخست نام دره‌های یک محل را فیش‌برداری کند یا نام رودها را. این کار کمک می‌کند تا بداند کدام بخش کارش ناقص و کدام بخش تمام است. این روش موقع تحلیل نیز به او کمک خواهد کرد. چراکه انتظار می‌رود در جاینام‌ها، نام‌های چشممه‌ها و محلات قانونمندی نسبی داشته باشند. مثلاً در جاینام‌های منطقه بررسی شده نام دره‌ها به واژه دره ختم می‌شود: ملّه‌دره amella dara، آوه‌دره âva dara، دیه‌دره diya dara، ملاسانه‌دره malâsanâ dara، کسه‌یه‌دره kaseya dara، ملّه‌دره tella dara، چپه‌دره čapa dara، ورگه‌دره varga dara، لاره‌خانی lâra xâni، زره‌خانی zereja xâni، الله‌خانی alâla xâni، زرجه‌خانی alâla xâni، سمه‌خانی sâme xâni، سیده‌خانی sayida xâni، صالحه‌خانی sâle xâni، موسی‌خانی musâ xâni، لاره‌خانی lâra xâni.

گاه ثبت گروهی جاینام‌ها نتایج دیگری نیز دارد مثلاً در منطقه بررسی شده نام کوچه‌ها همه به ملّه malla (محله) ختم می‌شود: دلاکه‌ملّه dallâka malla (محله دلاک‌ها)، شیانه‌ملّه xânagâja malla (محله چوپان‌ها)، خانگامله šiyâna malla (محله چوپان‌ها)، میره‌ملّه mira malla (محله سادات)، چیلینگرهمله čilingara malla (محله خانقاھی‌ها)، میره‌ملّه mira malla (محله سادات)، چیلینگرهمله čilingara malla (محله آهنگرها).

از دیدگاه جامعه‌شناسختی این نام‌گذاری نشان می‌دهد که مردم این روستا همانند بسیاری از جاهای ایران^(۸) مطابق شغل و صنف خود در مناطق خاصی زندگی می‌کردند. در روستایی درو، امروزه نه تنها این نام‌ها پابرجاست، بلکه بقایای گروه‌های شغلی نیز باقی مانده است. به عنوان مثال چوپان‌ها همه در یک محل زندگی می‌کنند، البته نه اینکه چوپان‌زاده نمی‌تواند به محله‌ای دیگر برود، بلکه به طور ارادی در محل خود مانده است. این نمونه‌ها نشان می‌دهد که در این زبان قانونمندی خاصی برای نام‌گذاری دره‌ها، چشممه‌ها، محله‌ها، و... هست.

ث) ترجمه نکردن جاینامها

«ترجمه نام‌های جغرافیایی از زبان مورد استفاده در یک محل به زبان دیگر و ضبط آن بر روی نقشه جغرافیایی از خطاهای فاحش است. مثال‌های متعدد در این مورد می‌توان آورد. ترجمه قره چمن (qara čaman) به سیاچمن، و قزل اوزن (qizil uzan) به سرخ‌رود از جمله آن خطاهاست»^(۹) (رفاهی، ۱۳۸۰: ۳۷). ترجمه در اغلب موارد باعث از بین رفتن جاینام می‌شود.

نایاب به جای جاینام از ترجمه‌اش استفاده کرد. حتی بهتر است اگر به ترجمة جاینام یقین نداریم، معنای آن را ذکر نکنیم.

در خلخال روستاهای بسیاری نام آذری (زبان قدیم آذربایجان) داشتند اما با رواج ترکی به دلیل آشنایی نداشتند ترک زبان‌ها با آن واژه‌ها به کلماتی دیگر تغییر یافتند. در نقشه‌های متعدد کتاب تالش منطقه قومی در شمال ایران از مارسل بازن، به نام‌های تاریخی خلخال به عنوان همسایه تالش اشاره شده که امروز شکل آنها عوض شده‌است. مثلاً خانی (چشمہ) که در نام‌گذاری جغرافیایی منطقه پرکاربرد است به خانه (منزل) تغییر یافته‌است؛ «گرمه‌خانه»^(۱۰) بازن، «گذشته گرمه‌خانی» و «داودخانه dâvud xâna» در گذشته garma xâna داودخانی بوده‌اند (نک).

ج) آشنا بودن به زبان منطقه

کسی که به ضبط جاینام بپردازد و از زبان منطقه اطلاعاتی نداشته باشد دچار خطاهای فاحش می‌شود. رفاهی به نقل از صمد بهرنگی مثال خوبی در این زمینه آورده است: «از آنجاکه کارمندان اداره ثبت به زبان ترکی آشنایی نداشتند، هنگام ثبت اسامی محلی ساری قیه (sâri qaya) به معنای صخره زرد و آخماقیه (âxmâ qaya) به معنای صخره لرزان، دو اسم فوق را به صورت سارقیه (مکان دزدان) و احمقیه (محل نادانان) ثبت نموده‌اند و هنوز این اسامی در آمار رسمی و مکاتبات به این صورت استفاده می‌شود» (رفاهی، ۱۳۸۰: ۶۲).

چ) توجه به تمام جاینام‌های یک منطقه

جمع‌آوری همه جاینام‌ها مهم‌تر از تحلیل آنهاست. شاید محل یا محله‌ای در یک ناحیه متrocک، یا بدنام باشد، و یا به هر دلیل دیگری ذکر نامش در نظر گردآورنده مطلوب نباشد، این دلیل نمی‌شود که نویسنده از ذکر همه جاینام‌ها خودداری کند، شاید پیدا کردن یک قرینه در نام‌گذاری یک محل برای تجزیه و تحلیل بعدی کمک کند، بنابراین بهتر است همه جاینام‌ها به دقت بررسی شود. از طرفی باید همه تلفظها و گونه‌های یک جاینام را مدنظر قرار داد. مثلاً نام روستای درو به چند شکل باید ثبت شود: dərav (تلفظ مردم تات‌زبان)، doro (تلفظ مردم ترک‌زبان اطراف)، derav (تلفظ در مکاتبات رسمی و اداری). در بخش ریشه‌شناسی ذکر خواهد شد که این شکل‌ها چه کمکی به ریشه‌یابی کلمه می‌کنند.

۸- رابطه زبان و گویش با جاینام‌های یک منطقه

بنیاد جاینام بر زبان است و برای موفقیت در جاینام‌شناسی لازم است از زبان یا زبان‌هایی که در ساخت جاینام یک منطقه جغرافیایی نقش دارند اطلاع حاصل کرده، به حدی که بتوان واژه‌های آن زبان را شناخت. به عنوان مثال در رشت و حوالی آن علاوه بر جاینام‌های گیلکی، جاینام‌هایی به فارسی، تالشی، تاتی، ترکی، کردی کرمانجی، روسی و ... نیز رایج است. پس گویش‌شناس باید به اطلاعاتی از این زبان‌ها دست یابد.

در توپونیمی‌های ایران از دیرزمان دو گونه زبان به کار رفته است: زبان‌های زنده و فعال؛ زبان‌های خاموش و منسوخ. زبان‌های خاموش، استفاده نمی‌شوند و تنها رد آنها را در نام‌های جغرافیایی و کتبیه‌ها می‌توان پیدا کرد. دسته‌های توپونیم‌ها از زبان‌های زنده و فعال سرچشم‌گرفته‌اند. رایج‌ترین توپونیم‌های این گروه، مربوط به زبان فارسی‌اند. توپونیم‌های فارسی در ایران و خارج از مرزهای ایران گسترده‌اند (رفاهی، ۱۳۸۰: ۱۶۲). زبان‌شناسان معتقدند در مجموعه توپونیم‌های ایران تأثیر بیست‌دو زبان و نیم زبان را می‌توان مشاهده نمود. اهمیت این موضوع آن است که در این اسمای حالت‌های قدیمی دستوری را می‌توان مشاهده و مطالعه نمود. برای مثال وجود واج‌های /j/ و /q/ در انتهای اسمای ترکی در زبان معاصر ترکی دیده نمی‌شود و در روند تبدیل هجاهای بسته به هجاهای باز که از ویژگی‌های دستور تاریخی ترکی است در نمونه‌های اسمای به یادگار مانده است. مثال: ساوج- ساوه (sävaj-säve)، آوج- آوه (sävaj-ve)، درق- دره (darraq-darre)، ایوق- ایوه (ivaq-ive)، چهارسوق- چهارسو (čärsuq-) و چارشی، ساروق- ساری (säruq-säri) و ... (همان: ۱۶۶-۱۶۷).

۹- بررسی زبان‌شناختی جاینام‌ها

۱-۹- بررسی معنایی

در بررسی معنایی، جاینام‌ها را می‌توان به دو دسته تقسیم کرد: جاینام‌هایی که معنایشان معلوم است و جاینام‌هایی که معنایشان روشن نیست. دسته‌ای اول تا حدی متاخر است ولی دسته‌ای دوم از زمان‌های دور به یادگار مانده است. در منطقه نام‌هایی که معنایشان معلوم نیست به احتمال قریب به یقین تاتی نیستند و با زبان‌هایی مثل ترکی، تالشی و فارسی هم قابل توجیه نیستند و گویا قبل از ورود تاتی به این منطقه وجود داشته‌اند، مانند سندن sendən (نام کوه)، هندک handak (نام کوه) و واژه ملّه mella در دو جاینام ملّه‌دره و ملّه‌سر.

۲-۹- بررسی ساختاری

۱-۲- ساختمان دستوری جاینام‌ها

ساختمان یا ساختار زبانی اجزای سازنده جاینام را می‌توان به سه دسته ساده، مشتق و مرکب تقسیم کرد. در جاینام‌های تاتی هم نامهای ساده، هم مرکب و هم مشتق وجود دارد. در مواردی تشخیص مشتق از ساده کمی مشکل است. چون در آنها گاه تکواز روسی یا مرده یافت می‌شود و محقق سهواً آنها را ساده فرض می‌کند.

- جاینام‌های ساده: هندک *hendak* آسام *âsâm*، درو *dərav*، خَرِيم *xaraym*، زَنِيَا *zaniya*، کلور *kəlur*، دز *dəz*.

- جاینام‌های مشتق: دولی *dulay* (از دول یعنی عمیق و چاله‌مانند به علاوه تکواز اشتراقی -ay؛ کَرنق *karn-aq* (نام روستا، مرکب از کَرن^(۱) [؟] به علاوه تکواز -aq)، برندق *barand-aq* (نام روستا، مرکب از برند [؟] به علاوه تکواز اشتراقی -aq)؛ استان *assân* (نام روستا، مرکب از اسسه به علاوه تکواز اشتراقی -an).

- جاینام‌های مرکب: جیره آسام *jira* آسام پایین، نام کوه، جیره روئه‌خانی (چشمۀ ساحلی^(۲) پایینی، نام چشمۀ)، دشته خَرَنَاف *xarnâf* (نام کوه، مرکب از دشت و خَرَنَاف)، گاچه دله *gâča dəla* (مرکب از گاچ؛ آغل و دله؛ اندرون).

۲-۹- توپوفورم‌ها^۱ یا جاینام‌نماها

در هر زبانی تکواز یا واژه‌هایی هستند که در ساخت جاینام نقش دارند، مثل «آباد» در فارسی. این اجزای زبانی را می‌توان به دو دسته تکواز و واژه تقسیم کرد:

۲-۹-۱- تکوازهای جاینام‌نما

تکوازهای زیر از پربسامدترین تکوازها در ساخت جاینام‌های تاتی‌اند: ان *ân*، سان *sân*، آی *ay*، او *u*، آق *aq*، و جال *jâl*.

- ان *ân*- از تکوازهای جاینام‌نما پُربسامد در تاتی است که در فارسی نیز وجود دارد. تکوازی اشتراقی است و به آخر واژه اضافه می‌شود و با توجه به ساختار و معنای جاینام‌های دارندۀ این تکواز به نظر می‌رسد بسیار قدیمی باشد، یعنی می‌توان گفت این جاینام‌ها از نظر زمانی زودتر از بقیه ساخته شده‌اند، مانند تَلقان *talaq-ân* (نام کوه)، خالیان *xâli[y]-ân* (نام مجموعه باغ‌ها)، خوئه‌بیلان *xu-a bil-ân* (نام کوه؛ جزء اول این جاینام به معنی خوک است)،

1. topoform

کوئهدران ku-a dar-ân (نام کوه)، کونهخسان xəs-ân (نام کوه)، لَزْران lazr-ân (نام کوه)، زیهجاران ziya-jâr-ân (نام کوه).

- سان sân، شبیه تکواز ستان در فارسی است و در تاتی پُرکاربرد است: اسّان assân (نام روستا)، وزستان vəzm-əssân (نام منطقه‌ای در درو).

- آی ay، قدیمی به نظر می‌رسد و کمتر در جاهای دیگر به چشم می‌خورد. در چند جاینام مانده است. مانند: دوله‌ی dul-ay و گنجه‌ی ganj-ay (هر دو نام منطقه‌ای در درو).

- او u، تعدادی جاینام ساخته، و امروز کمتر در تاتی فعل است. مانند گله‌چالو gəl-a (نام کوه)، دیمه‌خله‌برو dim-a xəl-a bar-u (نام کوه).

- آق -aq، در نام دو روستای همسایه در خلخال باقی مانده است: گَرنق karnq که امروزه تاتزبان است و بَرندَق barandaq که به ترکی صحبت می‌کنند. گَرندَق karandaq نیز روزتایی است در همسایگی خلخال، در کوثر، بخش مرکزی، دهستان سنجبد شمالی.

- جال Al-، صورت دیگر این تکواز چال (čâl-) است. آسمَه‌جال âsma-jâl و دوران چال durân-čâl، گله‌چالو gəl-a (هر سه نام کوه). این تکواز گویا با چاله فارسی به معنی گodal ارتباط دارد. در هر سه جاینام تاتی این ویژگی به چشم می‌خورد. ظاهر دو کوه اول چنان است که گویا بر آنها شهاب سنگ فرود آمده است.

۲-۲-۹- واژه‌های جاینامنا

جاینامنما واژه‌ای است که در ساخت جاینام دخالت دارد. این دسته برخلاف تکوازهای جاینامنما به تنها بی به کار می‌رond و فرقشان نیز در همین است. به عبارتی هر کدام از این واژه‌ها در جاهای دیگری از تاتی مستقلأ به عنوان اسم، صفت و دیگر اجزای دستوری استفاده می‌شوند. واژه‌های جاینامنما تاتی عبارت‌اند از: دیم dim، آواد avâd، بن bən، جیر jir، خانی xâni، داره dara، مله dašt، داشت dašt، سر sar، ور var، کام kâm، کش kaš، کفا kafâ.

- دیم dim، یا دیمه در تاتی به معنای صورت و رخسار و در جغرافیای طبیعی به معنای قسمتی از کوه است که از دور نمایان است (نک. سبزعلیور، ۱۳۹۱: ۶۷ و ۱۴۹). گونه دیگر یا تکواز گونه‌اش dem است. آوتاوه دیمه در تاتی به محل آفتاب‌گیر می‌گویند (همان: ۱۴۸). زرج دیم zərej dim (پنهانه کبک، نام کوه)، ترکه دیمه tərka dima (محل ترکنشین (؟)، نام

کوه، کوسه‌دم kusa dem (جزء اول نامفهوم، نام کوه)، دیمه‌خله برو dima xəl-a bar-u (دامنه کنار غار، نام غار).

- آواد *âvâd*, همان آباد فارسی است که در تعدادی از جاینامه‌ای تاتی وجود دارد. مانند عیزآواد (*عزیزآباد*) و فرجآواد (*رسوتاهايي* در پخش شاهروود).

- بن bən، به معنای بُن و زیر است و در تاتی در تعدادی از کلمات وجود دارد. مانند جوبن ju vəzma bən-ân (نام کوه)، چمریکه بن čamrika bən (روستایی در شاهرود)، وزمه بنان bən (زیر درختان وزم، منطقه‌ای در دره).

- جیر jir، به معنای پایین و زیر است و در تعدادی از جایnamهای تاتی به چشم می‌خورد: جیرهآسام jir-a âsâm (آسام سفلی، نام کوه)، جیره پشیان jir-a pešiyân (پشیان سفلی)، جیره دیان jir-a deyâن (دهات پایین دست، منظور دهات پایین دست بخش شاهروд است که بعد از کلور یا مرکز بخش قرار دارند، در مقابل کفاینه دیان (دهات بالادست که در اطراف خلخال، در گیوی و سنجید قرار دارد).

- خانی xâni، به معنی چشم است و جزئی از نام اغلب چشمه‌های روستای درو: الـخانی lâra xâni (چشمـه آـالـه)، زـرـجـهـخـانـی zereja xâni (چـشـمـهـ كـبـكـ)، لـاـزـهـخـانـی alâla xâni (چـشـمـهـ كـرـدـهـانـدـ)، سـمـهـخـانـی sêma xâni (چـشـمـهـ كـرـدـهـانـدـ)، مـوسـيـخـانـي مـوسـيـخـانـي، سـيـدـهـخـانـي، صـالـهـخـانـي.

- دره dara: ملّه دره mella dara، گسنه يه دره kaseya dara (دره لاکپشت)، تله دره palangâ (دره تلخ)، چپه دره čapa dara (دره چپ)، ديه دره diya dara (دره روستا)، پلنگادره dara (دره بلنگا).

- دشت اس به دشت dašt (دشت سگ)، خرنده دشت xarandašt (دشت خر)، سوسه دشت susa dašt (جزء اولش نامفهوم است)، کالونه دشت kâluna dašt (جزء اولش نامفهوم است)، طا مدشت târêm dašt ((روستای، د. شاه ود).

- سر sar، در معنای اول، قسمت بالایی و روی جایی است: مله‌سر mella sar (بالای مله، جزء دوم نامفهوم و مله‌دره هم در پای مله‌سر است)، سردول dul sar (بالای چاله، یا چاله بالایی؟)، سر مدوا^(۴) sar madul، قله‌سر qala sar (بالای قلعه، با صخره‌های بلند)، سنده‌سر səndən-
səndən-

- بر bar، به معنای کنار و جنب است، گاهی به شکل «ور» ظاهر می‌شود: خلان بر xəlân bar (نام کوه، کنار غارها)، اسکله بر əskəla bar (نام کوه، کنار اسکله، نامفهوم)، الله بر alla bar (نام کوه، کنار الله، نامفهوم)، آسیابر âsiyâ bar (کنار آسیا، نام محل)، چشمی بر čašmay bar (نام محلی است که امامزاده عبدالله کلور در آن واقع است)، درازهور var dərâza var (نام کوه، نزدیک بند تالش)، کشهور kaša var (محل واقع در کش یا گوشه).
- گا gâ، به معنای گاه و محل است: دز گا dəz-gâ (نام کوه، محل دز، یا دز)، نورز گا nuruz-gâ (نام کوه، محل نوروز)، گردن گا garden-gâ (نام کوه، محل گردنه، گردنه کوه)، پلنگ گا palan-gâ (نام کوه، محل پلنگ).
- کام kâm، در تاتی به معنای آشیانه و آغل حیوانات است. بازه کام bâz-a kâm (آشیانه عقاب، نام کوه)، سونه کام sua kâm (نام کوه، جزء دوم نامفهوم).
- کفا kafâ، به معنای بالا و علیا است: کفاینه آسام (آسام علیا)، کفاینه پشیان (پشیان علیا)، کفاینه بر kafâyna bar (قسمت بالایی، نام کوه)، کفاینه روئه‌خانی kafâyna rua xâni (چشم بالایی، نام منطقه).
- کش kaš، به معنای گوشه و کنج یا زمین مقعر است. اولکش ul-kaš (روستایی در شهرود، جزء اول نامفهوم)، دامکش dâm-kaš (نام کوه، جزء اول نامفهوم)، گرم‌کش garmâ-kaš (نام کوه، گوشه گرم)، و کشهور .kaš-a var.

۱۰- ریشه‌شناسی پیشنهادی تعدادی از جاینام‌های تاتی

به طور کلی دو دسته جاینام در تاتی خلخال یافت می‌شود: دسته‌ای که آشکار است و با اندکی دقیق‌تر آن به دست می‌آید، مانند دیه دره diya dara (نام دره، دره ده)، خلان بر xəl-ân bâr (نام کوه و غار، مرکب از خل یعنی غار و علامت جمع و توپوفورم «بر»)، کسه‌یه دره kase ya dara (رود لاک‌پشت یا کشفرود). البته با توجه به اینکه کوسه‌دم kusa dem (نام کوه) در کنار کسه‌یه دره است، می‌توان فرض کرد که کوسه هم ریختی از کسه باشد، یعنی پهنه و دامنه‌ای که در آن لاک‌پشت زیاد است. ورگه دره varga dara (نام دره، دره گرگ)؛ ریشه دسته دیگر از جاینام‌ها معلوم نیست و به راحتی نمی‌توان درباره آنها نظری داد. در این دسته واژه‌هایی هستند که معنایشان مفهوم نیست، اما به ریشه‌شناسی کمک می‌کنند، مثلاً

سوسان sus-ân و سوسه‌دشت sus-a dašt هر دو از سوس تشکیل شده‌اند، اما معنای سوس مشخص نیست. در ادامه تعدادی از ریشه‌شناسی جاینام‌های منطقه، فقط پیشنهاد می‌گردد.

- اسبو asbu (روستایی در شهرود خلخال)

کسری اسبو را از سگ spaca مادی و اسب مشتق دانسته و نوشته است: «می‌توان پنداشت که شاید مقصود «اسب» است (۱۳۸۷: ۲۷۵ و نیز نقیب، ۱۳۷۹: ۲۲۵). بعید می‌نماید این جاینام با اسب ارتباط داشته باشد. این جاینام گویا مرکب است از دو کلمه «اسبی» (سفید به زبان تاتی) به علاوه آو (آب به زبان تاتی). در جاهای دیگر کشور هم جاینام سفیداب رواج دارد. در بخش خورش‌رستم خلخال روستایی دیگر نیز وجود دارد به نام اسبو که آن را به دو شکل əsbu و əsbi تلفظ می‌کنند. علت نام‌گذاری سفیدآب وجود دو چشمۀ بزرگ به نام‌های پگله‌خانی xâni و نره‌گر nera-gar است. چند چشمۀ هم در منطقه به چشمۀ سفید معروف است؛ یکی در درو به نام xâni (چشمۀ سفید) و یکی هم در حوالی لرد و گرنق به نام səbiya xâni (چشمۀ سفید).

- درو dərav (روستایی در بخش شهرود خلخال)

تلفظ این جاینام در بین مردم تات‌زبان dərav؛ در بین ترک‌زبانان doro و در مکاتبات و محاورات اداری-رسمی derav است. عده‌ای از مردم طبق انتیمولوژی عامیانه آن را از «دو راه» مشتق دانسته‌اند، ولی گویا این کلمه مشتق از ریشه فعل dərav (درو کردن) باشد. در تاتی درو این مصدر به شکل dərun.əs.en رایج است، اما در تاتی کجل (در بخش خورش‌رستم) ریشه فعل dərav زنده و فعل است. دلیلی که این نظر را تقویت می‌کند دو تلفظ دیگر این کلمه است، تلفظ ترکی آن doro با درو کردن فارسی؛ و تلفظ رسمی و فارسی آن (dero) با ریخت دیگر این کلمه در فارسی، یعنی «درو» ارتباط دارد. علفزارها و کوه‌های این روستا از نظر مساحت در منطقه معروف‌اند و این می‌تواند قرینه‌ای دیگر باشد.

- ورآورد varâvard (در بخش مرکزی خلخال)

این روستا در بین مردم به ورآورد varâvard و در زبان رسمی و اداری و فراجرد vafrâjerd و بفراجرد معروف است. این نام گویا مشتق از ورف (برف) و آورد (از مصدر آوردن) است. وفر از *vafra ایرانی باستان، از ریشه vap پراکنندن، پاشیدن، پشته کردن مشتق شده‌است (نک. حسن‌دوزت، ۱۳۸۳: ۱۹۱). نمونه‌های دیگری از جاینام‌های ایرانی با آورد نیز هست مثل

«وردآورد کرج» (محل رویش گل سرخ). نکته‌ای که این ریشه‌یابی را تقویت می‌کند تلفظ تاتی این جاینام است، در زبان ترکی و نیز تاتی «ورآورد» گویند و «ور» در تاتی به معنی برف است (سبزعلیپور، ۱۳۹۱: ۳۴۹). روستای ورآورد در پای کوهی بزرگ به نام آغ‌داغ/ آق‌داق واقع شده و کوهستانی است. در تلفظ رسمی این جاینام کلمه «وفر» هنوز باقی مانده‌است.

- اسکستان (askestân) (روستایی در شهرود خلخال)

عده‌ای از مردم محل آن را مرکب از اشک (اشکانی) و پسوند «ستان» می‌دانند. به این روستا در مکاتبات اداری و رسمی آسکستان askestân و در تاتی منطقه اسان assân گویند. مردم اسکستان، آن را استان astân گویند.

این نام گویا مشتق از استه (استخوان) و پسوند -ân- در تاتی است. استه تاتی مشتق از *ast*، استخوان و *-ax^v/ -ux^v* مشتق از *axw* (axv) نیروی حیات که از اوستایی *ahyu-* نیروی حیات، جان مشتق شده‌است (نک. حسن دوست، ۱۳۸۳: ۹۱). به عبارتی *-â-* مرکب است از *asta* و *-ân-* (محل استخوان‌ها). در این حالت واکه *a* با پسوند *-ân-* جمع شده و ظاهر نمی‌شود. نمونه‌هایی دیگر که کلمه مختوم به واکه، واکه خود را هنگام اضافه شدن از دست می‌دهد در تاتی هست، مانند *âñ ram* (رم‌ها، مفردش: *rama*)، *xâl-ân* (شاخه‌ها، مفردش: *xâla*). نام رسمی، یعنی «اسکستان»، باید مرکب از اسک (تغییریافته استه) + سтан باشد، گرچه تبدیل واج *t/* و *k/* به یکدیگر در دیگر زبان‌های ایرانی بسیار نادر است، در تاتی نمونه‌هایی از آن یافت می‌شود، مانند *česk* (چاپک) که در فارسی čost است و *fak* o *farâvân* (فت و فراوان) که در فارسی fat o farâvân است. اُشترا یا شتر در متن ترانه‌ای تاتی به شکل اشکر eškər باقی مانده‌است (سبزعلیپور، ۱۳۹۱: ۸۳).

علت نامیده شدن به « محل استخوان‌ها» را می‌توان ناشی از جنگ و خونربزی خاصی در این منطقه دانست و در تاریخ به دنبال آن گشت. نیز کوه بزرگی روبروی اسکستان که معروف به « بشکست » bəškəst هست و در افواه مردم داستانی عامیانه درباره آن رایج است که چندان قابل اعتماد نیست، خلاصه‌اش چنین است: در زمان‌های دور دو لشکر با هم در آن محل مصاف کردند و یکی دیگری را شکست داده و خبر شکست آن یعنی « بشکست » (شکست خورد) نامی برای آن منطقه شده‌است (نیز نک. سبزعلیپور، ۱۳۸۷: ۱۲۷ پاورقی ۵).

۱۱- نتیجه‌گیری

جاینام‌شناسی در ایران و زبان فارسی هنوز جایگاه خود را پیدا نکرده، و در محافل زبان‌شناسی بدان توجه نشده است. کمتر فرهنگ‌نویسی را می‌توان یافت که خُردجاینام‌های یک زبان را جزئی از واژگان زبان بداند، در حالی که این بخش از زبان از قسمت‌های کهن و دست‌نخورده‌ای است که شناخت آن به شناخت زبان کمک فراوانی می‌کند. جاینام‌شناسی کلان‌جاینام‌ها گاه به دلیل منابع، با خُردجاینام‌ها تفاوت‌هایی دارد. آنچه در مقاله آمد کلیاتی از جاینام‌شناسی بود با مثال‌هایی از گونه‌های دروی، و نشان داد که جاینام‌های اصلی (آبنام‌ها، شیب‌نام‌ها و کده‌نام‌ها) منطقه‌غلب به زبان تاتی هستند و اندکی از جاینام‌های ساده (از نظر ساختمان کلمه) در تاتی بسیار قدیمی‌اند. در بین اینها جاینام‌های مرکبی هستند که یک بخش از آنها معنای خود را از دست داده و ریشه و معنایشان بر ما معلوم نیست. به دلیل نبود منابع مکتوب و قدیمی بررسی ریشه‌شناسنخانی تعدادی از خُردجاینام‌های تاتی مشکل است، اما می‌توان با دقیق در اجزای سازنده آنها به کشف قواعد ساختاری و معنایی رسید.

پانوشت

1. Kadmon. N., An Introduction to toponymy, Institute of Geografphy, university of Pereteoria, Prerteoria, 1996.
۲. نشر گل‌گشت کتابی از محمدرضا قدکساز (۱۳۷۵) تحت عنوان «وجه تسمیه شهرهای ایران» منتشر کرده است که نمی‌توان بدان اعتماد کرد.
۳. برای نقد این فرهنگ نک. بختیاری، ۱۳۸۸.
۴. Johnny Cheung, Etymological Dictionary of the Iranian Verb, Leiden, 2006.
۵. امیل بائر، استاد زبان‌شناسی دانشگاه زوریخ بود که در ۱۹۳۲-۱۹۳۳ ضمن سفری به هرزن و خلخال به تحقیق درباره زبان قدیم آن پرداخت، اما به نوشته هنینگ، متأسفانه، یادداشت‌هایش مفقود شد (۱۶۶-۱۶۷: ۱۹۵۴). نامه‌ای از بایر، خطاب به محمد شایسته، وزیر مختار ایران به دست آمد که جزء اوراق تدقیق زاده بود و در مجله آینده، سال پنجم، شماره ۴-۶، سال ۱۳۵۸ به چاپ رسیده است و افشار آن را در مجموعه «زبان فارسی در آذربایجان» چاپ کرده (افشار، ۱۳۶۸).
۶. برابرنهاده‌های فارسی این مقاله اغلب از احديان و بختیاری است (نک. احديان- بختیاری، ۱۳۸۸).
۷. مدتی است شوراهای در روستا، کوچه‌ها و خیابان‌ها را نام‌گذاری می‌کنند. این کار آسیب‌هایی دارد. مثلاً بدون توجه به نام‌های قدیمی محلی، از سنت نام‌گذاری شهری که از فارسی تأثیر

فراوانی پذیرفته استفاده می‌شود. به طور کلی سنت نام‌گذاری و به تبع آن جاینامها در شهر و روستا یکسان می‌شود و نام‌های محلی کم‌کم فراموش می‌شوند.

۸. این با نام‌هایی چون کوی اطباء، استادسراء، کوی فرهنگیان و دیگر نام‌های محلات در جاهای مختلف ایران قابل مقایسه است.

۹. تغییر نام بخش شهرود خلخال، که روستای درو نیز جزوی از آن است، از همین نمونه‌هاست. بیش از دو دهه شهرود را امام‌رود نامیدند، بعد نام قدیم و اصلی‌اش به آن بازگشت، چرا که شاه در فارسی در مواردی معنای بزرگ می‌دهد. مانند شاه‌فقر، شاه‌مار، شاهرگ.

۱۰. در روستای گرم‌خانه (در بخش مرکزی خلخال، سر راه هشت‌جین) چشمء بزرگ آب گرم وجود دارد که بدان خاطر به آن گرم‌خانی (چشمء آب گرم) می‌گویند.

۱۱. روستایی دیگر در شهرود خلخال قبل از کرنق وجود دارد که اسمش کرن karən است. در تاتی روئه‌خانی همان روباره‌خانی یا چشمء کنار رودخانه است. در درو دو چشمء کنار رود هست، یکی در پایین ده، کنار رودخانه شهرود و دیگری در بالای ده کنار دره کسه‌یدده (kase ya dara).

منابع

آلیانی، م. ۱۳۹۰. بررسی کلان‌جاینام‌های استان گیلان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، دانشگاه بولی سینای همدان.

ابوالقاسمی، م. ۱۳۸۹. ریشه‌شناسی (اتیمولوژی)، تهران: ققنوس.
احدیان، م. و ر. بختیاری. ۱۳۸۸. «درآمدی بر جاینام‌شناسی ایران»، جستارهای ادبی، ۴۲ (۱۶۵): ۱۸۱-۱۹۹.

افشار، ا. ۱۳۶۸. زبان فارسی در آذربایجان، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی: تهران.
_____ ۱۳۸۲. پژوهشی در نام شهرهای ایران، تهران: روزنہ.

بختیاری، ر. ۱۳۸۸. «ملاحظاتی بر فرهنگ ریشه‌شناختی زبان فارسی»، زبان‌شناسی، ۱۹ (۳۸): ۱۲۶-۱۳۳.

_____ ۱۳۹۰. «ریشه‌شناسی عامیانه جاینام‌های ایران (جعل تاریخ و هویت)»، زبان‌پژوهی، ۳ (۵): ۲۵-۴۹.

بازن، م. ۱۳۸۵. تالش منطقه‌ای قومی در شمال ایران، ترجمه م. ا. فرشچیان، مشهد: آستان قدس.
ترقی اوغاز، ح. ۱۳۸۱. «نقد کتاب مبانی توپونیمی و نگاهی به توپونیمی‌های ایران»، زبان‌شناسی، ۱۷ (۲): ۱۳۷-۱۴۵.

- توکلی مقدم، ح. ۱۳۷۵. وجه تسمیه شهرهای ایران، تهران: میعاد.
- چگنی، ع. ۱۳۸۷. فرهنگنامه تطبیقی نامهای قدیم و جدید مکان‌های جغرافیایی ایران و نواحی مجاور، مشهد: آستان قدس.
- حدود العالم من المشرق إلى المغرب. ۱۳۶۲. اهتمام م. ستوده، تهران: طهوری.
- حسن‌دوست، م. ۱۳۹۳. فرهنگ ریشه‌شناسی زبان فارسی، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- . ۱۳۸۹. فرهنگ تطبیقی - موضوعی زبان‌ها و گویش‌های ایرانی نو، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- رفاهی علمداری، ف. ۱۳۸۰. مبانی توپونیمی و نگاهی به توپونیمی‌های ایران، تهران: سازمان نقشه‌برداری کشور.
- رضایتی کیشه‌حاله، م. و ش ملیحی لمر. ۱۳۹۵. «بررسی جاینامهای بخش اسلام شهرستان تالش»، پژوهش‌های زبان‌شناسی تطبیقی، (۱۱): ۹۷-۱۱۴.
- سبزعلیپور، ج. ۱۳۸۷. «نشانه‌های تالشی در مناطق تات‌زبان خلخال»، ادب پژوهی، ۴ (۱۳): ۹۰-۱۰۹.
- . ۱۳۹۱. فرهنگ تاتی، رشت: فرهنگ ایلیا.
- شارق، س. ۱۳۸۵. بررسی تاریخی، زبان‌شناسی نام شهرها و مکان‌های کهن استان فارس، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، دانشگاه بولی سینای همدان.
- صادقی، ع. [ازیر نظر] ۱۳۹۲. فرهنگ جامع زبان فارسی، تهران: آثار.
- صفا، ذ. ۱۳۷۳. تاریخ ادبیات ایران، تلخیص م. ترابی، خلاصه ج. ۳، بخش او، ۲، تهران: فردوس.
- قدکساز، م. ۱۳۷۵. وجه تسمیه شهرهای ایران، تهران: گل‌گشت.
- کسری، ا. ۱۳۸۷. مجموعه زبان پاک، آذری یا زبان باستان آذربایجان، نامهای شهرها و دیه‌های ایران، به کوشش ع. علیزاده، تهران: فردوس.
- مستوفی، ح. ۱۳۶۲. نزهه‌القلوب، به اهتمام گ. لیسترانج، مقاله سوم، تهران: دنیای کتاب.
- منصوری، ی. ۱۳۸۴. بررسی ریشه‌شناسی فعل‌های زبان پهلوی، فارسی میانه زرده‌شده، تهران: آثار.
- منصوری، ی. و ج. حسن‌زاده. ۱۳۸۷. بررسی ریشه‌شناسی افعال در زبان فارسی، زیر نظر بهمن سرکاراتی، تهران: آثار.
- نقیب، م. ۱۳۷۹. خلخال و مشاهیر، تبریز: مهد آزادی.
- نوبان، م. ۱۳۷۴. نام مکان‌های جغرافیایی در بستر زمان، تهران: ما.
- Cheung, J. 2006. *Etymological Dictionary of the Iranian Verb*, Leiden.
- Kadmon, N. 1996. *An Introduction to toponymy*, Institute of Geografphy, university of Pereteoria, Prerteoria.
- Henning, W. B. 1954. *The ancient language of Azerbaijan*, TPhS: 147-177.