

بررسی روند قضایی و دادرسی در منطقه فرارود در آستانه تهاجم روس‌ها

مطالعه موردی: خان‌نشین بخارا

عبدالله متولی^۱

چکیده: هدف عمدۀ این نوشتار فهم مؤلفه‌های اصلی در شکل گیری رویه‌ها و سازوکارهای نظام قضایی منطقه فرارود پیش از تسلط روس‌هاست. منطقه فرارود در این دوره بیشتر تحت حاکمیت سه خان‌نشین بخارا، خوقد و خیوه قرار داشت. حکومت منغیت‌ها (۱۱۹۹-۱۳۳۹ق.) در بخارا نسبت به سایرین به لحاظ تأثیرگذاری منطقه‌ای از اهمیت بیشتری برخوردار بود. به همین دلیل این خان‌نشین در نقطه کانونی این تحقیق قرار دارد. بر این اساس تلاش شده است تا ضمنن بررسی ویژگی‌های قضایی منطقه فرارود به این پرسش پاسخ داده شود که ساختار و رویه‌های قضایی خان‌نشین بخارا در دوره حکومت منغیت‌ها از چه الگوهایی تعیین می‌کرد؟ پاسخ آغازین ما به این پرسش این است که در سازوکار دستگاه قضاء، قدرت فرزینده خان، الگوهای دینی و برخی باورهای سنتی حائز بیشترین تأثیر بودند. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد اقتدار شخص خان در کنار دو عنصر سنت و مذهب بارزترین الگوهای حاکم بر ساختار قضایی جامعه فرارود بودند. در عین اینکه نظامهای اجرایی قضایی در مناطق یک‌جانشین از چارچوب‌های نسبتاً متفاوتی با ساختارهای قضایی گروه‌های کوچ رو تعیین می‌کردند.

واژه‌های کلیدی: فرارود، بخارا، قضاؤت، مجازات، دادرسی

Investigation of the Judicial Process and Legal Procedures in the Transoxiana Area on the Verge of the Russian Invasion

Case Study: Bukhara Tribal Ruling

Abdulhah Motevali¹

Abstract: The main purpose of this paper is to understand the main components in the formation of procedures and mechanisms of the judicial system of the Transoxiana area before the domination of the Russians. The area was mostly under the rule of three tribal rulers in Bukhara, Khoqand and Khiva. The Menghit's Government (1199-1339 AH) in Bukhara was more important than others in terms of regional influence. For this reason, this tribal ruling is at the center of this study. Accordingly, it has been tried to investigate the legal characteristics of the Transoxiana area in order to answer the question that which patterns and procedures have been followed by the Bukhara tribal ruling during the Menghit's Government? The findings show that the ruler's authority along with the two elements of tradition and religion were the most prominent patterns of governing the judicial structure of the society in Transoxiana. At the same time, judicial systems in the urban regions followed relatively different structures than the judicial structures of the migratory groups.

Keywords: Transoxiana, Bokhara, Judicial process, legal procedure, punishment

¹ Associate professor, Department of History, Arak University, A.motevali@gmail.com

مقدمه

سرزمین فرارود در پیشینهٔ تاریخی خود فرازوفرودهای زیادی را تجربه کرده است. بخشی از این تجارب تحت تأثیر شرایط جغرافیایی شکل گرفته است. قرار گرفتن در مسیر رفت و آمد گروه‌های پرتخرک جمعیتی باعث شد تا در فرآیند زمان عبور مدام انسانی از مناطق شمال و شرق به سوی غرب آسیب‌های متنوعی را به این سرزمین تحمیل کند. بر این اساس می‌توان گفت در ادوار مختلفی از تاریخ، فرارود بیشتر یک گذرگاه انسانی بود؛ اما نقش سازی و نقش پذیری آن تنها به این نکته معطوف نبود. جمعیت در حال گذر بعضاً متناسب با شرایط، قسمت‌هایی از این سرزمین را به عنوان زیستگاه خود انتخاب کردند. از طرف دیگر گذر کردن آن‌ها در بیشتر مواقع نیز شکل مسالمت‌آمیزی نداشت. درنتیجه تبعات آن در عمق و گسترهٔ بیشتری از جغرافیای این منطقه احساس می‌شد. از نتایج بارز گذر یا حضور عناصر انسانی رسوب داشته‌های فرهنگی آن‌ها در پیکرهٔ این قلمروی جغرافیایی بود. نتیجه این روند در کنار شرایط خاص سیاسی و ویژگی‌های جغرافیایی و تاریخ اجتماعی منجر به شکل‌گیری ساختار زیستی دوگانه یکجانشین و کوچ رو در این منطقه گردید؛ ساختاری که نقش قابل تأملی در تحولات اجتماعی و فرهنگی این سرزمین داشت.

از آنجاکه دیرزمانی بود که ساکنان این سرزمین تجربه زیستن در سایه نگرش‌های دین اسلام را داشتند باید به این باور رسید که زیرساخت‌های فکری و فرهنگی ساکنان آن ترکیبی از آموزه‌های دینی و رسوبات فرهنگی- تاریخی بود. با این پیش‌زمینه می‌توان گفت موضوع نوشتار حاضر نیز به دوراز این فرآیند تاریخی و فرهنگی نیست. بررسی الگوهای تأثیرگذار در سازوکار قضایی جامعه فرارود دغدغه اصلی پژوهش پیش رو بوده و نقطه کانونی تحقیق معطوف به خاننشین بخارا در دوره حکومت منغیت‌ها (۱۱۹۹-۱۳۳۹ق.) است. به همین دلیل پرسش محوری نوشتار به این صورت قابل طرح است که ساختار و رویه‌های قضایی خاننشین بخارا در دوره منغیت‌ها از چه الگوهایی تعیت می‌کرد؛ به نظر می‌رسد در سازوکار دستگاه قضا قدرت فراینده خان، الگوهای دینی و برخی باورهای ستی حائز بیشترین تأثیر بودند.

در خصوص پیشینهٔ تحقیق تنها می‌توان به مطالب صدرالدین عینی در دو کتاب یادداشت‌ها و تاریخ امیران منغیت بخارا اشاره نمود. در لابه‌لای سطور این دو کتاب می‌توان به شکل

پرآکنده بخشی از واقعیت‌های قضایی و رویه‌های بعض‌اً تعصب آسود و به دوراز شاخصه‌های عدالت محور را دریافت. با این حال داده‌های دو کتاب یادشده در این خصوص پرآکنده و فاقد انسجام لازم هستند. به همین جهت نوشتار حاضر در نوع خود تحقیقی مستقل و نظاممند در مورد رویه‌ها و ساختار قضایی منطقه به خصوص خان‌نشین بخارا را در معرض دید خواننده قرار می‌دهد.

مبانی و الگوهای حاکم بر نظام قضایی

۱. آموزه‌های دینی

بررسی ساختارهای سیاسی و لایه‌های اجتماعی ساکنان فرارود گونه‌ای از دین‌گرایی (تعصب دینی) را انعکاس می‌دهد.^۱ در میان خان‌نشینان این منطقه، بخارا در رویکردهای شریعت‌مدارانه نقش محوری داشت و عملکرد خان یا امیر بخارا باید نماد بارز یک حاکم دیندار و معنویت‌گرا باشد.^۲ این شریعت‌مابی نشانی از مشروعت خان و در عین حال الگویی برای مردم بخارا و ساکنان سایر مناطق پیرامونی بود. تظاهرات دینی امیران بخارا در زمان حاکمیت منغیت‌ها به خوبی وجود چنین شرایطی را انعکاس می‌داد.^۳ عدم تمایل به پذیرش قدرت سیاسی و گرایش به زهد ورزی، حضور در اماکن دینی و برقرار کردن مکاتب سنتی تدریس از ویژگی‌های برخی امیران منغیت بخارا بود.^۴ شاید بتوان اذعان نمود که این رفاه‌ها احتمالاً روشی برای کسب مشروعت سیاسی بوده است. شهر وندان و پیکره جامعه نیز به تبعیت از امیر و سایر زعمای حکومتی و دینی تابعیت‌پذیری بالایی از فرمان‌ها و الگوهای رایج دینی داشتند و خود را مقید به اجرای قوانین منطبق بر شریعت می‌دانستند.^۵

این دلبستگی دینی و شوق مذهبی در تمامی پیکره جغرافیایی فرارود چشم‌انداز یکسانی نداشت. ظاهراً بر اساس اشکال مختلف زیستی، عناصر ساکن در مناطق شهری و بعض‌اً روستایی

۱ Alex Burnes (1834), *Travels in to Bokhara*, London: p.367.

۲ Demetrius Boulger (1880), *Central Asian portraits*, London: p.193.

۳ باباجان غفوراف (۱۹۹۷)، تاجیکان، دوشه: مؤسسه انتشاراتی عرفان، ص ۹۰۶.

۴ میرزا شمس بخارایی (۱۳۷۷)، *تاریخ بخارا، حقوق و کاشفر*، تصحیح محمد‌اکبر عشقی، تهران: میراث مکتب.

۵ آرمینیوس وامبری (۱۳۷۴) *سیاحت درویشی دروغین در خانات آسیای میانه*، ترجمه فتحعلی خواجه نوریان، تهران: علمی و فرهنگی، ص ۲۴۸.

در مقایسه با گروههای کوچ رو نسبت به اجرای قوانین موضوعه دینی پاییندی و تعصب بیشتری داشتند. بر همین مبنای اسکوبلف در خصوص ساکنان خوارزم معتقد است آن‌ها «تمامی امورات خودشان را بر اساس شریعت محمدیه حل و فصل می‌کنند و قانونی را که خارج از دین باشد ابدآ نمی‌پذیرند... و این جمله در میان آن‌ها رایج است که انگشتی که شریعت می‌برد درد ندارد». ^۱ این در حالی است که قبایل کوچ رو با تسامح بیشتری به دستورات دینی می‌نگریستند. ^۲ پاشینو گزارش می‌دهد که قرقیزها در اجرائیات دینی نگرش تساهل آمیزی داشتند. ^۳ گزارش دیگری نیز همین خصلت را به ترکمن‌ها نسبت می‌دهد.^۴

اما چه در متن جوامع شهری و چه در درون ساختارهای ایلی ظواهر امر حاکی از این نکته بود که عامل اصلی تعیین کننده خط و مشی سیاسی و اجتماعی، اصول شریعت بود. بر همین مبنای امور مربوط به قضای و دادرسی نقطه معیار و تعیین کننده دستورات دینی حاصل از کتاب و سنت محسوب می‌شد.^۵ حاملان و مجریان اصلی این فرآیند قضیانی بودند که عمر خود را در جهت فرآگیری آموزه‌های دینی و جستجو در کتاب شریف و دستورات نبوی صرف کرده بودند. روح حاکم بر تصمیمات قضایی نیز دقیقاً باید منبعث از قوانین دینی باشد.^۶

۲. سنت‌های اجتماعی

به رغم آنکه ساکنان فرارود مدت طولانی در معرض فرهنگ دینی اسلام قرار گرفته بودند، اما به نظر می‌رسد باورها و سنت‌های اجتماعی غیردینی هنوز در فرآیند تحولات سیاسی و اجتماعی جایگاه خاصی داشتند. آداب و سنت‌های بازمانده از نگره‌های تاریخی و تحولات قومی و جابجایی‌های جمعیتی نیز به عنوان یک الگوی پایدار در بین گروههای انسانی به چشم می‌خورد.

سيطره نسبتاً طولانی مدت عناصر ترک و ترکمن و به خصوص مغولان بر ساکنان فرارود

۱ اسکوبلف [ای‌تا]، جنگ در ترکستان (نسخه خطی)، کتابخانه ملک، شماره ثبت ۶۲۳۸، ص. ۴۲۵.

۲ Cavin Hambly (1969), *Central Asia*, New York: p.142.

۳ پاشینو (۱۳۷۲)، سفرنامه ترکستان، ترجمه مادروس داودخانف، به کوشش جمشید کیان‌فر، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ص. ۱۱۲.

۴ تفصیل احوال ترکمه (۱۲۶۳)، ضمیمه گرگان نامه، گردآوری و تصحیح مسیح ذبیح، تهران: بابک، ص. ۱۷۵.

۵ هنری موزر (۲۵۳۵)، سفرنامه ترکستان و ایران، ترجمه علی مترجم، به کوشش محمد گلبن، تهران: امیرکبیر، ص. ۵.

۶ امیرعالی خان (۱۳۷۳)، خاطره‌های امیرعالی خان، تهران: مرکز مطالعات ایرانی، ص. ۳۵؛ غفوراف، همان، ص. ۹۰۶.

بیشترین تأثیر را در تداوم قوانینی داشت که در گذر زمان به عرف و عادت تبدیل شده و در مواقعي جنبه تقدس به خود گرفته بود. از آن جمله اشارات مکرر منابع به مراسم تختنشینی امیران را می‌توان شاهد مثال آورده: «شاهان بخارا بنابر عادت مغول روی تشکچه متبرکه نشسته و سیدها و خوجه‌ها و ملاها او را از زمین بلند می‌کردند». ^۱ بارتولد نیز یادآور می‌شود که این گونه تختنشینی بازمانده از سنت‌های مغولی بوده است.^۲ علاوه بر این برخی از منابع یادآور می‌شوند که خوانین منغیت هنوز در پی آن بودند که مشروعیت حکومتی خود را با انتساب به مغولان حاصل کنند، اما چون این انتساب بهشت در معرض تردید قرار داشت با تعصب و رزی دینی در پی پر کردن این خلاً بودند.^۳ حتی یکی از نسخ خطی منطقه تأکید می‌کند که برخی از بزرگان و اعیان هنوز نسب آبایی خویش را به چنگیز نسبت می‌دهند و به فرزندان خود می‌آموزنند که چگونه این نسبت را حفظ نمایند.^۴ پاشینو که در آستانه تهاجم روس‌ها در منطقه فرارود حضور داشت در نزدیکی تاشکند از مردمی یاد می‌کند که هنوز با افتخار قوانین و یاسای چنگیزی را حاکم بر خود می‌دانستند.^۵ او در جای دیگری اشاره می‌کند که آن‌ها مرافعات خود را بر اساس قانون چنگیز حل و فصل می‌کنند.^۶ اسکوبلف فرمانده مهاجم روس به منطقه نیز در حاطرات خود یادآور می‌شود که ترکمانان بخشی از دعاوی خود را بر اساس عرف و عادت قومی انجام می‌دهند.^۷

۳. فرامین امیر

به رغم روحیه دینی و اهمیت عرف در موضوع قصاصوت و دادرسی نباید از نقش فرامین و حوزه اقتدار فرمانروا غافل بود. داده‌های تاریخی نشان می‌دهد که برخی از حاکمان بخارا سخت پایبند شریعت بودند. از آن جمله امیر نصرالله که بلافاصله پس از وصول به قدرت

۱ امیر عالم خان، همان، ص ۳۵.

۲ ولادیمیر بارتولد (۱۳۷۶)، *تاریخ ترکهای آسیای میانه*، ترجمه غفار حسینی، تهران: توسعه، ص ۲۶۳.

۳ Adeeb Khalid (2000), *Society and politics in Bukhara, 1868-1920*, Central Asian survey, vol.19, No.3/4, p.363.

۴ محمد شریف بن محمد نقی [ابی تا]، *تاج التواریخ* (نسخه خطی)، انسٹیتو شرق‌شناسی تاجیکستان، شماره ثبت ۲۲۸۲، ص ۱۵۸.

۵ پاشینو، همان، ص ۱۵۵.

۶ همان، همان، ص ۱۰۰.

۷ اسکوبلف، همان، ص ۵۵۴.

دستوراتی در خصوص منهیات صادر نمود و مخالفان را به سرعت مجازات می‌کرد.^۱ امیر مظفر نیز نقش مهرش را الحکم بالعدل قرار داد.^۲ برخلاف این تظاهرات مذهبی حقایق موجود در جامعه نشان داد که روحیه آن‌ها به شدت استبدادی بود و بعضًا فرمان‌ها تحت تأثیر مسلک شخصی و تمایلات خودخواهانه قرار داشت.^۳ فرمان‌های امیر در خصوص قتل عام و کشتار مخالفان که بدون بازخواست انجام می‌شد از نمونه‌های بارز عدم توجه به الگوهای شریعت‌خواهانه بود. آن‌گونه که منابع اشاره می‌کنند که امیر نصرالله در همان اوایل حکومتش تعداد زیادی از نظامیان را بدون استنطاق به قتل رساند.^۴ صدور فرمان قتل بدون توجه به موازین شرع و عرف نشان می‌دهد که یقیناً یکی از الگوهای رایج در موضوع قضاوت و یا مجازات افراد تصمیمات خودسرانه و لحظه‌ای امیر بود. امیر مظفر فرزند امیر نصرالله یکی از نزدیکان درباری را به صرف آنکه به یکی از کنیزان او نگاه کرده بدون هرگونه بررسی و تحقیق به دست جلال سپرد.^۵ حتی مواردی می‌توان یافت که امیر برخی از خدمتکاران ارشد خود را به رغم خدمات ارزنده به قتل می‌رساند.^۶

مناصب قضایی

ساخтар قضایی امیرنشینان منطقه فارود به لحاظ تداخل برخی وظایف و سیطره کارکردهای امیر بر تمامی شئونات سیاسی و اجتماعی وضوح چندانی ندارد. با این حال مراجعه به داده‌های برجای‌مانده تاریخی می‌تواند تا حدودی راهگشا بوده و برخی از مناصب قضایی و حدود نسی فعالیت آن‌ها را مشخص نماید.

۱. رئیس ساخтар قضایی و حیطه فعالیت آن در طبقه‌بندی تصمیم‌ساز عرصه قضایی باید نقش اول را برای خان یا امیر لحاظ کرد. تعیین

۱ خواجه عالم مشرف بخارایی [ابی تا], تاریخ امیران منغیت بخارا (نسخه خطی) استیتو شرق شناسی تاجیکستان، ش

۵۸۹، ۲۲۵۴

۲ و امیری، همان، ص ۲۵۲.

۳ Henry Rawlinson (1875), *England and Russia in the east*, London: p.196.

۴ فرانسیس هنری اسکراین [ابی تا], تاریخ آسیای وسطی (نسخه خطی)، کتابخانه عمومی اصفهان، شماره ثبت ۱۱۳۹۲، ص ۱۵۳.

۵ و امیری، همان، ص ۲۵۲.

۶ مشرف بخارایی، همان، ص ۵۸۹.

چارچوب‌های کلی ساختار سیاسی از اختیارات قطعی وی محسوب می‌شد.^۱ امور قضایی نیز به عنوان بخشی از زیرمجموعه امور حکومتی نمی‌توانست خارج از این چارچوب الگوی مستقلی از خود ارائه نماید. تاریخ حزب‌الملل بخارا می‌نویسد: «قوانين قضائیه مملکت در دست خود امیر بود که به موجب احکام قرآن و قوانین شریعت اسلامی رفتار می‌کرد».^۲ به لحاظ تقسیمات اداری کل ساختار قضایی یک رئیس موسوم به قاضی کلان یا قاضی بزرگ بود. تقریباً اکثر منابعی که به هر دلیلی مباحثی در خصوص عدالت و قضاویت را در جامعه فرارود مطرح کرده‌اند به جایگاه و مقام رسمی به نام قاضی کلان اشاره داشته‌اند.^۳ و امیری که خود از نزدیک زندگی در درون این خانات را تجربه کرده است در سیاحت‌نامه‌اش اشاره می‌کند که قاضی کلان بالاترین قضات و رئیس کل محاکم خانات است.^۴

در خصوص جایگاه وی از لحاظ سلسله‌مراتب قدرت بعضاً او را در موقعیت پایین‌تر از وزیر اعظم یا قوشیگی قرار می‌دادند.^۵ ظاهراً بر اساس همین مقام و موقعیت بود که مکان نشستن وی در دربار سمت چپ امیر بود و قوشیگی در سمت راست امیر می‌نشست.^۶ موقعیت قاضی و قوشیگی به گونه‌ای بود که به غیراز امیر این دو نفر می‌توانستند سوار بر اسب تا آستانه در ورودی امارت امیر حرکت کنند.^۷ با این حال در برخی مواقع اشاراتی نیز به چشم می‌خورد که وی عملاً بعد از امیر می‌توانست پرقدرت‌ترین و شاخص‌ترین فرد تصمیم‌گیر باشد و حتی وزیر نیز مجبور به تبعیت از نظرات او بود.^۸

انتصاب قاضی کلان ظاهراً بر عهده امیر بود.^۹ اما در مورد اینکه امیر با اختیارات تمام می‌توانست هر کسی را به این مقام نصب نماید نمی‌توان نظر قطعی ارائه نمود. شاید بتوان برخی محدودیت‌های صنفی برای او لحاظ کرد به گونه‌ای که این انتخاب باید از صنف علماء

۱ Sey Becker(1968), *Russian protectorates in Central Asia, Bukhara and Khiva*, Harvard university: p.8.

۲ امیر عالم‌خان، همان، ص ۲۸.

۳ اسکوبیلف، همان، ص ۱۵۱؛ اسکرابین، همان، ص ۱۹۲؛ ژوف ولف [ای]تا، مأموریت دکتر ولف به بخارا (نسخه خطی)، کتابخانه عمومی اصفهان، شماره ثبت ۱۶۳ و ۱۶۴، ص ۱۱۹.

۴ و امیری، همان، ص ۴۲۸.

۵ محمدجان شکوری بخاری (۱۳۸۰)، صدر بخارا، به اهتمام صفا اخوان، تهران: مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی، ص ۱۴.

۶ سفرنامه بخارا (۱۳۷۳)، به کوشش حسین زمانی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ص ۶۹.

۷ همان، ص ۳۳.

۸ شکوری بخاری، همان، ص ۳۳.

۹ Khalid, Ibid, No. 3, p.372.

باشد.^۱ اما این رویکرد فرآگیر نبود؛ زیرا در مواقعي که امير تصميمات و برنامه‌های خود را در معرض چالش جدي مي ديد برای جيران و تلافی ييشتر بر انتخاب شخصي خود تأكيد می کرد. كما اينکه امير مظفر برای مقابله با زياده خواهی علمای بخارا که تا حدودی قدرت وی را به چالش کشیده بودند، ضمن عزل قاضی کلان بخارا يکی از علمای کولاب بهنام صدرالدين ختلاني را به اين سمت منصوب کرد.^۲ مواردي نيز به چشم می خورد که قاضی کلان و قوش‌بيگی با يكديگر هم پيمان شده، محدوديت‌های جدي برای قدرت امير فراهم می کردن.^۳ معمولاً شخصی که عهده‌دار مسئولیت قاضی کلان می‌شد باید در بین گروه علمای دینی صاحب‌نام و حائز فضایل علمی می‌بود. وی همچنین باید تسلط کاملی بر آموزه‌های دینی داشت. در اختیار داشتن مكان مهمی چون عرصه قضاوت آن‌هم بنا به قوانین شريعت لاجرم می‌طلبد که فرد بخش عمدۀ عمر خود را به تحقیق و جستجو در منابع و آثار دینی سپری کرده باشد.^۴ به همين دليل بود که قاضی خود صاحب مکتب و کلاس درس بود. عينی در يادداشت‌های خود البته با طعنه از اين مسئله ياد کرده و تأكيد می‌کند از آنجاکه به هر گونه منصب علمی رسيدن بی‌واسطه قاضی کلان ممکن نبود طلبه‌ها عاقبت‌اندیشي کرده و در مکتب او ييشتر حاضر می‌شدند.^۵ در کنار دانش دینی که شرط اصلی برای عهده‌داری چنین مسئولیتی بود باید به عدالت، تقوی و سایر صفات اخلاقی نیز متصف می‌بود.^۶

حيطه وظایف و مسئولیت‌های قاضی کلان به لحاظ شکل دینی جامعه فاراود در مواقعي دشوار می‌نماید. برخی مسئولیت‌های موازی از جمله حضور شیخ‌الاسلام و تداخل وظایف دینی آن دو حتی در مواقعي با دیوان‌بيگی، عملاً تفکیک مسئولیت‌ها را دچار ابهام می‌کرد. شاید به دليل همين ابهام باشد که پاشينو يادآور می‌شود به جلسه‌ای وارد شد که بین قاضی کلان و شیخ‌الاسلام بر سر حوزه نفوذ و اختیارات جدال لفظی شدت گرفته بود.^۷ اما

¹ *Ibid*, p.373.

² Khalid, *Ibid*,No. 3, p.370.

³ میرعبدالکریم بخاری [ابی تا], تاریخ بخارا، خیوه و خوقند، چاپ سنگی، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ثبت ۵۹-۱۰۸۰، ص ۲۷۵.

⁴ پاشينو، همان، ص ۲۷۵.

⁵ صدرالدين عينی (۱۹۲۲) تاریخ امیران مانعیتیه بخارا، چاپ سنگی: استالین آباد، ص ۱۷۰.

⁶ پاشينو، همان، ص ۲۸۴.

⁷ همان، ص ۱۳۲.

در هر صورت برخی وظایف و مسئولیت‌ها به طور مشخص برای قاضی کلان لحاظ می‌شد. شاید مهم‌ترین آن‌ها حضور در برنامه تخت‌نشینی امیر و اجرای مراسم تحلیف تحت نظر وی باشد.^۱ امور دیگری مانند عقد و نکاح و نوشتن قبایله‌جات و مکاتیب شرعیه و امور عروسی و عزا نیز عملاً بر عهده قاضی کلان بود.^۲

نصب قاضی‌های محلی و منطقه‌ای نیز در زمرة اختیارات قاضی کلان آمده است. این در حالی است که منابع به مواردی اشاره دارند که هر کدام از بلوکات فراورده‌یک بیک منصوب از طرف امیر داشتند که این بیک‌ها قاضی کلان منطقه خویش را انتخاب و آن‌ها نیز قاضی‌های خرد را تعیین می‌کردند.^۳ و امیری نیز به وجود قاضی کلان در برخی از مناطق پیرامونی بخارا اشاره می‌کند.^۴ حل و فصل دعاوی بزرگی که در بخارا رخ می‌داد در حوزه عملکرد قاضی کلان بود.^۵ در کنار رفع دعاوی و رسیدگی به شکایات، نظارت بر اجرای صحیح اصول و مناسک دینی نیز بر عهده او بود.^۶ عواملی تحت عنوان مفتی بخشی از نظارت‌های او را بر امور آموزشی و دینی دنبال می‌کردند.^۷ قاضی کلان به مناسبت شأن مذهبی در تفسیر اصول دینی محل رجوع عموم بود. شاید به دلیل همین جایگاه بود که در زمان حمله روس‌ها به تاشکند به رغم نظر عناصر حکومتی که تسلیم و مدارا را پیشنهاد می‌کردند قاضی کلان توانست با اتحاد مردم تا مدتی روس‌ها را پشت دیوارهای شهر متوقف کند.^۸ پس از تسلط روس‌ها بر شهر تاشکند نیز ساکنان به روس‌ها اعلام کردند که تمایل دارند امور دینی شهر در اختیار قاضی کلان باشند.^۹ قاضی کلان همچنین نماینده شرع در اعلام آغاز و انجام ماه رمضان بود. چنانچه دو نفر دیندار در حضور او به رؤیت ماه شهادت می‌دادند و مفتی نیز این دو نفر را تأیید می‌کرد، قاضی رسمآ

۱ سید منصور عالمی (۱۹۹۶)، بخارا گهواره ترکستان، پیشاور: مرکز نشر اسلامی صبور، ص. ۸

۲ اسماعیل میرینجه (۱۳۷۰)، خاطرات اسارت، به کوشش صف‌الدین تبریزیان، تهران: مؤسسه پژوهش و مطالعات فرهنگی، ص. ۱۲۷.

۳ کاپیتان اتماژور کستکو (۱۳۸۳) شرح آسیای مرکزی، ترجمه مادروس داودخانف، تهران: مؤسسه تحقیقات و توسعه علوم انسانی، ص. ۹۷.

۴ آرمینیوس و امیری (۱۳۸۰)، تاریخ بخارا، ترجمه سید محمد روحانی، تهران: سروش، ص. ۳۶۰.

۵ خلفنامه خسروی (۱۳۷۷)، تصحیح منوچهر ستوده، تهران: میراث مکتب، ص. ۸۳.

۶ استاد وزارت خارجه کارتن ۵ سند .۹۲

۷ Becker,Ibid, p.9.

۸ ملا محمد صالح آی‌تا، تاریخ جدیده تاشکند (نسخه خطی)، گنجینه نسخ خطی تاجیکستان، شماره ثبت ۱۱۰۷۲، ص. ۴۸۴.

۹ Edward Allworth (1967), *Central Asia a century Russia*, New York: p.137.

آغاز و اتمام ماه رمضان را اعلام می‌نمود.^۱

قاضی کلان و سایر ارکان دستگاه قضایی فاقد درآمد دولتی بودند. آن‌ها معمولاً در کنار قضاوت مشاغل دیگری نیز داشتند؛ اما عمدۀ درآمد آن‌ها از فعالیت مستمر قضایی حاصل می‌شد. میرزا محمود آشتیانی که مدت زیادی را در بخارا اسیر بود یادآور می‌شود که برگه آزادی خود را به امضای قاضی کلان رساند و دو سکه به قاضی بابت این خدمت پرداخت کرد.^۲ علاوه بر این مسائل و عواید و مصارف اوقاف و اماکن مقدسه نیز در اختیار قاضی کلان قرار داشت.^۳ قاضی‌ها درآمد دیگری تحت عنوان هدیه و پیشکش نیز داشتند که بخشی از آن را به خزانه امیر تحويل می‌دادند، اما بخش عمده‌این پیشکش‌ها سهم خود آن‌ها بود. شاید به دلیل همین مبالغ گزار بود که بسیاری برای رسیدن به مقام قاضی باهم رقابت‌های جدی داشتند.^۴ از طرف دیگر یکی از مسائل مهمی که در خصوص مقام قاضی و درآمدهای او وجود داشت عرصه فساد انگیز آن بود. در این میان قاضی کلان به رغم جایگاه رفیعی که در میان عامه داشت در معرض اتهام بود و سایر قاضی‌ها نیز متهم به دریافت رشوه یا سوءاستفاده از موقعیت خود می‌شدند.^۵

۲. حوزه عملکرد دستگاه قضایی

در موضوع قضایی و محاکم رسیدگی به دعاوی پس از منصب قاضی کلان که سمت و جایگاه عالی در ساختار قدرت تلقی می‌شد، قاضی مهم‌ترین مسئولیت را در اختیار داشت. تقریباً در تمامی حوزه‌های شهری و روستایی و کوچ رو واژه قاضی عبارتی نام‌آشنا برای برطرف کردن م RAFعات عمومی و دعاوی خصوصی تلقی می‌شد.^۶ نکته مهم انصباب قاضی‌ها بود. ظواهر امر حاکی از آن است که قاضی کلان عزل و نصب آن‌ها را بر عهده داشت،^۷ اما برخی گزاره‌ها نشان می‌دهد که خود امیر حتی در تعیین قاضی‌های جزء برای مناطق روستایی

۱ صدرالدین عینی (۱۳۶۲)، یادداشت‌ها، به کوشش سعیدی سیرجانی، تهران: آگاه، ص ۶۸۹.

۲ میرزا محمود نقی آشتیانی (۱۳۸۲)، عبرت نامه، تهران: نشر مرکز، ص ۱۴۰.

۳ عالمی، همان، ص ۸.

۴ عینی، تاریخ امیران مانغیتیه، ص ۷۶.

۵ همان، ص ۸۵.

۶ ولف، همان، ص ۷۲؛ عینی، تاریخ امیران مانغیتیه، ص ۴۰.

۷ کستنکو، همان، ص ۹۷.

مدخله و آن‌ها را به صورت مستقیم تعیین می‌کرد.^۱ قاضی‌های خرد نیز به‌مانند قاضی کلان از میان علمای برگزیده می‌شدند^۲ و بعضًا در کارهای خرد محلی نقش بارزی را عهده‌دار می‌شدند.^۳ بنا به شرایط زیستی ساکنان فرارود اهمیت و قدرت قاضی‌ها متفاوت بود. علی‌الظاهر در مناطق شهری و روستایی نفوذ کلام آن‌ها افزون بود. این در حالی است که در مناطق کوچ رو نظیر قلمرو ترکمانان قاضی به‌رغم آنکه نماینده شریعت محسوب می‌شد احکامش چندان جدی به حساب نمی‌آمد.^۴ حتی اشاره شده که قاضی در میان ترکمانان حسن شهرتی نداشت.^۵

گروه دیگری که به عنوان زیرمجموعه ساختار قضایی فعالیت می‌کردند مفتی‌ها بودند. انتصاب آن‌ها احتمالاً به صورت مستقیم توسط قاضی کلان انجام می‌شد. هرچند به نظر می‌رسد دایره فعالیت آن‌ها تا حدودی با قاضی متمایز بود، اما این تفاوت مانع از آن نبود که به رفع دعاوی و مرافعات نپردازند. آن‌گونه که دریکی از منابع یادآور شده است: «قاضی‌القضات دو نفر مفتی در اداره خود دارد و لکن امری که به توسط مفتی‌ها فیصله می‌باشد قاضی حق رجوع و رسیدگی ندارد».^۶ احتمالاً این مفتی نقش جانشین یا کمک قاضی را بر عهده داشت زیرا پاشینو از وجود یک شغل در کنار قاضی کلان یاد می‌کند که به عنوان نایب همان وظایف قاضی را انجام می‌داد. زمانی که قاضی غیبت داشت یا شمار مراجعین زیاد بود به رفع مرافعات کمک می‌کرد.^۷

دستگاه فعال دیگری نیز زیر نظر قاضی کلان در بیشتر مناطق فرارود به خصوص در اماکن شهری و روستایی وجود داشت. عنوان این ساختار اداره ریاست شریعت بود که ظاهراً مدتی قبل از منغیت‌ها منسوخ شده بود، اما مجددًا توسط امیر معصوم خان کار خود را آغاز کرد.^۸ هدایت این ساختار بر عهده شخصی موسوم به رئیس شئون اسلامی بود.^۹ وظیفه او در حکم

^۱ عینی، تاریخ امیران منغیتیه، ص ۸۶.

² Becker, Ibid, p.9.

³ عینی، یادداشت‌ها، ص ۶۴-۷۰.

⁴ اسکویلوف، همان، ص ۱۰۳.

⁵ محمد سارای (۱۳۷۸) ترکمن‌ها در عصر امپریالیسم، ترجمه قدیر ویردی رجایی، ناشر: مترجم، ص ۶۴.

⁶ اسکراین، همان، ص ۱۹۲.

⁷ پاشینو، همان، ص ۲۷۴.

⁸ اسکراین، همان، ص ۲۵.

⁹ عالمی، همان، ص ۸.

اداره امر به معروف و نهی از منکر تلقی می‌شد.^۱ هرچند جامعه فرارود مقید به اجرای شریعت بود، اما رئیس و همراهان او ملزم بودند مردم را از هرگونه تخلفی در این زمینه بازدارند. موزر از آن‌ها به عنوان پلیس مذهبی یاد کرده و معتقد است بعضاً از موقعیت خود سوءاستفاده و مردم را مجبور می‌کردند مبالغی پرداخت کنند و چنانچه این پرداخت انجام نشود مجازات می‌شدن و حتی به قتل می‌رسند.^۲ آن‌ها بعضاً بازوهای اجرایی قاضی‌ها تلقی می‌شدن، یعنی باید گزارش‌های لازم را برای تکمیل تحقیقات قاضی به عمل آورند و برای وصول به این هدف کارشان به تجسس در امور مردم نیز منجر می‌شد.^۳ اصولاً هر محله و منطقه‌ای یک رئیس جداگانه داشت و اگر کسی بدون بهانه شرعی در نماز شرکت نمی‌کرد با انتقاد او روبه‌رو می‌شد و ممکن بود کنک هم بخورد.^۴

در برخی منابع در زمرة عوامل دستگاه قضایی از عنوان قاضی عسکر نیز یادشده است. یکی از سفرنامه‌های هم‌عصر به جایگاه قاضی عسکر اشاره کرده، یادآور می‌شود که او مقامی پایین‌تر از قاضی کلان دارد و محل نشستن وی بعد از دیوان‌بیگی است.^۵ وامبری در کنار مقامات رسمی قضایی از این سمت یاد می‌کند و معتقد است او در زمان جنگ همراه شاه یا شاهزاده حرکت می‌کند و شغل دربان کل را عهده‌دار است.^۶

در کنار مقامات رسمی زیرمجموعه دستگاه قضایی بعضًا عناصری تحت عنوان ریش‌سفید یا آق‌سقال نیز فعالیت می‌کردند که به خاطر اعتباری که در محله یا روستا و ایل خود داشتند محل رفع ور جوع طرفین دعوا بودند و به دلیل همین اعتبار مراجعین نمی‌توانستند دیدگاه‌های آن‌ها را نادیده بگیرند. در مواردی نیز طرف مشورت مقامات حکومتی قرار می‌گرفتند.^۷ در زمرة عوامل اجرایی ساختار قضایی می‌توان به محتسب نیز اشاره کرد. او با زیرستان خود در بازارها و مراکز خرید و سایر اماکن عمومی محل کسب و کار می‌چرخید و کمیت و کیفیت اجتناس عرضه شده را بررسی می‌کرد.^۸

1 Ram Rahul (1993), *Central Asian prospective*, p.99.

۲ موزر، همان، ص.۳۷.

۳ اسکراین، همان، ص.۱۹۲.

4 Brian Silverstein (2002) *Discipline knowledge and imperial power*, Central Asian survey, vol. 21, no.1, p.99.

۵ اسماعیل میرینجه، همان، ص.۱۲۷.

۶ وامبری، سیاحت درویشی دروغین...، ص.۴۲۸.

۷ تفصیل احوال تراکمه، ص.۱۸۰؛ وامبری، سیاحت درویشی دروغین...، ص.۳۹۶.

۸ اسکویلف، همان، ص.۵۱۸.

فرآیند دادرسی و پیگیری امور قضایی

به نظر می‌رسد در ساختار قضایی مناطق مختلف فرارود به خصوص اماکن شهری دو نوع محکمه عرفی و شرعی به کار دادرسی می‌پرداخت. اگرچه به دلیل بافت دینی جامعه آنچه بیشتر مشهود می‌نمود همان محاکم شرعی بود و بعضًا امکان جدی برای تمایز بین جرائم عرفی و شرعی به چشم نمی‌خورد. گزاره‌های تاریخی نیز الگوی روش و قابل تفکیکی از حوزه اختیارات این دو ارائه نکرده‌اند. با این حال با اتکا به برخی از شواهد و قرایین محدود می‌توان دریافت که در کنار محکمه‌های شرعی برخی از دعاوی به محکمه‌های عرفی ارائه می‌شد. این محاکم در مناطق شهری در اختیار عناصر حکومتی و در مناطق روستایی و عشیره‌ای در حوزه وظایف معتمدین محلی و یا رؤسای عشیره‌ای قرار داشت.^۱

شاید بتوان برای شکایات و عربیضه‌هایی که به خود خان می‌رسید و بعضًا به آن‌ها رسیدگی می‌کرد گونه‌ای از همان روند محاکم عرفی را قائل شد، زیرا بر اساس اشاره منابع کسانی که عرض دارند در موقع معینی بدون مانع به حضور خان رسیده و شکایات خود را ارائه می‌نمایند. آنچه به خان مربوط است را خودش رسیدگی می‌کند و حکم می‌نماید و اگر به امور شرعیه تعلق دارد به قاضی ارجاع می‌دهد.^۲ مواردی نیز به چشم می‌خورد که به این دلیل که حکام و قضات نسبت به مردم اجحاف می‌کرند لاجرم افراد ستمدیده عازم مرکز حکومت و نزد خان عارض می‌شوند که در بیشتر مواقع این روند نیز سرانجام مطلوبی برای آن‌ها نداشت و منجر به اعاده حق نمی‌شد.^۳ بیک‌ها که منصوبان امیر در ایالت‌ها محسوب می‌شدند همانند امیر باید به برخی از دعاوی عرفی رسیدگی و به برطرف کردن م Rafعات درونی حوزه حکومتی خود کمک می‌کردند.^۴

اما اینکه روند کلی دادرسی و ارائه شکواییه بر چه الگویی استوار بود، به نظر می‌رسد محاکم قضایی در محل استقرار قاضی به همراه دستیاران و نایبان او تشکیل می‌شد. عینی از محل تشکیل دادگاه به عنوان مهمانخانه یاد می‌کند.^۵ در همین محل شاکی یا به صورت شفاهی و یا

۱ تفصیل احوال تراجمه، ص ۱۸۰.

۲ اسماعیل میرینجه، همان، ص ۱۲۸.

۳ عینی، تاریخ امیران مانغیت، ص ۸۵.

۴ اسکرابن، همان، ص ۱۹۲.

۵ عینی، یادداشت‌ها، ص ۶۰۴.

کتبی دعوی خود را ارائه می‌کرد. ظاهرآ طرفین دعوا می‌توانستند از وکیل نیز استفاده کنند و کار رسیدگی به ادعای طرفین بسته به نظر قاضی در مواردی طولانی و پرچالش بود.^۱ استفاده از اسناد و مدارک برای پیشبرد دعوی امری معمول بود. چنانکه پاشینو به گروههای ایلی قرقیز اشاره می‌کند که ادعاهای خود را مبنی بر مالکیت تعدادی قنات به همراه اسناد و فرایمین قدیمی به دادگاه ارائه کردند و بنا به آن اسناد مالکیت آن قنات‌ها را از آن خود می‌دانستند.^۲

در فرآیند دادرسی هنگامی که قاضی از روی ادله و شواهد نمی‌توانست حکم قطعی خود را صادر نماید، کار به قسم خوردن می‌رسید.^۳ ققدان قوانین مدون برای کار قاضی‌ها و تقاضیر مختلف آن‌ها از دستورالعمل‌های دینی و تبدیل آن به حکم قضایی باعث شده بود تا در مواردی روند رسیدگی به دعاوی طولانی و مغشوشه شود و این فرآیند طولانی و پرددگر زمینه‌ای را فراهم کرده بود تا شاکیان از ارائه دعاوی خود به محاکم قضایی پیرهیزنند.^۴ گواینکه تفاوت‌ها و تعارضات جدی که در منابع حقوقی وجود داشت باعث شد تا شاه مراد از امرای آغازین منغیت خود دست به کار شود و متنی حقوقی را به عنوان دستورالعمل قضایی تدوین کند.^۵

أنواع جرائم و اشكال مجازات

جرائم رخداده تا حدودی قابل تفکیک و طبقه‌بندی بودند. برخی جرائم به‌طور مشخص به شخص امیر و یا حیثیت کلی حکومت بر می‌گشت که می‌توان از آن‌ها به عنوان جرائم سیاسی یاد کرد. بخش قابل توجهی از جرائم در حوزه دینی مفهوم پیدا می‌کرد و گونه سوم جرائم جنبه عمومی و عرفی داشتند.

اما جرائم سیاسی به صورت مستقیم متوجه امیر یا عاملان حکومتی می‌شد. نافرمانی از دستورات خان یا امیر، شورش و یا غیگری در زمرة جرائم سنگینی بود که امیر در مقابل آن هیچ گونه گذشتی نشان نمی‌داد و در بیشتر مواقع مرتکبان بدون هرگونه بررسی و محاکمه به قتل می‌رسیدند.^۶ او نسبت به مخالفان خود حتی اگر از خویشاوندان نزدیکش نیز بودند

۱ عینی، پادشاهیت‌ها، ص ۱۹۶.

۲ پاشینو، همان، ص ۴۸.

۳ همان، ص ۲۷۵.

۴ اسکراین، همان، ص ۱۹۲.

۵ غفوراف، ص ۹۰۶.

۶ آشتیانی، همان، ص ۱۱۲.

گذشتی روا نمی‌داشت. کما اینکه امیر نصرالله سه تن از برادران خود را به جرم مخالفت بدون هرگونه تأمل به قتل رساند.^۱ برخی چهره‌های شاخص نیز که ممکن بود در آینده مخل سیاست‌ها و برنامه‌های امیر باشند از مجازات معاف نمی‌شدند. امیر نصرالله قوشیگی (سروزیر) خود را که نقش مهمی در به قدرت رسیدن وی داشت به جرم توطئه و جاسوسی ابتدا تبعید کرد و سپس به قتل رساند.^۲ امیر شاه مراد نیز که از امیران آغازین منغیت بود و سلوک زاهدانه‌ای از خود بروز می‌داد بلafاصله پس از رسیدن به قدرت قاضی کلان بخارا را به جرم رشوه‌خواری از کار برکنار کرد و سپس دستور داد سرش را ببرند.^۳

بخش عمده جرائم صبغه دینی داشتند. این جرائم با توجه به چشم‌انداز دینی و بعضًا تعصب‌آمیز حاکم بر خان‌نشینان این منطقه بسیاری از جزئیات زندگی مردم عادی را در بر می‌گرفت و به نوعی مداخله در ساحت خصوصی زندگی تلقی می‌شد.^۴ یکی از مهم‌ترین جرائم که تقریباً بیشتر افراد جامعه را تحت تأثیر خود داشت بی‌توجهی و یا سهل‌انگاری در انجام فرائض دینی بود. متمردین از فرامین دینی تعزیر و مجازات می‌شدند. تقریباً در تمامی موارد مجازات شلاق برای مرتكبین لحاظ می‌شد.^۵ کسانی را که مرتكب روزه‌خواری می‌شدند برای عبرت سایرین در کنار حوض نزدیک ارگ بخارا و زیر نظر رئیس شلاق می‌زدند.^۶

کم فروشی و یا بی‌توجهی به مقیاس و ترازو نیز زیر نظر محاسب بود و جزو جرائمی محسوب می‌شد که بنا به قوانین دینی مرتكبان آن گرفنار تعزیر و مجازات می‌شدند. افرادی که مسئولیت این کار را بر عهده داشتند در خیوه به چارسو آقاسی شهرت داشتند.^۷ خرید و فروش و مصرف مشروبات الکلی نیز در زمرة جرائم سخت مذهبی محسوب می‌شد. غیر مسلمانان تنها در میان خودشان مجاز به مصرف و خرید و فروش بودند و چنانچه به فرد

۱ بخارابی، همان، ص ۳۶۰.

۲ همان، ص ۳۶۱.

۳ محمد حکیم خان (۱۹۸۲) منتخب التواریخ، چاپ سنگی، دوشنبه: دانش، ص ۲۲۵؛ عبدالعظیم سامی (۱۹۶۲) تاریخ سلاطین منغیتیه، چاپ سنگی، انتستیتو شرق‌شناسی ازبکستان، ص ۲۰.

۴ وامبری، همان، ص ۲۵۱.

۵ ولنف، همان، ص ۳۹۵؛ موزر، همان، ص ۱۸۸.

۶ عینی، یادداشت‌ها، ص ۶۹۱.

۷ ماگاهان، همان، ص ۵۱۸؛ اسکوبلف، همان، ص ۵۱۰.

مسلمانی مشروب می‌فروختند هزار روبل جریمه می‌شدند.^۱

توهین به مقدسات و یا حتی اهانت به عناصر دینی نیز در زمرة جرائمی به حساب می‌آمد که پیامدهای سختی را برای خاطری به دنبال داشت.^۲ از نکات جالب توجه در خصوص جرائم دینی مصرف مواد مخدر و تنبَاکو بود. بر اساس آموزه‌های دینی منطقه، خلافاً از این مواد استفاده نمی‌گردند. بر این اساس مصرف آن‌ها حرام بود و مرتکبین بهشدت مجازات می‌شدند. این در حالی است که در برخی مناطق از جمله قلمرو خیوه اکثر مقامات رده بالای حکومتی قلیان می‌کشیدند ولی مراقب بودند رئیس که مسئول اجرای احکام بود از این موضوع مطلع نشود.^۳

در کنار جرائم سیاسی و دینی برخی جرائم عمومی و عرفی نیز در جامعه به چشم می‌خورد. قتل نفس و دزدی از مابقی جرائم عرفی مشهودتر بود. موضوع قتل در مناطق شهری بیشتر به امیر ارجاع می‌شد؛ اما در مناطق عشیره‌ای الگوی بررسی تا حدودی متفاوت بود و ممکن بود قصاص را به خانواده مقتول واگذار کنند و حتی با پرداخت دیه موضوع فیصله یابد.^۴ دزدی نیز در زمرة جرائمی بود که حاکمیت آن را برنمی‌تایید و مجازات سختی برای مرتکبین در نظر می‌گرفتند و حتی ممکن بود امیر بلافضلله فرمان قتل مجرم را صادر کند.^۵

به تناسب جرائم متعددی که جامعه با آن روبرو بود مجازات مختلفی اعمال می‌شد. بالاترین مجازات مرگ و اعدام بود. این مجازات برای محکومین و خیاتکاران سیاسی و همچنین برای جرم‌های مذهبی مانند زنا لحاظ می‌شد. بعض‌اشاره شده که برخی سارقان نیز به دستور مستقیم امیر اعدام می‌شدند. شیوه‌های اجرای اعدام در منابع به چند شکل ذکر شده است. شایع‌ترین روش پرتاب مجرمان از بلندترین مناره شهر بود. تقریباً اکثر منابع به بلندترین مناره مسجد جامع بخارا اشاره می‌کنند که محکومان را از فراز آن به زیر می‌انداختند.^۶ گردن زدن نیز در زمرة شیوه‌های مرسوم بود. محکومان را به میدان مقابل ارگ منتقل می‌کردند و درحالی که امیر از پنجه مشرف به میدان نظاره‌گر مراسم بود محکوم را گردن

۱ اسکراین، همان، ص. ۹۵.

۲ عینی، پادشاهی، ص. ۴۰۶.

۳ اسماعیل میر پنجه، همان، ص. ۱۲۰.

۴ سارای، همان، ص. ۶۵.

۵ Burnes, Ibid, p.368.

۶ Burnes, Ibid, p.303.

می‌زدند.^۱ اجرای حکم تحت نظر قوشیگی و داروغه انجام می‌شد و معمولاً قبل از اعدام فرمان حکومتی در این خصوص قرائت می‌گردید.^۲

به نظر می‌رسد سنگسار کردن به خاطر جرائم دینی همچنان در جامعه برقرار بود. دو گروه از مجرمان در معرض این مجازات قرار داشتند. گروه اول کسانی که موضوع زنا بر آن‌ها مسلم شده بود و دسته دوم اهانت کنندگان مذهبی بودند.^۳ برای سارقان بنا به نوع و تعداد سرقت مجازات خاصی را در نظر می‌گرفتند. نوبت اول بریدن دست بود و در مراحل بعدی به قطع پا نیز منجر می‌شد.^۴ شلاق زدن در مورد بیشتر جرائم دینی و غیر آن اعمال می‌شد.^۵ عمل مصلوب کردن نیز رایج بود. دزدان را به این طریق به صلیب می‌کشیدند و در معابر و یا دروازه‌های شهر می‌آویختند تا عبرت دیگران شوند.^۶

احتمالاً شکنجه و آزار و اذیت محکومان نیز به اشکال مختلف رایج بود. داغ کردن، بریدن گوش و بینی، سوزاندن با آب جوش، کور کردن و پوست کندن از شکنجه‌های مرسوم بود.^۷ وجود زندان نیز در گزارش‌های تاریخی آمده است. زندان‌ها اماکن مطلوبی نبودند. زندان بخارا در مسیر ورود به ارگ قرار داشت. محل استقرار زندانیان متناسب با جرم تعیین می‌شد. در مواردی که مقرر بود زندانیان عذاب بیشتری را تحمل کنند آن‌ها را در زندانی تاریک و نمدار نگه می‌داشتند و یا جایگاهی شیوه گودال مملو از فضولات حیوانی و انواع جانوران موذی برایشان در نظر می‌گرفتند.^۸ اشاره شده که دو تن از زندانیان انگلیسی که متهم به جاسوسی بودند در داخل همین زندان‌ها نگهداری می‌شدند.^۹ برخی از قاتلین و سارقان را در داخل زندان با غل و زنجیر می‌بستند تا شرایط دشوارتری را تجربه نمایند.^{۱۰}

۱ عینی، یادداشت‌ها، ص ۲۶۱.

۲ همان.

۳ Khalid,Ibid, No 3, p.369.

۴ پاشینو، همان، ص ۲۷۵.

۵ عینی، یادداشت‌ها، ص ۳۵۰.

۶ اسکوبلف، همان، ص ۵۱۸.

۷ اسکراین، همان، ص ۱۸۹؛ آشتیانی، همان، ص ۱۳۴.

۸ موژر، همان، ص ۸۸؛ آشتیانی، همان، ص ۱۲۱.

۹ ولغ، همان، ص ۱۰۹.

۱۰ اسکراین، همان، ص ۱۸۸.

نتیجه‌گیری

بر اساس بررسی‌هایی که در متن مقاله صورت گرفت باید گفت شرایط سیاسی و فرهنگی جامعه فرارود تحت تأثیر فرآیند کلی تحولات سیاسی، ویژگی‌های جغرافیایی و دگرگونی‌های اجتماعی و تاریخی قرار داشت. همان‌گونه که بررسی شد بنا به همین روند می‌توان مدعی شد دستگاه قضایی و اصول عدالتی جامعه نیز تحت تأثیر این شرایط قالب و شکل خود را بازیافت. در بررسی روند قضایی مشخص شد رویکردهای قضایی و دادرسی در ساختار و پیکرۀ متکثر جمعیتی فرارود عمدتاً بر سه الگوی فرامین امیر، آموزه‌های دینی و سنت‌های اجتماعی استوار بود. فرامین و عملکرد خان تشابه قابل توجهی با ساختارهای سلطنتی و استبدادی داشت. در این ساختار فرمان و گفтар حاکم، سلطان و یا خان محور اصلی تصمیم‌گیری و اجرای قوانین خود فرمایشی بود. بررسی شکلی هرم قدرت در خاننشین بخارا نشان داد که هرچند آن‌ها خود را تابع قوانین دینی قلمداد می‌کردند، اما تصمیماتشان بر هر دستور دینی و قضایی اولویت داشت. این ویژگی زمانی که خان از اقتدار شخصی بالایی برخوردار بود بیشتر به چشم می‌خورد. آن‌گونه که در متن مقاله مشخص شد روزگار حکومت امیر نصرالله واحد چنین شرایطی بود و او بیش از سایر امیران منغیت بر گستره اختیارات خود افروز و جریانات سیاسی و دینی بخارا متأثر از تصمیمات شخصی وی بود؛ اما الگوی شریعت نیز برخاسته از آموزه‌های دینی و نوع ادراک حاکمیت و جامعه از اصول و مبانی دینی بود. شواهد و قراین ارائه شده در متن نشان داد که حداقل در ظواهر امر تمامی ارکان قضایی در تصمیمات خود نقطه کانونی را نه تمایلات شخصی بلکه فرامین موجود در کتاب و سنت می‌دانستند. با این حال واقعیات موجود در جامعه نشان داد که تمایلات شخصی و منافع اقتصادی در این زمینه نقش بسزایی در تصمیمات و عملکرد کارکنان دستگاه قضایی داشت و در موارد متعدد فساد و رشوه موضوع دور از ذهنی نبود. همان‌گونه که آمد در کنار دو الگوی پیش‌گفته بخش دیگری از تصمیمات و فرآیندهای قضایی در اثر بنیان‌های فرهنگی شکل گرفته بود که در گذر تاریخ خود را در بستر جامعه فرارود جاگیر کرده بودند. البته در مواردی این سنت‌ها اگرچه در جوامعی خارج از قلمرو فرارود ریشه داشتند، اما باگذشت زمان لایه‌ای دینی بر آن پوشانده شده بود و به عنوان عرف در جامعه جریان یافته بودند. بنا بر الگوهای نظری، سازمان قضایی و تشکیلات زیرمجموعه آن نیز با تکیه بر همین

شرایط شکل گرفته بود. قاضی بزرگ و عناصر زیرمجموعه او با تأکید بر متون دینی کار قضاوی و دادرسی را پیش می‌برند. در موارد متعددی نیز برداشت‌های تعصب‌آمیز و ظاهربینانه از آموزه‌های دینی باعث اقدامات و اجرای تنیهات غیرمعمولی می‌شد.

منابع و مأخذ

- آشتیانی، میرزا محمود تقی (۱۳۸۲)، *عبرت نامه*، تهران: نشر مرکز.
- اسکراین، فرانسیس هنری [بی‌تا]، *تاریخ آسیای وسطی (نسخه خطی)* کتابخانه عمومی اصفهان، شماره ثبت ۱۱۳۹۲.
- اسکوبیل [بی‌تا]، *جنگ در ترکستان (نسخه خطی)* کتابخانه ملک، شماره ثبت ۶۲۳۸.
- اسناد وزارت خارجه، کارتون ۵، سند ۹۲.
- امیرعالی خان (۱۳۷۳)، *خطاط‌های امیرعالی خان*، تهران: مرکز مطالعات ایرانی.
- بارتولد، ولادیمیر (۱۳۷۶)، *تاریخ ترکهای آسیای میانه*، ترجمه هفار حسینی، تهران: توسعه.
- بخاری، میرعبدالکریم [بی‌تا]، *تاریخ بخارا، خیوه و خوقدن، چاپ سنگی*، تهران: کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ثبت a-1080.
- بخارایی، میرزا شمس (۱۳۷۷)، *تاریخ بخارا، خوقدن و کاشغر*، تصحیح محمد اکبر عشیق، تهران: میراث مکتب.
- پاشینیو (۱۳۷۲)، *سفرنامه ترکستان*، ترجمه مادروس داودخانف، به کوشش جمشید کیانفر، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- تفصیل احوال تراکمه (۱۳۶۳)، *ضمیمه گرگان نامه*، گردآوری و تصحیح مسیح ذبیح، تهران: بابک.
- سارای، محمد (۱۳۷۸)، *ترکمن‌ها در عصر امپراتریسم*، ترجمه قدری ویرדי رجایی، تهران: مترجم.
- سامی، عبدالعظيم (۱۹۶۲)، *تاریخ سلاطین منغولیه*، چاپ سنگی، انتیتو شرق‌شناسی ازبکستان.
- سفرنامه بخارا (۱۳۷۳)، به کوشش حسین زمانی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- شکوری بخاری، محمدجان (۱۳۸۰)، *صدر بخارا، به اهتمام صفا اخوان*، تهران: مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی.
- ظرفنامه خسروی (۱۳۷۷)، *تصحیح منوچهر ستوده*، تهران: میراث مکتب.
- عالمی، سید منصور (۱۹۹۶)، *بخارا گهواره ترکستان*، پیشاور: مرکز نشر اسلامی صبور.
- عینی، صدرالدین (۱۹۲۳)، *تاریخ امیران منغولیه بخارا*، چاپ سنگی: استالین آباد.
- ———— (۱۳۶۲)، *یادداشت‌ها*، به کوشش سعیدی سیرجانی، تهران: آگاه.
- غفوراف، بابا جان (۱۹۹۷)، *تاجیکان، دوشنبه*: مؤسسه انتشاراتی عرفان.
- کستنکو، کاپیتان اتماژور (۱۳۸۳)، *شرح آسیای مرکزی*، ترجمه مادروس داودخانف، تهران: مؤسسه تحقیقات و توسعه علوم انسانی.

- مَاگاهان [بی‌تا]، تاریخ و سفرنامه خیوه (نسخه خطی)، ترجمه محمد عارف، کتابخانه ملی، شماره ۱۶۶۱.
- محمد حکیم خان (۱۹۸۲)، منتخب التواریخ، چاپ سنگی، دوشهبه: دانش.
- محمد شریف بن محمد نقی [بی‌تا]، تاج التواریخ (نسخه خطی)، انتستیتو شرق‌شناسی تاجیکستان، شماره ثبت ۲۲۸۲.
- مشرف بخارایی، خواجه عالم [بی‌تا]، تاریخ امیران منغیت بخارا (نسخه خطی)، انتستیتو شرق‌شناسی تاجیکستان، شماره ۲۳۵۴.
- ملامحمد صالح [بی‌تا]، تاریخ جدیده تاشکند (نسخه خطی)، گنجینه نسخ خطی تاجیکستان، شماره ثبت ۱۱۰۷۲.
- موزر، هنری (۲۵۳۵)، سفرنامه ترکستان و ایران، ترجمه علی مترجم، به کوشش محمد گلبن، تهران: امیرکبیر.
- میرپنجه، اسماعیل (۱۳۷۰)، خاطرات اسارت، به کوشش صفاالدین تبراییان، تهران: موسسه پژوهش و مطالعات فرهنگی.
- وامبری، آرمینیوس (۱۳۷۴)، سیاحت دروغین در خانات آسیای میانه، ترجمه فتحعلی خواجه نوریان، تهران: علمی و فرهنگی.
- -----(۱۳۸۰)، تاریخ بخارا، ترجمه سید محمد روحانی، تهران: سروش.
- ولق، ژوزف [بی‌تا]، مأموریت دکتر ولق به بخارا (نسخه خطی) ۲، چ، کتابخانه عمومی اصفهان، شماره ثبت ۱۶۴ و ۱۶۳.

- Allworth, Edward (1967), *Central Asia a century Russia*, New York.
- Becker, Sey (1968), *Russian protectorates in Central Asia, Bukhara and Khiva*, Harvard University.
- Boulger, Demetrius (1880), *Central Asian portraits*, London.
- Burnes, Alex (1834), *Travels in to Bokhara*, London.
- Hambly, Cavin (1969), *Central Asia*, New York.
- Khalid, Adeeb (2000), *Society and politics in Bukhara, 1868-1920*, Central Asian survey, Vol.19, No 3/4.
- Rahul, Ram (1993), *Central Asian prospective*, ltd.
- Rawlinson, Henry (1875), *England and Russia in the east*, London.
- Silverstein, Brian (2002), *Discipline knowledge and imperial power*, Central Asian survey, Vol. 21, No 1.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی