

دو واژه نویافته فارسی میانه از نامه‌های منوچهر

عسکر بهرامی (بنیاد دائرةالمعارف اسلامی (دانشنامه جهان اسلام))

چکیده: منوچهر، پسر جوان‌جم، موبدان موبید پارس و کرمان در سده سوم هجری، در پاسخ به بدعت برادرش زادسپرم، موبدان موبید سیرجان، در باب آیین تطهیر برشنوم، سه نامه به فارسی میانه به مردم سیرجان و زادسپرم و بهدینان ایران نوشت که مجموعه آنها موسوم به نامه‌های منوچهر است. منوچهر که خود صریحاً اذعان می‌کند در نویسنندگی مهارت ندارد، علاوه بر عدول از قواعد صرفی و نحوی فارسی میانه، و نیز واژه‌سازی بی‌قاعده، واژه‌ها و اصطلاحات دینی و فقهی متعددی را در این نامه‌ها به کار برده که فهم متن را دشوارتر ساخته‌اند. با این‌همه، شناسایی این واژه‌ها به غنای گنجینه واژگان فارسی میانه می‌افزاید. در این نوشتار دو واژه نشان‌شناسی و مسلمان با تکیه بر شواهد آنها از نامه‌های منوچهر بررسی شده‌اند.

کلیدواژه‌ها: فارسی میانه زردشتی، نامه‌های منوچهر، نشان‌شناسی، مسلمان

مقدمه

منوچهر، پسر جوان‌جم، موبدان موبد پارس و کرمان در سده سوم هجری، در پاسخ به بدعث برادرش زادسپرم، موبدان موبد سیرجان، در باب آینین تطهیر برشونم، سه نامه به مردم سیرجان و زادسپرم و بهدینان ایران نوشت. منوچهر در این نامه‌ها که به فارسی میانه‌اند، به اقتضای موضوع، واژه‌ها و اصطلاحات دینی و فقهی متعددی را به کار برده است و علاوه بر آن، از آنجا که در نویسنده‌گی مهارت نداشته، منظور خود را با جملات و عبارت‌های طولانی و غالباً بدون توجه به قواعد دستوری فارسی میانه نوشته و واژه‌ها و اصطلاحات و ترکیبات بسیاری را نیز برخاسته است. این واژه‌ها و ترکیبات در متن‌های دیگر به کار نرفته‌اند و هرچند از یک سو فهم این متن را دشوار می‌سازند، از سوی دیگر بر گنجینه واژگان فارسی میانه می‌افرایند. در این نوشتار دو واژه نویافته در متن نامه‌های منوچهر بررسی شده‌اند.

واژه نخست: نشان‌شناسی

واژه فارسی نشان را که در فارسی میانه به صورت *nyšān* مکنی ۱۹۷۱؛ ۶۰: ۱۹۷۴ نیبرگ (۱۴۲/۲) آمده است، از ریشه ایرانی باستان (؟) *yaš* (سنگریت: *nišān*) به معنای «نشان دادن، آشکار کردن (؟)» دانسته‌اند که به همراه پیشوند -*ni-* به صورت فعل (به معنای «نگاه کردن به، خیره شدن به؛ نشان دادن») و اسم (به معنای «نشان / نشانه»، «علامت»، «پرچم»)، در فارسی میانه زردشی و نیز پارتی به کار رفته است (نک: چونگ ۲۰۰۷: ۲۱۴؛ ۲۰۰۴: ۲۵۴). صورت اسمی این واژه کاربرد گسترده‌ای ندارد و اغلب، به جای آن، *daxšag* استفاده شده است.^۱ مشتق دیگر این واژه اسم *ni/šānag* («نشانه») است، که بسامد آن نیز در متن‌های فارسی میانه چندان بالا نیست و تقریباً در تمام موارد هم به معنای «نشانه و علامت (ظاهری)» و به معنای عام آن است؛ از جمله

(۱) منصوری (۱۳۸۴: ۲۷۳) ذیل *nišān- nišāstan* را می‌نویسد: «نشان، قرار دادن؛ بپی افکندن؛ کاستن؛ اردو زدن» این فعل را، با واژه فارسی میانه

زردشی *nišān* («نشان، علامت» مقایسه کرده است؛ در حالی که فعل یادشده از ریشه -*had-* است.

(۲) در دیتکرد هفتم (فصل ۳، بند ۷) دو واژه در کار هم و به صورت مترادف به کار رفته‌اند *abar Zarduxšt nišān*, *daxšag ī anāg* که در یک ترجمه بهتر ترتیب به «نشان» و «علامت» (آموزگار و تغیلی ۱۳۷۲: ۷۵) و در ترجمه دیگر هر دو به «نشان» برگردانده شده است (راشمند ۱۳۸۹: ۴۰ و ۲۲۰).

در زند بھمن یسن (فصل ۶، بند ۳؛ نک: راشد‌محصل ۱۳۷۰: ۱۱؛ چرتی ۱۹۹۵: ۱۴۱). در دادستان دینی نیز این واژه چندبار به کار رفته است؛ مثلاً به همراه *nimāyišn* «نشانه و نمایش» که باز در همان معنای عام آن است (نک: جعفری‌دهقی ۱۹۹۱: ۱۵۴). اما نویسنده دادستان، در نامه‌هایش، موسوم به نامه‌های منوچهر این واژه را در معنا و زمینه‌ای کاملاً متفاوت به کار برده که — تا آنجا که نگارنده دیده — در متن‌های پهلوی کاربرد نداشته است و در فارسی قدیم نیز این کاربرد فراموش شده است.

در نامه‌های منوچهر (نامه دوم، فصل ۱، بند ۳) واژه *nišānag* یک بار به‌تنهایی در معنای «نشانهٔ متنی» آمده و بالاصله پس از آن، ترکیب *nišān-šnāsīh* «نشان‌شناسی»، در همین معنای امروزی، به کار رفته است. گفتنی است که اصطلاح نشان‌شناسی در متن‌های فارسی پیشینه ندارد؛ ازین‌رو، در فرهنگ‌های فارسی نیامده و تنها در عصر حاضر، در ترجمه اصطلاح لاتینی *semiology* رایج شده است. این در حالی است که نامه‌های منوچهر نشان می‌دهد که کاربرد این اصطلاح، دست‌کم، به ۸۸۱ میلادی (سده سوم هجری)، زمان تألیف این اثر، می‌رسد. قرائت این بند به همراه ترجمه پیشنهادی نگارنده چنین است:

NMII.1.3. ān-iz ī-tān nibištan framūd pad nišānag ḍwōn nihuftag ī-m wizīhišn aw-īš
nē, čiyōn gōgān mayān nāmag paydāg, ud az nūn frāz-āgāhīh rōšntar framāyīd
nibištan; čē-m a-pardazišnīgīh ī abar was-darīh rāy, bē ō nišān-šnāsīh dil nē frahixt
(دادار ۱۹۱۲: ۵۴).

آن نیز که شما نوشته فرمودید، به نشانه [و] چنان نهفته [است] که مرا [ممکن] نیست بازشناختن، بدان‌گونه که به تفصیل میان نامه بید[است]. و از این پس، برای آکاهی، بفرمایید روش‌تر نویسید؛ چه من، به سبب (گرفتار بودن به) موضوعات بسیار، به این نشان‌شناسی دل نفرهیخته‌ام.

واژه دوم: مسلمان

با توجه به اینکه تقریباً همه متن‌های فارسی میانه زردشتی یا پهلوی در دوره اسلامی، و عمدتاً در سده سوم هجری، نوشته یا بازنویسی شده‌اند و میان زردشتیان با جامعه غالب

(۱) این واژه در ترجمة وزیرکن‌های زادسپم نیز یک‌بار به کار رفته، اما همچنانکه مصحح/ مترجم آورده، تصحیح شده است (نک: راشد‌محصل

۱۳۷۰: ۱۵۰، ۳۱۰، ۲۲۳، ۷۹؛ ۱۹۹۵: ۱۵۰ پادا داشت).

مسلمان برخوردهایی وجود داشته است، بنابراین بسیار دور می‌نماید که در این متن‌ها واژه‌های اسلام یا مسلمان نیامده باشد.^۱ اما در نامه‌های منوچهر (نامه دوم، فصل ۱، بند ۱۳) واژه‌ای هست که بی‌تردید مسلمانان خوانده می‌شود. در این متن چنین آمده است:

NMII.1.13. sahom kū ašmā abar ēn xīr andar xwēš ḥwōn wēshēd, čiyōn Zarduxšt ī Ādur Farrōbay ka-š nasā gīhā win(n)ārd, u-š Ādur Farrōbay xwad kasīhīd, uš bē ō nibišt kū Musalmānān^۲ ka-šān ašnūd, ēg-šān nēk passandīd ud Rāzīgān^۳ passox nibišt kū agar-tān anagr dūr-iz nihād hēd, ēg-šān weh-iz passandīd hēd (۵۷: همان).

چنین می‌نماید که شما در باب این کار، چنان به خویشیش [گستاخ؟] اید، همچون زردشت، پسر آذرفرنگ، آنگاه که در باب نسا [قانون] آراست و خود آذرفرنگ تحقیر شد و به او نوشت که «مسلمانان چون آن را شنودند، نیک پسندیدند و اهل ری پاسخ نوشتند که هر گاه شما نیز [این حکم را] بسی پیش تر می‌نهادید، پس ایشان نیز نیک می‌پسندیدند.

با این‌همه، این تنها مورد کاررفت این واژه نیست. در متن فارسی میانه زند بھمن‌یسن (فصل ۶، بند ۳) نیز کلمه‌ای آمده است که مصححان این متن آن را به گونه‌ای دیگر خوانده‌اند. محمدتقی راشد‌محصل که این متن را تصحیح، آوانویسی و به فارسی ترجمه کرده، بند مورد نظر را چنین بازسازی کرده و خوانده است (راشد‌محصل ۱۳۷۰: ۶۴):

3. ... pas az nišānag ī syā, pādixšāyīh az awēšān xēšm-tōhmagān salmān dehān druj ī šēdaspih ud kalsyāgīh [rasēd].

ترجمه راشد‌محصل از این بند چنین است:

«... پس از نشانه‌های سیاه، پادشاهی از این خشم تخمگان [به] دروغ شیدسپی و کلیسايی [در] شهرهای سلم رسد» (همان: ۱۱).

(۱) از واژه‌های مرتبط با این موضوع یکی واژه مسجد (mazgit) و دیگری تازی (tāzī) است که بهویژه دومی بارها در متن‌های پهلوی آمده (نک: مکنزی ۱۹۷۱: ذیل واژه‌ها). اما تازی اغلب همراه با ترک و رومی و در اطلاق به «قوم»، و معمولاً در باب رویدادهای پیش از اسلام است؛ مثلاً در دوره کیانیان: «[فره] آمد به سوی پادخسرو ارشوهه تازی تازیگان شاه» (راشد‌محصل ۱۳۸۹: ۲۰۳).

(۲) واژه در متن به صورت **۶** **۱۴۴** آمده است، یعنی با انداخت فاصله در میانه کلمه، که البته، با توجه به موضوع و سیاق کلام، آن را جز این نمی‌توان خواند.

(۳) این واژه نیز، تا آنجا که دیده‌ام، در متن‌های دیگر نیامده است.

کارلو چرتی نیز، که تصحیح دیگری از متن منتشر کرده، این بند را تقریباً به همان‌گونه تصحیح کرده و خوانده است، جز اینکه واژه مورد نظر را که در حرف‌نوشت آورده، به صورت *sarmān* خوانده، و البته باز همان سرزمین‌های سلم ترجمه کرده است (چرتی ۱۹۹۵: ۱۴۱). گفتنی است در چاپ انگلیسی از این متن (انگلیسی ۱۹۷۵: ۴۵)، این واژه به صورت *Salmān*^۲ آمده که همچنان‌که دیده می‌شود، روی حرف دوم خط کوتاهی آمده و نشانه اینکه آن را «ل» باید خواند، نه «ر»، یعنی اینکه انگلیسی واژه را *Salmān* خوانده است. در متن پازند نیز که او (همان‌جا) ذیل متن پهلوی نقل کرده، این واژه به صورت *Salmān* آمده است.

چرتی در یادداشت‌ها (چرتی ۱۹۹۵: ۱۹۸)، در توضیح عبارت *sarmān dehān* می‌نویسد: «از اوستایی *sairinam dahyunam* (بیست ۱۳، بندهای ۱۴۳ و ۱۴۵)^۱. من همچنین، بر اساس کلمهٔ یونانی *sarames*، این آوانوشت را ترجیح می‌دهم». او که در باب معنا و ارتباط این واژه یونانی با سرم / سلم توضیحی نمی‌دهد، می‌افزاید: «در اساطیر [ایرانی] سلم نخستین پسر فریدون، و کسی است که ناحیهٔ غربی جهان را، که منطبق با امپراتوری بیزانس بعدی است، به میراث می‌برد. در بندهش (۳۷.۱۴) این عبارت را می‌یابیم: *sarm deh* ^۲ (ast hrōm) (همان‌جا).

گفتنی است واژه سلم، علاوه بر بندهش (نک: بهار ۱۳۶۹: ۱۳۹، ۱۵۰؛ نیز: پاکزاد ۲۰۰۵: ۱۹۱)، در چند متن فارسی میانه دیگر هم آمده است که در همه موارد، همراه با تور (در داستان مشهور فریدون و پیسان) است و هیچگاه تنها به کار نرفته است (تفصیلی ۱۳۶۴: ۴۴؛ جاماسب آسانا ۱۸۹۷: ۲۵، ۱۰۳). از سوی دیگر، حالت اضافی که راشدمحصل و چرتی برای سلم در نظر گرفته‌اند—تا آنجا که نگارنده این سطور دیده—تنها برای اضافه بُنوت دیده

(۱) بر اساس اوستای گلدنر، در بند ۱۴۳ دو بار آمده است ولی در بند ۱۴۵ دیده نمی‌شود.

(۲) چرتی (ص ۱۹۸) می‌افزاید: «در عبارتی دیگر از بندهش (۱۱a.6)، سرچشمه رود دجله در این ناحیه است و واژه را با تصحیحاتی *dehlamān* می‌توان خواند». او، در ادامه، به این موضوع می‌پردازد که «قوم زازا که خاستگاه اصلی‌شان دیلم است و (احتمالاً) از اواخر دوره ساسانیان در ناحیه‌ای نزدیک سرچشمه دجله زندگی می‌کنند، امروزه هم زیانشان دیلمی خوانده می‌شود». چرتی توضیح نمی‌دهد که این موضوع چه ربطی به سلم دارد و ارتباط سلم و دیلم / دیلمان چیست؛ اما ظاهراً مورد نظر وی دیدگاهی است که بر اساس آن «دیلمی» صورتی از «دیلمی» تواند بود (نک: وهمن و آساطیریان ۱۹۹۰: ۲۶۷).

شده نه برای انتساب به مکان، و در همان عبارت بندۀ هش هم *salm deh* آمده و نه *salmān deh*. از این گذشته، ارتباط ترکیب اوستایی *sairinām dahyunām* هم با سلم و سرزمین او چندان روشن نیست (نک: بارتلمه ۱۹۶۱؛ ستون ۱۵۶۶؛ پورداود ۱۳۵۶: ۵۵/۲).

جز این، به عبارت *ī syā* «نشانه سیاه» باید اشاره کرد. همچنان‌که چرتی (ص ۱۹۹-۱۹۸) هم اشاره کرده، این عبارت اشاره به پرچم عباسیان است و عبارت‌های «سرخ‌کلاه» و «سرخ‌سلاح» و «سرخ‌درفش» هم اشاره‌هایی به خرمدینان‌اند. با توجه به این دو نشانه، واژه مورد بحث را مسلمان باید خواند. گفتنی است، همچنان‌که انگلیسی‌را (همان‌جا) در پانوشت آورده، این واژه در نسخه K20 به صورت **muslēh** ضبط شده که *musilmān* یا *musilmān* خوانده می‌شود؛ اولی اسم مفرد مسلمان، و دومی صورت جمع مُسلِّم. بنابراین متن را چنین می‌توان تصحیح کرد و خواند:

... pas az nišānag ī syā, pādixšāyīh az awēšān xēsm-tōhmagān [ī] musalmān/
musilmān dehān [ō] druğ ī šēdasپ^۱ kalsyāgīg^۱ [rasēd].

پس از نشانه سیاه، پادشاهی از آن خشم‌تخمکان سرزمین‌های مسلمان/ مسلمان، به دروح شیدسپ^۲ کلیسايی رسد.

مشابه این دوگانگی نگارش واژه مسلمان را در دینکرد پنجم (فصل ۲۲، بند ۷) نیز می‌توان دید. در اینجا عبارتی آمده است که مصححان و مترجمان آن را این‌گونه خوانده و ترجمه کرده‌اند:

... padīrag murnjēnīdārān ud zandīgān ud jūd-slm'n'n(?) ud abārīg har kē handāzīšn-kāmag ārāst ēstēd.

... در برابر تباہ‌کنندگان، زندقان، مسلمانان (؟) و دیگر کسانی که میل به جدل دارند (آموزگار و تفضلی ۱۳۷۷: ۷۴ و ۷۵).

آنان در تعلیقات چنین اشاره کرده‌اند: «عبارت *ywdt' sl'm'n'n* (نسخه K: *ywdt' MN*) را که ما با تردید ترجمه کردیم می‌توان *jūd az muslimānān*^۲ خواند و ترجمه کرد: «به جز مسلمانان». دومناش (۱۹۵۸: ۱۹) عقیده دارد که در کتاب‌های پهلوی،

(۱) تصحیح سه کلمه از انگلیسی‌را.

(۲) متن: *jūd az muslimān* که اشتباه چاپی باید باشد.

مسلمانان هیچ وقت با این لقب ذکر نمی‌شوند؛ اما می‌توان این مورد را استثنای دانست»
(آموزگار و تفضلی ۱۳۷۲: ۱۳۴).

با این حال دو نمونه دیگر ذکر شده از نامه‌های منوچهر و زناد بهمن‌یسن نشان می‌دهند که این مورد استثنای نیست و بدین ترتیب، دست کم دو بار دیگر هم در متن‌ها آمده است.

منابع

- آموزگار، زاله و تفضلی، احمد، ۱۳۷۲، *اسطوره زندگی زردشت*، تهران.
بهار، مهرداد، ۱۳۶۹، *بنادهش*، تهران.
پورداود، ابراهیم، ۱۳۵۶، *یشتئا*، ج ۲، تهران.
تفضلی، احمد، ۱۳۶۴، *مینوی خرد*، تهران.
راشد‌محصل، محمد تقی، ۱۳۷۰، *زناد بهمن‌یسن*، تهران.
____، ۱۳۸۵، *وزیدگی‌های زادسپر*، تهران.
____، ۱۳۸۹، *دینکرد هفتم*، تهران.
منصوری، یدالله، ۱۳۸۴، *بررسی ریشه‌شناسی فعل‌های زبان پهلوی*، تهران.
ANKLESARIA, B. T. (ed.), 1957, *Zand-i Vohūman Yasn*, Bombay.
BARTHOLOMAE, Ch., 1961, *Altiranisches Wörterbuch*, Berlin.
CERETI, C. G., (ed.), 1995, *The Zand-i Wahman Yasn: A Zoroastrian Apocalypse*, Roma.
CHEUNG, J., 2007, *Etymological Dictionary of the Iranian Verb*, Leiden.
DHABHAR, B. N. (ed.), 1912, *The Epistles of Mānūshchīhar*, Bombay.
DURKIN-MEISTERERNST, D., 2004, *Dictionary of Manichaean Middle Persian and Parthian*, Turnhout.
GELDNER, K. F. (ed.), 1886-1896, *Avesta: The Sacred Books of the Parsis*, Stuttgart.
JAAFARI-DEHAQHI, M. (ed.), 1998, *Dādestān i Dēnīg*, part I, Paris.
JAMASP-ASANA, J. D. M. (ed.), 1897, *Pahlavi Texts*, vol. I, Bombay.
MACKENZIE, D. N., 1971, *A Concise Pahlavi Dictionary*, London.
DE MENASC, J. P. 1958, *Une encyclopédie mazdéenne, le Dēnkart*, Paris.
NYBERG, H. S., 1974, *A Manual of Pahlavi*: Part II: Glossary, Wiesbaden.
PAKZAD, F., (ed.), 2005, *Bundahišn: Zoroastrische Kosmogonie und Kosmologie*, Bd. 1, Kritische Edition,
Tehran.
VAHMAN, F. and ASATRIAN, G., 1990, "Gleanings from Zāzā Vocabulary," *Iranica Varia: Papers in Honor of Professor Ehsan Yarshater (Acta Iranica 30)*, ed. D. AMIN and M. KASHEFF, Leiden, pp. 267-275.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی