

بررسی اندیشه و کنش سیاسی سلامه موسی در عرصه سوسياليسم

ياسمن ياري^۱

چکیده: اين پژوهش با هدف بررسی اندیشه و کنش سیاسی سلامه موسی در عرصه سوسياليسم انجام شده است. با اين پرسش بنیادين که نظام فکري سلامه موسی چه شاخصه هايی دارد، در بازخوانی اندیشه های اين اندیشمند، هم آثار مكتوب و هم کنش سیاسی او مورد بررسی قرار گرفته است. اين متفکر سوسياليست، با انتخاب سوسياليسم فاين^۲ نلاش كرده است اندیشه اى متناسب با زيست جهان خويش ارائه دهد؛ اندیشه و کنش سیاسی که از سوی جامعه مصر در زمانه خود فهم و پذيرفته شود. بر اين اساس، او انقلاب را نمى پسندد، اما انقلاب را فقط برای ايجاد جامعه اى سوسياليست و در صورتی مى پذيرد که ايجار ايجاد شود و جامعه مسیر طبیعی خود را طی نکند. او اصل تنازع داروين را برای جامعه بشری نمى پذيرد و تعاؤن را عامل پشرفت در جامعه مى داند، با الحاد مخالفت مى کند، بر ايجاد حکومت دموکرات تأكيد مى ورزد، روشنفکر را عامل مؤثر در تغيير مى داند و طبقه کارگر در درجه دوم قرار مى گيرد. اين شاخصه ها، انتخاب هایی است که اندیشه های او را متناسب با ويزگی های جامعه مصر مى کند.

واژه های کلیدی: سلامه موسی، سوسياليسم، سوسياليسم فاين، مصر

پرتال جامع علوم انساني

۱ دکتراي تاریخ اسلام، دانش آموخته دانشگاه تهران
yari_yasaman@yahoo.com
تاریخ دریافت: ۹۴/۰۶/۱۲ تاریخ تأیید: ۹۴/۱۲/۰۷

2 Fabian socialism.

A study on the thought and political action of Salama Moussa in the realm of Socialism

Yasman Yari¹

Abstract: Focusing on the thought and political action of Salama Moussa in the realm of socialism this paper tries to evaluate the fundamental elements within the thought of above scholar. By reviewing his writings and his political attitudes it seems that the socialist Salama Mousa, adapting Fabian socialism, had been able to form a theory of his own compatible to his bio-universal attitude. This theory formed and applauded by Egyptian political environment did actually make him against so called the Socialist Revolution. The revolution might occur when the society is forced to or deviated from its natural path. In addition, he rejects Darwinian principle of survival in society although he accepts cooperation as a factor of development. He is against atheism and also puts stamp on establishing a democratic state. Moreover, he considers the intellectuals as influential figures for change where the labor could stand in the second place. Those fundamental elements represent an appropriate conformation of his thought with the characteristics of his society.

Key word: Salama Moussa, socialism, Fabian socialism, Egypt

¹ PhD in history, Tehran University, Iran, yari_yasaman@yahoo.com

مقدمه

سوسياليسم در مصر، با متفکران غیربومی راه خود را شروع کرد؛ اندیشمندانی که از دیار شامات و از بی رهایی از استبداد سلطان عبدالحمید ثانی، راهی مصر شده بودند، اما سلامه موسی نخستین سوسيالیست مصری بود که پا به عرصه این مکتب گذاشت و در میدان اندیشه و سیاست، مجاهدت‌های فراوان کرد؛ برخلاف سوسيالیست‌های مهاجر که حوزه اندیشه را مأمنی امن برای گسترش این مکتب یافته و پا به میدان مبارزات سیاسی نگذاشتند.

فعالیت‌های سلامه موسی در حوزه مطبوعات، نگارش کتاب و همچنین ورود به سیاست، با ایجاد نخستین حزب سوسيالیست مصری، به این او و شناخت زندگی وی، اهمیت ویژه‌ای بخشیده است. این پژوهش می‌تواند همگام با بازخوانی اندیشه‌های سلامه موسی، تصویری از سوسيالیسم مصری، آن هم در بردههای حساس تاریخ این مملکت ارائه دهد؛ حساس به این دلیل که درست در همین زمان، مبارزات مردمی برای کسب استقلال مصر در جریان است. انقلاب ۱۹۱۹م در پی پایان جنگ جهانی اول آغاز می‌شود. مردم مصر همچون بسیاری از کشورهای دیگر جهان، پس از انقلاب ۱۹۱۷م. روسیه، از این انقلاب تأثیر می‌پذیرند و جهان با سوسيالیسم و کمونیسم، می‌رفت تا چهره‌ای کاملاً متفاوت یابد. این موارد، اهمیت این اندیشمند را در زمانه خویش به خوبی نمایان می‌سازد و کار بر روی اندیشه‌ها و فعالیت‌های سیاسی و فکری او را برای کسانی که شناخت جریان فکری سوسيالیسم در مصر را خواستارند، لازم می‌کند.

در این پژوهش و در گام نخست، اندیشه سلامه موسی مورد بازخوانی قرار گرفته و در گام بعدی کنش سیاسی وی بررسی و واکاوی شده است. امیدواریم که شناخت این مرد، به درک سوسيالیسم در مصر در نیمه نخست قرن بیستم کمک کند.

سلامه موسی در عرصه اندیشه

برای شناخت این متفکر سوسيالیست، باید از زندگی شخصی وی آغاز کرد. سلامه موسی متولد روستایی در هفت کیلومتری شهری به نام زقازیق^۱ است. این روستا در دوران اشغال مصر توسط ناپلئون بنا شد. سلامه در سال ۱۸۸۷م و درست چند سال پس از اشغال مصر به دنیا آمد. او پسری درون گرا بود که از دست دادن پدر در دوسالگی، این درون گرایی را تشدید کرد، اما این انزوا،

چندان بد نبود و او را مشتاق به خواندن کتاب و مطالعه کرد. سلامه موسی قبطی بود و از میان اقیت ده در صدی جمعیت مصر^۱ برخاست. او در سال ۱۹۰۳م. و پس از گذراندن دوره دیپرستان در مدارس توفیقیه و خدیویه، توانست مدرک دوره متوسطه خویش راأخذ کند.^۲

در اوان جوانی و در سال ۱۹۰۸م. به اروپا سفر کرد و بی شک این سفر، بزرگ‌ترین تأثیر را بر افکار این اندیشمند گذاشت.^۳ این سرآغاز برخاستن وی برای یافتن راه حلی برای نجات مصر از انحطاط بود. او در همین سالها سوسیالیسم را شناخت. به جامعهٔ فایین‌های انگلیس پیوست و در سال ۱۹۱۰م. کتاب سوپرمن را به عربی ترجمه کرد. او در این باره چنین می‌گوید: «در جامعهٔ جدید انگلیسی وارد شدم. فایین‌ها را جمعیتی متغیر و پژوهشگر یافتم که پاسخگو به معضلات زمانه خود بودند. همه چیز در این سالها در راه تغییر و تطور و در حال ذوب شدن است. سوسیالیسم در تمام اروپا در حال گسترش است و آزاداندیشان، خودشان از این رشد سریع در تعجب‌اند. درین دست‌راستی‌ها و سوسیالیست‌ها سرگردان بودم و نمی‌دانستم که کدام را انتخاب کنم، اما در این روزها سوسیالیسم را از طریق ادبیات، بیشتر از سیاست در ک کردم. مکتب تطور داروین هم هنوز مکتبی بیشتر علمی بود. خردگرایان بیشتر تلاش را خود بر مقاومت سلبی در مقابل کتب مقدس گذاشته بودند و کمتر به شرح و روشن ساختن حقایق موجود در تطور پرداختند، درحالی که فایین بر عکس عمل می‌کرد».^۴

این اظهارات، جنبه‌های مختلف اندیشه موسی را آشکار می‌سازد. اینکه سفر به اروپا فقط عزیمت تفکر وی به سوی سوسیالیسم بوده، به این علت بوده است که بهشدت تحت تأثیر فایین‌ها^۵ قرار داشته است و بیشتر مایل است دربارهٔ تحقیقات علمی و نظریهٔ تکامل سخن بگوید تا وارد مسئله مذهب شود. سلامه از ابتدای دوران جوانی به سوسیالیسم روی آورد و تا آخر عمر به این

۱ یعقوب نخله روفیله (۲۰۰۰)، تاریخ الامة القبطية، قاهره: مطبعة المتروبول، طبعة الثانية، ص ۱۵۸.

۲ Silvia G.Haim(1952), "Salama Musa Appreciation of His Autobiography", *Die Welt des Islams, Vol.2, Issue 1, pp.2-11.*

۳ سلامه موسی [ابی تا]، التربیة سلامه موسی، قاهره: الكفاح الهداف، ص ۷۷.

۴ سلامه موسی، همان، ص ۱۰۳.

۵ سوسیالیسم فایین نام جبیش سوسیالیستی یک گروه در انگلیس است که تحت نفوذ افکار مارکس قرار گرفته‌اند، ولی مارکسی نیستند و به ایجاد یک فلسفه اجتماعی علاقه نشان نداده‌اند، بلکه فقط به مسائل مربوط به چگونگی اداره و سازماندهی کارخانه‌ها و صنایع تحت کنترل اجتماعی می‌پردازند و بر به کار بردن قدرت سیاسی برای بهبود سطح زندگی طبقه کارگر تأکید ویژه‌ای داشتند. نگاه کنید به: بهاء الدین پازارگاد (۱۳۴۴)، مکتب‌های سیاسی و فرهنگ مختصر عقاید و مرام‌های سیاسی، تهران: انتشارات اقبال، صص ۲۱۵-۲۱۶.

مکتب اعتقاد راسخ داشت. او خود نیز به این مهم اشاره کرده است که عقاید او بعد از سال ۱۹۰۹م. هیچ تغییر و یا چرخشی نداشته، بلکه فقط راه بلوغ را طی کرده است.^۱ سلامه در سال ۱۹۵۸م. و در ۷۱ سالگی از دنیا رفت؛ در حالی که رخدادهای بزرگی را پشت سر گذاشته بود. نخستین ویژگی اندیشه سلامه موسی، غرب‌گرایی او است. این گرایش، در خط به خط اندیشه‌های وی دیده می‌شود و خط سیر فکری او را آشکار می‌سازد. او درباره تمدن غرب چنین می‌گوید: «ما یقین داریم که همانگونه که خورشید در شرق طلوع می‌کند، اینک این خورشید، نور خود را از غرب می‌گیرد».^۲

سلامه به مانند دیگر همفکران خویش، در گام نخست، به سوی نظریه تکامل داروین می‌رود. اعتقاد وی به داروین بسیار عمیق است. این متفکر بسیاری از اندیشه‌های خود را با الهام گرفتن از قوانین این مکتب، توجیه می‌کرد. او خود در اینباره چنین می‌گوید: «من یکی از کسانی‌ام که با نظریه داروین دگرگون شدم. تطور، نزد من مذهبی نیکو است. تطور، برای من فقط یک تفکر نیست، بلکه برای من احساس، عاطفه، عشق و روحیه است».^۳

سلامه معتقد بود که نظریه تکامل، نظریه آرزو و پیشرفت است؛ همان کلیدی است که برای ما قفل‌های ابهامات گذشته را می‌گشاید. تفاوت کسانی که نظریه تطور را در ک کرده و به کنه آن پی برده‌اند، با کسانی که نسبت به آن جاھلند، مانند تفاوت میان انسانی است که ملکوت عظیم خدا را در ک کرده و کسانی که عمر خویش را محبوس در صومعه‌ها گذراندند؛ زاهدانی که فقط در مورد کائنات و مخلوقات و مکونات و اسرار گمانهزنی می‌کردند.^۴ سلامه در این عشق‌ورزی چنان پیش رفت که اعتقاد به نظریه تکامل داروین را دین و مذهب خویش داشت.^۵ او با مکتب داروین به صورت مستقیم درگیر نشد و دریافت‌هایش را از فلاسفه انگلیسی، بهویژه برنارد شاو گرفت.^۶ سلامه در مورد احساس خود به شاو می‌گوید: «احساس می‌کنم می‌توانم فکر

۱ Silvia G.Haim (1952), "Salama Musa Appreciation of His Autobiography," *Die Welt des Islams*, Vol.2, Issue1, p.13.

۲ سلامه موسی (۱۹۵۶)، «الأدب الشعبي»، مکتبة الأجلو المصرية، ص ۱۱.

۳ سلامه موسی (۱۹۸۵)، *هؤلاء علمونى*، قاهره: دارالمعارف، الطبعة الثانى، ص ۱۴.

۴ سلامه موسی [إلى تا]، نظریه تطور و اصل الانسان، مصر: الياس انطون الياس، ص ۲۳.

۵ سلامه موسی (۱۳۴۴)، «الدين والتطور و حرية الفكر بينهما»، الہلال، السنة الرابعة و الثالثون، ۱۳ ربیع الاول، الجزء ۱، ص ۱۵.

۶ درفت سعید (۲۰۰۱)، *الاتيارات السياسيه فى مصر رؤيه تقديمه*، قاهره: شركت الأمل للطباعة و النشر، صص ۴۹-۴۷.

فکر و قلب برنارد شاو را لمس و حس کنم». ^۱

موسی از عشق برنارد شاو به مکتب تکامل می‌گفت. شاو به حدی به مکتب تکامل اعتقاد داشت که حتی خواستار ایجاد وزارت تطور در کایenne دولت شد. از نظر سلامه، وظیفه این وزیر فراهم کردن روش‌ها و ایجاد تسهیلات لازم است که به ایجاد روش جدید زندگی بینجامد؛ روشی که انسان‌ها را جسمًا قوی‌تر و باهوش‌تر و سالم‌تر می‌کند و نسلی در آینده ایجاد می‌کند که می‌تواند تبدیل به سوپرمن شود.^۲

سلامه از برنارد شاو بسیار آموخت و از وی به عنوان فردی یاد می‌کرد که درباره آینده فکر می‌کند. او شاو را حکیمی می‌داند که در عصر کنونی زندگی می‌کند و نوری برای همه کسانی که او را شناخته‌اند، محسوب می‌شود.^۳ او اذعان دارد که شکی نیست که شاو در روزگار ما، همان فرزند روحی و معنوی ولتر است. او کسی است که به آموزش اعتقاد فراوان دارد. همچنین به نظریه تطور مؤمن است. او برای انسان آینده، یک سوپرمن را آرزو می‌کرد؛ سوپرمنی که نسبت او به ما، مانند نسبت ما به میمون است. سلامه همچون شاو مسئله مبارزه برای تنازع بقا را نمی‌پذیرد و نوعی تطور جدید را تعریف می‌کند. با این پیش‌فرض که انسان از طبیعت پیشرفت‌های تر است. طبیعت شهوت را می‌آفریند و انسان، عشق را؛ طبیعت تنازع را ارائه می‌کند و انسان تعاون را بنا می‌نهد. منطق طبیعت بر غریزه موقت قرار دارد، ولی منطق انسان بر عقل بصیر استوار است.^۴ بنابراین بنا به گفته خود سلامه، چند مورد اساسی از اندیشه‌های شاو بر ایستار وی، تأثیر مستقیم و انکارناپذیر گذاشت که اولین آنها سوسيالیسم بود؛ سوسيالیسمی که به تغییر خود موسی، سوسيالیسم انسانی بود و با سوسيالیسم علمی مارکس تفاوت اساسی داشت. سلامه همانند شاو اعتقاد به اصل تنازع بقا نداشت. سومین اعتقادات، ایمان به علم و سلوک عملی در کنار ایمان به دین بود. او نیز به مانند شاو اعتقاد داشت که علم بدون دین، فاجعه بمب اتم را می‌آفریند.^۵ در نتیجه، با الحاد نهفته در سوسيالیسم علمی مشکل داشت و آن را رد می‌کرد.

۱ سلامه موسی، التربیة سلامه موسی، ص ۱۰۶.

۲ سلامه موسی (۱۹۳۳)، الأدب الانجليزى الجيد، قاهره: الكفاح الهداف، ص ۸۰.

۳ سلامه موسی، التربیة سلامه موسی، ص ۱۰۶.

۴ سلامه موسی، الأدب الانجليزى الجيد، ص ۷۶.

۵ سلامه موسی، التربیة سلامه موسی، ص ۱۰۸؛ سلامه موسی (۱۳۴۱)، «التعاون والتتنازع في عالمي الإنسان والحيوان»، الهلال، السنة الواحدة والثلاثون، ۱۳ ربیع الثانی، العدد ۳، ص ۲۵۶.

موسی بعد از شاو، هربرت جورج ولز (۱۸۶۶-۱۹۴۶م) را یکی از مؤثرترین اشخاص در زندگی خویش معرفی می‌کند. تفاوت این دو را در این می‌بیند که شاو به اعمق و آفاق می‌نگرد و به ماورای آن می‌اندیشد، در حالی که ولز بر روی زمین زندگی می‌کند و به زمین می‌اندیشد. سلامه در مورد ولز چنین می‌گوید: «تطور انسان، از نظر شاو آنگونه است که از نظر جسمی و درونی دچار دگرگونی و تطور می‌شود، ولی ولز این تطور و تحول را در نظم و اخلاق متصور است. اینکه وسایلی هستند که قدرت‌های جدید اقتصادی را با خود می‌آورند و نتیجه آن، حرکت ملت‌های جهان به سوی یک واحد و یک ملت شدن است. ولز بلاشک پدر روح عالم جدید است و جهان را به زبان واحد و فرهنگ واحد می‌خواند، اما تأثیر ولز بر من بیشتر از تأثیر فکری صرف است. من از وی جهان وطنی را آموختم. این حس به حس ملی‌گرایی من افضل شد. پس نهضت ناسیونالیسم در هند برایم همان احساسی را داشت که ناسیونالیسم در مصر و همین طور در آفریقا. من از ولز خوی جستجوگری و کنجکاوی را کسب کردم و دانش خود را در علم، ادبیات و هنر افزایش دادم». ^۱

اینکه یک مسیحی که در اقلیت جامعه مسلمان مصر قرار دارد، به جهان وطنی فکر کند، یک امر واضح و عادی است؛ آن هم زمانی که ناسیونالیسم مصری، در قسمت اعظم گفتمانی که تولید می‌کند، اسلام را به عنوان یک شاخصه هویتی معرفی می‌کند. در نتیجه، جای چندانی برای هموطن مسیحی خویش باقی نمی‌گذارد تا عرصه ناسیونالیسم را مناسب برای رسیدن به خواسته‌های خویش بداند. همین امر، افکار ولز و اعتقاد او به جهان وطنی را برای سلامه موسی جذاب می‌کند. در نهایت، تأثیر شاو و ولز، او را معتقد به سوسياليسم فایین‌ها می‌کند و از سوسياليسم علمی مارکس دور می‌سازد؛ همین امر کنش سیاسی وی را نیز توجیه می‌کند.

با تمام مطالی که در بالا به آن اشاره شد، باید اذعان داشت که اصلی‌ترین و محوری‌ترین بخش نظام اندیشگی سلامه موسی، متعلق به سوسياليسم است. شاید واضح‌ترین متنی که نگاه وی به سوسياليسم را ترسیم می‌کند، کتاب *الأحلام الفلاسفه* است. در این اثر، سلامه موسی به رؤیایی می‌پردازد که بر ساخته انسان درمانده از ستم مستبدان روزگار است؛ رؤیایی که با ساختن جهانی دیگر، آرزوهای هرگز تحقیق‌نیافرته انسان را برآورده کرده است. این رؤیا، سعادتی را که در زمین

۱ سلامه موسی، التربیة سلامه موسی، صص ۱۱۰-۱۱۱.

از انسان دریغ شده است، به او عطا خواهد کرد. سپس به روند فلسفی می‌پردازد که از افلاطون شروع می‌شود. همچنین با اتوپیاهای رؤیایی که تا حدی با حقایق مطابقت دارند، ادامه می‌دهد. این اتوپیاهای سعادت انسان را زمینی می‌کنند. در تمام این مسیر، راهی را بررسی می‌کند که به سوسياليسم منجر می‌شود.

سلامه موسی در بی ترسیم مسیری است که بشر طی کرده تا به اتوپیا یا (به قول خودش) طوبای اصلی و حقیقی دست یابد. این مسیری است که بر ساخته خود انسان است و از اتوپیا یا مدنیّة فاضله‌ای در جهان دیگر آغاز کرده تا به مدنیّة فاضله‌ای می‌رسد که فلاسفه بنا کردند.^۱ سلامه در این مسیر، سه نوع اتوپیا یا مدنیّة فاضله بر ساخته انسان در طول تاریخ را شرح می‌دهد. نوع نخست آن، مدنیّة فاضله عامه مردم است که در جهانی دیگر ترسیم می‌شود. این مدنیّة، تسلی دهنده نقصان‌های زندگی این جهانی انسان است و به نوعی این نقصان‌ها را تکمیل می‌کند. اتوپیای نوع دوم هم که توسط ادیان تصویر شده، همین گونه است. این اتوپیا در جهانی دیگر قرار دارد و منوط به تغییر نفس مؤمن است و به جزای اعمال، وعده داده شده است. پس اگر تغییر نفوس و پذیرش ایمان، تعارضی با اتوپیای زمینی نداشته باشد، دین برای نظام زندگی دنیا بر روی زمین نیز آن را ترسیم می‌کند. در نهایت، سومین مدنیّة فاضله را فلاسفه تعریف کرده‌اند و آن امکان پیدا نمی‌کند، مگر به یک هدف؛ و آن هدف همان سعادت و ترقی انسان است، یا همان حیات طبیه‌ایست که برای راحتی فرد و توسعه و پیشرفت نسل‌های بعد ساخته می‌شود.^۲

بدینگونه سلامه موسی در این کتاب سیری را مورد بررسی قرار می‌دهد که فلسفه طی کرده است تا به اتوپیای حقیقی برسد. البته در بررسی این روند، فقط به فلسفه غرب می‌پردازد و هیچ گونه اشاره‌ای به فلسفه شرق و سهم آن نمی‌کند. در بررسی فلسفه غرب نیز روند را به گونه‌ای پیگیری می‌کند تا به سوسياليسم برسد. به صورت مشخص به سراغ سوسياليسم تخیلی رفته و از آن آغاز کرده است. در نهایت، سلامه موسی به این مکتب به عنوان درمانی در مقابل دردهای انقلاب صنعتی می‌پردازد. او می‌گوید: عجیب نیست که لفظ سوسياليسم در حوالی سال ۱۸۲۵ م. به این جریان داده شده است و نظام سوسياليستی همان اتوپیایی است که انسان به دنبال آن قرن‌ها مجاهدت کرده است. امری که خواست کارگران بوده و توسط ایشان به شکوفایی رسیده است.

۱ سلامه موسی (۱۹۲۶)، *أحلام الفلسفه*، قاهره: الكفاح الهداف، ص. ۹۵.

۲ همان، ص. ۹۵.

پس از تغییر اوضاع سیاسی در ملت‌های غربی، ایشان به ایجاد این سعادت یا چیزی شیوه به آن متمایل شدند. این سوسياليست‌ها بودند که از بی‌عدالتی موجود پرسش کردند و خواستار عدالت و برابری و مساوات شدند و راهکارهایی ارائه دادند که سازنده‌یک جهان بهتر بود.^۱

از سوی دیگر، سلامه رسیدن به طوبی را امری برخاسته از تطور و تکامل اجتماعی می‌داند. این تطور امری حتمی و اجتناب‌ناپذیر است. تمايل به تلاش برای نیل به این تکامل، به حدیست که هر سیستم اجتماعی را که مانع نیل به آن باشد، از سر راه برداشته باشد. حتی انسان در راه ترقی خویش، جان فدا می‌کند. اگر جامعه‌ای روند طبیعی خود را طی نکند و به تطور اجتماعی دست نیابد، لاجرم انقلاب را به خود خواهد دید. این شکاف ایجاد شده، فقط با انقلاب پر می‌شود. البته این انقلاب را در صورتی تأیید می‌کند که جامعه، روند طبیعی پیشرفت را طی نکند. پیشرفت و تطور، همان هدف و مرادی است که تمام مصلحان جهان از آنیا، علماء و فلاسفه در راه آن کوشیده‌اند و حتی برایش جان فدا کرده‌اند. این همان جام زهری است که سقراط نوشید.^۲

سلامه بر این باور است که مصر توانسته است مسیر تطور و تکامل را به صورت طبیعی طی کند. علت این شکست و عدم توفیق را نوع حکومتی می‌داند که در سالیان دراز مصر را تحت سلط خویش داشته و اذهان مردم را به سوی خرافات و اوهام کشانده است. او مشکلات حکومت کنونی را اینگونه بر می‌شمارد: ۱. ما همه مشغول جمع‌آوری مال هستیم، تمام وقت خویش را مصروف آن می‌داریم و به کار مفید دیگری نمی‌پردازیم، اما در نظام سوسياليسم، مردم فقط به اشتغال روی می‌آورند تا غذا، لباس و مسکن خویش را تهیه کنند. در نتیجه، ساعت یا چند ساعتی را بیشتر مصروف این امر نمی‌کنند، ولی ما همگی فقط به رقابت، حسد و زیاده‌طلبی در به دست آوردن مال می‌پردازیم. در حالی که باید وقت‌مان را به تألیف کتاب، اختراع یا اکتشاف حقیقت یا بهره بردن از سیاحت بگذرانیم. ۲. ما به گروه‌های مختلف تقسیم می‌شویم. گروهی ثروتمند که شکم‌های شان از غذاهای چرب پر شده است و گروهی دیگر، ققرابی که رمق حیات ندارند. ۳. وجود مشاغلی که به درد بشیریت نمی‌خورد و در نظام ما وجود دارد و هیچ بهره‌ای از آن برده نمی‌شود؛ مشاغلی مانند وکالت، فالحشگی و قمار بازی و امثال آن. این شغل‌ها در نظام سوسياليسم وجود ندارد. ۴. در نظام ما شرافت انسانی مورد احترام قرار نمی‌گیرد و دروغ و خدعاً

۱ سلامه موسی، *احلام الفلسفه*، ص. ۵۰.

۲ سلامه موسی (۱۳۴۱)، «الحركة التعاوئية: منشأها و مراميها»، *الهلان*، السنة الواحدة والثلاثون، ۱۳ رجب، العدد ۶، ص. ۵۹۸

امری رایج است. ۵. جرایم بزرگ نتیجه فقر است و نه جهل. نظام اقتصادی که به راحتی کارگر را از کار بیکار می‌کند، منتج به این جرایم می‌شود. ۶. جنگ و نتایج مخرب آن و همچنین علت ایجاد جنگ؛ یعنی سرمایه و اقتصاد، نتیجه عملکرد حکومت کنونی ما و مفاسد موجود در نظام اقتصادی است که آن نیز از مالکیت خصوصی نشأت می‌گیرد؛ و ما یادآور می‌شویم که سوسيالیسم علاج آن و بدیلی برای آن محسوب می‌شود.^۱

سلامه موسی می‌پرسد که چگونه می‌توان سوسيالیسم را در مصر پیاده کرد؟ در جواب می‌گوید: از طریق آموزش و اشاعه اصول حکومت پارلمانی، دموکراسی و سوسيالیسم در میان مردم، این امکان به وجود می‌آید. با ورود تدریجی بعضی از این اصول به بدنۀ حکومت، تا به مردم نوشیده شود، راه هموار می‌گردد؛ تا مردم، قدر آن را بدانند و متوجه اهمیت سوسيالیسم شوند. این امر با پیشرفت آموزش و تنویر مردم توسط مطبوعات امکانپذیر است.^۲ بنابراین راه رسیدن به سوسيالیسم را یک حکومت دموکرات می‌داند. البته معتقد است که اقلیت روشنفکر بایستی در گام نخست این حکومت را بنا نهند. با گسترش دانش و آگاهی در میان توده مردم، امکان ایجاد جامعه‌ای که تمام افراد آن بتوانند در سرنوشت خویش مؤثر واقع شوند، فراهم می‌آید. او این جامعه را جامعه علمی می‌نامد.^۳ پس راه گذار به جامعه‌ای سوسيالیست را دستیابی به دموکراسی می‌داند. سوسيالیسم باعث بازگشت ثروت مردم به دست خودشان می‌شود و دست استعمار را در بهره‌کشی از مصریان می‌بندد. این آرزو به تدریج و با آموزش به دست می‌آید. او با نظر شاو در مورد انقلاب موافق است و انقلاب را امری شکست‌خورده می‌داند. اما در صورت احbar و عدم پیشرفت جامعه به سوی سوسيالیسم، به اجبار آن را می‌پذیرد. در نتیجه از این نظر، دیدگاهش تفاوت زیادی با سوسيالیسم علمی دارد. در نهایت، علاقه‌وار وی به مارکس نیز منجر به گرایش وی به مارکسیسم نشد^۴ و آنچه ارائه می‌دهد آمیزه‌ای از سوسيالیسم تخیلی و علمی است. سلامه از

۱ سلامه موسی، الاشتراكية، صص ۱۶-۱۷.

۲ همان، صص ۱۹-۲۰.

۳ سلامه موسی (۱۳۶۴)، «رأي العام الاجتماعي و كيف تكونه في مصر»، المقتطف، المجلد السابع، ۲ جمادى الثانى، الجزء ۱، صص ۴۱-۴۹.

۴ سلامه موسی می‌گوید: در کتاب هؤلاء علمونی از حدود بیست ادبی، دانشمند و متفکر نام برده‌ام که بر من تأثیرگذار بوده‌اند، ولی هیچ‌کدام از آنها به مانند مارکس بر من تأثیر نگذاشته‌اند و الان در سال ۱۹۵۷م، عاشقانه اعتراض می‌کنم که هیچ‌کس در عالم به مانند کارل مارکس برای من نبوده است و علت اینکه نام او را نیاورده‌ام، ترس از اتهام به کمونیست بودن، بوده است، ص ۲۶۹.

اینکه او را کمونیست معرفی کنند، واهمه داشت و بارها از این موضوع صحبت کرده است. شاید ایستار خاص وی، به دلیل ملاحظات اجتماعی و سیاسی مصر بوده باشد.

در مجله *الجایله* از سلامه موسی پرسش شده بود که چه تفاوتی میان سوسيالیسم، فابین، بلشویسم و کمونیسم وجود دارد؛ در پاسخ گفته: سوسيالیسم در حقیقت به صورت تدریجی و از طریق پارلمانی و قانونی جلوی بهره کشی از کارگرانی را که روی زمین، در بخش صنعت یا معدن کار می کنند، می گیرد. نظام سوسيالیستی، پست، راه آهن، آموزش و بهداشت و بیمارستانها را در مصر تا حد زیادی اشتراکی می کند. بدینگونه این ثروت های ملی در دست حکومت قرار می گیرد، نه در دست افراد. سوسيالیسم دوست ندارد این بخش ها به صورت خصوصی اداره شود و هیچ کنترل حکومتی بر آنها صورت نگیرد. کمونیسم و بلشویسم وغیره چنین اهدافی دارند، ولی روش رسیدن به این اهداف، برایش متفاوت است. آنها به انقلاب و قیام اعتقاد دارند، به همان روشی که در روسیه رخ داده است. اما فاشیسم ایتالیا و کمونیسم شیوه کمونیسم روسی، با روی آوردن به خشونت مجرای قانونی است، اما فاشیسم ایتالیا و کمونیسم شیوه کمونیسم روسی، با روی آوردن به خشونت و عنف و از طریق قهری(که فقط به ضرر مردم به پایان می رسد)، به دنبال دستیابی به هدف خویش اند.^۱

آنچه در نظام اندیشگانی سلامه موسی مشاهده شد، بخشی از آن به واسطه تأثیر ناشی از محیط اجتماعی و سیاسی زمانه است که در کنار شناخت عرصه سیاسی که سلامه موسی در آن فعالیت داشت، قابل درک می شود.

سلامه موسی در عرصه سیاست

زمانی که درباره سوسيالیسم صحبت می کنیم، در واقع از مکتبی سخن می گوییم که بیشتر از آنکه با قلم بر مردم جهان تأثیر گذاشته باشد، با کنش سیاسی توانست بر جهان ما تأثیر گذار باشد؛ تأثیری که کشوری از آن دور نماند و تحولات سیاسی هیچ مردمی در تاریخ معاصر را نمی توان بدون این تأثیرات درک کرد. واقعیت این است که سوسيالیسم در هیچ جای دنیا، فلسفه و صاحبان اندیشه را دچار تحول بنیادین نکرد، بلکه این عرصه سیاست بود که عرصه فعالیت و مبارزات معتقدین به این مکتب قرار گرفت. شاید این هم از آموزه های یکی از بزرگان این

۱ درفت سعید، تاریخ الحركة الإشتراكیه فی مصر ۱۹۰۰-۱۹۲۵، بیروت: دار الطبلیعة و النشر، الطبعة الرابع، ص ۷۹.

مکتب باشد که کار فیلسوفان را فقط تفسیر جهان نمی‌دانست، بلکه هدف اصلی را در تغییر جهان می‌دید، اما در مصر این واقعیت صورتی معکوس یافت. سوسيالیسم، در حوزه‌اندیشه تحولات فراوان ایجاد کرد و حرفهای زیادی برای گفتن داشت، اما در عرصه عمل، چندان موفق نبود و با موانع جدی بسیاری رو به رو شد. همین امر موجب می‌شود که سلامه رانیز بیشتر در عرصه‌اندیشه فعال بیینیم تا در میدان سیاست.

اینکه از چه زمانی یک حزبی با گرایشات چپ، در مصر شروع به کار کرد، پرسشی است که نمی‌توان به آن پاسخ قطعی داد. از ابتدای قرن بیستم، احزابی تشکیل شدند که مرآمنامه‌هایشان نزدیک به سوسيالیسم بود، اما در حقیقت این احزاب، سوسيالیست نبودند. در سال‌های نخست قرن بیستم، حزب الاشتراکی المبارک را می‌بینیم که توسط دکتر حسن جمال الدین تأسیس شد.^۱

برنامه ارائه شده از سوی این حزب، بیشتر روح اخلاقی داشت و به تحول اجتماعی، به صورتی بنیادین، توجه و عنایتی نشان نمی‌داد. در سال ۱۹۰۹م. حزب دیگری با نام حزب «العمل بالقطدر المصري و السودان»، توسط سید محمد از اصحاب حرف دستی ایجاد شد. هدف از تأسیس این حزب، ایجاد جامعه عمومی از کل اصناف و اتحادیه‌های کارگری بود تا بتواند از حقوق ایشان حمایت کند. این حزب برای کارگران، تظاهرات و اعتراض به راه می‌انداخت، مثلایک بار عده‌ای از نجاران، آهنگران، بنایها و نقاشان را به دلیل کسادی وضعیت ساخت‌وساز و بحران اقتصادی به خیابان کشاند. در مارس ۱۹۰۹م. تظاهراتی ترتیب داد که در آن شعار «حسن المبادی، هو مبدأ الاشتراكية» سر دادند؛ و یا اعتضاب چهارهزار نفری راهاهن را به راه اندادند.^۲ اما این حرکت‌ها صورت جدی نیافت و محدود باقی ماند.

اوضاع به همین منوال ادامه یافت، تا اینکه وضعیت مصر در عرصه صنعت و سیاست تغییراتی را پشت سر گذاشت. با افزایش قدرت صنعت در مصر، تحرکات کارگری نیز افزایش می‌یافت و مصر با این طبقه و مغضلاتش از نزدیک آشنایی پیدا می‌کرد. طبقه کارگر، با شرایط سختی زندگی را سپری می‌کرد، دستمزدهای بسیار اندکی در قبال کار طاقت‌فرسا دریافت می‌کرد؛ در

۱. دلویس عوض (۱۹۸۳)، *تاریخ الفكر المصري الحديث من عصر اسماعيل إلى ثورة ۱۹۱۹م، الجزء الثاني*، مصر: الهيئة المصرية للكتاب، ص ۱۹۲.

۲. همان، صص ۱۹۴-۱۹۳.

حالی که اوقات کاری در حوزه حمل و نقل سیزده ساعت در روز بود، در کارخانه ریسندگی و بافندگی این میزان به هفده ساعت می‌رسید و قیمت‌ها به صورتی باور نکردنی رو به افزایش بود. کارگران در روزنامه‌ها از شرایط سخت خویش گله می‌کردند و از اوضاع خود برای مردم می‌نوشتند. در همین اوضاع بود که کارگران به ایجاد و تأسیس اتحادیه‌ها و جمیعت‌هایی برای خویش روی آوردند. سرعت ایجاد این مؤسسات نسبتاً زیاد بود: در سال ۱۸۹۹م. جمیعت کارگران پل‌سازی، در سال ۱۹۰۱م. جمیعت اتحاد کارگران خیاط، در ۱۹۰۱م. جمیعت کارگران چاپخانه، در سال ۱۹۰۲م. جمیعت کارگران ادوات معدنی و اتحادیه کارگران صنایع دستی، اتحادیه کارگران تلگراف و تراموا و راه‌آهن.^۱ این اتحادیه‌ها و جمیعت‌های کارگری، زمینه اتحاد و همبستگی این گروه را فراهم می‌آورد. همچنین صدای ایشان را به گوش دیگرانی می‌رساند که می‌توانستند در این زمینه کاری انجام دهند. در این دوران، کارگران به تأثیر ظاهرات و اعتصابات خویش واقف شدند. آنها به اهمیت مطبوعات نیز پی برده بودند و همین مسائل، زمینه‌ساز آینده‌ای بود که فرصت مناسب را برای ایشان به همراه داشت. این فرصت، با پایان جنگ جهانی اول پیش آمد؛ درست همان زمانی که جنگ جهانی اول به پایان رسید و جهان پرتلاطم، شاهد به قدرت رسیدن کمونیسم در روسیه کییر شد. مصر نیز با اقدامات جدی در حوزه مبارزات سوسياليستی وارد عرصه سیاست شد. انقلاب اکبر روسیه نقشی بزرگ در انقلاب‌های کشورهای زیر سلطه داشت؛ انقلاب‌هایی که تقریباً سرتاسر جهان را درنوردید. از شرق دور تا آمریکای جنوبی، کشوری نبود که با اثرات این انقلاب روبرو نشد.

در سال ۱۹۲۲م. احمد رفت برای نخستین بار کتاب رسمی مارکسیست‌های روسی را که لنین تألیف کرده بود، ترجمه کرد. این کتاب «دولت و انقلاب» نام داشت. احمد رفت در مقدمه کتاب از تحولات ناشی از جنگ جهانی اول می‌گوید. او با امیدی باور نکردنی از به پایان رسیدن کار دول استبدادی و استعماری و پایان ستم و به بند کشیدن ملت‌ها به دست این دولت‌ها، حکایت می‌کند. او از رؤسای بزرگی سخن می‌گوید که به واسطه تدبیر و حزم ایشان، بیداری ملت‌ها پدید می‌آید و به کمال رسیدن کار ایشان فوایدی دارد که به تمام ملت‌ها خواهد رسید.^۲ این گفتار

۱ سعید، تاریخ الحركة الاشتراكية فی مصر ۱۹۰۰-۱۹۲۵، ص. ۳۹.

۲ ولادیمیر لنین (۱۹۲۲)، مذکرات لنین عن الحروب الأوروبية ماضيها و حاضرها، ترجمة احمد رفت، قاهره: شركة دار الطباعة الفنية، ص. ۲.

احمد رفعت نشان از جایگاه انقلاب اکثر روسیه در اذهان جهانی دارد. امیدی که در دل ملت‌ها برای ایجاد تحول اجتماعی ایجاد شد. نگاهی که انقلاب بر ضد استبداد را ممکن می‌ساخت، با سقوط حکومت تزارها امکانپذیر و آسان به نظر می‌رسید.

علاوه بر اثرات غیرقابل انکار جنگ جهانی اول، توسعه صنعت در مصر و انقلاب اکثر روسیه، نباید از تأثیر انقلاب ۱۹۱۹ م. غافل ماند. همانگونه که پیش از این اشاره شد، کارگران مصری با تأثیر اعتضابات کارگری آشنا شدند و اهمیت کار خود را درک کردند. آنها این تلاش‌ها و آزمودهای خویش را در انقلاب ۱۹۱۹ م. به کار بردند؛ مثلاً در ۱۳ مارس ۱۹۱۹ م. کارگران تراموا و مترو، یک اعتضاب وسیع و گسترده به راه انداختند. این اعتضاب، راههای موصلاتی کشور را دچار اختلال کرد. آنها در این اعتضابات تقاضاها و مطالبات اقتصادی را نیز مطرح ساختند. این اعتضابات و خرابکاری‌ها تأثیر زیادی در پیروزی انقلاب ایجاد کرد.^۱ این رخدادها، اهمیت طبقه کارگر در تلاش برای استقلال و دموکراسی را به متفسکران انقلابی نشان داد.

در اواخر زمستان ۱۹۱۸-۱۹۱۹ م. فکر ایجاد حزب سوسیالیست مصر، در میان بعضی از روشنفکران پدید آمد. در ابتدای امر افرادی مانند عبدالله اینانی، حسنی العرابی و سلامه موسی این حزب را بنیان گذاشتند. این افراد به خارجی‌هایی مانند ژوف روزتال و آتوان مارون پیوستند که در آینده حزب نقش کلیدی ایفا کردند.^۲ این نخستین گام برای ورود سلامه موسی در عرصه سیاست بود. به نظر می‌آید مغز متفسکر این کار، سلامه موسی بوده است. البته به گفته رفعت سعید، سلامه موسی در گام نخست تصمیم گرفت که جمعیت سوسیالیسم را تأسیس کند و هدف از ایجاد این جمعیت را مطالعه در زمینه سوسیالیسم قرار دهد. او به آگاهی بخشیدن، بیش از فعالیت سیاسی اهمیت می‌داد، ولی روزتال او را قانع کرد که حزب تأسیس کنند تا تمام سوسیالیست‌ها به ایشان پیونددند، اما ترکیبی ناهمگن از چپ‌گراها با گرایش‌های مختلف، این حزب را تشکیل دادند و این ناهمگنی نقطه ضعف حزب بود.^۳

^۱ سعید، همان، صص ۴۷-۴۸.

^۲ علی السمنان (۱۳۵۷)، رویارویی مسلک‌ها و جنبش‌های سیاسی در خاورمیانه عربی تا ۱۹۶۲، ترجمه حمید نوحی، تهران: انتشارات قلم، صص ۱۳۲-۱۳۱؛ مجید خدوری، ناسیونالیسم- سوسیالیسم و کمونیسم در جهان عرب، ترجمه حمید احمدی، تهران: انتشارات الهام، صص ۹۲-۹۳؛ محمد كامل ضاهر (۱۹۹۴)، «الصراع بين التيارين الديني والعلمانى فى الفكر العربى الحديث والمعاصر»، بیروت: دار البيرونی، ص ۳۰۱.

^۳ سعید، همان، ص ۸۳.

هنگام تأسیس حزب سوسياليست مصری، تعداد کارگران در سراسر مصر هنوز به حدی نبود که بتوان در فعالیت‌های سیاسی، امکان حضور مؤثر و گسترده آنان را متوجه شد. به نظر می‌آید هدف اصلی در گام نخست ایجاد این حزب، اتحاد زبانی برای اتحادیه‌هایی بود که در مصر مشغول به فعالیت بودند تا امکان درخواست اصلاحات در وضعیت کارگران، در مجلس فراهم آید.^۱ این حزب، اتحادیه‌های مخصوصی برای فارغ‌التحصیلان مدارس صنعتی ایجاد کرد؛ همچنین مدارس شبانه و روزانه برای آموزش فرزندان کارگران تأسیس کرد. این مدارس رایگان بودند. حزب، اعتصابات زیادی برای ایجاد تغییر در وضعیت کارگران، در سال ۱۹۲۱ و ۱۹۲۲ م. ترتیب داد^۲ و شروع به گسترش اتحادیه‌ها و تلاش برای کنترل کامل آنها کرد. در سال ۱۹۲۲ م. اتحاد اتحادیه‌های مصری را تشکیل داد و به اتحاد جهانی اتحادیه‌ها «Intern propi» پیوست. حزب سوسياليستی مصر توانست در ۱۹۲۱ م. به سومین کنگره بین‌المللی (انتربالیونال سوم) نماینده بفرستد و امکان پذیرش حزب توسط کمیتتن را فراهم آورد.^۳ بخش میانه‌روتر آن به رهبری سلامه موسی، محمد عبدالله عنان و عبدالعزیز فهمی، با همسو شدن با وفد و میانه‌رو نشان دادن خود، موقعیت ویژه‌ای یافتند. این حزب که در قاهره فعالیت می‌کرد، در روز ۲۹ آگوست ۱۹۲۱ م. برنامه خویش را به اطلاع عموم رساند که این برنامه، موارد زیر را شامل می‌شد:

برنامه سیاسی: ۱. آزادی مصر از یوغ استعمار و بیرون راندن استعمار از وادی نیل؛ ۲. تأیید آزادی مردم در به دست گرفتن سرنوشت خودشان و ایجاد رابطه برادری با دیگر ملت‌ها بر اساس قاعدة مساوات و سود دوچاره؛ ۳. جنگ با استعمار؛ ۴. مقاومت در مقابل دیکتاتوری و نظامی- گری؛ ۵. لغو معاهدات سری.

برنامه‌های اقتصادی: ۱. رفع تضاد طبقاتی و بهره‌کشی از یک گروه توسط گروهی دیگر، ریشه کن کردن استبداد و پایه‌ریزی نظام اقتصاد بر اساس اصول سوسياليسم، برابری در توزیع ثروت طبیعی و سود حاصل از آن برای همه مردم؛ ۲. توزیع عادلانه و بر اساس قانون تولید و کفایت فردی، در میان کارگران؛ ۳. از میان برداشتن مشکلات حاصل از نظام سرمایه‌داری.

برنامه‌های اجتماعی: ۱. آموزش همگانی و رایگان برای تمام مملکت، اعم از زن و مرد و نشر

۱ همان، ص ۱۴۸.

۲ همان، ص ۱۷۴-۱۷۵.

۳ علی السمن، همان، ص ۱۳۲.

تعالیم دموکراسی صحیح در میان همه طبقات ملت؛^۱ اقدام به بھبود وضعیت زندگی کارگران؛^۲ تلاش برای ایجاد آزادی زن شرقی و تربیت و آموزش صحیح او. در این زمان، برخی نشریات تلاش داشتند از عقاید سوسیالیستی دفاع کنند و در نتیجه، به نوعی مدافعان حزب نیز محسوب می‌شدند. همچنین نشریاتی مانند روح العصر که خود مدافعان سوسیالیسم بودند و در این مورد مطالب علمی و حائز اهمیتی به چاپ می‌رسانندند، به دفاع از حزب پرداختند و به نوعی ارگان این حزب شدند.^۳ اما حمله به حزب نیز کم نبود. روزنامه‌ای مانند الاهرام، مقالات توفندهای به مخالفت با حزب به چاپ می‌رساند. الوا در مقالات خود تلاش داشت به مردم القا کند که اولویت با نهضت ملی است و حتی وجود حزب سوسیالیستی یا کمونیستی را انکار می‌کرد.^۴

حزب در نظر داشت تا با ورود به مجالس محلی و ملی، امکان فعالیت سیاسی را برای سوسیالیست‌ها فراهم آورد، به ایجاد اتحادیه‌هایی برای کارگران و کشاورزان پردازد و از طریق نشریات به نشر عقاید خود مبادرت ورزد.^۵ حزب سوسیالیستی مصر، به تدریج کار خود را گسترده‌تر کرد. اول در قاهره و سپس در شهرهای دیگر مصر، اقدام به تأسیس دفاتر خود کرد؛ به گونه‌ای که در ۱۹۲۳م. اعلام کرد که فقط در شعبه اسکندریه بالغ بر چهارصد نفر عضو دارد و تعداد سوسیالیست‌های مصر را ۱۵۰۰ نفر اعلام کرد. در ۱۹۲۴م. الاهرام اعلام کرد تعداد اعضاًی که به اتحادیه‌های کارگری پیوسته‌اند، بین پانزده تا بیست هزار نفر است. حزب، تلاش زیادی داشت تا فارغ‌التحصیلان مدارس صنعتی را به خود جلب کند؛ حتی برای رسیدن به این هدف برنامه مدونی ترتیب داده بود.^۶ اما همین تلاش برای جذب افراد تحصیل کرده و کارگرانی که هنوز از نظر فکری با اندیشه‌های سوسیالیستی فاصله فراوان داشتند، باعث ایجاد مشکل شد و خیلی زود شکاف‌های موجود در حزب خود را نشان داد. این اختلافات، حزب را روز به روز ضعیفتر می‌کرد و سرانجام در ۱۹۲۲م. دچار انقسام شد. سلامه موسی درباره این انقسام چنین می‌گوید: «ما از قبل می‌دانستیم که روزنال از سوسیالیست‌های افراطی پیروی می‌کند، اما تلاشی از سوی افراد محلی برای ادغام شدن با خارجی‌ها صورت نمی‌گرفت و از سویی مصری‌ها تمایل به

۱ درفت سعید (۱۹۷۷)، *الصحافة اليسارية في مصر ۱۹۲۵-۱۹۴۱*، قاهره: مكتبة المدبولي، ص ۸۹.

۲ عبدالعظيم رمضان (۱۹۹۸)، *تطور الحركة الوطنية في مصر ۱۹۱۱-۱۹۳۶*، ۱۹۱۱-۱۹۳۶، الطبعة الثالثة، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، صص ۵۱۶-۵۱۷.

۳ همان، صص ۵۲۴-۵۲۵.

۴ همان، صص ۵۲۶-۵۲۷.

اعتدال داشتند».

به نظر می‌آید تمایل روزنگار و یارانش برای کمونیستی اعلام کردن حزب، موجب این جدایی و انفصال بود.^۱ سلامه موسی و یارانش این واقعیت را در ک کرده بودند که رواج کمونیسم در عرصه سیاست و اندیشه در کشوری مانند مصر، معقول نیست. اینگونه بود که این دو گروه از هم جدا شدند. رخدادهای بعدی نشان داد این جدایی که به خواست سلامه موسی انجام شد، کاری درست و مدبرانه بوده است.

در شرایط انقلابی آن سال‌ها، سعد زغلول تلاش می‌کرد جلوی هر مانعی که بر سر مذاکرات با انگلیس وجود دارد، بایستد. او از همان دوران انقلاب تمام تلاش خود را برای از میان برداشتن حزب کمونیست به کار گرفته بود.^۲ در زمانی که وفد و تمام مردم مصر به دنبال کسب استقلال بودند، هر گونه فعالیت حزبی که بیرون از این جریان قرار می‌گرفت، به منزله ایستادن در مقابل انقلاب بود. در زمان نخست وزیری سعد نیز تحرکاتی مانند اعتصابات و کارشکنی‌ها از سوی حزب ادامه یافت. این عملکرد آنها، حزب را رو در روی سعد و مردم مصر قرار می‌داد. حکومت سعد با مشکلات فراوانی روبرو بود و اعتصابات پی درپی، پایه‌های حکومت را به لرزه درمی‌آورد. کار به جایی رسید که زغلول به خط خویش برای کارگران تراموا نامه نوشت و ایشان را اندرز داد. ولی پاسخ مثبتی از ایشان نشینید و در نتیجه، برخورد جدی با حزب از سوی سعد آغاز شد.^۳ او نیز در ۳ مارس ۱۹۲۴ م. رهبران حزب را دستگیر و حزب را ملغی کرد و در ۱۵ مارس، اتحادیه عامه برای کارگران را تأسیس کرد. پس از آن، او تلاش کرد اتحادیه‌ها را تحت کنترل وفد درآورد و به این ترتیب از درون به جنگ با چپ‌گرایی پرداخت و جلوی اتحاد گروههایی که امکان خطر داشتند گرفته شد.^۴

سلامه موسی، منشی را در کنش سیاسی خود در پیش گرفت که در ایستارهای خویش نیز به طور کامل به آنها پایبند بود و فقط یک مقایسه ساده میان ایستارهای فکری و کنش سیاسی او این واقعیت را نمودار می‌سازد.

۱ همان، صص ۵۲۸-۵۲۹.

۲ همان، ص ۵۱۴.

۳ سعید، تاریخ الحركة الاشتراكية فی مصر ۱۹۰۰-۱۹۲۵، صص ۲۰۹-۲۱۰.

۴ درفت سعید (۱۹۷۲)، الیسار المصری ۱۹۲۵-۱۹۴۰، بیروت: دار الطليعه للطباعة والنشر، صص ۲۸-۲۹.

نتیجه‌گیری

زمینه ظهور سوسياليسم مصری، بر روی نظام اندیشگانی سلامه موسی تأثیر انکارناپذیری داشت. مصر کشور کشاورزی بود که پس از جنگ جهانی اول، کمی از نظر صنعتی توسعه یافت و طبقه کارگر را در جامعه خود لمس کرد. جامعه مصری در وضعیتی به سر می‌برد که ظهور سوسياليسم علمی در آن، به هیچ‌وجه معقول نمی‌نمود. سلامه موسی با درک درست از اوضاع اقتصادی و سیاسی کشور خود، دست به گزینش زد و سوسياليسم فلین را مناسب با روح جامعه خویش یافت و به همین دلیل اصل تلاش خود را بر انتشار این اندیشه در مصر گذاشت. این شاخصه، هم در ایستار فکری و هم در کنش سیاسی او آشکار است. این نظام فکری، بر آموزش به عنوان محوری ترین ابزار مبارزه تأکید داشت. حکومت دموکرات و دموکراسی را به عنوان گذار برای رسیدن به حکومت سوسياليست می‌پذیرفت. چالش جدی با دین و مذهب نداشت. او بر طبقه روش‌فکر به عنوان طبقه‌ای تأثیرگذار، تأکید بیشتری می‌کرد تا طبقه کارگر؛ و نکته آخر اینکه او انقلاب را برای ایجاد تحول نمی‌پذیرفت. این در حالی بود که کشور مصر در عرصه سیاست، بهشدت در گیر نهضت ناسیونالیسم بود. بیشتر مردم به این نهضت پیوسته بودند و این امر، جایی برای انقلاب کارگری نمی‌گذشت و حتی چنین حرکتی می‌توانست مانع دستیابی مصر به استقلال باشد؛ استقلالی که برایش مجاهدت‌های فراوانی کرده بودند و جامعه به هیچ‌وجه این امر را برنمی‌تافت.

منابع و مأخذ

- پازارگاد، بهاء الدین (۱۳۴۴)، مکتبهای سیاسی و فرهنگ مختصر عقاید و مرام‌های سیاسی به ترتیب الصبا، تهران: اقبال.
- خدوری، مجید (۱۳۶۰)، ناسیونالیسم، سوسياليسم و کمونیسم در جهان عرب، ترجمه حمید احمدی، تهران: الهام.
- رمضان، عبدالعظيم (۱۹۹۸)، تطور الحركة الوطنية في مصر ۱۹۱۸-۱۹۳۶، الطبعة الثالثة، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- روپلیه، یعقوب نخله (۲۰۰۰)، تاریخ الامه القبطیه، قاهره: مطبعة المتروبول، طبعة الثانية.
- السمان، علی (۱۳۵۷)، روایرویی مسلک‌ها و جنبش‌های سیاسی در خاورمیانه عربی ۱۹۶۲-۱۹۴۲، ترجمه حمید نوحی، تهران: انتشارات قلم.
- سعید، د. رفعت (۲۰۰۱)، التبارات السياسية في مصر رؤية نقدية، قاهره: شرکت الأمل للطباعة و النشر.

- (١٩٧٧)، *الصحافة اليسارية في مصر ١٩٢٥-١٩٤٨*، قاهره: مكتبة المدبولي.
- (١٩٧٢)، *اليسار المصري ١٩٢٥-١٩٤٠*، بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر.
- (١٩٨٠)، *تاريخ الحركة الاشتراكية في مصر ١٩٠٠-١٩٢٥*، بيروت: دار الطليعة والنشر، الطبعة الرابع.
- (١٩٧٣)، *ثلاثة لبنانيين في القاهرة* (شبل شمیل، فرح انطون و رفیق جبور)، بيروت: دار الطليعة.
- ضاهر، محمد كامل (١٩٩٤)، *الصراع بين النياريين الدينى والعلماني في الفكر العربى الحديث والمعاصر*، بيروت: دار البيرونى.
- موسى، سلامه [بی تا]، *التربية سلامه موسى*، قاهره: الكفاح الهدف.
- (١٩٥٦)، *الأدب الشعب*، قاهره: مكتبة الأنجلو المصرية.
- (١٩٣٣)، *الأدب الانجليزى الجدید*، قاهره: الكفاح الهدف.
- [بی تا]، *الاشتراكية*، قاهره: كلمات.
- (١٩٢٦)، *أحلام الفاسفة*، قاهره: الكفاح الهدف.
- [بی تا]، *نظرية تطور و اصل الانسان*، مصر: الياس انطون الياس.
- [بی تا]، *حرية الفكر و ابطالها في التاريخ*، قاهره: ادارة الهلال.
- (١٩٨٥)، *هؤلاء عَمُونِي*، الطبعة الثاني، قاهره: دار المعارف.
- (١٣٤١)، «التعاون و التنازع في عالمي الإنسان و الحيوان»، *الهلال*، السنة الواحد و الثلاثون، ١٣، ربيع الثاني، العدد ٣.
- (١٣٤١)، «الحركة التعاونية: منشأها و مراميها»، *الهلال*، السنة الواحد و الثلاثون، ١٣، رجب، العدد ٦.
- (١٣٤٤)، «الدين و النطور و حرية الفكر بينهما»، *الهلال*، السنة الرابعة و الثلاثون، ١٣، ربيع الاول، الجزء ١.
- (١٣٦٤)، «رأي العام الاجتماعي و كيف تكونه في مصر»، *المقططف*، المجلد السابع، ٢، جمادى الثانية، الجزء الأول.
- عوض، د.لويس (١٩٨٣)، *تاريخ الفكر المصري الحديث من عصر اسماعيل إلى ثورة ١٩١٩*، مصر: الهيئة المصرية للكتاب، الطبعة الثانية.
- لنین، ولادیمیر (١٩٢٢)، *مناکرات لنین عن الجنود الأدريويه ماضيها و حاضرها*، ترجمه احمد رفت، قاهره: شركة دار الطباعة الفنية.
- نخله روپیله، یعقوب (٢٠٠٠)، *تاریخ الامة النبطیه*، قاهره: مطبعة المتروبول، طبعة الثانية.
- Joel ,Beinin And Lockman, Zachary(1988), *Workers on Nile:Nationalism, Communism, Islam and the Egyptian Working class, 1882-1954*, London:I.B.Tauris & C Ltd.
 - G.Haim, Silvia(1952), "Salama Musa Appreciation of His Autobiography", *Die Welt des Islams*.