

بررسی رابطه جامعه‌پذیری دینی و پایبندی مذهبی دانشجویان مطالعه موردی دانشجویان دانشکده علوم انسانی دانشگاه گیلان

Mpm_66@yahoo.com

محسن پورمحمد / استادیار دانشگاه علم پزشکی گیلان

s.kabiri89@gmail.com

سعید کبیری / دانشجوی دکتری بررسی مسائل اجتماعی ایران دانشگاه مازندران

shamila.shadmanfaat@gmail.com

سیده معصومه شادمنفعت / دانشجوی کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی دانشگاه گیلان

Homayunrezaei90@gmail.com

همایون رضائی‌زاده / کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی دانشگاه گیلان

دربافت: ۹۳/۲/۲۹ پذیرش: ۹۳/۹/۲

چکیده

نهادینه شدن ارزش‌های دینی در هر کشوری، تحت تأثیر عوامل نهادی جامعه‌پذیری شکل می‌گیرد. به فرایند درونی کردن ارزش‌ها و اعتقادات دینی «جامعه‌پذیری دینی» گفته می‌شود. خانواده، مدارس، دوستان، روحانیت و اشخاص مذهبی و رسانه‌های گروهی، از مهم‌ترین عوامل جامعه‌پذیری به شمار می‌روند. این پژوهش به بررسی رابطه جامعه‌پذیری دینی و پایبندی مذهبی پاسخ‌گویان می‌پردازد. سؤال اصلی این است که مهم‌ترین عامل جامعه‌پذیری دینی مردم، بهویژه جوانان چیست؟

جامعه‌آماری این پژوهش، دانشجویان دانشگاه گیلان هستند، که از میان آنها ۳۸۴ نفر به عنوان نمونه انتخاب شدند. رویکرد نظری این پژوهش، تلفیقی از نظریه کنش متقابل و کارکردگرایی است. نتایج حاکی از این است که رسانه‌های گروهی، روحانیت و اشخاص مذهبی و دوستان، به ترتیب مهم‌ترین عوامل جامعه‌پذیری هستند. این در حالی است که دو عامل جامعه‌پذیری مذهبی یعنی خانواده و مدرسه تا حدی کارکرد خود را در مقایسه با دیگر عوامل جامعه‌پذیری از دست داده‌اند.

کلیدواژه‌ها: جامعه‌پذیری مذهبی، عوامل جامعه‌پذیری مذهبی، روحانیت، خانواده، مدرسه، ماهواره، اینترنت.

مقدمه

توجه به یک امر مقدس در همه زمان‌ها وجود داشته است. به واسطه جامعه‌پذیری است که ما همه اشکال نقش‌های اجتماعی از قبیل نقش‌های مذهبی را می‌آموزیم. ارزش‌های مذهبی و یا به قولی پایبندی به اعتقادات دینی در رفتار و زندگی فردی تحت تأثیر عوامل اجتماعی مختلفی شکل می‌گیرد که از آن به «جامعه‌پذیری مذهبی» یاد می‌شود. در واقع، روند جامعه‌پذیری دینی است که پایبندی مذهبی افراد را شکل می‌دهد.

«دین» مفهومی است که می‌توان برای آن ابعاد مختلفی قایل شد. «در تعریف آن گفته شده که دین به مجموعه‌ای از عقاید، اخلاق و احکام فقهی و حقوقی گفته می‌شود که در راستای سعادت و رستگاری انسان از جانب خداوند نازل شده است. دقت در این تعریف، دو چیز را روشن می‌کند؛ یکی محتوا و ابعاد دین و دیگری هدف و غرض آن. محتوا دین تکبُعدی بودن آن نیست، بلکه اساس و شالوده آن بر سه چیز استوار است: عقاید، اخلاق و احکام. و دارای هدف مشخص عقلایی به نام سعادت و کمال و رستگاری بشر است. وقتی سخن از دین گفته می‌شود، باید ابعاد سه‌گانه و هدف آن مورد توجه قرار گیرد و در غیر این صورت، تعریف دین کامل نبوده و مفهوم واقعی آن ارائه نشده است» (جوادی آملی؛ مفهوم واقعی آن ارائه نشده است) (جوادی آملی؛ ۱۳۸۸الف، ص ۲۴۳). ما در این پژوهش برای بررسی پایبندی مذهبی افراد ابعاد چهارگانه‌گلاک و استارک را مورد استفاده قرار داده‌ایم. از نظر آنها، عمل، باور، تجربه، دانش یا معرفت تحت عنوان ابعاد عمومی الزام دینی هستند. این ابعاد چهارگانه، در سطح مقیاس‌های اولیه به پنج شاخص یا مقیاس تقسیم شده‌اند که افزایش آن، ناشی از تفکیک بعد عمل، به دو بخش شاخص مناسکی و عبادی است. در مقیاس ثانویه، شاخص‌ها در نهایت به

جامعه‌پذیری فرایندی است که به وسیله آن، کودک ناتوان از طریق تماس با انسان‌های دیگر، به تدریج به انسانی آگاه، دانا و ماهر در شیوه‌های رفتاری ویژه فرهنگ معینی تبدیل می‌شود (گیدنر، ۱۳۷۶، ص ۱۱۴) و نیز جامعه‌پذیری فراگردی است که انسان‌ها از طریق آن شیوه‌های زندگی شان را یاد می‌گیرند، شخصیتی کسب می‌کنند و آمادگی عملکرد به عنوان عضو یک جامعه را پیدا می‌کنند (کوئن، ۱۳۸۴، ص ۷۴). به طور خلاصه می‌توان گفت در کلیه تعاریفی که از جامعه‌پذیری مطرح شده است بر فرایند جامعه‌پذیری افراد در چارچوب ارزش‌ها، هنجارها و به‌طورکلی فرهنگ جامعه تأکید شده است، به نحوی که به موجب آن، فرد با محیط اجتماعی انطباق حاصل می‌کند و به تدریج خود را عضو جامعه و از اعضای مؤثر در آن می‌بیند (منادی، ۱۳۸۷، ص ۲۸). ازین‌رو، برای اینکه بتوانیم به عضویت خردفرهنگی همچون خردفرهنگ مذهبی درآییم، می‌بایست، ارزش‌ها، هنجارها و مهارت‌های لازم برای عضویت در آن خردفرهنگ را درونی کنیم. همان‌گونه که بیان شد، ارزش‌ها به عنوان عامل تأثیرگذار در جامعه‌پذیری افراد می‌باشند. «ازرش» از بنیادی ترین عوامل در تبیین اندیشه، عمل یا اعمال فرد و همچنین شکل‌گیری حیات اجتماعی است (ساروخانی، ۱۳۷۶، ص ۹۰۹). ارزش‌های اجتماعی از اساسی ترین عناصر یک نظام اجتماعی هستند که از طریق کنترل و هدایت آنها می‌توان جامعه را به زوال یا تعالی کشاند (رفیع‌پور، ۱۳۷۸، ص ۲۶۷). ارزش‌های مذهبی نیز یکی از انواع ارزش‌ها در هر جامعه‌ای است و باید گفت تجلی آن در همه جوامع به یک شکل خاص نیست، همان‌طور که جلوه آن در افراد مختلف و با توجه به شرایط زمانی می‌تواند متفاوت باشد. به نظر می‌رسد

دین‌دارانی که این بعد را کسب می‌کنند «مخلص» نامیده می‌شوند. تجربه‌های دینی چندین نوع هستند: تأییدی: حس مودت و تأیید به وجود خدا؛ ترغیبی: گزینش آگاهانه خدا و اشتیاق به او؛ شیدایی: حس صمیمیت و شور و وجود نسبت به خدا، و مورد اعتماد خدا واقع شدن و کارگزار و فرستاده خدا بودن (مهردادی زاده، ۱۳۸۵، ص ۲۵). لازم به یادآوری است که بین وحی و آنچه در عصر کنونی به عنوان تجربه دینی مطرح است فرق اساسی وجود دارد. «پیامبر وقتی وحی را دریافت می‌کند، چون واقع را آنگونه که هست می‌یابد، هرگز در تلقی آن خطأ نمی‌کند. خطأ در جایی است که باطل در آنجا راه دارد؛ چنان‌که شک در جایی متصور است که جز حق، چیز دیگری نیز در آن موطن راه داشته باشد؛ لیکن در موطن وحی‌یابی، باطل راه ندارد. ازین‌رو، نه خطأ متصور است و نه شک. از ویژگی‌های وحی نبوی این است که در سه مقطع از هر خطأ و اشتباہی مصون است: ۱. در مرحله دریافت کلام خدا؛ ۲. در مقطع حفظ و نگهداری کلام خدا؛ ۳. در مرحله املاء و ابلاغ پیام الهی به دیگران (جوادی آملی، ۱۳۸۷، ص ۲۴۲). اگرچه تجربه دینی با وحی تفاوت اساسی دارد، ولی «برای دستیابی به تجربه صحیح دو راه وجود دارد: اول آنکه باید حواس پنج‌گانه را ظاهری راکنترل کرد؛ یعنی انسان به هر جا نگردد و به هر سخنی گوش ندهد و غذای طاهر بخورد و دست و پا و سایر اعضاء را در مسیر صحیح به کار گیرد و... خلاصه آنکه ورود اشیای خارج از کانال‌های پنج‌گانه به درون، و صدور اشیای درون از مسیرهای مزبور، باید کاملاً مضبوط و حلال و سنجیده باشد. و دوم اینکه باید قلب و دل را از غیر خدا پالایش و آزاد کرد و فقط در قید و بند خدا قرار داد. کلید تجربه دینی، خودشناسی و معرفت نفس است و کسی در این میدان، گوی سبقت را خواهد بیود که دارای

هشت عدد افزایش یافته است که شاخص‌های ناظر بر روابط اجتماعی دین‌داران هم به آن اضافه شده است (گنجی، ۱۳۸۳، ص ۱۱۵).

بعد باور: آن چیزی است که انتظار می‌رود پیروان یک دین به آن اعتقاد داشته باشند. گلاک و استارک این باورها را در هر دین به سه نوع تقسیم کرده‌اند: ۱. باورهای پایه‌های مسلم، که ناظر بر شهادت به وجود خدا و معرفی ذات و صفات اوست. ۲. باورهای غایت‌گرا، که هدف و خواست خدا از خلقت انسان و نقش او در راه نیل به این هدف است. ۳. باورهای زمینه‌ساز که روش‌های تأمین اهداف و خواست خداوند و اصول اخلاقی را که بشر برای تحقق آن اهداف باید به آنها توجه کند، دربر می‌گیرد. بعد باور یا عقیدتی را بعد ایدئولوژیکی نیز می‌نامند.

بعد مناسکی (عمل): نظام اعتقادی در هر دینی وجود دارد، اما این اعتقادات به صورت مناسک نمود عینی می‌یابند. تمام ادیان بنابر اقتضای نوع الهیات خود، نحوه خاصی از عمل و زیست را بر مؤمن‌الزام می‌کنند که همان عمل دینی و یا احکام نامیده می‌شوند. این عمل خواه ناخواه، در پرتو نظام اعتقادی، اخلاقی و فقهی خاصی سامان می‌پذیرد. بعد عمل یا مناسک، اعمال دینی مشخصی نظری عبادات‌های فردی، نماز، روزه، خمس، زکات، حج و... را دربر می‌گیرد. گلاک و استارک در تشریح بعد مناسکی بر این نکته تأکید کرده‌اند که در عملیاتی کردن این بعد، علاوه بر مشارکت در فعالیت‌های مناسکی، تفاوت‌های مربوط به ماهیت یک عمل و معنای آن عمل نزد فاعلان آن نیز بررسی می‌شود (ریمون، ۱۳۸۶، ص ۴۰۵).

بعد تجربی: تجربه دینی با احساسات، تجربیات و درون فرد دیندار مرتبط است. احساسات و عواطف دینی وجه عالی تری از دین داری است که کاملاً قلبی و درونی بوده و برخلاف مناسک و مراسم آیینی نمود بیرونی ندارد.

نگرش مثبتی به کار یا پیدا کردن آن ندارند، در معرض تهدید قرار می‌گیرد. نگرش به روحانیان با بتای ۲ درصد هویت ملی جوانان را به صورت منفی پیش‌بینی می‌کند. به نظر می‌رسد با آنکه جوانان ایرانی کاملاً مذهبی هستند، اما برخی از روحانیان مختصر نقش منفی در هویت جوانان به جا گذاشته‌اند. نگرش مثبت به اعتقادات قلبی دینی به ترتیب در سطوح تحصیلی خانوادگی نسبتاً پایین و بالا دیده می‌شود. دانشجویان سطوح تحصیلی خانوادگی متوسط نگرش کمتر مثبتی به اعتقادات قلبی دینی دارند (سازمان ملی جوانان، ۱۳۸۰).

حبيبزاده (۱۳۸۴) پژوهشی تحت عنوان «بررسی انواع دین داری در بین دانشجویان» انجام داده است. سوالات مطرح شده در این پژوهش عبارتند از: میزان دین داری دانشجویان چقدر است؟ انواع دین داری در بین دانشجویان کدام است؟ و وزن هر نوع دین داری در جمعیت مورد مطالعه به چه میزان است؟ در این نوشتار، برای بررسی میزان دین داری و شناخت انواع آن، الگوی پیشنهادی شجاعی زند به عنوان الگوی سنجش دین داری انتخاب شده است. نتایج وی حاکی از آن است که میزان پایبندی دانشجویان به ابعاد مختلف دین داری از واریانس قابل توجهی برخوردار است، به گونه‌ای که پاسخ‌گویان در ابعاد اعتقادات دینی، اخلاق و تکالیف فردی بیشترین نمره و در عبادات جمیعی و دانش دینی کمترین نمره را اخذ کردند. نتایج پژوهش وی نشانگر این است که سه نوع دین داری شریعتی، اجتماعی و باطنی در بین دانشجویان وجود دارد. ۳۷/۹۱ درصد از دانشجویان دارای دین داری باطنی، ۳۳/۷۷ درصد دین داری شریعتی، و ۲۸/۳۲ درصد دارای دین داری اجتماعی هستند. درصدهای به دست آمده از نماز جماعت، مجالس دعا، اعتکاف و نماز جمعه بیانگر این امر است که ۴۹/۴ درصد

صبغه الهی باشد و از نفس‌شناسی برتر برخوردار باشد؛ چنان‌که در حدیث می‌خوانیم: «أعرفكم بنفسه، أعرفكم برّه». بدیهی است که چنین کسی به پروردگارش نزدیک‌تر است و از نعمت‌های او برخوردارتر» (جوادی آملی، ۱۳۸۸ب، ص ۱۰۴). بعد دانشی، بعد معرفتی، عقلانی یا دانش با بعد عقیدتی بسیار نزدیک است. تفاوت این دو بعد مربوط به آگاهی و شناخت در اعتقادات در بعد دانش است. معرفت دینی، آگاهی به متون دینی است که می‌تواند الگویی برای باور، عمل و تجربه دینی باشد. از نظر گلاک و استارک، بعد معرفتی در ارتباط با مطالعی است که مردم از طریق عالمان دینی درباره مذهب می‌آموزند.

بعد پیامدی: این بعد، به دلیل بیشترین انتقادها، در میان ابعاد الگوی دین داری گلاک و استارک پس از مدتی حذف شد؛ از جمله اینکه، بعد پیامدی فی نفسه پیامد دین داری است نه بعدی از آن. بعد پیامدی دین داری، که با این انتقاد از الگوی دین داری کنار گذاشته شد، به اعمالی گفته می‌شود که از عقاید، احساسات و اعمال مذهبی ریشه می‌گیرد و از شمرات و نتایج ایمان در زندگی و کنش‌های بشر است. از نظر این دو محقق، بعد پیامدی جدا از سایر ابعاد قابل بررسی نیست. رفتارهای دینی می‌توانند در معنای پیامدی سنجه‌ای از دین داری باشند که منجر به استواری ایمان مذهبی می‌شود (مهدی‌زاده، ۱۳۸۵، ص ۴۳).

در راستای پژوهش حاضر، تحقیقات دیگری نیز در ایران انجام شده است. گزارش نهایی نتایج پژوهشی طرح مشاوره ملی با جوانان (۱۳۸۰) نشان می‌دهد که نگرش جوانان به دولت‌نشان تأثیر مثبت در هویت دینی آنان دارد. می‌توان گفت: دولت‌نشان، در جوانانی که سن بیشتری دارند (چون در گروه دانشجو قرار می‌گیرند) تأثیر مثبتی بر هویت دینی آنان می‌گذارند. هویت دینی جوانانی که

مختلف زندگی شکل می‌گیرد، بر آن شدیدم که از طریق بررسی جامعه‌پذیری دینی افراد و نقش عوامل مؤثر در این روند، همچون خانواده، دوستان، مدرسه و رسانه‌های گروهی به سنجش پایبندی مذهبی افراد بپردازم.

با این تفاسیر، پژوهش پیش رو تلاشی است در جهت پاسخ‌گویی به این سؤال اساسی که مهم‌ترین عامل جامعه‌پذیری دینی مردم بهویژه جوانان، چیست؟ نقش خانواده، مدرسه و روحانیت هرکدام به چه میزان است. با رشد روزافزون شبکه‌های اجتماعی مجازی چه باید کرد؟ به علاوه، چه ارتباطی بین جامعه‌پذیری دینی افراد و پایبندی مذهبی آنها وجود دارد؟ و در پی آن، مهم‌ترین عوامل نهادی و فردی در شکل‌گیری جامعه‌پذیری دینی کدام‌ها هستند؟

مطابق با آنچه گفته شد، فرضیات تحقیق به شرح زیر می‌باشند:

- به نظر می‌رسد تفاوت معناداری از نظر تأثیر عامل‌های نهادی جامعه‌پذیری دینی در پایبندی مذهبی دانشجویان وجود دارد.

- به نظر می‌رسد همبستگی معناداری بین زیرمقوله‌های پایبندی مذهبی دانشجویان و عامل‌های نهادی جامعه‌پذیری دینی وجود دارد.

چارچوب نظری

نظریه‌های جامعه‌شناسی ابزارهایی هستند برای طرح پرسش‌های مهم، تفسیر اطلاعات و داده‌ها، تنظیم اهداف تحقیق و نیز انتخاب راهبردهای دستیابی به اهداف موردنظر که به یاری محققان و پژوهشگران می‌آید. آنچه بدیهی است، این است که هیچ‌یک از نظریه‌ها به تنها ی قادر به تبیین همه مسائل و موضوعات اجتماعی نیستند و در بهره‌گیری از آنها باید جانب احتیاط و تأمل را نگه

از دانشجویان اصلاً در نماز جماعت شرکت نمی‌کنند، ۲۶/۴ درصد به میزان کم و ۲۰/۴ درصد به میزان زیاد در نماز جماعت شرکت نمی‌کنند. ۴۱/۵ درصد اصلاً در مجالس دعا شرکت نمی‌کنند، ۳۳/۵ درصد به میزان کم و ۲۰/۵ درصد متوسط و ۴/۵ درصد به میزان زیاد در مجالس دعا شرکت نمی‌کنند. ۸۱/۲ درصد اصلاً در مجالس اعتکاف شرکت نمی‌کنند، ۹/۸ درصد به میزان کم و ۶ درصد متوسط و ۳ درصد به میزان زیاد در اعتکاف شرکت نمی‌کنند. ۷۵/۴ درصد از دانشجویان اصلاً در نماز جموعه شرکت نمی‌کنند، ۱۸/۳ درصد به میزان کم، ۵/۱ درصد متوسط و ۱/۳ درصد به میزان زیاد در نماز جموعه شرکت نمی‌کنند.

صادقی (۱۳۷۹) پژوهشی را تحت عنوان «سنجدش دین‌داری جوانان و عوامل مؤثر بر آن» انجام داده است. هدف از این پژوهش، سنجش میزان دین‌داری جوانان و عوامل مؤثر بر آن بوده است. محقق برای سنجش دین‌داری از الگوی گلاک و استارک استفاده کرده است که دین‌داری را شامل ۴ بعد اعتقادی، تجربی، پیامدی و مناسکی تعریف کرده‌اند. در این بررسی، نقش عوامل جامعه‌پذیری نظری خانواده، مدرسه و وسایل ارتباط جمعی بر دین‌داری جوانان مورد بررسی قرار گرفته است. همچنین عوامل دیگری نظری روحانیت، عامگرایی و پایگاه اجتماعی در رابطه با دین‌داری قرار داده شده‌اند. یافته‌های پژوهش نشان از تأیید فرضیات محقق دارند. اگرچه در میان وسایل ارتباط جمعی، تنها ماهواره و اینترنت اثر معنی داری بر دین‌داری داشته‌اند، خانواده بیشترین تأثیر را بر دین‌داری جوانان نشان داده و بعد از آن، مدرسه، عامگرایی و روحانیت، مهم‌ترین متغیرها در این رابطه محسوب شده‌اند.

در مورد پژوهش حاضر نیز باید گفت: با توجه به اینکه پایبندی مذهبی افراد در جریان و طی مراحل

متقابل اجتماعی نمادها و معانی موردنیاز برای مشارکت اجتماعی را فرامی‌گیرند (ریتزر، ۱۳۸۴، ص ۲۸۲). به نظر بلومر (Blumer)، اصطلاح کنش متقابل نمادین اشاره به خصوصیت ممتاز و یگانه‌ای دارد که افراد را به هم مرتبط می‌سازد، این خصوصیت یگانه، قابلیت تفسیر رفتارهای متقابل افراد است که کنش‌هایشان را بر پایه همین تفاسیر و تعاریف استوار می‌سازند (کبیری، ۱۳۹۰، ص ۳۵، به نقل از: بلومر، ۱۹۶۹، ص ۱۰۸). با توجه به نقش پراهمیت کنش‌های متقابل افراد و فرایندهای تفسیری که در این رویکرد وجود دارد، این دیدگاه در کنار رویکرد کارکردي چارچوب مناسبی برای بررسی فرایند جامعه‌پذیری دینی و مؤلفه‌های پایبندی مذهبی است. از آنجاکه ما در این تحقیق به دنبال بررسی عامل‌های نهادی مؤثر در جامعه‌پذیری دینی و متعاقباً رابطه آن با پایبندی مذهبی افراد هستیم، تلفیق دو نظریه کارکردي و کنش متقابل ضروری به نظر می‌رسد؛ زیرا برای بررسی عامل‌های نهادی به نظریه کارکرگرایی، و برای بررسی روابط مختلف افراد با دیگران در طی فرایند جامعه‌پذیری دینی به نظریه کنش متقابل نیازمندیم. با این تفاسیر، رویکرد نظری پژوهش پیش‌رو تلفیقی از نظریه‌های کارکرگرایی و کنش متقابلی می‌باشد.

روش تحقیق

با طرح پرسش‌های پژوهش، انتخاب یک یا چند استراتژی پژوهشی، تصریح مفروضات هستی شناختی و شاید تعیین فرضیه‌ها، قدم بعدی در تدوین طرح پژوهش این است که تصمیم بگیریم داده‌های لازم برای پاسخ‌گویی به پرسش‌ها را چگونه گردآوری کنیم (بلیکی، ۱۳۸۴، ص ۲۹۵). اطلاعات این پژوهش با استفاده از روش کمی و تکنیک پیمایش و ابزار پرسشنامه گردآوری شده است.

داشت (رحمتی، ۱۳۸۹، ص ۱۲۵-۱۵۶). کارکرگرایان، نظام اجتماعی را کلی می‌دانند که دارای یگانگی و یکپارچگی است. «کل» مجموعه‌ای است که همه واحدهای آن با یکدیگر تناسب و سازگاری دارند (وسلی، ۱۳۸۶، ص ۲۰۱). این رویکرد نظری مدعی است که نهادهای اجتماعی همچون نهاد مذهب در حفظ وفاق اجتماعی و ارزش‌های عمومی جامعه مشارکت می‌کنند و افراد ارزش‌ها و نقش‌های بهنجار را یاد می‌گیرند و از این طریق به حفظ نظم و ثبات در جامعه یاری می‌رسانند. در نتیجه، کارکرگرایان علاقه‌مند هستند که بدانند چگونه بخش‌های گوناگون ساختار یا نهادهای نظام اجتماعی از جمله مذهب به انسجام، هماهنگی، انطباق و کارکرد بهتر کل نظام کمک می‌کنند. با توجه به تأکیدی که این رویکرد نظری بر حفظ وفاق و انسجام اجتماعی دارد، الگویی که از انسان در فرایند جامعه‌پذیری دینی نیز ارائه می‌دهد در همین راستا توصیف می‌گردد. از این رویکرد با عنوان الگوی درونی‌سازی نام برده می‌شود؛ انسان به عنوان لوح سپیدی فرض می‌گردد که جامعه پیام‌های خود را بر روی آن نوشه و افراد دریافت‌کنندگان منفعل تأثیرات اجتماعی هستند (کبیری، ۱۳۹۰، ص ۲۱). در واقع، می‌توان گفت: نهادهای اجتماعی به عنوان کارگزاران فرایند جامعه‌پذیری دینی عمل می‌کنند. از نگاه کارکرگرایان تأثیر دیگران مهم از جمله والدین در خانواده، معلمان و دوستان در مدرسه و همچنین رسانه‌ها در فرایند جامعه‌پذیری دینی تأثیرگذارند. درحالی که کارکرگرایان بر نظم و سامان جامعه تأکید می‌کنند، نظریه کنش متقابل به بررسی سطوح کنش‌های متقابل افراد در جامعه می‌پردازد. فرض اصلی این رویکرد این است که معنا نه از فراگردهای ذهنی، بلکه از فراگرد کنش متقابل برمی‌خیزد، انسان‌ها در طی کنش

اشخاص مذهبی: کسانی که بجز خانواده عهده‌دار تکمیل تربیت دینی افراد هستند؛ از جمله معلمان دینی در سطح مدارس، روحانیان یا مبلغان که در مساجد به فعالیت می‌پردازن.

ارزش: هر چیزی که موجب کمال و سعادت آدمی و بهبود وضع حیات او (در دنیا، آخرت و یا هر دو، بسته به نوع جهان‌بینی انسانی) باشد، خوب و درست است (پورانی، ۱۳۸۸، ص ۱۱).

هنجارها: اصول و قواعد معینی هستند که از مردم انتظار می‌رود آنها را رعایت کنند. هنجارها نشان‌دهنده بایدیها و بایدیها در زندگی اجتماعی هستند (گیدنر، ۱۳۷۶، ص ۳۶).

نگرش: نوعی آمادگی در فرد است که احساسات و تمایلات خاصی را در وی برانگیخته و فرد را به انجام رفتاری خاص و امیدار (اوپنهایم، ۱۳۶۹، ص ۱۲۴).

مناسک: کلیه اعمالی که از تجربه دینی مایه گرفته یا با تجربه دینی مشخص می‌شوند، همه در حکم بیان عملی مناسک هستند. به بیان محدودتر، مناسک عمل یا اعمال پرستش انسان دیندار است (واخ، ۱۳۸۷، ص ۲۶).

جامعه‌پذیری: فرایند کنش متقابل اجتماعی که فرد در طول آن، شیوه‌های معمول زندگی در جامعه خود را درونی می‌سازد و کسب شخصیت می‌کند (کبیری، ۱۳۹۰، ص ۱۲).

یافته‌ها

با توجه به نتایج پژوهش، میانگین سنی دانشجویان مورد بررسی ۲۳/۴۲ سال بود که ۷۷/۵ درصد کارشناسی، ۲۰/۵ درصد دارای مدرک کارشناسی ارشد و ۱/۸ درصد نیز در مقاطع دکتری تحصیل می‌کنند. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهند که ۸۰/۱ درصد از پاسخ‌گویان مجرد بوده و ۱۹/۹ درصد نیز متأهّل می‌باشند. با توجه به داده‌های به دست آمده از پژوهش، ۲۰/۳ درصد از پاسخ‌گویان محل

جامعه‌آماری پژوهش حاضر را دانشجویان دانشکدة انسانی دانشگاه گیلان تشکیل می‌دهند که به صورت نمونه‌گیری در دسترس ۳۸۴ نفر از پاسخ‌گویان به عنوان حجم نمونه پژوهش مورد بررسی قرار گرفتند.

ابزار پژوهش شامل پرسش‌نامه‌ای محقق‌ساخته مشکل از عامل‌های نهادی جامعه‌پذیری مذهبی است. عامل‌های نهادی جامعه‌پذیری دینی شامل خانواده، دوستان، مدرسه، روحانیان و اشخاص مذهبی، رسانه‌های گروهی است. همچنین پرسش‌نامه سنجش نگرش‌های مذهبی سراج‌زاده (۱۳۷۷) و بر اساس مدل گلاک و استارک (۱۹۶۵) با اسلام تطبیق داده شده است و روایی صوری و بیرونی آن را مطلوب به دست آورده است. این پرسش‌نامه شامل ۲۶ گویه است که چهار زیرمقیاس دین‌داری را که قبلًا به آن اشاره کردیم، می‌سنجد.

دین: یینگر دین را به عنوان نوع خاصی از تلاش و کوشش برای انجام کارکردهای مختلف تعریف کرده، و به طور مفصل‌تر، آن را به عنوان جمع اعتقدات و اعمالی که با کمک آنها یک گروه (دینی) با مسائل و مشکلات عظیم زندگی مواجه می‌شود (ویلم، ۱۳۸۶، ص ۴۸) مطرح می‌نماید.

دین‌داری: دین‌داری به معنای داشتن اهتمام دینی است (همیل فارب، ۱۹۷۷)، به نحوی که نگرش، گرایش و کنش‌های فرد تحت تأثیر آن قرار می‌گیرد.

گروه همسالان: همسالان گروه همطرازی است که بیشترین نفوذش را در دوره نوجوانی اعمال می‌کند.

خانواده: مشکل از والدین و اعضای دیگر خانواده همچون برادر و خواهر.

مدارس: نهاد آموزشی که وظیفه آموزش و تربیت افراد را برای زندگی اجتماعی در اختیار دارد.

وسایل ارتباط جمیعی: وسایلی نظری رادیو، تلویزیون، ویدئو و همچنین ماهواره برنامه‌های چندرسانه‌ای و اینترنت.

جامعه‌پذیری مذهبی دانشجویان همبستگی معنادار و مثبتی با نمره کل پاییندی مذهبی دانشجویان ($R=0.665$) و خردۀ مقیاس‌های بعد اعتقادی ($R=0.535$), بعد عاطفی ($R=0.575$), بعد پیامدی ($R=0.608$) و بعد مناسکی ($R=0.440$) را نشان می‌دهد. به عبارت دیگر، همان‌گونه که ملاحظه می‌گردد، با بالا رفتن میزان تأثیر عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری مذهبی بر میزان پاییندی مذهبی دانشجویان افزوده می‌شود و بعکس، با پایین آمدن میزان تأثیر عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری مذهبی از میزان پاییندی مذهبی دانشجویان کاسته می‌شود.

سکونت‌شان بالای شهر، $53/3$ درصد پایین شهر، 37 درصد مرکز شهر، $6/0$ روستا و $1/4$ درصد از سایر مناطق هستند. در خصوص خاستگاه اقتصادی - اجتماعی دانشجویان، نتایج نشان دادند که $33/3$ درصد از آنها از طبقه پایین جامعه، $56/3$ درصد از طبقه متوسط و $10/3$ درصد نیز از طبقه بالای جامعه هستند. نگاه کلی به وضعیت شاخص‌های توصیفی مربوط به دانشجویان نشان می‌دهد که بیشتر آنها را افراد مجرد، مربوط به طبقات میانی و پایین جامعه تشکیل می‌دهند که جزو قشر جوان و پرانژی جامعه هستند.

مدل رگرسیونی عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری مذهبی و پاییندی مذهبی دانشجویان

جدول ۲: خلاصه مدل رگرسیونی

برآورد دخطا	ضریب تعیین استاندارد شده	ضریب تعیین	ضریب همبستگی	مدل
۶.۹۱۲۰۸	.۴۷۴	.۴۸۱	.۶۹۴	۱

همان‌گونه که ملاحظه می‌گردد، مدل استفاده شده در رگرسیون روش اینتر می‌باشد، ضریب همبستگی آزمون رگرسیون 0.694 ، و ضریب تعیین مدل 0.481 می‌باشد. به عبارت دیگر، آزمون رگرسیون نشان می‌دهد که متغیر جامعه‌پذیری مذهبی توانسته است 0.481 درصد از تغییرات پاییندی مذهبی دانشجویان را پیش‌بینی نماید.

جدول ۳: آزمون انوا

سطح معناداری	F	ضریب F	میانگین معنادار	درجه آزادی	مجموع معنادار	مدل
۰.۰۰۰	۷۰.۱۳۴	۰.۱۳۴	۳۳۵۰.۱۷۹	۵	۱۶۷۰۸.۹۵۶	رگرسیون
	۴۷.۷۷۷			۳۷۸	۱۸۰۵۶.۷۶۶	پایه‌نامه‌های مدل
				۳۷۳	۳۴۱۷.۳۲۲	کل

جدول ۴: ضرایب آزمون رگرسیون

سطح معناداری	ضریب T	ضریب استاندارد	ضرایب غیر استاندارد		مدل گرسن
			ضریب A	ضریب B	
۰.۰۰۰	۱۳.۴۵۷		۰.۲۶	۰.۱۳۶	مقدار عرض از مبدأ
۰.۰۰۰	۰.۱۲۲	۰.۲۲۶	.۱۰۱	.۰۱۹	روجایت و اشخاص مذهبی
۰.۰۰۰	۶.۲۱۳	۰.۲۰۳	.۰۰۴	.۰۳۹	دوسان
۰.۰۱۱	۲.۰۵۱	۰.۱۹	.۰۷۲	.۰۸۴	شناور
۰.۰۰۰	۳.۳۰۰	۰.۱۶۸	.۰۱۲	.۰۵۱	مادری
۰.۰۰۰	۰.۹۴۷	۰.۲۸۳	.۰۱۸	.۰۲۴	رسانه‌های گروهی
					متغیر داشته پاییندی مذهبی

ماتریس همبستگی چندگانه جامعه‌پذیری مذهبی و پاییندی مذهبی دانشجویان

در پژوهش حاضر به بررسی رابطه بین جامعه‌پذیری دینی و پاییندی مذهبی پاسخ‌گویان پرداخته شده است. بدین منظور، عوامل اجتماعی مهم همچون خانواده، مدرسه، دوستان و رسانه‌های گروهی مورد بررسی قرار گرفتند.

جدول ۱: ماتریس همبستگی چندگانه بین جامعه‌پذیری مذهبی و پاییندی مذهبی دانشجویان

بعد مناسکی	بعد پیامدی	بعد عاطفی	بعد اعتقادی	بعد اعتمادی	بعد پذیری مذهبی
۱.۰۰۰					
	۱.۰۰۰				.۶۶۰**
		۱.۰۰۰			.۶۶۱**
			۱.۰۰۰		.۵۷۵**
				۱.۰۰۰	.۵۷۵**
					.۶۰۸**
					.۴۴۰**
					.۴۴۰**

p<0.05 * p<0.01 **
جدول ۱ ماتریس همبستگی چندگانه فرایند بین جامعه‌پذیری مذهبی و پاییندی مذهبی دانشجویان را نشان می‌دهد. به منظور بررسی همبستگی بین نمره کل جامعه‌پذیری مذهبی و نمره کل پاییندی مذهبی و خردۀ مقیاس‌های بعد اعتقادی، عاطفی، پیامدی، و مناسکی آن، از ضریب همبستگی پیرسون استفاده شد. همان‌گونه که ماتریس همبستگی نشان می‌دهد، شاخص

داشت. به عبارت دیگر، هرقدر دامنه کنش‌های متقابل افراد با عوامل اجتماعی جامعه‌پذیری بیشتر بود، بر میزان پایبندی مذهبی آنها نیز افزوده می‌شد. همچنین، متغیر جامعه‌پذیری مذهبی دانشجویان همبستگی معناداری با نمره کل پایبندی مذهبی دانشجویان و خرد مقیاس‌های بعد اعتقادی، بعد عاطفی، بعد پیامدی، و بعد مناسکی آن دارد. یافته‌های ذکر شده با پژوهش‌های (محمدصادق، ۱۳۷۹؛ سازمان ملی جوانان، ۱۳۸۰؛ توسلی و مرشدی، ۱۳۸۵) همسو است.

در تبیین یافته‌های فوق می‌توان گفت: جامعه‌ما افزون بر آنکه به تبع جامعه جهانی مسیر تحولات را می‌پیماید، ضرب‌آهنگ تحولات در آن، در برخی زمینه‌ها، تندتر و رسانتر شنیده می‌شود. این تغییرات، به ویژه در دهه اخیر، توجه بسیاری از کارشناسان را به خود معطوف ساخته است. با سیطره رسانه‌ها و تبدیل شدن آنها به مهم‌ترین ابزار انتقال اطلاعات، نه تنها مرجعیت خانواده و در کنار آن مدرسه به عنوان نهادهای اولیه و اصلی جامعه‌پذیری، در انتقال ارزشها، هنجارهای اجتماعی و مذهبی به نسل آتشی رنگ باخته است، بلکه دانشجویان و قشر تحصیل کرده جامعه (همان‌گونه که این پژوهش نشان می‌دهد) نیز رسانه‌های مدرن (اعم از الکترونیکی و چاپی) را به منزله یکی از مهم‌ترین منابع خود برای آشنایی با الگوهای رفتاری و اعتقادی مذهبی برگزیده‌اند؛ به عبارت دیگر، رسانه‌ها در دوران کنونی بخشی جدایی‌ناپذیر از زندگی مردم شده‌اند. مردم در طول شباه روز از محتواهای مذهبی، سیاسی، اقتصادی و آموزشی و سرگرمی رسانه‌ها استفاده می‌کنند. نسل کنونی جامعه از ابتدای حیاتش با رسانه‌ها بزر می‌شود و در دنیای اطلاعاتی و ارتباطی امروز، این نسل، بخش عظیم فرهنگ، ارزش‌ها و هنجارهای دینی و اجتماعی جامعه خود و دیگر جوامع را از رسانه‌ها دریافت می‌کند. به

همان‌گونه که در جدول ۳ ملاحظه می‌شود، سطح معنی‌داری آماره F کمتر از ۰.۰۵ می‌باشد. ۰.۴۸۱ درصد تغییرات پیش‌بینی شده پایبندی مذهبی دانشجویان با عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری تصادفی نبوده و معنادار می‌باشد. در جدول ۴ و در ادامه، همان‌گونه که ضرایب بتا در مدل رگرسیونی نشان می‌دهد، از بین عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری مذهبی بهترین مؤلفه‌های پیش‌بین به ترتیب عبارتند از: رسانه‌های گروهی (۰.۰۲۸۳)، روحانیت و اشخاص مذهبی (۰.۰۲۲۴)، دوستان (۰.۰۲۰۳)، مدرسه (۰.۰۱۵۲) و خانواده (۰.۰۰۷۲). همان‌گونه که ضرایب بتا گزارش شده نشان می‌دهد، دو نهاد مهم خانواده و مدرسه به عنوان کارگزاران رسمی جامعه‌پذیری مذهبی کارکرد خود را تا حدی از دست داده‌اند و جای خود را به عامل‌های نهادی دیگر همچون رسانه‌های گروهی، روحانیت و اشخاص مذهبی و دوستان داده‌اند.

یافته‌ها

با توجه به اینکه ارائه الگوی مناسب اسلامی تنها از طریق پرورش فرزندانی متدين و با ایمان آن هم از طریق فرایند جامعه‌پذیری دینی که از سنین کودکی آغاز می‌گردد صورت می‌گیرد، توجه به عامل‌های اجتماعی جامعه‌پذیری دینی در پایبندی مذهبی افراد از اهمیتی اساسی برخوردار است. همان‌گونه که در قسمت یافته‌ها ملاحظه شد، در رتبه‌بندی عوامل اجتماعی مؤثر بر پایبندی مذهبی (ضرایب بتا رگرسیونی) به ترتیب رسانه‌های گروهی، روحانیت و اشخاص مذهبی، دوستان، مدرسه و خانواده مهم‌ترین و تأثیرگذارترین عوامل در فرایند جامعه‌پذیری مذهبی دانشجویان بودند. همچنین، همبستگی معنادار و مثبتی بین عوامل اجتماعی جامعه‌پذیری دانشجویان و پایبندی مذهبی آنها وجود

است. در باب تغییر مذکور می‌توان از فردگرایی و رسانه‌ای شدن مدرسه سخن گفت. در گذشته مدرسه عامل تولید و بازتولید فرهنگ بود و این در حالی است که در دنیای امروز، رسانه‌ها بیش از مدرسه نقش اصلی تولید و انتقال فرهنگ را عهده‌دار می‌شود. در واقع، انقلاب رسانه‌ای، باعث رسانه‌ای شدن فرهنگ شده است و مدرسه نیز استثنایی بر قاعده رسانه‌ای شدن در دنیای امروز نیست. در گذشته در فرایند جامعه‌پذیری اجتماعی و دینی، جایگاه نخست از آن مدرسه بود. بعد از آن، نهاد خانواده به عنوان کارگزار اصلی جامعه‌پذیری به شمار می‌رفت. اما امروزه در فرایند جامعه‌پذیری مذهبی جایگاه‌های برتر به رسانه‌های گروهی، نهاد روحانیت، دوستان متعلق بوده و بعد از این عوامل، نهاد مدرسه و خانواده قرار گرفته‌اند. در شرایطی که اینترنت، تلویزیون، ماهواره، روزنامه و مجلات عامل انتقال فرهنگ و ارزش‌های دینی و مذهبی‌اند، نقش مدرسه در انتقال فرهنگ کاهش پیدا کرده است. از این‌رو، رسانه‌ها در نهادزدایی از مدرسه بسیار نقش داشته‌اند؛ زیرا بعد مکانیزمی مدرسه بخصوص در مورد دبیرستان و راهنمایی که با دیوارها تعریف می‌شد، در حال از بین رفتن است. دانشآموzan تلفن همراه دارند و وقتی وارد مدرسه می‌شوند، رابطه‌شان با دوستان، خانواده و شبکه اجتماعی‌شان قطع نمی‌شود. از سوی دیگر، فضای آموزشی به آن فضای جمعی که محیط مدرسه به وجود می‌آورد، محدود نیست. بچه‌ها دائم با بلوتوث، پیامک، سی‌دی و نرم‌افزار بین خود و دوستانشان پیام‌رد و بدل می‌کنند. از این‌رو، حضور دانشآموzan در مدرسه به معنای این نیست که در مکانی جمع شده‌اند، بلکه به معنای این است که آنها در فضایی سیر می‌کنند که در مدار اینترنت، ماهواره، بازی‌ها و محصولات رایانه‌ای و

عبارتی، در دوران معاصر که به عصر اطلاعات و جامعه اطلاعاتی و ارتباطی معروف است، بخش عظیمی از جامعه‌پذیری نسل‌ها از طریق رسانه‌ها انجام می‌شود و نفوذ و تأثیر رسانه تا جایی است که برخی از نظریه‌پردازان ارتباطی بر این باورند که رسانه‌ها اولویت ذهنی و حتی رفتاری را تعیین می‌کنند و اگر چگونه فکر کردن را به ما یاد ندهند، به ما می‌آموزند که به چه چیزی فکر کنیم. برای مثال، نقش رسانه‌های گروهی همچون تلویزیون و اینترنت در فرایند جامعه‌پذیری افراد انکارناپذیر هستند. نیز حجم پیام‌های دریافتی و میزان مصرف رسانه‌های گروهی مختلف در آشنایی و نهادزدایی ارزش‌های دینی و مذهبی در افراد تأثیرگذار است. اهمیت رسانه‌های گروهی در فرایند جامعه‌پذیری دینی به قدری است که نقش آن در فرایند جامعه‌پذیری مذهبی دانشجویان حتی فراتر از نقش کارگزار اصلی جامعه‌پذیری یعنی روحانیت و اشخاص مذهبی رفته است؛ اگرچه نهاد روحانیت و اشخاص مذهبی - همان‌گونه که این تحقیق نیز نشان داد - به عنوان دومین عامل در فرایند جامعه‌پذیری دانشجویان محسوب گردیده و نقش بسزایی در آشنایی دانشجویان با اندیشه و الگوهای رفتاری مذهبی دارد. در نگاهی دقیق‌تر، با توجه به آنچه در این تحقیق نشان داده شد، باید این‌گونه مطرح نمود که دو نهاد جامعه‌پذیری خانواده و مدرسه که نقش سنتی و حساسی در فرایند اجتماعی کردن نسل آتی کشور دارند، به گونه‌ای معنادار کارکرد خود را در تعلیمات دینی و آموزه‌های مذهبی از دست داده‌اند. جایگزین این دو نهاد اصلی، عامل‌های اجتماعی همچون رسانه‌های گروهی، روحانیت و گروه همسالان هستند. در ارتباط با نقش مدرسه در فرایند جامعه‌پذیری دینی، می‌باید به این نکته اشاره نمود که این نهاد نیز کارکرد خود را همانند خانواده تا حدی از دست داده

کاهش است.

۴. اگرچه رسانه‌ها بیشترین نقش را در میان عوامل جامعه‌پذیری مذهبی افراد دارند، ولی نتایج بررسی فوق نشان می‌دهد که بعد از آن، تأثیرگذاری نهادهای مذهبی و روحانیت به عنوان دومین عامل بیشتر از خانواده، مدرسه و دانشگاه است.

۵. از آنجاکه ما به غنای دین اسلام و معارف اهل بیت علیهم السلام هم در بخش اعتقادات و هم در اخلاقیات و احکام و مناسک باور و اعتقاد قلبی داریم، رسالت تاریخی ما ایجاب می‌کند از رسانه‌های اجتماعی و شبکه‌های مجازی به عنوان مهم‌ترین و تأثیرگذارترین عامل جامعه‌پذیری مذهبی غافل نباشیم.

۶. بنابراین، بهره‌مندی از رسانه‌های نوین و شبکه‌های اجتماعی مجازی برای ترویج و تبلیغ تعالیم اسلام ناب محمدی بر اساس منیات امام راحل و مقام معظم رهبری مطابق نیاز جامعه، ضرورتی اجتناب ناپذیر است که نیاز به برنامه‌ریزی دارد.

متن‌های مجازی است. اکنون دانش‌آموزان دیگر در چار دیواری مدرسه نیستند، بلکه در فضای هستند. بخشی از این تحولات ناشی از تأثیر و قدرت رسانه‌های است که عامل انتقال فرهنگ هستند. بخش دیگر در واقع، مبنی بر «رشد فردیت» دانش‌آموزان است. جوان ایرانی امروز، به کمک انواع فناوری‌های در دسترس می‌تواند هویت مستقل بیشتری داشته باشد. برای مثال، خود تلفن همراه، دسترسی به کتاب، مجله و روزنامه، اینترنت، وبلا و وب‌سایت، و شکل‌گیری شبکه‌های اجتماعی را آسان می‌سازد. نوجوان امروزی در زندگی خودش یک شبکه روابط چهل، پنجاه نفره دارد؛ که حجم عظیم پیام و معنای اجتماعی، سیاسی و مذهبی را نیز در دل خود جای داده است. در حقیقت، با گسترش شبکه مناسبات اجتماعی افراد از طریق رسانه‌های گروهی جدید، گسترش دایره روابط اجتماعی از شبکه خانوادگی و مدرسه به سمت گروه‌ها، نهاد اجتماعی دیگر، تضعیف شدن کارکرد جامعه‌پذیری مذهبی از سوی دو نهاد خانواده و مدرسه امری طبیعی جلوه می‌نماید.

نتیجه و پیشنهاد

۱. پژوهش فوق نشان می‌دهد که جامعه ما به تبع جامعه جهانی مسیر تحولات خاصی را طی می‌کند.

۲. سیطره رسانه‌های اجتماعی و شبکه‌های مجازی به عنوان مهم‌ترین ابزار انتقال اطلاعات، روزبه روز در حال افزایش است، به گونه‌ای که این رسانه‌ها به بخش جداناپذیری از زندگی مردم تبدیل شده‌اند.

۳. در کنار افزایش نقش رسانه‌های نوین اعم از الکترونیکی و مجازی در جامعه‌پذیری مذهبی افراد، نقش خانواده، مدرسه به عنوان نهادهای اولیه در انتقال ارزش‌ها و هنجرهای اجتماعی و مذهبی رو به

منابع

تولسلی، غلامعباس و ابوالفضل مرشدی، ۱۳۸۵، «بررسی سطح

دین داری و گرایش های دینی دانشجویان امیرکبیر»، نامه

جامعه شناسی ایران، ش ۷، ص ۹۶-۱۱۲.

جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، دین شناسی، ج پنجم، قم، اسراء.

—، ۱۳۸۸، الف، حق و تکلیف در اسلام، قم، اسراء.

—، ۱۳۸۸، ب، وحی و نبوت، قم، اسراء.

رحمتی، محمد مهدی، ۱۳۸۹، جامعه شناسی خشونت ورزشی،

تهران، علمی و فرهنگی.

ریتزر، جورج، ۱۳۸۴، نظریه های جامعه شناسی در دوران معاصر،

ترجمه محسن ثلاثی، تهران، علمی و فرهنگی.

ریسمون، آرون، ۱۳۸۶، مراحل اساسی سیر اندیشه در

جامعه شناسی، ترجمه محسن ثلاثی، تهران، علمی و فرهنگی.

سراج زاده، حسن، ۱۳۷۷، چالش های دین و مدرنیته، تهران، طرح

نو.

شجاعی زند، علیرضا، ۱۳۸۴، «مدلی برای سنجش دین داری»، نامه

جامعه شناسی ایران، ش ۶، ص ۸۲-۹۶.

کبیری، سعید، ۱۳۹۰، بررسی عامل های نهادی جامعه پذیری

ورزشی، مطالعه موردی ورزشکاران شهر رشت، پایان نامه

کارشناسی ارشد، گیلان، دانشگاه گیلان.

کوئن، بروس، ۱۳۸۴، مبانی جامعه شناسی، ترجمه غلامعباس

توپلی و رضا فاضل، تهران، سمت.

گنجی، محمد، ۱۳۸۳، تسبیح و ضعیت دین داری دانشجویان

دانشگاه اصفهان، پایان نامه کارشناسی ارشد، اصفهان،

دانشگاه اصفهان.

گیدنر، آنتونی، ۱۳۷۶، راه سوم و بازسازی سوسیال دموکراسی،

ترجمه منوچهر محسنی، تهران، تیراژه.

مسنادی، مرتضی، ۱۳۸۷، درآمدی جامعه شناختی بر

جامعه پذیری، تهران، جیحون.

مهبدیزاده، سید محمد، ۱۳۸۵، «رهیافتی انتقادی به فرهنگ و

جامعه نو»، رسانه، ش ۱، ص ۵۱-۶۳.