

بررسی زمینه‌های صادراتی ایران در تجارت با مصر با رویکرد شاخص پتانسیل صادراتی دو جانبه

پریسا یعقوبی منظری

عضو هیأت علمی و پژوهشگر مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی
pyaghobi@gmail.com

وجیهه افضلی ابرقوی

پژوهشگر مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی و دانشجوی دکترای اقتصاد دانشگاه تربیت مدرس
vajihe.afzali@gmail.com

کشور کمک نماید.

چکیده

مقدمه

گسترش روابط با کشورهای همسایه، کمک به توسعه منطقه‌ای، افزایش رقابتمندی ایران در منطقه و توسعه تجارت با کشورهای منطقه جنوب غربی آسیا و خاورمیانه از اولویت‌های برنامه پنجم توسعه است. مصر یکی از کشورهای منطقه خاورمیانه است که به عنوان یکی از بازارهای هدف کالاهای صادراتی غیرنفتی در چشم‌انداز ۲۰ ساله کشور در نظر گرفته شده و به واسطه موقعیت مهم استراتژیکی خود، به عنوان محل تلاقی قاره‌های آفریقا، اروپا و آسیا و کنترل کننده کanal سوئز مورد توجه ایران می‌باشد. حجم تولید ناخالص داخلی کشور مصر در سال ۲۰۱۰ در حدود ۲۱۸ میلیارد دلار بوده است که در مقایسه با سایر کشورهای آفریقایی بالا بوده و به عنوان یکی از پنج کشور

مصر یکی از کشورهای واقع در منطقه خاورمیانه، به عنوان یکی از بازارهای هدف صادرات غیرنفتی در راستای دست‌یابی به اهداف برنامه پنجم توسعه و چشم‌انداز ۲۰ ساله قلمداد می‌شود. در این مقاله به شناخت پتانسیل صادراتی ایران با مصر و ارائه دورنمای توسعه آن از طریق مدل پتانسیل صادراتی دو جانبه در سطح گروه کالایی بر اساس کدهای شش رقمی طبقه‌بندی نظام هماهنگ در طی سالهای ۱۳۸۲ الی ۱۳۸۹ پرداخته شده است. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که ایران از ظرفیت مبادلاتی خوبی با کشور مصر برخوردار بوده ولی به واسطه روابط سیاسی پر فراز و نشیب میان دو کشور نتوانسته از ظرفیت بالقوه صادراتی خود در عمل استفاده نماید. برقراری روابط دو جانبه، منطقه‌ای می‌تواند به تقویت تعامل اقتصادی با کشور مصر و افزایش تجارت با آن

چهل و سومین اقتصاد بزرگ جهان به شمار می‌رود. در این مقاله به بررسی پتانسیل صادراتی ایران و مصر و شناسایی اقلام مهم کالای صادراتی به مصر پرداخته شده است که بخش نخست به بررسی جنبه‌های تجربی مدل و سوابق آن و روش اجرایی اختصاص یافته و در بخش دوم به تحلیل پتانسیل صادراتی ایران در تجارت با مصر پرداخته شده و در نهایت فهرستی از عمده‌ترین اقلام صادراتی و وارداتی ایران به مصر در طی سال‌های ۱۳۸۲ الی ۱۳۸۹ ارائه شده است.

۱. بررسی جنبه‌های تجربی مدل و سوابق آن و روش اجرایی

در ارتباط با مفهوم پتانسیل صادراتی، یک کشور ممکن است در تولید یک محصول از پتانسیل تولیدی برخوردار باشد و آن را در مقایسه با سایر کشورها ارزان‌تر تولید و عرضه نماید ولی این امر الزاماً موقفيت کشور مذکور را در صادرات تضمین ننماید. به جهت اينکه مبادله کالاهای میان کشورها تحت شرایط مکانی متفاوت مفهوم پیدا می‌کند و محصول پس از تولید به سایر کشورها جهت مصرف عرضه می‌شود، در این ارتباط عوامل متعددی بر پتانسیل صادراتی تاثیر می‌گذارند. کشور فوق علی رغم دارا بودن پتانسیل در تولید کالا تنها به دلیل عدم کارایی نسبی در بازار رسانی کالا و مراحلی چون بسته بندی، کیفیت، استانداردهای عرضه، مهارت در ایجاد معاملات، کشش عرضه تولیدی، هزینه‌های حمل و نقل، بیمه، بازاریابی، تبلیغات و اطلاع‌رسانی و حتی عوامل سیاسی نمی‌تواند کالای صادراتی خود را در یک قیمت رقابتی در مقایسه با سایر کشورهای صادرکننده آن محصول عرضه نماید.

از طرف تقاضای صادراتی، عوامل مختلفی امکان یا عدم امکان استفاده از پتانسیل هر کشور را رقم می‌زنند، و تغییر روحانیات مصرف‌کنندگان و تغییر شرایط بازار، کشش قیمتی، درآمدی و متقطع تقاضا برای صادرات موثر است. بنابراین پتانسیل صادراتی هم بر عوامل طرف عرضه و هم بر عوامل طرف تقاضا تأکید دارد.

در طول چند دهه اخیر مطالعات کاربردی متعددی در زمینه

نخست این قاره از حیث بزرگی بازار هدف، مسیر ترانزیت، مسیر کشتیرانی، امکان توسعه مبادلات تجاری و بهبود قابل توجه فرصت‌های مناسب سرمایه‌گذاری را فراهم می‌کند. روابط سیاسی ° تجاری با این کشور از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است از حیث روابط سیاسی می‌توان به حضور مصر در جنبش عدم تعهد، تاثیرگذاری در تأمین امنیت و ثبات خلیج فارس با توجه به مسائل امنیتی این منطقه اشاره کرد و از حیث تجاری به جایگاه ویژه مصر در کنفرانس اسلامی و در گروه D8، تسهیل صدور کالاهای ایران به مصر و از طریق این کشور به آفریقا تا آنجا که به عنوان دروازه ورود به بازار آفریقا به آن اشاره شده است. مصر از ظرفیت بالایی در حوزه تجاری و اقتصادی برخوردار است و امکان گسترش روابط با این کشور وجود دارد.

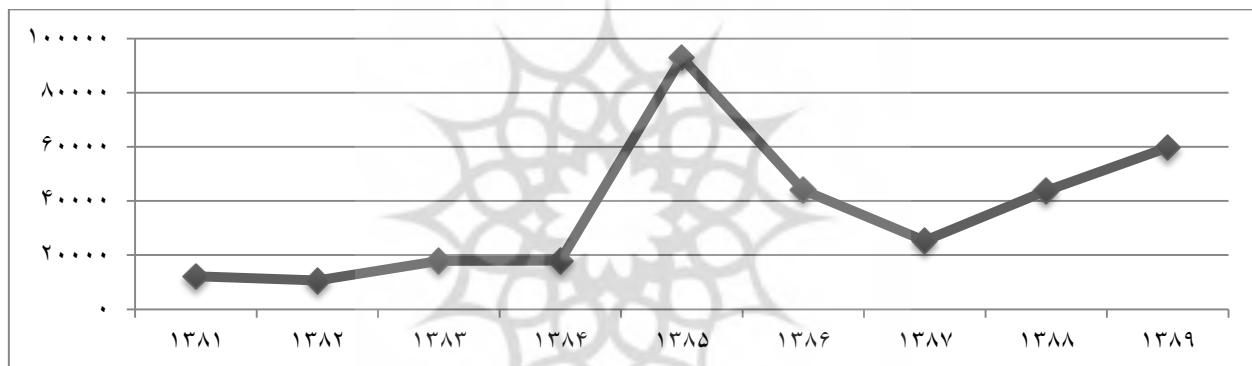
اقتصاد مصر عمدهاً مبتنی بر خدمات، گردشگری و حمل و نقل (۵۱ درصد) است. کشاورزی و صنعت نیز به ترتیب سهم ۳۲ و ۱۷ درصدی در اقتصاد این کشور دارند. در سال ۲۰۱۰ نرخ تورم در مصر ۱۳ درصد و نرخ بیکاری ۷/۹ درصد برآورد شده است. این کشور عضو سازمان تجارت جهانی است، اما تجارت چندان مورد توجهی ندارد چنانکه ارزش تجارت خارجی آن حدود ۷۰ میلیارد دلار است. نفت خام، گاز طبیعی، فرآورده‌های پتروشیمی، پنبه، نساجی، مواد فلزی و شیمیایی و محصولات کشاورزی عمده‌ترین محصولات صادراتی این کشور است. شرکای اصلی صادراتی اش نیز به ترتیب آمریکا، ایتالیا، اسپانیا سوریه، عربستان سعودی و انگلستان هستند.

از سوی دیگر مواد سوختی، ماشین آلات و مواد شیمیایی عمده‌ترین محصولات وارداتی به این کشور است و شرکای اصلی وارداتی مصر نیز عبارتند از: آمریکا، چین، ایتالیا، آلمان، عربستان سعودی و روسیه درآمد. سرانه مردم مصر از یک هزار و ۳۵۵ دلار در سال ۱۹۸۱ به ۵ هزار و ۲۰۰ دلار در سال ۲۰۱۰ رسیده که حتی در مقایسه با دیگر کشورهای عربی نیز حاکی از وضعیت سخت اقتصادی مردم این کشور است.

براساس آمار سال ۲۰۱۱ مصر شصت و سومین کشور بزرگ جهان از لحاظ حجم صادرات محسوب می‌شود. این کشور از نظر میزان واردات نیز در رتبه ۴۷ جای گرفته است. مصر همچنین

نسبی قبل از تجارت است؛ همراه با محدودیت‌هایی می‌باشد. در سال‌های اخیر مطالعات مربوط به تعیین و تخمین پتانسیل‌های دو جانبه آن‌هم به روش عملکردی مبتنی بر ارزش صادرات و واردات کشورها رو به افزایش بوده است که در این خصوص شاخص‌ها و روش‌های مختلف پیشنهاد گردیده است.^[۱] قبل از آن که بخواهیم به پتانسیل صادراتی بین دو کشور ایران و مصر بپردازیم لازم است به روند ارزش مبادلات و تراز بازرگانی آن‌ها طی دوره مورد بررسی پرداخته شود. همانطور که در نمودار ۱ مشاهده می‌شود، ارزش صادرات به کشور مصر در سال ۱۳۸۵ افزایش بسیار شدیدی داشته و بعد از آن با کاهش شدیدی مواجه شده است و از سال ۱۳۸۸ دوباره روند افزایشی داشته ولی با این حال باز هم به ارزش صادرات سال ۱۳۸۵ نرسیده است.

اندازه گیری پتانسیل صادراتی صورت گرفته که عمدتاً به دو صورت پیش از تجارت و پس از تجارت می‌باشد. از طرفی در این روش، اندازه گیری پتانسیل صادراتی با معیارهای قبل تجارت با شرط رقابت کامل در بازار کالا و عوامل تولید محاسبه می‌شود، ولی در دنیای واقعی عملاً فروض فوق با مشکل مواجه است. همچنین ارزیابی تجربی پتانسیل به تفکیک کالاها موجب پیچیدگی‌هایی در محاسبه شاخص می‌گردد. از سویی دیگر فقر اطلاعات به روز در زمینه تولیدی و صادراتی به تفکیک صنعت، منابع و امکانات تولیدی، مانع از دستیابی به معرفی توان تولید و صادراتی کشور و ارزیابی دقیق پتانسیل تجاری می‌شود. تجزیه و تحلیل پتانسیل تجاری با توجه به ظرفیت کارایی عوامل تولید و تاثیر آن بر میزان پتانسیل تجاری که متکی بر قیمت‌های



مأخذ: گمرک جمهوری اسلامی ایران

نمودار ۱- روند ارزش صادرات به مصر طی سال‌های ۱۳۸۱-۸۹ (هزار دلار)

ستتیک (نرخ تعریفه ۵۵۰۳۲۰) با ۸/۷ درصد سهم، قطعات و متفرعات غیر مذکور برای وسائط نقلیه (نرخ تعریفه ۸۷۰۸۹۹) با ۶/۶ درصد، رزین‌های اوره (نرخ تعریفه ۳۹۰۹۱۰) با ۴/۰ درصد، شیشه کشیده یا باد شده (نرخ تعریفه ۷۰۰۴۹۰) با ۴/۰ درصد، گوجه فرنگی محفوظ شده (نرخ تعریفه ۲۰۰۲۹۰) با ۳/۳ درصد، مخمرهای غیرفعال (نرخ تعریفه ۲۱۰۲۲۰) با ۲/۶ درصد و رزین‌های ملامینیک (نرخ تعریفه ۳۹۰۹۲۰) با ۲/۶ درصد.

در سال ۱۳۸۳ فقط سه قلم کالای اسید سولفوریک با ۱۸/۸۵ درصد، رزین‌های ملامینیک با ۲/۲ درصد و کشمش با ۱/۶ درصد از اقلامی بودند که در سال ۱۳۸۲ ۱۰ جزء ۱۰ قلم عمده

از آن‌جا که لازم است جهت برقراری روابط میان ایران و مصر کالاهایی که صادر و وارد شده است؛ نیز مورد بررسی قرار گرفته و تنوع صادراتی آن شناخته شود، لذا در این بخش به بررسی عمده‌ترین اقلام صادراتی ایران به مصر در طی سال‌های ۱۳۸۹ تا ۱۳۸۲ پرداخته شده است.

در سال ۱۳۸۲ ده قلم عمده صادراتی ایران به مصر به همراه سهم آن‌ها به ترتیب عبارتند از: پیویسی مخلوط نشده با سایر مواد (نرخ تعریفه ۳۹۰۴۱۰) با ۲۴/۸ درصد سهم، اسید سولفوریک (نرخ تعریفه ۲۸۰۷۰۰) با ۱۹/۰ درصد سهم، انگور خشک کرده (کشمش) (نرخ تعریفه ۰۶۰۳۲۰) با ۱۲/۴ درصد سهم، الیاف

است، به گونه‌ای که حتی در سال ۱۳۸۵ کالایی را به نام کاتد صادر کرده که بیش از نیمی از صادرات ایران به مصر را تشکیل می‌دهد و در طی سال‌های دیگر نیز این کالا روند بسیار نزولی داشته است؛ ولی نکته مهم این است، آیا در عین تنوع صادراتی بالا از ماندگاری نیز برخوردار بوده است؟

با توجه به بررسی‌های انجام شده ملاحظه می‌شود کالاهای اسید سولفوریک، کشمکش، پسته، مтанول، اشیای شیشه‌ای و سرامیک، وسایل نقلیه و اجزا و قطعات آن، مواد شیمیایی و گازهای آن، کالاهایی می‌باشند که در طی سال‌های مورد بررسی بالاترین ماندگاری را در میان اقلام صادراتی داشته‌اند و در مقابل کالاهایی مانند میگو، سنگ مرمر، اکلیل بنزین، موتورهای پیستونی، گوجه فرنگی، سبیل تازه و زغال سنگ کالاهایی هستند که از ماندگاری بالایی برخوردار نبوده‌اند، این مطلب نشان می‌دهد ایران با وجود آنکه از تنوع صادراتی خوبی برخوردار بوده ولی در ماندگاری کالاهایی که صادر نموده است موفق نبوده و این از مشکلات تجاری ایران می‌باشد.

همان‌طور که در نمودار (۲) مشاهده می‌شود از سال ۱۳۸۱ تا سال ۱۳۸۵ حجم واردات به‌طور نسبی افزایش داشته است، به‌طوری‌که در سال ۱۳۸۱ این رقم ۱۴۵۷۴ هزار دلار بوده که در سال ۱۳۸۵ به ۱۲۲۱۲ هزار دلار رسیده است ولی در سال ۱۳۸۶ حجم واردات ایران از مصر به ۴۷۶۰۶ هزار دلار رسیده که روند بسیار شدید افزایشی داشته است. در سال ۱۳۸۷ حجم واردات ایران به ۳۲۶۰۲ هزار دلار رسیده که نسبت به سال قبل کاهش نسبی در حجم واردات مشاهده می‌شود و به‌طور مجدد در سال ۱۳۸۸ این رقم به ۷۱۱۴۱ هزار دلار رسیده که افزایش بسیار شدیدی را تجربه کرده است و در پی بحران‌های اتفاق افتاده در کشور مصر و تأثیری که بر اقتصاد و تجارت آن کشور گذاشته حجم واردات ایران از مصر با روند کاهشی شدید به ۴۷۱۳۹ هزار دلار رسیده است.

اقلام صادراتی به شمار آمده‌اند؛ در سال ۱۳۸۴ فقط دو قلم کالای اسید سولفوریک با ۱۴/۳ درصد و کشمکش ۳/۱ درصد از ده قلم کالای سال ۸۲ جزء اقلام عمده صادراتی بوده‌اند.

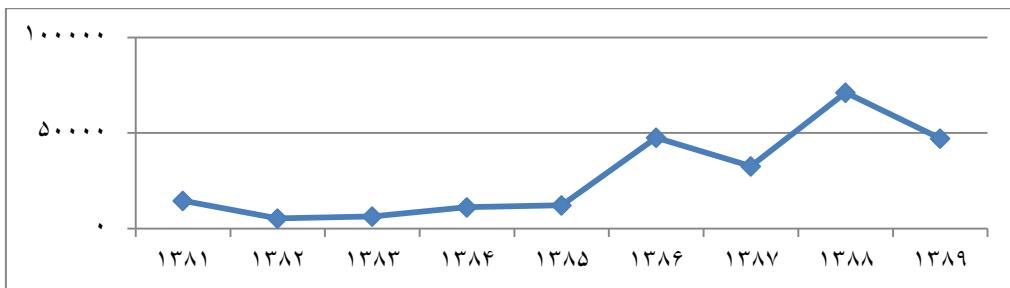
در سال ۱۳۸۴ اسید سولفوریک با ۱۴/۳ درصد و کشمکش ۳/۱ درصد جزء ده قلم عمده کالای صادراتی ایران به مصر بوده‌اند.

در سال ۱۳۸۵ کاتد و قطعات کاتد از مس تصفیه شده با ۸۳/۴ درصد سهم جزء عمده‌ترین اقلام صادراتی ایران به مصر بوده است. همانطور که ملاحظه می‌شود در این سال ایران جهت صادرات به مصر یک قلم کالای دیگر را صادر کرده که در طی سال‌های دیگر تکرار نشده و همین یک قلم کالا بیش از نیمی از صادرات ایران به مصر را به‌خود اختصاص داده است.

در سال ۱۳۸۶ نیز بوتان با ۲۹/۶ درصد و پروپان با ۲۰/۱ درصد جزء عمده‌ترین اقلام صادراتی ایران به مصر بوده است.

در سال ۱۳۸۷ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ پسته تازه با ۳۴/۳ درصد و ۳۶/۰ درصد جزء عمده‌ترین اقلام صادراتی بوده است و در سال ۱۳۸۹ متابول با ۳۴/۹ درصد، پسته تازه با ۱۴/۴ درصد و کشمکش ۱۲/۰ درصد عمده‌ترین اقلام صادراتی ایران به مصر را تشکیل می‌دهد. با نگاهی به اقلام صادراتی ایران به مصر در سال ۱۳۸۹ مطلب مشاهده می‌شود که هنوز ایران در بازارهای مصر به محصولات کشاورزی شناخته می‌شود. بعد از متابول که محصولی پتروشیمیایی محسوب می‌شود و حجم معادل ۱۰۴ هزار تن به ارزش ۲۰ میلیون دلار در سال ۱۳۸۹ در صادرات ایران به مصر داشته، بعد از آن به اقلامی مانند پسته با ارزشی معادل شش میلیون دلار، کشمکش پنج میلیون دلار و مغز پسته به ارزش حدود سه میلیون دلار در سال ۱۳۸۹ بر می‌خوریم.

با توجه به سال‌های مورد بررسی همان‌طور که مشاهده می‌شود اقلامی که در سال ۱۳۸۲ جزء اقلام عمده صادراتی بوده است در طی سال‌های مختلف تغییر پیدا کرده و به‌نوعی می‌توان گفت تنوع صادراتی بسیاری ایران در صادرات به مصر داشته



مأخذ: گمرک جمهوری اسلامی ایران

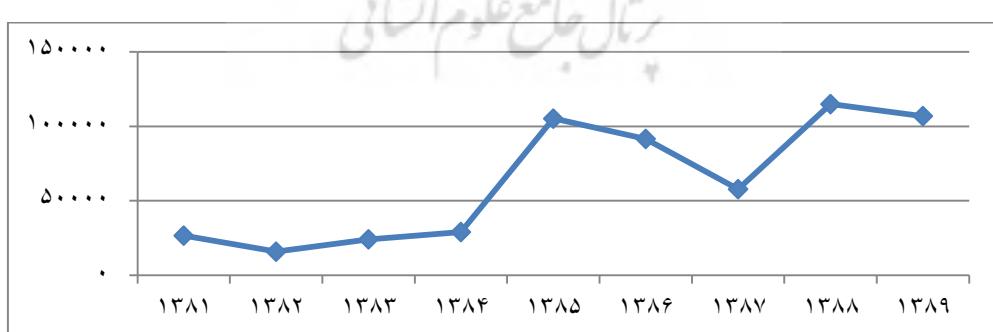
نمودار ۲- روند ارزش واردات ایران از مصر طی سالهای ۱۳۸۱-۸۹ (هزار دلار)

برخوردار است.

همانطور که در نمودار (۳) مشاهده می‌شود، از سال ۱۳۸۵ به بعد حجم مبادلات میان ایران و مصر بسیار متغیر بوده است، از سال ۱۳۸۴ به ۱۳۸۵ حجم مبادلات از ۲۹۱۲۸ هزار دلار به ۱۰۵۱۸۹ هزار دلار رسیده که روند بسیار افزایشی داشته است که ناشی از افزایش بسیار شدید صادرات و افزایش نسبی واردات می‌باشد. از سال ۱۳۸۵ تا ۱۳۸۷ روندی کاهشی داشته و دوباره در سال ۱۳۸۸ روندی بسیار افزایشی داشته و حجم مبادلات از ۵۷۹۰۵ هزار دلار به ۱۱۴۹۱۹ هزار دلار رسیده که این افزایش ناشی از افزایش بسیار شدید صادرات و افزایش بسیار شدید واردات می‌باشد، از آنجا که در سال ۱۳۸۹ نیز افزایش نسبی صادرات و کاهش شدید واردات داشته‌ایم، که می‌تواند به دلیل بحران‌هایی که در کشور مصر در این سال رخداد باشد، حجم مبادلات کاهش یافته و به ۱۰۶۸۷۹ هزار دلار رسیده است.

با توجه به نمودار (۲) می‌توان نتیجه گرفت که بحران‌های موجود در مصر توانسته بر روی اقتصاد و تجارت این کشور تأثیر بسیار زیادی بگذارد.

با بررسی فهرستی از عمدۀ‌ترین اقلام وارداتی ایران از مصر می‌توان دریافت، طی سال‌های ۱۳۸۴ الی ۱۳۸۲ توتون و تنباقو در فهرست عمدۀ‌ترین اقلام وارداتی برای ایران بوده است ولی از سال ۱۳۸۵ تا ۱۳۸۹ پرنتقال جایگزین آن شده و عمدۀ‌ترین قلم وارداتی ایران به حساب می‌آید، به طوری که بیش از نیمی از حجم واردات ایران از کشور مصر را پرنتقال‌های مصری تشکیل می‌دهد و طی سال ۱۳۸۹ ارزشی معادل ۴۴ میلیون دلار از این کشور وارد ایران شده است. بعد از پرنتقال بیشترین حجم واردات ایران از کشور مصر را اقلامی مانند توتون، تنباقو و انواع محصولات مبدل از این دو بوده است. که البته با توجه به بازار داغ مصرف قلیان میوه‌ای در کشور این حجم واردات بازار مصرف مناسبی نیز



مأخذ: آمار خام گمرک جمهوری اسلامی ایران

نمودار ۳- روند حجم مبادلات ایران و مصر طی سالهای ۱۳۸۱-۸۹ (هزار دلار)

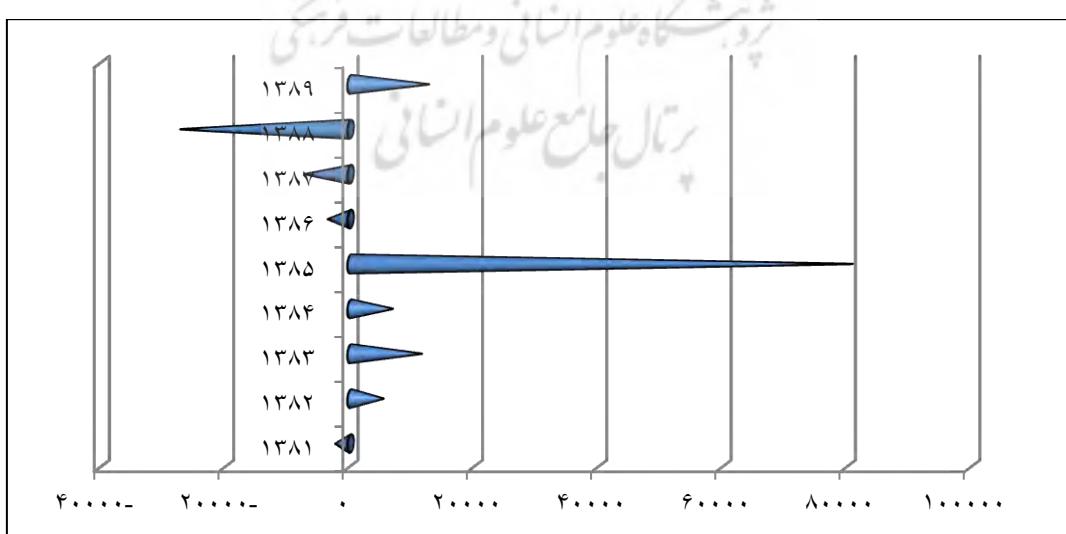
بازرگانی مواجه بوده است، این کاهش نیز به دلیل افزایش بسیار شدید صادرات و افزایش بسیار شدید واردات بوده است. ولی همان‌طور که مشاهده می‌شود علیرغم بحران‌هایی که در کشور مصر در سال ۱۳۸۹ اتفاق افتاده است، تراز بازرگانی در این سال روند بسیار شدید افزایشی داشته و به ۱۲۶۰۱ هزار دلار رسیده که می‌تواند ناشی از افزایش نسبی صادرات و کاهش شدید واردات باشد.

همانطور که در نمودار (۴) مشاهده می‌شود، تراز بازرگانی ایران و مصر تاریخ سال ۱۳۸۵ روند افزایشی و تا سال ۱۳۸۸ روند کاهشی بسیار مشخصی داشته است. در سال ۱۳۸۴ تراز بازرگانی ۶۸۱۴ هزار دلار بوده که در سال ۱۳۸۵ این رقم به ۸۰۷۶۵ هزار دلار رسیده که روند بسیار شدید افزایشی داشته که ناشی از افزایش بسیار شدید صادرات در این سال بوده، در سال ۱۳۸۷ تراز بازرگانی ایران و مصر ۷۲۹۹- بوده که این رقم برای سال ۱۳۸۸ به ۲۷۳۶۳- رسیده و با کاهش بسیار شدید در تراز

جدول ۱- روند تراز بازرگانی ایران و مصر طی سال‌های ۱۳۸۱-۸۹ (هزار دلار)

سال	موازنه تجاری	۱۳۸۹	۱۳۸۸	۱۳۸۷	۱۳۸۶	۱۳۸۵	۱۳۸۴	۱۳۸۳	۱۳۸۲	۱۳۸۱
موازنه تجاری	۱۲۶۰۱	-۲۷۳۶۳	-۷۲۹۹	-۳۶۱۸	۸۰۷۶۵	۶۸۱۴	۱۱۴۶۱	۵۳۱۶	-۲۴۲۵	
روند		▲	▼	▼	▼	▲	▼	▲	▲	-
علت	صادرات	صادرات	صادرات	صادرات	صادرات	-	صادرات	صادرات	-	-
	واردات	واردات	واردات	واردات	-	واردات	-	واردات	واردات	-

مأخذ: محاسبات محقق (داده‌های خام برگرفته از آمار گمرک جمهوری اسلامی ایران طی سال‌های ۱۳۸۹-۱۳۸۱)



مأخذ: محاسبات محقق (داده‌های خام برگرفته از آمار گمرک جمهوری اسلامی ایران طی سال‌های ۱۳۸۹-۱۳۸۱)

نمودار ۴- روند موازنه تجاری ایران و مصر طی سال‌های ۱۳۸۱-۸۹ (هزار دلار)

است ارزش صادرات کشور A براساس کدهای کالایی به مصر برای یک دوره زمانی خاص در دست باشد.

همچنین لازم است ارزش واردات کشور B براساس کدهای کالایی از مصر برای دوره زمانی مذکور در اختیار باشد. بعد از مشخص شدن کدهای کالاهایی که در مورد آن کشور A صادرکننده و کشور B واردکننده هستند، براساس حداقل رقم در مورد این دو مؤلفه، پتانسیل صادراتی (حداکثر میزان ممکن مبادله) مشخص می‌شود، یعنی:

پتانسیل صادراتی کشور A به کشور B از کالای i =

$$IXP_{ij}^k = \text{Min} (X_{iw}^k, M_{jw}^k)$$

= ارزش پتانسیل صادراتی کشور i در تجارت با کشور ز از کالای k

= ارزش صادرات کشور i به جهان از کالای k

= ارزش واردات کشور ز از جهان از کالای k

شاخص مذکور ارزش پتانسیل صادراتی یک کشور را در تجارت با یک کشور دیگر در زمینه کالای خاصی نشان می‌دهد.^[۴]

چنانچه شاخص مذکور برای مجموعه‌ای از کالاهای به کار رود پتانسیل صادراتی شامل مجموع پتانسیل k گروه کالایی خواهد بود. بدین ترتیب پتانسیل کل از طریق رابطه زیر قابل محاسبه می‌باشد:

$$IXP_{ij} = \sum_{k=1}^n M \text{ in } (X_{iw}^k, M_{jw}^k)$$

در این روش توجه به کل ترکیب اقلام صادراتی و وارداتی دو کشور یا دو گروه از کشورها الزامی است. براین اساس باید کالاهایی را که کشورها یا گروه از کشورها صادر یا وارد می‌نمایند، مشخص نمود. بدین صورت که صادرات کالایی مثلاً کشور ز را به تفکیک ریزکدهای طبقه‌بندی شده تجارت نظیر نظام هماهنگ (H.S)^[۵] در نظر گرفته و سپس در مقابل آن واردات کشور ز از همان کالاهای را مشخص کرد. کالاهای مشترکی که به ازای هر کد وجود داشته باشد، نشان‌دهنده تشابه صادرات کشور ز و واردات کشور ز می‌باشد. بدین ترتیب برای هر کد کالا میزان صادرات و واردات کشورهای ز و ز مشخص و حداقل آن تعیین می‌گردد که به عنوان حداکثر پتانسیل صادراتی

۳. تحلیل پتانسیل صادراتی ایران در تجارت با مصر

اطلاع‌رسانی مناسب در زمینه پتانسیل‌های تجاری کشورها، از جمله اقدامات اولیه مناسب کشورها جهت شناسایی و معرفی فرصت‌های تجاری قبل از هرگونه تنظیم موافقت‌نامه همکاری‌های اقتصادی - بازرگانی می‌باشد.^[۶] همان‌طور که می‌دانید ایران و مصر دو کشور مهم و تأثیرگذار خاورمیانه هستند که همکاری آن‌ها تأثیر بسیار زیادی بر تحولات منطقه دارد. لذا برنامه‌ریزی و تدوین سیاست‌های تجاری مناسب در راستای مشارکت فعال در همکاری‌های منطقه‌ای از جمله فرآیندهای است که می‌تواند برای استفاده از فرصت‌های دسترسی به بازار منطقه و استفاده مطلوب‌تر از فرصت‌های بازار متمرث مر باشد. یکی از این اقدامات موافقت‌نامه‌های منطقه‌ای اثربخش و مؤثر است که تحقق هدف توسعه تجارت منطقه‌ای را میسر می‌سازد؛ که می‌تواند برپایه اطلاعات مربوط به وجود و میزان پتانسیل‌های بازرگانی میان کشورها تنظیم گردد. در این خصوص می‌توان با استفاده از تخمین و برآورد پتانسیل صادراتی یا وارداتی یک کشور در تجارت با سایر کشورها و با استفاده از داده‌های کمی تجارت و شاخص‌های معمول در این زمینه به این هدف رسید. لذا در این بخش با استفاده از تخمین پتانسیل صادراتی بین ایران و مصر در طی سال‌های ۲۰۰۸-۲۰۱۰ برحسب کد شش رقمی H.S [۸] پرداخته و خلاصه نتایج ارائه شده است.

نتایج نشان می‌دهد طی سال‌های مورد بررسی ایران در ارتباط با ۱۷۶۸ قلم کد کالایی H.S دارای پتانسیل صادراتی به مصر می‌باشد، در حالی که واردات مصر از جهان ۴۴۲۲ قلم کالا بوده که فقط ۵۶ قلم کالای آن از طریق ایران به مصر وارد شده است و این ۵۶ قلم کالا ۵۳ قلم آن جزء کالاهایی می‌باشند که ایران در آن‌ها دارای پتانسیل صادراتی است. روش ساده برآورد پتانسیل تجاری، معیاری است که می‌تواند این لیست را در اختیار سیاستگذاران قرار دهد. در این روش می‌توان پتانسیل صادرات کالایی یک کشور به کشور دیگر (براساس کد H.S) یا پتانسیل واردات کالایی یک کشور از کشور دیگر را محاسبه نمود. برای محاسبه پتانسیل صادراتی کشور A به کشور B لازم

لحاظ می‌گردد. [۶]

قابلیت‌های بازار را نشان می‌دهد بکه اختلاف کیفیت‌ها، اثرات توزیع و تولید، هزینه‌های توزیع و تولید و سایر عوامل مؤثر بر عرضه و تقاضا را نیز تا حدودی در نظر می‌گیرد. [۷] در جدول (۲) ده قلم از کالاهایی که بالاترین پتانسیل صادراتی ایران به مصر را داشته‌اند، نشان داده شده است.

عمده‌ترین ویژگی شاخص به کار رفته در این پژوهش برای پتانسیل صادراتی آن است که این شاخص از جمله شاخص‌های عملکردی محض می‌باشد و بهراحتی به صورت یک شاخص کمی بوده، این شاخص تجاری است و نه تنها قیمت‌های نسبی و

جدول ۲ - عمده‌ترین اقلام دارای پتانسیل صادراتی ایران طی دوره ۲۰۰۸-۲۰۱۰

ردیف	کدهای تعرفه‌ای	شرح تعریفه	متوسط صادرات ایران طی سال‌های ۲۰۰۸-۲۰۱۰ (هزار دلار)	متوسط واردات مصر ۲۰۱۰-۲۰۰۸ (هزار دلار)	پتانسیل صادراتی (هزار دلار)
۱	۲۷۱۱۱۳	بوتان	۶۶۸۵۳۴/۱۳	۱۵۳۵۸۹۷/۰۵	۴۸۷۶۶۴/۸۲
۲	۷۴۰۳۱۱	کاتود و قطعات کاتد	۴۸۷۶۶۴/۸۲	۵۵۶۶۰۷/۳۴	۳۸۶۶۸۹/۰۴
۳	۲۷۱۰۱۹	روغن و گریس	۳۸۶۶۸۹/۰۴	۴۷۶۲۰۱/۹۹	۲۸۷۹۰۰/۲۳
۴	۲۷۱۰۱۱	روغن‌های سبک و فرآورده‌های جز بنزین	۲۸۷۹۰۰/۲۳	۲۱۱۶۱۴۵/۹۳	۲۷۱۸۳۴/۰۱
۵	۳۹۰۱۱۰	پلی اتیلن	۱۰۶۵۴۳۵/۲۱	۲۷۱۸۳۴/۰۱	۲۳۱۳۵۳/۲۵
۶	۸۷۰۳۲۳	وسایل نقلیه با موتور پیستونی درونسوز تناوبی جرقه‌ای	۲۳۱۳۵۳/۲۵	۸۱۵۵۴۳/۳۸	۱۵۸۳۱۶/۲۰
۷	۳۹۰۱۲۰	پلی اتیلن گرید لوله	۱۵۸۳۱۶/۲۰	۲۰۲۱۷۸/۲۵	۱۲۴۹۵۶/۹۵
۸	۳۹۰۲۱۰	لوله پلی پروپیلن و ...	۱۲۴۹۵۶/۹۵	۱۹۹۸۳۹/۲۷	۹۳۴۵۱/۹۲
۹	۸۴۱۱۹۹	سایر اجزا و قطعات توربین‌های گازی	۹۳۴۵۱/۹۲	۱۰۴۲۰۳/۴۰	۹۳۲۲۴/۴۴
۱۰	۳۹۰۷۶۰	گرید نساجی و بطربی	۲۷۳۱۲۶/۹۴	۹۳۲۲۴/۴۴	۶۰۷۷۴۹۴/۹۸
جمع کل ارزش اقلام دارای پتانسیل صادراتی					۳۵۶۹۲۹۷۳/۷۷
مأخذ: یافته‌های تحقیق					

مشتقات‌هالوژنه کد تعرفه‌ای (۲۹۰۹۴۹)، اسپات فلوئور دارای ۹۷ درصد وزنی کد تعرفه‌ای (۲۵۲۹۲۱)، واژلین‌ها کد تعرفه‌ای (۰۳۰۶۱۳) صادر شده و در (۲۷۱۲۱۰)، میگو و روبيان کد تعرفه‌ای (۰۳۰۶۱۳) صادر شده و در مورد سایر کالاهای این ظرفیت بلااستفاده مانده است.

همانطور که گفته شد از ۱۷۶۸ قلم کالایی که ایران در آن دارای پتانسیل صادراتی است فقط ۵۶ قلم کالایی ایران به مصر صادرات داشته و ۵۳ قلم آن کالاهایی است که دارای پتانسیل صادراتی بوده و در ۱۷۱۵ قلم کالا ایران هیچگونه صادراتی نداشته است. عمده‌ترین این کالاهای عبارتند از: بوتان، کاتود و قطعات آن، روغن و گریس، روغن‌های سبک و فرآورده‌های آن جز بنزین، وسایل نقلیه با موتور پیستونی، پلی اتیلن گرید لوله، لوله پلی‌پروپیلن، گرید نساجی و

جدول (۳) خلاصه نتایج تخمین پتانسیل صادراتی تحقق

حال این سؤال مطرح می‌شود که میزان واقعی صادرات ایران به کشور مصر در دوره زمانی مورد بحث چقدر بوده است؟ چه میزان از صادرات تحقق یافته و چه میزان صادرات مورد انتظار است؟

طی دوره مورد بررسی پتانسیل صادراتی ایران به مصر حدود ۶ میلیارد دلار بوده، در حالی که صادرات تحقق یافته حدود ۷۸۰ هزار دلار بوده است.

از میان عمده‌ترین اقلام دارای پتانسیل صادراتی ایران به مصر تنها کالاهای متابول (الکل متیلیک) کد تعرفه‌ای (۲۹۰۵۱۱)، انواع پسته کد تعرفه‌ای (۰۰۸۰۲۵۰)، انگور بی‌دانه (انگور خشک‌کرده) کد تعرفه‌ای (۰۰۸۰۶۲۰)، پلی اتیلن کد تعرفه‌ای (۳۹۰۱۱۰)، موم پارافین‌ها کد تعرفه‌ای (۲۷۱۲۲۰)، کاغذ فلوجینگ نیمه شیمیایی کد تعرفه‌ای (۴۸۰۵۱۱)، اتر الکل‌ها و

صادراتی به دست آمده است. درصد پتانسیل قابل تحقق برابر با نصف درصد پتانسیل صادراتی تحقق نیافته می‌باشد. ارزش پتانسیل صادراتی قابل تحقق شامل درصدی از پتانسیل صادراتی قابل تحقق بر ارزش کل پتانسیل صادراتی می‌باشد. کل ارزش صادرات مورد انتظار حاصل جمع پتانسیل صادراتی تحقق یافته و ارزش پتانسیل صادراتی قابل تحقق می‌باشد. کارایی صادراتی قابل تحقق از نسبت کل ارزش صادرات مورد انتظار به ارزش کل پتانسیل صادراتی به دست آمده است. نسبت تغییرات در کارایی از نسبت کارایی صادرات قابل تحقق به کارایی صادرات تحقق یافته به دست آمده است.^[۳]

یافته و نیافته و کارایی صادراتی را نشان می‌دهد.

همانطور که می‌دانید پتانسیل صادراتی تحقق یافته در واقع جمع ارزش وارداتی بر حسب کدهای شش رقمی H.S می‌باشد که بر حسب متوسط دوره در طی سال‌های ۲۰۰۸-۲۰۱۰ محاسبه شده است.

کارایی صادراتی از نسبت پتانسیل صادراتی تحقق یافته به کل پتانسیل صادراتی استفاده شده است. پتانسیل صادراتی تحقق نیافته شامل مابه التفاوت کل ارزش پتانسیل صادراتی از پتانسیل صادراتی تحقق یافته است. درصد پتانسیل صادراتی تحقق نیافته از نسبت پتانسیل صادراتی تحقق یافته از ارزش کل پتانسیل

جدول ۳- پتانسیل و کارایی صادراتی ایران در تجارت با مصر (متوجه دوره ۲۰۰۸-۲۰۱۰)

میزان	شرح
۱۷۶۸	اقلام کالاهای دارای پتانسیل صادراتی (تعداد)
۶۰۷۷۴	ارزش کل پتانسیل صادراتی (میلیون دلار)
۷۸۰	پتانسیل صادراتی تحقق یافته (میلیون دلار)
۱/۲۸	کارایی صادراتی (%)
۵۹۹۹۴	پتانسیل صادراتی تحقق نیافته (میلیون دلار)
۹۸	درصد پتانسیل صادراتی تحقق نیافته (%)
۱۷/۳۶	درصد پتانسیل صادراتی قابل تحقق (%)
۱۰۴۱۸	ارزش پتانسیل صادراتی قابل تحقق (میلیون دلار)
۱۱۱۹۸	ارزش صادرات مورد انتظار (میلیون دلار)
۱۸	کارایی صادراتی مورد انتظار (%)
۱۴۰۶	نسبت تغییرات در کارایی به وضع موجود

مأخذ: یافته‌های تحقیق

نتیجه‌گیری و توصیه‌های سیاستی

برای دو کشور ایران و مصر در حوزه‌های سرمایه‌گذاری، بازرگانی، فناوری، کشاورزی و گردشگری فرصت‌های توسعه مناسبات وجود دارد که می‌توان از آن بهره برد و دوران واگرایی اقتصادی سالیان گذشته را جبران کرد. با توجه به جمعیت ۷۵ میلیون نفری کشور مصر، موقعیت جغرافیایی و نوع ارتباط و تعاملی که این کشور با آفریقا، اعراب و جهان اسلام دارد ظرفیت بزرگی را برای فعالیت کشورمان فراهم می‌کند. مبادلات تجاری و رابطه اقتصادی ایران و مصر طی دو سه دهه گذشته همواره

مصر به عنوان دروازه کشورهای عربی قاره آفریقا است و اگر ارتباطات با این کشور توسعه یابد این موج قادر است به سایر کشورهای شمال آفریقا تسری یافته و ورود به بازار ۱۵۰ میلیون نفری منطقه آفریقایی را موجب شود. براساس آمار سال ۲۰۱۱ مصر شصت و سومین کشور بزرگ جهان از لحاظ حجم صادرات محسوب می‌شود. این کشور از نظر میزان واردات نیز در رتبه ۴۷ جای گرفته است. مصر همچنین چهل و سومین اقتصاد بزرگ جهان به شمار می‌رود. مصر پرجمعیت‌ترین کشور عربی به شمار

حدود ۱۱ میلیون دلار می‌شود.

از سویی دیگر با بررسی عمدترين اقلام صادراتي ايران به مصر اين نتيجه حاصل شد که طی سال‌های ۱۳۸۲ الى ۱۳۸۵ اسید سولفوريك و کشمکش جزء عمدترين اقلام صادراتي ايران به حساب می‌آيد ولی در سال ۱۳۸۵ کاتود بيش از نيمى از صادرات ايران به مصر را تشکيل داده و از سال ۱۳۸۶ الى ۱۳۸۹ مтанول و پسته خندان جزء مهمترین اقلام صادراتي ايران بوده است.

عمده ترين اقلام صادراتي که ايران در آن‌ها داري پتانسيل صادراتي می‌باشد عبارتند از: مтанول (الكل متيليك) کد تعرفه‌اي ۲۹۰۵۱، انواع پسته کد تعرفه‌اي ۰۸۰۲۵۰، انگور بی‌دانه (انگور خشک کرده) کد تعرفه‌اي ۰۸۰۶۲۰، پلي اتيلن کد تعرفه‌اي ۳۹۰۱۱۰، موم پارافين ها کد تعرفه‌اي ۲۷۱۲۲۰، كاغذ فلوئينگ نيمه شيميايی کد تعرفه‌اي ۴۸۰۵۱۱، اتر الكل‌ها و مشتقات‌الهالوژنه کد تعرفه‌اي ۲۹۰۹۴۹، اسپات فلوئور داري ۹۷ درصد وزني کد تعرفه‌اي ۲۵۲۹۲۱، واژلين‌ها کد تعرفه‌اي ۲۷۱۲۱۰، ميگو و روبيان کد تعرفه‌اي ۰۳۰۶۱۳. همانطور که ملاحظه می‌شود سه قلم کالائي که ايران در آن داري پتانسيل صادراتي بوده جزء عمدترين اقلام صادراتي نيز بوده است و در ساير کالاهای ظرفيتی بالاستفاده دارد.

عمده ترين اقلام وارداتي نيز شامل پرتقال و توتون و تنباکو می‌باشد که طی سال‌های مورد بررسی از کشور مصر وارد ايران شده است و همین دو کالا سبب شده تا حجم صادرات ايران به مصر از واردات ايران از مصر كمتر شده و تراز بازرگانی ايران منفي شود؛ حال اگر پرتقال و توتون را از مرآوات تجاري ايران و مصر حذف کرد تراز بازرگانی دو کشور قطعاً به نفع ايران مثبت بود. اما اين دو کالاي مهم صادراتي مصر اين اجازه را نمي‌دهد که كفه ترازوی تجارت خارجي دو طرفه به سود ايران سنگيني کند. طی سال گذشته، صادرات غيرنفتی ايران به مصر به ۶۰ ميليون دلار رسيد که عمدتاً شامل فرآورده‌های پتروشيمی و خشکبار می‌شود. از آن طرف نيز، ۷۱ ميليون دلار کالا از مصر وارد اiran شده است که بيشترین حجم آن را پرتقال و توتون شامل می‌شود. طی بررسی‌های صورت گرفته طی سال ۸۹ در

بخاطر مسایل سياسی در حد بسيار پايان بوده است. ارزش صادرات مصر بنا به گزارش مرکز آمار اين کشور در سال ۲۰۰۵ به ۱۰۶۵۹ ميليون دلار رسيده بود که در نه ماه نخست سال ۲۰۱۰ حدود ۱۷۶۵۰ ميليون دلار برآورد شده است که در مقاييسه با مدت مشابه سال ۲۰۰۹ نشانگر ۲۰ درصد رشد است. ارزش واردات اين کشور نيز در سال ۲۰۰۵، ۱۹۸۱۵ ميليون دلار بوده که در نه ماه نخست سال ۲۰۱۰ به ۳۸۱۸۱ ميليون دلار رسيده است که حاکي از رشد ۱۷ درصدی در مقاييسه با مدت مشابه سال ۲۰۰۹ است.

اقتصاد مصر عمدتاً مبتنی بر خدمات، گردشگري و حمل و نقل (درصد) است. كشاورزی و صنعت نيز به ترتيب سهم ۳۲ و ۱۷ درصدی در اقتصاد اين کشور دارند. اين کشور عضو سازمان تجارت جهانی است، ارزش تجارت خارجي آن حدود ۷۰ ميليارد دلار است. نفت خام، گاز طبیعی، فرآورده‌های پتروشيمی، پنبه، نساجی، مواد فلزی و شيميايی و محصولات کشاورزی عمدترين محصولات صادراتي اين کشور است. از سوی دیگر مواد سوختی، ماشين آلات و مواد شيميايی عمدترين محصولات وارداتي به اين کشور است.

نتایج برآورد پتانسيل صادراتي نشان داد که ايران ظرفيت مبادلاتي خوبی با کشور مصر دارد و تجارت ايران با مصر می‌تواند گسترش يابد؛ ولی در حال حاضر از ظرفيت بالقوه صادراتي خود در عمل استفاده نکرده از میان ۱۷۶۸ قلم کد کالا ي تنها ۵۳ قلم کالا داري پتانليل صادراتي صادر نموده يعني حدود سه درصد از کالاهای داري پتانليل صادراتي را صادر نموده است.

نتایج نشان دادند که، پتانليل صادراتي اiran در تجارت با مصر بيش از ۶ ميليارد دلار و كارايي صادراتي ۱/۲۸ درصد می‌باشد. می‌توان گفت دست کم ۹۸ درصد ظرفيت صادراتي اiran با مصر مورد استفاده قرار نگرفته است. از سوی دیگر با وجود موانع وارداتي و تفاوت در ساختارهای اقتصادي اiran و مصر و عدم امكان استفاده از تمام ظرفيت بازار مذکور اگر در شرایط خوشبینانه ۱۷/۳۶ درصد پتانليل صادراتي تحقق يابد، كارايي صادراتي ۱۴ برابر شده و ارزش صادراتي مورد انتظار

حسن پور، یوسف، «بررسی زمینه‌های صادراتی ایران در تجارت با عراق با رویکرد شاخص پتانسیل صادراتی دو جانبه»،
بررسی‌های بازرگانی، شماره ۴۶، ۱۳۹۰.

حسینی، جمال. دورنمای همکاری راهبردی ایران و مصر تهران،
۱۳۷۸.

سازمان توسعه تجارت، شناسایی پتانسیل‌های صادراتی جمهوری
اسلامی ایران به مصر. دفتر بازرگانی کشورهای عربی-
آفریقایی، ۱۳۸۸.

گمرک جمهوری اسلامی ایران، آمار گمرک جمهوری اسلامی
ایران. تهران: مرکز آمار ایران، ۱۳۹۰-۱۳۷۱.

محمد طاهری، مهدی. نگاهی گذرا بر رابطه ایران و مصر.
تهران، ۱۳۸۷.

مطالعات سیاسی. روابط دو جانبه ایران و مصر فرصت‌ها،
چالش‌ها و چشم‌انداز آینده. مرکز پژوهش‌های مجلس: تهران.
روابط ایران و مصر از انقلاب ۱۳۵۷ تا سقوط مبارک، ۱۳۸۹:

WWW.ARYANEWS.COM. (1389)

WWW.WORLDBANK.COM.

Central Intelligence Agency (2008), The world fact book (www.cia.gov, Updated on 21 August 2008).

Christian Helmers and Jean- Michel Pasteels, Assessing Bilateral Trade Potential at the Commodity Level: An Operational Approach, Market Analysis Section (MAS), International Trade Centre UNCTAD/WTO, Switzerland, 2006.

Hosseini, M. A and et al, The Effects of Preferential Trade Arrangements (PTAs) Among ECO Member Countries on Iran's Foreign Trade Promotion, Institute for Trade Studies and Research(ITSR), March, Tehran. (In Persian), 2007.

Hosseini, M.A, Evaluation and Estimation of Bilateral Trade Potentials Between Iran and ECO Member Countries, FARHANG Quarterly Journal, Issue Topic: Economics, Institute for Humanities and Cultural Studies, Vol.19, No.59, Autumn, pp: 3-41. (In Persian), 2006.

Hosseini, M.A and et al Promoting the Iran's Trade with European Union (EU) with Emphasis on

میان پنج کشور مصر، لیبی، تونس، یمن و بحرین، ارزش و حجم تجارت خارجی ایران با مصر بیش از چهار کشور دیگر بوده است. این تجارت نسبت به سال پیش از آن یعنی سال ۸۸ نیز رشد داشته است به گونه‌ای که صادرات غیرنفتی ایران در این سال حدود ۳۹ میلیون دلار بود و ارزش واردات ایران از این کشور نیز رقم ۴۷ میلیون دلار را در این سال به ثبت رسانده است. آنچه مهم است اینکه با گذشت زمان و برقراری ثبات نسبی در مصر، حضور در این کشور به مراتب سخت‌تر شده و رقابت نیز کاملاً نابرابر خواهد شد که با استفاده از جداول پتانسیل تجاری اعم از وارداتی و صادراتی ایران به کشور مصر می‌توان درخصوص ظرفیت‌های بالقوه، میزان صادرات و واردات تحقق یافته و ظرفیت‌های استفاده شده اطلاعات مفیدی را کسب نمود که در توسعه تجارت ایران با مصر تأثیر دارد.

پی‌نوشت

1. Christian Helmers and Jean-Michel Pasteels 2006.
 2. یوسف حسن‌پور، ۱۳۸۶.
 3. یوسف حسن‌پور، ۱۳۸۵.
 4. Mukherji, Indra Nath 2005.
 5. Hoarmonized System.
۶. یوسف حسن‌پور، ۱۳۹۰.
7. Central Intelligence Agency 2008.
 8. Harmonized System (H.S).
 9. International Trade Centre UNCTAD/WTO 2011.

منابع

حسن پور، یوسف، تدوین راهکار مذاکراتی ایران در تجارت با کشورهای عضو D8 در قالب یک موافقت نامه ترجیحات تجاری. تهران: شرکت چاپ و نشر بازرگانی، ۱۳۸۵.

حسن پور، یوسف، تعیین پتانسیل تجاری دو جانبه و درون منطقه‌ای کشورهای عضو سازمان کنفرانس اسلامی. تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی، ۱۳۸۶.

Paciello.M.C. Income Distribution in the Middle East and North Africa, 1960-2000 ,in Jomo K.S. and Jacques Baudot. Flat World, Big Gaps: Economic Liberalization, Globalization, Poverty and Inequality, Zed Books , 272-296, 2007.

SANPAOLO, I. &. Egypt: Growth Potential and Business Opportunities, 2008.

UNCTAD, Handbook of International Trade and Development Statistics, 2010.
<http://www.UNCTAD.Org>

WEB Site: International Trade Centre UNCTAD/WTO, Analyses country and product competitiveness with trade flows, Trade Competitiveness Map, Iraq, 2008.

Trade and Cooperation Agreement Draft, Institute for Trade Studies and Research (ITSR), March, Tehran. (In Persian), 2008.

ITC (International Trade Center) UNCTAD/WTO, 2011, National Export Performance and International Demand, Research paper.

ITC: International Trade Center, PC-TAS (Trade analysis system), 2010-2011, 2004.

Mujherji, Indra Nath, The Bangkok Agreement: A Negative List Approach to Trade Liberalization in Asia and the Pacific, ASIA-PACIFIC TRADE AND INVESTMENT REVIEW, United Nations, ESCAP, New York, Vol. 1,No. 2,2005.



تقسیم‌بندی بازار کالاهای تجملی بر مبنای ارزش تجملی ادراک شده توسط مصرف‌کنندگان

دکتر کامبیز خیدرزاده

دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

بهار تیمورپور

تحلیل عاملی اکتشافی ابعاد ارزش تجملی شناسایی شدن و هشت بعد ارزشی آشکار شد. در مرحله بعد بر اساس ابعاد ارزش تجملی شناسایی شده، مصرف‌کنندگان به وسیله روش k - میانگین تقسیم‌بندی شدن و ویژگی‌های خاص هر گروه از مصرف‌کنندگان مشخص شد تا بتوان هر قسمت از بازار مصرف تجملی را شناسایی کرد و استراتژی‌های مناسب آنرا انتخاب نمود. نتایج تجربی این پژوهش می‌تواند گام‌های اولیه برای درک بهتر مصرف‌کنندگان نسبت به کالاهای تجملی با توجه به در نظر گرفتن جنبه‌های متفاوت ارزشی باشد

مقدمه

می‌توان زندگی بشر را در قالب خواستن‌های مداوم درجهت ارضای نیازها تعریف کرد. یکی از مهمترین راه‌های ارضای نیاز، مصرف کردن است و شاید بتوان گفت زندگی بدون مصرف کردن معنایی ندارد. در سال‌های اخیر با روند پدیده جهانی شدن

کالاهای تجملی / مصرف / رفتار مصرف‌کننده / تقسیم‌بندی بازار

چکیده

یکی از مهم‌ترین عوامل موفقیت در بازاریابی کالاهای تجملی، بررسی رفتار مصرف‌کنندگان است. با توجه به اینکه مصرف‌کنندگان ارزش‌های متفاوتی را در کالاهای تجملی ادراک می‌کنند، دلایل بسیاری وجود دارند که موجب می‌شوند تا افراد نسبت به خرید کالاهای تجملی ترغیب شوند. هدف این مقاله ایجاد چارچوبی متشکل از ابعاد ارزشی گوناگون به منظور تقسیم‌بندی مصرف‌کنندگان بر مبنای ادراک‌های ارزشی متفاوت آنان نسبت به کالاهای تجملی است.

در این مقاله ابتدا پرسشنامه‌ای بر اساس ابعاد ارزشی تجملی مطرح شده در مطالعات پیشین از جمله ابعاد ارزشی مالی، کاربردی، فردی و اجتماعی، طراحی شده است. سپس به وسیله

است. با نگاهی به واقعیت جاری نیز، می‌توان پی به افزایش مصرف تجملی در ایران برد. افزایش چشم‌گیر خودروهای بسیار گران قیمت در مقایسه با سالیان گذشته، از موارد بارزابن نوع مصرف است.

وجود ماشین‌هایی چون بی‌ام‌و، بنز، لکسوس و پورشه، برندهای لوکس دنیا در کالاهای متفاوت مانند: ساعت (امگا، رولکس) پوشاس(گوجی و لویی و یتان)، عینک‌های آفتابی (ورساجی، گوچی) و استفاده از خدماتی چون باشگاه‌های ورزشی مدرن، سالن‌های اسپا، رستوران‌های تجملی، آرایشگاه‌های بانوان، مهدکودک‌ها و مدارس خصوصی و گران، همه بیانگر تمایل به مصرف تجملی است. حضور گسترده برندهای تجملی وارائه خدمات تجملی نشانگر این است که این تمایل به خرید همراه با قدرت خرید نیز می‌باشد. البته این مصرف‌کنندگان دارای دیدگاه‌های متفاوت نسبت به کالاها و خدمات تجملی دارند و ارزش‌هایی متفاوت برای مصرف تجملی خود قائل هستند و گرچه ممکن است که کالاها و خدمات تجملی یکسانی را مصرف کنند ولی این لزوماً به این معنا نیست که دلایل استفاده آن‌ها مشابه است. اگرچه رشد مصرف کالاهای تجملی در ایران موجب خلق فرصت‌های بسیاری برای بازاریابان خواهد شد ولی به دلیل افزایش آگاهی مصرف‌کنندگان و تفاوت نهفته در عوامل انگیزاندۀ خرید تجملی، چالشی بزرگ برای بازاریابان در پی خواهد داشت. بنابراین سوال اصلی این پژوهش عبارت است از اینکه چه عواملی می‌توانند در تقسیم‌بندی مصرف‌کنندگان بر اساس ارزش‌های تجملی ادراک شده موثر باشند؟

در بازار تجملی، دیدگاه و ادراک مصرف‌کنندۀ نسبت به ارزش کالاها و خدمات تجملی بسیار مهم است، چراکه موجب تقسیم‌بندی‌های متفاوتی از مصرف‌کنندگان می‌شود که هریک از آن‌ها نیازمند استراتژی‌های بازاریابی متفاوت است؛ حال آنکه علی‌رغم آگاهی درمورد افزایش رشد مصرف تجملی و پیش‌بینی برای افزایش تقاضا برای این کالاها در ایران، اطلاعات بازاریابان در مورد رفتار این مصرف‌کنندگان بسیار اندک است. به طور کلی پی‌بردن به دلایلی که در مصرف تجملی وجود دارد، دارای جذابیت و اهمیت است، چراکه اقتصاد جدید طالب دنیای

و افزایش گرایش به مصرف، پدیده‌ای دیگر به عنوان مصرف تجملی به وجود آمده است که منجر به افزایش تقاضا برای کالاهای تجملی گشته است.

مندوبل [۱] به پیامدهای اقتصادی مطلوب ناشی شده از مصرف تجملی اشاره کرده است و مصرف تجملی را به عنوان محركی مثبت در اقتصاد می‌بیند [۲]. اقتصاددان معروف کینز، در قرن بعد با پیشنهادی مبنی بر این که انگیزه‌های ذهنی مانند ولخرجی و فخر فروشی می‌توانند محركی برای تقاضا باشند و برای اقتصاد سودمند محسوب شوند، دیدگاه مندوبل را منعکس کرد [۳].

به طور کلی مصرف کردن به دلیل بهبود جایگاه اجتماعی در اوایل قرن هیجدهم شروع شد. اسمیت در رساله اقتصادی خود در اوآخر قرن هیجدهم با عنوان تئوری پیروی از احساسات اخلاقی (۱۷۵۹) و کتاب ماهیت و دلایل ثروت ملل (۱۷۷۶)، به این نکته اشاره نمود که برخی افراد مصرف می‌کنند تا پیام‌هایی را در جهت نشان دادن موقعیت اجتماعی خود به دیگران برسانند. البته فردی که نمایش دادن در ملاء عام از طریق مصرف کردن را به طور عمیق بررسی کرد، تورستون وبلن بود. او کسب جایگاه را به عنوان نیروی محركه در جامعه بیان نمود و بیان نمود که تنها داشتن ثروت برای کسب جایگاه کافی نیست، بلکه ثروتمندان نیاز دارند تا در ملاء عام نیز دیده شوند.

ایران نیز با پدیده مصرف تجملی به طرز آشکاری رویرو است که دلایل مختلفی از جمله افزایش ارتباطات ماهواره‌ای و اینترنت، تغییر سبک زندگی و شکاف در آمدی منجر به افزایش این نوع از مصرف شده است. با توجه به گزارش‌های ضریب جینی آشکار است که ایران دارای شکاف درآمدی است.

رونده زمانی متغیر ضریب جینی در ایران، حاکی از تغییرات هر ساله و نوسان‌های سینوسی این متغیر بوده است به گونه‌ای که کاهش آن در سال بعد با یک افزایش جبران شده داشته است که طبق گزارش توسعه انسانی سازمان ملل در سال ۲۰۰۹ میانگین ۳۸/۳ ضریب جینی ایران طی سالهای ۱۹۹۲-۲۰۰۷، معادل $\frac{3}{3}$ است [۴]؛ با توجه به توضیحات بیان شده، این عدد بیان گر شکاف درآمدی و اختلاف طبقاتی نسبتاً عمیق و مستمر در ایران

عملکردی پیشی می‌گیرد؛ کالاهای تجملی بیشتر به مقوله هنر نزدیک هستند تا کاربرد. پس می‌توان بیان نمود، جنبه‌های کیفی کالاهای تجملی مهم‌تر از جنبه‌های کمی آن هستند. در کالاهای ممتاز اولین بودن در بازار و کیفیت اهمیت دارد ولی این به معنای تجملی بودن آن کالا محسوب نمی‌شود، در ضمن، برخلاف کالاهای ممتاز، کالاهای تجملی جنبه فرهنگی و سلیقه‌ای را نیز در بر دارند. به طور مثال ماشین لکسوس در ژاپن به عنوان خودرویی ممتاز است که دارای جنبه‌های کاربردی بسیار است و ستاده ارزشمند شرکت تویوتا تلقی می‌شود؛ ولی مانند خودرو پورشه تجملی محسوب نمی‌شود، چراکه حس لذت جویی، جنبه تاریخی، هویت و اشتیاق درونی خالق آن را به همراه ندارد.

اجتماعی است که در آن مردم به همان اندازه که بر اساس توانایی در تولید ارزیابی می‌شوند، بحسب میزان مصرف نیز ارزیابی خواهند شد. در واقع مصرف، اصلی‌ترین عنصر دنیا اجتماعی مدرن است که وابسته به عوامل اقتصادی است [۵]. در این پژوهش، پس از مروری بر مفاهیم و مبانی نظری و متغیرهای مورد نظر در مطالعات پیشین، ابتدا پرسشنامه‌ای برای سنجش ابعاد ارزشی کالاهای تجملی از نقطه نظر مصرف‌کننده، طراحی شده است. سپس با استفاده از ابزار پرسشنامه، مصرف‌کنندگان بر اساس ارزشهایی که برای کالاهای تجملی قائل هستند، تقسیم‌بندی می‌شوند. در نهایت نیز یافته‌های پژوهش و نتایج حاصل، مورد تجزیه تحلیل و بررسی قرار می‌گیرد.

۲. پیشنهاد پژوهش

در زمینه ارزش ادراک شده کالاهای تجملی توسط مصرف‌کنندگان مطالعات متعددی در خارج از کشور صورت گرفته است که عمدۀ این مطالعات در کشورهای توسعه یافته انجام شده است. این پژوهش در ارتباط با چگونگی ادراک مصرف‌کنندگان از ارزش‌های کالاها و خدمات تجملی است و تا کنون پژوهشی مشابه در داخل کشور انجام نگرفته است. مطالعات محدودی هم که در حیطه رفتار مصرف‌کنندگان تجملی انجام شده‌اند، محدود به یک کالای تجملی خاص و خصوصیات آن بوده‌اند، حال آنکه در این پژوهش هیچ کالای خاصی مدنظر نیست و بررسی ادراک کلیه مصرف‌کنندگان نسبت به کالاهای تجملی مدنظر است؛ به همین دلیل تنها به مروری بر خلاصه مطالعات انجام شده در این زمینه که در خارج از ایران انجام شده است، می‌پردازیم.

ویگترون و جانسون (۱۹۹۹) چارچوبی را ارائه دادند که به وسیله آن می‌توان مصرف‌کنندگان تجملی را در قالب پنج ساختار ارزشی تعریف کرد (ارزش‌های اجتماعی، احساسی، نمایشی، منحصر به فرد بودن و کیفی).

کلارک و همکاران (۲۰۰۸) نیز با توجه به عوامل شخصی، و تاثیرات اجتماعی و بازار، پژوهشی در ارتباط با مصرف جایگاهی

۱. مفاهیم و مبانی نظری

۱-۱. مفهوم تجمل

به دلیل این که واژه تجمل، در نظر افراد متفاوت مفاهیم متفاوتی دارد و حتی درک آن به خلق و خوی افراد نیز بستگی دارد، اغلب درک واضحی از مفهوم تجمل وجود ندارد. در اینجا لازم است تا اشاره‌ای به چند تعریف از تجمل داشته باشیم:

- در حالی که ملزمات، اقلام کاملاً ضروری هستند که حالت ناخشنودی و ناراحتی را از بین می‌برند، اقلام تجملی به عنوان مواردی خوشایند که شادی بخش هستند بیان می‌شوند [۶].

- مفهوم کالای تجملی به عنوان حد نهایی برنده پرستیزی بیان می‌شود. حدی که هویت، آگاهی، کیفیت درک شده و وفاداری نسبت به برنده از اجزای مهم آن هستند [۷].

لغت تجملی به معنای زیبایی و هنر است. اقلام تجملی موجب احساس شادمانی و حس خوبی در فرد می‌شوند [۸].

البته لازم به ذکر است که طبق نظر کپفر و باستین باید بین مفاهیم کالاهای تجملی، کالاهای ممتاز یا رده بالا [۹] تفاوت قائل شویم. تفاوت اصلی کالاهای تجملی با کالاهای ممتاز در این است که در کالاهای تجملی، جنبه لذت جویی بر جنبه

خرید کالاهای تجملی در بازار ایتالیا پرداختند. آن‌ها به این نتیجه رسیدند که مصرف کنندگان کالاهای تجملی را می‌خرند که با سبک زندگی آن‌ها هماهنگ باشد؛ دلایل خرید کالاهای تجملی در این مطالعه عبارتند از: زیبایی، مصرف در جهت نشان دادن موقعیت اقتصادی، لذت شخصی و داشتن کالاهایی با کیفیت بالا.

ترونگو و همکاران (۲۰۱۰)، مطالعه‌ای در ارتباط با کشف روابط بین اشتیاق و ترجیحات برنده تجملی در فرانسه انجام دادند و به این نکات پی بردنند که: رابطه بین اشتیاقات بیرونی و ارجح شمردن برنده تجملی بسیار قوی است؛ همچنین پی بردنند که قدرت نمایشی بودن برنده تجملی به مصرف کنندگان اجازه می‌دهد تا از این خصوصیات به عنوان نشان دادن ثروت و منزلت استفاده کنند.

ایستمن و ایستمن (۲۰۱۱)، به مطالعه ادارک مصرف کنندگان از مصرف جایگاهی و ارتباط آن با اقتصاد، آگاهی از قیمت، و آگاهی از نام و نشان در امریکا پرداختند. آن‌ها به رابطه‌ای منفی بین مصرف جایگاهی و آگاهی از قیمت، و اقتصاد در حال رکود و رابطه‌ای مثبت بین مصرف جایگاهی و آگاهی از نام و نشان پی بردنند. در کل آن‌ها بیان کردند که با وجود رکود اقتصادی، بازار کوچکی از مصرف تجملی وجود دارد که مصرف کنندگانی آگاه به نام و نشان و ناآگاه نسبت به قیمت دارد که قیمت بالای کالاهای تجملی را به کیفیت بالای آن نسبت می‌دهند.

اتیک و ساحین (۲۰۱۱)، پژوهشی در مورد مصرف تجملی بین مصرف کنندگان کم درآمد در ترکیه انجام دادند. پژوهش کیفی آن‌ها بیانگر این موضوع بود که گروهی از مصرف کنندگان وجود دارند که علی رغم درآمد پایین، مصرف کننده کالاهای تجملی هستند؛ البته دلیل اصلی این مصرف در این قشر کم درآمد فشارهای اجتماعی برای پذیرفته شدن در اجتماع است، نه به دلیل خواست درونی مصرف کننده.

خلاصه‌ای از پیشینه پژوهش‌های انجام شده مرتبط با کالاهای تجملی در جدول (۱) نشان داده شده است.

و مصرف کنندگان بی‌توجه به امر جایگاه (مصرف کنندگان خونسرد [۱۰])، انجام دادند. آن‌ها در نتایج خود بیان داشتند که مصرف کنندگانی که در جستجوی کسب جایگاه اجتماعی به وسیله کالاهای تجملی هستند، دارای خصوصیاتی چون تمایل به پذیرفتن در گروه، نیاز به تک بودن، تمایل به رهبران عقیده بودن هستند و درست خلاف جهت مصرف کنندگان خونسرد عمل می‌کنند.

دوپویس و همکاران (۲۰۰۲)، یکی از بهترین مدل‌های مطرح شده که می‌تواند ابعاد ارزش تجملی را نشان دهد ارائه کردند. آن‌ها بر مبنای پژوهش‌های بین فرهنگی در کشورهای اروپایی، شش جنبه را برای کالاهای تجملی مطرح کردند که عبارتند از: کیفیت برتر، قیمت بسیار بالا، نایاب بودن، زیبایی و سرگرمی، میراث گذشتگان و غیر قابل کاربردی بودن کالاهای تجملی.

در مدلی که مو و روکس (۲۰۰۲) در مورد نگرش چینی‌ها نسبت به مصرف برندهای تجملی انجام دادند، دو تقسیم‌بندی اصلی یعنی جهت‌گیری اجتماعی و جهت‌گیری فردی را در ارتباط با کالاهای تجملی نشان می‌دهند.

دوپیس و سزلار (۲۰۰۲) از طریق مصاحبه‌های عمیق با مصرف کنندگان، متوجه شدند که همان گونه که تجمل، ادراکات عینی از زندگی مجلل را در بر دارد، متصل به ایده‌های ذهنی مانند زیبایی و راحتی نیز می‌باشد. آن‌ها بیان کردند که ادراکات مصرف کننده از تجمل، تحت تاثیر ترجیحات شخصی مصرف کننده و ترجیحات دیگران، می‌باشد.

در تحقیقات وايدمن و همکاران (۲۰۰۹)، براساس چهار جنبه کلی که عبارتند از ارزشی مالی، کارکردی، شخصی و اجتماعی، خوش‌هایی از مصرف کنندگان که ادراک متفاوتی نسبت به ارزش‌های برنده تجملی داشتند، مشخص شد. البته این چهار جنبه کلی خود دارای زیر مجموعه‌هایی هستند؛ در بعد مالی: قیمت؛ در بعد کارکردی: کیفیت، کاربرد و منحصر به فرد بودن کالا؛ در بعد شخصی: خود هویتی، مادی گرایی و لذت جویی و در بعد اجتماعی: ارزش‌های منزلتی و نمایشی مورد بررسی قرار گرفتند.

amatoli و گویدو (۲۰۱۰)، به بررسی عوامل تعیین‌کننده در

جدول ۱- پیشینیه پژوهش

ردیف	نام پژوهشگر	تاریخ انجام پژوهش	کشور مورد مطالعه	نظریه
۱	ویگنرون و جانسون	۱۹۹۹	امریکا	ارائه چارچوبی برای تعریف کردن مصرف‌کنندگان تجملی در قالب پنج ساختار ارزشی: ارزش‌های اجتماعی، احساسی، نمایشی، منحصر به فرد بودن و کیفی.
۲	کلارک و همکاران	۲۰۰۸	امریکا	بی بردن به دونوع متفاوت از مصرف‌کنندگان با در نظر گرفتن عوامل شخصی، و تاثیرات اجتماعی و بازار؛ مصرف‌کنندگان جایگاهی و مصرف‌کنندگان بی توجه به امر جایگا (مصرف‌کنندگان خونسرد)، که هریک خصوصیات خاص خود را دارد.
۳	دوبویس و همکاران	۲۰۰۲	شش کشور اروپایی	مطرح کردن شش چنیه را برای کالاهای تجملی که عبارتد از: کیفیت برتر، قیمت بسیار بالا، نایاب بودن، زیبایی و سرگرمی، صیراث گشتشگان و غیر قابل کاربردی بودن کالاهای تجملی.
۴	مو و روکس	۲۰۰۲	چین	تحقیق در مورد نگرش چینی‌ها نسبت به مصرف برندهای تجملی و ارائه دو تقسیم‌بندی: جهت‌غیری اجتماعی و جهت‌غیری فردی را در ارتباط با کالاهای تجملی نشان می‌دهد.
۵	دوبیس و سزلار	۲۰۰۲	امریکا	آنها بیان کردند که ادراکات مصرف‌کننده از تجمل تحثیت‌تایی ترجیحات شخصی مصرف‌کننده و ترجیحات دیگران، می‌باشد.
۶	وایدمن و همکاران	۲۰۰۹	آلمان	با بی بردن به چهار چنیه ارزش تجملی که عبارتد از ارزشی مالی، کارکردی، شخصی و اجتماعی، خوش‌هایی از مصرف‌کنندگان با ادراکات متفاوت نسبت به ارزش‌های برند تجملی، مشخص کردند.
۷	اما تویی و گویدو	۲۰۱۰	ایتالیا	بررسی عوامل تعیین‌کننده در خرید کالاهای تجملی و مطرح کردن دلایل خرید کالاهای تجملی به دلیل زیبایی، نشان دادن موقعیت اقتصادی، لذت شخصی و کیفیت بالا.
۸	ترونگو و همکاران	۲۰۱۰	فرانسه	کشف رابطه قوی بین اشتیاق و ترجیحات در کالاهای تجملی در کالاهای تجملی و اینکه قدرت نمایشی بودن برند تجملی به مصرف‌کنندگان اجازه می‌دهد تا از این خصوصیات به عنوان علامتی از ثروت و منزلت استفاده کنند.
۹	اتیک و ساحین	۲۰۱۱	ترکیه	پژوهش کیفی آن‌ها نشان داد که گروهی از مصرف‌کنندگان وجود دارند که علی‌رغم درآمد پایین مصرف‌کننده کالاهای تجملی هستند؛ البته دلیل اصلی این مصرف در این قشر کم درآمد فشارهای اجتماعی برای پذیرفته شدن در اجتماع است، نه به دلیل جنبه نمایشی و نیت درونی مصرف‌کننده.
۱۰	ایستمن و ایستمن	۲۰۱۱	امریکا	به مطالعه در مورد اداراک مصرف‌کنندگان از مصرف جایگاهی و ارتباط آن با اقتصاد، آگاهی از قیمت، آگاهی از نام و نشان در امریکا پرداختند. آن‌ها به رابطه‌ای منفی بین مصرف جایگاهی و آگاهی از قیمت، و اقتصاد در حال رکود و رابطه‌ای مثبت بین مصرف جایگاهی و آگاهی از نام و نشان پی برند.

۳. چارچوب نظری و فرضیات پژوهش

کالا دارای کاربرد است، رضایت استفاده‌کننده از تجربه ارزش قیمتی [۱۱]: قیمت، یکی از مهمترین و بارزترین

وایدمان و همکاران (۲۰۰۹)، در پژوهش خود نشان دادند که

کاربردی بودن از جمله ارزش‌های کارکردی است که

صرف‌کنندگان کالاهای تجملی به دنبال این ویژگی هستند.

H2: ارزش کاربردی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش کاربردی تأثیر دارد.

ارزش کیفی [۱۳]: یکی از دلایلی که مصرف‌کنندگان برندهای

تجملی می‌خرند، کیفیت برتر انکاس یافته در این گونه

برندها است. این موضوع با این فرض که در زمینه کیفیت

درک شده برندهای تجملی، محصول با کیفیت‌تر و عملکرد

خصوصیاتی است که بازاریابان از آن به عنوان نشانه‌ای از تجملی بودن استفاده می‌کنند و مشتریان کالاهای تجملی نیز، این کالاهای را به دلیل قیمت بالایشان تقدیر می‌کنند؛ حتی زمانی که برند تجملی قیمت‌ش را کاهش دهد، ممکن است مشتریان آن فکر کنند که آن برند در حال افول است (هتی، ۲۰۰۴).

H1: ارزش قیمتی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تأثیر دارد.

ارزش کاربردی [۱۲]: دو نشانه مهم برای این که نشان دهن

مکررا در مصرف تجملی جنبه‌های چون شادمانی احساسی، زیبایی و هیجان را مشخص کرده است [۱۸].

H6: ارزش لذت جویی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش مادی گرایی [۱۹]: هرچه مصرف کنندگان مادی گرایی باشند، نگرش‌های مثبت آن‌ها نسبت به خرید بیشتر است، اولویت بالایی برای دارایی‌های مادی قائل هستند و تمایل به صرف زمان و انرژی بیشتری برای ان نوع کالاها دارند. به طور کلی مادی گرایی نقش مهمی در شکل‌دهی الگوهای مصرف افراد دارد. مطالعات نشان داده است، مصرف کنندگان مادی گرا شدیداً به محرك‌های بیرونی تکیه دارند، و علاقه مند به دارایی‌هایی تجملی هستند در ملاعه عام مصرف می‌شوند [۲۰].

H7: ارزش مادی گرایی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش نمایشی [۲۱]: کالاهای تجملی که در ملاعه عام مصرف می‌شوند نسبت به کالاهایی که خصوصی و به دور از چشم دیگران مصرف می‌شوند، کالاهای قابل رویت و مشهورتری هستند. مصرف نمایشی، جزوی از اهمیت در ارجح شمردن بسیاری از کالاهایی در برابر کالاهایی است که به طور عام خریداری و مصرف می‌شوند به نمایش گذاردن جایگاه اجتماعی یکی از ابعاد مصرف تجملی است که نه تنها راهی برای کسب پرستیز اجتماعی است بلکه به رخ کشیدن هویت، ثروت و جایگاه فرد را نیز در بر دارد. [۱۸]

H8: ارزش نمایشی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش منزلتی: بسیاری از افراد تمایل به تایید شدن دارند. یکی از راههایی که افراد می‌توانند مورد تایید قرار گیرند از طریق نحوه و نوع مصرفشان می‌باشد. برای بسیاری، گروههای مرجحی که مورد علاقه هستند دارای منزلت خاصی نیز هستند. تمایل در جهت تطبیق با انتظارات اجتماعی و سبک زندگی این گروهها روی رفتار افراد به عنوان مصرف کننده اثر می‌گذارد. افرادی که تمایل تملک برندگان تجملی را دارند، از آن به عنوان نشانی نمادین برای عضو بودن در گروه

بالاتری را نسبت به برندگان غیر تجملی پیشنهاد می‌دهند، سازگاری دارد. به طور کلی از یک کالای تجملی انتظار می‌رود که سطوح بالاتری از کیفیت را نسبت به برندگان مشابه خود که کمتر پرستیزی هستند، نمایش دهد [۱۴].

H3: ارزش کیفی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش تک بودن [۱۵]: جنبه انحصاری بودن و نایاب بودن کالا، تمایل یا ترجیح مصرف کننده را نسبت به کالا بهبود می‌بخشد و این تمایل در زمانی که برندی گران قیمت هم به نظر می‌رسد، بالاترهم می‌رود. لین (۱۹۹۱) با استفاده از روش فرا تحلیلی در مورد چهل و یک مطالعه انجام شده، متوجه شد که نایاب بودن، تاثیر مثبت زیادی روی ارزش کالا دارد. این نکته موجب تقویت این فرضیه می‌شود که انگیزش برخی مصرف کنندگان نسبت به کالاهای تجملی همراه با ادراک آن‌ها از تک بودن کالا افزایش می‌یابد (ورهالن و رابن، ۱۹۹۴).

H4: ارزش تک بودن در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش خود هویتی [۱۶]: تاثیر مهم خود هویتی بر رفتار مصرف کنندگان کالاهای تجملی برندگان به وسیله پونتونی تایید شده است. از این نقطه نظر، مصرف کنندگان ممکن است اقلام تجملی را به دلیل اینکه قادرند تا مفهومی نمادین به هویت خود بدهنند، استفاده کنند؛ بدین معنا که مصرف کنندگان کالاهای تجملی را می‌خرند که با ارزش‌های درونی آن‌ها سازگاری داشته باشند، نه اینکه این کالاهای را تحت تاثیر دیگران خریداری کنند (پونتونی، ۲۰۰۱).

H5: ارزش خود هویتی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد.

ارزش لذت جویی [۱۷]: از نظر دوبیوس و لارت (۱۹۹۶) انگیزه لذت جویی برای مصرف کالاهای تجملی برای به انگیزش در آوردن اکثر افراد اهمیت بسیار دارد و طبق پژوهش دوبیس و سزلار (۲۰۰۲) تجمل، متصل به ایده‌های ذهنی مانند زیبایی و راحتی است. مطالعات مربوط به مفهوم تجملی،

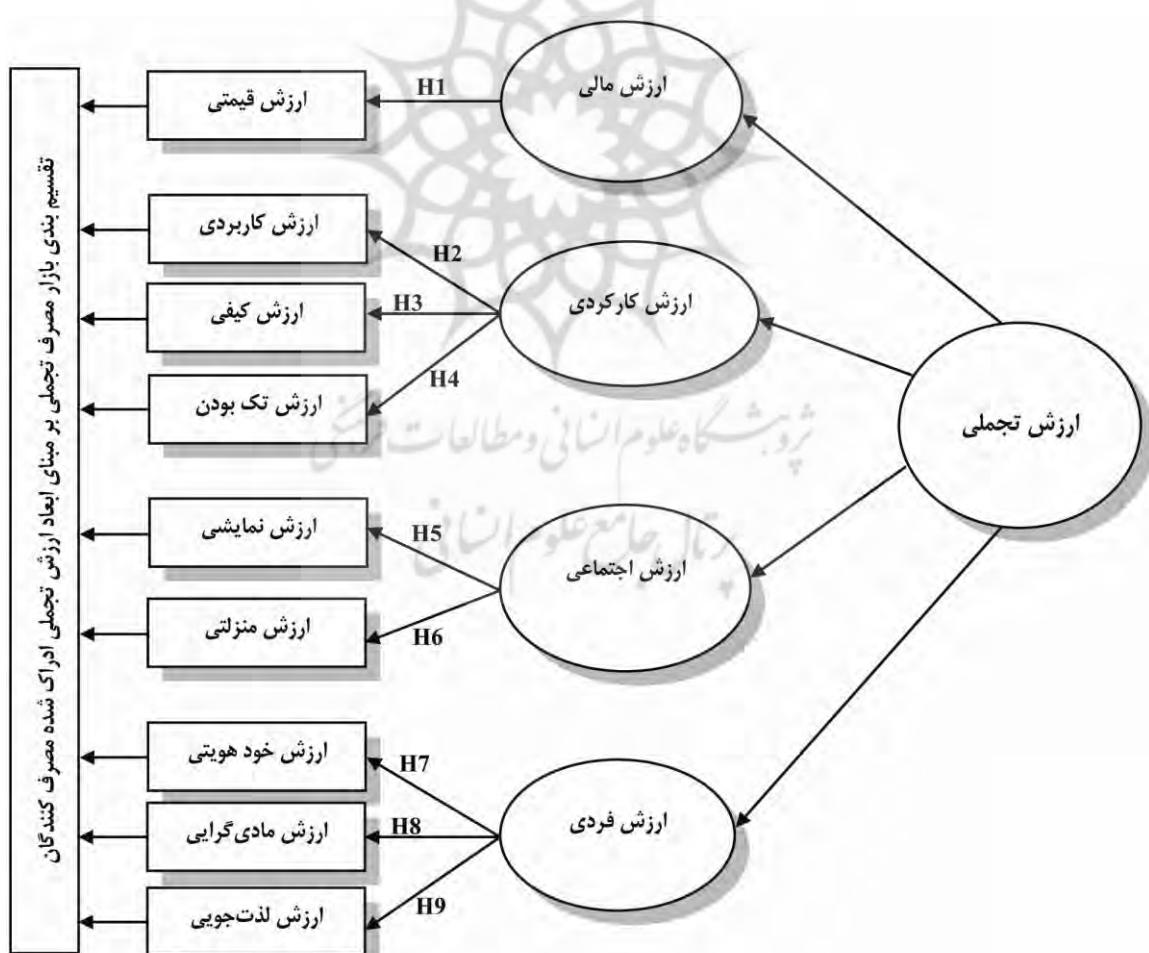
۴-۱. روش نمونه‌گیری

آزمودنی‌های این پژوهش مصرف‌کنندگانی هستند که در کلان شهرهای ایران زندگی می‌کنند و بالای هجده سال سن دارند. حجم نمونه با توجه به جدول کرجسی و مورگان (۱۹۷۰)، ۱۱۵۵ نفر انتخاب شده است؛ هر چند با توجه به نرخ بازگشت پرسشنامه، به عنوان یکی از ابزارهای اصلی گردآوری اطلاعات در این پژوهش، تعداد ۱۲۰۰ پرسشنامه در مراکز خرید توزیع شد. که از این تعداد با توجه به داده‌های از دست رفته در بیش از ۵ درصد گویی‌ها، ۱۰۳ پرسشنامه غیر قابل استفاده بودند و تجزیه و تحلیل اطلاعات بر اساس ۱۰۹۷ پرسشنامه انجام گرفت. دوره زمانی توزیع ابزار گردآوری اطلاعات، که در این پژوهش پرسشنامه می‌باشد، مرداد ماه ۱۳۹۰ می‌باشد.

استفاده می‌کنند. این موضوع روی افراد اثر می‌گذارد تا خود را با سبک زندگی اشرافی و فقیر دهنده و یا خود را به عنوان افرادی که سبک زندگی اشرافی دارند، معرفی کنند [۲۲]. H9: ارزش منزلتی در تقسیم‌بندی رفتار مصرف تجملی بر مبنای ارزش تجملی تاثیر دارد. متغیرهای مورد بررسی را در شکل (۱) نشان داده شده است.

۴. روش پژوهش

پژوهش حاضر لحاظ هدف کاربردی و از نظر روش اجرا، توصیفی-پیمایشی است. روش جمع آوری اطلاعات در این پژوهش، ترکیبی از مطالعات کتابخانه‌ای و روش میدانی به وسیله پرسشنامه بوده است. در این پژوهش از تحلیل عاملی اکتشافی و خوشه‌بندی از روش k- میانگین با استفاده از نرم افزار SPSS استفاده نموده ایم.



شکل ۱- مدل مفهومی پژوهش

اشتراكها نيز داراي بارهای عاملي کمتر از ۰/۳ بودند، حذف شدند.
بنابراین با اينکه در فرضيه‌ها و طراحی اوليه پرسشنامه نه بعد برای ارزش تجملی در نظر گرفته شده بود، با گرفتن گوئيه‌های ارزش قيمتي در ابعاد ارزشي ديگر، هشت بعد به عنوان ابعاد نهايی ارزش تجملی شناسايي شد.

۴-۳. اعتبار سازه ابزار

طبق نظر کمبيل و فيسك (۱۹۵۹) برای اثبات اعتبار سازه، لازم است تا مشخص گردد که گوئيه‌ها يا اقلام ابزار جمع‌آوری داده‌ها تا چه حد حول يك سازه نظری گرد هم می‌آيند و با هم همبستگی دارند (اعتبار همگرا) و تا چه حد سازه‌های احراز شده با همديگر تفاوت دارند (اعتبار افترافقی).

باتوجه به اينکه تمامی ضريبهای پایابی ترکيبی از ۰/۷ بيشتر است و ميانگين واريانس استخراج شده نيز بالاي ۰/۵ است، می‌توان اعتبار همگرا را تاييد نمود. برای محاسبه اعتبار افترافقی، واريانس مشترك بين عاملها با جذر ميانگين واريانس استخراج شده(AVE) عاملهای تکي مقايسه شد. با توجه اينکه واريانس مشترك بين عاملها، پايين تراز جذر AVE می‌باشد، اعتبار افترافقی نيز مورد تاييد است.

۴-۴. پایابی ابزار پژوهش

ضربي آلفای كرونباخ برای هر يك از متغيرهای پژوهش در آزمون اصلی بین ۰/۸۹۰ تا ۰/۷۳ است که با توجه به اينکه تمامي متغيرها داراي آلفاي بيش از ۰/۶ هستند، پایابي همساني درونی ابزار را تاييد می‌شود.

پس از مراحل فوق، خوشبندی انجام گرفت. برای مشخص نمودن خوشه‌های مصرف‌کنندگان برمبنای ادراک آنان از ابعاد ارزش تجملی، از نمره‌های عوامل به دست آورده از تحليل عاملی اكتشافي برای هر پاسخگو استفاده شد. در اين پژوهش از تکنيک خوشبندی k^* ميانگين وبا استفاده از نرم افزار SPSS 16 استفاده شده است.

۵. مشخصات جمعیت شناختی

جدول (۳) مشخصات جمعیت شناختی نمونه مورد بررسی را

جدول (۲) نوع و روش نمونه‌گيري اين پژوهش را نشان می‌دهد.

جدول ۲- نوع و روش نمونه‌گيري

طبقه آماری	نوع و روش نمونه‌گيري
۱.انتخاب تهران	نمونه‌گيري غير احتمالي
۲.انتخاب کلان شهرها	نمونه‌گيري احتمالي تصادفي ساده
۳.انتخاب مراکز خريد در کلان شهرها: -انتخاب مراکز خريد در تهران -انتخاب مراکز خريد در هر خوشه تهران -انتخاب مراکز خريد در اصفهان و مشهد -انتخاب مراکز خريد در هر خوشه برای اصفهان و مشهد	نمونه‌گيري احتمالي تصادفي خوشاهای نمونه‌گيري احتمالي تصادفي ساده نمونه‌گيري احتمالي تصادفي ساده نمونه‌گيري احتمالي تصادفي ساده
۴.انتخاب آزمودنی‌ها در مراکز خريد	نمونه‌گيري احتمالي تصادفي نظام مند یا سیستماتیک

۴-۲. ابزار پژوهش

برای طراحی ابزار، ابتدا با استفاده از ادبیات موضوع، پیشینه تحقیق و بررسی پرسشنامه‌های مرتبط، نسخه اولیه پرسشنامه طراحی شد. در نسخه ابتدایی نه مقیاس برای ارزش تجملی بر اساس فرضیات در نظر گرفته شد و در کل يك پرسشنامه ۶۸ سوالی طراحی شد. برای سنجش روایی اعتبار محتوى، ۱۵ نفر از خیرگان سوالات را مورد ارزیابی قرار دارند و اعتبار به وسیله محاسبه نسبت روایی محتوى لاوشه سنجیده شده. سوالاتی که دارای ارزشی کمتر از ۴۹ درصد بودند جایگزین و برخی حذف شدند و دوباره مورد ارزیابی قرار گرفتند تا جایی که کلیه سوالات دارای اعتبار شدند. بعد از انجام پيش آزمون، نسخه نهايی که دارای ۶۳ سوال بود، آماده شد. در پرسشنامه از مقیاس ترتیبی لیکرت پنج تایی استفاده شد که گزینه اول کاملاً مخالف و گزینه پنجم کاملاً موافق می‌باشد.

پس از جمع آوری داده‌ها از تحليل عاملی اكتشافي برای مشخص نمودن اينکه چند عامل در کل پرسشنامه وجود دارد، گوئيه‌ها به دور چه عواملی جمع شده‌اند و اينکه آيا همه گوئيه‌ها دارای بارهای عاملی قبل قبول هستند، استفاده شد. پس از اجرای تحليل عاملی اكتشافي واستفاده از روش چرخش حداکثر پراکش (Varimax)، مشخص شد که هشت عامل از چرخش تحليل عاملی استخراج شده است و ده سوال که در جدول مقادير

نشان می‌دهد.

برده ایم. برای به دست آوردن تعداد خوشها به وسیله شاخص سیلوئت واید از نرمافزار R استفاده شد که در آن تعداد چهار خوش، مناسبترین ورودی برای روش k-میانگین تشخیص داده شد. با توجه به وزنهای رگرسیونی به دست آمده از تحلیل خوشاهی که در جدول (۳) نشان داده شده است، مشخصات مربوط به هر خوش را به تفصیل مورد بررسی قرار می‌دهیم.

جدول ۴- وزن‌های رگرسیونی هر عامل در هر خوش

عامل	خوشه ۱	خوشه ۲	خوشه ۳	خوشه ۴
ارزش نمایشی	-۰/۰۸۲	-۰/۲۲۳	۱/۲۸۰	۰/۲۳۸
ارزش لذت جویی	-۱/۱۹۴	۰/۳۷۱	۰/۹۶۸	۰/۳۵۵
ارزش مادی‌گرایی	-۱/۱۰۴	۰/۱۲۶	۰/۴۴۷	۰/۵۲۸
ارزش منزلتی	-۱/۱۰۳	-۰/۲۸۷	۱/۲۰۴	۰/۱۳۳
ارزش کیفی	-۱/۰۸۸	۰/۵۷۷	۰/۹۶	-۰/۱۳۹
ارزش خود هویتی	-۰/۲۳۴	۰/۷۳۸	-۰/۵۲۵	-۰/۰۹۴
ارزش تک بودن	-۰/۸۴۰	-۰/۲۳۶	۱/۰۹۷	۰/۱۰۲
ارزش کاربردی	-۱/۰۲۶	۰/۳۴۲	۱/۰۱۰	۰/۱۵۲

۱-۶. خوش شماره ۱

این خوش شامل ۱۸۳ نفر است که ۱۷ درصد از افراد نمونه را نشان می‌دهد و کوچکترین خوش در این پژوهش است. با توجه به اینکه وزن‌های رگرسیونی تمامی هشت بعد ارزش تجملی، در این خوش منفی می‌باشد، می‌توان گفت افرای که در این خوش جای دارند دارای دیدگاه منفی نسبت به کالاهای تجملی هستند. به ترتیب منفی‌ترین وزنهای رگرسیونی متعلق به ارزش‌های کاربردی، لذت‌جویی، مادی‌گرایی، منزلتی، نمایشی، کیفی، کاربردی، تک بودن و خود هویتی است. با توجه به این خصیصه این خوش را مخالفان تجملی گرایی نامیده‌ایم. از دید این افراد داشتن کالاهای تجملی ضرورت ندارد، این افراد مادی‌گرا نیستند و نیازی ندارند تا کالاهای خود را ثروتمند نشان دهند، به

جدول ۳- مشخصات جمعیت شناختی

ردیف	ویژگی‌ها	سن	جنسیت	درصد	فرماینی	سطوح
۱	سن	شهر	تحصیلات	۴۷/۶	۵۲۲	زن
				۵۱	۵۶۰	مرد
				۱/۴	۱۵	بی‌پاسخ
				۳۰/۵	۳۳۵	بین ۱۸ تا ۲۷ سال
				۳۶/۳	۳۹۸	بین ۲۸ تا ۳۷ سال
				۲۶/۸	۲۹۴	بین ۳۸ تا ۴۷ سال
				۴/۲	۴۶	بیش از ۴۸ سال
				۲/۲	۲۴	بی‌پاسخ
۲	شهر	تحصیلات	درآمد	%۳۴/۵	۳۷۷	تهران
				%۳۲/۵	۳۵۷	مشهد
				%۳۳	۳۶۳	اصفهان
				۱۵/۷	۱۷۵	زیر دiplom
				۳۸/۶	۴۲۳	Diplom
				۳۶/۱	۳۹۶	کارشناسی
				۷/۳	۸۰	کارشناسی ارشد و بالاتر
				۱/۲	۱۳	حوزه‌ی
۳	تحصیلات	درآمد	درآمد	۱/۲	۱۳	بی‌پاسخ
				۱۲/۵	۱۳۷	کمتر ۳۰۰ هزار تومان
				۲۲/۷	۲۴۹	۳۰۰ هزار تا ۶۰۰ هزار تومان
				۲۰/۸	۲۲۸	۶۰۰ هزار تومان تا یک میلیون تومان
				۱۰/۱	۱۱۱	یک میلیون تا دو میلیون تومان
				۸/۴	۹۲	دو میلیون تومان به بالا
				۲۰/۵	۲۲۵	درآمدی ندارم
				۰/۵	۵۵	بی‌پاسخ

۶. خوشبندی

در مرحله بعد، پس از گردآوری داده‌ها از طریق ابزار معابر و مشخص شدن عوامل و گویه‌های مربوط به هر عامل، از روش خوشبندی k-میانگین استفاده شده است.

مشکل اصلی این تکنیک نیاز به مشخص بودن تعداد خوشها برای شروع می‌باشد. برای رفع این مشکل داده‌ها را ابتدا از روش سلسله مراتبی که خود تعداد خوشها را مشخص می‌کند و با استفاده از شاخص سیلوئت وايد پي به تعداد خوشها

منفی است.

۴-۶. خوشه شماره چهار

تعداد ۳۳۶ نفر که ۳۱ درصد از نمونه را تشکیل می‌دهند در این خوشه قرار دارند. در خوشه شماره چهار ارزش مادی‌گرایی با تفاوت محسوسی اهمیت بیشتری از دیگر ارزشها دارد، به همین دلیل می‌توان این خوشه را مادی‌گرایان نامید. بعد از مادی‌گرایی، ارزش‌های لذت‌جویی، نمایشی، کاربردی، منزلتی و تک بودن به ترتیب دارای اهمیت می‌باشند. دید افراد این خوشه نسبت به ارزش کیفی و خودهویتی منفی است. این تفکر که پول و داشتن کالاهای تجملی خوبشختمی می‌آوردن، تفکر غالب مادی‌گرایان است. در این گروه اهمیت زیادی برای نمایش دادن ثروت وجود دارد و میزان دارایی‌ها نشانه‌ای از درجه موقوفیت افراد در جامعه است. از آنجا که عکس‌العمل و آنچه که دیگران درباره فرد فکر می‌کنند دارای اهمیت بسیار است و ارزشی که فرد برای عقاید درونی خود قائل است کم است، ارزش خودهویتی منفی است. در ضمن در این گروه افراد کالاهای تجملی را به دلیل کیفیت بالاتر آن‌ها نمی‌خرند و دلایل دیگری که توضیح دادیم، علت خرید یا ارزش نهادن به کالاهای تجملی است.

نتیجه‌گیری

در این مقاله به بررسی ادراک مصرف‌کنندگان نسبت به ارزش‌های تجملی نهفته در کالاهی تجملی پرداخته شده است. در ابتدا ابزاری معتبر و بومی شده برای ایران تهیه شد که می‌توان از این ابزار برای بررسی ادراک مصرف‌کنندگان نسبت به هر نوع کالای تجملی نیز استفاده نمود.

این ابزار دارای هشت مقیاس برای اندازه‌گیری ابعاد ارزش تجملی که عبارتند از ارزش‌های مادی‌گرایی، لذت‌جویی، نمایشی، کاربردی، منزلتی، تک بودن، خود هویتی و کیفی، می‌باشد.

پس از جمع آوری داده‌ها، کلیه افراد نمونه را بر اساس نمره‌های به دست آمده از تحلیل عاملی اکتشافی در هر گویه، به وسیله روش K-میانگین خوشبندی نمودیم. همان طور که نتایج تحلیل داده‌ها نشان داد، چهار خوشه

نظر آن‌ها کالاهای تجملی کالاهای خیلی با کیفیت یا منحصر به فردی نیستند و به طور کلی نگاهی منفی به این کالاهای دارند.

۴-۶. خوشه شماره دو

خوشه شماره دو شامل ۳۶۵ نفر است و ۳۳ درصد از افراد نمونه را نشان می‌دهد. در این خوشه افراد به ترتیب الویت، برای ارزش خودهویتی، کیفی، لذت‌جویی، کاربردی و مادی‌گرایی ارزش قائل هستند ولی با توجه به منفی شدن وزن‌های رگرسیونی ارزش منزلتی، نمایشی و تک بودن افراد این خوشه نسبت به این سه عامل دید منفی دارند. افرادی که در این خوشه قرار می‌گیرند بیشترین ارزش را برای خود هویتی و ارزش کیفی قائل هستند، ارزش لذت‌جویی نیز برای آن‌ها مطرح است ولی با اهمیت کمتری از دو ارزش قبل، در این خوشه نسبت به ارزش مادی‌گرایی و کاربردی دید منفی وجود ندارد ولی اهمیت کمی برای آن‌ها قائل شده است. این خوشه را مصرف‌کنندگان کاربردگرایی نامیده ایم که برای خرید کالاهای تجملی تحت تاثیر نظر دیگران نیستند و دلیل خریدن کالاهای تجملی از نظر آن‌ها کیفیت بالاتر این کالاهای است.

۴-۶. خوشه شماره سه

این خوشه شامل ۲۱۳ نفر است که ۱۹ درصد از کل نمونه را شامل می‌شود. در این خوشه با توجه به مثبت بودن وزن‌های رگرسیونی، تمامی ابعاد مطرح شده در ارزش تجملی به جز ارزش خودهویتی مورد تایید است. درجه اهمیت‌های متفاوتی نسبت به این عوامل وجود دارد. بیشترین ارزش را ارزش‌های نمایشی و منزلتی دارند. یعنی در بعد ارزش‌های اجتماعی، به همین دلیل این گروه را مصرف‌کنندگان نمایشی نامیده‌ایم. ارزش‌های مادی‌گرایی، تک بودن و کاربردی، کیفی، لذت‌جویی نیز به ترتیب ذکر شده دارای اهمیت هستند و کمترین اهمیت را ارزش خودهویتی دارد. در این گروه افراد اهمیت زیادی که برای ارزش منزلتی و نمایشی قائل هستند، در نتیجه از نظر آن‌ها این کالاهای می‌تواند موجب بالا رفتن اعتماد به نفس آن‌ها شود و ایده‌ها و عقاید دیگران برای این دسته از افراد مهم‌تر از علائق و سلایق شخصی است، به همین دلیل ارزش خودهویتی در این گروه

با توجه به اینکه مراحل بعد از خوشبندی، هدف‌گیری و جایگاه‌یابی در بازار است؛ بازاریابان پس از انتخاب خوشه مورد نظر قادرند تا با توجه به خصوصیات خوشه منتخب، استراتژی‌های مناسب را برای آن بخش تدوین و اجرا کنند. پریسک‌ترین خوشه، خوشه مخالفان تجمل است که احتمالاً بسیاری از بازاریابان از آن صرف نظر می‌کنند؛ چراکه جذب افراد این خوشه مستلزم تلاش‌های بازاریابی، صرف هزینه و زمان بسیار است.

در صورت انتخاب خوشه مصرف‌کنندگان کاربردگرا، لازم است تا بازاریابان بیش از همه بر کیفیت کالا تاکید داشته باشند و آگاه باشند که این نوع مصرف‌کنندگان تصمیمات خرید خود را بر مبنای ایده‌های خود می‌گیرند، نه بر اساس حرف‌های دیگران و مورد تایید قرار گرفتن دیگران. در این گروه، جنبه دیده شدن کالاها اهمیت ندارد و فرد ممکن است کالای تجملی را خریداری کند که ممکن است هیچ وقت دیگران از آن آگاهی نیابند؛ چراکه این نوع مصرف‌کنندگان کالاها تجملی را برای ارضای نیاز شخصی خود و لذت بردن شخصی می‌خرند. بنابراین بهترین استراتژی تاکید بر کیفیت کالا، گارانتی کالا، در نظر گرفتن استانداردهای ویژه، نوآوری در تکنولوژی، افزودن جنبه‌های کاربردی به کالا، اهمیت دادن به زیبایی و قابل استفاده بودن کالا، انتقال حس رضایت از استفاده کالا و توجه به هویت و ایده‌های درونی افراد است.

اگر خوشه مصرف‌کنندگان نمایشی به عنوان هدف انتخاب شود، باید تمرکز استراتژیهای بازاریابی روی مواردی از قبیل بارز بودن قیمت کالا برای همگان، طبق مدر روز بودن کالا، استفاده از گروه مرجع برای تبلیغات کالا، خلق برندهای منزلتی همراه با لوگوهای بارز و قابل شناسایی، تاکید بر مدر روز بودن کالا و جو مکان عرضه کالاها و خدمات تجملی توجه کند.

در خوشه مادی‌گرایان، بیشترین توجه به این است که این کالاها بتوانند نشان‌دهنده موفقیت فرد در جامعه باشند و با دراختیار داشتن این کالاها فرد بتواند تحسین دیگر افراد را برانگیزد. برای افراد این خوشه لازم است تا داشتن کالاها تجملی، به عنوان آرزوهایی مهم آن‌ها در زندگی در آیند.

مشخص شد که هر خوشه دارای تفاوت بارز با دیگر خوشه‌ها و خصوصیات خاص خود می‌باشد.

خوشه شماره یک را مخالفان تجمل نامیدیم که هیچ ارزشی برای هیچ یک از ابعاد ارزش تجملی قائل نشده‌اند. خوشه شماره دو تجمل گرایان کاربردگرا هستند که دلیل ارزش‌گذاری آن‌ها در کالاها تجملی، کیفیت بالاتر این کالاهاست و آن‌ها تصمیم‌های خرید خود را بر اساس عقاید خود می‌گیرند نه آنچه که دیگران می‌گویند. خوشه (۳) مصرف‌کنندگان نمایشی هستند که دلیل اصلی آن‌ها برای ارزش‌گذاری کالاها تجملی، به رخ کشیدن و مطرح شدن خود به عنوان افرادی ثروتمند است. خوشه (۴) نیز افرادی هستند که دلیل اصلی ارزش نهادن به تجملات، مادی‌گرایی آن‌ها می‌باشد.

در مقایسه با نتایج پژوهش وايدمن و همکارانش (۲۰۰۹)، در این پژوهش نتایج متفاوتی به دست آمد. از یک سو ارزش‌های تجملی در هشت بعد مشخص شدن و ارزش قیمتی بیان شده در مطالعه وايدمن در ارزش‌های کیفی، منزلتی و نمایشی بیان و ادغام شد.

یک تفاوت عمده نیز در خوشه (۱) نیز دیده می‌شود. در این خوشه تمامی ابعاد ارزش تجملی در نظر مصرف‌کنندگان بی ارزش هستند، حال آنکه در پژوهش وايدمن چنین خوشه‌ای دیده نشده و مصرف‌کنندگان در تمام خوشه‌ها ارزش‌هایی را برای کالاها تجملی قائل شده‌اند و هیچ خوشه‌ای که کلیه ابعاد تجملی را فاقد ارزش بداند، دیده نشده است. این موضوع می‌تواند نشات گرفته از تفاوت‌های فرهنگی باشد که خود نیاز به انجام پژوهشی گسترده دارد.

از سوی دیگر نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که تا چه حد بازار مصرف تجملی می‌تواند ناهمگون باشد و دلایل ارزش‌گذاری کالاها تجملی متفاوت باشند.

پیشنهادات کاربردی

خوشه‌های پژوهش، گوناگونی مصرف‌کنندگان و میزان اهمیت جنبه‌های ارزش تجملی را در هر گروه از مصرف‌کنندگان که می‌توانند به عنوان بازار هدف انتخاب شوند، مشخص می‌کند.

- 17.Hedonic Value.
.۱۸.ویگنرون و جانسون، ۲۰۰۴
- 19.Materialistic Value.
.۲۰.بلک، ۱۹۸۸
- 21.Conspiciousness Value.
.۲۲.دیتمار، ۱۹۹۴

همچنین با توجه به این نکته که این گروه از مصرف‌کنندگان خوشبختی و شادمانی خود را منوط به داشتن کالاهای تجملی می‌دانند پس باید داشتن این کالاهای حس شادمانی را به مصرف‌کننده انتقال دهد.

پیشنهادات آتی

در مطالعات آتی می‌توان با استفاده از ابزار این پژوهش، تحقیقاتی را در مورد یک کالای تجملی خاص انجام داد. در ضمن انجام خوشبندی بر اساس متغیرهای دموگرافی و نه بر اساس متغیرهای رفتاری و نگرشی، نیز می‌تواند نتایج جالبی در برداشته باشد.

همچنین با توجه به اینکه تحلیل خوشبدهای فرضیه‌ساز است می‌توان با توجه به نتایج خوشبدها، در پژوهش‌های آتی فرضیه‌هایی مانند فرضیه زیر را مورد آزمون قرارداد: بررسی تاثیر و ارتباط اعتقادات مذهبی و فرهنگ در خوش مخالفان تجمل. به طور کلی ابزار این پژوهش و نتایج آن می‌تواند به عنوان گامهای ابتدایی برای مطالعات آینده در زمینه رفتار مصرف تجملی تلقی شود.

پی‌نوشت

- منابع**
- Amatulli,C. and Guido,G, Determinants of Purchasing Intention for Fashion Luxury Goods in the Italian Market:A Laddering Approach , *Journal of Fashion Marketing and Management*, Vol. 15 No.1, pp.123 ° 136, 2010.
- Atik, D and ahı, D.S., LowIncome Consumers in a Non-Western Culture *African Journal of Business Management*, Vol. 5, No. 13, pp.5330- 5335.
- Belk, R. W., Possessions and the Extended Self , *Journal of Consumer Research*, Vol. 15, pp. 139-168, 1988.
- Berry, C. J., The Idea of Luxury: A Conceptual and Historical Investigation , *Cambridge: Cambridge University Press*, 1994.
- Bouedieu, P., Distinction: A Social Critique of the Judgment of Taste, London: Routledge, 1984.
- Campbell, Donald T., and D. W. Fiske, Convergent and Discriminant, 1959
- Clark, Ronald A., James J. Zboja, and Ronald E. Goldsmith, Status Consumption and Role-Relaxed Consumption: A Tale of Two Retail Consumers, *Journal of Retailing and Consumer Services*, 14 (1), 45 ° 59, 2007.
- Dittmar, Helga, Material Possessions as Stereotypes: Material Images of Different Socio-Economic Groups ,*Journal of Economic Psychology*, No.15 pp:561-585, 1994.
- Dubois , Czellar, S. and Lautrent, G., Consumer Rapport to Luxury: Analyzing Complex and Ambivalent Attitudes , Available at: <http://www.hec.fr/hec/fr/professeurs> recherché,(accessed 12 march 2010), 2001.
- Dubois, B., and Czellar, S., Prestige Brands or Luxury Brands? An Exploratory Inquiry on Consumer Perceptions , HEC Geneva, available at: www.hec.unige.ch/recherches_publications/, (accessed 28 April 2009, 2002).

1. Mandeville.
۲. مندوبل، ۱۷۳۲.
۳. کینز، ۱۹۳۶.
4. Human Development Reports, 2009.
۵. بوردیو، ۱۹۸۴.
۶. بری، ۱۹۹۴.
۷. فائو و پرندرگست، ۲۰۰۰.
۸. کیفرر، ۱۹۹۷.
9. Top- Range goods.
- 10.Relaxed Consumers.
- 11.Price value.
- 12.Usability Value.
- 13.Quality Vlaue.
14. روکس، ۱۹۹۵.
- 15.Uniqueness Value.
- 16.Self-identity Value.

- Phau, I., and Prendergast, G., Consuring Luxury Brands: The Relevance of the Rarity Principle *Journal of Brand Management*, Vol. 8, pp. 122° 138, 2000.
- Puntoni, S., SelfIdentity and Purchase Intention: An Extension of the Theory of Planned Behavior ,*European Advances in Consumer Research*, Vol. 5, pp.130° 134, 2001.
- Roux, E., Consumer Evaluation of Luxury Brand Extension ,*EMAC Conference Proceeding*, May, ESSEC, Paris, 1995.
- Smith, A., *The Wealth of Nations* Edited by R.H. Campbell and A.S. Skinner, The Glasgow edition of the Works and Correspondence of Adam Smith, vol. 2b, pp. 47, 1976.
- Truong, Y., McColl, R., and Kitchen, P. J., New Luxury Brand Positioning and the Emergence of Masstige Brands , *Journal of Brand Management*, Vol.16 No.(5/6),pp.375-382, 2010.
- Veblen, T., The Theory of the Leisure Class, New York: New American Library, 1899.
- Verhallen, T. M., and Robben, H. S., Scarcity and preference: An Experiment on Unavailability and Product Evaluation *Journal of Economic Psychology*, Vol. 15, pp. 315° 331, 1994.
- Vigneron, F., and Johnson, L.W., AReview and Conceptual Framework of Prestige Seeking Consumer Behavior ,*Academy of Marketing Science Review*, Vol. 9,No 1,pp.1-14, 1999.
- Vigneron, F., and Johnson, L.W., Measuring Perceptions of Brand Luxury *Journal of Brand Management*, Vol. 11, pp. 484° 506, 2004.
- Widemann, K-P., Hennigs, N., and Siebels, A., Value-Based Segmentation of Luxury Consumption Behavior *Journal of Psychology and Marketing*, Vol. 26, pp. 625-651, 2009.
- Dubois, B., and Laurent, G., Attitudes Toward the Concept of Luxury: An Exploratory Analysis , In S. Leongand J. Cote (Eds.), *Asia Pacific Advances in Consumer Research*, Provo, UT: Association for Consumer Research, pp. 273° 278, 1994.
- Dumas, J. and Redish, J., A Practical Guide to Usability Testing. Norwood, NJ: Ablex, 1993.
- Eastman K. and K. Eastman L., Perceptions Of Status Consumption And The Economy , *Journal of Business & Economics Research*, Vol.9, No.7, pp.9-19, 2011.
- Hata,K, Louis Vuitton Japan. The Building of Luxury. New York Assouline, 2004.
- Human Development Reports, Available at: <http://hdrstats.undp.org/en/tables>, (accessed 18 march 2010), 2009.
- Kapferer, J.N., Managing Luxury Brands”, *Journal of Brand Management*, Vol. 4, No. 4, pp: 251-260, 1997.
- Kapferer, J.N. and Bastien,V., The Specificity of Luxury Management:Turning Marketing Upside Down ,*Journal of Brand Management*, Vol.16,No(5/6),pp. 311-322, 2009.
- Keynes, J.M., The General Theory of Employment, Interest, and Money, London:
- Lawshe, C.H., A Quantitative Approach to Content Validity , *Journal of Personal Psychology*, Vol. 28, No. 4, pp: 563-575, 1975.
- Mandeville, B. (1732/1988), The Fable of the Bees: Or Private Vices, Publick Benefits.Indianapolis: Liberty Classics.
- Mo, T., and Roux, E., Exploring Chinese Consumer Values and Attitudes Towards Luxury Brand Consumption , *European Journal of Marketing*, Vol.38, No.2, pp.423-432, 2009.

بررسی تاثیر توان خلاقیت و نوآوری در توسعه صنعت فرش

نیما سعیدی

عضو باشگاه پژوهشگران جوان دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز
Nimasaidi@gmail.com

امیر نوروزنژاد درزی نقیبی

کارشناس سازمان بورس و اوراق بهادار

سعیده زنده‌باد

دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت بازارگانی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز
Saeedeh_zendehebad@yahoo.com

آزمون رگرسیون نیز، شدت تاثیر هر یک از متغیرها بر رقابت‌پذیری صنعت فرش را نشان داد که در این میان توان فناوری اطلاعات با ضریب 0.63^* و توان تحقیق و توسعه با وزن 0.61^* ، بیشترین تاثیر را بر رقابت‌پذیری صنعت فرش داشتند.

نتایج حاصل از به کارگیری آزمون میانگین نیز نشان داد که هیچ یک از متغیرهای پژوهش از موقعیت مناسبی برخوردار نبودند.

در انتهای نیز با به کارگیری تکنیک تاپسیس فازی، اجزای دیدگاه مبتنی بر توان خلاقیت و نوآوری رتبه‌بندی شدند که در نهایت «توان تحقیق و توسعه»، «کسب اطلاعات از بازار» و «خلق دانش» به عنوان مهمترین زیرمعیارهای این دیدگاه انتخاب شدند.

با توجه به نتایج به دست آمده، می‌توان پیشنهاداتی همچون «آشناسایی تجار با فنون نوین تجارت الکترونیکی»، «بازاریابی اینترنتی و بازارگانی بین‌الملل»، «بهره‌گیری از دانش، تجربه و

چکیده

روند نزولی میزان صادرات فرش دستبافت در سال‌های اخیر و پیشی گرفتن کشورهای چین و هند از ایران، فکر اقتصاددانان سیاری را به حل معضلات این صنعت توانمند مشغول ساخته است. عدم استفاده از فناوری اطلاعات، دانش، خلاقیت و نوآوری در فرآیند تولید، بازاریابی و فروش این محصول در سال‌های اخیر، مشکلات عدیدهای را برای این صنعت توانمند ایجاد کرده است.

در این پژوهش به بررسی نقش توان خلاقیت و نوآوری در افزایش توان رقابتی صنعت فرش پرداخته خواهد شد و برای توان خلاقیت، سه معیار اصلی «توان تحقیق و توسعه»، «توان فناوری اطلاعات» و «مدیریت دانش» و سیزده زیرمعیار تعریف شد. نتایج حاصل از به کارگیری آزمون همبستگی پرسون، نشان‌دهنده رابطه مثبت و معنادار میان متغیرهای پژوهش بوده و

و در نتیجه پیشرفت علوم رایانه علاوه بر پیشرفت‌ها و اختراع‌های جدید، در این حوزه کاهش چشمگیر هزینه‌های به کارگیری این فناوری از یک سو و مزایای متعدد ناشی از آن از سوی دیگر باعث شده که در حال حاضر به ندرت می‌توان شرکتی را یافت که از این فناوری استفاده نکند [۱].

این صنعت، یکی از توانمندترین صنایع کشور پس از صنعت پتروشیمی بوده که علیرغم سیر نزولی میزان صادرات طی سالیان اخیر، جایگاه خود را در راس بهترین صادرکنندگان فرش سراسر دنیا حفظ کرده بود تا این که در سال ۱۳۸۷ جای خود را به کشورهای چین و هند سپرد. صادرات فرش دستباف ایران در پنج سال گذشته روندی نزولی داشته و پایین بودن قیمت فرش کشورهای رقیب در مقایسه با فرش ایران و هماهنگ بودن آن با سلاطیق بازارهای جهانی نیز از عوامل عمدۀ رشد برخی از کشورهای رقیب در بازارهای جهانی به شمار می‌رود [۲]. از سوی دیگر افزایش قیمت‌های داخلی در اثر رشد تورم و انتقال تاثیرات تورم، کاهش حجم تجارت جهانی فرش دستباف به علت جایگزین شدن سایر کفپوش‌ها از جمله فرش ماشینی، موکت، سنگ، پارکت، و سایر زیراندازها نیز به کاهش صادرات فرش دستبافت ایران در سال‌های اخیر منجر گردیده است. اما شایان ذکر است که ایران تا سال ۱۳۸۵ همچنان رتبه اول بازار جهانی را به خود اختصاص داده بود، اما در سال‌های بعد جایگاه خود را در صدر جدول بهترین صادرکنندگان به کشورهای چین و هند سپرد [۳].

قسمت اعظمی از فرش دستبافت ایران با ابعاد و ارزش‌های برجسته اقتصادی، فرهنگی و ملی آن برای صادرات در سطح بین‌المللی، تولید و عرضه می‌شود. لکن بخاطر نارسانی‌ها و تنگناهای موجود در داخل کشور و شرایط رقابتی برای صادرات آن در بازارهای هدف، صادرات این کالا با مشکلات جدی مواجه می‌باشد، به طوری که این هنر- صنعت از سال‌ها قبل از افول قهقهایی پیموده است. جایگاه و نقش تعیین‌کننده و هدایتگر بازاریابی صادراتی و بین‌الملل برای ارتقای کیفیت و انطباق آن بر خواسته‌ها، نیازها و ترجیحات مشتریان و خریداران، امری است که از آن غفلت شده است [۴].

مهارت استادکاران مجرب و تخصص جوانان تحصیلکرده در کنار استفاده از مواد اولیه با کیفیت در تولید محصول، «افزایش داشش موجود در جهت افزایش فعالیت‌های بازاریابی، تبلیغات و تحقیقات بازاریابی اینترنتی، برای رقابت با صادرکنندگان اینترنتی»، «ایجاد پایگاه‌های داده مشتری جهت شناسایی مشتریان هدف»، «تمرکز گسترده بر تحقیقات بازاریابی جهت شناسایی نیازهای مشتریان در هر منطقه جغرافیایی»، «تولید مطابق با سلاطیق و نیازهای مشتریان» و «ایجاد مراکز تحقیق برای نوآوری در امر تولید و بازاریابی» را به عنوان مهمترین راهکارهای توسعه توان رقابتی این صنعت ارائه داد.

مقدمه و بیان مساله

تغییر، تحول و نوآوری در ابعاد مختلف زندگی همواره جزء جدائی ناپذیر نظام هستی بوده است. این نوآوری‌ها و پدیده‌های نوین، تمام جنبه‌های زندگی بشر را تحت تأثیر قرار داده است. دنیای کسب و کار و اقتصاد نیز جزئی از زندگی بشر می‌باشد و از موج نوآوری و تغییر در امان نمانده است. شاید به جرأت بتوان گفت زمینه‌هایی که بیشترین تأثیرپذیری را از تغییر و نوآوری داشته است در حوزه کسب و کار و اقتصاد قرار داردند. نوآوری و تغییر در بخش کسب و کار از آن جهت حائز اهمیت است که سازمان‌ها به عنوان بنگاه‌های اقتصادی، به لحاظ در اختیار داشتن نیروی کار، تأمین مواد اولیه و انجام فعالیت‌های تولیدی، چرخه‌ای صنعت و خدمات را به گردش در می‌آورند. بنگاه‌ها و شرکت‌های موجود در بخش‌های مختلف اقتصاد هر کشور و حتی در سطح جهانی برای کسب منابع محدود، حفظ و افزایش سهم بازار خود از نوآوری‌های جدید استفاده می‌کنند.

یکی از جدیدترین نوآوری‌ها در عرصه تجارت و کسب و کار، به کارگیری شبکه‌های کامپیوترا و بویژه اینترنت می‌باشد. در ابتدای به کارگیری کامپیوترا در فعالیت‌های تجاری و اقتصادی هزینه‌های مربوطه بسیار بالا بودند و مشکلات متعددی وجود داشت، لذا فقط شرکت‌های معهودی که از توان مالی مناسبی برخوردار بودند از این تکنولوژی استفاده می‌کردند. به مرور زمان

چالش‌ها و مشکلات استراتژیک برای مدیران سازمان‌ها شده است که از آن جمله می‌توان به تغییرات سریع تکنولوژیکی و نوآوری‌های بازار محور شتابان در بازارهای محصول و خدمات، تغییرات سریع و روزافزون در انتظارات و خواسته‌های مشتریان، تغییر ارزش اقتصادی ناشی از دانش، شدت رقابت جهانی و فناوری اطلاعات دیجیتالی اشاره کرد.

این تغییرات، ضرورت‌ها و الزامات جدیدی را برای رقابت فراروی سازمان‌ها قرار داده‌اند که با توجه به وسعت و تنوع این الزامات و ضرورت‌ها و نیز سرعت تغییر در این الزامات و مطرح شدن ضرورت‌ها و شرایط جدید روابط، همکاری و ائتلاف برای سازمان‌ها است. اگرچه به کارگیری استراتژی‌های همکاری و ائتلاف و برقراری روابط، موضوع جدیدی در عرضه رقابت به شمار نمی‌آید، اما آنچه لزوم توجه به آن در عصر جدید را بیش از پیش ضروری ساخته است، ماهیت این نوع روابط و همکاری‌ها است که در گذشته، بیشتر تاکتیکی بوده‌اند؛ در حالی که تغییرات پیش آمده جهت آن را از تاکتیکی بودن به استراتژیک بودن تغییر داده و آن را تبدیل به یکی از مهمترین ضرورت‌ها و ابزارهای کسب توان رقابتی بالاتر نموده است [۸].

در حال حاضر، سازمان‌ها به صورت جاه طلبانه‌تر و از طریق تولید و انتقال دانش جدید و نوآوری‌ها با استفاده از شبکه‌های عمودی و افقی سعی در غلبه بر این شرایط و دستیابی به مزیت رقابتی می‌باشند [۹].

در دنیای پرتالاطم امروزه که سازمان‌ها و صنایع برای از پا در آوردن رقبای خود، با بی‌رحمی تمام عمل نموده و از هیچ کوششی فروگذار نمی‌کنند، نیاز به خلاقیت و نوآوری در خدمات و محصولات، بیش از پیش نمود پیدا کرده است.

این دیدگاه، به نوعی جزئی از دیدگاه مبتنی بر منابع محسوب می‌شود. اگر بتوان منابع را به دو دسته محسوس و نامحسوس طبقه‌بندی نمود، توان خلاقیت و نوآوری در زمرة منابع نامحسوس به شمار می‌آید [۱۰].

توان خلاقیت و نوآوری، ممکن است منسوب به منابع انسانی و یا دارایی‌های سازمانی باشد. توان خلاقیت منابع انسانی، به ایجاد محصولات و خدماتی متمایز در زیبایی و جذابیت ظاهری و

برخی کاستی‌هایی را که در مورد تبلیغات و بازاریابی فرش دستبافت وجود دارد، می‌توان به این صورت بیان نمود: ناباوری صادرکنندگان به تبلیغات و استفاده ناچیز از آن، عدم موفقیت تبلیغات انجام شده، عدم موفقیت در معرفی مشخصه‌های فرش دستبافت و بی توجهی به گروه‌های هدف [۵]. همچنین در تولید حجم عمدہ‌ای از فرش دستبافت ایران (جز در مواردی معدود و انگشت شمار) معیارها، نگاه کلان و فرآیندی برای تولید با مزیت رقابتی مبتنی بر اصول بازاریابی ملحوظ و مورد توجه تولیدکنندگان نمی‌باشد و عموماً پس از تولید در گرداب مشکلات عدیدهای از عوامل داخلی و در سطح رقابت بین‌المللی، اقدام به صادرات و رقابت با رقبای می‌شود که در نقطه مقابل تولیدکنندگان و صادرکنندگان ایرانی، با تکیه بر آخرین دستاوردهای علمی و فناوری و ضمن بهره‌گیری از بر جستگی‌های هنری فرش ایران، تولیدات خود را با موفقیت بیشتر به فروش می‌رسانند [۶].

یکی از مهمترین نقاط ضعف صنعت فرش دستبافت کشور، عدم استفاده از فناوری اطلاعات، دانش، خلاقیت و نوآوری در فرآیند تولید، بازاریابی و فروش آن می‌باشد. عدم آشنایی تجار با فنون نوینی همچون تجارت الکترونیکی و بازاریابی اینترنتی، فقدان پایگاه‌های داده‌های مناسب برای شناسایی نیازهای مشتریان و عدم بهره‌گیری از فناوری اطلاعات در جهت افزایش فعالیت‌های بازاریابی و تبلیغات از جمله مهمترین عواملی بوده که روند نزولی صادرات این محصول در سال‌های اخیر را در پی داشته است [۷]. در این پژوهش، سعی بر آن است که با بیان دیدگاه مبتنی بر توان خلاقیت و نوآوری و ارائه مدلی برای آن، نقش آن بر بهبود وضعیت فعلی صنعت فرش دستبافت کشور مورد بررسی گیرد. بنابراین سؤال اصلی تحقیق را می‌توان به این صورت مطرح نمود:

آیا توان خلاقیت و نوآوری بر توسعه صنعت فرش کشور تاثیرگذار است؟

دیدگاه مبتنی بر خلاقیت و نوآوری

جهانی شدن صنایع، باعث ایجاد مجموعه جدیدی از مسائل،

"انتخاب شرکت‌های برونسپار" می‌تواند موجب کسب مزیت رقابتی شود [۱۷].

نقش دیدگاه مبتنی بر خلاقیت و نوآوری در توسعه توان رقابتی صنعت فرش

این دیدگاه، در برگیرنده توان تحقیق و توسعه، توان به کارگیری فناوری اطلاعات و مدیریت دانش می‌باشد [۱۸]. اهمیت این دیدگاه برای صنعت فرش از آن جهت است که دیدگاه سنتی مسئولان و دست‌اندرکاران امر همچنان ادامه داشته و کماکان توجه بیش از حد به منابع ورودی و عدم به کارگیری فناوری‌های نوین اطلاعاتی از قبیل تجارت الکترونیکی، بازاریابی اینترنتی و مدیریت دانش، موجبات نزول بیشتر میزان صادرات را برای این صنعت به همراه داشته است [۱۹].

موضوع توان تحقیق و توسعه که بخشی از دیدگاه مبتنی بر خلاقیت و نوآوری محسوب می‌شود، نگرشی جدید برای صنعت فرش محسوب می‌شود. زیرا با استفاده از آن می‌توان، به افزایش کیفیت، کاهش هزینه، هماهنگی میان تولید با نیاز بازار دست یافت.

در ارتباط با نوآوری نیز می‌توان گفت با به کارگیری این عامل می‌توان، نقش‌هایی جالب و بازارپسند طراحی نمود. از لحاظ رنگ نیز می‌توان فرش‌هایی هماهنگ با نیاز بازار تولید نمود. همچنین اخیراً با استفاده از فناوری‌های نوینی همچون گره ماشینی، چله کشی ماشینی، پودکشی ماشینی و حتی بافت ماشینی، نوآوری‌هایی در صنعت فرش به وجود آمده که به نفع این صنعت و شاغلین آن، بخصوص بافتگان نمونه می‌باشد.

مدل مفهومی و فرضیات پژوهش

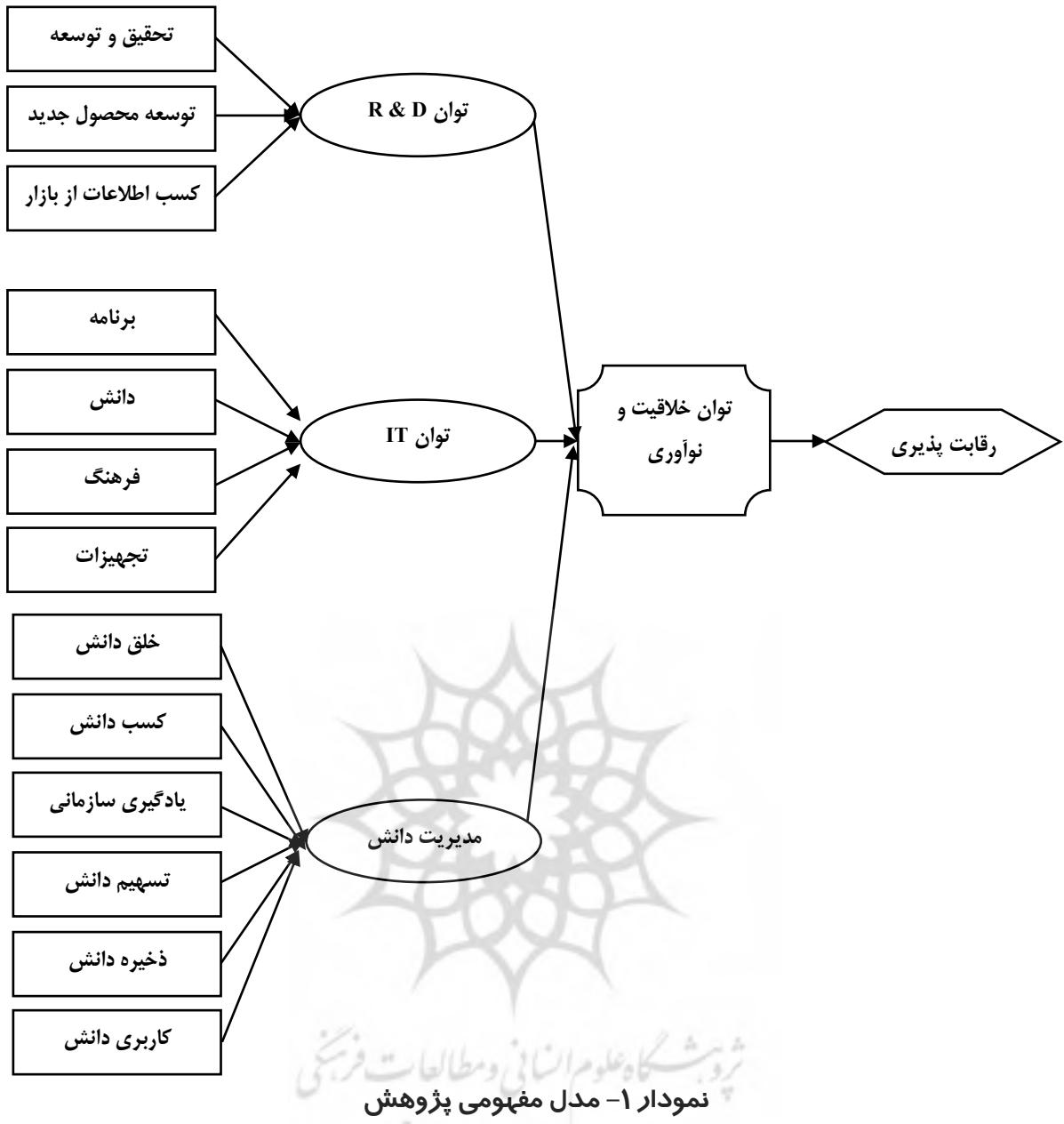
نمودار (۱) بخشی از مدل نهایی پژوهش مهرگان و همکاران [۲۰] می‌باشد. در این مدل، توان خلاقیت شامل سه معیار اصلی «توان تحقیق و توسعه»، «توان فناوری اطلاعات» و «مدیریت دانش» و ۱۳ زیرمعیار می‌باشد. مدل مذکور پس از جرح و تعدل توسط جمعی از خبرگان رشته مدیریت، به صورت زیر ارائه شد:

نوآوری در دارایی‌های سازمانی نیز در نهایت می‌تواند به کاهش هزینه‌های عملیاتی، کاهش زمان تولید و ارائه محصول و حتی توسعه محصول و رسوخ در بازار منجر گردد [۱۱].

نوآوری را می‌توان به نوعی مهمترین سنگ بنا برای مزیت‌رقابتی به حساب آورد. چون در دراز مدت رقابت به واسطه نوآوری ادامه می‌باید. اگر چه تمام نوآوری‌ها موفق نمی‌گردند ولی آن‌هائی که موفق می‌شوند می‌توانند به عنوان منبع مهمی برای مزیت رقابتی به حیات خود ادامه دهند. دلیل آن این است که با استفاده از تعریف، یک نوآوری موفق به شرکت چیزی منحصر به فرد عطا می‌کند. چیزی که رقبا از داشتن آن محرومند (البته تا زمانی که آن را تقلید نمایند). این منحصر به فرد بودن می‌تواند شرکت را قادر سازد تا خود را از رقبایش متمایز سازد و قیمتی بالاتر برای محصولاتش در نظر بگیرد و یا می‌تواند شرکت را قادر سازد تا هزینه هر واحد را نسبت به رقبایش بسیار پائین بکشد. باید توجه داشت که ممکن است رقبا با توجه به فرصت‌های تکنولوژیک، به سهم بازار بیشتری دست یابند. اما اعلام نوآوری و ثبت اختراع از سوی سازمانی خاص، اطلاعات موردنیاز رقبا را در اختیار آنان قرار خواهد داد [۱۲].

چگونگی انجام فعالیت‌های مختلف و گردش مواد، کار، افراد و اطلاعات می‌تواند منبعی برای کسب مزیت رقابتی محسوب گردد [۱۳]. در حال حاضر، سازمان‌ها سرمایه‌گذاری زیادی بر روی اینترنت انجام داده و متفق القول معتقدند استفاده از اینترنت موجب کسب مزیت رقابتی برای کسب و کارشان خواهد شد. ارتباط و خدمت رسانی به مشتری از طریق اینترنت، جزء رایج‌ترین شیوه‌های ارتباط با آنان می‌باشد [۱۴].

استفاده از IT موجب تسهیل در استفاده و پشتیبانی از نوآوری و توسعه کسب و کار خواهد شد [۱۵]. رشد بهره‌وری، پایه و اساس شکوفایی اقتصادی، پیش نیازی برای توسعه کشور و همچنین شاخصی برای رقابت سازمان‌ها به شمار می‌آید [۱۶]. در دهه نود، IT منبعی کلیدی برای دستیابی به مزیت رقابتی محسوب می‌شد. پورتر و میلر (۱۹۸۵) به این نتیجه رسیدند که IT از طرق مانند «ایجاد تغییرات در ساختار و توان رقابتی صنعت»، «حمایت و پشتیبانی از ایجاد تجارت‌های جدید» و



نمودار ۱- مدل مفهومی پژوهش

۱. توان تحقیق و توسعه بر رقابت‌پذیری صنعت فرش کشور مطلوبی قرار دارد.
 ۲. توان فناوری اطلاعات بر رقابت‌پذیری صنعت فرش کشور تاثیر مثبت و معنادار دارد.
 ۳. مدیریت بر رقابت‌پذیری صنعت فرش کشور تاثیر مثبت و معنادار دارد.
 ۴. صنعت فرش از لحاظ توان تحقیق و توسعه در سطح مطلوبی قرار دارد.
 ۵. صنعت فرش از لحاظ توان فناوری اطلاعات در سطح
- روش شناسی تحقیق**
- در این پژوهش که در از نظر اهداف، تحقیقی کاربردی محسوب می‌شود، برای گردآوری داده‌ها از روش کتابخانه‌ای (مراجعه به کتب، مقالات، آرشیو و ...) و روش میدانی (استفاده از پرسشنامه) استفاده شد.

$$\tilde{r}_{ij} = \left(\frac{a_j^-}{d_{ij}}, \frac{a_j^-}{c_{ij}}, \frac{a_j^-}{b_{ij}}, \frac{a_j^-}{a_{ij}} \right), \quad j \in C \quad (2)$$

$$\tilde{r}_{ij} = \left(\frac{a_{ij}}{d_j^*}, \frac{b_{ij}}{d_j^*}, \frac{c_{ij}}{d_j^*}, \frac{d_{ij}}{d_j^*} \right), \quad j \in B \quad (3)$$

مرحله ۳- بنابراین ماتریس وزن دهی شده به شکل فرمول ۴ می شود:

(۴)

$$\tilde{V} = [\tilde{v}_{ij}]_{m \times n}, \quad i = 1, 2, \dots, m, \quad j = 1, 2, \dots, n$$

$$\tilde{v}_{ij} = \tilde{r}_{ij} \otimes \tilde{w}_j$$

مرحله ۴- تعیین راه حل ایدهآل فازی مثبت (\tilde{v}_j^*) و ایدهآل فازی منفی (\tilde{v}_j^-) (FNIS) (فرمول ۵ و ۶):

$$\tilde{v}_j^* = \begin{cases} \max_{i=1, \dots, m} \tilde{v}_{ij}; & j \in B \\ \min_{i=1, \dots, m} \tilde{v}_{ij}; & j \in C \end{cases} \quad (5)$$

$$FPIS = \{\tilde{v}_j^* \mid j = 1, \dots, n\}$$

$$\tilde{v}_j^- = \begin{cases} \min_{i=1, \dots, m} \tilde{v}_{ij}; & j \in B \\ \max_{i=1, \dots, m} \tilde{v}_{ij}; & j \in C \end{cases} \quad (6)$$

$$FNIS = \{\tilde{v}_j^- \mid j = 1, \dots, n\}$$

مرحله ۵- محاسبه فواصل اندازه ها با استفاده از فاصله اقلیدسی فازی:

(۷)

$$D(\tilde{a}, \tilde{b}) = \sqrt{\frac{1}{4} [(a_1 - b_1)^2 + (a_2 - b_2)^2 + (a_3 - b_3)^2 + (a_4 - b_4)^2]}$$

فاصله هر گزینه از ایدهآل مثبت و منفی با فرمول های ۸ و ۹

محاسبه می شود:

$$d_i^- = \sum_{j=1}^n d(\tilde{v}_{ij}, \tilde{v}_j^-), \quad i = 1, \dots, m \quad (8)$$

$$d_i^+ = \sum_{j=1}^n d(\tilde{v}_{ij}, \tilde{v}_j^*), \quad i = 1, \dots, m \quad (9)$$

مرحله ۶- محاسبه نزدیکی نسبی به ایدهآل و رتبه بندی (فرمول ۱۰)

$$Cc_i = \frac{d_i^-}{d_i^- + d_i^+} \quad (10)$$

برای پژوهش حاضر، دو پرسشنامه مجزا در نظر گرفته شد. پرسشنامه اول در برگیرنده ۱۳ سؤال بسته و یک سؤال باز در مورد پیشنهادات جامعه آماری و پرسشنامه دوم نیز در برگیرنده ۱۳ سؤال فوق (با طیف هفت تایی فازی) بودند که پس از طراحی، میان ۶۷ نفر از مدیران و مسئولان اتاق بازرگانی استان قم و مرکز ملی فرش توزیع شد.

برای تأیید روایی پرسشنامه ها، به روایی محتوا اکتفا شد. بدین ترتیب که پرسشنامه های مذکور پس از طراحی، میان جمعی از استادی حوزه مدیریت توزیع و نظرات اصلاحی آنان اعمال شد و پس از تأیید نهایی، میان جامعه آماری توزیع گشت. برای تعیین پایایی پرسشنامه نیز از تکنیک آلفای کرانباخ استفاده شد. این مقدار برای دو پرسشنامه به ترتیب ۰/۷۹ و ۰/۷۸ به دست آمد که حاکی از قابلیت اعتماد بالای ابزار اندازه گیری می باشد.

تکنیک تاپسیس فازی

تاپسیس (روش رتبه بندی با توجه به شباهت با راه حل ایدهآل مثبت)، به عنوان یکی از روش های کلاسیک MCDM شناخته شده است که توسط هوانگ و یون برای حل مسائل MCDM توسعه داده شد و بر اساس تعیین ایدهآل شکل گرفته بود. گزینه های انتخاب شده باید دارای کوتاه ترین فاصله از ایدهآل مثبت و از سویی دیگر، بیشترین فاصله از ایدهآل منفی باشند [۲۱]. مراحل تصمیم گیری به کمک تکنیک تاپسیس فازی به شرح زیر است:

مرحله ۱- به دست آوردن بردار اوزان $w \sim$.

مرحله ۲- نرمالایز کردن ماتریس به دست آمده از نظرسنجی خبرگان در رابطه با گزینه ها که ماتریس جدیدی به شرح زیر می باشد:

$$\tilde{R} = [\tilde{r}_{ij}]_{m \times n} \quad (1)$$

مربط به شاخص هایی که در رابطه با سود است (فرمول ۲) و $C \subseteq \{1, \dots, n\}$ مربط به شاخص هایی که در رابطه با هزینه است (فرمول ۳).

تجزیه و تحلیل یافته‌ها

الف) آزمون کولموگروف- اسمیرنوف

از آنجا که جامعه آماری تحقیق، از حجم پایینی برخوردار است، برای آزمون نرمال بودن داده‌ها از آزمون کولموگروف- اسمیرنوف استفاده شد.

ب) آزمون همبستگی

برای بررسی رابطه میان متغیرهای تحقیق از آزمون همبستگی پیرسون استفاده شد که نتایج حاصله در جدول (۲) ملاحظه می‌شود.

جدول ۱- نتایج حاصل از به کار گیری آزمون کولموگروف- اسمیرنوف

متغیرها	پرسشنامه	کل	توان تحقیق و توسعه	توان فناوری اطلاعات	مدیریت دانش
.۰/۰۵۹	.۰/۰۶۸	.۰/۱۱۲	.۰/۰۷۱	.۰/۰۶۸	

جدول ۲- نتایج حاصل از به کار گیری آزمون همبستگی پیرسون

ردیف	متغیرها	r پیرسون	سطح معنی داری
۱	توان تحقیق و توسعه با رقابت‌پذیری	.۰/۶۸	.۰/۰۵
۲	توان فناوری اطلاعات با رقابت‌پذیری	.۰/۶۵	.۰/۰۵
۳	مدیریت دانش با رقابت‌پذیری	.۰/۵۴	.۰/۰۵

ج) آزمون رگرسیون

برای بررسی شدت تاثیر هر یک از متغیرها بر رقابت‌پذیری از آزمون رگرسیون چندمتغیره استفاده شد که نتایج آن در جدول (۳) مشاهده می‌شود.

با عنایت به جدول (۲)، وجود رابطه همبستگی مثبت و قوی میان ابعاد «توان خلاقیت و نوآوری» و رقابت‌پذیری صنعت فرش تأیید می‌گردد.

جدول ۳- نتایج حاصل از به کار گیری آزمون رگرسیون

متغیرها	β ضریب استاندارد	خطای استاندارد	ضریب استاندارد t	ضریب متغیر	مقدار t	سطح احتمال
مقدار ثابت		.۰/۰۵۲		.۴/۴۳۱	.۸/۴۱۴	.۰/۰۲۲
توان تحقیق و توسعه	.۰/۶۸	.۰/۰۶۳		.۰/۶۱	.۲/۵۸۱	.۰/۰۰۰
توان فناوری اطلاعات	.۰/۷۰	.۰/۰۸۸		.۰/۶۳	.۲/۸۲۶	.۰/۰۰۴
مدیریت دانش	.۰/۴۹	.۰/۱۴۱		.۰/۵۲	.۱/۹۱۲	.۰/۰۴۱

با توجه به جدول (۳)، معادله زیر برای رقابت‌پذیری صنعت فرش به دست خواهد آمد:

همانطور که در جدول (۳) ملاحظه می‌شود تاثیر توان فناوری اطلاعات بر رقابت‌پذیری صنعت فرش با 0.63^{α} بیشتر از سایر متغیرها بوده و مدیریت دانش دارای کمترین درجه اهمیت است.

$$Y = (رقابت‌پذیری) + (توان تحقیق و توسعه) + (توان فناوری اطلاعات)$$

میانگین به دست آمده در ناحیه بحرانی قرار نگرفته و در نتیجه فرض صفر تحقیق رد می‌شود. بنابراین صنعت فرش دستبافت از لحاظ توان تحقیق و توسعه، توان فناوری اطلاعات و مدیریت دانش، در سطح پایینی قرار دارد.

جهت بررسی سطح هر یک از ابعاد توان خلاقیت نیز از آزمون میانگین استفاده شد. با توجه به اینکه مقادیر به دست آمده برای هر سه متغیر از میزان خطای کوچکتر است، بنابراین مقدار

جدول ۴- نتایج حاصل از به کار گیری آزمون میانگین

نتیجه آزمون	Z	$Z_{1-\frac{\alpha}{2}}$	متغیرها
توان تحقیق و توسعه صنعت فرش در سطح مطلوبی قرار ندارد	-0.814	1/645	توان تحقیق و توسعه
توان فناوری اطلاعات صنعت فرش در سطح مطلوبی قرار ندارد	1/229	1/645	توان فناوری اطلاعات
مدیریت دانش صنعت فرش در سطح مطلوبی قرار ندارد	1/407	1/645	مدیریت دانش

روش تاپسیس فازی، به منظور رتبه‌بندی عوامل تاثیرگذار بر رقابت‌پذیری استفاده گردد. مقادیر فازی متغیرهای زبانی برای مقبولیت هر یک از اجزا در جدول (۵) نشان داده شده است [۲۲].

د) رتبه‌بندی عوامل با تکنیک تاپسیس فازی

در دنیای واقعی بدليل وجود اطلاعات ناقص یا غیر قابل دسترس، داده‌ها اغلب به صورت قطعی نیستند؛ بلکه معمولاً به صورت فازی‌اند. بنابراین در این پژوهش سعی شده است تا از

جدول ۵- متغیرهای زبانی برای تعیین وزن هریک از معیارها

خیلی کم	VL	(۰،۰،۱،۲)
کم	L	(۱،۲،۲،۳)
کمتر از متوسط	ML	(۲،۳،۴،۵)
متوسط	M	(۴،۵،۵،۶)
بیشتر از متوسط	MH	(۵،۶،۷،۸)
زیاد	H	(۷،۸،۸،۹)
خیلی زیاد	VH	(۸،۹،۱۰،۱۰)

مدیران و صاحبنظران، بدین ترتیب به دست آمدند.

ماتریس تصمیم‌گیری فازی و اوزان فازی، با استفاده از نظر

جدول ۶- ماتریس تصمیم‌گیری و اوزان فازی

متغیرها	۸	۹	۱۰	۱۰	۴	۵	۵	۶	۷	۸	۸	۹
	توان تحقیق و توسعه				توان فناوری اطلاعات				مدیریت دانش			
P1	۸	۹	۱۰	۱۰	۷	۸	۸	۹	۸	۹	۱۰	۱۰
P2	۲	۳	۴	۵	۴	۵	۵	۶	۸	۹	۱۰	۱۰
P3	۸	۹	۱۰	۱۰	۷	۸	۸	۹	۷	۸	۸	۹
P4	۴	۵	۵	۶	۸	۹	۱۰	۱۰	۱	۲	۲	۳
P5	۲	۳	۴	۵	۸	۹	۱۰	۱۰	۸	۹	۱۰	۱۰
P6	۱	۲	۲	۳	۷	۸	۸	۹	۴	۵	۵	۶
P7	۱	۲	۲	۳	۸	۹	۱۰	۱۰	۵	۶	۷	۸
P8	۸	۹	۱۰	۱۰	۴	۵	۵	۶	۷	۸	۸	۹
P9	۴	۵	۵	۶	۲	۳	۴	۵	۸	۹	۱۰	۱۰
P10	۵	۶	۷	۸	۵	۶	۷	۸	۸	۹	۱۰	۱۰
P11	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۲	۳	۸	۹	۱۰	۱۰
P12	۰	۱	۱	۲	۲	۳	۴	۵	۸	۹	۱۰	۱۰
P13	۱	۲	۲	۳	۱	۲	۲	۳	۸	۹	۱۰	۱۰

ماتریس نرمالایز شده وزنی فازی نیز در جدول (۷) ملاحظه می‌شود.

جدول ۷- ماتریس نرمالایز شده وزنی فازی

متغیرها	توان تحقیق و توسعه				توان فناوری اطلاعات				مدیریت دانش			
	۰/۶۴	۰/۸۱	۱	۱	۰/۲۸	۰/۴	۰/۴	۰/۵۴	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P1	۰/۶۴	۰/۸۱	۰/۴	۰/۵	۰/۱۶	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۳۶	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P2	۰/۱۶	۰/۲۷	۰/۴	۰/۵	۰/۱۶	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۳۶	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P3	۰/۶۴	۰/۸۱	۱	۱	۰/۲۸	۰/۴	۰/۴	۰/۵۴	۰/۴۹	۰/۶۴	۰/۶۴	۰/۸۱
P4	۰/۳۲	۰/۴۵	۰/۵	۰/۶	۰/۳۲	۰/۴۵	۰/۵	۰/۶	۰/۰۷	۰/۱۶	۰/۱۶	۰/۲۷
P5	۰/۱۶	۰/۲۷	۰/۴	۰/۵	۰/۳۲	۰/۴۵	۰/۵	۰/۶	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P6	۰/۰۸	۰/۱۸	۰/۲	۰/۳	۰/۲۸	۰/۴	۰/۴	۰/۵۴	۰/۲۸	۰/۴	۰/۴	۰/۵۴
P7	۰/۰۸	۰/۱۸	۰/۲	۰/۳	۰/۳۲	۰/۴۵	۰/۵	۰/۶	۰/۳۵	۰/۴۸	۰/۵۶	۰/۷۲
P8	۰/۶۴	۰/۸۱	۱	۱	۰/۱۶	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۳۶	۰/۴۹	۰/۶۴	۰/۶۴	۰/۸۱
P9	۰/۳۲	۰/۴۵	۰/۵	۰/۶	۰/۰۸	۰/۱۵	۰/۲	۰/۳	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P10	۰/۴	۰/۵۴	۰/۷	۰/۸	۰/۲	۰/۳	۰/۳۵	۰/۴۸	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P11	۰/۱۶	۰/۲۷	۰/۴	۰/۵	۰/۰۴	۰/۱	۰/۱	۰/۱۸	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P12	۰	۰/۰۹	۰/۱	۰/۲	۰/۰۸	۰/۱۵	۰/۲	۰/۳	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹
P13	۰/۰۸	۰/۱۸	۰/۲	۰/۳	۰/۰۴	۰/۱	۰/۱	۰/۱۸	۰/۵۶	۰/۷۲	۰/۸	۰/۹

مجموعه نقاط ایده‌آل مثبت، منفی، ضریب نزدیکی و رتبه نهایی متغیرها در جدول (۸) ملاحظه می‌شود.

جدول -۸- مجموعه نقاط ایده‌آل مثبت، منفی، ضریب نزدیکی و رتبه نهایی متغیرها

متغیرها	D_i^+	D_i^-	Cc_i	رتبه نهایی
توان تحقیق و توسعه	۱/۰۸۹۳۳۶۲۷۲	۲/۰۴۶۱۰۲۷۲۱	۰/۶۵۲۵۷۲۹۶۵	۱
توسعه محصول جدید	۱/۷۱۱۸۸۷۸۶۷	۱/۳۷۶۵۳۰۰۳۹	۰/۴۴۵۷۰۷۱۸۱	۷
کسب اطلاعات از بازار	۱/۱۷۸۲۳۶۸۷۱	۱/۹۴۵۶۵۴۶۱۵	۰/۶۲۲۸۳۰۴۱	۲
برنامه	۱/۹۲۱۹۳۱۶۲۲	۱/۱۳۶۰۸۶۹۰۱	۰/۳۷۱۵۱۰۷۹۸	۱۰
دانش	۱/۵۰۵۴۸۷۰۰۴	۱/۵۹۰۱۱۲۴۵۹	۰/۵۱۳۶۶۸۶۷	۵
فرهنگ	۲/۰۱۷۹۱۶۱۷۸	۱/۰۳۶۰۸۸۷۷۲	۰/۳۳۹۲۵۵۷۶۱	۱۳
تجهیزات	۱/۸۴۶۸۶۷۳۵۹	۱/۲۲۷۹۴۳۹۷۲	۰/۳۹۹۳۵۵۸۷۶	۸
خلق دانش	۱/۳۲۴۵۲۲۰۲۶	۱/۷۹۴۹۹۳۰۲۷	۰/۵۷۵۴۰۷۷۱۵	۳
کسب دانش	۱/۶۴۷۱۰۵۷	۱/۴۳۲۸۷۷۸۴۴	۰/۴۶۵۲۲۲۵۶۵	۶
یادگیری سازمانی	۱/۳۷۷۶۰۷۱۲۱	۱/۷۳۱۵۷۷۹۳۴	۰/۵۵۶۹۲۳۴۰۷	۴
تسهیم دانش	۱/۸۵۹۹۰۴۵۹۸	۱/۲۲۸۰۴۹۹۳۴	۰/۳۹۷۶۹۰۰۴۲	۹
ذخیره دانش	۲/۰۱۴۱۷۸۸	۱/۰۷۵۱۴۵۵۲۶	۰/۳۴۸۴۴۳۸۲۹	۱۲
کاربری دانش	۱/۹۹۳۸۶۳۵۵۵	۱/۰۷۶۹۳۰۰۳۹	۰/۳۵۰۷۰۰۰۹۶۲	۱۱

بحث و نتیجه‌گیری

مدیریت دانش می‌باشد بر رقابت‌پذیری صنعت فرش مورد آزمون قرار گرفت.

در ابتدا با استفاده از آزمون کولموگروف- اسمیرنف، نرمال بودن جامعه آماری مربوطه اثبات و بدین ترتیب برای آزمون فرضیات، از یک سری آمار پارامتریک استفاده شد.

با به کارگیری آزمون همبستگی پیرسون، رابطه میان متغیرهای پژوهش به اثبات رسیده و در ادامه با استفاده از آزمون رگرسیون، شدت تاثیر هر یک از متغیرها بر رقابت‌پذیری صنعت فرش بررسی شدند که توان فناوری اطلاعات با ضریب ۰/۶۳ و توان تحقیق و توسعه با وزن ۰/۶۱، بیشترین تاثیر را بر رقابت‌پذیری صنعت فرش داشتند. این امر به آن معنا است که برای این صنعت، دیدگاه مبتنی بر فناوری اطلاعات بیش از دو دیدگاه دیگر، اثربخش خواهد بود.

نتایج حاصل از به کارگیری آزمون میانگین نیز نشان داد که متغیرهای توان خلاقیت و نوآوری شامل «توان تحقیق و توسعه»، «توان فناوری اطلاعات» و «مدیریت دانش»، هیچ یک از موقعیت مناسبی برخوردار نیستند.

بنابراین با مقایسه آزمون‌های رگرسیون و میانگین، می‌توان اظهار داشت از آنجا که متغیرهای پژوهش بر رقابت‌پذیری

امروزه رقابت‌پذیری سازمان‌ها و صنایع به میزان کمتری بر عوامل سنتی (سرمایه، زمین، نیروی کار) استوار است و دانش به میزان زیادی جایگزین این عوامل قدیمی شده است. بنابراین دانش نه فقط منبعی برای مزیت رقابتی محسوب خواهد شد؛ بلکه همانطور که ذکر شد، تنها منبع آن می‌باشد. در مکتب مبتنی بر دانش، استفاده از امکانات فناوری اطلاعات، روش‌ها و برنامه‌های کاربردی جدید (مانند گروه افزار، پایگاه داده‌های برخط، اینترنت و ...) را تسهیل می‌کند. این عوامل به سازمان‌ها و صنایع این امکان را می‌دهد که کالاها و خدمات خود را با کیفیت بهتری ارائه نموده و بنابراین به مزیت رقابتی بالاتر و منفعت بیشتری دست یابند.

همانطور که اشاره شد عدم به کارگیری فناوری‌های نوین اطلاعاتی در امر تولید، بازاریابی و صادرات، از عمدۀ مشکلات صنعت فرش دستبافت می‌باشد. اما از سویی دیگر، به کارگیری طرح‌ها و نقش‌های اصیل ایرانی و خلاقیت در طرح و رنگ، مزایای رقابتی بالایی برای این صنعت ایجاد کرده است. بنابراین در پژوهش حاضر، نقش توان خلاقیت و نوآوری که شامل متغیرهای توان تحقیق و توسعه، توان فناوری اطلاعات و

تأثیرگذار این پژوهش برای افزایش رقابت‌پذیری صنعت فرش مطرح ساخت. همچنین به دست‌اندرکاران صنعت فرش کشور پیشنهاد می‌شود برای بازپس‌گیری جایگاه این محصول در صدر جدول صادرکنندگان، با به کارگیری فنون نوین بازاریابی و بهبود بازاریابی الکترونیکی که بدون شک به شناخت بهتر نیازها و خواسته‌های مشتریان منجر می‌شود، در جهت ارتقاء و بهبود موقعیت این صنعت و افزایش صادرات گام بردارند.

با قرار گرفتن عامل «خلق دانش»، در رتبه سوم، می‌توان اذعان نمود که این بعد مدیریت دانش نیز از جهاتی می‌تواند موجب افزایش رقابت‌پذیری صنعت فرش گردد. بهره‌گیری از دانش، تجربه و مهارت استادکاران مدرج و تخصص جوانان تحصیلکرده در کنار استفاده از مواد اولیه با کیفیت در تولید محصول، موجب توسعه ابعاد مختلف رقابتی فرش مانند کیفیت، استاندارد، به کارگیری نقش‌های نوین و بالاصلت ایرانی، زیبایی و دوام بیشتر خواهد شد. از سویی دیگر، افزایش دانش موجود در جهت افزایش فعالیت‌های بازاریابی، تبلیغات و تحقیقات بازاریابی اینترنتی، برای رقابت با صادرکنندگان اینترنتی نیز بر توسعه بازارهای فعلی و رسوخ در بازارهای جدید تأثیرگذار خواهد بود.

همانگونه که ملاحظه می‌شود می‌توان اظهار داشت مشکل اصلی صنعت فرش کشور، زیبایی، دوام و کیفیت پایین، قیمت بالا و عدم وجود مزایای رقابتی برای رقابت با صادرکنندگان بین‌المللی نیست، بلکه عمدۀ معضلات این صنعت را می‌توان در ضعف در تبلیغات و فنون نوین بازاریابی، بازارگانی بین‌الملل، تحقیقات بازاریابی، بهروزساختن آن‌ها و در مجموع تکیه بر تفکر سنتی و اکتفا به منابع ورودی خلاصه کرد. توجه صرف به طرح‌ها و نقش‌های منحصر‌بفرد ایرانی، دانش، مهارت و تخصص بافتگان، تجربه استادکاران و تنوع تولید و ...، مسئولان و دست‌اندرکاران را از به کارگیری فناوری‌های نوینی همچون تجارت الکترونیکی، بازاریابی اینترنتی و بازارگانی بین‌الملل غافل ساخته است. این بدان معنا است که به کارگیری فناوری‌های نوین اطلاعات و آشنازی تجار با این فنون می‌تواند بر کسب مزیت‌رقابتی صنعت فرش دستیافت کشور تاثیر قابل ملاحظه‌ای داشته باشد. بنابراین تحقیقات گسترده بازاریابی، شناسایی

صنعت فرش، تاثیر معنادار و مثبتی داشته و از سویی دیگر، در سطح نامطلوبی قرار دارند، به مسئولان و دست‌اندرکاران این صنعت پیشنهاد می‌شود هزینه و زمان بیشتری را صرف بهبود وضعیت این متغیرها نمایند.

در انتهای نیز با به کارگیری تکنیک تاپسیس فازی، اجزای دیدگاه مبتنی بر توان خلاقیت و نوآوری رتبه‌بندی شدنده که در نهایت «توان تحقیق و توسعه»، «کسب اطلاعات از بازار» و «خلق دانش» به عنوان مهمترین زیرمعیارهای این دیدگاه انتخاب شدند. نتیجه حاصل از قرار گرفتن عامل خلق دانش در زمرة مهمترین عوامل تأثیرگذار، با تحقیق حق شناس و سعیدی (۱۳۹۰) [۲۳] همخوانی دارد.

اما از آنجا که «توان تحقیق و توسعه»، به عنوان مهمترین و تأثیرگذارترین عامل بر رقابت‌پذیری صنعت فرش انتخاب شد، پیشنهاد می‌شود با صرف زمان و هزینه برای بهبود این عامل، موجبات توسعه صنعت فرش را از طریق «تمرکز گستردگی بر تحقیقات بازاریابی جهت شناسایی نیازهای مشتریان در هر منطقه جغرافیایی»، «تولید مطابق با سلایق و نیازهای مشتریان» و «ایجاد مراکز تحقیق برای نوآوری در امر تولید و بازاریابی» را فراهم آورند.

همچنین عامل «کسب اطلاعات از بازار» در مکان دوم جای گرفت. این نتیجه نیز، به طور کامل بیانگر اهمیت بالای به کارگیری فناوری اطلاعات در امر بازاریابی و در واقع، تائیدی بر ضعف در این امر می‌باشد. استفاده از فناوری اطلاعات و اینترنت در رابطه با محصول، قیمت، ترفیع و توزیع و از سویی دیگر در فرآیندهای مربوط مشتریان، کانال‌های توزیع و تامین کنندگان، می‌تواند تا حد زیادی گره گشای مشکلات این صنعت توانمند باشد [۲۴]. ایجاد پایگاه‌های داده مشتری جهت شناسایی مشتریان هدف نیز، از دیگر راهکارهای توسعه توان رقابتی این صنعت می‌باشد. از آنجا که کمبود شبکه‌های اطلاعاتی تجاری و عدم آشنازی صادرکنندگان با تجارت الکترونیکی، یکی از نقاط ضعف صنعت فرش به حساب می‌آید [۲۵]، بنابراین، آشنا کردن تجار با فنون بازاریابی بین‌المللی، صادرات و تجارت الکترونیکی را می‌توان به عنوان دیگر پیشنهاد

فازی»، فصلنامه علمی-پژوهشی تحقیقات بازاریابی نوین، سال اول، شماره اول، ۱۵۴-۱۲۷، ۱۳۹۰.

حق‌شناس کاشانی، فریده، نیما سعیدی و محمود حسن‌پور پازواری، «برنامه‌ریزی است برای صنعت فرش کشور در آستانه عضویت در WTO با استفاده از ماتریس SWOT»، دوماهنامه بررسی‌های بازرگانی، شماره ۴۳، ۵۸-۶۸، ۱۳۸۹.

دانشجو، پریسا، ارزیابی وب سایتهاي تجارت الکترونیک در ایران، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشکده مدیریت، دانشگاه ایران، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشکده مدیریت، دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۵.

سعیدی، نیما، بررسی تاثیر عضویت ایران به سازمان تجارت جهانی بر رقابت‌پذیری صنعت فرش کشور، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز، ۱۳۸۸.

شم آبادی، محمدعلی، طراحی الگوی بازاریابی صادراتی فرش دستبافت ایران، خداداد حسنی، سید حمید (استاد راهنمای)، رساله دکتری، دانشکده مدیریت و اقتصاد، دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۳.

صبوری خسروشاهی، حبیب، «تحقیق پیرامون راههای جلب اعتماد خریداران خارجی فرش دستبافت ایران»، مرکز تحقیقات فرش دستبافت ایران، ۱۳۸۲.

الماسی، حسن، حسینی، سید یعقوب، سعیدی، نیما، حسن پور پازواری، محمود و قلیپور بورخیلی، محمد، طراحی مدلی جهت کسب مزیت رقابتی صنعت فرش دستبافت کشور، مجموعه مقالات پنجمین کنفرانس بین‌المللی مدیریت استراتژیک و عملکرد، ۱۳۸۹.

الماسی، حسن، سعیدی، نیما، حسن پور پازواری، محمود، قلی پور بورخیلی، محمد و میرزاحسین کاشانی، یوسف، فناوری اطلاعات: حلقه مفقوده رقابت‌پذیری صنعت فرش، اولین همایش کاربرد فناوری اطلاعات در علوم مالی، ۱۳۸۹.

مهرگان، محمدرضا، اصغری زاده، عزت الله و صفری، حسین، «بررسی رقابت‌پذیری در سطح بنگاه با استفاده از مدلسازی معادلات ساختاریافته (مطالعه موردی شرکت ملی صنایع

خواسته‌ها و نیازهای مشتریان بازارهای هدف، آشناسازی تجار با فنون بازاریابی اینترنتی، تجارت الکترونیکی و بازرگانی بین‌الملل، تحقیقات بازاریابی و در مجموع توسعه همه جانبه تبلیغات و بازاریابی می‌تواند گره از مشکلات جدید این صنعت باز کرده و موجبات صعود مجدد ایران به راس جدول برترین صادرکنندگان فرش در سرتاسر جهان را فراهم آورد.

پی‌نوشت

۱. دانشجو، ۱۳۸۵.
۲. الماسی و همکاران، ۱۳۸۹.
۳. سعیدی، ۱۳۸۸.
۴. صبوری خسروشاهی، ۱۳۸۲.
۵. شم آبادی، ۱۳۸۳.
۶. شم آبادی، ۱۳۸۳.
۷. الماسی و همکاران، ۱۳۸۹.
8. Porter & Fuler, 1986.
9. Ford et al, 2002.
10. Dess & Lumpkin, 2003.
۱۱. مهری، ۱۳۸۳.
12. McGahan & Silverman, 2006.
13. Hammer, 1993.
14. Ali Ahmadi et al, 2006.
15. Mooney et al, 1997.
16. Dedrick et al, 2003.
17. Porter & Miller, 1985.
18. McGahan & Silverman, 2006.
۱۹. الماسی و همکاران، ۱۳۸۹.
۲۰. مهرگان و همکاران، ۱۳۸۷.
21. Hwang & Yoon, 1981.
22. Chen, 2000.
۲۳. حق‌شناس و سعیدی، ۱۳۹۰.
24. Lawrence, 2000.
۲۵. حق‌شناس و همکاران، ۱۳۸۹.

منابع

حق‌شناس کاشانی، فریده و نیما سعیدی، «رتبه‌بندی عوامل موثر بر رقابت‌پذیری صنعت فرش کشور با روش تاپسیس

- Lawrence, J. L., Economic Globalization and the Information Technology Revolution , Conference 2000 of the 21st Century Forum, "Economic Globalization: China and Asia," The National Committee of the Chinese People's Political Consultative Conferences (CPPCC), Beijing, Available at: www.stanford.edu/Hjlau/Presentations/presentations/CPPCC.PDF, 2000.
- McGahan, Anita, M., Silverman, Brian, S, Profiting from Technological Innovation by Others: The Effect of Competitor Patenting on Firm Value , Research Policy, 35(8), October, pp: 1222-1242, 2006.
- Mooney, J., Gurbaxani, V., and Kraemer, A Process Oriented Framework for Assessing the Business Value of Information Technology Advances in Information Systems Journal, 1997.
- Porter, M. E. and Miller, V. E., "How Information Gives Your Competitive Advantage", *Harvard Business Review*, 63(4): 149-161, 1985.
- Porter, M. E., Fuller, M. B., Coalitions and Global Strategy. In M.E. Porter, Competition in Global Industries, Cambridge, MA: Harvard University Press: 315-344, 1986.
- Sumanth, D. J., Howto Measure Productivity in Manufacturing and Service Organizations Fall Industrial Engineering Conf, 1991.
- پتروشیمی ایران)«، فصلنامه پژوهشنامه بازرگانی، شماره ۴۶، بهار ۱۳۸۷.
- مهری، علی، طراحی مدل مزیت رقابتی برای صنعت خودرو ایران، رساله دکتری، دانشکده مدیریت دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۳.
- Ali-Ahmadi Ali, R. Akhavan, P. and Jafari, M, Explring the Interdependency Between Reengineering and Information Technology by Developing a Conceptual Model *Business Process Management Journal*, 2006.
- Chen, C.T., Extension of the TOPSIS for Group Decision-making under Fuzzy Environment, Fuzzy Sets and Systems, No. 114, P. 1-9, 2000.
- Dedrick, J., Gurbaxani, V., Kraemer, K., T and Economic Performance: A Critical Review of Empirical Evidence ACM Computing Services, March, 2003.
- Dess, Gregory, G., & Lumpkin, Tom, G., Strategic Management, Mc Graw-Hill, 2003.
- Ford, D., Berthon, P., Brown, S., Gadde, L.-E., Håkansson, H., Naudé, P., Ritter, T. and Snehota, I., The Business Marketing Course: Managing in Complex Networks. New York: Wiley, 2002.
- Hammer, M. and Champy, J., Reengineering the Corporation LondonNicholas Brealy, 1993.
- Hwang, C. L. and Yoon, k., Multiple Attribute Decision Making: Methods and Applications, Berlin, Springer, 1981.