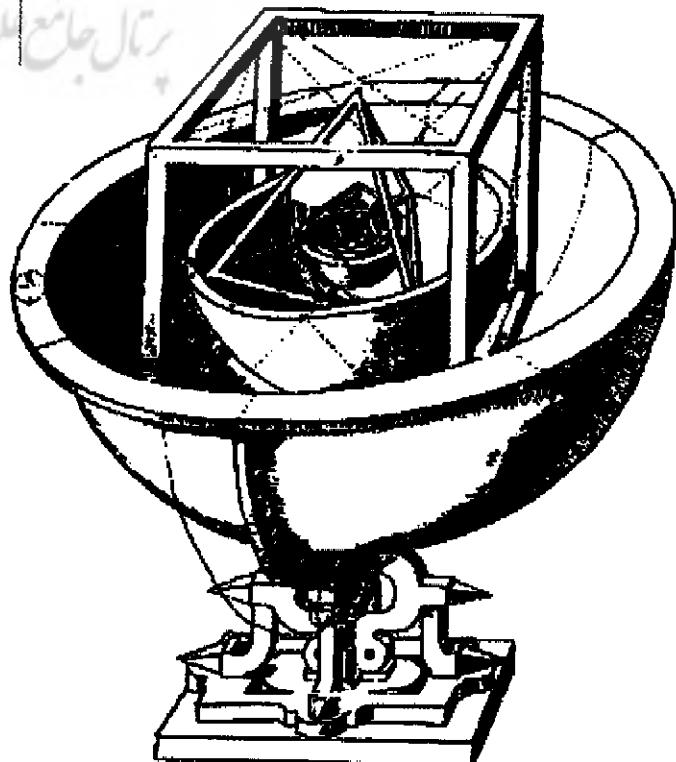


بُزهای پونده و وسوسه‌های دیگر:

پاسخی به «جواییه» توبی هاف

✓ ترجمه جسین کیانی



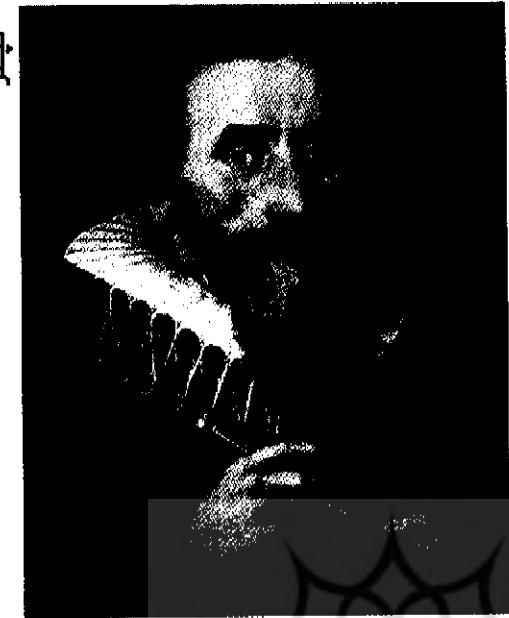
این تبادل نظر با استاد هاف آن ضرب المثل قدیمی و معروف عربی را به ذهن من می‌آورد که «بُز همان بُز است حتی اگر پرواز کند» که اغلب برای اشاره کردن به الفرادی استفاده می‌شود که با وجود دیدن دلایل و شواهد مخالف عقایدشان، همچنان به نظرات خود اصرار می‌ورزند. در مقاله بررسی کتاب وی «ظهور علم جدید اوایله»، تلاش کردم هر یک از فرضیه‌های تشکیل دهنده‌ای را که استاد هاف برای ظهر علم جدید مطرح کرده است لحاظ کنم و یک نمونه خلاف با واقعیتی اصلاحی را پیامی که بنواند براهین موجود در کتابی را که مورد علاقه اساسی ام است زنده تر سازد. اما استاد هاف ظاهرآ نقدی را که اینجانب از روی حسن نیت انجام داده‌ام مورد حمله قرار داده، تا جایی که مرای دفاع کردن و «مخالفت کردن با این عقیده متهمن می‌کند که جوامع انسانی گذشته و حال، نهادها، دولتها و مانند آن باید آزادی بیان، پژوهش و فعالیت پیشتری را به مشترکین خود اعطای نمایند». (تاکید از من است) به نظر من رسید که من دست روی عصب حساس گذاشته‌ام که ویژگی‌هایش به خاک پرستی (chauvinism) غربی می‌ماند، چون ترجیح می‌دهم از اصطلاح خاص او «پیروزمند» - گرایی (triumphalism) استفاده نکنم. من ضرورت فوری پاکسازی نامم را پیش از آنکه او در ادامه اهتمامش مرای دفعان میهن پرستی محکوم سازد احساس می‌کنم. این نوع اهتمامات این روزها به مدروز تبدیل شده است.

در ادامه بحث به موضوعات اصلی که او در جوابیه اش مطرح کرده است با همان ترتیب پاسخ خواهم داد، هر چند در اختیار گرفتن رشته بحث در اینگونه مفاهیم و فرآیندهای شناور فکری همیشه کار آسانی نیست. البته پیش از برداختن به آن باید اعتراضات را به تذکرات ظاهراً غیرشخصی هاف ثبت کنم. از آنجایی که اشکارا از همه مورخان علم دعوت کرده‌ام تا صفاتی نظیر عربی، یونانی، غربی و مانند آن را از گفتمان خود حذف نمایند با این باور که این اوصاف، دیگر به مقولات تحلیلی سودمند ندارند، موضع من رانم تو ان «دفاع گرایانه» قلمداد کرد. بعلاوه، من هر گز از ایجاد محدودیت بر سر راه آزادی افراد حمایت نکرده‌ام؛ به ویژه آن دسته از آزادیهای اجتماعی و سیاسی که همه ما به آن ارج من نهیم. چه چیزی باعث شده بود که استاد هاف چنین برداشتی کند؟ من اینها را بر حسن نیت او حمل کنم و نمی‌خواهم با اتهام بستن به او در عوام فربیض تلافی کنم. شاید او در حقیقت با دو برهانی که در مقاله اصلی من - که اینک چار جویب بحث ماست - آمده بود گمراه شده باشد. بنابراین می‌کوشم آنها را در اینجا روشن سازم، هم برای ارشاد او و هم برای بجهه‌مندی خوانندگانی که به بحث مامی پیوستند.

در وهله نخست، او ممکن است نتیجه گرفته باشد که من بر رژیمهای تمامیت خواه نظیر رژیمهایی که در آلمان نازی یا شوروی سابق وجود داشت مهر ناید می‌زنم چون گفته‌ام که آنها توانته اند «دستاوردهای عظیم و شگفتی... در پیچیده ترین و تخصصی ترین علوم» به دست بیاورند. (اتفاقاً هر دری این رژیمهای در غرب و در آیامی که فرنگی‌غربی در اوج بلوغ و پختنگی اش بود پایه عرصه وجود گذاشتند). قصده من در طرح کردن این دور رژیم ساختن نمونه‌های خلاف (counter-examples) برای ادعای مطلق او مبنی بر این بود که تولید علم نیازی به آزادی اجتماعی دارد، نکته‌ای که او باز هم در «جواییه» اش آورده است.

بنابراین، اشاراتی که من به دستاوردهای علمی این رژیمهای کرده‌ام به هیچ وجه دلالت به نوعی نماید آنها نیست و در عین حال بر این باور هم نیستم که آزادی اجتماعی به خودی خود ارزش مشتبی نداشته باشد. تمام منظور و مقصد من این است که چنانچه این دو مورد نشانی می‌هند آزادی اجتماعی نمی‌تواند شرط لازم برای تولید علم باشد. البته استاد هاف ظاهراً قادر نیست بین این واقعیت (که در ذیل به آن اشاره خواهم کرد و در آنجا بعضی از محصولات و ثمرات «علوم پیچیده و تخصصی» تحت این رژیم‌ها را بحث خواهم کرد) و رژیمی که این واقعیت را به وجود آورد نمایز قائل شود.

مورد دومی که ممکن است استاد هاف را برآشته باشد این سخن هشدار دهنده من در مقاله‌ام به کسانی است که معتقدند اکساب محض



علم چه مدرن باشد چه نباشد به تنهایی اکسیر و علاج کلی برای چالش عقب ماندگی پایان می بخشد. به نظر من تکیه کردن بر راه حلهای ساده برای مسائل و غافل ماندن از عوامل بسیار دیگری که معمولاً در آن مشکل دخیل است اشتباه مهلهکی است. بعلاوه، نادانی است که ما وظیفه ای را به علم محول کنیم که هرگز در حیطه عمل او نبوده است، گویی علم کلید زربی است که دروازه جهان کاملی را می گشاید. اگر چه اعلام خطر با اعلام توافق با استمرار وجود ولتهاي سرکوبگر در جهان در حال توسعه فاصله بسیار دارد، اما استاد هاف ظاهرآ متوجه استدلال و برهان من نشده و در نتیجه دوباره این فرصت را بایم فراهم آورده تا موضوع را از نو بیان کنم.

علم چه مدرن باشد چه نباشد به تنهایی اکسیر و علاج کلی برای چالش عقب ماندگی نیست، چرا که توسعه صرفابا وام گرفتن علم از غرب حاصل نمی شود و مستلزم دستیابی به آزادی های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و حتی هنری است. مغالطه و اکذاری مسئولیت توسعه صرفابا وام گرفتن علم از غرب طرد شدن کامل علم منجز شود، چرا که اگر به عوامل دیگر نیز توجه کافی نشود بدون شک به شکست می انجامد. قبل از پرداختن به محتوای «جوایه» استاد هاف مایلم یک نکته دیگر را نیز مطرح کم، نکته ای کلی که به سبک و روش شناسی او مربوط می شود. او در سراسر «جوایه» اش ظاهراً از تمدن اسلامی به گونه ای صحبت می کند که گویی یکپارچه و بی تغیر است و ویژگیهای آن را در قالب اصطلاحات ذات باورانه (essentialist) به شکلی بیان می کند که احساس می کند در استفاده و بکارگیری آن از دوره نخست تمدن اسلامی نازمان حاضر آزاد است. چگونه ممکن است کسی افکنند تأثیج گزارش ملل متعدد جدید در خصوص وضعیت توسعه در جهان عرب، که کمتر از یک سال قبل منتشر شده است، بر تمدن اسلامی تاریخی را غیر از این تفسیر کند، آن هم بدون کمترین هشداری مبنی بر اینکه شرایط دنیای جدید با شرایط حاکم در دوره های قبل متفاوت است؟ من به راستی در حیرتم که جامعه شناس ممتازی که مسلمانان دقت لازم را مبذول ننماید و اینکه او ظاهراً فکر می کند که جوامع انسانی در چارچوبی ذات باورانه به نحوی ثابت و بدون حرکت مانده اند که فقط او آن را کشف کرده است. وضعیت مشابهی را می توان درباره بی توجهی شجاعانه او به جغرافی مشاهده کرد، چون استاد هاف از خواننده اش می خواهد که همه اور دیگر «محاذل اسلامی در غرب با جای دیگری در جهان» باشد پیش از آنکه تئیجه گیری کند که «آزادی پژوهش در جهان اسلام/عرب در آن زمان وجود نداشته و اینکی نیز وجود ندارد». من هرگز مفهوم کامل ذات باوری شرق گرایی را نفهمیدم تا اینکه این شخصیت پردازی های کلی و فرآگیر جهان اسلامی / عربی را در همه زمانها و همه مکانها خواندم. از خواننده می برسم: در این زمانه آیا هنوز هم برای یک ایزار محاسبه گر نیست. من نمی دانم منظور وی از «ایزار محاسبه گر» چیست. اگر منظور او علوم «دقیق» است چنانکه در ابتدای نظر می رسد، یا زوج طوسی (Tusi Couple) است چنانکه به احتمال زیاد مراد او هرگونه علم «دقیق» یا زوج طوسی را بداند ممکن است به راحتی برایش بازگو کند. از سوی دیگر، اگر او به طور تحت الفاظی منظورش توانایی برای توصیف بهتر جهان است و صرفاً یک ایزار محاسبه گر نیست. من نمی دانم منظور وی از «ایزار محاسبه گر» چیست.

اما به رغم تلاش او برای بی اعتبار ساختن این نقد با این ادعا که هدف و مقصد تنهایی این اجتناب از پاسخ به پرسش چهاری سرچشمه گرفتن علم «جدید» از اروپا و نه جایی دیگر است، به راستی این بار برای تعریف علم در قالب تعبیرات سودمندتر مستعد بود.

او می گوید: «علم به زعم من، واحد این عنصر جستجو برای دستیابی به توصیف بهتر جهان است و صرفاً یک ایزار محاسبه گر نیست.» من نمی دانم منظور وی از «ایزار محاسبه گر» چیست. اگر منظور او علوم «دقیق» است چنانکه در ابتدای نظر می رسد، یا زوج طوسی (Tusi Couple) است چنانکه به احتمال زیاد مراد او هرگونه علم «دقیق» یا زوج طوسی را بداند ممکن است به راحتی برایش بازگو کند. از سوی دیگر، اگر او به طور تحت الفاظی منظورش توانایی برای توصیف جهانی بهتر از جهان پیشینیان است، پس همه ایناء بشر ازین التهیرین باستان تا دیروز که واقعاً به طیعت می نگریستند و می کوشیدند آن را به نحو تازه و بهتری توصیف نمایند زاینده و مولده برای علم جدید محسوب می شدند و من در این خصوص کاملاً با همداستان می شدم.

علم جدید (که اکنون به نام مدرنیته، رشد و ترقی تبدیل شده است) به عقب ماندگی پایان می بخشد. به نظر من تکیه کردن بر راه حلهای ساده برای مسائل و غافل ماندن از عوامل بسیار دیگری که معمولاً در آن مشکل دخیل است اشتباه مهلهکی است. بعلاوه، نادانی است که ما وظیفه ای را به علم محول کنیم که هرگز در حیطه عمل او نبوده است، گویی علم کلید زربی است که دروازه جهان کاملی را می گشاید. اگر چه اعلام خطر با اعلام توافق با استمرار وجود ولتهاي سرکوبگر در جهان در حال توسعه فاصله بسیار دارد، اما استاد هاف ظاهرآ متوجه استدلال و برهان من نشده و در نتیجه دوباره این فرصت را بایم فراهم آورده تا موضوع را از نو بیان کنم.

علم چه مدرن باشد چه نباشد به تنهایی اکسیر و علاج کلی برای چالش عقب ماندگی نیست، چرا که توسعه صرفابا وام گرفتن علم از غرب حاصل نمی شود و مستلزم دستیابی به آزادی های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و حتی هنری است. مغالطه و اکذاری مسئولیت توسعه صرفابا وام ممکن است به طرد شدن کامل علم منجز شود، چرا که اگر به عوامل دیگر نیز توجه کافی نشود بدون شک به شکست می انجامد.

قبل از پرداختن به محتوای «جوایه» استاد هاف مایلم یک نکته دیگر را نیز مطرح کم، نکته ای کلی که به سبک و روش شناسی او مربوط می شود. او در سراسر «جوایه» اش ظاهراً از تمدن اسلامی به گونه ای صحبت می کند که گویی یکپارچه و بی تغیر است و ویژگیهای آن را در قالب اصطلاحات ذات باورانه (essentialist) به شکلی بیان می کند که احساس می کند در استفاده و بکارگیری آن از دوره نخست تمدن اسلامی نازمان حاضر آزاد است. چگونه ممکن است کسی افکنند تأثیج گزارش ملل متعدد جدید در خصوص وضعیت توسعه در جهان عرب، که کمتر از یک سال قبل منتشر شده است، بر تمدن اسلامی تاریخی را غیر از این تفسیر کند، آن هم بدون کمترین هشداری مبنی بر اینکه شرایط دنیای جدید با شرایط حاکم در دوره های قبل متفاوت است؟ من به راستی در حیرتم که جامعه شناس ممتازی که مسلمانان دقت لازم را مبذول ننماید و اینکه او ظاهراً فکر می کند که جوامع انسانی در چارچوبی ذات باورانه به نحوی ثابت و بدون حرکت مانده اند که فقط او آن را کشف کرده است. وضعیت مشابهی را می توان درباره بی توجهی شجاعانه او به جغرافی مشاهده کرد، چون استاد هاف از خواننده اش می خواهد که همه اور دیگر «محاذل اسلامی در غرب با جای دیگری در جهان» باشد پیش از آنکه تئیجه گیری کند که «آزادی پژوهش در جهان اسلام/عرب در آن زمان وجود نداشته و اینکی نیز وجود ندارد».

من هرگز مفهوم کامل ذات باوری شرق گرایی را نفهمیدم تا اینکه این شخصیت پردازی های کلی و فرآگیر جهان اسلامی / عربی را در همه زمانها و همه مکانها خواندم. از خواننده می برسم: در این زمانه آیا هنوز هم برای یک ایزار محاسبه گردیدی این امکان وجود دارد که چنان گرفتار نزد ایرانی شرق گرایانه باشد که قادر به درک حتی کوچکترین تفاوت های بین محاذل اسلامی در غرب (به هر معنایی که هست) و شرایط گوناگون مسلمانان در کشورهای برونی، اندونزی، هند، بنگریه، تونس، مراکش، یا حتی ترکیه نباشد؟ نه آن زمان و نه این زمان؟ این به راستی مایه تأسیف است. اما عجالتاً به خواننده اطمینان دهم که کتاب استاد هاف به اندازه «جوایه» اش بی ملاحظه به نظر نمی رسد و در واقع خواننده آن منفعت فراوانی برای خواننده دارد. در عین حال مسلمان جای ناخشنودی دارد که کتاب او بدون بهره مندی از این تبادل سازنده به چاپ دوم (که من آن را ندیده ام) رسیده است. حال که تاحدی موضع خود را شفاف کرده ام، مایلم به جوهر

نموده است نمی‌تواند منحصرآفایم به خود باشد، چرا که تقریباً هر خانه مجلل اروپایی از منابع تازه یافته شده جهان نو بهره‌مند شده است. این ثروت تازه به دست آمده که مستلزم کار و مشقت انسان و همچنین مواد خام بود که هر دوی آنها تحت شرایط نامعلوم و درواقع بدون هزینه به دست آمده بودند موجب شد که کاخهای سلطنتی از کرسی‌های داشتگاه، فرهنگستان‌های سلطنتی، انجمن‌های علمی و نهادهای متابه حمایت کنند، من معتقدم که دانشمندان تحت این شرایط از منابع مالی کافی و اوقات فراغت برای دنبال کردن تحقیقات خود و استمرار آنها بهره‌مند شدند. نتیجه منطقی تمام این امور این است که فعالیت علمی، خودش وسیله‌ای برای حامیان و مشوقان آن برای کسب ثروت بیشتر و مانند آن شد.

پس ادعای من در خصوص منشأه «انحطاط»، چنانچه در بسیاری از جاهای دیگر هم گفته‌ام، این است که علم اسلامی چنان‌دان دچار سقوط و انحطاط نشد که به خاطر تزیرق منابع مالی جدید و باورنکردنی به کاخهای اروپایی (برخلاف این شرایط در مقر حکومتهای اسلامی)، مسابقه علمی را از دست بدهد. برنه نشدن در این مسابقه به این دلیل نبود که یک فرهنگ از برخی جهات اساسی (چنانکه مقصود استاده هاف است) به طور ذاتی برتر از فرهنگ دیگر بود، بلکه این دلیل که داشتگاهها در واقع هیئت‌نامه‌ی بودند که بر مبنای قاعده و قانون شکل گرفته بودند در حالی که مدرسه‌ها (که استاده هاف می‌خواهد به غلط آن را با داشتگاهها برای انگاره) چنین نبودند. موضوع مهم پشتیبانی و حمایت (یعنی سرمایه‌گذاری در علم) بود. من فکر می‌کردم که چنین تحملی روشن و آشکار بود، اما در اینجا نیز ظاهرآبا استاد هاف اختلاف بنیادی دارد.

در نلاش برای توضیح و تبیین اینکه چرا موج ناگهانی در علم اروپایی در طی قرون شانزدهم و هفدهم و نه برای شال قلی از آن پدید آمد و فقدان پدیده‌ای متابه در جهان اسلام که در آن زمان در این حوزه به همین اداره واجد شرایط بود، من همان کاری را ناجم داد که همه مورخان کارдан باید انجام دهند: من قبل از اینکه به یک نتیجه گیری برسم سوابق تاریخی را مورد بررسی قرار دادم. سوابق شنان می‌دهد که هنگامی که کارگزاران صدر دوره عباسیان (قرن هشتم تا دهم) در علم سرمایه‌گذاری کردند، یک افزایش ناگهانی در فعالیت‌های علمی به وقوع پوست. زمانی که تعداد کثیری از دیوان‌سالارها نظیر برمکیان (تحت حکومت هارون الرشید، مرگ در سال ۸۰۵) یا بنو موسی (عدم‌نا) تحت حکومت متولی، مرگ در ۸۴۷) به توجههای علمی رضیت نشان دادند افزایش سریعی در تولید علم رخ داد که چندین قرن به طول انجامید. هنگامی که ایلخانیان از رصدخانه مراغه (که تحت سرپرستی خواجه نصیرالدین طوسی بود) تائیمه دوم قرن سیزدهم پشتیبانی کردند، رشد سریعی در تولید آثار اخترشناسی پیدا شد. این آثار، اصلی ترین نوشه‌های علمی است که از درون تمدن اسلامی جوشیده است. و باز می‌بینیم هنگامی که الغ‌بیگ متولی مکتب و رصدخانه‌ای در نیمه اول قرن پانزدهم شد، اثار بر جسته دیگر اخترشناسی پدید آمد. در دوره جدید، زمانی که اسپوتنیک در سال ۱۹۵۷ به فضا رفت، بی‌درنگ منابع مالی برای فعالیت‌های علمی در ایالات متحده اختصاص یافت که کمتر از یک ده بعد انسان را در گره ماه قرار داد.

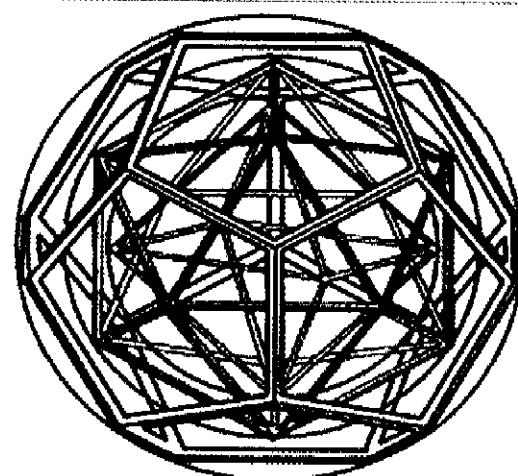
مروجی که من درباره این سوابق در جهان اسلامی داشتم از این الگو خبر داد که یقیناً به دنبال حمایت و پشتیبانی از فعالیتهای علمی، شکوفایی در تولید علمی حاصل شده است. دلیل وجود ندارد که باور کنیم همین موضوع برای اروپا صادق نباشد، ولی تفاوت در این است که جریان عظیم منابع پس از کشف جهان نو در پایان مسده پانزدهم، عصر بعدی اکتشاف و پیداشدن ماجراهای

به همین اعتبار، خوارزمی (اوج شکوفایی در سال ۸۳۰)، رازی (مرگ در سال ۹۲۳) این هیثم (حدود ۱۰۲۹)، مؤید الدین عرضی (مرگ در سال ۱۲۶۶)، خواجه نصیرالدین طوسی (مرگ به سال ۱۲۷۴)، ابن نفیس (حدود ۱۲۸۸)، عبدالطیف بعدادی (وفات ۱۲۲۳)، ابن شاطر (وفات ۱۲۷۵)، شمس الدین خفری (وفات ۱۵۵۱) و حتی داود انصاطاکی (وفات ۱۶۰۰)، که به همین تعداد بسته می‌کنیم، به همان اندازه علمای اروپایی رنسانس مازنده علم «جدید» به شمار می‌آیند. هریک از این دانشمندان به توصیف بهتری از جهان دست یافته‌ند که تفاوت چشمگیری با شروع زیakan آنان داشت و برای مانسانهای امروز قابل فهم تر هستند. حتی اگر استاده هاف بخواهد کاربرد واژه «بهتر» را محدود به این معنا مازد که برا فهم مدرن او جهان در متن نظام نحوی «قربت بیشتری دارد، پس افتخار افتتاح علم «جدید» را باید به اریستار خوش اهل ساموس (حدود ۳۰۰ قبل از میلاد) منسوب کرد. برخلاف آنچه استاده هاف به آن عقیده دارد، اولین کسی که نظریه خورشید محوری را مطرح کرد اریستار خوس بود نه کوپرنيک.

استاده هاف دقیقاً می‌خواهد چه چیزی را صریح‌آبه عنوان علم تعریف کند و قنی که اهمیت کمتری برای علم «دقیق» (فائل است؟ به نظر من دلیل واقعی این است که او بی‌برده است که دانشمندان در جهان عربی /اسلامی همانند همتای اروپایی خود در زمینه‌های تخصصی تر علم توانند بودند - البته اگر معیارهای تولید علمی را به تعلقات ملی یافرهنگی محدود نسازیم. هنگامی که این واقعیت داد تعلم را در سرانجام برای او اشکار شد، او اهداف خود را به سمت دیگری تغییر داد تا علم را در قالب شیوه‌های تفکر و تلاش برای توصیف جهان تعريف کند. البته او با گسترش کردن تعریف‌ش از علم و تبدیل آن به امری بادون فرهنگ - و در اینجا من باز هم با او کاملاً توافق دارم به موضوع موربد بحث خودش خلاصه وارد کرده است، زیرا او دیگر نمی‌تواند ادعا کند که توانایی توصیف جهان به نحوی بهتر از پیشینیان، ویزگی خاص علم غربی است مگر آنکه «بر غاله همچنان پرواز کند».

قبل از خارج شدن از حوزه بحث روش شناختی، می‌خواهم از خوانده دعوت کنم تا مجدد آنگاهی به مقاله اصلی من بینکند که برخلاف گفته‌های هاف قوایا به «سقوط و انحطاط» علم اسلامی و ظهور علم در اروپا اشاره دارد. من آن «انحطاط» در مقابلش رشد چشمگیر علم اروپایی را درست در زمانی که علم اروپایی در حال بهره گیری از دستاوردهای علم اسلامی بود. به «کش» (New World) نسبت داده‌ام نه به «عمل ممکن دیگر نظری تأمیس قانونی داشتگاهها و وجود از ادی پژوهش و بیان در یک فرهنگ و نه در فرهنگ دیگر». در واقع، عللی که استاده هاف بیان

از روابط بنیادی بین موجودیت منابع و توانایی تولید علم می‌توان به نحو احسن برای فهم ظهور ناکهانی فعالیتها در اروپای دوره رنسانس بهره جست



استعماری و امپریالیستی به طور حتم دولتها ای اروپایی را تاحد فوق العاده ای غنی ساخت و موجب شد که آنها بتوانند داشمندان، هترمندان، فلسفه و مانند آن را تحت حمایتهاي بود دریغ خود قرار دهند.

اگر «مارکیسم خام» (Crude Marxism) زیربنای پیوند میان منابع قابل دسترسی برای داشمندان و رشد حاصله در تولید علمی بناهه استدلال استادهاف باشد، پس من باید در همان بستر «مارکیسمی» که دولت آمریکا بوده است باشم یعنی به این امید که وقتی اسپوتنیک، آمریکا را از خوشنودی اش از وضع موجود خارج ساخت، ارتباط واحد و یکسان موجب بدید آمدن نتایج واحدی گردید. در این خصوص بعداً پیشتر صحبت خواهم کرد.

متاسفانه، استادهاف ارتباط بین علم و ثروت را فقط بر حسب منافع مادی بلافضل متعلق به هر یک از داشمندان مربوطه می فهمد. او با نظر من مبنی بر اینکه بازار می تواند تعیین کند چه نوع علمی ارتقاء پیدا می کند و چه نوع علمی ارتقاء ییدانی کند مسئله مشابهی دارد. در غیر این صورت چگونه می توان این پرسش را تفسیر کرد که کوپرنیک امبدوار بود از فرضیه خورشید محوری چه سودی ببرد یا گالیله به خاطر حمایت از فرضیه کوپرنیک چه منفعتی به دست می آورد؟ البته او همچنین می داند و به طور ضمنی می پذیرد. این واقعیت را که حقیقتی منفعت شخصی در میان باشد، فعالیت علمی فراوانی در پی فعالیت تجاری رقم می خورد، برای مثال در خصوص شرکتهای داروسازی و مانند آن و به عبارت دیگر در مراکز سرمايه، قصد من ایجاد ارتباط بین داشمندان متفرد و منافع تجاری بالاخص ناشی از ایده های خاصی که امروز به عنوان اختراع ثبت می شوند نیست، بلکه اشاره به این واقعیت است که وقتی گروهی از داشمندان را برای کارکردن در محیطی نسبتاً از ازاد گرد هم می اورید (یعنی محیطی که به خاطر دسترسی به سرمایه فارغ از دعده است)، فعالیت های جمعی آنها خود به خود از نظر تولید علمی متفاوت می شود. کثیری از آنها ممکن است چیزی مهم و به پادشاهانی تولید نکنند، اما دسترسی به منابع برای حمایت از کل گروه این اطهیان را به وجود می آورد که حداقل بعضی از آنها کشفات بر جسته و چشمگیری را پدید بیاورند.

بیت الحکمه هارون الرشید و پسرش مأمون یا نهادهای گوناگون موسوم به دارالعلم در سراسر جهان اسلام، خود رصدخانه مراغه، فرهنگستان لیچی و در زمانهای اخیر، مؤسسه مطالعات پیشرفتنه همگی به همین نحو فعالیت می کردند. بر همین سیاق، سهم بازار و پیروان آن، منابع موجود شرکتهای تولید کننده دستگاههایی که از نرم افزار ویندوز استفاده می کنند هر تلاشی را برای تولید نرم افزار بدیل مستنی بر سیستم های مک اینتاش به حداقل می رساند. با وجود این واقعیت که همگان می پذیرند که تکنولوژی اخیر الذکر برتر است، ولو اینکه شاید در میان انقراض باشد. در این مثال خاصی، بازار تعیین می کند که کدام تحول در علم و تکنولوژی ابقاء می شود و کدام ازین می رود صرفنظر از برتری ذاتی یک تکنولوژی بر تکنولوژی دیگر، به طور خلاصه اینها نوع روابطی هستند که فکر کم بررسی آنها نسبت به آن مواردی که استادهاف مطرح کرده از ارزش پیشتری برخوردار است.

به عقیده من از روابط بنیادی بین موجودیت منابع و توانایی تولید علم می توان به نحو احسن برای فهم ظهور ناگهانی فعالیتها در اروپای دوره رنسانس بهره جست. من قبل تدارم که گالیله در سال ۱۶۰۹ به طور تصادفی عضو اکادمی لینچی شده و با همان آکادمی عهده دار و متولی طرحهای علمی خاص شده است. یکی از نخستین این طرحها، انتشار مجدد مطالعات گیاهان طبی در مستعمرات تاره تأسیس در مکزیک که سپس اسپانیای

جدید نام گرفت، بود. این مطالعات چند سال قبل از آن توسط دکتر فرانسیسکو هرناندز (۱۵۱۵ - ۱۵۸۷) به درخواست سلطان فیلیپ دوم اسپانیا (۱۵۲۷ - ۱۵۹۸) تکمیل شده بود. من تقریباً مطمئنم که سلطان فیلیپ به خاطر یک عشق ساده به طبیعت، چنانکه استاد هاف ظاهر اعتقداد دارد، برانگیخته نشده و اینکه علاقه و توجه آکادمی لینچی (Incei) کاملاً عاری از انگیزه های تجاری نبود. اگر موضوع چنین بوده باشد، چرا بجهه توجه و تمرکز بر کارخانه های چهان قدیم به کارخانه های اسپانیای جدید متوجه شده اند؟ ما می توانیم روابط مشابهی را نیز بین گالیله و نوگان تجاری در زرادخانه و نیز با ارتباط آن با ثروت خاندان مدیچی یان کنیم. یا مساعی خام او برای فروش اسامی «ستار گان» که او با تلسکوپی دیده بود به دوک مدیچی فلورانس، پادشاه فرانسه و حقیقی پاپ، پاسخن ایزار مکانیکی برای هوداران و دانشجویان ثروتمند. به تصور من برای کسب سود، من وقت، حال و هوای تعامل آن را ندارم که متندات مربوط به روابط میان تک تک داشمندان و سرمایه ای که آنها برای تحقق و ممکن ساختن کار خود فراهم ساخته بودند جمع آوری کنم. درس تاریخ روشن و شفاف است: علم در محیطهای شکوفامی شود که از حیث مالی به خوبی تأمین شده باشد. نتاباین آیا پیوندی میان ثروت به دست آمده در اثر کشف جهان نو و افزایش خبره کننده فعالیتهای علمی اروپا در تقریباً دو نسل بعد وجود دارد؟ من ضمن اینکه برای پاششاری استاد هاف در انکار نظام مدن چنین ارتباطی احترام قائل باید قضاؤت در این باره را به خوانده و اکذار کنم.

استاد هاف در توضیح و تبیین ظهور علم جدید بر جایگاه قانونی داشگاههای اروپایی و حمایت آنها تحت قانون و همچنین از از دیگر پژوهش که تصور می شود در اروپا و نه چالی دیگر پژوهش یافته تأکید فراوانی دارد. این موضوع این پرسش را مطرح می کند که چرا امپراتوری رم در تاریخ بلندش و با نظام حقوقی بسیار پیچیده اش و حمایتهاي حقوقی فردی که برای شهر و نداش فراهم ساخت توانست داشگاهها یا علم متفرق را تازمانی که با تعلق اسلامی تعامل می نماید بپذیرد؟

جوایه استاد هاف ظاهر آشکار می سازد که نه تها پژوهشهاي وجود دارد که از نظری مغفول مانده اند، بلکه واقعیت های مهمی نیز در میان هستند که او شناخت کاملی نسبت به آنها ندارد. برای مثال، به نظر می رسد که اطلاعات نادرستی درباره مرهون بودن کوپرنیک به اخترشناسانی که در جهان اسلام فعالیت می کردند به او رسیده است، زیرا او می توانست: خواه کوپرنیک مستقیماً از اخترشناسان اسلامی بهره ببرد باشد یا نباید باشد، علاوه بر وام گرفتن احتمالی از «زوج طوسی» پرسش گشوده ای باقی می ماند، پرسشی که باید مرد از آن باب مقناع داشت.

دریاره این نظریه در پاویس شماره پنج اشاره شده است. او در این پاویس مدعی است که کوپرنیک ممکن است کشفیات خود را کاملاً به صورت مستقل بیان کرده باشد. اگر فقط مسئله «وام گرفتن» زوج طوسی در میان باشد، آدمی و سوسه می شود که از قضاؤت کردن خودداری کند، همانطور که استاد هاف از این کار کاملاً بر حق بود و امکان یک کشف مستقل را پذیرد. اما هم آیندی های بسیار کثیری دریاره جزئیات فنی بسیار کثیر وجود دارد. کپرنیک از حروف الفباء دقیقی که طوسی استفاده کرده بود برای شناسانی همان نکات در اثبات زوج طوسی استفاده کرد، همانطور که مرحوم ویلی هارتز در اوایل سال ۱۹۷۳ استدلال کرده بود. مدل او برای کوه ماه نظیر مدل این شاطر بود. راه حل او برای مسئله سیارات علیا استفاده از همان مدل و قضیه ای را که مؤید الدین عرضی بکار گرفته بود موجب شد (که خود کوپرنیک استدلال و برهانی

چرا امپراتوری رم در
تاریخ بلندش و با
نظام حقوقی بسیار
پیچیده اش و
حمایتهاي حقوقی
فردی که برای
شهر و نداش فراهم
ساخت تنوانت
دانشگاهها یا علم
متفرق را تازمانی که
با تمدن اسلامی تعامل
پیدا کرد پذیرد؟

از سوی روشنفکران عرب نگاشته شده ارائه می‌نماید و ثابت می‌کند که عقب ماندگی در جهان امروز عرب به دلیل وجود چنین نارسایی و نقص است. (تفاوت این گزارش که به صورت گسترده‌ای پخش شده و مورد تمجید قرار گرفته به ویژه از سوی رسانه‌های آمریکایی و اینک آشکارا توجه استاد هاف را به خود جلب کرده است توسط همان روشنفکران عرب به زبان انگلیسی نگاشته شده و سپس به زبان غیر فنی و در نتیجه غیرقابل فهم عربی ترجمه شده است. آیا این گزارش بدين شکل می‌خواست خوانندگان مدرن عرب، حکومتهای عرب که آنها از دسترسی به چنین اطلاعاتی محروم می‌کند، یا کانون بعد از استعماری را به فيض برساند؟ البته، اولین صفحه گزارش ملل متحده، این نظر تأمل برانگيز مؤلفان را عنوان می‌کرد که مهمترین عامل بازار نهاده رشد و توسعه در کشورهای عرب در واقع اشغال سرزمین عربها به دست اسرائیل است، در عین حال، استاد هاف می‌افزاید که هیچکس این صفحه را نخوانده و حتی ذکری از آن به میان نیاورده و ترجیح داده‌اند که نبود آزادی سیاسی را به عنوان علت اصلی عقب ماندگی عنوان کنند.

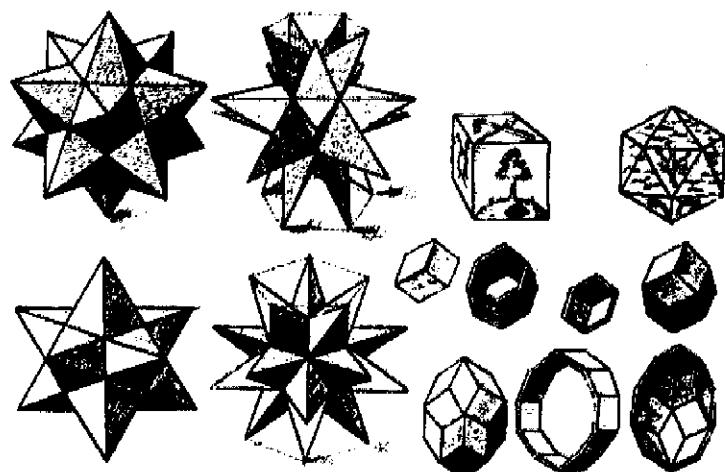
باز هم بر اساس همین شواهد بود که استاد هاف به خودش اجازه داد که درباره «ماهیت متوفی و بالانه علم جدید و ماهیت متوجه و راکند نظرکار علمی در متن اسلامی» صحبت کند و درباره به شیوه‌ای کاملاً شرقی به تفاوت‌های زمانی و مکانی توجه نکند و از امکان تغییر و تحول بین دوران قبل از رنسانس و پیش ازتماری و مجчин وضع استعماری و نو-استعماری جهان در حال توسعه امروز - جهانی که دارای کشورهایی است که نه عرب هستند و نه مسلمان، برای مثال در آفریقا و آمریکای لاتین. بعضی از اظهارات استاد هاف در کتابهای قبلی اش و جوابه فعلی اش در واقع نادرست هستند. نخست، باید مطلبی را که مستقیماً به خطای خلی مهمنی که در جوابه اش آمده است بیان کنیم. او ضمن آنکه ثابت می‌کند که «پیشرفت در نجوم جدید» از جمله عقل سلیم به زمان انتشار کتاب «گردش افلک» کوپرنیک در سال ۱۵۴۳ بازمی‌گردد، او و آن عقل سلیمی که مطرح می‌سازد ظاهر از کتاب «Commentariolus» کوپرنیک بی‌خبرند که در آن نظریه خورشید محوری در زمانی قبل از سال ۱۵۱۵ ارائه شده بود. اگر این تاریخها مهم هستند، پس باید درست مطرح شوند. ثانیاً، این درست نیست که همه مدرس‌های اسلامی قرون میانه فقط علوم دینی تدریس می‌کردند، مکتب دخواریه در دشمن منحصر اروی طب تمکر کردشت تقریباً درست به همان نحوی که هر بیمارستان وقف شده‌ای که تعلیمات طبی را فراهم می‌آورد. این نهادها کاملاً در برابر اختلال در برنامه درسی شان بوسیله همان بخشایش‌هایی که آنها را در مکان نخست خود مستقر می‌کردند محافظت و حمایت می‌شدند. یک داشمند مطالعات دینی نظری کمال الدین منعه اهل موصول (مرگ در ۱۲۲۲) می‌توانست اگر دلش می‌خواست نجوم المحسسطی، مقداری موسیقی و حتی عصر عشق و عصر جدید را در مکتب خود و یا منزلش تعلیم دهد - واقعاً هم این کار را می‌کرد. مدرس‌الغیک در سمرقند عمیقاً به آموزش نجوم در بالاترین سطح نظری اشتغال داشت و پس از آنها حوزه‌های علمی شیعه در ایران همگی نجوم و نیز مطالعات دینی را تدریس می‌کردند و تا زمان حاضر به این امر ادامه داده‌اند.

اما استاد هاف هیچ تمايزی بین اسلام سنی و اسلام شیعی قائل نمی‌شود به همان نحو که تمايزی بین این زمان و آن زمان قائل نیست. طبق رویکرد ذات باورانه اور آنها همه در زمرة اسلام پکارچه‌ای هستند که از سال ۶۲ هجری تغییری نکرده‌اند. سوم اینکه این حقیقت ندارد که در جهان اسلامی هیچگونه نقاشی کالبدشکافی وجود نداشته است، چرا که تصاویر اولیه از

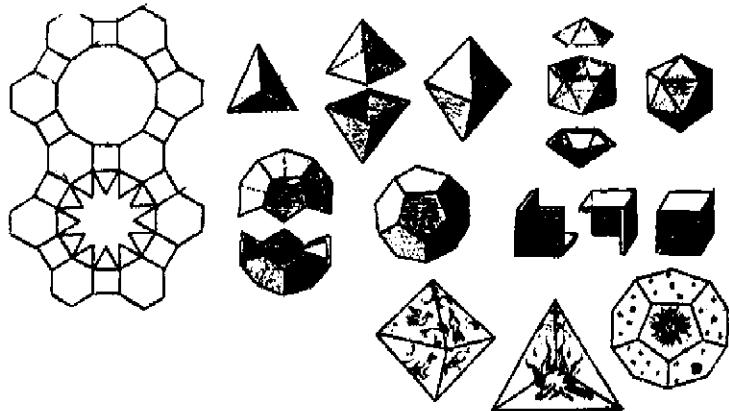
برایش نیاورد و بعدها مستثنیان به درخواست کلر آن را اثبات کرد) او اواز همان فن این شاطر در حل آن مدل برای سیاره عطارد پنه درج کردن زوج طوسی دیگری در ارتباط آخر استفاده کرد. وقتی که همه این واقعیتها را باهم در نظر بگیریم، مفهوم کشفیات مستقل بسیار مهجور می‌شود.

اما وقتی وارد جزئیات می‌شویم، استاد هاف موضوعی عقب گردانه اختیار می‌کند، زیرا او در ارتباط با جزئیات غریب دیگری که با طرح پیش داوری شده‌اش تطبیق نمی‌کند، من پذیرد که «من تعلیم خاصی در نجوم ندیده‌ام»، او در این متن در بیان من تردید روا می‌دارد که مقایسه بین آثار خفری (مرگ به سال ۱۵۵۰) و آثار این شاطر (مرگ در سال ۱۲۷۵) ثابت می‌کند که بر پایه دقیق ریاضی، خفری اختیار شناس بسیار بر جسمه تری از این شاطر بوده است. این مطلب سایه شک و تردید را بر گفته استاد هاف در کتابش می‌افکند که این شاطر یکی از آخرین اختیار شناسان خلاق در تمدن اسلامی بود و پس از او به سراسری افتاد. یک جامعه شناس چگونه می‌تواند به خودش اجازه دهد که حوزه کامل فعالیت بشر را ارزیابی کند، حوزه‌ای که نیازمند تعلیمات سطح بالایی در ریاضیات تخصصی همچون ریاضیات نجوم است در حالی که «افق تعلیمات خاصی» در آن رشته باشد؟

بنابراین، اگر بخواهد به شیوه گیری هایش دست یابد ضرورتاً باید به متابع دست دوم و دست سوم متول شود. هیچ تعجبی ندارد که استاد هاف هنوز هم از ممه بافته‌های تیت شده سی سال گذشته که در مقاله برسی اصلی من به طور خلیل خلاصه مطرح شده است خشود باشد. اما برخی از این نتایج سرانجام در ادبیات ثانویه و ثالثیه خواهد آمد و این است این اعتماد کافی به استاد هاف بیخشند تا آنها را در تجدید نظرهای بعدی یا بازنوشنی کتابش بگنجاند. ضمن آنکه در انتظار چنین رخدادی خواهیم بود، مطلب دیگری برای افزودن در رابطه با عصر سقوط و انحطاطی که در جای دیگری نگفته‌ام، ندارم. تنکه اخر مادرباره اهمیت متعارف آزادی پژوهش است که فقط غرب از سده سیزدهم برخوردار بوده، فضای عمومی آزاد برای چنین پژوهشی و نهادنیه سازی و مانند آن که استاد هاف ظهور علم جدید را به آنها نسبت می‌دهد، او در تحلیلش معتقد است که همه این آزادی ها در دانشگاه‌هایی باشان حقوقی مستقل تجسم یافته‌اند و مازایه قبول این عقیده دعوت می‌کند که معلمان و دانشجویان درون این نهادها از درجه‌ای از آزادی برخوردار بودند که برای جهان اسلام ناشناست. هم در گذشته و هم در زمان حال، او به عنوان شواهد و مدارک برای فقدان پژوهش آزاد در تاریخ تمدن اسلامی، گزارش ملل متعدد را که



این درست نیست که
همه مدرسه‌های
اسلامی قرون میانه
فقه علوم دینی
تدریس می‌کردند.
مکتب دخواریه در
دمشق منحصر آروری
طب تمرکز داشت
تقریباً درست به همان
تجویی که
هر بیمارستان
وقف شده‌ای که
تعلیمات طبی را
فرام می‌آورد



آناتومی انسان و همچنین حیوان در چندین اثر معاصر از جمله کتابهای هنری تجدیدچاپ شده‌اند. این نقاشی‌ها ممکن است از لحاظ هنری مانند نقاشی‌های موجود در اطلس و سالیوس جذاب باشند، اما همانطور که استادهای فیدان توانایی هنری نمی‌توانند معيار توانایی علمی باشند. برای مثال، خفری توانسته است پیچیده‌ترین مدل‌های هندسی را در کتابی با حدود پانصد صفحه بدون اوردن تصویر و نقاشی بحث کند، اما در عنی حال نظر و پام او بسیار شفاف و روشن است.

این دو مورد اصلاحی بی ارتباط با مسئله آزادی پژوهش نیست. همانطور که در مقاله اصلی ام گفت، دانش پژوهان جهان اسلام در قرون میانه که آزادی کامل برای انتخاب استاد و موضوعات مورد تحصیل خود داشتند نمی‌توانستند بدتر از داشتجویان امروز باشند که مجبورند برنامه درسی خاصی را دنبال کنند که معمولاً برای ارتقاء و پیشبرد عقاید نیکان و حفظ سنت طراحی شده‌اند، به جای آنکه آنها را با اندیشه‌های نوآورانه‌ای آشنا سازند که در چالش با «متون مقوی و پذیرفته شده» هستند. بعلاوه، اگر استادهای با دقت بیشتری به نهادهای اروپایی مولده علم نگریسته بود بین می‌برد که آنها در اصل فرهنگستانها و حکومتهای سلطنتی تحت حمایت حاکمان و امپراتوران بودند نه دانشگاه‌هایی که او می‌خواهد سبب ارتقاء آنها شود. اما نهادهای دانشگاه‌ها و نه حکومتها هیچگدام از جبهه و دسترس تغییش عقاید دور نبودند، این نکته دیگری است که ظاهر از نگاه او مغفول مانده است.

باز هم می‌گوییم که مقصود من این نیست که آزادی پژوهش، آزادی فردی و آزادی سیاسی از شهای مشتی نیستند که ما همه موضعی تلاش کنیم تا آنها را به دست بیاریم، بلکه غایب آنها را فقط برای این مطرح کردم تا برده شک و تردید را بر نظریه استادهای فیضتم که می‌گوید اینگونه آزادیها مولده علم هستند. استادهای فر در بحث از این نظریه به ظاهر قابل فهم در مورد شواهدی که برای اثبات ادعاهای از راه می‌کند بسیار گزینشی عمل می‌کند. برای مثال، به نظر می‌رسد فراموش کرده است که همان فضای عمومی اروپایی و آزادی که به اعتقاد او مسئول و پاسخگوی تولید علم جدید است نتوانست از درخشش‌ترین اندیشه‌های اروپایی رنسانس حمایت کند. آن فضای عمومی آزاد، مکانی بود که مایکل سروتوس فرزانه رادر سال ۱۵۵۳ زنده در آتش سوزانند. (در زمان قیام پروتستانها هم کتر از آن نبود) و برونو (Bruno) نیز به همین سرنوشت دچار شد. در این محل محکمه معروف گالیله اجراشد و او را مجبور کردند که دست از عقیده خود بکشد و به طور کلی در مورد جریان تغییش عقاید که حتی کتاب «مجملی از نجوم کپرنيک» کپلر را در فهرست فراردادند و دانیال از ازار و اذیت کردند و سپس گیولام پوستل (مرگ در سال ۱۵۸۱) را به زندان افکنندند. در قرن بیستم پس از عصر خرد و روشگری، همان فضای آزاد تقریباً منحصر شده به بزرگترین و سیاسی ترین رزیمهای دارای تاریخ بشر - رزیم نازی آلمان و رزیم اساتیستی شوروی.

اگر استادهای فراز از طرفداری از این رزیمهای برابر اینکار توانایی آنها در تولید علوم پیچیده و اثبات اینکه علم غربی محصول و شرط پژوهش آزاد است که ظاهراً آن را آزادی سیاسی یکسان می‌انگارد. محاکم سلطنتی نمی‌کرد از وارد شدن به جزئیات پرهیز می‌کرد. ضمن اینکه نمی‌خواهم آموزه‌های سیاسی و طرفداری از آزادی فکری را بر خود بینند، مایلم دو مثال دیگر در مورد تولید علمی بسیار پیچیده‌ای مطرح کنم که در طی زندگانی خودم و تحت این رزیمهای سرکوبگر و بقوع پیوست. چون استادهای فراز اهل اسناد است، من اطلس‌های آناتومی علاقمند است،

این حقیقت دارد که
در جهان اسلامی
هیچگونه نقاشی
کالبدشکافی وجود
نداشته است، چراکه
تصاویر اولیه از
آناتومی انسان و
همچنین حیوان در
چندین اثر معاصر
از جمله کتابهای هنری
تجددچاپ شده‌اند

پرنکوپف، رئیس نازی مدرسه پزشکی وین و کارکنانش تهیه شده بود که اخیراً به عنوان یکی از مهمترین اطلس‌های آناتومی از زمان و سالیوس به بعد شناخته شده است. ناچارم اضافه کنم که بر اساس شواهد و قرآن، جسد‌های تشریح شده برای این اطلس به جنایتکارانی تعلق داشت که در دادگاه محکم وین و پیش از رسیدن به پرنکوپف به دار آویخته شده بودند. هشت درصد این جنایتکاران پهلوی بودند. مسئله اینکه آیا پزشکان باید به این ابزار علمی باور نکردنی رجوع کنند هنوز هم در دانشگاه کلیمیا که من در آن تدریس می‌کنم محل بحث و گفتگوست. اما علیرغم این بحث و جدل، یک مطلب روشن است: رزیم که تحت آن، این اطلس به وجود آمد و ایدنلولوژی آفریندگان آن از ارزش علمی اش چیزی نمی‌کاهد. آدمی حتماً نباید هوا در عقاید نازی‌ها باشد تا این واقعیت ساده را بازشناسد.

در خصوصی دیگر رزیمهای سرکوبگر که علوم پیچیده را به وجود آورده‌اند می‌خواهم توجه استادهای را به سخنی از مشاور امنیت ملی فعلی آمریکا، دکتر کاندولیزا رایس معطوف کنم. او که در واقع روسیه را خوب می‌شناسد در یک سخنرانی عمومی در سال ۱۹۹۸ چنین گفت: «اسپوتنیک به ما به جهان ثابت کرد که نه تنها علوم و تکنولوژی شوروی بسیار بیش و پیشتر از این رزیمهای سرکوبگر که در تصور ادمی بگنجد، بلکه شاید شوروی از ما هم جلوتر باشد». مسلماً دکتر رایس هرگز پیرو اساتلین نبوده و نیست. من اکنون می‌توانم اعتراض استادهای را بشنوم که می‌گوید هر دو رزیمهای مذکور عاری از قدرت بودند و بنابراین قادر نبودند جنبش علمی مستمر خود را حفظ کنند. تنها پاسخ من این است که رزیمهای ستمگر الزاماً به خاطر ماهیت سرکوبگرانه شان سقوط نمی‌کنند، در مورد آلمان و شوروی، کل جهان آزاد نقش مهم و چشمگیری را ایفا کرد. (در مورد رزیم انتخابی مبتنی بر دموکراسی سالادوار آن‌لند در شیلی، سرکوبی یک عامل نبود، بلکه چشم‌بوشی قدرتمندترین دموکراسی جهان و وزیر کشورش دکتر هنری کیسینجر عامل آن بود)، بعلاوه، آنها الزاماً بخاطر ناتوانی در حفظ علوم سقوط نمی‌کنند و اینکه این دو رزیم واقعاً سقوط کردند برای اثبات اینکه آنها نمی‌توانستند چنان کاری را انجام دهند کفایت نمی‌کند. اما در ادامه امیدوارم که استادهای فراز هم بتوانند بین رفتار سیاسی یک رزیم - یادولت خاص یک رزیم برای آن موضوع - و توانایی آن رزیم در تولید علم تمايز قائل شود. چون اگر آمریکا براندازی یک رزیم منتخب دموکراتیک را تسریع کرده و اگرچه وزیر کشورش ممکن است به خاطر جنایتهایی که علیه بشریت مرتكب شده با محکمه‌ای جدی روپرتو شود، اما چیزی از علمی بودن علم تولید شده در آمریکا کاسته نخواهد شد.