

گلستان

پاپروفسور احمد جبار متخصص تاریخ ریاضیات

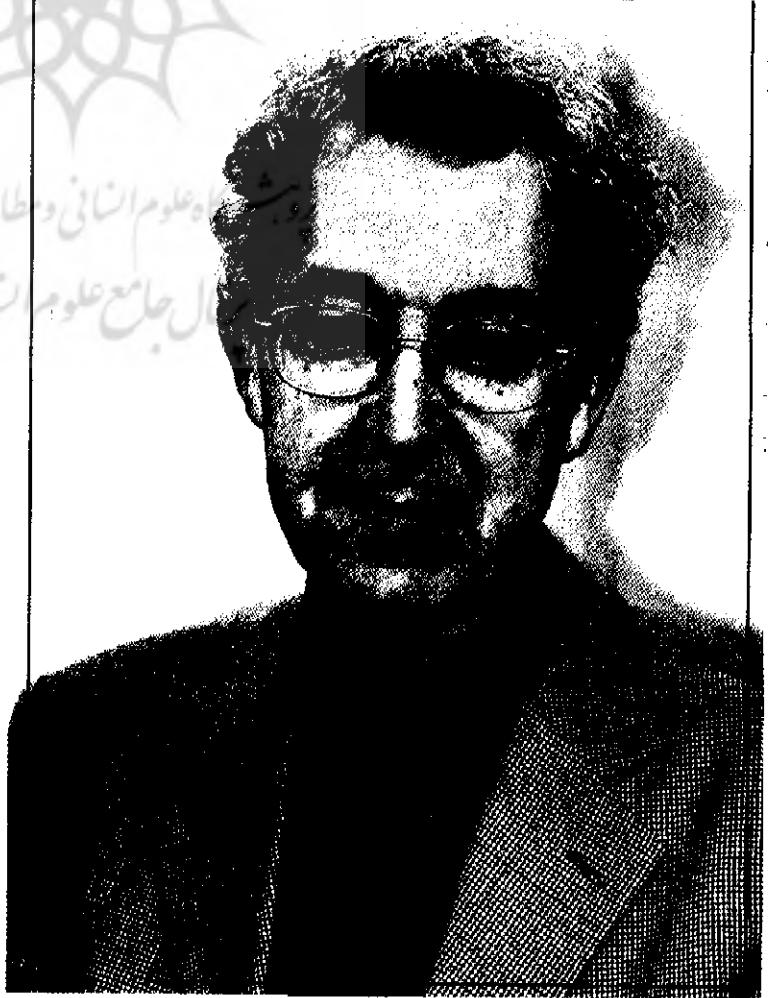
✓ آملی نوواکلیز، کامران قره گزلی
✓ مترجم: سعید افشاریان

اشاره:

آقای پروفسور «احمد جبار» در سال ۱۹۴۱ در شهر عین دلفا در کشور الجزایر زاده شد. او استاد ریاضیات و تاریخ ریاضیات در دانشگاه علوم و فناوری لیل است. پژوهشها و آثار او بیشتر در زمینه ریاضیات دوره اسلامی در فاصله قرن‌های سوم تا نهم هجری است. او عضو کمیته انتشارات مجله‌های تاریخ علم در اروپا و خاورمیانه بوده و مقالات بسیاری نیز در نشریات تخصصی تاریخ علوم منتشر کرده است.

از جمله مهمترین آثار او، مطالعه در آثار جبری خیام و بررسی زندگانی کمال الدین فارسی است.

احمد جبار در سالهای ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۴ وزیر آموزش ملی و آموزش عالی الجزایر بود و در حال حاضر به فعالیتهای خود در حوزه تاریخ علوم اسلامی با محوریت تاریخ ریاضیات اسلامی و آموزش تاریخ علوم در سازمانهای ملی و بین‌المللی فعالیت می‌کند.



چه نوع تبادلات علمی بین جهان عرب - مسلمان و اروپا، در عصر طلایی داشت وجود داشته است؟ □ در فرانسه، از «دانش عرب» صحبت می شود، اما اینجا ایرانیها ترجیح می دهند اصطلاح عامتر «دانش در کشورهای اسلامی» یا «اسلامیک ساینس»، به انگلیسی رابه کار برند. معاویت کرده ایم بگوییم دانش عرب، اما این اصطلاح در اینجا به داشتن شکل گرفته در کشورهای اسلامی برمی گردد، که به عربی نوشته می شده است. دوران طلایی آن را معمولاً بین قرن نهم و اوآخر قرن پا زدهم در نظر می گیرند، اما در واقع آن می دانیم که دستاوردهای کاملاً نو اصلی تا قرن شانزدهم و حتی تا قرن هفدهم هم شکل می گرفته اند، به ویژه در ایران. تبادلات علمی در قرن پانزدهم شروع شدند. اطلاعات دقیقی بین قرن نهم و اوآخر قرن پانزدهم نداریم و به یک دلیل خیلی ساده، نکر نمی کنیم که در این دوران مبادلاتی وجود داشته باشد؛ برای اینکه تبادلی بین دو فضای فرهنگی وجود داشته باشد، باید فرهنگی که نسبتاً پیشتر است. در آن زمان، مرکز علمی اسلام - بتواند دانشایران را که می توانند مورد استفاده فرهنگ مقصد قرار گیرند، به جریان درآورده باشد.

حال آنکه امروزه به لطف مورخان متخصص دوران قرون وسطی اروپا، می دانیم که جوامع اروپایی در آن زمان هنوز آماده جذب و گنجاندن این علوم در یک سنت جدید نبودند. از اوآخر قرن پانزدهم، نشانه هایی از مبادلات وجود دارند، به ویژه از طریق رساله های پژوهشکی نوشته شده به عربی، که در سالون به لاتین و در ایتالیا به وسیله کنستانتین آفریقایی ترجمه می شوند. اما به صورت رویدادی اتفاقی باقی می ماند. پدیده ترویج دانش، در عین حال یونانی، هندی و اسلامی، که از طریق متون نوشته شده به عربی انتشار می یابد، در اصل گسترش خود را از قرن شانزدهم شروع کرده است که تأثیر چهاردهم و پانزدهم ادامه می یابد. این پدیده مهم و قابل توجه فرضهای بسیاری را به وجود آورده است، به خصوص که افراد و گروههای دارویانی از اهمیت این دانش آگاه می شوند، این نیاز را حس می کنند که باید به جستجوی آن بروند، توان فهمیدن، میس تفسیر کردن و آموزش و نهایتاً توسعه آن را داشته باشند. این فرآیند در بسیاری از تمدنها یافته می شود و مسلمانان نیز آن را تجربه کرده اند؛ در قرن سیزدهم زمانی که دانش یونانی و هندی را ترجمه، نقد، تفسیر و درک کردن، برای اینکه سپس یک دانش جدید و غنی به وجود آورند، این همان فرآیندی است که در جوامع اروپایی قرن شانزدهم مشاهده می کنیم، با سرعنهای متفاوت و ویژگیهای خاص منطقه ای و اجتماعی، پس اروپاییها تعداد زیادی رسالات جبر، نجوم، هندسه و رسالات فلسفی و پژوهشکی بسیاری را ترجمه می کنند، با این وجود، آنها متون مذهبی را که کمتر توجه شان را جلب می کرد ترجمه نکرند. و انگهی این مسئله کاملاً احساس می شود ملتها تا امروز صادق است. پس آنها متوجه می شوند که دیگر شاگرد مسلمانان نیستند، که به علاوه در زمینه مذهب دشمنانشان هم هستند، پس چرا به آنها استناد کنند؟ بنابراین سعی می کنند نشان دهنده که وارث مسلمانان نیستند بلکه وارث یک سنت قدیمی اند که همواره اروپایی بوده است. و در این زمان است که ایده میراث یونانی را می پردازند. مسلمانان هرگز میراث یونانی را نکار نکرده اند، و این میراث یونانی و هندی غنی شده با دستاوردهای مسلمانان در طی چهار قرن است که دانش غیرمذهبی کشورهای اسلامی را به وجود آورده است. اروپاییها قرن شانزدهم کاملاً این را می دانستند، اما اروپاییها جدید قرن هفدهم نیاز به بازنویسی تاریخ به گونه ای دیگر داشتند، تا به نوعی نیاز هویت شناسی پاسخ دهند.

پس آنها شروع به پاک کردن نقش عالمان کشورهای یک فرآیند درونی، خاص جوامع اروپایی بود. یعنی آنان از طریق توسعه اقتصادی، اجتماعی و سیاسی به نوعی سازماندهی یا ساختاری رسیدند که به آنان اجازه داد گروههای اجتماعی را به وجود آورند که قادر بودند خود را از قدرت کلیسا برخانند تا غیر مذهبی یا روحانی شوند. این گروههای دیگر تها به مطالعه مذهب علاقمند نیستند بلکه به چیز دیگری علاقه دارند و این چیز دیگر را در سورین پیدا نمی کردند بلکه بیشتر در تولید پالرمه. آن وقت است که از قرن دوازدهم، جوانها زبان عربی را در بالرمه، در تولید و در مغرب یاد می کرند. وانگهی، آنها خیلی سریع، گاهی طی یک یاد ما، این زبان را یاد گرفتند و سپس شروع به ترجمه کردند، برای اینکه این نیاز را حس کرده بودند، نه تنها برای خود بلکه برای جامعه، که زمان آن رسیده است که در بی فهم این دانش بروند. چرا این کار قبلاً انجام شده است؟ برای اینکه جوامع اروپایی آماده دریافت این دانش نبودند.

پس سهم این دانش شکل گرفته در کشورهای اسلامی در علم مدرن خیلی زیاد است...

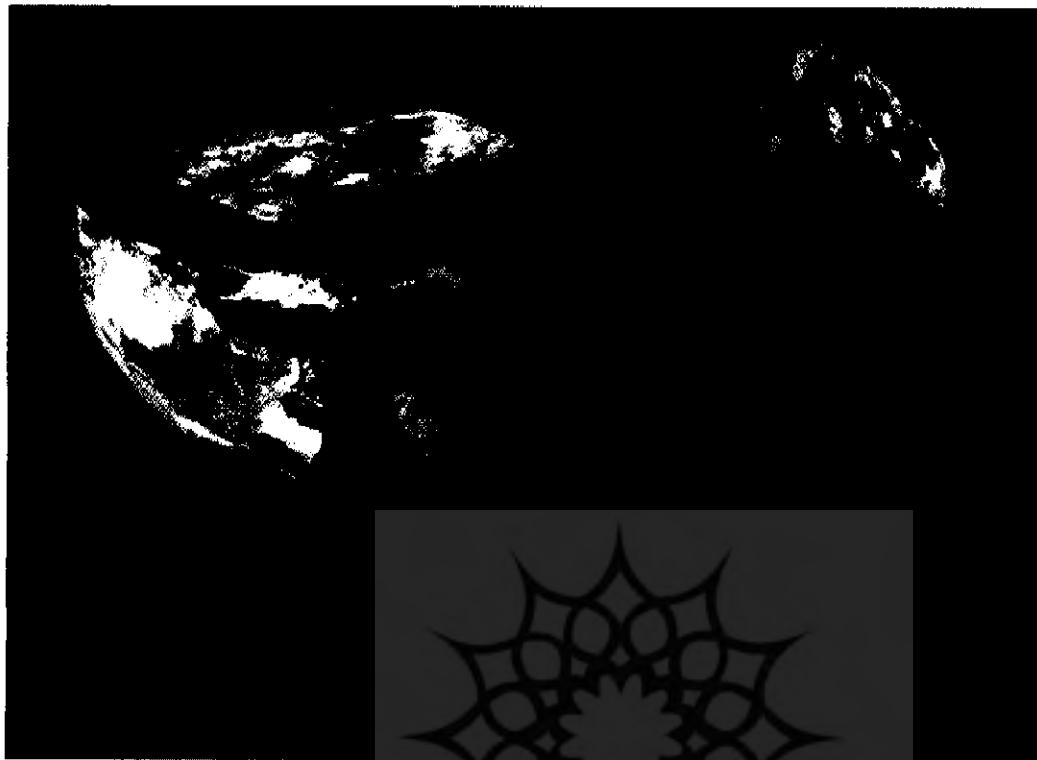
□ این خود اروپایی های آن دوران هستند که می گویند این دستاوردهای خیلی عظیم است. باین وجود از اوآخر قرن دوازدهم، مورخان تغییر عقیده می دهند و تصمیم می گیرند که تاریخ را از نو بنویسند، به دلایل منحصر آفرینشی و عقیدتی قبل درک، چرا که در آن زمان، این اروپاست که کم کم متوتو دانش در مقیاس جهانی می شود. حتی اگر این مسئله هنوز به وضوح احسان نمی شد، اروپایی ها دریافته بودند که بعد از شاگردی مسلمانان، اکنون داشتند از آنها بهتر می شدند.

البته این جریان کلی نبود چرا که آنها نمی دانستند که در قرن شانزدهم و هفدهم در ایران، سطح علمی به همان نسبت ترقی کرده بود که در اروپا. پس سطح علمی در برخی از توانایی جهان اسلام افت کرده است، مثلاً در اسپانیا به دنبال تصرف دوباره و در ابعادی کوچکتر در مغرب و مصر، اما به دلایلی بسیار پیچیده، دوران صفویه برای ایران دوران احیای منطقه، فلسفه و نجوم بوده است... با نادیده گرفتن این مطلب، اروپایی ها تصور می کردند که به پیشرفت ترین سطح علمی رسیده اند و باخلق دانشی که کاملاً بر پایه دانش های غیر اسلامی به وجود آمده - علوم غیر مذهبی، چون آنها دانش مذهبی را کنار زدند - طبیعتاً شروع به نوآوری می کنند و از این طریق به قدرت و توان خود بی می برند و وقتی یک جامعه از توانایی خود مطلع می شود، ملی گرا و مهند پرست افراطی می شود. این در مورد همه ملتها تا امروز صادق است. پس آنها متوجه می شوند که دیگر شاگرد مسلمانان نیستند، که به علاوه در زمینه مذهب دشمنانشان هم هستند، پس چرا به آنها استناد کنند؟ بنابراین سعی می کنند نشان دهنده که وارث مسلمانان نیستند بلکه وارث یک سنت قدیمی اند که همواره اروپایی بوده است. و در این زمان است که ایده میراث یونانی را می پردازند. مسلمانان هرگز میراث یونانی را نکار نکرده اند، و این میراث یونانی و هندی غنی شده با دستاوردهای مسلمانان در طی چهار قرن است که دانش غیر مذهبی کشورهای اسلامی را به وجود آورده است. اروپاییها قرن شانزدهم کاملاً این را می دانستند، اما اروپاییها جدید قرن هفدهم نیاز به بازنویسی تاریخ به گونه ای دیگر داشتند، تا به نوعی نیاز هویت شناسی پاسخ دهند.

پس آنها شروع به پاک کردن نقش عالمان کشورهای

امروزه به لطف

مورخان متخصص
دوران قرون وسطی
اروپا. می دانیم که
جوامع اروپایی در آن
زمان هنوز آماده جذب
و گنجاندن این علوم در
یک سنت جدید نبودند.
از اوآخر قرن یازدهم،
نشانه هایی از مبادلات
وجود دارند، به ویژه
از طریق رساله های
پژوهشکی نوشته شده
به عربی



عین حال هم نظری و هم عملی هستند. اما ریاضیدانان تها به حل مسائل ملموس نمی پردازند بلکه موضوعات نظری را هم مطرح می کنند. گاهی اوقات این موضوعات خیلی ساده هستند، اما ممکن است دستیابی به تایجشان بسیار دشوار باشد و در عمل و بلا فاصله هیچ استفاده ای نداشته باشند. ولی این موضوعات به آنها این امکان را می دهد که تعریف کنند و ابزارهای نظری را گسترش دهند، برای اینکه تها از روی کنجکاوی سمعی کنند تراه حلی پیدا کنند. با این وجود، در زمینه ریاضیات معجزه‌ای وجود ندارد. ریاضیات قل از هر چیزی جمیع اوری اینوی از داده‌ها، مسائل مرتبط به هم و اشکال و ساختارهای پیچیده است و اغلب برای حل یک مسأله دشوار، باید روی تمام میراث پیشینان حساب کرد. پس اغلب، فایده این کارها اثبات نتیجه نیست بلکه گسترش ابزارهای ریاضیاتی جدیدی است که در شکل دادن همین نتیجه به کار می آیند. شاید که این نتیجه هرگز استفاده‌ای نداشته باشد، اما ابزارهایی که برای پیدا کردن آن شکل می گیرند، ممکن است در فیزیک و ریاضیات به کار آیند، چون اینها غالباً برای حال کار نمی کنند بلکه بیشتر برای آینده، تمام ضعف و قوت ریاضیات هم در همین جاست. طی این دوران طلایعی که از آن صحبت گردید، چه روابطی بین علم و معنویت وجود داشته است؟ آیا دانشمندان در جهت برآوردن اهداف کنجکاوی عقلانی و بهبود شرایط زندگی مادی کار می کردند، یا به راههای گوناگون به یک اصل متعالی می پیوستند؟

آنها چنین چیزی را نمی گویند. از ریاضیدانان در این زمینه متی نداریم، می دانید ریاضیدانان مثل پیشواران هستند؛ بر اساس قابلیت و توانشان به یک تخصص خاص را می آورند. اغلب فکر می کیم که ریاضیدانان کشورهای اسلامی مثل این سینا بودند که به همه چیز آشنایی داشت. در حالی که چنین چیزی نیست. ابوعلی سینا یک دانشمند جامع بود، اما بیشتر دانشمندان اسلامی تنها در یک یا گاهی دور شده

اسلامی از اواخر قرن هفدهم کردند. افلاطون در نظریه مُلِّ اش، موجودات ریاضی را جزو مثالهای میانی به حساب می آورد. به طور کلی ریاضیدانان کشورهای اسلامی چگونه در مقابل این نظریه واکنش نشان داده‌اند؟

اًبتدا، باید تصریح کرد که ریاضیدانان کشورهای اسلامی ضرورتاً فلسفه نبرده‌اند، پس الزاماً نوشته‌های افلاطون را نمی شناختند. به علاوه، مسلمانان به خصوص متن‌های اسطوره‌ای ترجمه کرده‌اند. آنها از افلاطون ترجمه کرده‌اند اما بیشتر روی اسطوره کار کرده‌اند که بنابراین بهتر می شناسندند. در نتیجه، وقتی که ریاضیدانان شرق و غرب می خواهند فلسفه را برای توضیح برخی نظریات به کار ببرند، همیشه به اسطوره اشاره می کنند و نه به افلاطون. افلاطون ریاضیات را هم واحد خصوصیات مثالی و واقع در دنیای مثالها دانسته است. این نظریه‌ای است که بسیاری از ریاضیدانان پذیرفتند حتی اگر افلاطون را نخوانده بودند. برای اینکه، ریاضیدانان برروی مثالهایی کار می کنند که در عین حال از محیطی واقعی و ملموس گرفته می شوند. مثالهایی چون دایره، خط راست، خط، مربع و... اول در طبیعت روی می دهند و حتی بعضی از منحنی‌های خیلی پیچیده، پس به طور کلی ریاضیدانان گرایش داشتند به اینکه افلاطونی بشنند، بدون اینکه این را بدانند، همان طور که آقای روردن بدون اینکه خود بداند متون منشور خلق می کرد اولی ریاضیدانان کشورهای اسلامی به شیوه افلاطونی به ریاضیات نمی پرداختند؛ آنها بسیار واقع گرا بودند. دو نوع ریاضیات وجود داشت؛ ریاضیاتی ملموس که نیازهای جامعه را بر می آورد، ریاضیاتی که ابزارهای لازم برای حل مسائل تعیین مساحت، معماری و فیزیک را به وجود می آورد، ریاضیاتی که در جستجوی این بر می آید که بفهمد نور چگونه تشکیل می شود، چگونه به ما می رسد، ما چگونه می بینیم، چرا رنگین کمان رنگی است... اینها سؤالهایی هستند که در

سطح علمی در برخی از نواحی جهان اسلام افت کرده است، مثلاً در اسپانیا به دنبال تصرف دوباره و در ابعادی کوچکتر در مغرب و مصر، اما به دلایل بسیار پیچیده، دوران صفویه برای ایدان دوران احیای منطق، فلسفه و نجوم بوده است.

شخص داشتند، بسیاری از ریاضیدانان نه فیلسوف بودند نه متکلم، نه فیزیکدان و حتی به عنوان ریاضیدان نه هندسه‌دان بودند، نه نظریه پرداز بلکه مثلاً، فقط جبردان، شاید آنها بین برخی از موضوعاتی که مطرح می‌کردند و معنویات رابطه‌های ایجاد کرده باشند اما متأسفانه نوشهایی که بتواند این مطلب را تأیید کند نداریم، به عنوان محقق ما متنکی به متون نیستیم و نمی‌توانیم به خود اجازه اندیشه پردازی بدیم، رشدی راشد معتقد است که کارهای دکارت در زمینه ریاضیات، پیرو کارهای خیام هستند، نظر شما در این زمینه چیست؟

□ ما متخصصان همیشه نظر واحدی در مورد یک موضوع نداریم، در شرایطی که عمر خیام به بررسی معادلات درجه سوم پرداخته است، می‌توان در نظر گرفت که به طور کلی، ریاضیدانان اروپا جستجوهایی را که در کشورهای اسلامی انجام شده بودند و به ویژه برخی از تحقیقات ناتمام را دنبال می‌کنند، خیام اولین کسی است که یک نظریه هندسی در مورد معادلات درجه سوم ارائه داده است، برای اینکه، این را خودش می‌گوید، در حل معادلات رادیکالی به نتیجه ای نرسیده بود، تارتاکلیا، کاردن و بیلی در قرن شانزدهم، در ایتالیا راه حل را پیدا می‌کنند، چرا ایتالیاییها در قرن شانزدهم فرمول را پیدا کرده در حالی که مسلمانان موفق نشده بودند؟ فرضیات پیچیده هستند و به شیوه خاص خود به ریاضیات می‌پردازن، این اصلًا به ذکالت ربطی ندارد چرا که در هر دوران ادمهای بسیار باهوشی وجود دارند، اما شیوه پرداختن به ریاضیات در یک دوران اجازه دستیابی به برخی نتایج را می‌دهد که بیانگر «اشتغالات» ذهنی جامع در آن زمان هستند.

برای برقراری ارتباط بین دکارت و خیام، باید بدانیم آیا دکارت کارهای خیام را می‌شناخته است و ما هیچ سند مکتوب در این زمینه نداریم، به عنوان محقق کمی شکاک هستم و هیچ عملی در اختیار ندارم که به من اجازه دهد تأیید کنم که کتابش به خاورزمین رسیده بوده است، ما حتی هیچ مدرکی نداریم که کتابش «اثبات مسائل جبر» به مغرب و اندلس رسیده باشد، در حالی که به طور کلی برای اینکه کتابی از ریاضیدانان اسلام به اروپا بررسد، می‌باشد ابتدا از مغرب، اسپانیای مسلمان یا ایتالیا بگذرد و ما مدرکی نداریم که این کتابها در تولرم یا بالرم ترجمه شده باشند، با این وجود تنها یک گواهی در اختیار داریم که برای مورخ بزرگ این خلدون است که در تونس به دنبی آمد و در سال ۱۴۰۶ فوت شده است، در اثر هم خود مقدمه، از ریاضیدانی شرقی یاد می‌کند که بیش از شش معادله را برای رسیدن تایبیت و پیچ بررسی کرده است، بنابراین اطلاعات خیلی دقیق نیست، پس می‌توان اظهار کرد که در قرن چهاردهم، کارهای عمر خیام را در مغرب نمی‌شناختند، به این ترتیب فقط می‌توان گفت که کارهای ریاضی دکارت به یک سنت جدید تعلق دارند، سنت اروپا، که بر روی ریاضیات یونانی و کشورهای اسلامی بنا شده است، باقی تهیه فرضیه است.

چه عواملی موجب افول دانش مشکل گرفته در این کشورهای اسلامی شدند؟

□ وقتی از افول صحبت می‌کنیم، اغلب فکر می‌کنیم که در یک زمان خاص، در تمامی نواحی امپراتوری شاهد پسرفت، کندی و فقر فعالیت علمی هستیم که موجب فقدان نواوری می‌شوند، در واقع این پدیده بروز کرد، اما هرگز در تمام امپراتوری عمومیت پیدا نکرد، به علاوه، در یک لحظه در نواحی مختلف، به راه نیفتاد و همه جای به یک شدت نبود،

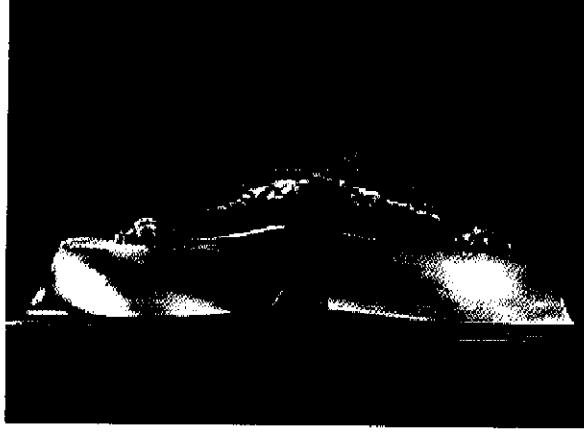
چرا که امپراتوری بسیار عظیمی بود، نباید آن را با یونان یا حتی با اروپا سنتی چون امپراتوری اسلامی روی سه قاره گستردۀ می‌شد.

وقتی مساله افول رامطروح می‌کنیم، اغلب تهای به قسم مدیرانه‌ای فکر می‌کنیم که در واقع در آنجاتزلی به خصوص در زمان تصرف دویاره اسپانیا قابل مشاهده است، تصرف دویاره تولد، کرد، ساراکس دسوی در قرن دوازدهم، در واقع فعالیت‌های ایشان را متوقف می‌کند، در آن زمان، مرکز علمی که در این شهرها وجود داشتند تغییر مکان می‌دهند، چون دیگر همان فضا و سبک زندگی را آنچنانمی‌پایند، تا به سمت فضاهای اسلامی بروند که بیشتر با فرهنگ آنها تاسب داشته باشند، پس این تصرفات موجب مهاجرت‌های فرهنگی بزرگ شدند که منتأیک افت چشمگیر در اندلس قرون دوازدهم تا چهاردهم هستند، با این وجود افول اسپانیا، برای مغرب که در همان زمان به شکوفایی در زمینه‌های ریاضیات و نجوم می‌رسد، سودمند است، بنابراین اتفاهی جزئی طی دوره‌های معینی وجود دارد، در حالی که بعضی از این اتفاهی برای نواحی دیگر مفید هستند و موجب پویایی مجدد فعالیت‌های ایشان می‌شوند، به طور کلی، بسیاری از نواحی به دلایل اقتصادی، نظامی و سیاسی به دنبال جنگهای صلیبی که بین سالهای ۱۰۹۹ تا ۱۲۷۰ اتفاق افتادند، شاهد توقف فعالیت‌های ایشان می‌شوند، بعد از جنگهای صلیبی، مغلوها از طریق آسیا و ایران بر امپراتوری مسلمان چیره می‌شوند، عوایق هجوم آنها هم از لحاظ اقتصادی و هم از نظر روانی و فرهنگی فجع بودند، اگرچه بعداً مغلوها مسلمان می‌شوند و سپس سعی می‌کنند ناحیه‌ای را که ویران کرده بودند از تو پویا کنند و جانی دویاره به آن بدهند، در این زمان است که ایران به نوعی نواحی علمی می‌رسد در حالی که اندلس در شرف نابودی است، اما مساله این است که شرق شناسان اغلب تمایل داشته‌اند به اینکه تمام امپراتوری را برآسas آنچه که در اندلس می‌گذشته تحلیل و بررسی کنند، در حالی که باید هر منطقه‌ای از امپراتوری را به تفصیل بررسی کرد، آیا متافیزیک و بخصوص هستی‌شناسی می‌توانند به عنوان اساس شکل گیری نوع خاصی از ریاضیات به کار آیند؟

□ سوال شما مستلزم آن است که بررسیهای عقلانی، متافیزیک بتواند موجب پژوهش‌های ریاضی شوند، با در نظر گرفتن اطلاعات فعلی از سنت ریاضی اسلامی، که ناتمام و محدود هستند برای اینکه تابع دست نوشتۀ هایی هستند که ما کشف و بررسی می‌کنیم، نمی‌توانیم به طور قطعی چیزی در این زمینه بگوییم.

اما در حال حاضر محققی را نمی‌شناسم که از موضوعات متافیزیک شروع کرده باشد تا به نتایج ریاضی برسد، جز در چند نمونه خیلی محدود، به ویژه، می‌توان بعضی از مطالعات فلسفی ناصرالدین طوسی در قرن سیزدهم را نقل کرد، با اطلاعات ریاضیدانان متأخرتری که می‌خواستند آثار این مینیا را تقدیم کنند و سعی کردند برای حل مسائل منطقی، روندهایی را باب کنند که متافیزیک نبودند بلکه ریاضی بودند، اینجاست که تحلیلهای ترکیبی انجام دادند که با این وجود به صورت مقدماتی باقی ماندند، اما به طور کلی تمی‌توان گفت که مسائل مربوط به فلسفه می‌توانسته اند باعث پیشرفت ریاضیاتی مهمی شوند، در مقابل، بعضی از مسائل زبان‌شناسی یا مذهبی، در عین اینکه متفوی به توسعه ایزارهای جدید ریاضی می‌شدند، موجب کارهای مهمی در زمینه ریاضیات یا نجوم شدند، به عنوان مثال، مطالعه

ریاضیدانان کشورهای اسلامی ضروری است، فیلسوف تبدیل شده‌اند، پس از این‌نوشتۀ های افلاطون را نمی‌شناختند، به علاوه، مسلمانان به خصوص متن‌های ارسطور را ترجمه کرده‌اند، آنها از افلاطون ترجمه کرده‌اند اما بیشتر ریاضیدانان افلاطون را نمی‌شناسند، بهتر می‌شناسند، در نتیجه، وقتی که ریاضیدانان شرق و غرب می‌خواهند فلسفه را برای توضیح بفرمودند، نظریات به کار ببرند، همیشه به ارسطو اشاره می‌کنند و نه به افلاطون



وجود فیلسوف خوبی نیست. بدین ترتیب او مقوله حرکت برای اثبات فرضیات را، بدعتی از یک دیدگاه فلسفی می‌داند. پس بعضی‌ها شهود، تخیل و درنتوجه حرکت را، در روند ریاضی پذیرفتن، در حالی که بعضی دیگر معتقد بودند که تنها باید با اشیائی که در فهم ما هستند به ریاضیات پرداخت و با ازانه تعاریف اکیداً نظری، اصلاً حرکت را مطرح نمی‌کردند. به عنوان مثال این ریاضیدانان می‌پذیرند که دایره مجموعه‌ای از نقاطی است که در فاصله‌ای برابر از نقطه‌ای دیگر، که مرکز خوانده می‌شود، قرار دارند. این نوع تعریف موردن علاقه ارسطو یا اقلیدس است و به حوزه‌هندسه ثابت تعلق دارد، اما اگر یک ریاضیدان بگوید که آزاد است تا دایره را چنین تعریف کند: نتیجه جا به جای یک خط راست که حول یک نقطه می‌گردد و انتهایش منحنی را نشان می‌دهد که دایره خوانده می‌شود، در این صورت حرکت را مطرح می‌کند، هر چند در نهایت نتیجه یکسان است، به دلیل فلسفی و متافیزیکی، بعضی از ریاضیدانان موافق حرکت بودند و بعضی دیگر مخالف. این هم یک مثال دیگر از تاثیر متافیزیک در پیشرفت ریاضیات، پس می‌توان وجه تمایزی قائل شد بین کسانی که سعی می‌کنند تا به پیروی از این سینا قوانین متافیزیک را در نظر بگیرند، و کسانی که قبل از هرچیز می‌خواهند مسائل را حل کنند و به ریاضیات پردازنند تا به چیزهایی برسند که همچون قوانین بسیار کوچک و ناچیز در آقیانوس داشتند خداوند محسوب می‌شوند. در این صورت، چنانچه به نتیجه دست یابیم، روش اعتمیت چندانی ندارد، چرا که تنها خداوند مالک مطلق داشت است. اگر دو گراش اصلی فلسفه ریاضیات را شهودگرایی و قراردادگرایی بدانیم، فلسفه ریاضیات مطرح شده در کشورهای اسلامی با کدام یک از این دو بهتر مطابقت می‌کند؟

□ من فکر نمی‌کنم که ریاضیدانان، فلسفه ریاضیات را مطرح کرده باشند. ریاضیدانان کشورهای اسلامی می‌خواستند مسائل را حل کنند، توریهایی پردازنند، اما تا سطح خلیل بالایی در این زمینه پیش نرفتند. به عنوان مورخ سعی می‌کنیم نوعی فلسفه ریاضیات کشورهای اسلامی را بنویسم و بفهمیم آنها چگونه به ریاضیات می‌پرداختند. من این را فلسفه ریاضیات نمی‌دانم بلکه ترجیحاً عرفت‌شناسی، چیزی که بیشتر بر می‌گردد به تفکری درباره شیوه‌ای که ریاضیدانان مسلمان می‌اندیشیدند و به ریاضیات می‌پرداختند، ماهیت عملشان چه بوده است، با چه موانعی در راه شناخت علم برخورد کرده‌اند... می‌دانم به خصوص سعی می‌کنم بفهمیم که چرا خیام موفق به یافتن یک نظریه

زبان‌شناسی و دستور زبان عرب، که در آن زمان زبان قدرت بود، موجب شد که موضوع فرهنگ نویسی مطرح شود. وقتی که یک زبان را مطالعه می‌کیم، موضوع تهیه یک فرهنگ لغت مطرح می‌شود که شامل روش تجزیه تعامی و اژدهای یک زبان و شیوه نظم دادن آنها برای ایجاد یک فرهنگ، لغت کارا باشد. این یک مسئله ریاضی مهم است که در اوخر قرن سیزدهم آشکار شد و بلافضله، به راه حلی نرسید، با این وجود، این مسئله اساس پژوهش‌های بوده است که در اصل نه در مرکز امپراتوری بلکه در مراکش انجام شدند و ناقر دوازدهم ادامه داشتند. وانگهی این موضوع نشان می‌دهد که علوم به طور قابل ملاحظه‌ای از سمرقدن به ساراگوس منتقل شده‌اند و نشان می‌دهد که علی‌رغم عظمت امپراتوری، مرکز علمی روابط نزدیکی با یکدیگر داشته‌اند. پس این هم یک مسئله خارج از ریاضیات که موجب پژوهش‌های در ریاضیات می‌شود. اما برای اینکه به سوال شما برگردیم، می‌توان رابطه‌ای عکس پیدا کرد. این متافیزیک نیست که موجب پژوهش‌های در ریاضیات می‌شود، بلکه ریاضیدانان هستند که با پرداختن به ریاضیات، موضوعاتی را مطرح می‌کنند که از تخصص آنها منشا می‌گیرند. نقش و چایگاه تخلی در فعالیت‌های علمی و به ویژه در ریاضیات شکل گرفته در کشورهای اسلامی چیست؟

□ تخلی و شهود عواملی هستند که در حوزه علمی، درونی و ذهنی محسوب می‌شوند و در حوزه‌های فلسفه و عرفان به همین صورت مطرح نمی‌شوند. مثلاً وقتی می‌گوییم تجزیه و ترکیب آنالیز و است زادو ابزار مهم فکری را تشکیل می‌دهند، این مطلب نزد فلاسفه یک مفهومی دارد و نزد ریاضیدانان یک مفهومی دیگر، سیاری از مردم از ریاضیات صحبت می‌کنند در حالی که تنها تجزیه فلسفه و متافیزیک را در ذهن دارند. باید کاملاً در نظر گرفت که در کشورهای اسلامی، اینها رشته‌های کاملاً جزوی بوده‌اند و چون در طی مدت طولانی، کسانی که از ریاضیات صحبت می‌کردند افرادی بودند که تاریخ مابعد الطیبیه، فلسفه، روانشناسی یا فعالیت‌های مذهبی مثل فقه را بهتر می‌شناختند، سعی کرده‌اند تا در پرتو تصویر اشان چیزهای را که در حوزه ریاضیات می‌گذاشت، توضیح دهند در حالی که خود آنها الزاماً اطلاعات علمی زیادی نداشتند.

نسل ما مورخان متخصص در تاریخ ریاضیات، بهتر موضع را درک می‌کند، و در این جهت، نمی‌توانیم به همین راحتی بگوییم که فلان ریاضیدان با پرداختن به ریاضیات، تأملات نظری متافیزیکی انجام داده است، برای اینکه به موضوع تخلی و شهود برگردیم، این موضوع در تمام روند ریاضی وجود دارد. خود ریاضیدانان از آن صحبت کرده‌اند؛ وقتی به ریاضیات می‌پردازنند، می‌گویند: با کمک قدرت تخلی می‌توانید خطی را تجسم کنید که جایه جای می‌شود و ... پس به لطف قدرت تخلی، مقوله حرکت را که بینانیهار دش کرده بودند، پذیرفته و باب کرده و به این ترتیب موجب پیشرفت شیوه‌پرداختن به هنرمند شدند. پس به لطف قدرت تخلی است که ریاضیدانان تو انسنتد حرکتی را که ارسطو با آن مخالفت کرده بود، پذیرفته و باب کنند. بنابراین آنها برخلاف او حرکت کردن، اما حتی در بین جمعیت ریاضیدانان مسلمان هم کانی بودند که موفق ارسطو بودند و کسانی که می‌خواستند فقط به ریاضیات پردازنند، چرا که ریاضیدانان فیلسوفی مثل این سینا و عمر خیام وجود داشته‌اند. خیام، این هیشم را مورد انتقاد قرار می‌دهد، با این اینکه اگرچه او ریاضیدان بزرگی است با این

خیام، این هیشم را

مورد انتقاد قرار

می‌دهد، با این اینکه

اگرچه او ریاضیدان

بزرگی است

با این وجود فیلسوف

خوبی نیست.

بدین ترتیب او

مفهوم حرکت

برای اثبات فرضیات را،

بدعتی از یک دیدگاه

فلسفی می‌داند

نسل ما مورخان متخصص در تاریخ ریاضیات، بهتر

موضوع را درک می‌کند، و در این جهت، نمی‌توانیم به همین راحتی بگوییم که فلان ریاضیدان با پرداختن به ریاضیات، تأملات نظری متافیزیکی انجام داده است، برای اینکه به موضوع تخلی و شهود برگردیم، این موضوع در تمام روند ریاضی وجود دارد. خود ریاضیدانان از آن صحبت کرده‌اند؛ وقتی به ریاضیات می‌پردازنند، می‌گویند: با کمک قدرت تخلی می‌توانید خطی را تجسم کنید که جایه جای می‌شود و ... پس به لطف قدرت تخلی، مقوله حرکت را که بینانیهار دش کرده بودند، پذیرفته و باب کرده و به این ترتیب موجب پیشرفت شیوه‌پرداختن به هنرمند شدند.

پس به لطف قدرت تخلی است که ریاضیدانان تو انسنتد حرکتی را که ارسطو با آن مخالفت کرده بود، پذیرفته و باب کنند. بنابراین آنها برخلاف او حرکت کردن، اما حتی در بین جمعیت ریاضیدانان مسلمان هم کانی بودند که موفق ارسطو بودند و کسانی که می‌خواستند فقط به ریاضیات پردازنند، چرا که ریاضیدانان فیلسوفی مثل این سینا و عمر خیام وجود داشته‌اند. خیام، این هیشم را مورد انتقاد قرار می‌دهد، با این اینکه اگرچه او ریاضیدان بزرگی است با این

هندسی معادلات درجه سوم شد، برای بی‌بردن به اینکه به این دلیل است که او در ابتدا در حل این مساله با روش‌های الگوریتمی به نتیجه نرسید. او در کتابش در زمینه جبر، نشان می‌دهد که تا آن موقع هیچ ریاضیدانی از کشورهای اسلامی روشنی برای سنجش راه حل یک معادله درجه سوم با محاسبه، پیدا نکرده است. بعد محتاطانه اضافه می‌کند که شاید بونایها پیشتر روش را پیدا کرد باشد، اما هیچ چیزی به آنها رسیده است. سپس می‌گوید که بعد از اندیشیدن و بعد از تمام اقداماتی که پیشینیان معمون کوکه‌ی، این هیشم، بیرونی و... انجام داده‌اند، موفق به پیدا کردن یک نظریه کلی شده است. به این ترتیب معلوم می‌شود که یک مانع در راه شناخت این علم وجود داشته است که ریاضیدانان را مجبور به جستجوی راه جدیدی کرده است. وانگکو، اغلب به همین صورت است که علوم پیشرفت می‌کنند؛ یا از طریق پشت سر گذاشتن موائع، یا با خارج شدن از میر هیشمگی؛ و برای دستیابی به راه حل از راهی دیگر، با توجه به اینکه ابزارهای قدیمی اجازه پیشتری را نمی‌دادند، ابزارهای جدیدی به وجود می‌آورند. شاید که این معرفت شناسی، معادل یک فلسفه ریاضی باشد، وانگکو همکارانی هستند که آن را چنین می‌نامند، اما من اصطلاح ساده‌تر معرفت شناسی ریاضی را ترجیح می‌دهم. چرا مسلمانان در این جهت به ریاضیات پرداخته‌اند و نه در جهتی دیگر، چرا در یک زمان خاص جبر یا نجوم را پیشتر مطرح کرده‌اند؟ چرا نتایج تئوری اعداد را که تها به سنت بونای مرتبه بود، در اختیار داشتند؟ اینها سوالهایی هستند که رشته ماسعی می‌کنند تا به آنها جواب دهد. اما ما در بسیاری از موارد، نادان می‌مانیم. اغلب ایند، اعمال یک جدایی بین نجوم و ستاره‌بیانی یا بین شیمی و کیمی‌گری، مطرح می‌شود. آیا از یک دیدگاه علمی، قبل از صحبت از جدایی، ارتباطی بین آنها وجود داشته است؟

□ در آغاز رویدادهای علمی کشورهای اسلامی، دانشمندان تفاوت بین نجوم و ستاره‌بینی را خوبی خوبی می‌دانستند. در مورد شیمی، تنها یک واژه نزد مسلمانان برای کفتن شیمی وجود داشته است؛ الکیمی، ایده وجود دو شیمی، دسته بندی از مورخان دانش اروپایی است، که بعد از قرن هجدهم شکل گرفته است. در مقابل، در شیمی اسلامی، مثل تمام شیمیهایی که قبل از وجود داشته‌اند. یک شیمی نظری وجود دارد. که بعدها شیمی درونی (esoterique) خوانده می‌شود، یا شیمی که دستاوردهای عرفانی دارد. و یک شیمی آزمایشگاهی، اما هر دو با هم به وسیله یک فرد انجام می‌شده‌اند. از قرن دوازدهم، بخش از نوشه‌های شیمی دانشمندان اسلامی به لاتین ترجمه می‌شوند، اما متأسفانه، تنها چیزی را که در آن زمان نوشته شده و قابل دسترسی بود ترجمه می‌کنند، یعنی قبل از همه ساختارهای نظری یا شیمی درونی که قبل از پیدایار شدن نظریه مولکولی، نظریه اصلی آن دوران بود. در ابتداء، نظریه بونای وجود داشت که مسلمانان آن را گرفته و بازی و دیگران گسترش دادند، سپس اروپایها در زمان لاوازیه، با نظریه فلوریستون قبل از پیدایار شدن نظریه مولکولی، با یک گسیختگی مواجه می‌شوند. بنابراین حداقل سه مرحله متواالی وجود داشته است که همگی متعلق به دورانهای تغایر مختلف از چیزهایی بودند که قابل مشاهده و به کارگیری در عمل بودند، که این تغایر را تحت عنوان نظریه‌های شیمی، مطرح می‌کنیم. و مثل نظریه‌های فیزیک، تا حدود کمی صحت دارند، سپس این نظریات منسخ می‌شوند تا نظریات جدیدی جایگزین

آنها شوند. چرا که جوابگوی تمام موضوعاتی که در عمل مطرح می‌شوند، نیستند. با این وجود هر نظریه، نظریه قبلی را درمی‌کند اما همچنین قسمتی از آن را حفظ می‌کند. وقتی اروپایها نظریه فلوریستون و سپس نظریه مولکولی را ابداع می‌کنند، می‌گویند؛ « تمام آنچه که شیمیدانان قبل از ما، یعنی مصریها، یونانیها، ایرانیها قبلاً از اسلام و مسلمانان انجام داده‌اند، نوعی شیمی بوده است و مابه نوع دیگری از شیمی می‌پردازیم. چون ایدنولوژی خیلی برداش تأثیر می‌گذارد، پس آنها شیمی شان را شیمی «مدون» نامیدند، تا سپس تمامی آنچه را که پیش تو وجود داشته است با عنوان کیمی‌گری توصیف کنند، به نظرور اینکه آن را از شیمی که به وسیله آنها مطرح شده بود تمایز کنند، و این در حالی است که پیش از آن اروپایها شیمی را نمی‌شناخته است.

با این حال، نباید پنهان داشت که تمام شیمی اروپائی از قرن دوازدهم تا هفدهم، به طور کامل از نوشه‌های عربی ترجمه شده به لاتین منتشر می‌گیرند، این یک امر مسلم است. اروپایها کمی ریاضیات و نجوم داشتند، اما شیمی وجود نداشته است. بنابراین، تمام شیمی شکل گرفته در اروپا از نوشه‌های عربی سرچشمه می‌گیرد. پس تحقیقات به ما کمک می‌کنند که نگاهمان را درباره وقایع تغییر دهیم، و همچنین به یک تغییر اصطلاحات منجر می‌شوند، چیزی که خیلی مهم است. درباره یک تغییر دیگر از اصطلاحات دیگر نباید بگوییم که مسلمانان داشتند را به اروپایها انتقال دادند.

واژه «انتقال دادن» فرینده است و چرا که مسلمانان هرگز تصمیم نگرفتند که داشتند را انتقال دهند، برای اینکه فلسفه شان، برداشت شان از جهان و شناختشان از کشورهای همسایه موجب شده بود که آنها تصویر کنند که این کشورها قادر به درک داشتی که در کشورهای اسلامی به وجود آمده بود نیستند؛ آنها هرگز، مثل کسانی که امروزه می‌خواهند به کمک ایرانیان، الجزایریها یا آفریقاییها بایدند برای اینها کمتر توسعه یافته‌اند، به فکر کمک به اروپایها نیقتندند. در آن زمان کاملاً بر عکس بود، مسلمانان معتقد بودند که کسانی که داشت را به وجود می‌آورندند، می‌توانستند به تهای این کار را انجام دهند، به شرط اینکه تمامی مشکلات زندگی مادی را رفع کرده باشند، یعنی به هنگام گرسنگی شان غذا بخورند، یک لباس مناسب داشته باشند و... داشش چیزی جز مکمل نبود. در کشورهای اسلامی، داشش را به عنوان ابزاری برای صنعتی شدن محسوب نمی‌کردند، حتی اگر برای حل مشکلات ملموس و یافتن راه حل‌هایی برای حل مشکلات هر روزه به کار می‌رفت. از لحاظ فلسفی، مسلمانان داشش را موہبته از طرف خداوند می‌دانستند که به آنها اجازه می‌داد از حد متوسط چیزهای فانی فراتر روند، چون که داشش موجب می‌شده به برخی حقایق الهی برستند که قوانین طبیعت هستند. به عقیده آنان، خداوند تمام حقایق را می‌شناسد اما او به پشت‌تها اجازه درک چند ذره ناچیز را داده است. وانگکو این طرز فکر به آنها این آزادی را می‌دهد که هر طوری می‌خواهند به داشش بپردازند، چرا که آنها می‌گویند که یافته‌هایشان هرچه باشد، هرگز قابل مقایسه با تمام دانش الهی نیست. از این جهت، هیچگونه نمی‌توانسته آنها را از پرداختن به داشش منع کند. هیچ متكلم محافظه کاری که تعدادشان هم زیاد بود. نمی‌توانسته آنها را از پرداختن فرضیاتی که گاهی دگرگون کننده بودند، بازدارد. به علاوه، در ایران است که منجمان درباره فرضیه گردش زمین به دور خود صحبت کرده‌اند، فرضیه‌ای که در آن زمان واقعاً شگرف و انقلابی بود، چرا که براساس نظر رایج در آن زمان، زمین ثابت بود.

نباید پنهان داشت که تمام شیمی اروپائی از قرن دوازدهم تا هفدهم تا هفدهم به طور کامل از نوشه‌های عربی ترجمه شده بوده است. در این زمان این امر مسلم است. اروپایها کمی ریاضیات و نجوم داشتند، اما شیمی وجود نداشته است. بنابراین، تمام شیمی شکل گرفته در اروپا از نوشه‌های عربی سرچشمه می‌گیرد. یک امر مسلم است. اروپایها کمی ریاضیات و نجوم داشتند، اما شیمی وجود نداشته است. بنابراین، تمام شیمی شکل گرفته در اروپا از نوشه‌های عربی سرچشمه می‌گیرد.