

روش‌شناسی و جایگاه امام شافعی در علوم حدیث

در مذاهب اهل سنت

عثمان یوسفی^۱

چکیده: در این پژوهش، روش‌شناسی امام شافعی در حدیث بر اساس منابع کتابخانه‌ای و اکاوی خواهد شد. رهیافت جدید معرفتی و روشی شافعی در علوم حدیث، برآیند شرایط زمانی و مکانی بود. او با ارائه‌ی خوانشی جدید از اجتهاد مبتنی بر نقل صحیح و عقل سلیم و در پیش گرفتن روشی متفاوت از معاصرانش در حدیث متاثر از بوم‌های مختلف و عُرف آن‌ها، دو رویکرد فقهی رایج اهل حدیث و اهل رأی را جمع کرد.

شافعی در دامان مکتب حدیث پژورش یافت و اصول حدیث را آموخت. از دیدگاه شافعی، حدیث از اهمیتی هم‌سطح قرآن برخوردار بود و این اعتبار، اطاعت و پیروی از آن را الزامی می‌نمود. وی دایره‌ی کاربست حدیث را در فقه توسعه داد و همان‌طور که ابوحنفیه با بدکارگیری رأی در اجتهاد، مردم را به فهم عقایلی رهنمون بود، شافعی هم با اعتباریخشی به حدیث بر میزان قرآن، اهل حدیث را از دایره‌ی تگ و بسته‌ی فهم ظاهری از حدیث و عمل به آن رهانید. مبانی روایی اندیشه‌های امام شافعی بهمیزان وسعت منابع روایی آن، استوار و مستحکم بود؛ از لحاظ منابع، اندیشه‌ی او در حدّ یک بوم و شهر متوقف نماند و شافعی در اخذ روایات افرادی غیر از اهالی مدینه، نه تنها هیچ محدودیتی قائل نشد، بلکه چه در عراق و چه در مصر، در تلاش بود تا روایات را از راههای مختلف وارد شده بشنود. وی با در پیش گرفتن راه میانه و اعتدال، توانست تا حدّ مطلوب از افراط اهل حدیث و تغیریط اهل رأی در بدکارگیری حدیث برای استنباط فقهی بکاهد.

واژه‌های کلیدی: شافعی، حدیث، مصطلح‌الحدیث، علل‌الحدیث، آحاد، متواتر، مرسل و اختلاف‌الحدیث.

۱ استادیار گروه تاریخ دانشگاه پیام‌نور واحد هرسین.

Methodology and Status of Imam Shafeei in the Science of *Hadith* *in sunni school of thought*

Osman Yousefi¹

Abstract: The purpose of this study is to investigate the “Why and How” of distinguishing Imam Shafee’s methodology in *Hadith* compared with his contemporaries and its application in that literature. The findings show that Imam Shafee’s new methodology was a result of factors rooted in his society. Having a new reading of *Ijtihad* (endeavour) based on correct quotation and sound judgment he adopted a different methodology which was influenced by customs and traditions from different regions and it was a balanced way between the ideas of the advocates of *Hadith* from one side and those following the tradition of interpretation(*Rai*) from the other side. Imam Shafee considered the correct *Hadith* as valuable as Koranic verses and he tried to expand the use of *hadith* in *Feqh* (Jurisprudence).

Imam Shafee’s *hadith* sources were not limited to one area but he attempted to use the sayings of sources in addition to the residents of Madineh for examples the *Hadith* quoted by some people residing in Egypt and Iraq. Combining the methods of the advocated of both traditions in *Hadith* (*Ahle-Hadith* and *Ahle-Rai*), he could avoid the problems existing in their methodologies and give *Hadith* a greater role in *Feqh*.

Key words: Shafee, *Hadith*, *Mostaleh-alhadith*, *Ellal-alhadith*, *Ahad* (Rare), *Motawater* (Common), *Morsal*, *Ekhtelaf-alhadith* (hadith difference)

1 Assistant Professor of History, Payam-e-nour Harsin.

مقدمه

با وجود این‌که امام شافعی زندگی را در شرایط ناگوار خانوادگی، با قدان پدر و در وضعیت نامناسب معيشی آغاز کرد، اماً با تشویق و حمایت‌های مادر و خویشاوندان مکّی، رسپار مکتب و حلقه‌ی درس قرآن شد. بدین ترتیب، در مسیر تربیت اسلامی و تعلیم علوم دینی قرار گرفت. نخست روحانی قرآن کریم و فنّ کتابت را آغاز کرد. شافعی قرآن را نزد یکی از بزرگان قرائت در مکّه، اسماعیل بن عبدالله بن قسطنطین مخزومی (مولای بنی مخزوم)، آموخت.^۱ در هفت سالگی قرآن را حفظ کرد. پس از حفظ قرآن، بنای عرف آن روزگار، به فراگیری و حفظ روایات نبوی پرداخت و توانست در ده سالگی کتاب الموطا مالک بن انس را حفظ کند.^۲

وی در همین دوره، تصمیم گرفت مدتی در بادیه زندگی کند و از این طریق، ضمن یادگیری زبان عربی اصیل از بادیه‌نشینان، قلمرو واژگانی خود را به منظور کاربست‌های فقهی و درک و فهمی درست از قرآن و حدیث^۳ توسعه دهد. از آنجا که در بین قیله‌های بدی آن روزگار، افراد قیله‌ی بنی‌هذیل از لحاظ اصالت و فصاحت زبان شهرت داشتند، شافعی به میان آنان رفت و مدت ده سال^۴ با آنان زندگی کرد تا آن‌که زبان فصیح عربی، شعر و اوزان آن، سوارکاری و تیراندازی را در سطح مطلوبی فراگرفت.^۵

شافعی در زبان عربی و مسائل زبانی به قدری مهارت یافت که علمای ادبیات عرب، سخن او را در مسائل فقه‌اللغه (زبان‌شناسی)، دلیل و حجت قطعی می‌دانستند.^۶ از عبدالملک بن هشام، مصحح و جمع‌کننده‌ی سیره‌ی ابن اسحاق، نقل شده که می‌گفت: «شافعی از کسانی است که

۱ اُبُرْكَرِيَا مُحَمَّدِ الدِّينِ يَحيىٰ بْنِ شَرْفِ النُّووْيِّ [إِيْ تَأَّ]، تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَالْلُّغَاتِ، تَصْحِيفٌ وَتَلْبِيقٌ شَرْكَةُ الْعُلَمَاءِ بِمساَعِدَةِ إِدَارَةِ الْطبَاعَةِ الْمُنْبِرِيَّةِ، ج. ۱، بِيرُوت: دَارُ الْكِتَابِ الْعُلَمَىِّ، ص. ۴۵؛ جَمَالُ الدِّينِ أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الإِسْنَوِيِّ [إِيْ تَأَّ]، طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ، بِيرُوت: دَارُ الْكِتَابِ الْعُلَمَىِّ، ص. ۱۱؛ أَحْمَدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْرَهِ السَّعْلَاقَلَىِّ (هـ ۱۴۱۵، مـ ۱۹۹۴)، تَوَالِيَ التَّأْسِيسِ بِمَعَالِيِّ ابْنِ إِدْرِيسِ، الْقَاهْرَةُ: مَكْتَبَةُ الْآدَابِ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، ص. ۵۴؛ مُحَمَّدُ سَالِمٍ مُحَمَّسِنِ (هـ ۱۴۱۲، مـ ۱۹۹۲)، مَعْجمُ حَفَاظِ الْقُرْآنِ عَبْرَ الْتَارِيخِ، ج. ۱، بِيرُوت-لِبَان: دَارُ الْجَبَلِ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، ص. ۶۰.

۲ أَحْمَدِ بْنِ عَلِيِّ أَبُو بَكْرِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ (هـ ۱۴۱۷، مـ ۱۹۹۷)، تَارِيخُ بَغْدَادِ، دراسة وتحقيق، مصطفی عبد القادر عطا، ج. ۲، بِيرُوت: دَارُ الْكِتَابِ الْعُلَمَىِّ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، ص. ۶۳.

۳ برای بی بدن به اهمیت زبان عربی در اجتهاد فقهی، بتگرید به: عبدالملک بن عبدالله الجوینی (هـ ۱۳۹۹، مـ ۱۹۷۹)، البرهان فی أصول الفقه، تحقیق عبدالعظیم الدیب، ج. ۲، قطر: مطابع الدوحة الحدیثة، الطبعه الأولى، ص. ۱۳۳۱.

۴ خطیب بغدادی، در روایتی ۲۰ سال نوشته است. نک: تاریخ بغداد، ج. ۲، ص. ۶۳.

۵ محمد بن أحمد بن مصطفی بن أحمد أبوزهره (هـ ۱۳۶۷، مـ ۱۹۴۸)، الشافعی، حیاته وعصره، آرزوه وفقهه، مصر: دارالفکر العربي، ص. ۱۸.

۶ بیهقی در جلد دوم مناقب الشافعی، بیش از ۲۰ صفحه را به دانش زبانی شافعی و تأیید علماء بر این حقیقت، اختصاص داده است. نک: أبو بکر أَحْمَدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَیْهَقِیِّ (هـ ۱۳۹۱، مـ ۱۹۷۰)، مناقب الشافعی، تحقیق السید أحمد صقر، ج. ۲، القاهرة: مکتبه دارالتراث، الطبعه الأولى، ص. ۴۲-۶۳.

باید لغت [لغت به معنای خاص، و زبان به معنای عام آن] را از او یاد گرفت.^۱ همچنین، شافعی تواست با فراگیری فون شعری از آن به عنوان ابزاری توانند برای ارائه‌ی افکار و اندیشه‌های خود، به ویژه در حوزه‌ی اخلاق، بهره گیرد. در تسلط بر شعر و اصول آن، بهجایی رسید که اصمی بسیاری از اشعار و ادبیات شاعران هذیلی را بر امام شافعی عرضه کرد تا آنها را تصحیح یا تأیید نماید.^۲ نیز، علم انساب را در میان بنی‌هذیل فراگرفت. شافعی می‌خواست هر آنچه را که در این دوره می‌آموخت، در آموزش فقهه به کار گیرد. این واقعیت در سخن شافعی به نقل از نوی دختری‌اش - محمد- تبلور یافته است: «پدر بزرگم- شافعی- مدت بیست سال سرگرم آموختن زبان عربی و انساب بود و می‌گفت که جز برای به کار گیری آنها در فقهه، هدفی نداشت‌ام».^۳

تنوع و تعدد منابع فرهنگی دانش فقهی امام شافعی، مهارت و توان قابل ملاحظه‌ی او در زبان عربی به عنوان ابزاری لازم و ضروری در استنباط فقهی و تفسیر احکام قرآنی، دیدگاه‌های تفسیری بی مثال، حافظه‌ی تیز و قوی و بهره‌برداری کافی از آن در نقل روایات نبوی، قدرت مقابله و مناظره‌ی بسیار بالای او به عنوان فقیه در حوزه‌های کلام و حدیث، افزون بر همه، نوآوری‌های روشی و معرفتی و تدوین علم اصول فقهه برای نخستین بار در دنیای اسلام، و آثار ارزشمند او در علوم مختلف اسلامی، نشان از چشم‌انداز و افق روشن و گسترده‌ی علمی او دارد. تنها اندیشه‌های فقهی امام شافعی نبود که در دنیای اسلام به شکل یک مذهب و مکتب فقهی درآمد و او را به اوج قله‌ی دانش و معرفت رسانید، بلکه روش علمی ادب‌محور، اندیشه و رفتار عملی و علمی، او را از دیگر هم‌عصرهایش متمایز می‌ساخت. و اگر بگوییم آثار این روش و منش را باید به مثابه‌ی الگویی متعالی در اندیشه‌های فقهی امام جستجو کرد و پژوهش‌های اسلامی را در سطح وسیعی به واکاوی در آنها اختصاص داد، سخن گزاف و اغراق‌آمیزی نگفته‌ایم.^۴

۱ أبومحمد عبدالرحمن بن محمدبن دریس بن المتن ابن أبي حاتم التميمي الحنظلي الرازي (١٤٢٤ هـ/٢٠٠٣ م)، آداب الشافعى ومناقبه، تحقيق عبدالغنى عبدالخالق، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ص ١٣٦؛ أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمدبن عبدالبارين عاصم النمرى القرطبي (١٤١٧ هـ/١٩٩٧ م)، الإنتقام فى فضائل الأئمة/الثانى/الفقهاء(مالك والشافعى وأبي حنيفة)، تحقيق عبدالفتاح أبوغدة، حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الأولى، ص ١٤٨.

۲ الشافعى، همان، ج ٢، ص ٤٤.

۳ همان، ج ٢، ص ٤٢.

۴ عبدالوهاب ابراهيم أبوزيلiman (١٤٢٠ هـ/١٩٩٩ م)، منهجية الإمام محمدبن دریس الشافعى فى الفقه وأصوله، مكة المكرمة، المكتبة المكية: الطبعة الأولى، صص ٢١-٢٧؛ أكرم يوسف عمر القواسمى (١٤٢٣ هـ/٢٠٠٣ م)، المدخل إلى منهج الإمام الشافعى، عمان - الأردن: دار الفتاوى للنشر والتوزيع، صص ١٢١-١٢٣.

شافعی در شرایطی ظهر کرد که حدیث نبوی، غیر از کاربست‌های فقهی، کاربردهای ابزاری دیگری نیز پیدا کرده بود، بهره‌برداری از این احادیث به منظور تثیت مشروعتی دستگاه حکومتی و نیز برتری جویی فرق و مذاهب بر یکدیگر با انتساب و استناد آراء پیشوایان و رهبران خود به شخص پیامبر^(ص) و یارانش، از جمله این کاربردها بود. البته، این امر گرچه به هم‌مدی جامعه‌ی اسلامی تعیین‌پذیر نبود اما نمی‌توان انکار کرد که اوضاع سیاسی-اجتماعی، علوم مختلف، و در رأس همه، حدیث و اهل حدیث را تحت تأثیر قرار داده بود.

مکتب عراق نسبت به کاربست فقهی حدیث، موضعی کاملاً دفاعی به خود گرفته بود. شخص ابوحنیفه و حتی شاگرد بلافضلش ابوبیوسف، تنها تعداد انگشت‌شماری از احادیث نبوی را در اجتهاد فقهی‌شان به کار می‌گرفتند. این حالت در مکتب عراق، ناشی از عدم دسترسی مردمان آن دیار به احادیث و راویان دست اول بود. گذشته از آن، فضای فرهنگی و پیشینه‌ی تاریخی عراق و شهرهای بغداد، کوفه و بصره، چنین روی‌کردی می‌طلبد و این سابقه‌ی تاریخی در نوع نگرش آنان به تاریخ نیز خود را نشان داده است.

در این وضعیت نابسامان و آشفته‌ی جامعه‌ی اسلامی، شافعی با اتخاذ موضعی معتدل و میانه، و ارائه‌ی اصول و قواعدی سازمانیافته در علوم حدیث - که بیش ترین حجم الرساله به مباحث مربوط به خبر و حدیث، حجیت خبر و انواع آن اختصاص دارد - به یاری علم حدیث شتافت. وی با طرح نظریه‌ی حدیث، که موضعی میانه در مقایسه با دو نظریه‌ی افراطی اهل حدیث و اهل رأی بود، شهرهی حلقه‌های درس عالمان روزگار خویش، از هر دو طیف حجاز و عراق، گردید. هرچند به زعم برخی از پژوهش‌گران معاصر، مبنی بر این که روش و رویه‌ی ابداعی شافعی به هیچ وجه در زمان خود به صورت همگانی پذیرفته نشد،^۱ اما آثار سودمند آن را می‌توان در نوشته‌های روایی پس از او دید.

شافعی، مانند حوزه‌های علمی دیگر، ابزارهای کمکی لازم و ضروری برای پرداختن به حدیث را دارا بود. بن مایه‌های علم انساب که در دوره‌ی آغازین تحصیلی به همراه زبان و ادبیات عربی آن را آموخته بود، در علم حدیث کارآمیزی زیادی داشت. افزون بر آن، شافعی جایگاه و رتبه‌ی سنت نبوی را در استنباط احکام فقهی به پای قرآن رفت بخشید.^۲ او با

۱ وائل بن حلاق (۱۳۸۶ش)، *تاریخ تئوری‌های حقوقی اسلامی*، ترجمه‌ی محمد راسخ، تهران: نشر نی، ص ۶۷.

۲ أبوالقاسم شهاب الدین عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي المعروف بأبي شامة (۱۴۰۳ هـ/ ۱۹۸۲ م)، مختصر

المؤمل في الرد إلى الأمراء، تحقيق صالح الدين مقبول أحمد، الكويت: مكتبة الصحوة الإسلامية، الطبعة الأولى، ص ۷۱.

ارائه‌ی روشنی میانه- در مقابل موضع تک بُعدی مکاتب مدینه و عراق نسبت به جایگاه حدیت در اجتهاد فقهی- و به کارگیری عقل و نقل در اجتهاد، تاریخ حدیث را در مسیری جدید قرار داد.

توانمندی شافعی تنها در روایت حدیث نبود، بلکه در علم درایت حدیث نیز ید طولابی داشت.^۱ همین وسعت دانش شافعی در حدیث، فهم متون روایی را بر وی آسان نمود. ابن ابی-حاتم، نمونه‌های بسیاری از روایاتی را آورده است که در آن‌ها امام شافعی به نقد سند، متن و محتوای روایات، و بیان شروط صحت و درستی حدیث پرداخته، و قواعد و اصول جرح و تعديل را بیان نموده است.^۲ حتی فراتر از آن، درخصوص برخی از روایات نیز، از جرح و تعديل آنان سخن گفته است.^۳

موضوع‌هایی که امام شافعی در مورد نقد و تحلیل متون روایی- چه نقد بروني و چه نقد درونی حدیث^۴- به آن‌ها پرداخته است، از دقیق‌ترین مسائل حوزه‌ی علوم حدیث‌اند. امام شافعی در کتاب الرساله نیز بایی را به صورت مستقل به «العلل فی الحديث» اختصاص داده است.^۵ او همچنین برخی از روایات‌های نقل شده از راه دو استادش، مالک و سفیان بن عینه را نقد کرد که در مناقب الشافعی به آن‌ها اشاره شده است. شافعی با استناد به آیات قرآنی، پیروی از سنت صحیح را واجب می‌داند.^۶ او ملازمت ایمان به رسول الله را با ایمان به خدا، سند سخن خوش قرار داده است.^۷ در واقع، وی حدیث صحیح را از حیث حجت، برای عاملان به شریعت،

۱ محمد عجاج الخطیب(۱۴۰۸ هق/ ۱۹۹۸ م)، *أصول الحديث؛ علومه و مصطلحه*، القاهرة: دار المعرفة، الطبعة‌العاشرة، صص ۲۸۳-۲۸۴؛ نورالدين عتر(۱۴۱۸ هق/ ۱۹۹۷ م)، *منهج النقد فی علوم الحديث*، دمشق: دار الفکر، الطبعة‌الثالثة، ص ۳۷.

۲ ابن ابی حاتم الراری، همان، صص ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۲۱ و ۲۲۵.

۳ همان‌جا؛ بیهقی، همان، ج ۱، صص ۵۰۰-۵۵۰.

۴ البته علم درایة حدیث با مختلف‌الحدیث متفاوت است. مختلف‌الحدیث به تبیین اختلاف‌های ظاهری در متن حدیث و راه‌های نقل روایت می‌پردازد و در مواردی که بین آن‌ها تعارضی پیش آید، راه حل رفع تعارض بین آن‌ها، با پیوند دادن ظاهری و مفهومی احادیث را پیشنهاد می‌کند و با اصول و قواعدی منضبط به شناسایی و بررسی دقیق سلسله‌ی اسناد و متن حدیث یاری می‌رساند، و به آن مصطلح الحدیث یا اصول الحدیث نیز گویند؛ یعنی در واقع برای نقد بیرونی متن حدیث و حصول فهم درست از آن، باید اختلاف‌الحدیث، و به منظور نقد درونی متن، درایة الحدیث را به کار گرفت (جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی ابی‌تاً تدریب‌الراوی فی شرح ترتیب التوابی، تحقیق أبوقبیبة نظر محمد الفارابی، الیاض: دار طبیة، ص ۱۵۱).

۵ محمد بن إدريس الشافعی(۱۳۵۸ هق/ ۱۹۴۰ م)، *الرسالة*، تحقیق احمد محمد شاکر، القاهرة: مکتبة مصطفی البانی الحلبي، الطبعه‌الأولى، الجزء‌الثانی، صص ۲۱۰-۲۴۲.

۶ همان، الجزء‌الأول، صص ۷۳-۷۵.

۷ «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَمْرٌ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعُمُ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنِّعْمَةِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا» (*النساء*: ۵۹)؛ «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا فَضَّلَتِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا» (*الأحزاب*: ۳۶).

به اندازه‌ی قرآن معتبر می‌داند و بر این باور است که بخش زیادی از آیات قرآنی، که به طور غیرمستقیم و کلی احکام را بیان کرده‌اند، باید براساس سنت نبوی تفسیر شوند؛ نه این که حدیث را از لحاظ قطعیت، همنگ قرآن بگیرد و یا آن که حدیث را نوعی از وحی تلقی نماید.^۱

خبر آحاد

امام شافعی سخن از خبر واحد یا آحاد را با بر Sherman در پنج شرط اساسی برای پذیرش خبر واحد آغاز می‌کند و می‌گوید اگر یکی از آن‌ها حاصل نشود، اعتبار خبر مخدوش است.

خبر واحد آن‌گاه حجت دارد که: ۱. راوی آن فردی ثقه و مورد اعتماد در دین باشد؛ یعنی پرهیزگاری و دین‌داری او خدشه‌ناپذیر باشد؛ ۲. به راست‌گویی مشهور باشد؛ ۳. نسبت به آنچه نقل می‌کند، دانا و عاقل باشد؛ ۴. به کاربست واژگان در معانی مورد نظر و مدلول آن‌ها آگاه باشد؛ ۵. واژگان روایت را آنچنان که شنیده است، اداء کند و از تفسیر به معنا و مضامون آن‌ها خودداری ورزد.^۲

حدیث مُرسَلٌ

سفیان ثوری، امام ابوحنیفه و امام مالک، حدیث مُرسَلٌ^۳ را حجت‌آور و معتبر می‌شمردند، تا این که امام شافعی ظهور کرد و در پذیرش احادیث مُرسَل تجدیدنظر نمود و به‌غیر از مراسیل آن‌دسته از تابعان که بیشتر اصحاب را در ک نموده‌اند، مثل سعید بن مسیب، هر حدیث مُرسَلی را فاقد اعتبار دانست.^۴ وی در سایر موارد، شرایطی را ذکر می‌کند که قدان یکی از آن‌ها، مرسل را از اعتبار می‌اندازد.

بیشتر احادیث مرسل از سعید بن مسیب روایت شده‌اند. شافعی نیز در آثار خود موارد بسیاری را مبنای اجتهاد قرار داده است. برای نمونه، در الرساله به‌هنگام سخن از تغییر قبله، به

۱ الشافعی، همان، الجزء الأول، صص ۷۶-۸۳.

۲ همان، ص ۱۳.

۳ حدیث مرسل آن است که راوی و محدث، آنرا از یکی از بزرگان تعلیمان روایت کرده باشد؛ بهطوری که تابعی راوی صحابی را حذف نماید و به صورت مستقیم از شخص پیامبر (ص) نقل قول کند و بگوید پیامبر (ص) چنین گفت (أبو عبدالله الحكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدویه بن نعیم بن الحكم الضیی الطهمانی النیسابوری المعروف بابن البیع ۱۳۹۷ هـ / ۱۹۷۷ م)، معرفة علوم حدیث، تحقیق السید معظم حسین، بیروت: دارالکتب العلمیة، الطبعه الثانیة، ص ۲۵؛ تقدیم الدین عثمان بن عبدالرحمن ابن الصلاح (۱۴۰۶ هـ / ۱۹۸۶ م)، معرفة أنواع علوم-الحدیث، تحقیق نورالدین عتر، دمشق- بیروت: دارالفنون- دارالفکر- دارالعلماء، الطبعه الأولى، ص ۵۱).

۴ الشافعی، همان، الجزء الثالث، ص ۴۶۷؛ محمد جمال الدین بن محمد سعید بن قاسم الحلاق القاسمی [بی‌تا]، قواعد التحذیث من فنون مصطلح الحدیث، بیروت: دارالکتب العلمیة، ص ۱۳۴.

- حدیث مرسل ابن مسیب استناد می‌کند.^۱ وی پذیرش حدیث مرسل را منوط به شروط زیر می‌داند:
۱. باید حدیث از طریق حافظان و افراد مورد اطمینان دیگری با استناد از پیامبر^(ص) نقل شده باشد.
 ۲. باید حدیث مرسل دیگری با سلسه‌ای راویان متفاوت موجود باشد.
 ۳. باید حدیث مرسل با سخن مشابه برخی از صحابه هم خوانی داشته باشد.
 ۴. حدیث مرسل نباید با فوای جمهور علماء در تعارض باشد.^۲

بنابر شهادت و گواهی برخی از پژوهش‌گران علوم حدیث در دوره‌ی معاصر، دانش امام شافعی در حوزه‌ی علوم حدیث با شاخه‌های مختلفش، هر آنچه به عنوان مبادی و مبانی علم الحدیث و درایه که در الرساله^۳ آورده، و یا در دیباچه‌ی کتاب دیگر کش اخلاف الحدیث و دیگر آثار فقهی اش به آن‌ها پرداخته، کهن‌ترین و از نظر اعتبار معتبرترین معرفت مسلمانان به حدیث و علوم آن است.^۴

احمد محمد شاکر، محقق کتاب الرساله، که مقدمه‌ای مفید و عالمانه بر آن نوشته، بر این باور است که مباحث علوم حدیث مطرح شده در الرساله، دقیق‌ترین و ارزشمندترین اصولی است که تا به حال از سوی علمای اصول حدیث به رشتہ‌ی تحریر در آمد، و آنچه پس از شافعی نوشته شد، وامدار امام شافعی است. امام شافعی در تدوین اصول و قواعد علوم حدیث روشی در پیش گرفت که مسبوق به سابقه نبود.^۵

روش امام شافعی در اختلاف الحدیث

جمع میان احادیث مختلف و متفاوت در راوی و متن، روشی بود که پیش از امام شافعی نیز در استنباط فقهی مورد استفاده قرار می‌گرفت؛ با این تفاوت که، پیش از امام شافعی، با نگاهی اصولی و قاعده‌مند به این موضوع نمی‌پرداختند. برای نمونه، سهل بن سعد، بین حدیث «الماء من الماء» و حدیث «إِذَا التَّقَىَ الْخَتَانَ فَقَدْ وَجَبَ النَّعْلُ» جمع نمود؛ چراکه، حدیث نخست با حدیث دوم منسوخ شد.^۶ یا حدیث «إِنَّ الْمَيْتَ لِيَعْذِبَ بَيْكَا أَهْلَهُ عَلَيْهِ»، که أَمَّا المؤمنين عایشه

۱ همان، الجزء الأول، ص ۱۲۴-۱۲۵.

۲ همان، الجزء الثالث، ص ۴۶۲-۴۶۴.

۳ جزء دوم و بخش‌هایی از جزء سوم را به «علل الحدیث» اختصاص داده است.

۴ عتر، همان، ص ۶.

۵ الشافعی، همان، الجزء الأول، ص ۱۳.

۶ أبوعبدالله محمد بن إدريس الشافعی، اختلاف الحدیث (مطبوع ملحقاً بالأم للشافعی)، (۱۴۱۰ هـ/۱۹۹۰ م)، ج ۸، بیروت: دار المعرفة، دط، ص ۶۰۷-۶۰۶، باب الماء من الماء.

از عمر بن خطاب شنید و گفت که خدای عمر را بیامرزد، پیامبر^(ص) چنین نگفت؛ بلکه، فرمود: إِنَّ اللَّهَ يُزِيدُ الْكَافِرَ عَذَابًا بِبَكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ، حَسْبُكُمُ الْقُرْآنُ^۱ (ولا تزر وازرة وزر أخرى).^۲

به‌هرحال، شافعی نخستین کسی بود که علم مختلف الحدیث را در چارچوبی علمی و روش‌مند سازماندهی نمود. البته، برخی از پژوهش‌گران معاصر این نظریه را مردود می‌دانند و بر این باورند که امام شافعی تنها در مصاديق و موارد ققهی به مختلف‌الحدیث پرداخته است.^۳

امام شافعی در مقدمه‌ی تفصیلی اختلاف‌الحدیث، پس از آن که از جایگاه و اعتبار حدیث نبوی و ضرورت پیروی از آن سخن گفته، آورده است که هرگاه عالمی بر حدیثی دست یافت و بر درستی آن اطمینان حاصل نمود، پس چاره‌ای جز عمل به آن ندارد.^۴ آن‌گاه از مبحث عموم و خصوص، ناسخ و منسوخ، جایگاه سنت نسبت به قرآن، عدم مخالفت حدیث صحیح با قرآن، و نبود مخالفت و تناقض در بخشی از سنت با بخشی دیگر، سخن می‌گوید. او بر این باور است که اختلاف‌الحدیث بین دو حدیث صحیح رخ می‌دهد که جمع بین آن دو غیرممکن باشد. شافعی در جمع بین دو حدیث صحیح، جز با استدلال، هیچ یک از آن‌ها را ناسخ و یا منسوخ نمی‌دانست.^۵

در پایان مقدمه‌ی تفصیلی وی، چنین آمده است: «و حدیث رسول الله کلامی است عربی که هر آنچه از آن به صورت عام وارد شده، گاهی در معنای عام آن به کار می‌رود و گاه از آن اراده‌ی خاص می‌شود. امّا تا زمانی که نشانه‌ای و اشاره‌ای مبنی بر خاص بودن مصدق حدیث یافت نشود، معنای عام و ظاهری آن مورد استناد و استفاده خواهد بود. البته ممکن است اهل علم و دانایان به حدیث، تشخیص دهند که پیامبر^(ص) در حدیثی عام، مورد خاصی را اراده کرده باشند، یا این که از شأن ورود حدیث بتوان به خاص بودن آن پی‌برد.^۶ همچنین، شافعی می‌گوید:

۱ أبوعبدالله محمد بن إدريس الشافعي (١٤٠٠ هـ)، مستند الشافعي، جزء دوم از باب اختلاف حدیث، لبنان: دار الكتب العلمية، ص ١٨٢؛ أبيicker عبدالرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصناعي (١٤٠٣ هـ)، المصنف، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، ج ٣، بيروت: المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ص ٥٥٤؛ محمد بن إسماعيل أبوعبدالله البخاري الجعفي (١٤٢٢ هـ)، صحيح البخاري، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ج ٢، القاهرة: دار طوق النجاة (بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعه الأولى، ص ٧٩؛ حدیث ١٢٨٠-١٢٨١؛ مسلم بن الحجاج أبوالحسن الشيبيري النسبيوري (بتاريخ)، صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ج ٢، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، ص ٦٤٢.

۲ القرآن، الإسراء، ١٥، فاطر ١٨.

۳ عبداللطيف السيد على سالم (١٤١٢ هـ/ ١٩٩٢ م)، المنهج الإسلامي في علم مختلف الحدیث، القاهرة: دار الدعوة، الطبعة الأولى، ص ٥٨.

۴ الشافعي، همان، ج ٨، ص ٥٨٧.

۵ همان، ج ٨، ص ٥٩٦ - ٥٩٧.

۶ همان، ج ٨، ص ٥٩٨.

«ممکن است دو حديث مورد نظر، همزمان، هم معنای عام و هم معنای خاص را در بر داشته باشند، بدون این که آن معانی، متداخل و متناقض یکدیگر باشند.^۱

شافعی و جووه ممکن اختلاف بین دو حديث را با روش مناسب و مستند به مصاديق روایی، در مسائل فقهی تبیین کرده است. هم در مقدمه‌ی اختلاف‌الحدیث و هم در الرساله، نمونه‌های بسیاری از ابواب فقهی را آورده و بر اساس آن‌ها، وجوه اختلاف حدیث صحیح را روشن نموده است.

وجوه اختلاف بین احادیث نزد امام شافعی

توجه و اهتمام امام شافعی به دانش مختلف‌الحدیث، نشان از نیاز علمی و فقهی جامعه‌ی آن‌روز به سازوکاری مناسب بهمنظور برخورد با انبوه روایات و احادیثی داشت که به‌طور ناگهانی رشد و توسعه یافت و برای مقاصد نادرست به کار گرفته شد. همچنین، پرسش‌های اساسی‌ای که طالبان علم درخصوص تعارض ظاهری احادیث با آن روپهرو بودند، شافعی را بر آن داشت تا همه‌ی بضاعت علمی خود را در قالب طرحی نظام‌مند ارائه کند. برای نمونه، مشهور است که عبدالرحمان بن مهدی در بصره امامت مسجدی را عهده‌دار بود. روزی پس از حجامت، بدون تجدید وضوء به امامت نماز ایستاد که با تشکیک و ابهام حاضران، مبنی بر بطلان وضوء بر اثر حجامت و جاری شدن خون، مواجه شد. در این زمان شافعی در بغداد به‌سر می‌برد، عبدالرحمان از وی خواست تا ضمن پاسخ به پرسش مطرح شده، قواعدي در خصوص عام و خاص، ناسخ و منسوخ، اختلاف احادیث، تعارض ادله و مواردی دیگر، بنویسد. شافعی نیز بنابر توصیه و درخواست عبدالرحمان بن مهدی، کتاب الرساله‌ی عراقی را عرضه نمود.^۲

شافعی در الرساله بخشی را تحت عنوان «العلل في الحديث» آورده و این‌چنین طرح مسئله کرده است: «قال الشافعى: "قال لى قائل: فإننا نجد من الأحاديث عن رسول الله أحاديث، فى القرآن مثلها نصا، وأخرى فى القرآن مثلها جملة، وفي الأحاديث منها أكثر مما فى القرآن، وأخرى ليس منها شيء فى القرآن، وأخرى موقعة، وأخرى مختلفة: ناسخة ومنسوخة، وأخرى مختلفة: ليس فيها دلالة على ناسخ ولا منسوخ، وأخرى فيها نهى رسول الله، فنقولون: ما نهى عنه

۱ همان، ج ۸، ص ۵۹۹.

۲ ابن عبدالبر، الإتقاء، ص ۱۲۳؛ بیهقی، مناقب الشافعی، ج ۲، ص ۲۴۵؛ أبو إبراهیم إسماعیل بن یحیی بن إسماعیل المزنی (۱۴۰۶ھ)، السنن المأثورة للشافعی، تحقیق: د. عبدالمعطی أمین قلوعی، بیروت: دار المعرفة، الطبعه‌الأولی، المقدمة، ص ۲۹.

حرام، وأخرى لرسول الله فيها نهي، فتقولون نهيه وأمره على الاختيار لا على التحرير. ثم نجدكم تذهبون إلى بعض المختلفة من الأحاديث دون بعض، ونجدكم تقيسون على بعض حديثه. فما حجتكم في القياس وتركه؟ ثم تفترقون بعد: فمنكم من يترك من حديثه الشيء، ويأخذ بمثل الذي ترك وأضعف إسنادا منه".^۱

در سرتاسر آثار شافعی، پرسندهی فرضی او به چشم می‌خورد که در حقیقت نماینده‌ی وضع موجود آن روزگار است. مهم این است که شافعی با درایت و روش‌مند به آن پرسش‌ها چنین پاسخ می‌گوید: «اماً در موارد اختلافی که دلیل و شاهدی بر ناسخ و یا منسوخ بودن هیچ یک از آنها وجود ندارد، پس بنا بر درستی هر دو حدیث می‌گذاریم. از آن‌جاکه رسول الله عرب‌زبان و متعلق به خانواده‌ای عربی بوده است، ممکن است گاهی کلامی بهطور عام بر زبان ایشان جاری شده که مُراشدان معنای عام باشد؛ برخی اوقات نیز، مُراد پیامبر^(ص) معنای خاص بوده باشد... . گاهی نیز، پرسشی از آن‌حضرت می‌شد، بر حسب نیاز و فهم پرسنده جواب می‌دادند. در همه‌ی موارد بالا ممکن است که راوی عبارت‌ها را، نه از سر تعمّد، کوتاه و خلاصه کند. به‌این ترتیب، اختلاف در برداشت شنوندگان از احادیث رخ می‌دهد...».^۲

در ادامه هم می‌افزاید: اگر اختلاف دو حدیث ناشی از سهو و یا کوتاهی راوی در نقل عبارت کامل آن‌ها نباشد، اختلاف آن دو حدیث را می‌پذیریم. اما از آن‌جاکه غیر ممکن است پیامبر^(ص) دچار تعرض در رفتار و یا گفتار شده باشند، باید به مقاصد احادیث توجه نمود. گاهی پیامبر^(ص) به‌قصد حُرمت از کاری نهی فرموده‌اند، حال آن که ممکن است نهی ایشان در پاره‌ای موارد متضمن کراحت باشد، که تشخیص این احکام از احادیث مختلف، باید بر اساس قرآن و سنت انجام گیرد.^۳

بنابر آنچه گفته شد، می‌توان وجوه اختلاف دو حدیث نزد شافعی، و روش او را در برخورد با آن، به شرح زیر بیان نمود:

۱. جمع بین احادیث مختلف به این روش که از یکی معنای عام و از دیگری معنای خاص برداشت شود.
۲. جمع بین دو حدیث مختلف با آگاهی از شرایط زمانی و مکانی و شأن ورود آن‌ها.
۳. در برخی موارد، یکی از دو حدیث ناسخ و یا منسوخ خواهد بود.

۱ الشافعی، الرسالة، صص ۲۱۰-۲۱۲.

۲ همان، صص ۲۱۳-۲۱۵.

۳ همان، صص ۲۱۶-۲۱۷، ۵۸۶-۵۹۱.

۴. ترجیح حدیثی که ضمن دارا بودن اسناد قوی و محکم، بیشترین سازگاری ظاهری و معنایی را با قرآن، سنت و یا قیاس داشته باشد.

۵. جمع احادیث مختلف با حمل برخی از نواهی و اوامر بر غیر تحریم و وجوب اینک مواردی از شباهت وارد شده در خصوص شأن و جایگاه امام شافعی در علوم حدیث را بررسی می‌کنیم:

امام شافعی در مقطعی حساس از تاریخ فقه اسلامی ظهرور کرد. آن‌گاه که در مکتب اهل رأی، مبنای عمل فقهی (اجتهاد) اتکای بیش از حد بر عقل و نادیده انگاشتن نقل بود و در مکتب اهل حدیث، احادیث نبوی و بیشتر ظاهر آن‌ها مورد اهتمام شاگردان آن مکتب قرار می‌گرفت، شافعی آمد و با نوآوری‌های روش‌شناختی و معرفت‌شناختی از یک سو، عقل را- آن‌چنان که او باور داشت و از آن به عقل سلیم تعییر کرده است- مدد رسانید، یعنی با بومی کردن عقل رایج در منطق و فلسفه‌ی یونانی در فرهنگ اسلامی، از عقل‌گرایی محض و بدون قید و بند شرعی و به کارگیری آن در اجتهاد فقهی پرهیز کرد؛ از سوی دیگر، با تبیین و تشریح اصول و قواعد علوم حدیث، به کاربردهای علم حدیث در هر دو مکتب اهل رأی و اهل حدیث و کاربست‌های فقهی آن علم، سامان و سازمان بخشید. او، نه افراط مدنی‌ها را در استفاده‌ی بیش از حد طبیعی از حدیث پذیرفت، و نه تغفیر سران و پیروان مکتب رأی را (مگر انگشت‌شماری از آن‌ها) مبنی بر عدم پذیرش احادیث نبوی. شافعی چندان از جایگاه سنت و حدیث نبوی در استنباط احکام فقهی دفاع نمود که در میان اهل بغداد به ناصرالسنّة «یاور سنت»، شهرت یافت.^۱

اسناد [زنگیره‌ی سند]

اسناد، به معنای برگرسی نشاندن و رسانیدن سخنی از راه ذکر گویندگان به صاحب آن است که جزو اصول اولیه‌ی نقل حدیث و اعتبارسنجی آن بهشمار می‌آید. فرآیند استناد آموزه‌های دینی به گذشتگان، یعنی از تابعین به صحابه و در نهایت به پیامبر، فرآیندی طولانی بود که از حدود پایان سده‌ی اول هجری قمری آغاز شد و تا مدتی در سده‌ی سوم هجری قمری ادامه

^۱ ابوالقداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري اليماني (١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م)، البداية والنهاية، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، الرياض: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الثالثة، ج ۱، ص ۱۳۶؛ شمس الدين أبوالخير محمدين عبدالرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (١٤١٤هـ / ١٩٩٣م)، التحفة الطريفة في تاريخ المدينة الشريفة، ج ۲، بيروت: دار الكتب العلمية، ص ٤٤٤.

یافت. این فرآیند به دست علمای عراق آغاز شد. به ویژه، به نظر می‌رسد کوفیان نخستین کسانی بودند که آموزه‌های مکتب خود را به ابراهیم نخعی نسبت می‌دادند. ابن‌ابی‌حاتم رازی آورده که هشام بن عروة بن زبیر گفته است: هرگاه کسی حدیثی برایت نقل کرده، از او پرسش که آن را از چه کسی شنیده است. این گزارش، بیان‌گر اهتمام نسل‌های اولیه‌ی مسلمانان به شناسایی راویان حدیث است.^۱

امام شافعی نه تنها سلسله‌ی راویان را در نقل حدیث به کار گرفته، بلکه از مصطلح‌الحدیث سخن گفته و انواع حدیث را نیز تبیین نموده، حدیث مقطوع،^۲ مُرْسَل^۳ و مُدْلَس^۴ را شرح داده است. روشی که نصر بن مُزاهم منقری (م. ۲۱۲ هـ) در *وقعة الصفين*، و طبری (م. ۳۱۰ هـ) در *تاریخ الرسل والملوک* به کار گرفتند،^۵ مورد اشاره‌ی شافعی نیز قرار گرفته است.^۶ حاکم نیشابوری، به‌نقل از ریبع بن سلیمان، شاگرد بر جسته‌ی شافعی، آورده است که شافعی چنین گفت: آن کس که بدون توجه به زنجیره‌ی سند، حدیثی را فراگیرد، به فردی می‌ماند که در شب کولهباری از هیزم حمل می‌کند و در آن کولهبار ماری خفته است و او را نیش می‌زنند، بی‌آن‌که آن فرد بفهمد.^۷ این تعبیر شافعی، بیان‌گر توجه و اهتمام او به ذکر سلسله‌ی راویان حدیث است که در بسیاری از منابع تاریخی، حلقه‌ی گم‌شده‌ی حقایق به شمار می‌رود. از سفیان ثوری نیز نقل است که «اسناد» سلاح مؤمن است. آن که سلاحی در دست ندارد، با چه به مبارزه می‌رود. برخی فراتر رفته و اسناد را جزو دین معرفی نموده‌اند.^۸

یکی از مسائل مطرح در اسناد، ساخته‌های روایت و نقل حدیث است که در آثار تاریخی نیز وارد شده است. این ساخته‌ها عبارت‌اند از: سَمِعْتُ وَحَدَّثْتُ، أَخْبَرْتُ، قَرَأْتُ عَلَيْهِ، قُرِئَ

۱ أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر ابن أبي حاتم التميمي الحنظلي الرازي (۱۲۷۱ هـ/ ۱۹۵۲ م)، *الجرح والتعديل*، ج ۲، بيروت- حيدرآباد‌الدن: دار إحياء التراث العربي- مجلس دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، ص ۳۴؛ بشار عواد معروف، (شبان ۱۳۸۴ هـ/ ۱۹۶۴ م)، «مظاهر تأثير علم الحديث في علم التاريخ عند المسلمين»، *مجلة الأقلام*، السنة الأولى، ج ۵، ص ۲۴.

۲ الشافعی، همان، صص ۴۰۵ و ۴۳۱.

۳ همان، صص ۴۶۱-۴۷۱.

۴ همان، صص ۳۷۸-۳۸۰.

۵ أبو جعفر محمد بن جریر بن زید بن كثير بن غالب الأملی الطبری (م. ۳۱۰ هـ)، *تاریخ الرسل والملوک*، تحقیق محمد أبوالفضل ابراهیم، بيروت: دار التراث، الطبعة الثانية، ۱۳۸۷ هـ/ ۱۹۶۷ م، ج ۱، ص ۷-۸.

۶ الشافعی، همان، ص ۳۹۹.

۷ أبو عبد الله الحاکم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدویه بن نعیم بن الحكم الضبی الطھمانی النیسابوری المعروف بابن البیع [ابن تا]، *المدخل إلى كتاب الإكليل*، تحقیق فؤاد عبد المتعتمم احمد، الاسكتدریة: دار الدعوه، صص ۲۸-۲۹.

۸ أبو عبد الله الحاکم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدویه بن نعیم بن الحكم الضبی الطھمانی النیسابوری المعروف بابن البیع ۱۳۹۷ هـ / ۱۹۷۷ م)، *معرفة علوم الحديث*، تحقیق السيد معظم حسین، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ص ۶.

علیه و أنا أسمع، أنبأني، ناواني، شافهني، كتب إلى، عن. هر کدام از این ساختها بیان گر نوع خاصی از نحوه دریافت حدیث است.^۱

نقد بیرونی و درونی روایت

نقد بیرونی روایت، یعنی واکاوی در شناسایی شخصیت فردی، پایگاه اجتماعی، علمی و حتی وابستگی سیاسی راوى و بى بردن به شرایط زمانی- مکانی نقل گزارش.^۲ شافعی با در میان گذاشتן شروطی از قبیل: وثاقت و مورد اعتماد بودن راوى در دین، شهرت به راستگویی، آگاهی و دانایی نسبت به آنچه نقل می کند، اطلاع از کاربست واژگان در معانی مورد نظر و مدلول آنها؛ ادای درست واژگان روایت آنچنان که شنیده و از طریق پرهیز از تفسیر به معنا و مضمون آنها،^۳ معیار و ملاک مناسب را در اختیار خواننده تاریخ می نهد تا با بهره جستن از آن، به حقیقت دست یابد. در ضمن، چنان که اشاره شد، شافعی از داشتن انساب و کاربرد آن در حدیث و تاریخ بهره مند بود. او، با طرح نظریه‌ی اختلاف‌الحدیث و بیان وجود گوناگون تعارض بین احادیث و راههای رفع آن، به‌طور غیرمستقیم به نقد درونی گزارش‌های تاریخی گریز زده است. نیز، آشنایی و تسلط وی بر زبان عربی، و به‌ویژه گویش قریش، می‌توانست ابزار مفیدی باشد تا واژگان و الفاظ احادیث را بهتر دریابد و آنها را تفسیر نماید، و در صورت بروز تعارض در واژه‌های حدیث، آن را بطرف نماید.^۴

علاوه بر شناسایی، روی کرد و رهیافت امام شافعی در علوم حدیث، باید دانست وی بر مبنای نظریه‌ی حدیث خود، به تفسیر قرآن، طرح‌ریزی اصول و قواعد فقهی و اجتهاد فقهی پرداخت. البته، وقتی، فارغ از هر گونه تعصب کورکرانه‌ی مذهبی و گرایش فکری، به تاریخ اصول فقه نگاهی گذرا بیندازیم، درمی‌یابیم که شافعی در بسیاری از منابع به عنوان "معمار و بنیان‌گذار"^۵

۱ أبوالفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني(۱۴۱۸ هـ/۱۹۹۷م)، *نخبة الفكر في مصطلح أهل الامر*، تحقيق عاصم الصبابطي - عماد السيد، ج ۴، القاهرة: دار الحديث، الطبعة الخامسة، ص ۷۷۷.

۲ قاسم بزرگ(۱۴۱۱ هـ/۱۹۹۰م) *التاريخ ومنهج البحث التاریخی*، بیروت: دار الفکر اللبناني، الطبعة الأولى، صص ۹۹-۱۰۱.

۳ الشافعی، همان، ص ۱۳.

۴ بزرگ، همان، صص ۱۱۳-۱۱۵.

۵ أبوعبدالله بدرالدین محمدبن عبدالهبن بیهادر الزركشی(۱۴۱۴ هـ/۱۹۹۴م)، *البحر المحيط في أصول الفقه*، بیروت: دار الكتب، الطبعة الأولى، ج ۱، ص ۱۸؛ عبدالرحمن بن محمدبن خلدون (۱۴۰۸ هـ/۱۹۸۸م)، *ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر وهم عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر*، تحقيق خليل شحادة، بیروت: دار الفكر، الطبعة الثانية، ج ۱، ص ۵۷۵-۵۷۶؛ محمد سليمان الأشقر(۱۴۲۲ هـ/۲۰۰۱م)، *الواضح في أصول الفقه*، بیروت: دار السلام، الطبعة الأولى، ص ۱۵؛ عبدالکریم زیدان(۱۴۲۱ هـ/۲۰۰۰م)، *الوجيز في أصول* ↪

این علم معرفی شده است. هر چند پذیرش این گزارش متواتر تاریخی، ممکن است شبهه‌ای اساسی ایجاد کند و به دنبال آن بنیان‌های تشریع فروزید. بدین معنا، اگر شافعی را بنیان‌گذار اصول فقه فرض بگیریم، لازمه‌اش این است که منکر وجود هر گونه قاعده و قانون استنباط فقهی در دوره‌های پیش از او باشیم. بدین ترتیب، تاریخ تشریع و فقه اسلامی دچار تزلزل خواهد شد. بنابراین، باید در پذیرش روایت موجود مبنی بر اختراع اصول فقه از سوی شافعی، تجدید نظر منطقی نمود. شاید بهتر و درست‌تر این باشد که بگوییم، امام شافعی همه‌ی قواعد و بنیان‌های اجتهاد و استنباط احکام عملی شرعی بیش از خود را، به همراه موارد نو و جدید‌التأسیس که بیش‌تر آن‌ها از نوآوری‌های او بود، در قالب کتابی مرجع به سبک علمی تدوین و گردآوری نمود. با این بازخوانی جدید، نه تنها از منزلت و جایگاه علمی امام شافعی نکاسته‌ایم، بلکه او را آن‌چنان که بود وصف نموده و شبهه‌ی نادرست را، که ممکن است سبب نفی کلی او از سوی مجتمع علمی و برخی مخالفان شود، از چهره‌ی علمی اش زدوده‌ایم.

به‌هرحال، امام شافعی، در مقایسه با سران و پیروان دو مکتب فقهی رایج در دوره‌ی خود و حتی نسبت به علمای دیگر مذاهب فقهی اسلام – چه مذاهب مرد و چه مذاهب زنده – بیش‌تر و پیش‌تر به مباحث حوزه‌ی اصول فقه پرداخته است. هر چند ممکن است در این زمینه، هم از حیث روشنی و هم از نظر محتوایی، نقایص و معایبی متوجه آثار او باشد. اما این امر از اهمیت آثار او به عنوان قدیم‌ترین منابع مکتب اصول فقه که به دست ما رسیده است، نمی‌کاهد.

با وجود تواتر گزارش‌های تاریخی و شهرت شافعی به عنوان نخستین کسی که اصول فقه را تدوین نمود،^۱ الرساله در مقایسه با کتاب‌های اصولی که در دوره‌های بعد به‌دست شاگردان مذهب شافعی و دیگر مذاهب اسلامی تدوین شدند، بیان‌گر توضیحات مناسبی در باب اصول – فقه به معنای دقیق کلمه نیست. دل‌مشغولی اصلی امام شافعی حدیث بود و در اثر خود تنها شمار اندکی از مسائل اصول فقه را بیان نموده است: ۱. احکام باید منحصرًا از متون و حیانی دینی نشست بگیرد؛ ۲. سنت نبوی یک منبع الزام‌آور شرعی است؛ ۳. میان قرآن و حدیث از یک سو، و میان خود آیات یا روایات از دیگر سو، تناقضی وجود ندارد؛ ۴. دو منبع یاد شده مکمل تفسیری یکدیگرند؛ ۵. حکم شرعی‌ای که از متون روشن و متواتر به دست آمده،

^۱ الفقه، بیروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة السابعة، ص: ۱۶؛ وهبة مصطفى الزحيلي (١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م)، الوجيز في أصول الفقه، بیروت: دار الفكر، الإعادة الحادية عشرة، ص: ۲۶؛ عبدالوهاب خلاف (١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م)، علم أصول الفقه، بیروت: دار الحديث، ص: ۱۸؛ محمد الزحيلي (١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م)، علم أصول الفقه، بیروت: دار القلم، الطبعة الأولى، ص: ۲۹.

حکمی قطعی است و موضوع اختلاف واقع نمی‌شود؛ اما حکمی که از طریق اجتهاد و قیاس به دست آمده، ممکن است محل اختلاف واقع شود؛^۶ متون و حیانی مؤید اجتهاد و قیاس و همچنین اجماع‌اند.^۷

اینک مواردی از شباهت وارد شده درباره‌ی شأن و جایگاه امام شافعی را در علوم حدیث بررسی می‌کنیم:

شبهه‌ی اوّل

روایت اوّل مبنی بر این که امام شافعی، بهدلیل ناآگاهی و نداشتن کفایت لازم در حوزه‌ی علوم حدیث، خطاب به احمد بن حنبل چنین گفته است: شما در خصوص حدیث و روایان آن از من داناتر و دانش شما بیشتر می‌باشد، پس هر گاه بر روایتی صحیح چه کوفری، بصری و یا شامی دست یافید ما را در جریان بگذارید تا بدان عمل کنیم.^۸ این گزارش را برخی مبنای شباهه‌افکنی در خصوص شخصیت بلامنازع شافعی در علوم حدیث قرار داده، در صدد برآمده‌اند جایگاه و مرتبه‌ی او و توانمندی‌های حدیثی وی را دچار تزلزل نمایند. البته، این نخستین و آخرین تلاش مخالفان شافعی و امثال او نبوده و نخواهد بود.

مناقب‌نویسان شافعی در پاسخ به این شباهه چنین نوشتند:

سخن امام شافعی خطاب به امام احمد حنبل، نشان از تواضع علمی و اهتمام وی به تلاش‌های عالمانه‌ی شاگردش در علوم حدیث است؛ ویزگی که در دوره‌های نخستین تمدن اسلامی بسیار رایج بود. نیز، امام احمد از روایت‌های عراقی و رجال آن دیار اطلاع فراوانی داشت. همچنین، این امر بیان گر موضع فقهی امام شافعی است که آن را برابر پایه و اساس حدیث طرح‌ریزی کرده بود.^۹

شبهه‌ی دوم

دومن شباهه که نسبت به دانش حدیثی امام شافعی در منابع آمده، گزارشی است منسوب به یحیی بن معین(۱۸۵ هـ - ۲۳۳ هـ) مبنی بر ثقه نبودن شافعی.^{۱۰} نخست در این باره باید گفت، در

۱ الشافعی، همان، الجزء الأول، صص ۵۳-۱۱۳.

۲ ابن‌ای حاتم، همان، ص ۹۵؛ ابن عبدالبر، همان، ص ۱۲۷؛ الشافعی، مناقب الشافعی، ج ۱، ص ۵۲۸.

۳ ابن‌ای حاتم، همان‌جا؛ فخرالدین محمدبن عمرالرازی(۱۴۰۶ هـ/۱۹۸۶ م)، مناقب‌الإمام‌الشافعی، تحقيق أحمد حجازی السقا، القاهرة: مكتبة الكلیات الأزهرية، الطبعة الأولى، ص ۲۳۴؛ أبویکر احمدبن علی بن ثابت الخطیب البغدادی‌ای‌تا، مسألة الإحتجاج بالشافعی، تحقيق خلیل ابراهیم ملا خاطر، باکستان: المکتبة الأزهریة، ص ۶۷.

۴ ابن عبدالبر، الإتقاء، ص ۱۲۷؛ فخرالدین الرازی، مناقب‌الإمام‌الشافعی، ص ۲۲۹؛ الخطیب البغدادی، مسألة الإحتجاج بالشافعی، ص ۷۲-۷۳.

هیچ یک از آثار ابن معین (*التاریخ والعلل و معرقه الرجال*) چنین سخنی وارد نشده است؛ دوّم این که، گزارش خطیب بغدادی و بیهقی خلاف روایت پیشین را بیان می‌کند. هر دو به نقل از حسن زغفرانی-شاگرد امام شافعی که با ابن معین هم‌عصر بوده- آورده‌اند که زغفرانی در مراسم تشییع جنازه‌ای، از ابن معین درباره‌ی شافعی پرسید. ابن معین چنین پاسخ گفت: «...اگر چنانچه بر فرض شافعی دروغگو هم بود، مروّت و مردانگی اش او را از چنین ردیلی باز داشته است». ^۱

شبهه‌ی سوم

آخرین ایراد و نقطه ضعف امام شافعی را در علوم حدیث، عدم روایت بخاری و مسلم- صاحبان دو اثر مهم حدیثی اهل سنت- از او می‌دانند. هر چند در دو صحیح بخاری و مسلم، حدیثی از شافعی نقل نشده، اما در دیگر کتب روایی اهل سنت، از جمله سنن نسائی، روایاتی چند از طریق شافعی آمده است.^۲

ضمن این که هیچ یک از صاحبان کتب حدیثی اهل سنت با امام شافعی هم دوره نبوده‌اند تا به‌طور مستقیم از او احادیث را دریافت نمایند. آنان روایات آثار خود را از بزرگانی دیگر در حدیث، همچون مکی بن ابراهیم البخی و عیبدالله بن موسی العبسی و ابی عاصم الشیبانی و محمد بن عبدالله الانصاری، شنیده‌اند.^۳

نتیجه

آموزش و پرورش امام شافعی در مراکز گوناگون فرهنگی، به شکل‌گیری شخصیت چندیومی وی منجر شد. این تنوع، خود را در رهیافت فقهی او نشان داد. او تحت تأثیر برخی عوامل و در شرایط ویژه‌ای توانست به درجه‌ی اجتهاد مطلق در فقه نایل شود. به‌طور کلی، می‌توان گفت که موارد زیر در شکل‌گیری شخصیت علمی امام شافعی و رشد و نبوغ او نقش بسزایی ایفا کردند: حمایت‌های عالمانه و دلسوزانه‌ی مادر شافعی از او؛ حضور شافعی در بادیه و آمیزش او با مردمان آن‌جا و فرا گرفتن زبان فصیح عربی از سرچشممه‌ی اصیل آن، که سبب شد سخنان شافعی در مسائل فقهی ناظر بر زبان و زبان‌شناسی، حجّیت داشته باشد؛ شرف و افتخار

۱ البغدادی، همان‌جا؛ ابویکر احمد البیهقی (۱۴۰۲ هـ/ ۱۹۸۱ م)، *بيان خطأ من خطأ على الشافعى*، تحقيق الشیف نایف الدعیس، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ص ۱۰۰.

۲ خطیب بغدادی، مسألة الإحتجاج بالشافعی، ص ۴۰.

۳ خطیب بغدادی، همان، ص ۴۰.

شاگردی در محضر استاد تمام عیار حرم مکّی در فقه، یعنی خالد بن مسلم زنگی؛ فراگرفتن فقه و حدیث از محضر امام مدینه، مالک ابن انس؛ آشنایی با محمد بن حسن شیبانی و استفاده از توانمندی‌های علمی او؛ اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی - علمی عصر شافعی.

ریافت نوین فقهی امام شافعی، برآیند وضع موجود زمانه‌ی او بود. در شرایطی که اهل حدیث بر مبنای منابع روایی و ناظر به عصر پیامبر^(ص)، خلفای راشدین و دوره‌ی تابعان، مسائل فقهی را پاسخ می‌گفتند، و عقل‌گرایان با تکیه‌ی بیش از حد بر رأی فقیه و ناظر به آینده، فقه افتراضی را توسعه دادند، امام شافعی با بازنگری در مبانی و ساختار اجتهداد و تدوین قواعد اصول فقه، رابطه‌ی متون دینی با واقعیّت را کشف نمود. اگر چه اعتقاد او به این که متون دینی در هر زمان و مکانی قابلیّت تطبیق بر واقعیّت موجود را دارا هستند، مورد پذیرش طیف‌های مختلفی از علماء واقع نشد، اما کشف رابطه‌ی متن با واقعیّت، نشان از توانمندی‌های علمی وی داشت.

امام شافعی، با اطلاع و آگاهی از موقعیّت استراتژیک و علمی مدینه، مکّه، بغداد و مصر، که بوم‌های نامتجانس در فرهنگ، سیاست، اقتصاد و اجتماع بودند، آنها را مکان‌های مناسب برای تحصیل علم و سپس، ترویج افکار و آراءٍ خود تشخیص داد. بوم‌های انتخابی امام شافعی، کانون‌های اصلی شافعیان بودند. از رهگذر رفت‌وآمدہای مداوم مردمان به شهرهای نامبرده بود که اندیشه‌های شافعی و مذهب شافعیه با سرعت به دورترین نقاط در شرق و غرب قلمرو جهان اسلام صادر شد.

امام شافعی با بهره‌گیری از اندوخته‌های تجربی و آموخته‌های علمی که توانایی‌های زبانی، تفسیری، فقهی، حدیثی و اصولی او را در بر می‌گرفت، توانست در تقابل با افراط و تغیریط‌های دو مکتب مدینه و عراق در کاربست‌های فقهی عقل و نقل، راهی میانه در پیش‌گیرید و بر اساس دانش زبانی و بینش عقلانی، معرفت و روشی جدید در قالب مذهب فقهی قدیم و جدید ارائه نماید که در آن، نقل صحیح و عقل سلیم از اعتبار یکسانی برخوردار بودند.

اندیشه‌های نوین فقهی امام شافعی، رابطه‌ی مستقیمی با میزان نوآوری‌های او داشت، که نمونه‌ی بارز آن، تغییر خوانش فقهی قدیم وی، پس از سفر به مصر و آشنایی با روایات جدید و عُرف و عادات مصریان و ارائه‌ی مذهب جدید اوست. همچنین، اختلاف آراءٍ فقهی مُزنی، داود ظاهري، غزالی و نووى با شافعی، از جمله‌ی تراوشهای جدید اندیشه‌ی فقهی در مذهب شافعی است.

منابع

- الأشقر، محمد سليمان (۱۴۲۲ هـ/۲۰۰۱ م)، الواضح في أصول الفقه، بيروت: دار السلام، الطبعة الأولى.
- ابراهيم أبوسليمان، عبدالوهاب (۱۴۲۰ هـ/۱۹۹۹ م)، منهاج الإمام محمد بن إدريس الشافعى في الفقه وأصوله، مكة المكرمة: المكتبة المكية.
- ابن أبي حاتم التميمي الحنظلي الرازي، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر (۱۴۲۴ هـ/۲۰۰۲ م)، آداب الشافعى ومناقبه، تحقيق وتعليق عبدالغنى عبد الخالق، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن السبع النيسابوري، أبو عبدالله الحكم محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدوه بن نعيم بن الحكم (۱۳۹۷ هـ/۱۹۷۷ م)، معرفة علوم الحديث، تحقيق السيد معظم حسين، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (۱۴۱۵ هـ/۱۹۹۴ م)، توالى التأسيس بمعالم ابن إدريس، القاهرة: مكتبة الآداب.
- ابن حلاق، وائل (۱۳۸۶ ش)، تاريخ ثورى های حقوقی اسلامی، ترجمه محمد راسخ، تهران: نشر نی.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (۱۴۰۸ هـ/۱۹۸۸ م)، دیوان المبتدأ والخبر فی تاریخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى الشأن الأکبر، تحقيق خليل شحادة، ج ۱، بيروت: دار الفكر، الطبعه الثانية.
- ابن الصلاح، تقى الدين عثمان بن عبد الرحمن (۱۴۰۶ هـ/۱۹۸۶ م)، معرفة أنواع علوم الحديث، تحقيق نور الدين عتر، دمشق - بيروت: دار الفكر المعاصر.
- ابن كثير القرشي البصري الدمشقي، أبو الفداء إسماعيل بن عمر (۱۴۲۴ هـ/۲۰۰۳ م)، البداية والنهاية، تحقيق عبدالله بن عبد المحسن التركى، الرياض: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.
- أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد (۱۳۶۷ هـ/۱۹۴۸ م)، الشافعى، حياته وعصره، آراءه وفنه، مصر: دار الفكر العربي.
- أبو شامة المقدسى الدمشقى، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم (۱۴۰۳ هـ/۱۹۸۲ م)، مختصر المؤمل في الرد إلى الأمراء، تحقيق صلاح الدين مقبول أحمد، الكويت: مكتبة الصحوة الإسلامية.
- الإسنوى، جمال الدين أبو محمد عبد الرحمن بن الحسن [بيتاً]، طبقات الشافعى، بيروت: دار الكتب العلمية.
- البخاري الجعفى، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله (۱۴۲۲ هـ)، صحيح البخارى، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ج ۲، القاهرة: دار طوق النجا (مصور عن السلطانيات باضافات رقم ترقيم محمد فؤاد عبدالباقي)، الطبعة الأولى، حدیث ۱۲۸۶-۱۲۸۸.
- البيهقي، أبو بكر أحمد (۱۴۰۲ هـ/۱۹۸۱ م)، بيان خطأ من خطأ على الشافعى، تحقيق الشريف نايف الدعيس، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الجويني، عبد الملك بن عبدالله (۱۳۹۹ هـ/۱۹۷۹ م)، البرهان في أصول الفقه، تحقيق: عبدالعظيم الدبيب، قطر: مطابع البوحة الحديثة.
- الحميري اليماني الصناعي، عبد الرزاق بن همام بن نافع (۱۴۰۳ هـ)، المصنف، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، ج ۳، بيروت: المكتب الإسلامي، الطبعه الثانية.
- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن ثابت [بيتاً]، مسألة الإحتجاج بالشافعى، تحقيق خليل إبراهيم ملا خاطر، باستان: المكتبة الأنثوية.
- ----- (۱۴۱۷ هـ/۱۹۹۷ م)، تاريخ بغداد، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية.
- خلاف، عبدالوهاب (۱۴۲۳ هـ/۲۰۰۳ م)، علم أصول الفقه، بيروت: دار الحديث.

- الرازي، فخر الدين محمدين عمر (١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ مـ)، مناقب الإمام الشافعى، تحقيق أحمد حجازى السقان، القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية.
- الزركشى، أبو عبدالله بدر الدين محمدين عبدالله بن بهادر (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ مـ)، البحر المحيط فى أصول الفقه، ج ١، بيروت: دار الكتب، الطبعة الأولى.
- زيدان، عبدالكريم (١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ مـ)، الوجيز فى أصول الفقه، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة السابعة.
- الرحيلى، محمد (١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ مـ)، علم أصول الفقه، بيروت: دار القلم، الطبعة الأولى.
- الرحيلى، وهبة مصطفى (١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ مـ)، الوجيز فى أصول الفقه، بيروت: دار الفكر، الإعادة الحادية عشرة.
- السخاوى، شمس الدين أبو الخير محمدين عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد (١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ مـ)، التحفة اللطيفه فى تاريخ المدينة الشريفة، بيروت: دار الكتب العلميه.
- السيد على سالم، عبداللطيف (١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ مـ)، المنبيج الإسلامى فى علم مخالف الحديث، القاهرة: دار الدعوه، الطبعة الأولى.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر [بن تا]، تدريب الرواوى فى شرح تصریب النواوى، تحقيق أبو قتيبة نظر محمد الفارياوى، الرياض: دار طيبة.
- الشافعى، محمدين إدريس (١٣٥٨ هـ / ١٩٤٠ مـ)، الرساله، تحقيق أحمد محمد شاكر، القاهرة: مكتبة مصطفى البانى الحلبي، الطبعة الأولى.
- ----- (١٣٩١ هـ / ١٩٧٠ مـ)، مناقب الشافعى، تحقيق السيد أحمد صقر، القاهرة: مكتبة دار التراث.
- ----- (١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ مـ)، اختلاف الحديث، تحقيق رفت فوزى عبدالمطلب، المنصورة- مصر: دار الوفاء للبلد.
- ----- (١٤٠٠ هـ)، مسند الشافعى، بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية، جزء دوم از باب اختلاف حدیث.
- الطبرى، أبو جعفر محمد بن جریر بن يزید بن كثیر بن غالب الاملى (مـ ٣١٠ هـ)، تاریخ الرسل والملوک، تحقيق محمد أبوالفضل ابراهيم، بيروت: دار التراث، الطبعة الثانية، هـ ١٣٨٧.
- عتر، نور الدين (١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ مـ)، منهج النقد فى علوم الحديث، دمشق: دار الفكر.
- عجاج الخطيب، محمد (١٤٠٨ هـ / ١٩٩٨ مـ)، أصول الحديث، علومه و مصطلحه، القاهرة: دار المعارف.
- القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحالق [بن تا]، قواعد التحديد من فنون مصطلح الحديث، بيروت: دار الكتب العلمية.
- القشيري النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبوالحسن (د.تاريخ)، صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، ج ٢، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د ط.
- محسين، محمد سالم (١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ مـ)، معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ، بيروت- لبنان: دار الجبل.
- المزنى، أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل (١٤٠٦ هـ)، السنن المأثورة لشافعى، تحقيق د عبد المعطى أمين قاعجي، بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، المقدمه.
- النمرى القرطبي، أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمدين عبد البرين عاصم (١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ مـ)، الإنتماء فى فضائل الأنئمة الثلاثة [الفقهاء، مالك والشافعى وأبو حنيفة]، تحقيق عبد الفتاح أبوغ대ه، حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
- النووى، أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف [بن تا]، تهذيب الأسماء واللغات، تصحيح وتعليق شركة العلامة بمساعدة إدارة الطباعة المتنية، بيروت: دار الكتب العلمية.
- زَيْبُك، قاسم (١٤١١ هـ / ١٩٩٠ مـ)، التاريخ ومنهج البحث التاريخي، بيروت: دال الفكر اللبناني، الطبعة الأولى.
- يوسف عمر القاسمي، أكرم (١٤٣٣ هـ / ٢٠٠٣ مـ)، المدخل إلى منصب الإمام الشافعى، عمان-الأردن: دار النهايات للنشر والتوزيع