

تاریخ دریافت: ۹۳/۱۰/۲۳

تاریخ پذیرش نهایی: ۹۴/۳/۳۰

## بررسی پدیده راهزنی در سده هشتم هجری با تأکید بر روایات صفوه الصفا

بیزان فرخی<sup>۱</sup>

هوشنگ خسرو بیگی<sup>۲</sup>

### چکیده

فعالیت راهزنان به دلیل ماهیت این گروه همواره در سایه ابهام باقیمانده است. در صورتی که ماهیت راهزنان هر چه بوده باشد، به عنوان یکی از گروههایی که با فعالیت‌های خود بخش‌های تمدنی و اقتصادی و به طور کلی امنیت جامعه و اقتدار حکمرانان را تحت تأثیر قرار می‌دادند، قابل بررسی و ملاحظه است. علاوه بر این روزگار حکمرانی مغول‌ها به ویژه در اوآخر دوره ایلخانی در ایران دوره ویژه‌ای از جهت رشد و افزایش شمار گروههای راهزنی و شیوع مسأله راهزنی محسوب می‌شود.

از طرفی نیز مطالب اطلاعات متون تاریخ‌نگاری تاریخ میانه ایران و اسلام از جهت توجه به این گروه بسیار اندک بوده و هرگونه تحقیق درباره راهزنان و سایر مباحث اجتماعی مرتبط با آنان مستلزم توجه به متون دیگری نظریه‌مندانه ادبی، عرفانی است. در این میان صفوه الصفا عنوان یکی از تأییفات مهم تذکره‌ای در دنیای تصوّف در اوآخر عهد ایلخانی، در لابالای مطالب خود اطلاعاتی در مورد وضعیت و تشکیلات درونی راهزنان در دسترس قرار می‌دهد که تاکنون مورد توجه شایسته محققان قرار نگرفته است. هدف این مقاله بررسی روایات متعدد صفوه الصفا درباره پدیده راهزنی و تحلیل آن‌ها بهمنظور شناخت حیات و فعالیت‌های تشکیلات راهزنان است.

**واژگان کلیدی:** راهزنی، حرامیان، گروه اجتماعی، صفوه الصفا، شیخ صفی الدین، مریدان.

۱- استادیار گروه تاریخ دانشگاه پیام نور  
y\_farrokh@pnu.ac.ir  
2- دانشیار گروه تاریخ دانشگاه پیام نور  
kh\_beagi@pnu.ac.ir



## ***Examining the Phenomenon of Banditry in the Eighth Century (H), with an Emphasis on the Safwat al Safā***

Y. Farrokhi<sup>1</sup>

H. Khosrobeigi<sup>2</sup>

### **Abstract**

Although bandit crimes and activities have always been in the shadow of vagueness In fact, their activities have largely affected the civil and economical sections, the authority of the rulers and the safety of the society needing serious investigation. Moreover, during the reign of the Mongols, particularly in the late period of Ilkhanids, one witnesses a growing number of bandit groups and in fact banditry was very common in Iran of that time. On the other hand, There is scarcity of attention about the issue of banditry in the available historiographical texts of the middle Iran as well as Islamic history. There for, other literary and mystical sources need to be consulted to gain more information about bandits and their related social issues. In this regard, the *Safwat al Safā* biography, as one of the most important publications in the world of Sufism in the late Period of Ilkhanids reign, Presents information about the status and the internal organization of bandits largely neglected by the researchers.

This paper investigates several statements mentioned in *Safwat al Safā* about banditry phenomenon and tries to analyze those statements to know more about the bandits life quality and activities.

**Keywords:** Banditry, Har mi nSocial groups, Safwat al Saf Sheykh Safi al-din, devotees.

---

1 - Assistant Professor, Department of History, Payam e Noor University.

Email: y\_farrokhi@pnu.ac.ir

2 - Associate Professor, Department of History, Payam e Noor University.

Email: kh\_beagi@pnu.ac.ir



## مقدمه

گشایش حوزه‌های مطالعات تاریخ اجتماعی و پرداختن به گروه‌های غیر نخبه، یکی از دستاوردهای اخیر علم تاریخ است. در این نوع تفکر بهویژه در خصوص بخش‌های فروdest جامعه، زنان و نیز گروه‌هایی که خارج از عرف و قوانین مورد تأیید جامعه فعالیت می‌کنند، مورد بررسی و تحقیق قرار می‌گیرد. هدف این نوع تحقیق دستیابی به تصویری کامل‌تر از گذشته بشری است. با این حال به دلیل تازگی به وجود آمدن این رویکرد و نیز مشکل استنادی آن در منابع تاریخی، پژوهش‌های اندکی در این عرصه صورت گرفته است.

این وضعیت در مورد گروه‌هایی که خارج از حیطه عرف، قانون و اخلاق فعالیت می‌کرند-اما در هر صورت وجود و فعالیت اجتماعی دارند- و بهزعم مایکل استنفورد در زمرة «گروه‌های نادیده گرفته شده در تاریخ» محسوب می‌شوند (استنفورد، ۱۳۸۲: ۳۱)، به مراتب بیشتر به چشم می‌خورد. در تحقیقات تاریخ اجتماعی، کمترین اهمیت این گروه‌ها این است که آن‌ها بخشی از جامعه را تشکیل می‌دانند و در آن جامعه حضور اجتماعی ملموس و تا اندازه مشخص و تأثیرگذار دارند. از این‌رو برای بازسازی گذشته چاره‌ای جز پرداختن به آن‌ها وجود ندارد. هدف این بررسی شناسایی تشکیلات درونی، ماهیت حرشه‌ای و پیوندهای اجتماعی گروه‌های عیار و راهنما با استفاده از محتوا کتاب صفوه‌الصفا این بزار و تحلیل روایت‌های مختلف این اثر درباره اقدامات راهنمان است.

## طرح مسأله

راهنمان یکی از گروه‌های اجتماعی نادیده انگاشته شده در تاریخ ایران، به شمار می‌رود که با عنوانی چون «حرامیان» نیز شناخته می‌شوند. اینان عموماً در اجتماع به صورت آزادانه فعالیت نمی‌کنند و حضور آن‌ها مورد تأیید حکومت و عرف قرار نداشته است. در متون تاریخی اطلاعات کمی از این گروه در دست است. با این حال در برخی از متون تصوف و سایر متون ادبی اطلاعات پراکنده‌ای از آن‌ها به دست می‌آید.

به عنوان نمونه از بررسی زندگی «فضیل عیاض» یکی عرف و صوفیه بزرگ مشخص می‌شود که وی از گرویدن به تصوف سردسته یکی از گروه‌های راهنمند بوده و

سازمان‌دهی تشکیلات آن‌ها را بر عهده داشته است «و اول حال او چنان بود که در میان بیابان مرو و باورد خیمه زده بود... و یاران بسیار داشت هم دزد و راهزن هر مال که پیش او بردندی او قسمت کردی که مهتر ایشان بود، آنچه خواستی نصیب خود برداشتی و هرگز از جماعت دست برنداشتی و هر خدمتکاری که خدمت جماعت نکردی او را دور کردی» (نیشابوری، ۱۳۸۷: ۷۶).

همچنین برخی از مشاهیر سیاسی و حکمرانان ایران تحت عنوان «عیاری» به راهزنی می‌پرداختند که نمونه مشهور آن یعقوب لیث صفار (فرمانروایی از ۲۴۷ تا ۲۶۵ ق) است. وی در آغاز کار خود در سیستان، به پیشه رویگری می‌پرداخت و از صنف رویگران بود. وی تحت تأثیر برخی رویدادها به عیاری و راهزنی روی آورده و پس از مدتی صاحب به شهرت و قدرت نظامی دست یافت. یعقوب لیث مدتی بعد موفق به ایجاد یک حکومت در سیستان و سپس در مناطق دیگر گردید و بدین ترتیب سلسله صفاریان (۲۴۷ تا ۳۹۳ ق) را در ایران تأسیس نمود (گردیزی، ۱۳۶۳: ۳۰۴-۳۰۵).

بالینکه ماسینیون از راهزنان در دوران خلافت به عنوان یک صنف یاد می‌کند و تلاش می‌کند تشکیلات آن‌ها را در شمار گروه‌های حرفه‌ای در نظر آورد (Massignon, 1949: 215)، اما این نوع نگرش وی غالباً مورد نقد بسیاری از محققان قرار گرفته و گفته می‌شود وی منظور خود را از صنف به خوبی تعریف و تحدید نساخته است (Floor, 1987:p773). به هر روی این نوشتار در پی تأیید یا رد چنین نظریه‌هایی نیست، بلکه تلاش و هدف آن پرتو افکندن به شرایط اجتماعی راهزنان و تشکیلات درونی آن‌ها به عنوان یک واحد و گروه اجتماعی به مفهوم عام آن برای روشن شدن وضعیت و شرایط فعالیت‌های حرفه‌ای آن‌ها خواهد بود. همچنین قرن هشتم هجری به دلیل شرایط خاص سیاسی- اجتماعی دوره خاصی محسوب می‌شود. از این‌رو تمرکز این مقاله به قرن هشتم هجری و مطالعه موردي اثر بسیار پراهمیت (از جهت پرداختن این اثر به گروه‌های مختلف اجتماعی) صفوه‌الصفا خواهد بود.

مهر و موم‌ها پیش پتروشفسکی با نگاه و نگرش خاص محققان شوروی در بررسی تاریخ اجتماعی ایران در دوره مغول به جریانی اشاره نمود که بر حضور چشم‌گیر راهزنان در



عرصه جامعه ایران تأکید داشت. وی گروه‌های راهزنان را مراکز مقاومت خلق علیه ظلم و ستم حکومت معرفی نمود و عمومیت یافتن آن را برای توضیح نظریه خاص خود به کار برد «از اواسط قرن چهاردهم [هشتم] نیز راهزنی یعنی نهضت غیرمنظمه خلق علیه مغولان جنبه دسته جمعی پیدا کرد» (پتروشفسکی، ۱۳۵۷: ۷۸۶).

وی در مورد ترکیب اجتماعی راهزنان به قضاوت پرداخته و آن‌ها را «دستجات عاصیان» لقب می‌دهد و معتقد است که «هدف و قربانی این حملات کماکان - مانند زمان رشیدالدین - افراد منتبه به طبقه روحانیان عالی مقام و عمال بلند مرتبه و بازارگانان اورتاق خاص سلطان و امثالهم بوده‌اند» (پتروشفسکی، ۱۳۵۷: ۷۷۶-۸۶).

هرچند اشاره و نکته‌بینی پتروشفسکی به جایگاه راهزنان به عنوان یک گروه اجتماعی و پیوند دادن این پدیده اجتماعی به یک موضوع سیاسی در ایران روزگار مغول قابل اعتماد است اما وی در تحلیل‌ها عمدتاً به دو منبع تاریخ‌نگاری و مرتبط با حکومت یعنی جامع‌التواریخ و دستورالکاتب مستند کرده است و از آنجایی که هر دو اثر اخیر پدیده‌ای چون راهزنی را از دید حکومتی و سیاسی دیده و گزارش کرده‌اند، لاجرم چنین برداشت شده که راهزنان تنها به عوامل حکومت مغول و مأموران حکومتی تعرض کرده و فرضیه مذکور یعنی تعریف پدیده راهزنی با عنوان «نهضت غیرمنظمه خلق علیه مغولان» در نظر تقویت شده است.

به هر روی طرح پدیده راهزنی به عنوان یکی پدیده اجتماعی بدون در نظر گرفتن منابع اصلی تاریخ اجتماعی ایران مثل تذکره عرفا و صوفیان ناقص خواهد بود. از جمله منابع مهم تاریخ اجتماعی ایران در این روزگار صفوه‌الصفا اثری با مضمون شرح احوال و تذکره شیخ صفی‌الدین اردبیلی و طریقت وی است. هرچند این اثر گزارش‌های متعددی درباره پدیده راهزنی در بردارد و این موضوع را به عنوان یک پدیده اجتماعی گزارش کرده است، اما پetroshfskی توجه شایانی به محتوای گزارشی راهزنی در این اثر نداشته است. به نظر می‌رسد که بررسی محتوای صفوه صفا می‌تواند زمینه را برای نگرش دقیق‌تر و بررسی دیدگاه و پیش‌فرض پژوهشگرانی چون پتروشفسکی مطرح شده را تعدیل نماید. در خصوص محتوای کتابی صفوه‌الصفا پیش از این نیز تحقیقی در مورد پیوند طریقت صفوی

با پیشه‌وران به عنوان بخشی از گروه‌های اجتماعی مورد بررسی قرار گرفته است (خسرویگی و فرخی، ۱۳۸۸: ۱۶-۴۵). هدف این بررسی جدید، شناسایی این رابطه با یکی دیگر از گروه‌های اجتماعی یعنی راهزنان خواهد بود.

### صفوه الصفا

صفوه الصفا یا موهاب السنیه فی مناقب الصفویه به وسیله درویش توکلی ابن اسماعیل ابن حاجی اردبیلی مشهور به ابن بزار<sup>۱</sup> یکی از دراویش و پیروان شیخ که اتفاقاً از پایگاهی اجتماعی وابسته به پیشه‌وران بود، گردآوری شده است (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۵ق: ج ۱۵، ۴۹؛ ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳). هدف مؤلف تألیف اثری درباره زندگی شیخ صفوی‌الدین و شرح بزرگی‌های وی بوده است. ابن بزار با گردآوری روایت‌های مختلف از معاصرین خود این اثر را سامان داده است. روش مؤلف بیان بزرگی شیخ صفوی‌الدین و اعتقاد مردم نسبت به وی با استفاده از روایت پیروان طریقت صفوی-عمدتاً متsshکل از پیشه‌وران و مردم عادی-بوده است. در این اثر به صورت مکرر روایات خارق العاده و معجزه گونه‌ای تحت عنوان کرامت درباره زندگی و منش شیخ صفوی‌الدین اردبیلی روایت می‌شود.

اما مؤلف در ضمن بیان موضوع اصلی خود به گونه‌ای بی‌نظیر حیات شهری و زندگی روزمره جامعه ایران اوخر حکومت ایلخانی را به خوبی به تصویر کشیده است؛ به طوری که ماجراهی راهزنی‌ها نیز به عنوان یکی از واقعیت‌های این دوره مضمونی برای بیان کرامات شیخ صفوی‌الدین تبدیل شده است. از آنجایی که روایات از زبان گروه‌های به‌اصطلاح «عوام» تشریح شده و اثر مجال و فرصت زیادی برای بیان توصیف حوادث و جزییات داشته، می‌تواند اطلاعات خوبی در زمینه بحث این پژوهش در اختیار قرار دهد. از این رو می‌توان انتظار داشت این مطالعه درباره تشکیلات داخلی، هویت اجتماعی ارتباطات شهری راهزنان و مناطق حضور آن‌ها به عنوان عرصه‌ای ناامن اطلاعات قابل توجهی در اختیار قرار دهد. نخست به جهت شناخت محتوای روایات تلاش می‌شود جزییات روایت‌های مربوط به

۱ - همچنین برای بررسی‌های اجمالی و مختصر درباره ابن بزار بنگرید: Savory, 1991: 8؛ موحد، ۱۳۶۹: ج ۳، ص ۱۰۶

۲ - برای یک بررسی اجمالی درباره محتوای تاریخی صفوه الصفا نک: (یکیتین، ۱۳۳۹: ۲۸۶)



راهزنی‌ها به صورت مستقل مورد بررسی و تحلیل قرار گیرد.

پیش از بررسی روایات صفوه‌الصفا درباره راهزنی لازم است که اشاره شود، پدیده راهزنی در روزگار مغول در ایران بهویژه در عهد ایلخانان، پدیده‌ای است که به صورت جسته و گریخته در متون تاریخ‌نگاری هم به آن اشاره شده است. برای نمونه رشیدالدین فضل‌الله به بهانه برجسته ساختن اصلاحات غازانی و نشان دادن اهمیت آن‌ها، بیان احوالات راهزنان را نیز در متن روایات خود آورده است و البته ضمن بیان آن‌ها جزئیاتی از تشکیلات ایشان و نیز گروه‌های اجتماعی مرتبط با آن‌ها را نیز بیان می‌کند: «بر عالمیان پوشیده نیست که پیش ازین تطاول و استیلاه راهزنان و دزدان تا چه غایت بود و بالانکه انواع ایشان از مغول و تازیک و مرتد و کرد و لور و شول و شامی هرچه تمام‌تر بودند غلامان گریخته نیز با ایشان می‌پیوستند و رنود و اوباش شهرها پیش ایشان می‌رفتند و بعضی روستاییان و اطراف‌نشینان با ایشان یکی می‌شدند و قلاوزی [راهنمایی] می‌کردند و در تمامت شهرها جاسوس داشتندی تا از عزیمت اصناف مردم ایشان را خبر کنند و بعضی دزدان که مذکور راه می‌زدند و بآن کار شهرت می‌یافتدند» (همدانی، ۱۳۷۳: ج ۲، ۱۴۵۲-۱۴۵۳)

چنانکه از فحوای مطالب اخیر برمی‌آید رشیدالدین در روزگار پیش از غازان به مواردی اشاره می‌کند که موجب تقویت راهزنان می‌شده است. نخست حمایت روستاییان و اهالی شهرها به عنوان جاسوس و مخبر راهزنان است. دیگر شهرت راهزنان و عدم کوشش مؤثر حکومت در سرکوبی ایشان بوده است و اینکه گروه‌های صحراگرد و کوچرو اعم از ایرانی و غیر ایرانی است که به پیشه راهزنی اشتغال داشتند. چنین مواردی را می‌توان با متن صفوه‌الصفا و روایات آن مقایسه کرد. بهویژه اینکه روایات صفوه‌الصفا بیشتر مربوط به روزگار پس از غازان خان و حتی در عهد زوال ایلخانان است و از جهت ضعف حکومت مرکزی این گروه‌ها مجال فعالیت بیشتری یافته بودند.

### راهزنان در صفوه‌الصفا

ابن بزار در بیست روایت به گروه‌های راهزن، حرامي و عیار اشاره می‌کند. ابن بزار در این روایتها باهدف بیان کرامات‌های شیخ صفی‌الدین در حمایت از مریدانش در برابر

راهزنان و حرامیان و یا باهدف نشان دادن هدایت راهزنان به پرهیز از راهزنی و پیوستن طریقت دست زده است. خلاصه این روایتها و بررسی آن‌ها به شرح زیر است:

**روایت اول:** راوی شیخ صدرالدین فرزند شیخ صفی‌الدین و شخص مورد حمله قرار گرفته حاجی آملی نامی است که در تبریز ادعای «تشیع» می‌کرد و خود را از شاگردان شیخ صدرالدین حموی می‌دانست و در واقع رقیبی برای شیخ صفی‌الدین و شیخ زاهد محسوب می‌شد (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۱۵۴). محل تعرض به وی در منطقه‌ای کوهستانی بوده است. «اتفاقاً حاجی آملی در آن وقت از گیلان به تبریز می‌رفت. در گریوه سراو (سراب) جمعی از حرامیان وی را تاراج کردند و هر چه داشت به غارت ببرند» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۱۵۵). سفر شخص اخیر جزو سفرهای معمولی و غیرتجاری است. در روایت ظاهراً تناقضی وجود دارد و آن این است که برخلاف متن روایت همه‌چیز شخص اخیر را غارت نکردن، زیرا از جمله حرامیان مرکب را از وی نگرفته بودند و در چنانکه از ادامه متن برمی‌آید وی بر چارپای خود به شهر رسیده است «چون به تبریز رسید ... دو کس را از اوپاش و رنود با همدیگر خصومت بود... حاجی آملی همچنان بر سر چهار پا در میان میانجی رفت» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۱۵۵).

**روایت دوم:** راوی نظام‌الدین زرگر اردبیلی یکی از مریدان شیخ صفی‌الدین است که روایات بسیاری را درباره شیخ ذکر نموده است (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۸۱۹، ۷۷۹، ۷۴۷، ۶۷۱، ۸۲۰). در این روایت مورد غارت شده‌ای وجود ندارد اما به «دراز دستی» و فعالیت یکی از راهزنان اهل «برزنده» اشاره می‌شود. بربند یکی از دهستان‌های پنجگانه شهرستان گرمی است که در شمال شرقی استان اردبیل و در جنوب بیله سوار قرار دارد (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۱۲۶۷). مطابق روایت یکی از آهنگران بنام «غريب شاه» همراه فرزندش به دیدار دوست راهزن خود می‌رود «روزی در فصل زمستان از دیه کازیر با فرزند خود عزیمت دیه بربند کرد و پیش آدم بربندی -که مردی بود که بر راه‌ها دراز دستی کردی». غريب شاه در راه دچار کولاک می‌شود و با نیروی غیبی شیخ صفی‌الدین نجات می‌یابد و دست از رفتار ناپسند خود «شرب خمر» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۰۹) و احتمالاً ارتباط با حرامیان، «توبه» می‌کند.

نکته مهم در این روایت آشکار بودن نام و محل سکونت راهزن و ارتباط آشکار آهنگر با یک راهزن است. اینکه چه گونه شخصی آهنگر می‌توانسته است با راهزنان و حرامیان به



لحاظ اجتماعی، حرفه‌ای و شغلی پیوند برقرار کند، دشوار است، اما دست کم می‌توان گفت که حرفه آهنگری در تاریخ ایران به گروهی متمرد و سرپیچی کننده از نظم عادی جامعه شهرت داشتند (فرخی، ۱۳۸۷: ۴۷۰-۴۷۳).

**روایت سوم:** در این روایت راوی و شاهد روایت خواجه امین الدین از بستان شیخ صفی‌الدین و یکی از تجار اربیل است (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۵۸). در این روایت گروهی راهزن در حدود مسیر شیراز به اصفهان کاروان تجاری دوازده نفرهای را مورد حمله قرار داده، اما ظاهرًا نه تنها موفق به غلبه نمی‌شوند و حتی شکست خورده و مورد تعقیب کاروانیان قرار می‌گیرند «ایشان هفت کس و ما دوازده کس بودیم. مخاربه میان ما قایم شد. ما غالب و ایشان مغلوب شدند و ما در عقب ایشان می‌رفتیم» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۴). اما سپس راهزنان با کمک نیروهای دیگری که می‌توان آن‌ها را به «تیروهای پشتیبانی» ملقب کرد و در حدود «چهل کس»، روبرو شده و کاروانیان شکست می‌خورند (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۴). نکته مهمی که از فحوای این روایت می‌توان درک کرد این است که در اینجا راهزنان گروهی حرفه‌ای و مجهز بودند چنانکه به گفته راوی آن‌ها دارای تیر و کمان بودند «از حرامیان چند کس قصد من کردنده... و دست به تیر برگشادند» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۴). افزون بر این انتخاب گزینه راهزنی برای غارت از جهت ثروت و دارایی کاروان نوعی برنامه حرفه‌ای مشخصی را دلالت می‌کند: «حرامیان بر اقمشه و امتعه کاروان استیلا یافتند و تاراج می‌کرددند» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۴).

از لحاظ پیوندهای اجتماعی راهزنان در جامعه روزگار اواخر ایلخانان نفوذ اجتماعی و نوعی احترام طریقت صفوی در میان گروههای راهزنان از جمله گروه راهزنی مورد نظر این روایت است «اشتربان من گفت: این بار و قمامش از آن شیخ است. دست از آن بازداشتند و بهسلامت ماند و هیچ ضرر نفسی و مالی به من نرسید» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۴). گرچه در کتاب صفوه‌الصفا نوعی اغراق و گزافه‌گویی در مورد نفوذ مشایخ بزرگی چون شیخ زاهد گیلانی و شیخ صفی‌الدین و خاندان وی در جامعه ایرانی وجود دارد اما به هر روی می‌توان از مضمونی که انتخاب شده از نفوذ مشایخ در جامعه ایرانی در این روزگار استبطاط کرد.

**روایت چهارم:** راوی پیره داود هریزی از مریدان شیخ صفی‌الدین است؛ شخص مورد

حمله قوار گرفته یکی از اهالی «کردستان» بود که به طریقت شیخ درآمده بود؛ محل هجوم در بیابان راه مکّه است؛ راهزنان «دو نفر» از اعراب بیابان هستند که از فرصت جدا ماندن مرید شیخ از قافله استفاده کرده و وی را اعم از «لباس و غیره» غارت می‌کنند (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۸). در ادامه روایت اعراب بازمی‌گردند و از کار خود پشیمان می‌شوند و دلیل آن را ترسی که شیخ در خواب به آن‌ها تلقین کرده بود، عنوان می‌کنند (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۹).

**روایت پنجم:** در این روایت راوی مولانا شمس‌الدین اقیمونی است. محل راهزنی در حدود راه اردبیل تا روم (آسیای صغیر) است. شخص مورد حمله قرار گرفته گروهی از مأموران مالیاتی وابسته به حکومت ایلخانان بوده که در حین مأموریت و آوردن مالیات منطقه روم به حکومت مرکزی بوده است (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۹). گرچه ظاهراً راهزن در انتخاب مورد راهزنی اطلاعات خوبی داشته است اما در این مورد راهزنی توسط یک شخص صورت گرفته و نتیجه‌ای حاصل نشده است چنانکه راوی می‌گوید «بانگ بر نوکران زدم برخاستند و در پی حرامی کردند. حرامی بگریخت» (ابن بزار، ۱۳۷۳: ۳۲۹). به نظر می‌رسد این مورد راهزنی از جمله مواردی بوده که مورد توجه محققانی چون پetroشفسکی قرار گرفته است و پیش از این به آن اشاره رفت.

**روایت ششم:** روای عوضشاه خباز یکی از مریدان شیخ است. در این روایت راوی به همراه «با چند کس» یعنی گروهی عادی از اهالی جامعه در سفری که از قرار معلوم غیرتجاری بوده، مورد حمله قرار می‌گیرد (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۳۳۱). محل حمله و استقرار راهزنان نیز «گریوه باد تاو» حد فاصل موقان و اردبیل بوده است. تعداد «حرامیان» شش نفر بوده اما درباره تجهیزات و سلاح آن‌ها سخنی به میان نیامده است. به هر صورت این اقدام ظاهراً باکرامت شیخ به نتیجه‌ای نمی‌رسد. در این روایت به محل استقرار راهزنان و منطقه مورد توجه برای ایشان یعنی گریوه یا گردنه اشاره شده است.

**روایت هفتم:** در این روایت گروهی از راهزنان در راه گیلان به اردبیل از اهالی تالش که ظاهراً در کار خود حرفه‌ای بودند، دسته‌ای از مردم عادی (یعنی غیرتجاری و غیردولتی) را مورد دستبرد قرار می‌دهند. تجهیزات راهزنان و تعداد آن‌ها مشخص نیست اما شیوه آن‌ها اسیر کردن و انتقال افراد به منطقه‌ای امن برای غارت و «تاراج» بوده است (ابن بزار،



(۳۲۴-۳۲۳: ۱۳۷۹).

**روایت هشتم:** روای و شخص مورد راهزنی قرار گرفته کسی به نام پیره حسن ملاطیانی یکی از مریدان است. محل حمله بین تبریز به ملطفیان - روستای راوی - واقع شده است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۳۳۴). راهزنان که تعداد آن‌ها چهار نفر اعلام شده با «شمშیر» به وی حمله می‌کنند، اما کرامت شیخ موجب می‌شود که وی از مهلکه نجات یابد. نکته حائز اهمیت این است که راوی از «درمی چند» که نزد وی به «امانت» بوده است، سخن می‌گوید. اطلاع حرامیان از وجود و «نقدی» که وی به همراه داشته است، می‌تواند نشانه‌ای از دقت اطلاع‌رسانی در تشکیلات حرامیان باشد.

**روایت نهم:** راوی پیره مراد گرمودی یکی از مریدان شیخ بود؛ در این روایت شخصی مورد تعرض قرار نگرفته است سخن از اشتغال به «حرامیگری» شخصی به نام «کوله حاجی» است که محل راهزنی وی در «گریوه نیر» بود (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۳۹۷). محل زندگی وی ظاهراً در «دیه الغر» بوده است و به صورت عادی با مردم روستا معاشرت می‌کرد به طوری که شیخ صفی‌الدین فرصت می‌یابد وی را به ترک حرامی گری دعوت کند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۳۹۷). وی پس از این به دست «اوروک تنی» کشته می‌شود که به‌احتمال زیاد یکی از مأموران حکومتی بوده است.<sup>۱</sup> در این روایت اشاره به محل زندگی راهزن و محل فعالیت راهزنی وی نکته مهمی است «و به گریوه نیر رفت که حرامی کند» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۳۹۷).

**روایت دهم:** راوی نظام‌الدین زرگ از قول حاجی عادل بزار اردبیلی از مریدان شیخ است. راهزنان تا نزدیکی دروازه شهر را مورد تعرض قرار داده و یکی از تجار به نام «برادر غیبی» به قتل رسانده بودند: «اتفاقاً حرامیان بر دروازه بودند ... برادر غیبی دلال را به قتل آورده بودند» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۶۷۲). راوی که ظاهراً از تجار و از مریدان شیخ است که از دست راهزنان مصون می‌ماند.

۱ - برای نمونه بنگرید به شخصی به نام اوروک که از مقامات دستگاه حکومت ایلخانان و جلایریان بوده و مقام کاتب مغولی و بخشی گری را داشته است (نجف‌جانی، ۱۹۷۶: ۴۲).

**روایت یازدهم:** راوی خواجه نظام‌الدین پسر خواجه رکن‌الدین خواجلو اردبیلی از مریدان شیخ است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۴۵). در این روایت حمله‌ای از سوی راهزنان سازمان‌دهی نشده است. اما به محدوده و حضور حرامیان در «سه منزلی» بغداد در یک «نیستان» اشاره شده است: «اتفاقاً نیستانی قوی پیش آمد... شخصی در پیش آمد و تصرع کرد به شیخ که یک خوار بار من در این نیستان افتاده است و مقام حرامیان است...» (همان: ۷۴۶). شیخ با فرستان مریدان خود بار آن شخص را بدون برخورد و اشاره با راهزنان به او می‌دهند. ویزگی مهم این روایت محدوده جغرافیایی است که برای راهزنان و محل فعالیت آن‌ها در نزدیکی بغداد مشخص شده است.

**روایتدوازدهم:** در این روایت یکی از مردم عادی و از پیشه صابون‌پزان اردبیل از قول پدرش گزارشی را از یک راهزنی در بیشه‌ای در حدود راه اردبیل به «هماشهره موقعان» نقل می‌کند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۵۷). قربانی یکی از پیروان طریقت صفوی که از پیشه‌وران اردبیل بوده و به تنها‌ی مسیر خود را طی می‌کرده است. راهزنان گرچه به حرمت نماز خواندن آن مسافر بدو حمله نمی‌کنند اما پس از آن تمام اموال او را غارت می‌کنند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۵۷).

یکی از راهزنان پس از شنیدن اینکه مسافر پیرو طریقت است اموال او را پس می‌دهد و دو تن دیگر به کار خود ادامه می‌دهند و در بافت روایت به همین دلیل عاقبت بدی پیدا می‌کنند و ظاهراً توسط یکی از مأموران حکومتی مغول به نام «امیر اکرینج» دستگیر و کشته می‌شوند. گرچه در روایت آمده که امیر اکرینج به جهت بی‌احترامی به شیخ آن گروه را کشته است. اما جالب توجه است که بخشی از وظایف امرای مغول تحت تعقیب قرار دادن راهزنان بوده است. چنانکه در متن روایت آمده است که «امیر اکرینج» به صورت اتفاقی به مسوک پیر ابراهیم<sup>۱</sup> بر می‌خورد و قصد پی گیری حرامیان می‌کند «به نوکران گفت این مسوک پیران است که حرامیان از میز رفته بودند اگر خاندان پیر برکتی باشد آن حرامی را به من نماید تا داد این ازیشان بخواهم» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۵۸). امیر اکرینج رد آنها را پیدا می‌کند «ناگاه دید سه مرد کماندار از زیر سنگ بیرون جستند چون امیر اکرینج را دیدند

۱ - در این روایت پیره ابراهیم مرید شیخ صفی الدین این مسوک را از شیخ به عنوان تبرک گرفته بود.



دست به تیر کردند» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۵۸). در این نبرد آن شخصی که به شیخ اعتقاد آورده بود جان سالم بدر می‌برد. اما دو برادر به سزای توهین و بی‌ادبی و بی‌اعتقاد به شیخ کشته می‌شوند.

محتوای این روایت حاوی سه نکته مهم درباره وضعیت راهزنان در این روزگار است. نخست اینکه مطابق بافت راهزنان نسبت به نماز و مفاهیم دینی با دیده احترام می‌نگریستند.

اما نکته دوم این است که مطابق روایت ابن بزار چنین تلقین شده است که حتی اگر راهزنان هم به شیخ اعتقاد داشته باشند، برای ایشان هم در طریقت جایگاهی وجود دارد؛ این معنا از سرنوشت آن یک تن روشن می‌شود.

سوم اینکه راوی داستان، امیر مغول را شخصی معرفی کند که در پی گرفتن انتقام از کسانی است که حرمت شیخ را نادیده گرفته و با پیروان او بی‌احترامی کرده بودند. اما از جهتی تاریخی نیز بافت روایت می‌تواند روشن کننده وظایف اداری و حکومتی امیر مغول نیز باشد. به عبارتی دیگر یکی از وظایف ساختار حکومت مغول بهویژه بر عهده امراء مغول بود تا در برابر نامنی بهویژه مساله راهزنان اهتمام ورزیده و به سرکوب ایشان بپردازد و به همین منظور حکومت ایلخانی مقامی را با عنوان امیر «تفاقاول» جهت تعقیب حرامیان و حمایت و صیانت را راهها تعیین کرده بودند و در نامه‌ای برجای مانده از مکتوبات اداری اواخر عهد ایلخانان وظیفه تعقیب راهزنان و یافتن اموال مسافران و کاروانیان و نیز به مجازات رساندن حرامیان را بر عهده آن مقام گذارده است (نخجوانی، ۱۹۷۶: ۲۹۴-۲۹۵).

این موضوع در بافت روایت صفوه‌الصفا هم از جهت تحت تعقیب قرار دادن حرامی برای به دست آوردن اموال مسروقه و نیز از جهت مجازات کردن آن‌ها حائز اهمیت است. در متن صفوه‌الصفا چنین آمده که پس از دستگیری حرامیان سر آن دو تن زده شده و به اردبیل فرستادند تا در «بازار» شهر آویزان کنند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۵۸).

**روایت سیزدهم:** در این روایت مولانا محیی الدین یکی از مریدان شیخ صفی‌الدین روایتی را از شیخ درباره شخصی نقل می‌کند که در مقابل راهزنان شجاعت نشان داده و

کاروان را از دست راهزنان نجات می‌دهد (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۶۵). محل راهزنی در حدود «پرده لیز» از روستاهای اطراف اردبیل بوده و راهزنان با عنوان «حرامیان» معروفی شده و ظاهراً مشتمل بر گروهی قابل توجه بودند.

«شیخ... در کنار دیه سنجیبد مزار دیگری بنمود و فرمود که این شخص نامش محمد است. مردی دلی بوده است و این آن شخص است که نوبتی در پرده لیز حرامیان کاروانیان را بزند و می‌خواستند قصد ایشان کنند که ناگاه شخصی را دیدند بر اسیب سیاه نشسته بیامد و دفع آن حرامیان کرد و کاروان را اخلاص داد» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۷۶۵).

محظو و بافت این روایت از جهت اقدام حمامی و قهرمانی شخصیت اصلی روایت، شباهت زیادی به روایت پهلوانان داستان‌های عامیانه دارد. در «داراب نامه» بیغمی که به روایتی در قرن هشتم تألیف شده است نظایر این روایت دیده می‌شود (نک: بیغمی، ۱۳۸۱: ۱، ۲۸، ۳۱). گذشته از اینکه بافت روایت داستانی و اغراق گونه است و کاروانیان برادر چیزی شبیه به معجزه نجات‌یافته بودند، اما به هر حال وقوع راهزنی به عنوان رویدادی گزارش شده که هدف راهزنان مشخص و یک مورد کاروان تجاری بوده است و چنانکه راوی آن را گزارش می‌کند گروهی مشکل محسوب می‌شده‌اند که به پیشه اخیر مکرر مشغول بودند.

**روایت چهاردهم:** راوی خواجه امین الدین یکی از تجار و مرید شیخ است. راهزنان موفق شده بودند در مسیر تجاری اصفهان اردبیل و در محلی به نام محمود آباد (احتمالاً حوالی اصفهان) بخشی از اموال تجاری یکی از تجار را مورد دستبرد قرار دهنده. راوی مدعی است که این مقدار در حدود «یک خروار بار» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۸۱۷) بوده و شیخ محلی مخفی کردن این اموال را نشان داده و او با کمک حکام منطقه در صدد بازگرداندن آن بر می‌آید. نکته جالب توجه در مورد این روایت راهزنی این است که اموال ربوده شده در مخفیگاهی که از آن به «کهریز» و راههای زیرزمینی یاد می‌شود، پنهان شده بود: «...چاههای عمیق و نقبهای تاریک دیدم تفحص در آن گستاخی نتوانستم کردن...» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۸۱۷) به هر روی این روایت نشان می‌دهد که کهریزها می‌توانسته مأمن و



مخفیگاهی برای راهزنان و حرامیان و انباری برای آن‌ها محسوب گردد<sup>۱</sup>. علاوه بر این شیوه مخفیانه و بدون درگیری دستبرد به کاروانیان نیز نکته‌ای خاص و قابل تأمل در مورد شیوه و روش راهزنان در این روزگار است.

**روایت پانزدهم:** روای خواجه محمد افضلی سراوی از مریدان شیخ است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۰۸). راهزنان گروهی از تجار به همراه راوی را به محاصره می‌گیرند. محل حادثه روستایی به نام «ساباط» در راه اصفهان- اردبیل است. قدر و توان نظامی راهزنان به قدری بوده است که راهزنان روستای یاد شده را دوازده روز در محاصره می‌گیرند «جماعت حرامیان انبوی بیامند و دیه را حصار کردن و دوازده روز حرب بود و دیه در حصار و ما نیز به حرب استاده و هفت تن از حرامیان کشته شدند» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۰۸).

این روایت از جهت‌های مختلفی حائز اهمیت است. نخست اینکه راهزنان مورد انتخاب شده خود را از میان یک گروه تجاري و هدف کاملاً اقتصادي انتخاب کرده بودند به عبارتی دیگر ظاهراً راهزنان اطلاعات دقیقی از محتوای بار کاروان و تجاری بودن آن داشتند و گویا چنان رسیدالدین اشاره می‌کند راهزنان «و در... شهرها جاسوس داشتندی» (همدانی، ۱۳۷۳: ۲، ۱۴۵۲-۱۴۵۳) گروه راهزنان هم از جهت تعداد و هم از نظر عملکرد گروهی مجهر محسوب می‌شوند سرانجام اینکه این اقدام راهزنان از جهت محاصره شبیه یک روستا به یک لشکرکشی است که البته ظاهراً در این روزگار بی‌سابقه نیست. نخجوانی دیوانسالار اواخر عهد ایلخانی مکتوبی دیوانی را در اثر خود درج کرده که مطابق آن « بواسطه استیلای حرامياني » در اطراف قزوين، رعایا از پرداخت مالیات‌های دیوانی ناتوان و درمانده شده بودند (نخجوانی، ۱۹۷۶: ۲۹۶). این روایت بهنوعی اوضاع آشفته ایران را در اوخر عهد ایلخانی و ناتوانی حکومت در دفع راهزنان و غلبه آن‌ها در برابر نیروهای حکومت را بازگو می‌کند.

**روایت شانزدهم:** در این روایت راوی عبدالله فرزند پیره عزالدین یکی از مریدان شیخ

۱ - رسیدالدین فضل الله در اوایل قرن هشتم هجری می‌نویسد که رعایا از دست «محصلان» و ماموران مالیاتی حکومت به جهت ظلم و ستمی که در گرفتن انواع مالیات و دیگر تعزیزات مرتکب می‌شدند، به کهربیز ها پناه می‌برند (همدانی، ۱۳۷۳: ج ۲، ۱) از این رو کهربیزها را تنها مخفیگاهی برای راهزنان بلکه باید کارکرد آن را به عنوان پناهگاهی برای رعایا و مردم عادی نیز در نظر گرفت.

است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۱۲). در اینجا گروهی مورد دستبرد قرار گرفته دسته‌ای از تجار اهل چبستر (شبستر) بودند. این گروه در حال طی طریق از اردبیل به قراچاغ اiran در محلی به نام «سپیده دره» در حدود ریاط خواجه رشیدالدین مورد تعرض قرار گرفته بودند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۱۲). راهزنان اموال و آلات و حتی رخت و لباس مسافران را غارت کرده بودند. توجه شود که چنانکه از عنوان محل دستبرد دیده می‌شود، دره‌ها جایی مناسبی برای انجام عملیات راهزنی محسوب می‌شده است.

**روایت هفدهم:** راوی خواجه محمد افضلی سراوی از مریدان شیخ است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۳۴). در این روایت گزارشی از حضور یک گروه از راهزنان است که با نام سرکردۀ آن‌ها به نام «جمال لوک» شناخته می‌شوند. محل راهزنی در حدود راه تجاري اصفهان است و از این رو بیم و نگرانی کاروانیان مضمون اصلی روایت راهزنی است: «شبی از جمال لوک- که یکی از حرامیان غالب بود- بیم عظیم داشتیم و مردم از مال و سر ایمن نبودند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۳۴).

**روایت هیجدهم:** روای، خواجه امین الدین از مریدان شیخ است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۴۳). در این روایت یک گروه تجاري در راه اصفهان به اردبیل در محلی به نام «گل باریکان» مورد تهدید و در معرض دستبرد راهزنان قرار می‌گیرد. شیوه و روش راهزنان به این صورت است که از فرستاده و اتراق کاروان استفاده کرده و قصد دزدیدن اموال را می‌کنند که البته در این روایت با کرامت شیخ صفی‌الدین کاروان نجات پیدا می‌کند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۴۴).

**روایت نوزدهم:** راوی ضیاءالدین فرج‌الله فرزند پیره یوسف یکی از مریدان شیخ است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۱۵۹). پیره یوسف یکی از مریدان شیخ صفی‌الدین در بیرون شهر اردبیل مورد تعرض گروهی از راهزنان قرار می‌گیرد. از تعداد حرامیان اطلاعی در دست نیست، اما به سرکردۀ ایشان به نام «شمس حرامی» اشاره شده که شخصاً قصد گرفتن اموال از جمله «اسب و جامه» آن شخص می‌کند که البته با گزارش کرامتی از شیخ صفی‌الدین، سرکردۀ راهزنان به حال بدی می‌افتد و مطابق متن «لال» می‌شود.



نکته محل تأمل این که در محتوای روایت چنین تلقین می‌شود که راهزنان با دیدن کرامت شیخ توبه می‌کنند و به شیخ و طریقت او اعتقاد می‌آورند «دیگر حرامیان چون این حال بدیدند سخت بترسیند و از سر اعتقاد پیره یوسف رحمه‌الله علیه نادم شدند» (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۱۵۹). هرچند که محتوای روایت اخیر به‌نوعی گرافه‌گویانه و مملو از اغراق است، اما از قرار معلوم در روزگار مورد بحث باور چنین ادعاهای سخنانی در میان مردم عامی امری پذیرفتنی و شایع بوده است. چنانکه از جریان قیام محمود تارابی در روزگار غلبه مغول‌ها در بخارا مشاهده می‌شود، مردم بخارا ادعای «پری‌داری» و ارتباط محمود تارابی با جنیان را پذیرفته بودند و تا جایی که جوینی به شرح رویداد پرداخته، مردم بخارا بالمالاحظه این معجزات دعوی او را پذیرفته و با پیوستن به وی شورش خطرناکی علیه حکومت مغول صورت داده بودند و حکومت مغول برای فرونشاندن آن دچار زحمت بسیاری شده بود (نک: جوینی، ۱۳۸۵: ج ۱، ۸۵-۸۶).

در پایان روایت، باواسطه و تصرع «پدر و مادر پیر شمس حرامی»، سرکرده راهزنان بخشیده می‌شود. گرچه در اثر همان بیماری فوت می‌کند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۱۵۹-۱۶۰). در این روایت، ابن بزار ضمن بیان کرامت شیخ صفی‌الدین روایت را به‌گونه‌ای نوشه است که سرانجام چنین استتباط می‌شود که حتی راهزنان نیز تحت شرایطی اگر توبه کنند، می‌توانند به طریقت پیوسته و در جمع مریدان درآیند و هرچند سرکرده ایشان توبه نکرده بود و به مجازات خود رسید اما سرانجام نوعی بخشنی برای وی در متن روایت دیده می‌شود.

**روایت بیستم:** راوی مولانا نجم الدین غربیلی اردبیلی یکی از مریدان شیخ صفی‌الدین است. راهزنان در این روایت به گله گوسفندان برادرزاده پیره یوسف ایلاونقی یکی از خلفای شیخ صفی‌الدین دستبرد زده بودند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۱۶۷) محل راهزنی جایی نزدیکی زاویه پیره یوسف در حدود اردبیل است. راهزنان در اثر بی‌مبالاتی و بی‌توجهی چوپان گله گوسفندان را دزدیده بودند. اطلاعی از تجهیزات، تعداد راهزنان ذکر نشده، اما از لفظ به کار رفته در متن چنین برمی‌آید که گروهی از «حرامیان» بودند که از غفلت چوپان بهره‌برداری کرده بودند. محل راهزنی در کوهستان بوده است.

همچنین در صفوه‌الصفا اشاره‌هایی وجود دارد که به‌نوعی حضور راهزنان را به‌صورت

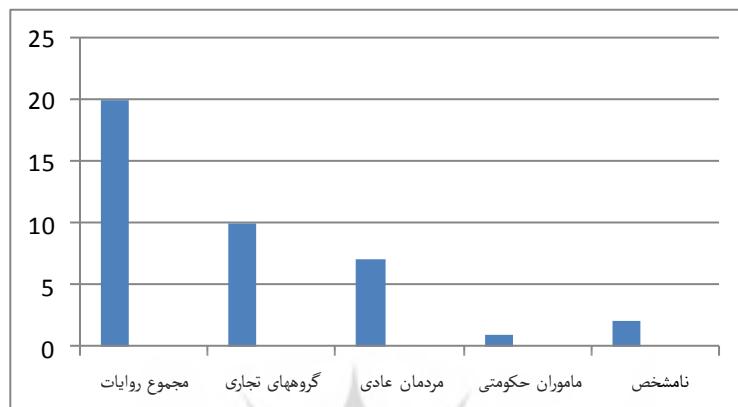
کلی و غیرمستقیم بیان کند. از جمله اینکه گفته شده اهالی روستای تول در اطراف اردبیل «دزد، شریر، حرامی» هستند (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۴۵) و یا اینکه در روایتی از وجود حرامیان دریایی در دریای گیلان سخن به میان آمده است (ابن بزار، ۱۳۷۹: ۱۰۴۵) که البته به هر شکل این دو مورد در میان موارد بررسی شده این مقاله ذکر نشده است.

جدول کیفیت و کمیت راهزنی‌ها							
روایت	منطقه راهزنی	ماهیت اجتماعی راهزنان	شمار راهزنان	تجهیزات راهزنان	ماهیت اجتماعی افراد مورد راهزنی	ماهیت اجتماعی اهالی روستا	اموال به غارت رفته
۱	گردنه سراو(سراب)	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	اشارة‌ای نشده است	مردمان عادی	اموال وی به جز چهاربا و احتمالاً البسه وی	
۲	سوار از توابع اردبیل	راهزنی از اهالی روستا باتام شناخته شده	نامشخص	اشارة نشده است	اشارة نشده است		اموال به غارت رفته
۳	محلي در راه تجاري شيراز به اصفهان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	چهل و هفت نفر	تبی و کمان	یک کاروان تجاري	اموال تجاری	
۴	بریه در مسیر راه حاجاج و مسیر حجاز	پک گروه راهزن حرفه‌ای	دو نفر	نامشخص	مردمان عادی	لیاس و وسائل سفر	
۵	مسیر اردبیل تا آسیای صغیر	یک نفر راهزن بدون برنامه	یک نفر	قاد تجهیزات	یک گروه نظامي و مأموران حکومتی مغول	مالیات‌های گردآوری شده	
۶	«گریوه باد ناو» حد فاصل موقعان و اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	شش نفر	نامشخص	یک گروه از مردم عادی	مشخص نشده است	
۷	تالش در حدود راه گیلان به اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	گروهی نامشخص	نامشخص	گروهی از مردم عادی و یکی از سادات	لیاس و وسائل سفر	
۸	حدفاصل تبریز تا ملاطیان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	چهار نفر	شمშیر	یک نفر از مردم عادی	وجهاتی که امانت مردم بوده است	
۹	گریوه نیر در حوالی اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	گروهی نامشخص	نامشخص	اشارة نشده است	مشخص نشده است	
۱۰	دروازه شهر تبریز	پک گروه راهزن حرفه‌ای	گروهی نامشخص	نامشخص	گروهی از تجار	احتمالاً اموال تجاری	



۱۱	استقرار آن‌ها در نیستان‌های سه منطقه بغداد	پک گروه راهزن حرفه‌ای	گروهی نامشخص	نامشخص	گروهی از تجار	اموال تجاري
۱۲	در حدود راه اردبیل به هماشهر موقعان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	سه نفر	تیر و کمان	یک از مردم عادی	لباس و وسائل سفر
۱۳	پرده لیز اطراف اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک کاروان تجاري	اموال تجاري
۱۴	محمود آباد در مسیر تجاري اصفهان به اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک کاروان تجاري	اموال تجاري
۱۵	روستای ساباط در مسیر تجاري اصفهان به اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	تعدادی انبوه	نامشخص	یک کاروان تجاري	اموال تجاري
۱۶	محلی به نام سپیده دره در راه اردبیل به قربان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک گروه تجاري	اموال تجاري و لوازم شخصي
۱۷	محلی در مسیر اردبیل اصفهان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک گروه تجاري	اموال تجاري
۱۸	محلی به نام گل باریکان در مسیر اردبیل به اصفهان	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک گروه تجاري	اموال تجاري
۱۹	بیرون شهر اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک نفر از مردم عادی	لباس و وسائل سفر
۲۰	بیرون شهر اردبیل	پک گروه راهزن حرفه‌ای	نامشخص	نامشخص	یک نفر از مردم عادی	گوسفندان

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی



نمودار ماهیت گروه یا افراد مورد راهزنی قرار گرفته

### بررسی و نتیجه

نامنی راهها و افزایش شمار گروههای راهزن به عنوان یک پدیده اجتماعی در نیمه اول قرن هشتم هجری در ایران مضمون مناسبی برای نشان دادن کرامت و بزرگی شیخ صفی‌الدین بوده است و ابن بزار به عنوان یکی از مریدان طریقت صفوی از این مضمون یعنی راهزنی و موضوع راهزنان جهت بیان حمایت شیخ صفی‌الدین از پیروان و مریدان خود در برابر نامنی و حفاظت در برابر راهزنان استفاده کرده است. به این ترتیب روایت‌های متعددی (۲۰ روایت) در صفوه‌الصفا درج شده که محتوای آن مرتبط با وضعیت راهزنان است. از بررسی محتوای این روایات می‌توان چنین استنباط نمود که:

ابن بزار و احتمالاً طریقت صفوی به دنبال اعلام حمایت طریقت از مردم عادی و حتی نیروهای حکومتی در برابر پدیده راهزنی در این روزگار بودند. همچنین محمل است که طریقت در میان برخی از گروههای راهزن نفوذ داشته و در مواردی شیخ نزد ایشان صاحب احترام بوده است. افزون بر این در مواردی حتی از گرویدن راهزنان به طریقت شیخ صفی‌الدین سخن به میان آمده است. دست کم با ذکر این داستان‌ها می‌توان از توافق ضمنی بخشی از مریدان شیخ صفی‌الدین با چنین اتفاقی در پیوند با راهزنان سخن به میان آورد.



ابن بزار همچنین شکل‌هایی از اصول اخلاقی رایج در میان راهزنان را نشان می‌دهد. برای نمونه راهزنان به نماز خواندن فردی که قصد او را کرده بودند، احترام گذاشتند (نک روایت ۱۲). به نظر می‌رسد که در صورت عدم مقاومت کاروان و مسافران، راهزنان با جان آن‌ها کاری نداشتند (روایت‌های ۱، ۴، ۵، ۱۱، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۹). در این اثر عمدۀ گزارش نشان از وجود برخی مشخصه‌های تشکیلات حرفه‌ای و سلسله مراتب راهزنان است. این موضوع را می‌توان از وجود تجهیزات راهزنان به تجهیزات نظامی نظیر شمشیر، کمان، مركب مشاهده کرد. همچنین وجود سرکرده و سرسته‌ای برای راهزنان و شهرت گروه‌های ایشان به نام رئیس آن‌ها نشان از حضور گروه‌هایی است که پیوسته به این پیشه اشتغال دارند.

عمده برنامه راهزنان و موارد تعرض این گروه‌های مربوط به اهداف اقتصادی بوده و راهزنان در انتخاب موارد راهزنی وجه مالی و اقتصادی را در نظر داشتند و از این‌رو گزارش طیف وسیعی از گروه‌های و بخش‌های مختلف جامعه را در بر می‌گرفت. از تجار و بازرگانان خرده‌پا، کاروان‌های تجاری گرفته تا مردم عادی و احشام چوپانان و سرانجام در یک مورد مأموران حکومتی و اموال حکومت مغول را در بر می‌گیرد. در مجموع عمدۀ روایات (به جز یک مورد) گزارش راهزنی مربوط به گروه‌های غیر حکومتی بوده است. بنابراین به نظر می‌رسد که در بررسی و بازخوانی فرضیه مطرح شده از سوی پتروشفسکی ملاحظه نتیجه این تحقیق ضروری است. به سخنی دیگر برخلاف نظر پتروشفسکی (البته ظاهراً وی دربار این موضوع به متن صفوه‌الصفا امعان نظری نداشته است) که راهزنان را گروه‌هایی علیه حکومت مغول در ایران معرفی کند، موارد گزارش شده از متن صفوه‌الصفا نشان می‌دهد که از مجموع ۲۰ گزارش راهزنی تنها در یکی از این موارد مأمور حکومتی و نماینده حکومت مورد تعرض قرار گرفته است و در مقابل تنها در یک مورد مأموران حکومت، راهزان را تحت تعقیب قرار داده بودند.

به نظر می‌رسد کسانی چون پتروشفسکی علاوه بر دیدگاه خاصی که داشته‌اند، عمدتاً به دو جهت راهزنان را در شمار مبارزان و دستجات عاصیان ایرانی علیه حکومت مغول در نظر گرفته‌اند. نخست آنکه تکیه و تأکید آن بر استفاده از منابع تاریخ‌نگاری حکومتی و

منشات دیوانی دستورالکاتب بوده و این منابع نیز راهزنی و راهزنان را بر اساس گزارشی دیوانی و اداری خود گزارش کرده‌اند و یا به طور کلی به عنوان یک مأمور حکومت دست به قلم برد و به موضوع تعرض به مأموران حکومت توجه و تأکیده نموده‌اند. از این‌رو با تکیه بر این منابع حکومتی منطقی است که نتایج تحقیق نیز به گزارش راهزنی از مقامات سیاسی و نمایندگان آن‌ها معطوف گردد.

دوم اینکه در دیدگاه اخیر تجار و بازرگانانی که در این روزگار مورد حمله قرار گرفته بودند و نیز کاروانيان عمدتاً نمایندگان حکومت در نظر گرفته شده بودند. پژوهش‌سکی به‌احتمال زیاد بازرگانان و تجار را به عنوان «ارتاق» یا گروه‌های تجاری وابسته به امراء، خاتونان و مقامات سیاسی و دیوانی حکومت مغول در نظر گرفته است. در حالی که با پژوهش حاضر نشان داده شد که این بازرگانان و گروه‌های تجاری مورد تعرض قرار گرفته، شامل تجار و بازرگانان خرد پا بودند و بعيد به نظر می‌رسد که باملاحظه پایگاه اجتماعی و دارایی محدودی که از آن‌ها گزارش شده بتوان آن‌ها را ارتاق و یا نماینده ایلخانان، امراء مغول و مقامات بلندپایه حکومت محسوب داشت. افزون بر این حتی در یک مورد نیز گزارشی از پیوند این بازرگانان با امرا مغول و به‌طور کلی تشکیلات حکومتی مغول‌ها ملاحظه نمی‌شود.

سرانجام این پژوهش نشان می‌دهد که کتاب صفوه‌الصفا در مقایسه با منابع تاریخ‌نگاری، روایت متفاوتی از پدیده راهزنی را در دسترس پژوهشگران قرار می‌دهد. هرچند در این اثر نشانی از دیدگاه‌های حکومتی و اصرار بر تعرض این گروه‌ها به مأموران حکومتی نیست، اما در این اثر راهزنان به عنوان گروه‌هایی ذکر شده که به هر روی باید جلوی فعالیت آن‌ها گرفته شود و به تصریح شیخ صفی‌الدین، طریقت او مخالف ادامه حیات و تداوم چنین گروه‌هایی است.



## منابع و مأخذ

- آقا بزرگ تهرانی، (۱۴۰۵)، *الذریعه الى تصانیف الشیعه*، قم، اسماعیلیان.
- ابن بزاز اردبیلی، (۱۳۷۶)، *صفوه‌الصفا*، تصحیح غلامرضا طباطبایی مجده، تهران، زریاب.
- استنفورد، مایکل، (۱۳۸۲)، *درآمدی بر فلسفه تاریخ*، ترجمه احمد گل محمدی، تهران، نی.
- بیغمی، مولانا محمد بن احمد، (۱۳۸۱)، *داراب نامه*، تصحیح ذبیح الله صفا، تهران، علمی فرهنگی.
- پطروشفسکی، ایلیا پاولویچ، (۱۳۵۷)، *کشاورزی و مناسبات ارضی در ایران عهد مغول*، کریم کشاورز، تهران، پیام، ۲ ج.
- جوینی، عطاملک (۱۳۸۵)، *تاریخ جهانگشای جوینی*، به تصحیح محمد قزوینی، تهران، جهان کتاب.
- خسرویگی، هوشنگ و فرخی، بیزان (۱۳۸۸)، «بررسی تعامل گروههای پیشنهوری با طریقت شیخ صفی الدین اردبیلی بر اساس مندرجات صفوه‌الصفا»، پیک نور، س هفتم، ش دوم، ۱۶-۴۵.
- فرخی، بیزان، (۱۳۸۷)، «برآن بی‌بها چرم آهنگران»، *مذک نامه: یادبود اولین سال درگذشت مهندس مذک کیان فر*، تهران.
- گردیزی، ابی سعید عبد الحی، (۱۳۶۳)، *زین الاخبار*، به تصحیح عبدالحی حبیی، تهران، دنیای کتاب.
- موحد، صمد، (۱۳۶۹)، *ابن بزاز، دایره المعارف بزرگ اسلامی*، زیر نظر کاظم موسوی بجنوردی، تهران، مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی، ج ۳، ص ۱۰۶.
- نجوانی، محمد بن هندوشاه، (۱۹۷۶)، *دستورالکاتب فی تعیین المراتب*، تصحیح علیزاده، مسکو، انتشارات دانش.
- نجوانی، محمد بن هندوشاه، (۱۹۶۴)، *دستورالکاتب فی تعیین المراتب*، تصحیح علیزاده، مسکو، انتشارات دانش.



نیشابوری، فرید الدین عطار، (۱۳۸۷)، *تذکره الاولیاء*، به تصحیح دکتر محمد استعلامی، تهران، زوار.

نیکیتین، بازیل، (۱۳۳۹)، «تجزیه تحلیلی از صفوه الصفا»، ترجمه باقر امیرخانی، تبریز، نشریه دانشکده ادبیات، س ۱۲، ش ۳.

همدانی، رشیدالدین فضل الله، (۱۳۷۳)، *جامع التواریخ*، تصحیح محمد روشن، مصطفی موسوی، تهران، البرز.

Floor, W.M. (1987), Asn f, in: Encyclopedia Iranica, London and New York, Bibliotheca Persica Press, vol: IV, p: 772-778.

Massignon, Louis (1949), Islamic Guild, Encyclopedia of social sciences, vol. viii, New York, The Macmillan Company, pp: 214-216.

Savory, Roger (1998), Ebn Bazz z Encyclopedia Iranica, London and New York, Bibliotheca Persica Press vol: VIII, p: 8.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی