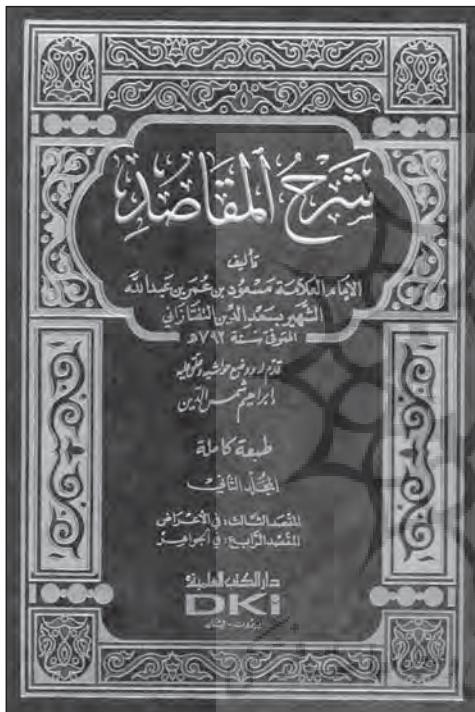




# توصیف کتاب

# شرح المقاصد

رحمت‌الله ضیائی - دانش آموخته حوزه علیمہ قم، محقق و پژوهشگر اندیشه اسلام



مورخان، او را حد فاصل متقدمان و متأخران دانسته‌اند. (تبریزی، ج ۱، ص ۳۲۹) از جمله استادان که تفتازانی از محضر آن‌ها استفاده نمود، افراد زیر می‌باشند:

- قطب‌الدین رازی،

- قاضی عضد‌الدین ایجی،

- ضیاء‌الدین بن عثمان قزوینی،

- نسیم‌الدین ابوعبدالله محمد بن سعید بن مسعود نیشابوری،

- و احمد بن عبدالوهاب قوصی.

برخی از دانشمندان که از محضر تفتازانی استفاده نموده‌اند، عبارت‌اند از:

این اثر با ارزش نوشته مسعود بن عمر بن عبدالله، سعدالدین تفتازانی هروی شافعی (۷۱۲-۷۹۳ هـ) است. وی اصالتاً از تفتازان یکی از قرای نسae از توابع خراسان بزرگ است که به سرخس نقل مکان نموده بود و در هرات، خوارزم و دیگر نواحی به تحصیل و پژوهش پرداخت. وی چهار سال در هرات به سر برد و کتاب «مطول» را به حاکم هرات، معزالدین ابی الحسن اهدا نمود. وی در معانی و بیان و منطق و کلام تبحر کامل داشته و خدمات علمی زیادی به فرهنگ و تمدن اسلامی نموده است. اهمیت وی در گسترش و اعتلای معارف و فرهنگ اسلامی در دوره پس از ویرانی‌های مغول به اندازه‌ای است که

- حسام الدین بن علی ابیوردی،

- حیدر شیرازی،

- علاء الدین رومی،

- علاء الدین بخاری،

- یوسف جمال هروی،

- جلال الدین یوسف بن رکن الدین،

- لطف الله سمرقندی،

- شهاب الدین محمد،

- و... (تفتازانی، ج ۱، ص ۷)

تفتازانی به جز تألیف آثار متعدد در حوزه‌های منطق، کلام، فقه، اصول، بدیع، معانی و بیان، نقش درخور توجهی در حفظ میراث علمی گذشته داشته است. ابن خلدون، دانشمند معاصر تفتازانی، پس از مشاهده آثار او در مصر، در مقدمه تاریخ خود از تفتازانی به عنوان یکی از بزرگان شهر هرات نام می‌برد که آثار او در شاخه‌های مختلف، نشان از احاطه او بر این علوم دارد. (تاریخ ابن خلدون، ج ۱، ص ۶۳۳)

پس از حمله مغول، زمانی که شمار بسیاری از کتاب‌های ارزشمند در خطر از میان رفتن بود، شرح نویسانی چون تفتازانی و دیگران سهم بسزایی در نگهداری این آثار داشتند. افزون بر این، حُسن تدوین و بیان فصیح او در آثارش سبب شده است تا امروزه نیز برخی از آن‌ها همچون گذشته از متون آموزشی به شمار آیند.

معروف است که وی در کلام، مشرب اشعری و در فقه، مذهب شافعی داشته است. عده‌ای او را حنفی دانسته‌اند. برخی به گرایش‌های کلامی وی به مشرب ماتریدی اشاره کرده‌اند. تفتازانی در شانزده سالگی اولین تألیفش که «شرح تصريف زنجانی» بود را به انجام رساند. از آن پس وی آثار متعددی در صرف و نحو، بیان و بدیع، لغت، فقه و اصول، منطق، کلام، حدیث و تفسیر نوشت.

بیشتر تألیفات تفتازانی در قالب حواشی و شروحی است که به لحاظ اهمیت خاص تاریخی، ارزشی کمتر از اثر مستقل نداشته‌اند و می‌توان آثار او را بر سه قسم تقسیم کرد:

۱. درس‌نامه، مانند «تهذیب المنطق و الكلام»؛

۲. شرح درس‌نامه‌های رایج، مانند «شرح عقاید نسفی»؛

۳. تعلیقه بر دیگر آثار و شرح آن‌ها، مانند «حاشیه بر کشاف».

برخی از دیگر آثار وی از این قرارند: «تهذیب المنطق و الكلام الارشاد» یا «ارشاد الهدای» در علم نحو، «الشرح المطول و الشرح المختصر» و «شرح قسم سوم مفتاح العلوم»

در فنون بلاغی، «شرح رساله شمسیه کاتبی قزوینی» و «تهذیب المنطق» و حواشی بر «شرح قطب رازی بر رساله شمسیه قزوینی» و «شرح ایساغوجی ابهری» در منطق، «شرح العقائد النسفیه و مقاصد الطالبین فی علم اصول الدین» و رساله «الرد علی زندقه ابن عربی فی مؤلفه فصوص الحكم در کلام التلویح الی کشف حقائق التنقیح» و شرح بر «شرح ایجی بر المختصر فی الاصول ابن حاجب» در علم اصول، «مفتاح الفقه» و اختصار «شرح تلخیص الجامع الكبير» در فقه.

این اعجوبه زمان و علامه قرن، در محرم ۷۹۲ هـ در سمرقند درگذشت و در سرخس دفن شد. در نوشهای هم که بر صندوق مقبره او دیده شده، تاریخ فوت ۲۲ محرم ۷۹۲ آمده است. پیکر او طبق وصیتش در سرخس به خاک سپرده شد که امروزه هیچ اثری از آرامگاه او به چشم نمی‌خورد. (زرکلی، ج ۸، ص ۲۹۴؛ صفا، ج ۳، ص ۱۱۳؛ خوانساری، ج ۸، ص ۱۲۳؛ تبریزی، ج ۱، ص ۳۳۷ و کحاله، ج ۱۲، ص ۲۲۸)

## شرح المقاصد

موضوع کتاب «شرح المقاصد» علم کلام و عقائد است و از مهمترین و بهترین تأليفاتی است که در این موضع نگارش شده است، به جرأت می‌توان گفت که این کتاب به عنوان میراث فاخر، زینت‌بخش همه کتابخانه‌های اسلامی بوده و خواهد بود به گونه‌ای که هیچ پژوهشگری از آن بی‌نیاز نیست. مباحث عمیق و گسترده کلامی و اعتقادی که در این کتاب مطرح شده است آن را در حقیقت به «دانره‌المعارف علم کلام» تبدیل نموده است و با توجه به نگاه ژرف و دور از تعصب و جانبدارانه نویسنده اثر، از قدیم مورد توجه پژوهشگران مذاهب اسلامی بوده و به آن توجه خاصی داشته‌اند.

تفتازانی درباره کتاب خود می‌نویسد: «تصمیم گرفتم کتابی مختصر با نام مقاصد تأليف کنم که حاوی فایده‌های درخشان و دُرهای یگانه باشد و بر آن کتاب شرحی بنویسم که بازکننده معماها، به همراه خلاصه‌گویی و تفصیل مجملات و بیان دشواری‌های آن باشد. این تحقیق همراه با دقت فراوان است به گونه‌ای که بیشتر از حد معمول در این مباحث دقت شده است». (تفتازانی، ج ۱، ص ۳)

از دیگر امتیازات و ویژگی‌های این اثر این است که در پایان عمر تفتازانی تأليف گردیده است و از این‌رو فشرده تمام اندوخته‌ها و سرمایه‌های ۵۰ ساله مؤلف است که در یک جا توسط شخص مؤلف گردآوری شده است و به بیان دیگر ثمره یک عمر تحقیق و تأليف و تدریس ایشان می‌باشد.

متأسفانه با هجوم افکار خرد ستیز و علم ستیز مدعیان سلفی‌گری ملا سعدالدین تفتازانی

و اندیشه‌های کلامی وی کم به محقق می‌رود.

بديهی است که عدم توجه به جایگاه بزرگان علم و معرفت و آثار گران‌سنگ آنان و کنار زدن آن‌ها از مراکز علمی و آموزشی، نتایج خطرناک برای جامعه علمی به بار خواهد آورد و آسیب بزرگی است بر پیکره فرهنگ و تمدن اسلامی که با زحمات طاقت‌فرسای اندیشمندان چون ملا سعدالدین تفتازانی، امام فخر رازی، خواجه نصیرالدین طوسی، ابن‌سینا و صدھا دانشمند دلسوز و فداکار دیگر که توanstند با فکر و اندیشه و استفاده از منابع دینی، کاخ بلند معرفت دینی را بنا کنند که در سایه آن تا کنون هزاران عالم و دانشمند در عرصه‌های مختلف تربیت شده و خدمات ارزنده به جامعه اسلامی نموده‌اند.

كتاب «شرح المقاصد» در شش مقصد تدوين شده است:

- مقصد اول در مبادی است و در سه فصل مرتب شده است:

- فصل اول: آن مباحث مقدماتی است:

- فصل دوم: درباره علم است، تعریف علم، تقسیم علم، تصورات ضروریه؛

- فصل سوم: درباره نظر است و در آن چند بحث می‌باشد، تعریف نظر، تقسیم آن به تصور و تصدیق.

- مقصد دوم: در امور عامه و در سه فصل بحث شده است:

- فصل اول: در وجود و عدم است. مباحثی چون: در تصور وجود و این که وجود بديهی است، وجود مشترک بین موجودات و زائد بر ذات است و تقسیم وجود به عینی و ذهنی و خطی، وجود مرادف ثبوت است، در تمایز اعدام در نظر عقل، در این که هر یک از وجود و عدم محمول واقع می‌شود؛

- فصل دوم: در ماهیت است و در آن چهار بحث مطرح است: تعریف ماهیت و آنچه متعلق به آن است، تقسیم ماهیت، این که ماهیت بسیط است و یا مرکب؟

- فصل سوم: در لواحق وجود و ماهیت است، چون: تعین، وجوب امتناع، امكان، قدم و حدوث، وحدت و کثرت، عليت و معلولیت.

- مقصد سوم: در اعراض است، مانند کم، کيف، این و اعراض نسبیه.

- مقصد چهارم: در جواهر است.

- مقصد پنجم: در الهیات است، مباحث: ذات، تنزیه ذات، صفات وجودیه، احوال، افعال، اسماء.

- مقصد ششم: در سمعیات است و مباحثی چون: نبوت، معاد، اسماء و احکام، امامت.

## «المعجم الموضوعي لشرح المقاصد»

با توجه به جایگاه کتاب «شرح المقادص» در میان اندیشمندان اسلامی، اخیراً معجم موضوعی به همت مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی<sup>(۵)</sup> در ۳ مجلد در سال ۱۳۹۳ چاپ و نشر گردیده است که بسیار حائز اهمیت می‌باشد.

این اثر که با عنوان «المعجم الموضوعی لشرح المقادص» تدوین شده و منتشر گردیده است به ترتیب حروف الفباء، به تبیین موضوعات کلامی مندرج در این کتاب پرداخته شده و موضوعات کلامی فرعی متناسب با آن‌ها بیان شده است. در این مجموعه به بیان کلیه موضوعات و مطالبی که در کتاب فوق الذکر درج شده است، پرداخته شده و آدرس این مطالب در آن کتاب بیان شده است. به همین منظور نویسنده در دو جلد اول از این مجموعه به معرفی موضوعاتی کلامی مانند آخرالزمان، آخرت، آدم، آزمایش‌های الهی، آل رسول، آصف بن برخیا، آلات نفس، آیات قیام، آیه معجزه، آیه تطهیر، آیه ولایت، ایمان، ابلیس، ابوبکر، اراده، ادیان، ارتداد، ارث، ارزاق، ادراک، استدراج، استغفار، استقراء، اشاعره، امامیه، اسماعیلیه، استکبار، اعراف، اشرط الساعه، اصحاب تناسخ، اصالت وجود، اصحاب کبائر، اصنام، اصول اتفاقیه، اعاده معدوم، اصول دین، اعتدال، اعقاد تقليدی، اضغاث احلام، افلاك، تسعه، اصحاب تناسخ، اصحاب ذنوب، اصل تناسخ، اعتزال، اخلاص، اعتقاد جازم، اعمال عباد، اکراه، امامت علی<sup>(۶)</sup>، امامت ابوبکر، اماره، امامت، اوضاع جبری، امتناع، امتداد، جهل، حدیث غدیر، حرکات اختیاری، حلول، حرکت، حکم ایجابی، تصدیق، تسلیم، تسبیح، تناسخ، توهם، جبر، جسد مثالی، حدوث عالم، جوهر، جنت، سؤال قبر، سؤال نکیر و منکر، ساحر، سارق، سببیت، سجود، سدره‌المنتھی، سجین، سحاب، سرمد، سعادت، سفسطه، سکته، سلب، سلسله، سلطه، سنت نبویه، سهو، سیاست، سیلان، شارع، شفاعت، شجاعت، شجر، شخص، سیئه، شد رحال، شریعت، شبکه، شرور، شعور، شفیع، شق القمر، شکل، شمس، شهد و قیامت، شورای خلافت، سقیفه بنی ساعد، شیاطین، صبر، صحابه، صفات الهی، صلاه، شهید، صناعات خمس، صورت، صوفیه، صوم، ضروریات دین، طاعت الهی، طفل، ظلم، ظواهر، عالم افلک، عالم بزرخ، عالم عناصر، عالمیت خداوند، عباد الرحمن، عباسیان، عداوت، عدم، عرض، عرش، عصمت، عقل، علم توحید، علت و معلول، علم ضروری، عناصر مادی، عمر بن خطاب، غیبت، غنیمت، فلسفه، قضا و قدر الهی و برخی دیگر از این قبیل از مباحث پرداخته است.

در جلد سوم نیز برخی از مهم‌ترین مطالب مندرج در کتاب مذکور مانند مبادی علم کلام اسلامی، امور عامه، وجود و ماهیت و لواحق مربوط به آن، وجوب، امتناع، امکان، حدوث و قدم، وحدت و کثرت، اعراض و جواهر، علت و معلول، اراده، عقل، الهیات، صفات الهی، افعال خداوند و نسبت آن با افعال بندگان، حسن و قبح عقلی، اسمای خداوند، نبوت، ملائکه،

معد، توبه، حشر اجساد، ایمان و کفر، شروط امامت، اسلام، تعظیم صحابه، وجوب وجود نص  
بر امامت و مسائلی دیگر از علم کلام اسلامی بیان شده است.  
کتاب «شرح المقاصد» به تحقیق و حواشی و تعلیقه ابراهیم شمس الدین در انتشارات  
دارالکتب العلمیه بیروت در سال ۱۴۲۲ هـ ق چاپ و منتشر گردیده است.

## منابع:

- شرح المقاصد، سعد الدین نقاشی، (المتوفی: ۷۹۳ ق)، الشریف الرضی، افسٰت قم، الاول، ۱۴۰۹ ق
- الأعلام، خیر الدین بن محمد بن علی بن فارس، الزركلی الدمشقی (المتوفی: ۱۳۹۶ھ)، دار العلم للملايين، الخامسة عشر، ۲۰۰۲ م
- تاريخ ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولی الدين الحضرمي الإشبيلي (المتوفی: ۵۸۰۸ھ)، محقق: خلیل شحادة، دار الفكر، بیروت، الثانية، ۱۴۰۸ھ - ۱۹۸۸ م
- تاريخ ادبیات ایران، ذبیح الله صفا، تهران، فردوسی، ۱۳۶۳ش.
- روضات الجنات فی احوال العلماء والسداد، میرزا محمد باقر موسوی چهارسوی اصفهانی، قم، اسماعیلیان.
- ریحانة الأدب محمد مدرس تبریزی، تهران، چهارم، ۱۳۷۴.
- کشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، مصطفی بن عبد الله کاتب جلیل القسطنطینی المشهور باسم حاجی خلیفة او الحاج خلیفة (المتوفی: ۱۰۶۷ھ)، مکتبة المشنی - بغداد، ۱۹۴۱م.
- مراسد الاطلاع علی اسماء الامکنة و البقاع، صفائی الدین عبد المؤمن بن عبد الحق بغدادی، (۷۳۹)، دار الجیل، بیروت، اول ۱۴۱۲ ق.
- معجم المؤلفین، عمر کحاله، دار إحياء التراث العربي، بیروت، بی تا.

پرستاد جامع علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستاد جامع علوم انسانی