

حسنا

Hosna
Specialicd Quarterly of Quranic and Hadith
Volume 5. no18. autumn 2013

فصلنامه تخصصی تفسیر، علوم قرآن و حدیث
سال پنجم، شماره هجدهم، پاییز ۱۳۹۲

تبیین عبارت «منْ كُلٌّ مَثَلٌ» در قرآن کریم

تاریخ دریافت: ۹۲/۳/۷ تاریخ پذیرش: ۹۲/۶/۲۵

دکتر سهیلا جلالی؛ استاد یار دانشگاه الزهراء سلام الله علیها
فریده امینی؛ دانشجوی کارشناسی ارشد، علوم قرآن و حدیث

چکیده

یکی از نکات برجسته قرآنی تاکیدی است که بر جنبه‌های قابل رویت حقیقت می‌نهد و در موارد فراوانی تاکید قرآن بر تفکر و تعقیل است که بر پایه برخورد حسی بنا شده است. امثال قرآن کریم مطالب معقول را به صورت محسوس در می‌آورند تا به کمک حس، آنها را به ذهن نزدیکتر سازند و با بیان امثال درسراشت و طبیعت دیگران اثری به جا گذارند. بی‌گمان، قرآن برای گروه خاصی نازل نشده است و مخاطبیش عموم مردم هستند، بنابراین باید مراد خود را در هر زمینه‌ای به نحوی عرضه دارد که همه انسانها تا روز قیامت آن را درک کنند و بهترین زبانی که می‌تواند معارف عقلی و مفاهیم معنوی را برای توده مردم تبیین کند، زبان تمثیل است. خداوند به صورت اصلی کلی و فراگیر در چهار آیه از قرآن کریم می‌فرماید: ﴿وَ لَقَدْ صَرَفْنَا (ضَرَبْنَا) لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلٍّ مَثَلٌ﴾ و با نظر به متفاوت بودن ساختمان فکری افراد، امثال را به صورت‌های مختلف بیان کرده است و از تعبیری چون «صرف مثال» و یا «ضرب مثال» برای بیان امثال قرآن استفاده کرده است؛ ضمناً با تعبیر «منْ كُلٌّ مَثَلٌ» خاطر نشان می‌سازد که در هر زمینه‌ای به ذکر مثل پرداخته است. همچنین می‌فرماید هدف از ارائه این مثالها گذر از آن و رسیدن به عمق مطلب است و البته این راهی است که علماء طی می‌کنند و نهایت بهره را از امثال قرآن می‌برند.

کلید واژه‌ها: قرآن، مثال، تمثیل، صرف، ضرب، ناس، منْ كُلٌّ مَثَلٌ، صرف مثل، ضرب مثل.

طرح مسئله

قرآن کریم، کتاب انسان‌سازی است و تکیه آن بر انسان و هدایت اوست. این کتاب آسمانی، با واداشتن انسانها به تفکر، تعقل و تدبیر در آیات الهی و نظام آفرینش و نیز در خلقت خویشتن، سیر در زمین و کند و کاو و تعمق در سرگذشت اقوام پیشین و یافتن عوامل بقا و سقوط‌شان و نیز با معرفی انسانهای نمونه و بیان زندگانی رسولان الهی و غیره به تربیت، راهنمایی، رشد و هدایت آنها همت می‌گمارد و در این راه از «تمثیل» که حقایق و واقعیات دور از ذهن را برای مردم نزدیک و ماجسم و قابل فهم می‌سازد، استفاده می‌کند و آن را به خدمت می‌گیرد و مسائل پیچیده و غیر محسوس را در قالب «مثال» و حکایت بیان می‌کند تا برای انسانها قابل درک شود.^۱

بی‌گمان، قرآن برای گروه خاصی نازل نشده، بلکه کتابی برای جهانیان است؛ بنابراین باید مراد خود را به نحوی عرضه دارد که همه انسانها تا روز قیامت آن را درک کنند و بهترین زبانی که می‌تواند معارف عقلی و مفاهیم معنوی را برای توده مردم تبیین کند زبان، «تمثیل» است. از این‌رو قرآن کریم، ضمن بهره‌گیری از مثالهای نظر و شیرین که هر یک در جای خود زیبا و آموزنشد و الهام بخش هستند، مخاطبین تمثیلات خود را تمامی مردم، از هر طبقه و گروه دانسته و شعاع تعالیم خود را چون خورشیدی عالم افروز بر همگان پرتو می‌افسانند. شیوه قرآن کریم در بیان امثال به این گونه است که مطلب مهم و عظیم را با مثال بزرگ و مهم معرفی می‌کند (حشر: ۲۱)، ولی برای مطلب حقیر و فرومایه از امور حقیر و ضعیف مثل می‌آورد. (عنکبوت: ۴۱).^۲

مثالهای قرآن از نظر کمی محدود و محدود هستند؛ اما با این حال می‌توان گفت اگر در این کتاب آسمانی جز این تمثیلات نظر و گهربار مطلب دیگری یافت نمی‌شد، همین مثالها برای هدایت و تربیت نفوس بشری کافی بود.^۳ در میان آیات قرآن کریم چهار آیه با این مضمون آمده است: «ما در این قرآن برای مردم هرگونه مثلی آورده‌ایم:»

• ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَيِّ أَكْثُرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ (اسراء: ۸۹)



جَنَاحُ الْمُلْكِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّشِيدِ

- ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾ (کهف: ۵۴)
- ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَلَئِنْ جِئْتُهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ﴾ (روم: ۵۸)
- ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (زمیر: ۲۷)

این مقاله چهار آیه مورد نظر را بررسی می‌کند و در صدد جوابگویی به این پرسش‌هاست: معنای لغوی و اصطلاحی مثال چیست؟ هدف از امثال قرآن چیست؟ آیا آیات ذکر شده از امثال قرآن هستند؟ امثال در قرآن به چند صورت بیان می‌شوند؟ معنای صرف و ضرب مثال چیست؟ "من" در «من کُلّ مَثَل» از چه نوعی است؟ منظور از «كُلّ مَثَل» چیست؟ مراد از ناس چه کسانی هستند؟

پیشینه تحقیق

موضوع «مثالهای قرآن» از دیرباز مورد توجه دانشمندان و قرآن پژوهان بوده و دقّت و تأمّل در لطائف و ظرائف تمثیلات قرآنی، مبدأ خلق آثار گران‌سنجی در عالم اسلام بوده است.^۴ برای نمونه سیوطی در نوع شصت و ششم از کتاب الاتقان متعرض این مسئله شده است و به ذکر افرادی می‌پردازد که قبل از وی در زمینه امثال قرآن کار کرده‌اند^۵ و اغلب مفسران نیز ذیل آیه ۱۷ سوره بقره به بحث امثال قرآن پرداخته‌اند.

از میان کتاب‌هایی که علماء و بزرگان اسلام در باب امثال قرآنی مستقلان تألیف کرده‌اند، کتاب‌های زیر شایسته ذکر هستند:

امثال القرآن (این القيم الجوزيه)، امثال قرآن (علی اصغر حکمت)، الامثال فی القرآن الکریم (محمد جابر فیاض)، الامثال القرآن (اسماعیل اسماعیلی)، الامثال القرآن (جعفر سبحانی)، الامثال القرآن (ناصر مکارم شیرازی)، تشبیهات و تمثیلات قرآن (جهان بخش ثواب)، تمثیلات قرآن و جلوه تربیتی آن (حمید محمد قاسمی)

وجه تمایز پژوهش صورت گرفته با آثار یاد شده در این است که آثار نام برده شده به بررسی امثال قرآن در هر سوره به صورت مجزا می‌پردازند؛ اما هدف از این مقاله پرداختن به ذکر امثال

قرآن کریم نیست، بلکه هدف، بررسی چهار آیه یاد شده است که منحصراً به ذکر مثل نمی‌پردازند؛ اما به نوعی دامنه امثال قرآن را بیان می‌کنند.

بررسی معنای لغوی و اصطلاحی مثل:

کلمه «مثل» در اکثر لغات سامی (مانند حبشی و آرامی و عربی) به معنای تشبیه چیزی به چیز دیگر است.^۶ درباره ریشه لغوی این واژه چندین احتمال داده شده، از جمله:

۱. مثل از «مثال» به معنی مشابهت و همانندی گرفته و آن را چنین تعریف کرده است:

«مثل سخن رایج و شایعی است که به وسیله آن حالتی را به حالت پیش از آن تشبیه کنند». ^۷

۲. برخی نیز مثل را از «مثال» به معنی راست، ایستاده و بر پای بودن گرفته‌اند و در تعریف آن گفته‌اند:^۸

«مثل حکمی است که درستی و راستیش نزد همه عقول مسلم و ممثّل (یعنی راست و ایستاده باشد).»

در کتب لغت معانی مختلفی برای واژه «مثل» یادآور شده‌اند مانند:

۱. مانند و نظیر ۲. داستان، قصه، حکایت، افسانه ۳. صفت و وصف ۴. عبرت و پند و اندرز ۵. الگو و اسوه که جمع آن «امثال» است.^۹

اماً در معنای اصطلاحی «مثل» گفته‌اند: «مثل جمله‌ایست مختصر، مشتمل بر تشبیه یا مضمون حکیمانه که به واسطه روانی لفظ، روشنی معنی و لطافت ترکیب، بین عامه مشهور شده و آن را بدون تغییر یا با تغییر جزئی در محاورات خود به کار می‌برند.»^{۱۰}

علّامه طباطبائی در تعریف «مثل» آورده است:

«کلمه «مثل» به معنای وصفی است که چیزی را در آن حالی که هست مجسم کند، چه اینکه آن وصف واقعیت خارجی داشته باشد و چه اینکه صرف فرض و خیال باشد. مانند مثل‌هایی که در قالب گفتگوی حیوانات یا جمادات با یکدیگر می‌آورند و «ضرب المثل» به معنای این است که



مثل در اختیار طرف بگذاری و کانه پیش روی او نصب کنی تا در آن تفکر و مطالعه کند. مانند زدن خیمه که معنایش نصب آن است برای سکونت.^{۱۱}

از تعریفات ادبی و دانشنامدان درباره «مثل» معلوم می شود آنها هم اختصار لفظ و وضوح معنی و لطف ترکیب را از شروط مثل می دانند؛ زیرا تا این اوصاف در عبارتی جمع نشود آن عبارت مورد قبول عامه واقع نمی شود و استعمالش در محاورات همگان شایع و رایج نمی گردد.^{۱۲}

به این ترتیب، «مثال» به معنای اصطلاحی آن، با تمثیلات قرآنی چندان سازگار نیست، چرا که رکن اصلی مثالها همانا شیوع و سریان و جریان آنها در میان مردم است و چنین ویژگی در خصوص تمثیلات قرآنی وجود ندارد، زیرا خداوند متعال پیش از آن که پیامبرش را از این حقایق واقف سازد و مردم آن آیات را خوانده و بر سر زبانها رواج یابد، از آنها به عنوان «مثال» یاد کرده است.^{۱۳}

لذا واژه و تعبیر «مثال» در قرآن امتیازش با مثالهای دیگر در این است که مثالهای قرآنی بر یک واقعه مشخص یا امر خیالی که بر اثر تکرار در میان مردم رواج یافته و آنگاه در واقعیح مشابه آن به کار رود، دلالت ندارد، بلکه مثالهای قرآنی بدون پیروی از سخنان مردم و بی آنکه از موارد پیش از خود تبعیت نموده باشد خود طرحی نو در انداخت و تعابیری جدید و هنری ابتکار نمود به گونه ای که از جهت تعبیر و جمله بندی و دلالت، روشی منحصر به فرد به شمار می رود.^{۱۴}

هدف از امثال قرآن

در آیاتی از قرآن، اهدافی برای امثال قرآنی بیان شده است از جمله:

۱. متدکر شدن انسانها

یکی از روش هایی که قرآن کریم برای هدایت و تربیت انسان ها به کار گرفته است، تذکر و یادآوری است. منظور از تذکر، گفتار و یا رفتاری است که از مرتبی سرمی زند تا متربی را نسبت به آنچه که از یاد برده و یا از آن غفلت کرده است و یا از آن بی خبر است و اطلاع از آن برای او

لازم است، آگاه سازد و احساسات او را در قبال آنها برانگیزد؛ چراکه انسان به دلیل برخورداری از شئون مختلف و درگیری‌های ذهنی، پیوسته در معرض فراموشی و غفلت است و چه باشد، ضروری ترین چیزهایی که در مسیر تکامل خود به آن نیازمند است از یاد می‌برد و در نتیجه با کثری‌ها و کاستی‌های فراوانی، به خصوص در بعد معنوی، رویه رو می‌شود. تذکر می‌تواند با یادآوری و هوشیار کردن انسان، تا حدی این مشکل را حل و از آسیب‌های آن بکاهد و به سیر انسان به سوی کمال کمک نماید.^{۱۵} خداوند در سوره ابراهیم آیه ۲۵ می‌فرماید: ﴿وَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ و یکی از اهداف امثال قرآن را متذکر شدن انسانها عنوان می‌کند. واژه "ذکر" به معنای یاد کردن است، خواه با زبان باشد یا با قلب و یا هر دو و آن را مقابله فراموشی دانسته‌اند.^{۱۶} تمثیل زمینه را برای فهم بهتر فراهم می‌کند چرا که اکثر مردم نمی‌توانند امور معنوی را برخene از لباس حسی طبیعی ادراک نمایند این است که عقلاً امور معنوی را در غالب مثال حسی ریخته که شاید از راه محسوس پی به معقول برده شود و قرآن که حقاً معنویات و لبّ معقولات است راجع به هر مطلبی تشبيهاتی و مثالهایی آورده که شاید از راه مثال پی به حقیقت برده شود^{۱۷} و تذکر و یادآوری خود از میوه‌ها و ثمرات شیرین اندیشه است.

۲. واداشتن انسانها به اندیشیدن

خداوند در سوره حشر آیه ۲۱ می‌فرماید: ﴿وَ تُلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرُبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنَفَّغُرُونَ﴾ همچنین در سوره عنکبوت آیه ۴۳ می‌فرماید: ﴿وَ تُلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرُبُهَا لِلنَّاسِ وَ مَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾

خداوند تفکر و تعقل را از اهداف امثال قرآن عنوان می‌کند. در ادامه به بررسی واژه تفکر و تعقل پرداخته می‌شود تا مفهوم دو آیه آشکارتر شود.

واژه "فَكَرْ" به معنای تأمل است و فکر اعمال نظر و تدبیر است برای به دست آوردن واقعیت‌ها و عبرت‌ها.^{۱۸}



حَمْدُ اللّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ

يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُ

كُلُّ شَيْءٍ

عَلَيْهِ الْحَمْدُ

كُلُّ حَمْدٍ

لِلّٰهِ

كُلُّ شَيْءٍ

كُلُّ حَمْدٍ لِلّٰهِ

واژه "عقل" در قرآن به معنی فهم و درک و معرفت است و به نیروئی که آماده قبول علم است عقل گویند و همچنین به معنای بند کردن و باز ایستادن نیز آمده است. همچنین جهل را متضاد با عقل عنوان کرده‌اند.^{۱۹}

هر دو واژه از حیث ظاهر به معنای اندیشدن است با این تفاوت که عقل ابزاری است در خدمت تفکر به این معنا که با کمک قدرت تفکر برای به دست آوردن و جمع آوری اطلاعات اقدام می‌شود و سپس با کمک قدرت تعقل این اطلاعات را مورد بررسی قرار داده و برای آنها حدودی قائل می‌شوند.

خداآند برای فهمیدن توده مردم و پی بردن اکثر آنان به حقیقت قرآن کریم، «مثل» سوره «حشر» را ذکر می‌کند که می‌فرماید: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَائِسًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتَلُكَ الْأَمْتَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ﴾ خاصیت "مثل" آن است که آن مطلب معقول را متنزل می‌کند در حد حسن یا تخیل قرار می‌دهد، تا در باره آن تفکر نموده و آن طور که شایسته آن است با آن برخورد کنند و در صدد تحقیق محتوای آن که حق صریح است برآمده، به هدایت که از طریق عبودیت پیشنهاد کرده مهتدی شوند، چون انسانها برای رسیدن به کمال و سعادتشان طریقی به جز قرآن ندارند^{۲۰} و لیکن حقیقت معانی آن و لب مقاصدش را تنها اهل دانش درک می‌کنند، پس اینکه فرمود: «ما يَعْقُلُهَا» دلیل بر آن است که منظور درک حقیقت و مغز آن مثلها است و گر نه بسیاری از غیر دانایان هستند که به ظواهر آن مثلها ایمان دارند.

پس درک مثلهایی که در کلام خدا زده شده نسبت به فهم و شعور مردم مختلف است، بعضی از شنوندگان هستند که به جز شنیدن الفاظ آن و تصور معانی ساده‌اش هیچ بهره‌ای از آن نمی‌برند؛ چون در آن تعمق نمی‌کنند، بعضی دیگر هستند که علاوه بر آنچه دسته اول می‌شنوند و می‌فهمند در مقاصد آن تعمق هم می‌کنند و حقایق باریک و دقیقش را درک می‌نمایند.^{۲۱}

تمثیل نسبت به برخی مخاطبان فایده تأسیسی دارد و نسبت به برخی از آنان شمره تأییدی؛ زیرا مخاطبان ضعیف یا متوسط که از ادراک مطلب عمیق قاصرند در سایه مکمل، اصل مطلب را در

محدوده خیال و عالم مثال می‌فهمند، گرچه از کُنْه عقلی آن محرومند و از موجود متوسط توقعی بیش از حدّ خیال و عالم مثال نیست؛ اما گروهی از مخاطبان که برتر از جهان حس و والاتر از عالم خیال و مثالند، اگر از کسانی باشند که همه مجازی ادراکی و تحریکی خود را تحت امامت عقل به اطاعت او تربیت کرده باشند، هر چه عقل در اوج معرفت تجردی خود بفهمد، قوای مادون در محاکات صادقانه مطیعند و نه تنها با اندیشه عقلی مخالفت ندارند، بلکه هماره به رهبری عقل، صور مثالی خویش را تنظیم و در راستای محاکات معقول آنها را تدوین می‌کنند.^{۲۲} در نتیجه با توجه به مطالب یاد شده هدف از ارائه امثال در قرآن تذکر، تفکر و تعقل است که سه احتمال در مورد آنها متصور است:^{۲۳}

۱. تقسیم مثالها با توجه به نتیجه، به عبارت دیگر مثلاًی که موجب تذکر می‌شود، مثلاًی که باعث تفکر می‌شود و مثلاًی که موجب ادراک می‌شود.
۲. تقسیم مثالها با توجه به مخاطبان، مخاطبین سه دسته‌اند و هر کدام از اقسام مثل به گروهی از مردم مربوط می‌شوند.
۳. تقسیم مثالها با توجه به اثرگذاری آن بر انسان.
مرحله اول تذکر و یادآوری است که حقیقت پیام الهی در خاطر مرور می‌شود.
مرحله دوم اندیشه و تفکر است که به موضوع مثل و حکمت آن اندیشه می‌شود.
مرحله سوم ادراک است که با تفکر، حقایق شناخته و درک شود.

صورت‌های بیان امثال در قرآن

امثال قرآن هم به صورت تشییه و هم به صورت تمثیل بیان شده‌اند، تمثیل و تشییه هر دو در تسهیل فهم مطلب عمیق، سهم به سزاگی دارند، لیکن با هم تفاوت جوهري دارند؛ زیرا تمثیل مصطلح بیان مثالی است که با ممثّل در اصل حقیقت متحدد است و در درجه وجودی از آن جداست، به طوری که یکی محسوس و دیگری متخیّل یا معقول است؛ اماً تشییه معهود تغییر

چیزی به چیز دیگر است که از لحاظ ماهیت با هم تفاوت دارد؛ ولی در برخی اوصاف مانند یکدیگر هستند.^{۲۴}

قرآن کریم برای تبیین امثال از صورت های زیر بهره گرفته است:

۱. آیاتی که واژه مثُل صریحا در آن ذکر شده است: ﴿مَثُلُ الدِّينِ يُنْقُضُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبَيلِ اللّٰهِ﴾ (بقره: ۲۶۱)

۲. آیاتی که با حرف "ك" به ذکر مثل پرداخته است: ﴿ثُمَّ قَسَطٌ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ﴾ (بقره: ۷۴)

۳. آیاتی که هم واژه مثل و هم حرف "ك" ذکر شده است: ﴿وَ مَثُلُ الدِّينِ كَفَرُوا كَمَلُ الدِّينِ يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَ نِداءً﴾ (بقره: ۱۷۱)

۴. آیاتی که واژه مثل و حرف "ك" در آیه نیست؛ ولی از سیاق مشخص می شود که به ذکر مثل پرداخته شده است: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَ اسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَ لَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجُ الْجَمَلُ فِي سَمَاءِ الْخِيَاطِ وَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ﴾ (اعراف: ۴۰)

میان مفسران در اینکه آیات زیر جزء امثال قرآن است یا خیر اختلاف نظر است:

- ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَآبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ (اسرا: ۸۹)
- ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَ كَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾ (كهف: ۵۴)
- ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَ لَئِنْ جِئْنَهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ انتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ﴾ (روم: ۵۸)
- ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (زمر: ۲۷)

این اختلاف نظر ناشی از تفسیر و برداشت مفسر از امثال قرآن است؛ اگر منظور از مثال های قرآنی، مثال بریک شیء مشخص و معین که دارای وجود خارجی است، باشد – که بسیاری از مثال های قرآن چنین است – آیه فوق از امثال القرآن محسوب نمی شود؛ ولی اگر اشاره کلی به

مثال‌های قرآن باشد، در این صورت آیات یاد شده جزء امثال قرآن است؛ زیرا در آن تنوع مثال‌های قرآن بیان شده است.^{۲۵}

تفسیر آیات

۱. معنای تصریف المثل و ضرب المثل

اصطلاح «ضرب المثل» در ادبیات فارسی نیز متداول است؛ تقاووت ضرب مثل در قرآن با اصطلاح رایج در فارسی این است که، مثال‌های قرآنی بر یک واقعه مشخص یا امر خیالی که بر اثر تکرار در میان مردم رواج یافته و آنگاه در واقع مشابه آن به کار رود، دلالت ندارد، بلکه مثال‌های قرآنی بدون پیروی از سخنان مردم و بی‌آنکه از موارد پیش از خود تبعیت نموده باشد خود طرحی نو در انداخت و تعابیری جدید و هنری ابتکار نمود به گونه‌ای که از جهت تعبیر و جمله‌بندی و دلالت، روشی منحصر به فرد به شمار می‌رود.^{۲۶}

معنای واژه «ضرب»

«ضرب» در لغت به معنای قرار دادن چیزی بر روی چیز دیگر و «ضرب مثل» به معنی بیان مطلبی است که درسرشت و طبیعت دیگران اثری به جا گذارد.^{۲۷}

معنای واژه «صرف»

کلمه «صرفنا» از ماده «صرف» است؛ «صرف» برگرداندن چیزی از حالتی به حالت دیگر یا تبدیل چیزی به چیز دیگر است. "علم صرف" را نیز به این جهت "علم صرف" نامیده‌اند که کلمه واحدی را به اشکال مختلف و گوناگون در می‌آورد.

«تصریف» به معنی تبدیل کردن، جابه جا نمودن و تغییر دادن است. «وَتَصْرِيفُ الرِّيَاحِ» وزش متنوع بادها و چرخش آنها از سویی به سوی دیگر است.^{۲۸}



«تصریف امثال» به معنای برگرداندن و دوباره آوردن و با بیان‌های مختلف و اسلوب‌های گوناگون، ایراد کردن است و مثل به معنای توصیف مقصود به چیزی است که آن را مجسم و ممثلاً کند و ذهن شنونده را به آن نزدیک گرداند.^{۲۹}

۲. معنای «من» در آیات یاد شده

میان مفسران در اینکه "من" مذکور از نوع بیانیه است یا تبعیضیه اختلاف است. «من» از حروف جر است و در معانی متعددی از جمله "تبیین" به کار می‌رود و گاهی به جهت "تبعیض" به کار می‌رود؛ «تبعیض» اراده از بعض است، یعنی می‌توان به جای "من" از کلمه "بعض" استفاده کرد.^{۳۰}

اکثر مفسران «من» مذکور را در این چهار آیه از نوع بیانیه می‌دانند؛ "من" برای ابتداء غایت به کار می‌رود، مراد این است که ما هر مثالی را در قرآن برای مردم (ناس) بیان کردیم و آنچه لازم بود برای هدایت مردم در این کتاب گفتیم.^{۳۱}
برخی از مفسران "من" را تبعیضیه می‌دانند و دلیل خود را نیز اینگونه ذکر می‌کنند؛ زیرا آنچه از حکایتها در قرآن آمده است قسمتی از هر حکایت و به صورت اجمالی است^{۳۲} و اینکه از جهت مبالغه در زیادی امثال در قرآن است.^{۳۳}

۳. مراد از "کُلٌّ" در آیات یاد شده

میان مفسران در اینکه منظور از "کُلٌّ" چیست؛ اختلاف است، اکثریت بر این باورند که هدف تمثیلات قرآن از اهداف کلی قرآن جدا نیست و روشن است که هدف اصلی و غائی در قرآن چیزی جز "هدایت" نیست. به طور کلی همه شریان‌های آیات قرآن به قلب هدایت می‌انجامد و هیچ نکته، مثال، قصه و حادثه‌ای در قرآن نیست که بی‌نتیجه و بی‌هدف طرح شده باشد^{۳۴} و با توجه به نظر مشهور "کل شی به حسبه" واژه "کُلٌّ" با توجه به هدفی که قرآن کریم به دنبال آن است معنا می‌شود و آیه این گونه معنا می‌شود که ما هر مثالی را که روشنگر راه حق و راه

ایمان و هدایت باشد برای مردم بیان کرده‌ایم و یا هر آنچه را مورد احتیاج آنها در امر هدایت بوده است بیان کرده‌ایم.^{۳۵}

برخی از مفسران بر این عقیده هستند که چون قرآن به منظور هدایت جهانیان نازل شده، تنها به زبان گروه خاصی سخن نمی‌گوید، بلکه با لسان مشترک همه انسانها که همان زبان فطرت است، سخن می‌گوید: **﴿أَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾** (روم: ۳۰) و از این جهت، معارف والا را با تمثیل تنزل می‌دهد که همگان بهره‌مند گردند؛ سخن گفتن قرآن کریم به زبان فطرت انسانها و عمومی بودن فهم آن بدین معنا نیست که بهره همگان از این کتاب الهی یکسان است. معارف قرآنی مراتب فراوانی دارد و هر مرتبه آن، بهره گروهی خاص است.^{۳۶}

و مراد از "کُلٌّ" را با توجه به چند بطن بودن قرآن و جامعیت^{۳۷} آن اینگونه بیان می‌کنند که قرآن علاوه بر جنبه‌های هدایتی که در بردارد حاوی علوم روز و حتی فنون کسب و کار نیز هست که با پی بردن به زبان قرآن می‌توان به آنها دست یافت.

چنان که خداوند می‌فرماید «ما آنچه لازم بود برای هدایت مردم در این کتاب آورديم» و اشار مختلف مردم اعم از فقهاء، اصوليون، ادباء و پژوهشگران، محققین و حتی توده مردم را دعوت کرده است تا در مورد آيات قرآن به تفکر و تأمل بپردازنند. در قرآن مطلبی عنوان نشده است که قابل فهم نباشد. آیات عمیق قرآن در ضمن مثال، قصص و تشیبهات ترقیق شده است تا برای همگان قابل فهم باشد.

خداوند برای روش ساختن حقایق مهمی که در تربیت و سعادت انسان تأثیر به سزاوی دارد به هر گونه مثالی متوسّل شده است. به عنوان نمونه خداوند برهان توحید که از مهم‌ترین مسائل عقلی قرآن کریم است را در ضمن استدلال با «مثال» ذکر می‌کند؛ مثلاً برهان تمانع را **﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾** (انبیاء: ۲۲) به عنوان یک قیاس استنایی تبیین می‌کند و همین معنای بلند عقلی را به صورت یک «مثال» ذکر می‌نماید و می‌فرماید: **﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرُكَاءُ مُتَشَابِكُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لَرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَتَّلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾** (زمیر: ۲۹) اگر

قرار می‌دهد، آنگاه دیگر فهمش دشوار نیست.^{۳۸}

به عنوان نمونه‌ای دیگر در سوره انعام آیه ۱۲۵ می‌فرماید: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَ يَسْرَحْ صَدْرَهُ لِإِلَسْلَامِ وَمَنْ يُرِدُ أَنْ يُضْلِلَهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَانَمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجُسَ عَلَى الدِّينِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ مفسران این آیه را کنایه از امری محال دانسته‌اند؛ ولی امروزه با توجه به پیشرفت علوم بشری و دستیابی به فضا، تفسیر دیگری نیز می‌توان برای این آیه بیان کرد که نشانگر اعجاز علمی قرآن مجید است. دانشمندان به این مطلب رسیده‌اند که اطراف کره زمین را هوا (اکسیژن) فرا گرفته است و این هوا از اطراف تا ارتفاع سی کیلومتری ادامه دارد؛ ولی آنچه از این اکسیژن‌ها استفاده می‌شود، تنها فضای چند کیلومتری پایین آن است و هر چه اکسیژن به طرف بالا برود، استفاده از آن مشکل‌تر و سبب تنگی نفس می‌شود. به همین جهت، کوهنوردانی که به ارتفاعات بلند صعود می‌کنند، گاهی از اوقات دچار هواگرفتگی می‌شوند؛ یعنی به همان هوایی می‌رسند که استفاده از آن مشکل است و باعث تنگی نفس آنها می‌گردد.

در آن هنگامی که آیه فوق نازل شد، انسان از این مسئله علمی مهم بی‌اطلاع بود؛ ولی قرآن مجید در آن زمان (۱۴۰۰ سال پیش) پرده از این راز علمی برداشت و قابل استفاده نبودن هوای آسمانها را بیان کرد و انسانهای گمراه را به کسانی تشبیه کرد که در چنین هوایی تنفس می‌کنند و دچار تنگی نفس می‌شوند.^{۳۹}

۴. مراد از "ناس" در آیات یاد شده

مردم، ناس، بشر و انس نظیر هماند، و اصل "النَّاسُ" انس است در اثر دخول الف و لام تعریف بر "انس" همزه از آن ساقط و لام تعریف در نون ادغام شده است. واژه الناس برای جمع وضع شده، واحد آن انسان است که از غیر لفظش گرفته شده است. برخی گفته‌اند اصلش از "ناسَ يَنْوِسُ" به معنای متزلزل بودن است و نیز گفته شده است از واژه "نَسِيَّ" قلب شده و اصل آن از "إنسِيَان" بر وزن إفعان است.^{۴۰}

۹۱

در قرآن کریم، تعبیر "ناس" در مورد سه گروه به کار برده شده است:^{۴۱}

- پرهیزکاران؛ مانند: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَسْرِي نَفْسَهُ أَبْتَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ (بقره: ۲۰۷)
- کافران و مشرکان؛ مانند: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَخَذُّ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا﴾ (بقره: ۱۶۵)
- منافقان؛ مانند: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ﴾ (حج: ۱۱)

مخاطب امثال قرآن کریم عموم مردم هستند؛ زیرا مراد از "ناس" در آیات یاد شده همه مردم هستند؛ هرچند موضع گیری مردم دربرابر امثال قرآن متفاوت است؛ گروهی ایمان می‌آورند و امثال را آیتی از جانب خدا می‌دانند و گروهی دیگر به جدل و مقابله می‌پردازند و سعی در پوشاندن عظمت آن دارند و امثال و آیات را باطل می‌شمارند و مدام در صدد اشکال تراشی‌اند و آنها همان کافران هستند.^{۴۲}

"للناس" در آیات مذکور متعلق به صَرَفَ و ضرب است، حرف لام امتنان را هم دربردارد، یعنی آوردن امثال برای مردم با عنایت ویژه الهی همراه بوده تا مردم متذکر شوند و خداوند به نفع مردم امثال قرآن را صرف و یا ضرب کرده است.^{۴۳}

نتیجه گیری:

مخاطبان قرآن مجید تمام انسان‌ها، از بعثت حضرت رسول اکرم صلی الله علیه وآلہ تا قیام قیامت هستند و از آنجا که انسان‌ها در ادوار مختلف زمان و در نقاط مختلف جهان، دارای سلیقه‌ها و افکار و معلومات متفاوتی هستند، قرآن برای هدایت ایشان از مثال‌های متنوع استفاده



کرده است تا برای تمام مخاطبینش و در طول تاریخ مؤثر باشد. به عبارت دیگر، چنین کتابی با وجود کثرت و تنوع مخاطبین، نمی‌تواند با ادبیات واحدی با همه سخن بگوید، بلکه مطالب خود را باید با ادبیات و شیوه‌های مختلف به مردم ارائه کند تا برای همگان قابل فهم باشد از جمله این شیوه‌ها بیان امثال است.

بهترین زبانی که می‌تواند معارف عقلی و مفاهیم معنوی را برای توده مردم تبیین کند زبان «تمثیل» است. هر چند مثالهای قرآن از نظر کمی، محدود و محدود هستند؛ اما با این حال می‌توان گفت اگر در این کتاب آسمانی جز این تمثیلات نظر و گهربار مطلب دیگری یافت نمی‌شد، همین مثالها برای هدایت و تربیت نفوس بشری کافی بود؛ چرا که هر یک از تمثیلات قرآن به سان مشعلهای فروزان و پرپرخون، راه هدایت را به آدمی می‌نمایاند و او را از بیراهه‌ها باز می‌دارند، خداوند علاوه بر ذکر امثال با شیوه‌ای مختلف در چهار آیه از قرآن که در سور مکی آمده است (اسرا: ۸۹، کهف: ۵۴، روم: ۵۸، زمر: ۲۷)، این نکته را خاطر نشان می‌سازد که ما در این قرآن برای مردم مثالهای مختلف و گوناگونی بیان کردیم. یک موضوع را به صورتهای مختلف شرح داده‌ایم تا انسان متذکر شود و پیرامون آن به تفکر پردازند و به واسطه علم از مثل به ممثل هدایت شود. دو واژه "صرّف" و "ضرب" در قرآن در کنار امثال به کار رفته‌اند که نشان دهنده بیان امثال با شیوه‌های گوناگون است. "من" موجود در این آیات از نوع بیانیه و مراد از "کُلْ مَثَلٌ" علاوه بر امثالی که جنبه‌های هدایتی در بردارد با پی بردن به زبان قرآن می‌توان علوم روز و حتی فنون کسب و کار را نیز از آنها به دست آورد. موضع گیری انسانها دربرابر امثال قرآن متفاوت است گروهی ایمان می‌آورند و امثال را آیتی از جانب خدا می‌دانند و گروهی به جدل و مقابله با آن می‌پردازند و سعی می‌کنند عظمت آن را بیوشنند و امثال و آیات را باطل شمارند و مدام در صدد اشکال تراشی بر می‌آیند؛ اینان همان کافران‌اند.

پی نوشت‌ها:

۱. ثوابت، جهان بخش، تشییهات و تمثیلات قرآن، ص ۶.
۲. جوادی آملی، عبد الله، تسنیم، <http://www.javadi.esra.ir>.
۳. محمد قاسمی، حمید، تمثیلات قرآن، ص ۱۱.
۴. همان .
۵. سیوطی، جلال الدین، الإتقان فی علوم القرآن، ج ۲، ص ۲۷۱.
۶. جفری، آرتور، واژه‌های دخیل در قرآن، ص ۳۷۳.
۷. مبرد، محمد بن یزد، الكامل فی اللغة و الادب، ج ۱، صص ۵-۶.
۸. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ۷۵۸.
۹. جوهری، اسماعیل ابن عماد، الصحاح، ج ۵، ص ۱۸۱۶؛ ابن فارس، احمد، معجم مقاییس اللغة، ج ۵، ص ۲۹۶؛ ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، ج ۶، ص ۱۴؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ۷۵۹؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، مجمع البحرين، ج ۳، ص ۱۶۷۲.
۱۰. دهخدا، علی اکبر، لغت نامه دهخدا، ج ۸، ص ۱۷۸.
۱۱. طباطبائی، محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۱۴، ص ۶۰۵.
۱۲. بهمنیار، احمد، داستان نامه بهمنیاری، ص ۱۴.
۱۳. سبحانی، جعفر، الامثال فی القرآن الکریم، ص ۱۷.
۱۴. علی الصغیر، محمد حسین، الصورة الفنية فی المثل القرآني، ص ۷۲؛ حسینی همدانی، سید محمد حسین، انوار درخشان، ص ۶۴۶؛ آلوسی، سید محمود عبدالله، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم، ج ۱، ص ۱۶۳.
۱۵. قائمی مقدم، محمد رضا، روش تربیتی تذکر در قرآن کریم، ص ۵۸.
۱۶. جوهری، اسماعیل ابن عماد، الصحاح، ج ۷، ص ۶۶۴؛ ابن فارس، احمد، معجم مقاییس اللغة، ج ۲، ص ۳۵۸؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ۳۲۸؛ ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، ج ۴، ص ۳۰۸؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، مجمع البحرين، ج ۳، ص ۳۱۰.
۱۷. اصفهانی، سیده نصرت، مخزن العرفان در تفسیر قرآن، ج ۱۱، ص ۲۰۵.
۱۸. جوهری، اسماعیل ابن عماد، الصحاح، ج ۷، ص ۷۸۳؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ۶۴۳؛ ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، ج ۴، ص ۳۰۸؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، مجمع البحرين، ج ۳، ص ۳۱۰.



١٩. جوهری، اسماعیل ابن عماد،*الصحاح*، ج ٥، ص ١٧٦؛ ابن فارس، احمد، *معجم مقایيس اللغه*، ج ٤، ص ٧٠؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ٥٧٧؛ ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، ج ١١، ص ٤٥٨؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، *مجمع البحرين*، ج ٥، ص ٤٢٥.
٢٠. طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ٩، ص ٢٢١.
٢١. طبرسی، فضل بن حسن، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، ج ٣، ص ٢٤٨؛ طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ١٦، ص ١٣٢.
٢٢. جوادی آملی، عبد الله، *تسنیم*، <http://www.javadi.esra.ir>.
٢٣. مکارم شیرازی، ناصر، *مثالهای زیبای قرآن*، ج ٢، ص ٤٧.
٢٤. جوادی آملی، عبد الله، *تسنیم*، ج ٢، ص ٥٢٤.
٢٥. مکارم شیرازی، ناصر، *مثالهای زیبای قرآن*، ج ٢، ص ٤٠.
٢٦. علی الصفیر، محمد حسین، *الصورة الفنية في المثل القرآني*، ص ٧٢؛ حسینی همدانی، سید محمد حسین، *انوار درخشان*، ص ٦٤٦؛ آلوسی، سید محمود عبدالله، *روح المعانی في تفسير القرآن العظيم*، ج ١، ص ١٦٣.
٢٧. فراهیدی، خلیل بن احمد، *كتاب العین*، ج ٧، ص ٣٠؛ جوهری، اسماعیل ابن عماد، *الصحاح*، ج ١، ص ١٦٨؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ٥٠٥؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، *مجمع البحرين*، ج ٢، ص ١٠٥.
٢٨. فراهیدی، خلیل بن احمد، *كتاب العین*، ج ٧، ص ١٠٩؛ جوهری، اسماعیل ابن عماد، *الصحاح*، ج ٤، ص ١٣٨٤؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، ص ٤٨٣؛ طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، *مجمع البحرين*، ج ٥، ص ٧٩؛ مصطفوی، حسن، *التحقيق في كلمات القرآن الكريم*، ج ٣، ص ٢٢٣.
٢٩. طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ١٣، ص ٢٠٢؛ مکارم شیرازی، ناصر، *مثالهای زیبای قرآن*، ج ٤٣.
٣٠. سیوطی، جلال الدین، *الإتقان فی علوم القرآن*، ج ٢، ص ١٩٢.
٣١. طبرسی، فضل بن حسن، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، ج ٦، ص ٦٧٧؛ فخر رازی، ابوعبد الله محمد بن عمر، *مقایيس الغیب*، ج ٢١، ص ٤٧٥؛ زمخشri، محمود، *الکشاف عن حقائق غوامض التنزيل*، ج ٢، ص ٦٩٢؛ طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ١٣، ص ٢٠٢؛ مکارم شیرازی، ناصر، *تفسیر نمونه*، ج ١٢، ص ٢٧٦؛ طیب، سید عبد الحسین، *اطیب البیان فی تفسیر القرآن*، ج ٨، ص ٣٠٥؛ اصفهانی، سیده نصرت، *مخزن العرفان در تفسیر قرآن*، ج ٧، ص ٣٥٨؛ قرشی، سید علی اکبر، *تفسیر احسن الحديث*، ج ٦، ص ١٣٥.



٣٢. گنابادی، سلطان محمد، *تفسیر بیان السعاده فی مقامات العباء*، ج ٢، ص ٤٥٤؛ ابن عاشورا، محمد بن طاهر، *التحریر و التنوير*، ج ١٤، ص ١٦٢.
٣٣. آلوسی، سید محمود عبدالله، *روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم*، ج ١١، ص ٦١.
٣٤. محمد قاسمی، حمید، *تمثیلات قرآن*، ص ١٠٤.
٣٥. طرسی، فضل بن حسن، *مجمع البيان فی تفسیر القرآن*، ج ٦، ص ٤٧٧؛ فخر رازی، ابوعبدالله محمد بن عمر، *مفایح الغیب*، ج ٢١، ص ٤٠٧؛ طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ١٣، ص ٢٠٢؛ طیب، سید عبد الحسین، *اطیب البيان فی تفسیر القرآن*، ج ٨، ص ٣٠٤؛ آلوسی، سید محمود عبدالله، *روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم*، ج ٨، ص ١٥٩.
٣٦. جوادی آملی، عبد الله، *تسنیم*، ج ١، ص ٣٦.
٣٧. جامیعت دین و شریعت و کامل بودن آن؛ به این معنا است که اسلام، ناظر به همه ابعاد زندگی مادی و معنوی انسان است؛ زندگی دنیوی انسان را هدایت کرده است؛ زیرا هدف اصلی دین، تأمین سعادت دنیوی و اخروی است و در چگونگی سازماندهی دنیای مردم، نقشی مؤثر و در تأمین حیات معنوی و نجات آخرتی آن‌ها سهم بهسزایی دارد.
٣٨. جوادی آملی، عبد الله، *تسنیم*، <http://www.javadi.esra.ir>.
٣٩. مکارم شیرازی، ناصر، *مثالهای زیبای قرآن*، ج ٢، ص ٤٦.
٤٠. جوهری، اسماعیل این عمام، *الصالح*، ج ٣، ص ٩٨٧؛ فراهیدی، خلیل بن احمد، *كتاب العین*، ج ٧، ص ٣٠٣؛ راغب اصفهانی، حسین بن محمد، *المفردات فی غریب القرآن*، ص ٨٢٨؛ قرشی، سید علی اکبر، *قاموس قرآن*، ج ٧، ص ١٢٩.
٤١. جوادی آملی، عبد الله، ج ٢، ص ٢٤٣.
٤٢. طرسی، فضل بن حسن، *مجمع البيان فی تفسیر القرآن*، ج ٦، ص ٤٧٧؛ فخر رازی، ابوعبدالله محمد بن عمر، *مفایح الغیب*، ج ٢١، ص ٤٧٥؛ طباطبائی، محمد حسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ج ١٣، ص ٢٠٢؛ اصفهانی، سیده نصرت، *مخزن العرفان در تفسیر قرآن*، ج ٧، ص ٣٥٨؛ مکارم شیرازی، ناصر، *تفسیر نونه*، ج ١٢، ص ٢٧٦؛ طیب، سید عبد الحسین، *اطیب البيان فی تفسیر القرآن*، ج ٨، ص ٣٠٥.
٤٣. اصفهانی، سیده نصرت، *مخزن العرفان در تفسیر قرآن*، ج ٨، ص ٥٠؛ جوادی آملی، عبد الله، *تسنیم*، ج ٤، ص .٤١٨.

منابع:

قرآن کریم.

١. الحسینی، جعفر، اسالیب البیان فی القرآن، طهران، مؤسسه الطباعة و النشر وزارة الثقافة و الارشاد الاسلامی، ۱۴۱۳ق.
٢. الـوـسـی، سـید مـحـمـد عـبدـالـلـهـ، رـوـحـ المـعـانـیـ فـیـ تـفـسـیرـ القـرـآنـ العـظـیـمـ، بـیـرـوـتـ، دـارـالـکـنـبـ الـعـلـمـیـ، ۱۴۱۵ق.
٣. ابن عاشور، محمد بن طاهر، التحریر و التنویر، [بی جا]، [بی نا].
٤. ابن فارس، احمد، معجم مقاييس اللغة، تهران، انتشارات علوم اسلامی، ۱۴۰۴ق.
٥. ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، بیروت دار صادر، ۱۴۱۴ق.
٦. اصفهانی، سیده نصرت، مخزن العرفان در تفسیر قرآن، تهران، نهضت زنان مسلمان، ۱۳۶۱ش.
٧. بهمنیار، احمد، داستان نامه بهمنیاری، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۹ش.
٨. بیضاوی، عبدالله بن عمر، أنوار التنزيل و أسرار التأویل، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۱۸ق.
٩. ثوابق، جهان بخش، تشییهات و تمثیلات قرآن، تهران، نشر قو، ۱۳۷۶ش.
١٠. جفری، آرتور، واژه‌های دخیل در قرآن، ترجمه: فریدون بدراهی، انتشارات توسع، ۱۳۷۲ش.
١١. جوادی آملی، عبدالله، تفسیر تسنیم، قم، مرکز نشر اسراء، ۱۳۸۹ش.
١٢. <http://www.javadi.esra.ir>.
١٣. جوهری، اسماعیل ابن عماد، الصلاح، بیروت، دار العلم، ۱۴۰۴ق.
١٤. حسینی شاه عبدالعظیمی، حسین بن احمد، تفسیر اثنا عشری، تهران، انتشارات میقات، ۱۳۶۳ش.
١٥. حسینی همدانی، سید محمد حسین، انوار درخشنان، تهران، کتابفروشی لطفی، ۱۴۰۴ق.
١٦. حقی بروسی، اسماعیل، [بی تا]، تفسیر روح البیان، بیروت، دار الفکر.
١٧. دهخدا، علی اکبر، لغت نامه دهخدا، تهران، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات، ۱۳۳۴ش.
١٨. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، المفردات فی غریب القرآن، بیروت، دارالعلم الدار الشامية، ۱۴۱۲ق.
١٩. زرقانی، محمد عبد العظیم، [بی تا]، مناهل العرفان فی علوم القرآن، (بی جا)، دار احیاء التراث العربي.



٢٠. زمخشري، محمود، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧ق.
٢١. _____، المستقصى في أمثال العرب، لبنان، موسسه مطبوعاتي علمي، جاپ اول، ١٣٦٣ش.
٢٢. سبحانی، جعفر، الامثال في القرآن الكريم، قم، مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، ١٤٢٠ق.
٢٣. سيوطي، جلال الدين، الإتقان في علوم القرآن، ترجمه سيد مهدى حائرى قرويني، تهران، امير كبير، ١٤٢١ق.
٢٤. طباطبائی، سید محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، قم، دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، ١٤١٧ق.
٢٥. طبرسی، فضل بن حسن، مجمع البيان فی تفسیر القرآن، تهران، انتشارات ناصر خسرو، ١٣٧٢ش.
٢٦. _____، تفسیر جوامع الجامع، تهران، انتشارات دانشگاه تهران و مدیریت حوزه علمیه قم، ١٣٧٧ش.
٢٧. طریحی، فخر الدین بن محمد بن علی، مجمع البحرين، قم، مؤسسة البعثة، ١٤١٦ق.
٢٨. طنطاوی، سید محمد، [بی تا]، التفسیر الوسيط للقرآن الكريم، [بی جا]، [بی نا].
٢٩. طیب، سید عبد الحسین، اطيب البيان فی تفسیر القرآن، تهران، انتشارات اسلام، ١٣٧٨ش.
٣٠. علی الصغیر، محمد حسین، الصورة الفنية فی المثل القرآني، بيروت، دار الهادی، ١٤١٢ق.
٣١. قائمی مقدم، محمد رضا، روش تربیتی تذکر در قرآن کریم، تربیت اسلامی (پژوهشگاه حوزه و دانشگاه) بهار و تابستان ١٣٨٧، شماره ٦.
٣٢. قرشی، سید علی اکبر، تفسیر احسن الحديث، تهران، بنیاد بعثت، ١٣٧٧ش.
٣٣. _____، قاموس قرآن، تهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٧١ش.
٣٤. فخر رازی، ابوعبدالله محمد بن عمر، مفاتیح الغیب، بيروت، دار احیاء التراث العربي، ١٤٢٠ق.
٣٥. فراهیدی، خلیل بن احمد، كتاب العین، قم، انتشارات هجرت، ١٤١٠ق.
٣٦. کاشانی، ملا فتح الله، تفسیر منهج الصادقین فی الزام المخالفین، تهران، کتابفروشی محمد حسن علمی، ١٣٣٦ش.
٣٧. گنابادی، سلطان محمد، تفسیر بيان السعادة فی مقامات العبادة، بيروت، مؤسسة الأعلمی للمطبوعات، ١٤٠٨ق.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی

٣٨. مبرد، ابوالعباس محمد بن بزد، *الكامل في اللغة والادب*، تحقيق محمد ابوالفضل ابراهيم، قاهره، دار الفكر العربي، ١٤١٧ق.
٣٩. محمد قاسمي، حميد، *تمثيلات قرآن*، قم، اسوه، ١٣٨٢ش.
٤٠. مكارم شيرازى، ناصر، *تفسير نمونه*، تهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٧٤ش.
٤١. _____، *مثالهای زیبای قرآن*، قم، نسل جوان، ١٣٨٧ش.
٤٢. مصطفوی، حسن، *التحقيق في كلمات القرآن الكريم*، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ١٣٦٠ش.