

عبدالله نصری

وازه احیا به معنای زنده کردن یا حیات بخشیدن است. قرآن کریم هدف از رسالت پیامبر (ص) را احیای انسانها می داند.

یا ایها الذين امنوا استجيبوا . ولرسول اذا دعاكم لما يحببكم
ای مؤمنان خدا و رسول را در هنگامی که شما را فرامی خواند استجابت کنید تا حیات پیدا کنید. (انفال ۲۴)

از نظر مطهری در تفکر اسلامی با به عبارت دقیقترا ایدئولوژی اسلامی چند خصوصیت اساسی وجود دارد که آن را زنده و پویا می سازد. آیه فوق را نیز در اشاره با همین چند ویژگی می داند:

- الف. سورانگیزی و تحرک بخشی
- ب. نگاه واقع گرایانه در مورد خدا و انسان و جهان
- ج. سادگی و قابل فهم بودن برای همگان
- د. وسعت نظم و تسامح با پیروان و سایر ادیان

عدم تحجر، توجه به عامل زمان و مکان، پاسداری از حریت عقل، طرفداری از استقلال فکری و تأکید بر وحدت ملل اسلامی از مظاهر وسعت نظر اسلامی است.^۱

هر چند که دین احیا کننده انسانهاست، اما گاه بر اثر تحریفها و انحرافها قدرت تحرک بخشی خود را از دست می دهد و همگام با نیازهای زمان پیش نمی رود. آن هنگام که مفاهیم دینی تحریف می شود، تقاطهای بسیار در معرفت دینی راه می یابد، دین پاسخ گوی نیازهای زمان نیست و سرانجام دین در جامعه حضور جدی و فعل ندارد، درد آشنايان احیاگر پا به عرصه وجود می گذارند.

در متون روایی مسأله احیای دینی در چارچوب مبارزه با بدعتها و احیای سنتهای الهی مطرح شده است. چنان که پیامبر (ص) می‌فرماید:

اذا ظهرت البدع فی امّتی فلیظہر العالّم علّمہ فمّن یفْعَل فعْلیه لعنة الله
آن هنگام که در میان امت من بدعت آشکار شود بر عالم است که علم خویش را ظاهر نماید و گرنه لعنت خدا بر او باد.^۲

علی (ع) نیز آن هنگام که از حمامه‌های یاران خود در پیکار صفين یاد می‌کند آنان را به عنوان مبارزان با بدعتها و احیاگران سنت توصیف می‌کند.

اوہ علی اخوانی الذین قراء و القرآن فاحکموه و تدبیروا الفرض فاقاموه احیوا السنّة و اماتوا البدعة
آه! از فقدان برادراتم در تاءسفم، آن بردارانی که قرآن را می‌خوانند و واجبات را با اندیشه بربا می‌داشتند، سنته را زنده و بدعتها را نابود می‌کردند.^۳

پیامبران نخستین احیاگران دین بودند. هر پیامبری به احیا و زنده نگاشتن تعالیم پیامبران پیشین می‌پرداخت، هر پیامبری که می‌آمد با تحریفها به مبارزه بر می‌خاست. در فاصله میان بعثت دو پیامبر برخی از تعالیم الهی دچار مسخ و دگرگونی می‌شد و پیامبر جدید ناگزیر بود تا با احیای دین، پیام اصلیل الهی را به مردمان ابلاغ کند. چنانکه شعیب (ع) در مورد نقش اصلاح‌گری خود چنین می‌گوید:

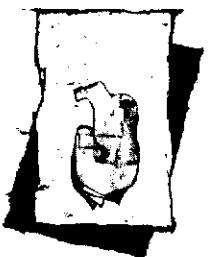
إِنِّي أَرِيدُ إِلَّا اِصْلَاحًا مَا اسْتَطَعْتُ

من جز اصلاح تا آنجا که توانیم دارم چیزی نمی‌خواهم (هود ۸۸)

هر یک از پیامبران اوالعزم از یک سوی به احیای برخی آموزه‌های گذشته می‌پرداخت و از سوی دیگر برخی از آنها را نیز نسخ می‌کرد تا دین جدیدی ارائه دهد. احیای دین فقط توسط پیامبران صورت می‌گیرد و این مسئله نیز تا زمان پیامبر خاتم (ص) ادامه دارد. با ختم نبوت دیگر نیازی به ارائه دین جدید نیست تا احیا در خود دین صورت گیرد، بلکه از آن پس فقط احیا در فهم دین ضرورت پیدا می‌کند.

در واقع مسئله احیاگری مربوط به دوران خاتمت است، زیرا که در حریم دین تحریف راه می‌یابد و نیاز به اصلاح و احیا نیز همواره تداوم دارد. به بیان دیگر چون دین دارای منابع ثابت است، لذا نمی‌توان از احیای دین سخن گفت، اما از آنجا که انسانها در استخراج آموزه‌ها و احکام دینی از منابع دینی دچار خطأ و سوء فهم می‌شوند، لذا در دوران ختم نبوت، باید احیاگری را در چارچوب فهم دین معنا کرد.

مطهری نیز در بحث از احیاگری به احیای تفکر دینی توجه دارد، نه احیای خود دین و



اگر هم اصطلاح احیای دینی را به کار می برد به معنای حفظ و زنده نگاه داشتن آن است.
 (عنوان بحث ما احیا تفکر دینی است نه احیا دین. فرض کنید گفتیم: احیا دین.
 هیچ منافات نیست که هم دین محیی و زنده کننده ما باشد و هم ما وظیله داشته
 باشیم که محیی و زنده کننده دین باشیم. این به اصطلاح دور نیست. در تعبیر
 خود دین هر دو تا آمده است. هم ذکر شده است که دین محیی شماست و هم
 دستورهایی رسیده است تصریحاً یا اشاره که شما هم باید محیی دین باشید. باید
 دین را زنده نگه دارید. باید این وظیفه را برای همیشه به عهده داشته باشید.
 متوجه باشید که باید دین را زنده نگه داشت و نگذاشت که دین بیموده.)^۴

مطهری به جای تعبیر احیا تفکر اسلامی، تعبیراتی چون تجدید حیات فکر دینی یا تجدید
 حیات تفکر اسلامی (رنسانس اسلامی) را مناسبتر می داند.^۵

در برخی از کتابهای روانی، حدیثی به این مضمون نقل شده که در هر صد سال دین
 تجدید حیات پیدا می کند. به بیان دیگر در آغاز هر سده مجدد دین ظهور می کند.

ان الله يبعث لهذه الامة على راس كل مائه سنة من يجدد لها دينها

برخی از مورخان و محققوان نیز سعی کرده اند تا اشخاصی را در طول تاریخ اسلام به
 عنوان مجدد و محی دین در آغاز هر قرن مشخص کنند. مطهری این حدیث را جعلی
 دانسته و این فکر را از علف هرزهایی می داند که در فکر اسلامی رسوخ پیدا کرده است.
 وی با توجه به منابع تاریخی و روانی جعلی بودن این حدیث را الثبات کرده و بشدت با آن
 مخالفت می کند. از نظر وی اعتقاد به این مطلب یکی از انحرافاتی است که در تفکر
 اسلامی راه یافته و موجب فتنه های بسیار شده است.^۶

پیشینه و شیوه های احیاگری

اگر آغاز نهضت احیاگری جهان اسلام را در دوران جدید حرکت سید جمال الدین
 اسدآبادی بدایم باید یک سلسله عوامل درونی و بیرونی را در پیدایش آن مؤثر بدانیم.
 سلطه سیاسی و فرهنگی حاکم بر جوامع اسلامی، برخی روشنفکران را به خود بیگانگی
 در برابر تمدن غرب و سرسپردگی در برابر آن کشاند. برای مثال اشخاصی مانند سر احمد
 خان هندی راه پیشرفت کشورهای اسلامی را در آموزش غرب سراغ گرفتند. اما طولی
 نکشید که آگاهی اسلامی در جمیع از متفکران و روشنفکران جهان اسلام آنها را با
 هویت واقعی خودشان آشنا ساخت، لذا آنها در صدد بازگشت به خویشتن اسلامی
 برآمدند. این عده برای بیداری اسلامی از شیوه های زیر بهره برند.

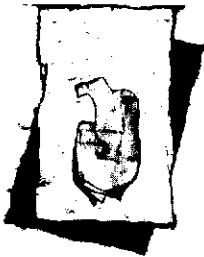
۱- سیز با استبداد داخلی؛ احیاگران بخوبی دریافتند که یکی از عوامل عقب افتادگی کشورهای اسلامی استبداد داخلی است. در میان اهل سنت لزوم اطاعت از حاکمان به عنوان اطاعت از اولی الامر زمینه فکری پذیرش استبداد را فراهم آورده بود. در جهان تشیع هر چند چنین تفسیری از مفهوم اولی الامر وجود نداشت، اما برداشتهای غلطی از قضا و قدر، تقيه، زهد و توکل رواج داشت، از همین روی احیاگران کوشیدند تا تصورات غلطی را که از این مفاهیم وجود دارد اصلاح کرده و آنها را به مبارزه با مستبدان فراخوانند.

۲- مبارزه با سلطه اجانب؛ یکی دیگر از عوامل عقب افتادگی مسلمین را احیاگران تسلط مری و نامری استعمارگران در کشورهای اسلامی می دیدند. از همین روی برخی از آنها مبارزه با سلطه اجانب را در سرلوحه برنامه های خود قرار دادند. احیاگران در تحلیل سلطه بیگانگان براین نکته تأکید داشتند که دشمن همیشه از هجوم نظامی استفاده نمی کند، بلکه گاه به تهاجم فرهنگی دست می زند که بسیار خطناک تر از حمله نظامی است. و این کار نیز با تبلیغات گسترده در مسیر مسیح اسلام، تحریف مفاهیم دینی و رواج فرهنگ سکولار صورت می گیرد.

۳- مبارزه با خرافات و تقليد؛ احیاگران به خوبی دریافتند که حریم دیانت را خرافات بسیاری فراگرفته است. توده های مردم بر اثر ناآگاهی، اموری را به دین نسبت می دهند که ارتباطی به متن دین ندارد. پیراپیش دین از خرافات یکی از اهداف بیدار گران بود. در کنار مبارزه با خرافات، آنها به مخالفت با تقليد نیز می پرداختند. چرا که تقليد از غرب و سرسپردگی به دنیای جدید را عامل رکود مسلمانان می دانستند. به زعم آنها آنچه را که نفکر غربی دارد، بهتر از آن را تفکر اسلامی دارد.

۴- وحدت امت اسلامی؛ احیاگران به وحدت مسلمین توجه بسیار داشتند، از بحث های اختلاف برانگیر پرهیز داشتند. با این ترفند دشمنان اسلامی به خوبی آشنا بودند که «تفرقه بیانداز و حکومت کن». عموم آنها با ناسیونالیسم افراطی مخالفت شدید داشتند، به ویژه آنکه تفکر ناسیونالیسم در کشورهای مختلف اسلامی رواج داشت و سران آن کشورها بر اثر جهالت یا با الهام گیری از استعمارگران، ملیتهای مختلف را در برابر اسلام قرار می دادند.

۵- بازگشت به قرآن؛ همه احیاگران قرآن را مرجع اصلاحات خود قرار دادند. هر چند شعار بازگشت به قرآن را برخی از آنها به تصریح بیان کردند، ولی همه آنها به قرآن توجه



خاصی داشتند. جمعی از احیاگران به تفسیر قرآن پرداختند، آن هم با شیوه های گوناگون. البته یک چیز در میان تفسیرهای آنها مشترک بود، آن هم به روز آمد کردن مفاهیم قرآنی. آنها از تأویلهای عارفان و فیلسوفان دوری می جستند و بیشتر به مفاهیم اجتماعی و علمی قرآن توجه داشتند. از قصص قرآنی هم بهره برداری تربیتی و اجتماعی بسیار می کردند و پیام های آنها را در جهت تبیین اهداف خود به کار می گرفتند.^۷

۶- اجتهاد: احیاگران به اجتهاد توجه خاصی داشتند و آن را مایه حیات دین به شمار می آورдند. آنها انسداد یا ب اجتهاد را در تفکر اسلامی مردود می دانستند و اجتهاد را مهمترین ابزار جهت سازگاری میان دین و دنیای جدید به شمار می آوردند. البته اکثر آنها به این نکته توجه داشتند که اجتهاد نباید در مقابل نص قرار گیرد. برای مثال برای سازگاری دین با دنیای معاصر نباید مسلمات قرآن را درباره حقوق زن نادیده گرفت و از بی بندباری اخلاقی و یا ارزشهاي غربي دفاع کرد.

احیاگری سیدجمال

مظہری سیدجمال را «سلسله جنبان نھضت های اسلامی صد ساله اخیر» می داند، که تلاش های او در دو بعد فکری و اجتماعی اهمیت بسزایی دارد. از نظر وی سیدجمال دارای دو ویژگی مهم بود: یکی اینکه تفاوت روحانیت شیعه و سنی را به خوبی می شناخت. اینکه روحانیت سنی وابسته به حکومت هاست، اما روحانیت شیعه مستقل و در برابر حکمرانان است. از همین جاست که در جامعه اهل سنت به سراغ مردم می رفت، نه علماء، اما در جامعه شیعه به سراغ علماء می رفت تا آنها را علیه استبداد و استعمار بشوراند. امیاز دوم سید این بود که در عین تجددگرایی متوجه خطرهای آن هم بود. او مسلمانان را به فراگیری علوم جدید فرا می خواند، اما آنها را از گرایش به مکتب های غربی بر حذر می داشت.

سیدجمال شخصیتی بود که هم از استعداد خارق العاده برخودار بود و هم نفوذ کلام بسیار داشت. ارتباط با دو عارف بزرگ یعنی ملا حسینقلی همدانی و سیداحمد کربلائی تأثیرات بسیار بر روح او گذارد. اطلاعات وسیع سید درباره اوضاع اجتماعی روزگار خود و آگاهی عمیق او از وضعیت جهان اسلام، در حرکت اصلاحی او نقش بسیار داشت.

به زعم مظہری، سیدجمال جامعه اسلامی را آکنده از دردهای زیر می دانست:

- استبداد حکام

- جهالت و بی خبری توده‌های مسلمان
- رواج عقاید خرافی در میان مسلمانان
- جدایی و تفرقه مسلمانان
- نقود استعمار غربی

در مقابل دردهای فوق، سید جمال امور زیر را راه درمان می‌دانست:

- مبارزه با خودکامگی مستبدان؛ سید معتقد بود که برای مبارزه با استبداد باید مردم را از همبستگی دین و سیاست آگاه ساخت تا ضرورت دخالت در سرنوشت کشور خود را دریابند.

- مجهر شدن به علوم و فنون جدید؛ هر چند سید جمال اقدام عملی برای تأسیس مدارس یا انجمانهای علمی نکرد، اما در خطابه‌ها و نوشته‌های خود به فراگیری علوم و فنون جدید تأکید بسیار داشت.

- بازگشت به اسلام؛ از نظر سید بازگشت به قرآن و سیره سلف صالح و دور ریختن خرافات و پیرایه‌هایی که اسلام را فرا گرفته بود راه نجات مسلمین بود.

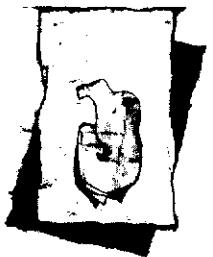
- ایمان به مکتب؛ سید جمال در تلاش بود تا اسلام را به عنوان یک ایدئولوژی رهایی بخش معرفی کند تا مسلمانان دریابند که برای تأمین سعادت دنیوی خود نیاز به مکاتب دیگر ندارند. سید بر مزایای اسلام چون اعتبار دادن به عقل و برهانی بودن توحید تأکید بسیار داشت.

- مبارزه با استعمار خارجی؛ سید جمال مبارزه با استعمار سیاسی و اقتصادی و فرهنگی را سرلوحه برنامه‌های خود قرار داده بود. طرح همبستگی دین و سیاست نیز برای وی در جهت مبارزه استبداد داخلی و استعمار خارجی ضرورت بسیار داشت.

- اتحاد اسلام؛ ندای اتحاد اسلامی در برابر غرب را اولین بار سید جمال در جهان اسلام بلندا کرد. مراد وی نیز نه اتحاد مذهبی که اتحاد سیاسی مسلمین در برابر دشمن غارتگر بود.

- دمیدن روح مبارزه و جهاد در جامعه اسلامی؛ سید جمال می‌خواست روح اسلام راستین را به پیکر مسلمین بدلد تا غیرت اسلامی آنها به جوش آید. ولی بر ضرورت جهاد برای مبارزه با انحطاط مسلمین تأکید بسیار داشت.

- مبارزه با خود باختگی در برابر غرب؛ در دورانی که برخی از روشنفکران مسلمان سرسپرده غرب شدند، سید جمال آنها را از خود باختگی بر حذر می‌داشت. هر چند مطهری بیش از



این درباره سیدجمال سخن نمی‌گوید، اما بیان برخی مطالب درباره وی می‌تواند به روشنگری شخصیت او کمک کند.

سیدجمال برای مبارزه با استبداد و پیشبرد اهداف خود به تشكیل یک انجمن سری اقدام کرد. هدف انجمن نیز تربیت جوانان و اصلاح وضع عمومی از راه آگاهی بخشی‌های دینی بود.

برخی از یاران سید هم به ضرورت کارهای فکری و فرهنگی اعتقاد داشتند، چنان که شیخ هادی نجم آبادی به سید پیشنهاد می‌کند تا درس تفسیر قرآن را آغاز کند و در پرتو آن زمینه‌های یک انقلاب فرهنگی را فراهم آورد.^۸

سیدجهت اتحاد اسلامی اقدامات بسیار کرد. از جمله آنکه چهار صد مکتب به علمای روزگار خود نوشت تا آنها را از این امر آگاه سازد که تفرقه مسلمین ریشه در حیله‌گری‌های پادشاهان و فرماتروایان دارد.

سیدجمال به مسئله آموزش در حوزه‌ها توجه وافر داشت. شیوه‌های موجود را دارای نقصان می‌دید و بر ضرورت بهره‌گیری از شیوه‌های نو و آشنایی با مسائل جدید تاء کید داشت. در آموزش زبان عربی به مسئله مکالمه توجه بسیار داشت و طلاق راهم تشویق می‌کرد تا با برخی زبان‌های خارجی، به ویژه زبان انگلیسی آشنا شوند، چنان که خود به چند زبان سخن می‌گفت.

در وعظ و خطابه تأکید بر بهره‌گیری از شیوه پیامبر (ص) و علی (ع) داشت و اینکه باید مطالب پر محظوا را وعاظ به صورت موجز و بلیغ بیان کنند. در نویسنده‌گی هم بر واضح نویسی و بهره‌گیری از روشهای نوین تأکید می‌ورزید. به فلسفه نیز - همان گونه که مطهری هم اشاره کرده - عنایت خاصی داشت و مطالعه آثار فلاسفه را برای بهره‌گیری از روح فلسفی و عقلانی ضروری می‌دانست.^۹ از اصحاب فلسفه نیز می‌خواست که به علل انحطاط مسلمین توجه کافی کرده و نسبت به مسائل جدید بی‌اعتنتا باشند.

توجه به علوم جدید برای سید مهم بود و از مسلمانان ایراد می‌گرفت که چرا به اندیشه‌های ارسسطو توجه بسیار دارند، اما به کشفیات گالیله و نیوتون توجهی نمی‌کنند.^{۱۰} مخالفان علوم جدید را نیز دشمنان دیانت اسلامی به شمار می‌آورد.

سید به تاریخ اهمیت بسیار می‌داد و شناخت رویدادهای گذشته و حال را برای اهل علم از این روی مفید می‌دانست که آنها را بر علل سقوط و صعود تمدن‌ها و جوامع بشر آگاه می‌سازد. در دفاع از اجتهاد بر کسانی که باب اجتهاد را مسدود می‌دانستند فریاد بر می‌آورد که

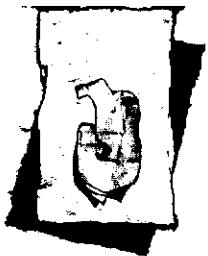
«کدام رهبر دینی تفکه در دین را منوع کرده است.» اجتهاد را در حل «مسایل جدید و رخدادهای توظهور» ضروری می‌دانست.

سید به ایدئولوژی‌های زمان خود هم توجه بسیار داشت، با سوسياليسم و سرمایه‌داری مخالف بود و تفکر اشتراکی را موجب نابودی نسلها و تباہی مردمان می‌دانست. سوسياليسم واقعی را در پرتو اندیشه‌های اسلامی میسر می‌دانست و ابوذر را نیز یک سوسياليست واقعی به شمار می‌آورد.^{۱۱} سید جمال برای تحقق اهداف خود گروه خاصی را در نظر نداشت، بلکه هم در جلسات خصوصی و هم در مجتمع عمومی شرکت می‌جست و همه افراد، از عالم و عامی گرفته تا رجل سیاسی و نظامی را با پیامهای انقلابی خود به بازگشت به اسلام تحریض می‌کرد.

حرکت اصلاحی عبده

یکی دیگر از شخصیتهای احیاگر سده اخیر محمد عبده است. حرکت عبده بیشتر فرهنگی بود تا سیاسی. اختلاف نظر عمده او با استادش سید جمال نیز در همین نکته نهفته است که بیشتر اهل نظر بود تاعمل. از همین روی بیشتر به اصلاح می‌اندیشید تا انقلاب. عبده در صدد تفسیر نظام آموزشی الازهر و مجتمع علمی و برپایی مدارس جدید بود. تعلیم و تربیت مسلمانان را هم مهمتر از مبارزات سیاسی می‌دانست. و بر خلاف سید جمال، استعمارگران را بسیار قدرتمند تصور می‌کرد و مبارزه با آنها را پذیرای نهادهای مدنی نمی‌دانست و از همین روی می‌گفت ملتی که بهار کارهایشان بر دست پادشاهان است نمی‌توانند زمام امور خود را به دست گیرند. البته عبده مخالف دموکراسی نبود و حتی سعی می‌کرد تا بنیادهای یک نظام دموکراسی را در عقاید اسلامی سراغ گیرد، اما تحقق آنها را نیازمند به وجود شرایطی می‌دانست که در آن روزگار قابل حصول نبود. در مجموع عبده بیشتر فردگرا بود، و برنامه‌های اصلاحی خود را نیز متوجه خواص کرده بود تا تode‌های مردم، اما سید جمال بیشتر به مسائل اجتماعی و تغیر نهادهای آن توجه داشت و اینکه مردم باید قیام کنند تا مشکلات جامعه اسلامی حل شود.

از نظر مطهری مهم‌ترین مستله فکری عبده، رابطه اسلام با مقتضیات زمان بود، همان موضوعی که ذهن مطهری را سالیان دراز به خود مشغول داشت. در تحلیل رابطه میان اسلام و مسائل روز عبده به دنبال کشف ضوابطی بود که عاری از افراط و تفریط باشد.



یعنی مسلمین به بهانه تطبیق اسلام با مقتضیات زمان، اصول و مقررات اسلامی را مطابق سلیقه‌های خود تفسیر نکنند. عده‌های مانند سید جمال معتقد بود که اسلام به عنوان یک مکتب و ایدئولوژی می‌تواند «راهنما و تکیه‌گاه اندیشه جامعه اسلامی قرار گیرد».

مطهری دو اختلاف نظر اساسی میان عده و سید جمال را مطرح می‌کند. یکی اینکه سید انقلابی فکر می‌کرد، اما عده طرفدار اصلاحات تدریجی بود و دیگر اینکه سید جمال مبارزه با استبداد و استعمار را مهم‌ترین برنامه اصلاحی خود می‌دانست، در حالی که عده آموزش و تربیت دینی افراد را مقدم بر آموزش و پرورش می‌دانست.^{۱۲}

در عین حال «عده مسائلی را طرح کرده که سید جمال طرح نکرده است. از قبیل فقه مقارن از مذاهب چهارگانه، دخالت دادن مبانی فلسفی حقوق در اجتهاد، ایجاد نظام حقوقی جدید در فقه که پاسخ‌گوی مسائل روز باشد، تمایز قائل شدن میان عبادات و معاملات و به عبارت دیگر تمایز قابل شدن میان آنچه به امور معنوی و اخروی مربوط است و آنچه به امور زندگی و دنیوی مربوط است و اینکه فقیه در قسم دوم حق نوعی اجتهاد دارد که در قسم اول ندارد، و هم چنین دید خاصی درباره اجماع و اینکه اعتبار اجماع همان اعتبار افکار عمومی است و هم چنین اینکه اصل شورا در اسلام همان اصل دموکراسی است که غرب قرنها بعد طرح کرده است».^{۱۳}

پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

ستاد جامع علوم انسانی

اقبال و بازسازی فکر دینی

یکی دیگر از احیاگران سده اخیر اقبال لاهوری است که با تأثیف اثری با عنوان «بازسازی فکر دینی در اسلام» به بیان آراء احیاگرانه خود پرداخت. اقبال به دنبال احیای هویت اسلامی است و از این روی فلسفه‌ای به نام فلسفه خودی را مطرح کرده و بالهای از مولوی برسانده از خود بیگانگی انسان تأکید می‌ورزد. اقبال به جدایی خود از ناخود قائل بوده و انسان‌ها را برابر نیل به کمال به شکستن ناخود فرا می‌خواند.

تو خودی از بی‌خودی نشناختی خویش را اندر گمان انداختی

جوهر نوری است اندر خاک تو یک شعاعش جلوه ادراک تو

درج‌جماعت خودشکن گردد خودی ناز گلبرگی چمن گردد خودی

اقبال با غرب سرستیز دارد و آن را عامل همه بدبختیهای بشر می‌داند. غرب را بزرگ‌ترین مانع در راه پیشبرد اخلاق می‌داند.

فرياد ز افرنگ و دل آويزی افرنگ فرياد ز شيريني و پرويزی افرنگ

عالم همه ويرانه ز چنگيزی افرنگ معمار حرم باز به تعمیر جهان خير

از نظر اقبال انسان امروزی به سه چيز نياز دارد که غرب فاقد آن است:

«بشریت امروز به سه چیز نیازمند است: تعبیری روحانی از جهان، آزادی

روحانی فرد، و اصولی اساسی و دارای تأثیر جهانی که تکامل اجتماع بشری

را بر مبنای روحانی توصیه کند.»^{۱۴}

اقبال بهره‌گیری از علوم و فنون غربی را می‌پذیرد، اما تقلید مسلمانان از آداب و سنت
غربی را نفی می‌کند.

قوت افرنگ از علم و فن است از همین آتش چراگش روشن است

مسلمانی که در بنده فرنگ است دلش در دست او آسان نیاید

زسيمايي که سودم بر در غير سجود بوذر و سلمان نيايد

از نظر اقبال راه سعادت جمع مزاياي شرق و غرب است. اگر علم و فن غربی با عشق
وعرفان شرقی جمع شود انسان به سعادت می‌رسد.

غريبان را زيركي ساز حيات شرقيان را عشق راز کایبات

زيركي از عشق گردد حق شناس کار عشق از زيركي محکم اساس

عشق چون با زيركي هم بر شود نقشيند عالم ديگر شود

اقبال، فلسفه یونان را به مسخره می‌گیرد و بر افلاطون و ارسسطو می‌تازد و آنها را موجب
گمراهی می‌داند.

راهب ديرينه افلاطون حكيم از گروه گوسفتان قدیم

رخش او در ظلمت معقول گم در كهستان وجود افکنده سُم

گفت سر زندگی در مردن است شمع را صد جلوه از افسردن است

بر تخيلهای ما فرمان رواست جام او خواب آور و گیته ریاست

بر ارسسطو و بیکن هم این چنین می‌تازد.

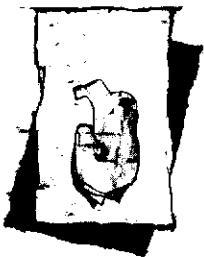
زمانی با ارسسطو آشنا باش دمی با ساز بیکن همنوا باش

وليكن از مقام شان گذر کن مشو گم اندرین منزل سفر کن

از نظر وی هر چند فلسفه یونانی به دامنه دید متفکران اسلامی و سعت بخشید، اما بینش آنان

را درباره قرآن دچار تاریکی کرد.^{۱۵} در واقع اقبال با فلسفه میانه خوشی ندارد و بیشتر گرایش

عرفانی دارد و از همین روی ارادتی که به مولوی دارد هیچ گاه به ابن سینا ندارد.



بوعلى اندر غبار ناقه گم دست رومى پرده محمل گرفت

این فروترفت و تا گوهر رسید آن به گردابی چو خس منزل گرفت

اقبال با ناسیونالیسم به شدت مخالف است و برای تحقق وحدت اسلامی به مسلمانان سفارش می کند که خود را از قید حدود و ثغور جغرافیایی آزاد سازند.

هر که از قید جهات آزاد شد چون فلک در شش جهت آزاد شد

تمایلات ناسیونالیستی ایرانیان را نیز این چنین مورد نقد قرار می دهد.

کار آن وارفة ملک و نسب خالق تهذیب و تقلید فرنگ

روزگار او تهی از واردات از قبور کهنه می جوید حیات

با وطن پیوست و از خود در گذشت دل به رستم داد و از حیدر گذشت

اقبال مانند سایر احیاگران از بازگشت به قرآن سخن می گوید

گر تو می خواهی مسلمان زیستن بیست ممکن جز به قرآن زیستن

در تحلیل نهضت‌های اخلاقی یک قرن اخیر، مطهری، اقبال را یکی از قهرمانان اصلاح در جهان به شمار می‌آورد. وی برای اقبال چند مزیت قابل است. اولاً وی فرهنگ غرب را به خوبی می‌شناسخته و در عین حال مرعوب آن نشده است. ثانیاً اقبال به خوبی متوجه این نکته بود که غرب فاقد یک ایدئولوژی جامع است. یعنی هیچ یک از ایدئولوژی‌های غربی به عنوان یک مکتب پاسخ‌گوی نیازهای انسان معاصر نمی‌باشد. بی‌اعتنایی این مکاتب به اشراف و عرفان و معنویت و درون‌گرایی بزرگ‌ترین نقطه ضعف آنهاست.

ثالثاً با توجه به نقد ایدئولوژی‌های غربی، اقبال از ایدئولوژی اسلامی دفاع می‌کند و برای اینکه میان تفکر اسلامی و مقتضیات زمان سازگاری ایجاد کند به مسائلی چون اجماع و اجتہاد می‌پردازد و اجتہاد را موتور حرکت اسلام به شمار می‌آورد. از نظر اقبال، جهان اسلام به مدت چند قرن در بهره‌برداری از اجتہاد دچار رکود شد. وی سوءفهم در مورد نهضت عقل‌گرایی، طلوع و رشد تصوف زاهدانه و ویرانی بغداد به عنوان مرکز حیات عقلانی مسلمین را مهم‌ترین موانع نوآوری در فقه می‌داند.

مطهری قدرت شاعری اقبال را می‌ستاید و آن را وسیله‌ای مناسب جهت تحقیق آگاهی و بیداری امت اسلامی می‌داند. البته این اظهار نظر وی در باب شعر اقبال که مدایع او «در میان همه شاعران شیعی مذهب فارسی» بی نظیر است قابل تأمل و نقد است.^{۱۶}

این هم که اقبال تنها مرد اندیشه نبود، بلکه مرد عقل و مبارزه بود و در پایه گذاری کشور

پاکستان سهم مهمی داشت، از دیگر ویژگی‌های شخصیت اوست که مورد توجه مطهری قرار گرفته است.

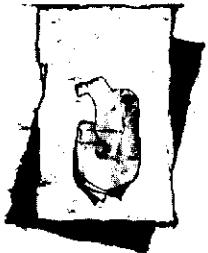
علی‌رغم ویژگی‌های مشت اقبال، مطهری برخی ضعفها را در اندیشه وی سراغ می‌گیرد. از جمله اینکه با فرهنگ اسلامی آشنایی عمیق ندارد، به ویژه در فلسفه اسلامی که مطالب وی سطحی است، مطالب اقبال در بحث از براهین اثبات وجود خدادار فصل دوم کتاب خود یا عنوان محق فلسفی تجلیات تجربه دینی و هم چنین مطالب وی در باب علم الهی^{۱۷} نشانه عدم آشنایی دقیق او با فلسفه اسلامی است. کتاب اقبال با عنوان سیر فلسفه در ایران نیز یک کتاب جدی نیست.

به زعم مطهری با همه ارادتی که اقبال به مولوی دارد آشنایی وی با عرفان اسلامی نیز عمیق نیست. نقص دیگر تفکر اقبال، اظهار نظرهای او در مورد برخی جنبش‌های معاصر است به طوری که نهضت وهابی‌گری در حجاز و جنبش بهائیت در ایران و قیام آناتورک در ترکیه را از نهضتهاي اصلاحی به شمار می‌آورد.

ضرورت احیاگری

چرا احیاگری ضرورت دارد؟ در چه شرایطی احیاگران ظهور پیدا می‌کنند؟ به زعم مطهری آن هنگام که روح اسلامی در جامعه می‌میرد، یعنی اسلام و شعایر آن بظاهر وجود دارد، اما جوامع اسلامی از اسلام ناب برخودار نمی‌شوند تجدید حیات اسلام ضرورت پیدا می‌کنند. مطهری به این جمله علی (ع) اشاره می‌کند که گاه مردم جامه دین را به تن می‌کنند، اما آن را مانند یک پوستین وارونه بر خود می‌بوشانند.
ولَبِسِ الْإِسْلَامَ لَبِسَ الْفَرْوَانَ مَقْلُوبًا^{۱۸}

ضرورت دستیابی به تفکر اصیل اسلامی محور اندیشه مطهری است. از نظر وی باید اصول فکری اسلام را در باب انسان، جهان، جامعه، طبیعت و تاریخ را احیا کرد. این که مطهری بر تجدید حیات فکری اسلام تأکید می‌ورزد از این روست که ریشه همه تصمیمات و عملکردهای انسانها را در اندیشه آنها می‌داند. تفکر اسلامی هم به منزله روح اسلام و اعمال و آداب و شعایر دین به منزله پیکر آن است. اگر روح و فکر آسیب بییند، در اعمال نیز انحراف راه خواهد یافت. این که مقاومتی چون بخت و شانس و تصادف در ادبیات مارواج یافته نشانگر انحراف در اندیشه هاست. با احیای تفکر اسلامی است که می‌توان به استقلال فکری دست یافت. استقلال فکری هم بنای استقلال



اجتماعی، سیاسی و اقتصادی است.

مسئله احیاگری نیز از این جباری مطهری پیش آمد که عقب افتادگی مسلمین را مشاهده کرد و پس از آنکه به دنبال علی آن برخاسته به این نتیجه رسید که یکی از عوامل انحطاط آنها فهم غلط از دین است. در واقع نارضایتی از وضع موجود جوامع اسلامی مطهری را به احیاگری کشاند.

«فکر دینی ما باید اصلاح شود. تفکر ما درباره دین غلط است، غلط. به جرأت می‌گوییم از چهار تا مسئله فروع، آن هم در عبادات، چند ثانی هم از معاملات، از اینها که بگذریم دیگر فکر درستی ما درباره دین نداریم، نه در این مثربها و در این خطابه‌ها می‌گوییم و نه در این کتابها و روزنامه‌ها و مقاله‌ها می‌نویسیم، و نه فکر می‌کنیم. ما قبل از اینکه بخواهیم درباره دیگران فکر کنیم که آنها مسلمان شوند باید درباره خود فکر کنیم.»^{۱۹}

ناشناخته بودن اسلام نیز از جمله عواملی است که ضرورت احیاگری را ایجاد می‌کند.

مطهری خود به این انگیزه به بازشناسی اندیشه دینی اقدام کرد. «دین مقدس اسلام یک دین ناشناخته است. حقایق این دین تدریجیاً در نظر مردم، واژگونه شده است، و علت اساسی گریزگری از مردم، تعليمات غلطی است که به این نام داده می‌شود. این دین مقدس در حال حاضر بیش از هر چیز دیگر از ناحیه پرخی از کسانی که مدعا حمایت از آن هستند ضریبه و صدمه می‌پیند. هجوم استعمار غربی با عواملی مرئی و نامرئی از یک طرف و تصور یا تقصیر بسیاری از مدعیان حمایت از اسلام در این عصر از طرف دیگر، سبب شده که اندیشه‌های اسلامی در زمینه‌های مختلف، از اصول گرفته تا فروع، مورد هجوم و حمله قرار گیرد. بدین سبب این بندۀ وظیفه خود دیده است که در حدود توانایی در این میدان انجام وظیفه نماید.»^{۲۰}

یکی دیگر از ضرورت‌های احیاگری از نظر مطهری این است که هر نهضت اجتماعی باید مبتنی بر یک نهضت فکری و فرهنگی باشد. و اگر آن نهضت فکری اصیل نباشد با التقطات‌های خود نهضت اجتماعی را از مسیر صحیح خود منحرف خواهد ساخت.

«هر نهضت اجتماعی باید پشتونهای از نهضت فکری و فرهنگی داشته باشد و گرنه در دام جریانهای قرار می‌گیرد که از سرمایه‌ای فرهنگی برخودارند و جذب آنها می‌شود و تغییر مسیر می‌دهد.»^{۲۱}

شرایط احیاگری

با توجه به این مطلب که برخی نهضت‌های اصلاحی درست بوده‌اند و برخی غلط یعنی

برخی مسلمانان به اصلاحات واقعی پرداختند، اما برخی دیگر اصلاح را بهانه قرار داده و افساد کرده‌اند، لذا برای اصلاح و احیا باید شرایط خاصی را قایل شد.
به زعم مطهری هر حرکت اصلاحی باید در متن دین و فرهنگ اسلامی تحقق پیدا کند.
آن حرکت فکری اصیل است که «از همان متن فرهنگ هزار و دویست ساله خود ما بجوشد.»^{۲۲}

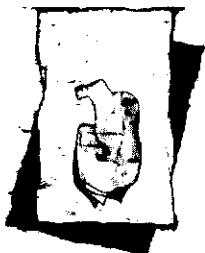
هر اصلاح گری باید نسبت به فرق اسلامی بی‌تعصب باشد. کسانی که با پیشداوری‌های غلط خود به اظهار نظرهای غلط در باب فرق اسلامی پرداختند مسلمان واقعی نبودند.
رشید رضا از جمله کسانی است که با تعصبات افراطی خود نسبت به شیعه مرتکب برخی فسادهای فکری شد. وهابیگری و سلفی گری نیز از جمله نهضتهای معاصرند که در عصر حاضر داعیه اصلاح را داشتند، اما به خاطر قشری گری‌های خود، اصلاحات اسلامی را به مخاطره انداختند.

«عامل عمدۀ‌ای که سبب شد نهضت اسلامی که از سید جمال شروع شد، از جلوه و رونق یافتند، گرایش شدید مدعيان اصلاح بعد از سید جمال و عبده به سوی وهابیگری و گرفتار شدن آنها در دائرة تنگ اندیشه‌های محدود این مسلک است. اینها این نهضت را به نوع «سلفی گری» تبدیل کردند و پیروی از سنت سلف را تا حد پیروی از این تیمیه حنبیلی تنزل دادند و در حقیقت بازگشت به اسلام تحسین را به صورت بازگشت به حنبیلی گری که قشری ترین مذاهب اسلامی است تغییر کردند.»^{۲۳}

شرط دیگر احیاگری پرهیز از تحریف و آفت التقااط است. از نظر مطهری دو عامل موجب انحراف نهضتهای فکری می‌شود.

الف: نفوذ اندیشه‌های بیگانه. هر نهضت فکری و اجتماعی از دو طریق ممکن است مورد تهاجم اندیشه‌های بیگانه قرار گیرد. یکی از جانب مخالفان نهضت که سعی می‌کنند تا اندیشه‌های تحریف شده را رواج دهند، چنانکه در مقاطعی از تاریخ اسلام «اسرائیلیات محبوسیات، مانویات با مارک اسلام وارد حدیث و تفسیر و افکار و اندیشه‌های مسلمانان گردید.»^{۲۴}

راه دیگر تهاجم اندیشه‌های بیگانه از طریق پیروان مکتب است که به علت عدم آشنایی عمیق با اصول و مبانی بامکاتب دیگر مجذوب یک سلسله اندیشه‌های بیگانه می‌شوند.
«نمونه این جهت نیز در جریانات قرون اولیه اسلامیه دیده می‌شود که مثلاً مجذوب شدگان به فلسفه یونانی و آداب و رسوم ایرانی و تصوف هندی، نظریات و اندیشه‌های را به عنوان خدمت نه به قصد خیانت وارد اندیشه‌های



اسلامی کردند.

خوشبختانه این جهت نیز از چشم تیزین علماء اسلامی دور نماند و پک جریان «نقد اندیشه» در این موضوعات نیز می بینیم که سیر تحولات آن نظریات در جهت حذف نظریات ییگانه هدایت شده است.^{۲۵}

در مورد این نوع تحریف مطهری می پذیرد که گاه سوءنتی در کار نیست، «ولی گاهی برخی حسن نیتها خطرش از سوءنتیها خیلی بیشتر است.»^{۲۶}

ب، تجددگرایی افراطی. در مواجهه، مشکلات جدید، گاه برخی از روشنفکران تحت تأثیر تجددگرایی قرار گرفته و دچار افکار انحرافی می شوند. اینکه روشنفکران ادعامی کنند که باید مهریه و حجاب حذف شود، اجراه و مضاربه مربوط به دوره فوتدالیسم است یا باید از اجتهاد آزاد دفاع کرد نشانه برخی از انحرافات فکری آنها است.

به زعم مطهری حتی در اندیشه برخی احیاگران اهل سنت نظیر عبده و اقبال التقاطهای راه یافته است. برای مثال اینکه آنها میان عبادات و معاملات جدایی افکنده و تقسیرهای خاصی از مفاهیم شورا، اجماع و اجتهاد ارائه می دهند، نشانگر راه یافتن برخی اندیشه های التقاطی در تفکر آنهاست. از همین جاست که مطهری جوامع اسلامی را همواره نیازمند، بزرگانی چون ابن سینا، خواجه نصیر، ملاصدرا، علامه حلی و شیخ انصاری می داند. البته به شرط آنکه این بزرگان، عالمان و متفکران روزگار خود باشند، نه آنکه ذهنیت آنها مربوط به دوران گذشته باشد. چه بسا امروز عالمان بسیار داشته باشیم، اما به درد روزگار خود نخورند، بلکه فضای فکری آنها مربوط به قرون قبل باشد. متأسفانه بسیاری از عالمان اسلامی این چنین اند.

«امروز هم ما به خواجه نصیر الدین ها، بوعلی سیناها، ملاصدراها، شیخ انصاری ها، شیخ بهائی ها، محقق حلی ها و علامه حلی ها احتیاج داریم. اما خواجه نصیر الدین قرن چهاردهم نه خواجه نصیر الدین قرن هفتم، بوعلی قرن چهاردهم نه بوعلی قرن چهارم، شیخ انصاری قرن چهاردهم نه شیخ انصاری قرن سیزدهم یعنی همان خواجه نصیر و همان بوعلی و همان شیخ انصاری با همه آن مزایای فرهنگی به علاوه اینکه باید به این قرن تعلق داشته باشد و درد این قرن و نیاز این قرن را احساس نماید.»^{۲۷}

مطهری برای احیای فکر اسلامی بر دو قشر متخصص تأکید بسیار داشت. یکی روحانیون و دیگری دانشگاهیان آشنا به معارف اسلامی. وی برای برخی از جوانان دانشگاهی که به دنبال مطالعات اسلامی بودند بهای خاصی قایل بود و از اینکه می دید عده ای از جوانان با ایمان هم به تحصیلات دانشگاهی پرداخته و هم به دنبال تحصیلات حوزوی

هستند بسیار خوشحال بود و به آنها سفارش می‌کرد که پس از پایان تحصیلات دانشگاهی در عین حال که مطالعات تخصصی خود را نکرده‌اند به فراگیری علوم اسلامی پردازنند. مطهری این عده را «حلقه رابطه علوم اسلامی و علوم عصری» و موجب «بارور شدن بیشتر فرهنگ پرمایه اسلامی» می‌دانست.

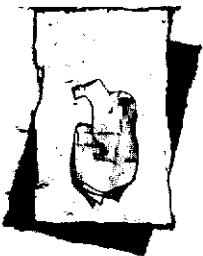
«اگر ما پنجاه تاین چنین طلبی پیدا کنیم، به نظر من برابر خواهد بود با هزار تا طلبه‌های دیگر، از آنهایی که مثل خودم بودند. یعنی آنهایی که از ده بلند شدن و با معلوماتی که از مکتب خانه شروع شده به اینجا آمدند. حالا من به دیگران جسارت نمی‌کنم و من خیال می‌کنم چنین چیزی اگر رخ بدهد همان چیزی است که ما می‌خواهیم، یعنی یک نهضت فرهنگی اسلامی در جهت درک و شناخت اسلام بر اساس همان فرهنگ اصیل واقعی خودمان». ۲۸

مطهری میان احیاگری و نوآوری در دین فرق می‌گذارد. نوآوری در اصل دین را همان بدعت می‌داند، چرا که محتوای دین امر ثابتی است و این محتوانیز برخاسته از متابع مشخصی است که قابل کم و زیاد شدن نیست. وی فقط استبطاط‌های جدید از دین را می‌پذیرد و آن را رمز جاودانگی اسلام به شمار می‌آورد.

«امروز نوآوری را می‌گویند بدعت. نوآوری در غیر امر دین عیبی ندارد. یک کسی در شعر می‌خواهد نوآور باشد، یک کسی در هنر می‌خواهد نوآور باشد، یک کسی در فلسفه می‌خواهد نوآور باشد. این مانعی ندارد ولی در دین، نوآوری معنی ندارد، چون آورنده دین ما نیستیم. حتی امام هم آورنده دین نیست. امام وحی پیغمبر و خزانه علم اوست. خود پیغمبر هم آورنده دین نیست. خدا به وسیله ملک و گاهی بدون وسیله ملک دینی را به پیغمبر وحی می‌کند، پیغمبر به مردم ابلاغ می‌کند و همه‌اش را یک جابرای امام بیان می‌کند. در دین آن نوآوری نیست». ۲۹

ابعاد احیاگری مطهری

احیاگری دارای ابعاد خاصی است. و برخی از احیاگران نیز فقط به برخی از ابعاد آن توجه داشته‌اند. برای مثال برخی فقط به ابعاد فکری و نظری و احیای اندیشه توجه داشته و برخی نیز برای تحقق آرمانهای فکری خود دست به عمل زده‌اند. در ابعاد نظری احیای فکری اسلامی نیز اکثر احیاگران از جامعیت فکری برجوردار نبوده‌اند. در عرصه‌های مختلف فکری حضور جدی پیدا کنند. در میان همه احیاگران یک صد و اندی ساله اخیر تنها مطهری است که ابعاد احیاگری او بسیار گسترده است. برای اثبات



این مدعای از وایای مختلف احیاگری او را در هفت بُعد تبیین می کنیم. به زعم صاحب این قلم هیچ یک از احیاگران همه این ابعاد را نداشته اند.

مبازه با جمود و جهالت

یکی از تلاشهای مهم احیاگران تاء کید بر تعقل و مبارزه بر جمود و جهالت بوده است. سید جمال از نخستین احیاگرانی است که در سده اخیر به مبارزه یا خرافات و تحجر پرداخت. شاگرد او محمد عبدی نیز در قبال عالمان دروغینی موضعگیری کرد که با عقل به ستیزه پرداخته و عالمان را به کفر و گمراهی منسوب می کردند. وی در رساله التوحید چنین می گوید:

«در پناه فرمانروایی جاهلان، دانشمندان دروغینی پیداشدند که اذهان مسلمانان را آشفته تر کردند و چیزهایی گفتند که روح اسلام از آنها بی خبر بود. عقل را از همه زمینه های بیرون راندند و هر کس را که از آن سخن می گفت، به کفر و گمراهی منسوب داشتند و مردم نیز، چون نادان و از سر چشمهای اصیل فکر اسلامی بی خبر بودند، گفتار و کردار آنان را درست می پنداشتند».^{۳۰}

به زعم مطهری دو بیماری خطرناک همواره انسان را تهدید می کند: جمود و جهالت. جمود موجب بازماندن از پیشرفت و توسعه است، و نتیجه جهالت سقوط و انحراف است. فردی که به جمود گرفتار شده به امور کهنه خو گرفته و از چیزهای نو متنفر است، اما جاهل بر عکس وی پدیده های نوظهور را بدون بررسی به عنوان تجدد و تمدن می پذیرد. کسی که اسیر جمود است دین را هماهنگ با زمان نمی داند و عمل بر طبق روال گذشته را شرط دینداری به شمار می آورد، اما جاهل به دستار و دهای ظاهری چشم دوخته و به تقلید از آنها می پردازد. مطهری ریشه اندیشه فکر موهوم تاقض میان علم و دین را جمود و جهالت می داند.^{۳۱} وی ریشه اختلاف نظر میان عدلیه و غیر عدلیه را در نزاع میان جهود و عقل می داند. رواج اندیشه های بیگانه با اسلام را نیز موجب رواج جمود و تاریک اندیشه در جهان اسلامی به شمار می آورد.^{۳۲}

پیدایش جمود و تحجر در تاریخ اسلام را باید در دوران پس از پیامبر جستجو کرد. چراکه در عصر خلفا طبقه ای پیدا شدند که فقط ظاهر اسلام را می شناختند. این طبق افراد مقدس مآب و زاحد مسلکی بودند که هر چند پیشانیها یاشان از کثرت سجده پیشه بسته بود، اما فاقد معرفت بودند. این جماعت متتسک جاهل که خوارج نام داشتند مشکلات بسیاری را برای علی (ع) فراهم آوردند. مطهری خوارج را افرادی جاهل و تنگ نظر

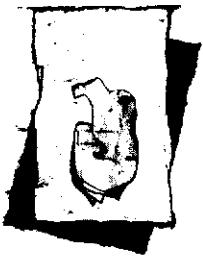
می داند که به خاطر جهله‌شان شجاع بودند و به خاطر تنگ نظری هایشان به تکفیر و تفسیق می پرداختند. هر چند خوارج زمان علی (ع) از میان رفتند، اما روح تفکر آنها در عده‌ای باقی ماند که هر چند بهره‌ای از شجاعت آنها نداشتند، اما کوته‌بینی و تنگ نظری آنها را به ارث برده بودند.

«خوارج بی شهامت یعنی مقدس مآبان ترسو، شمشیر پولادین را به کناری گذاشتند و از امر به معروف و نهی از منکر صاحبان قدرت که برایشان خطر ایجاد می کرد صرف نظر کردند و یا شمشیر زبان به جان صاحبان فضیلت افتادند. هر صاحب فضیلتی را به نوعی متهم کردند، به طوری که در تاریخ اسلام کمتر صاحب فضیلتی را می توان یافت که هدف تیز تهمت این طبقه واقع نشده باشد. یکی را گفتند منکر خدا، دیگری را گفتند منکر معاد، سومی را گفتند منکر معراج جسمانی و چهارمی را گفتند صوفی، پنجمی را چیز دیگر و همین طور، به طوری که اگر نظر این احمقان را ملاک قرار دهیم هیچ وقت هیچ دانشمند واقعی مسلمان نبوده است. وقتی که علی تکفیر بشود، تکلیف دیگران روشن است. بوعلی سینا، خواجه نصیرالدین طوسی، صدر المتألهین شیرازی، فیض کاشانی، سید جمال الدین اسدآبادی و اخیراً محمد اقبال پاکستانی از کسانی هستند که از این جام جرم‌عامی به کامشان ریخته شده است.^{۳۴}

مطهری مقدس مآبان را افرادی خطرناک می دانست، از آنجاکه از یکسوی عواطف انسانی این افراد تحت تأثیر عواطف دینی قرار گرفته و از سوی دیگر دریافتهای غلط در مورد دین دارند، لذا در مقام مقابل به صورت انحرافی دست به عمل می زند. اینها از هر درنده‌ای خطرناک‌تر و وحشتناک‌ترند و تاریخ نشان داده که «بی‌رحمانه ترین جنگها، کشتارها، زجر و شنکجه‌ها به وسیله خشکه مقدسان صورت گرفته است»^{۳۵}.

مطهری در حیات فکری خود همواره به مبارزه با جهالت و تحجر برخاست. بحثهایی که در باب خوارج و نقد تفکر اشعری گری مطرح کرد و به دفاع از عدیله برخاست و بر نقش عقل و اجتهاد در فهم دین تأکید نمود و آثار بسیاری را در ذمینه اندیشه اسلامی به رشته تحریر کشاند، نمایشگر مبارزه او به جمود و جهالت است.

در بحث از اجتهاد، مطهری، یکی از نهضتها فکری متحجر را خباریگری می داند که در قرن پانزدهم به وسیله ملامین اسدآبادی پا به عرصه وجود گذارد. این جماعت که منکر حجیت عقل بودند، ضد مکتب اجتهاد بودند، هر چند بزرگانی مانند وحید بهبهانی و شیخ مرتضی انصاری با این جریان به مبارزه برخاستند، اما به اعتقاد مطهری هنوز جمود اخباریگری در برخی ذهنها باقی است.



«البته مکتب اخباری در اثر این مقاومتها شکست خورد و الان جز در گوشه و کنارها بیرونی ندارد، ولی همه افکار اخبارگری که به سرعت و شدت بعد از پیدایش ملامین در مغزها نفوذ کرد و در حدود دویست سال کم و بیش سیادت کرد. از مغزها بیرون نرفته، الان هم می‌بینید خیلی ها تفسیر قرآن را اگرچه حدیثی در کار نباشد جایز نمی‌دانند. جمود اخبارگری در بسیاری از مسائل اخلاقی و اجتماعی و بلکه پاره‌ای مسائل فقهی هنوز هم حکومت می‌کند»^{۲۵}

مطهری در نقد برخی از فقهای شیعه بر این نکته تاء کید می‌کند که «ترس از قیاس آنها را به بیماری جمود مبتلا کرد».^{۲۶} وی فقهایی را که به حق عقل در استنباط احکام شرعی توجه دارند از «احرار» به شمار می‌آورد. و آنها را که به پاسخ‌گویی نیازهای عصر خود نمی‌پردازند از «جامدان» به شمار می‌آورد. و حتی عصر خود را از نظر اجتهادی دچار نوعی جمود می‌داند.

«بدون شک ما از نظر فقه و اجتهاد در عصری شبیه به عصر شیخ طوسی زندگی می‌کنیم، دچار نوعی جمود و اعراض از مواجه با مسائل مورد نیاز خود هستیم. ما نمی‌خواهیم زحمت گام‌برداری در راه‌های نرفته را که عصر ما پیش پای ما گذاشته به خود یدهیم».^{۲۷}

بازشناسی مفاهیم دینی

یکی از ابعاد احیاگری مطهری بازشناسی مفاهیم دینی است، چرا که در روزگار وی برخی از مفاهیم اسلامی در ذهنیت مسلمانان معانی غلط پیدا کرده بود. به زعم وی برخی از ارزش‌های حیات بخش و شورآفرین دین رخوت آور و عامل رکود شده بود. مفاهیمی چون زهد و توکل و انتظار و عمل به گونه‌ای غلط در ذهن مردم راه یافته و از اهداف اصلی خود منحرف شده بود.

یکی از آسیبهایی که تفکر مسلمین پیدا کرد، بی توجهی به عمل است. از همان اولین قرن تاریخ اسلام، خوار شمردن عمل رواج بسیار پیدا کرد. توجه افراطی به نیت و ایمان و اینکه ایمان یک امر قلبی است و ربطی به عمل جواح ندارد، در این نگرش منفی نسبت به عمل مؤثر واقع شد. دولتهای غاصب اموری و عباسی نیز به تحقیر عمل پرداخته و آن را بی ارزش جلوه دادند. آنها به ترویج این فکر پرداختند که اساس اعتقاد، ایمان است و عمل برای سعادت انسان، اهمیت چندانی ندارد. در میان فرق اسلامی مرجحه دارای این فکر بودند، در حالی که این نوع نگرش مخالف با تفکر ائمه (ع) بود. آنها در پاسخ به این سوال که ایمان چیست می‌گفتند:

الایمان معرفه بالجہان و اقرار باللسان و عمل بالارکان

ایمان با سه چیز محقق می شود. اعتقاد قبلی، اقرار به زیان و عمل با اعضا و جوارح.^{۳۸}
از نظر مطهری این نوع نگرش منفی نسبت به عمل فقط مربوط به دوران گذشته نیست،
 بلکه در عصر حاضر نیز این نحوه تفکر در میان مسلمین رواج بسیار یافته است.

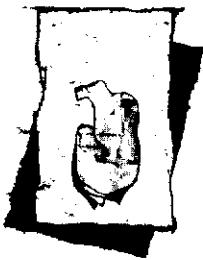
«اما به فکر امروز خودمان که نگاه می کنیم می بینیم عمل به عناوین و اسماء
 مختلف تحفیر می شود، می بینیم ملت ما به چیزی که اعتنای ندارد عمل است. مثلاً
 پیش خودش خیال می کند که اگر بتوانم در حرم حضرت رضا(ع) یا در حرم
 امام حسین(ع) یک جا قبری پیدا کنم، این جانشین همه چیز حساب می شود.
 این کجا و فکر اسلام کجا». ^{۳۹}

در تعالیم اسلامی که احیاگر تفکر اسلامی است به عمل و اتکاء به آن سفارش شده
 است، اما بی توجهی به عمل موجب شده تابرخی از مفاهیم اخلاقی نیز وارونه جلوه گر
 شود. مانند مفهوم توکل که طبق منطق دین باید آدمی را به تحرک وا دارد، در حالی که
 امروزه به صورت یک مفهوم مرده و عامل رکود در آمده است. به اعتقاد مطهری، مفهوم
 توکل در آیات قرآنی برای این به کار رفته تا ترسهای ناشی از عمل را از میان ببرد، اما
 مسلمین برای توجیه تبلیی های خود آن را به کار می بردند.

یک دیگر از مفاهیم اسلامی که در ذهنیت مسلمانان وارونه شده مفهوم اخلاقی زهد است. زهد
 یک قدرت روحی است که نشانگر توانایی انسان در برابر امور فریبینه دنیوی می باشد.

در تحلیل زهد مطهری به این نکته اشاره می کند که مسلمانان هم ضعف اخلاقی دارند
 و هم ضعف اقتصادی. از نظر روحی افراد زاهد خود را به گونه ای تربیت می کنند تا خود
 را از مال دنیا دور نگاه دارند، نه آنکه به دنبال امکانات اقتصادی رفته و با برخورداری از
 آن به دنیا تعلقی نداشته باشند. از همین جاست که برخی از اهل زهد به هنگام برخوردار
 شدن از موهب دنیا، زمام نفس خود را از کف داده و دنیاطلب می شوند.

زهد از نظر متون اسلامی به معنای بی رغبتی به اشیاء و امور نیست، درست مانند بیماری
 که میل به غذا ندارد، بلکه به این معناست که انسان از امور مورد تمایل خود دوری جوید.
 در میان مسلمانان دو نوع زهد رواج یافته که با تفکر اصیل اسلامی سازگار نمی باشد.
 یکی اینکه افراد کار دنیا را از کار آخرت جدا می دانند. این تصور غلط رواج پیدا کرده که
 برخی کارها مانند تجارت و زراعت مربوط به دنیا تلقی می شود و برخی دیگر مثل نماز
 و روزه مربوط به آخرت به شمار می آیند. برداشت غلط دیگر این است که للذاید بر دو
 دسته دنیوی و اخروی تقسیم شده و لذت جویی در دنیا مغایر بالذاید اخروی بشمار آید.



به بیان دیگر باید در دنیا از لذاید دوری جست تا در آخرت از لذاید آن جهانی برخوردار شد.

از نظر مطهری این دو نوع تصور غلط است. در اسلام دو قلمرو جدا از هم دنیا و آخرت را نداریم تا به دو نوع کار یا لذت دنیوی و اخروی اعتقاد پیدا کنیم. برای تبیین زهد اسلامی، مطهری به متون دینی ارجاع می‌دهد. چنانکه کلام زیر را از علی(ع) نقل می‌کند:

انَّ الْمُقْتَيِنَ ذَهَبَاً بِعَاجِلِ الدُّنْيَا وَأَجِلَ الْآخِرَةِ سَكَنَوَا الدُّنْيَا بِأَفْضَلِ مَا سَكَنَتْ وَأَكَلُواهَا بِأَنْفَضِلِ مَا أَكَلَتْ

پرهیز کارانی در دنیا هستند که هم از نعمت دنیا بهره برده‌اند و هم از نعمت آخرت. در دنیا در بهترین مسکنها سکنا گزیده و بهترین غذاها را خورده‌اند.^{۴۰}

زهد اسلامی دارای اهدافی است، از جمله آنها یکی اشار است. یعنی در شرایطی انسان، دیگران را بر خود مقدم می‌دارد و چیزی را که خود نیاز دارد به دیگری می‌بخشد یا از لذتی خود را محروم می‌سازد تا دیگری آسایش داشته باشد. هدف دیگر همدردی با دیگران است. افراد با زهد خود می‌کوشند تا هم سطح دیگران زندگی کنند. هدف سوم زهد، آزادگی است. انسان زاهد با ساده زیستن از دلیستگی‌های خود می‌کاهد تا خود را از اسارت‌های نجات دهد.

مطهری نگران آن بود که برخی از باورهای بی‌اساس دینداران عین متون اسلامی تلقی شده است. وی با مصلحت‌اندیشی برخی از مدافعان اسلام نیز بشدت مخالف بود و ریشه این مصلحت‌اندیشی‌ها را بی‌خبر از جامعه و محدودیت دید آنها می‌دانست. از نظر او این نوع مصلحت‌اندیشی‌ها که در آن «کتمان، اصلاح از اظهار است» موجب مسخر اسلام می‌شود. وی حتی بر برخی از فقهاء ایراد می‌گرفت که چرا جرأت بیان برخی از فتواه‌های دیندارند. هرچند مطهری با بیان برخی از آراء خود در معرض اتهام متحجران قرار گرفت، چنان که طرح برخی بحث‌های کتاب مساله حجاب را مضر و موجب گستاخی عوام دانستد، اما او بی‌هیچ دغدغه‌ای به راه خود ادامه داد و خطاب به آنها چنین گفت:

«من خودم قبل از نشر این کتاب با برخی مراجع صحبت کردم و دیدم که باطنًا همه موافقند ولی از امثال شما یعنی دارند. فایده امثال این کتاب این است که امثال من چوب امثال شما را می‌خورند، اما بعد راه برای فقهاء بازی می‌شود و آزادانه فتوای خود را ذکر می‌کنند.»^{۴۱}

پاسخ به شباهات

در هر عصر و زمانی دین با یک سلسله پرسشها و شباهات مواجه می‌شود. هر قدر که دین پویاتر و تأثیرگذارتر باشد در معرض پرسش‌های بیشتری قرار می‌گیرد. در دوران جدید که

مکاتب و ایدئولوژی‌ها بسیار پا به عرصه وجود نهادند ادیان الهی به ناگزیر در مواجهه با آنها قرار گرفتند. اسلام به عنوان یک دین جامع که ادعای جهانی دارد در مقابل بیشتری با مکاتب و ایدئولوژی‌ها قرار گرفته تا سایر ادیان. به علاوه اهداف انسانی و جهان شمول این دین که به دنبال حاکمیت آزادی و عدالت میان همه انسانهاست، قادر به استعمارگر را بر آن داشته تا به مبارزه به این دین پردازند. از این روی برخی اشکال تراشیها و تهمتها و تخریبها برای تضعیف اعتقادات مسلمانان و جلوگیری از نفوذ آن در قلب میلیونها انسانهای سرخورده از ایدئولوژی‌های بشری رواج پیدا کرده است.

همه احیاگران سده اخیر که از مقابل اسلام با مکاتب بشری و خواسته‌های قدرت‌های استعماری آگاه بودند در صدد پاسخ‌گویی به برخی از شباهات وارد بر دین برآمدند. البته در این میان هیچ یک مانند مطهری در حد گستردگی به پاسخ‌گویی پرسشها و شباهات بر نیامد. ذهن مسئله یاب مطهری و دقت نظر او در رویارویی با اندیشه‌ها موجب شد تا به نقد و بررسی شباهاتی پردازد که بسیاری از احیاگران به آن توجه چندانی نداشتند. در اینجا فقط به برخی از آنها اشاره می‌کنیم.

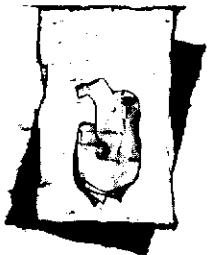
یکی از شباهاتی که مطهری به پاسخ‌گویی آنها پرداخت رابطه علم و دین است. وی برخی از موارد تعارض میان دین و علم را مطرح و آنها را مورد نقد و بررسی قرار داد. برای مثال این نظر که تکامل جانداران با اعتقاد به خدا سازگار نیست مورد بحث و بررسی او قرار گرفته و سرانجام به این نتیجه رسیده که نظریه آفرینش الهی با نظریه تحول انواع قابل جمع است.^{۴۲} نمونه‌ای از شباهات دیگر که در آثار مطهری مورد بررسی قرار گرفته عبارتند از:

- آیا علم بشر را از دین بی نیاز می‌کند؟ آیا در عصر علم دیگر انسان نیازی به هدایت غبی برای رهایی از خطرات حیاتی ندارد؟

- آیا دین با اخلاق ناسازگار است، آن هم به این دلیل که فرد دیندار خود را به خاطر ترس از جهنم یا طمع بهشت عبادت می‌کند، در حالی که انسان اخلاقی هر کاری را فقط به خاطر خود آن انجام می‌دهد؟

- آیا امور اخلاقی نسبی هستند؟ آیا معیار مطلقی برای درستی و نادرستی امور اخلاقی در دست نیست؟

- آیا اسلام با مقتضیات زمان سازگار است؟ آیا می‌توان میان اسلام - که امری ثابت است - و زمان - که امری متغیر است - جمع کرد؟



- آیا اعمال خیر مسلمانان پذیرفته می شود؟ آیا می توان ادعا کرد که فقط اسلام دین حق است و در عین حال برای طرفداران ادیان دیگر نیز راه نجاتی وجود دارد؟

- چرا زن و مرد از حقوق یکسان برخوردار نیستند؟

- آیا اعتقاد به قضا و قدر موجب انحطاط مسلمین شده است؟

مطالعه شباهتی که مطهری به پاسخ گویی به آنها پرداخته نشانگر آن است که وی در قلمروهای گوناگون به مرزبانی دین پرداخته است. این شباهت مربوط به حوزه‌های معرفت‌شناسی، فلسفه دین، جهان‌شناسی، انسان‌شناسی، اخلاقی، اجتماعی، سیاسی و تاریخی است.

در میان دو ایدئولوژی قدرتمند معاصر یعنی مارکسیسم و لیبرالیسم، مطهری بیشتر با شباهت مارکسیسم مواجه بود تا لیبرالیسم، چرا که گفتمان غالب بر فضای فکری جامعه آن روز، ایدئولوژی مارکسیسم بود. در تحلیل و نقد شباهت گوناگون مارکسیسم، مطهری به اختلاف مبانی دو مکتب به خوبی توجه دارد و همین امر موجب شده تا نقدهای او مبنای و عمیق باشد، نه سطحی و مقطوعی.

مطهری با کسانی که نگران طرح شباهت واردہ بر مسائل اسلامی بودند سخت مخالف بود و آنها را به فرار از تکلیف متهم می کرد. او خود در معرض این اتهام بود که چرا برخی اباطیل را در کتابهای خود مطرح کرده است. او در پاسخ چنین می گفت:

«این اباطیل همانهاست که همه روزه در صدها هزار نسخه در جراید و مجلات نوشته می شود و در مغزهای جوانان مسلمان فرو می رود و بالاخره یک بدپخت مصلحت‌شناسی مثل من لازم است که علی رغم مبالغی که در میان عوام دارد با این اباطیل درگیر و رویه رو شود تا لااقل یک عده بفهمند که هستند اشخاصی که می توانند به اینها پاسخ گویند.»^{۴۳}

مطهری برخلاف بسیاری از معاصران خود از طرح شباهت جدید نه تنها نگران نبود که آنها را موجب تقویت فهم مسلمانان از دین می دانست.

«من برخلاف بسیاری از افراد، از تشکیلات و ایجاد شباهه‌هایی که در مسائل اسلامی می شود با همه علاوه و اعتقادی که به این دین دارم به هیچ وجه ناراحت نمی شوم، بلکه در ته دلم خوشحال می شوم، زیرا معتقدم و در عمر خود به تجربه مشاهده کرده ام که این آین مقدس آسمانی در هر جبهه از جبهه‌ها که بیشتر مورد حمله و تعرض واقع شده، بانی و مندی و سرافرازی و جلوه و رونق بیشتری آشکار شده است.»^{۴۴}

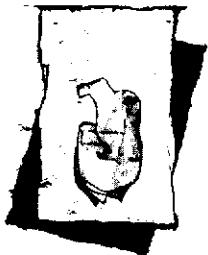
۴- توجه به مسائل جدید

در هر عصر و زمانی مسائل جدیدی مطرح می‌شود که یک احیاگر نمی‌تواند نسبت به آنها بی‌اعتنای باشد. وقتی که بناست اندیشه دینی احیا شود، باید مقتضیات فکری زمان موردن توجه قرار گیرد. پژوهش‌های جدیدی که در برخی حوزه‌های فکری مطرح می‌شود دین پژوهان را با مسائل جدیدی مواجه می‌سازد. برای مثال برای دین پژوهان اعصار گذشته بحث از فلسفه تاریخ، حقوق انسان، آزادی و تسامح، از خود بیگانگی انسان، گوهر و صدف دین و انتظار بشر از دین مطرح نبوده، اما امروزه دین پژوهان ناگزیر از طرح این گونه مسائل استند. آنها می‌باشند دیدگاه‌های دینی را درباره هر یک از موضوع‌های فوق روشن سازند.

در طرح مسائل جدید میان عالمان و احیاگرانی چون مطهری فرق ظریفی وجود دارد. به این معنا که عالمان با نیازهای فکری جامعه اتفاقی برخوردار می‌کنند و گاه نیز آنها را جدی نمی‌گیرند، اما احیاگران فعالانه با آنها برخوردار می‌کنند. از آنجا که نسبت دین با مقتضیات زمان برای مطهری مسئله‌ای جدی بود، لذا نه تنها به تبیین دیدگاه اسلام در این باب پرداخت، بلکه به سیاری از مسائل عصر جدید هم توجه عمیق کرد. بحث‌هایی که او در زمینه فلسفه تاریخ، فلسفه اخلاق، فلسفه دین، نظام حقوق زن و اندیشه سیاسی مطرح کرد، نشانگر توجه جدی او به مسائل عصری دین پژوهی است. این هم که گاه از پژوهش‌های دینی اظهار نارضایتی می‌کرد، بیشتر از این جهت بود که عالمان دین به نیازها و مسائل جدید توجه چندانی ندارند. او به حوزه‌های علمی که متولیان اصلی معارف دینی هستند هشدار می‌داد که باید کارهای علمی و فکر خود را چند برابر کرده و فقط متمرکز بر فقه و اصول نباشند که «اشتعال منحصر به فقه و اصول رسمی جواب‌گوی مشکلات نسل معاصر نیست». ^{۴۵} و حتی در قلمرو فقه نیز فقیه باید به مسائل جدید یا به تعبیر روایات حوادث واقعه توجه داشته باشد. و «اگر مجتهدی به مسائل و مشکلات روز توجه نکند او را باید در صف مردگان به شمار آورد.» ^{۴۶}

مبازه با التقاط

مطهری از جمله احیاگرانی است که نسبت به مسئله التقاط فکر دینی حساسیت خاصی داشت. و همواره در تلاش بود تا اندیشه‌های بیگانه با دین وارد نظام معرفت دینی نشود.



یعنی معرفت دینی ما پیراسته از همه مفاهیمی باشد که از مکاتب دیگر به وام گرفته می‌شود. یکی از ابعاد مهم احیاگری او نیز نقد کسانی بود که تحت تأثیر اندیشه‌های متافکران غربی قرار گرفته و معرفت دینی خود را با اصول و مبانی بیگانه با نظام دینی هماهنگ می‌ساختند.

مطهری توجه جدی به مسئله التقاط و تحریف دارد، حتی بحث مستقلی را در باب تحریف مطرح کرده است. وی تحریف را بر دو قسم لفظی و معنوی تقسیم می‌کند. در تحریف لفظی ظاهر عبارتی عوض می‌شود، یعنی از گفتاری، مطالبی کم یا زیاد می‌شود، اما تحریف معنوی مربوط به تفسیر و تأویل کلام است. یعنی گاه از یک سخن آن چنان تفسیرهایی می‌شود که آن را از معنای اصلی - که مراد گوینده است - به کلی دور می‌سازد.^{۴۷}

یکی از تحریفها و التقاط‌هایی که مطهری بشدت با آن به مبارزه برخاست تفسیرهای مارکسیستی از اسلام بود. اینکه برخی اسلام را بر مبنای ماتریالیسم تاریخی تفسیر می‌کردند، بزرگ‌ترین خیانت را نسبت به اسلام مرتكب می‌شدند. موضوعگیری مطهری در برایر گروه‌هایی نظری فرقان - که سرانجام به شهادت او انجامید - ریشه در تفسیرهای التقاطی آنها از قرآن داشت. این گروه‌ک در تفسیر برخی آیات می‌گفتند که اراده خداوند انقلابی است و «طرز تفکر» خداوند بر این مبنایت که توهه‌های ضعیف بر اربابان و صاحبان زر و زور چیره شوند. برای تحقق این اراده نیز خداوند «تشکیل حزب» داده است، خوبی که همه محروم شدگان تاریخ و قشر پیشتر انقلابی در آن حضور دارند. مخالفان این حزب قادرمندان و طاغوتها هستند که مانع تحقق اراده انقلابی خداوند می‌باشند. این گروه قرآن را «فلسفه مدون حزب خدا» می‌دانستند که برای پیروز گردانیدن محرومان بر قدرمندان نازل شده است. آنها صلوٰة رانه نماز که شکل خارجی ارتباط میان عناصر انقلابی به شمار می‌آوردند. این قبیل تفسیرهای مارکسیستی مطهری را برآشته می‌ساخت.

«مطالعه نوشته‌های به اصطلاح تفسیری که در یکی دو سال اخیر منتشر شده و می‌شود، تردیدی باقی نمی‌گذارد که توشه عظیمی در کار است. در اینکه چنین توطئه‌ای از طرف ضد مذهب‌ها برای کوییدن مذهب در کار است، من تردید ندارم. آنچه فعلًا برای من مورد تردید است این است که آیا نویسنده‌گان این جزو‌ها خود اغفال شده‌اند و نمی‌فهمند که چه می‌کنند و تنها دستهای پشت پرده هستند که می‌دانند چه می‌کنند، و یا خود اینها عالمًا عامدًا با توجه به اینکه با کتاب مقدس هفتصد میلیون مسلمان چه می‌کنند، دست به چنین تفسیرهایی ماتریالیستی زده و می‌زنند؟»^{۴۸}

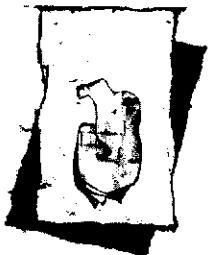
نمونه دیگر از النقاط تفکر دینی نظریه کسانی است که ریشه موضع‌گیریهای اعتقادی را در طبقات اقتصادی جستجو می‌کنند. طرفداران این دیدگاه معتقدند که اگر در قرآن از دو قطب معارض سخن به میان آمده یعنی از یک سوی از ملا و مستکبرین و متوفین و از سوی دیگر از ناس و مستضعفین، نشانگر آن است که این دو طبقه دارای خاستگاه اقتصادی هستند. همین افراد معتقدند که مخاطب قرآن ناس یعنی توده است و توده نیز همان طبقه اقتصادی محروم است.

نمونه دیگری از تفسیرهای مارکسیستی دین این نظر برخی معاصرین است که گفته‌اند هدف اصلی و زیربنایی پیامبران اصلاح اقتصادی بوده و مسئله توحید، هدف روینایی آنها بوده است. مطهری با تحلیل این دیدگاهها با استناد به آیات قرآنی اثبات می‌کند که ملاک تقسیم‌بندی قطبها و گروههای اجتماعی در قرآن طبقه اقتصادی نیست، ناس هم از نظر قرآن همه آحاد مردم است نه یک طبقه خاص و به علاوه هدف اصلی بعثت پیامبران توحید بوده و اهدافی چون عدالت اجتماعی فرع بر توحید بوده است.

یکی دیگر از تحریفها، مربوط به فرهنگ اسلامی است. در روزگار مطهری برخی از شخصیتهای اسلامی به وسیله مارکسیستها تحریف می‌شدند. تحریف شخصیتها یکی از خطراتی بود که ذهن مطهری را به خود مشغول داشته بود. کسانی مانند احمد شاملو حافظ را شخصیتی معرفی می‌کردند که کفر می‌گفته؛ وعده رستاخیز را انکار می‌کرده؛ خدا را عشق و شیطان را عقل می‌دانسته؛ دم را غنیمت به شمار می‌آورده و مدافعان لباقه‌گری بوده است. هم چنین برخی از مارکسیستها به تحریف شخصیت حلاج پرداخته و او را به عنوان فردی منکر خدا و منبع الحاد و حامی منطق دیالکتیک معرفی می‌کردند. نفوذ همین اندیشه‌های بیگانه در تفکر اسلامی یکی از دردهای اساسی مطهری بود، چنان که در مورد این خطر چنین هشدار می‌داد.

«من به عنوان یکی فرد مسئول به مسئولیت الهی، به رهبران عظیم الشأن نهضت اسلامی که برای همدشان احترام فراوان قائلم، هشدار می‌دهم و بین خود و خدای متعال اتمام حجت می‌کنم که نفوذ و نشر اندیشه‌های بیگانه به نام اندیشه اسلامی و با مارک اسلامی اعم از آنکه از روی سوء نیت و یا عدم سوء نیت صورت گیرد، خطری است که کیان اسلام را تهدید می‌کند». ۴۹

مطهری مخالف طرح مسائلی نبود که با مبانی اعتقادی اسلام هماهنگی ندارند. مخالفت او با دو چیز بود. یکی اینکه اندیشمندان مسلمان به نفی و یا تحقیر معارف اسلامی پردازند و سرمایه عظیم فرهنگ هزار و دویست ساله اسلامی را نادیده بگیرند و دیگر



اینکه اندیشه‌های دیگر مکاتب را به نام اسلام مطرح کنند. وی از اینکه کسانی به طرح مسائل جدید می‌پرداختند خوشحال بود، زیرا بعثت‌های آنها متفکران اسلامی را به تاءمل و تفکر در باب موضوعات نو و ادار می‌ساخت. در واقع مطهری نه تنها مخالف بیان آراء گوناگون نبود، بلکه از آنها نیز استقبال می‌کرد. چنانکه با وجود اختلاف نظرهای بسیار که با مهندس مهدی بازرگان داشت درباره وی چنین می‌گوید:

«آقای مهندس بازرگان، دوست بسیار صمیمی و بسیار قدیمی ما، من و ایشان در خیلی مسائل علمی شدیداً با همدیگر اختلاف نظر داریم، ولی در عین حال مردی است در نهایت اخلاص و کارهایی که این مرد کرده است با اینکه بیشتر اطلاعاتش در فرهنگ جدید است، کارهای بسیار پژوهشی بوده یعنی این مرد مواد بسیار خوبی طرح کرده که حالا اگر هم فرض کنید یک مطلبی را توانسته در نهایت امر به پایان برساند، ولی آن جور طرح کردن را یک چنین کسی لازم بوده که یک چنین تحصیلاتی و یک چنین معلوماتی داشته باشد، تا لاقل چنین سئنه‌ای را طرح کند. بنابراین با طرح اینها هم هرگز مخالف نیستم...».^۵

بازسازی فکر دینی

علاوه بر حضور فعال مطهری در عرصه‌های فکری، وی به بازسازی اندیشه دینی نیز پرداخت. او سعی کرد تابه تعبیر شریعتی، هندسه مکتب را رانه دهد. به بیان دیگر مطهری به دنبال طرح مکتب به صورت یک نظام فکری جامع بود. در واقع با طرح مکتب به صورت یک نظام می‌توان جایگاه هر یک از مفاهیم و عناصر دینی را مشخص کرد. برای مثال مفاهیمی چون توحید، آزادی، عدالت، اخلاق، عرفان، جهاد و... از چه جایگاهی در نظام اعتقادی اسلام برخوردار است.

ارانه نظام دینی یا هندسه مکتب همراه با طرح مسائل جدید و تصحیح و تعدیل برخی مفاهیم دینی صورت می‌گیرد. در بازسازی اندیشه دینی اصول و مبانی دینی به صورت یک کل متوازن مطرح می‌شود و در عین حال به عناصری اشاره می‌شود که می‌تواند مکتب را متناسب با نیازهای زمان پیش ببرد. در بازسازی فکر دینی است که دین می‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای هر عصر و زمان باشد.

در بازسازی مکتب، مطهری به اصول و مبانی برخاسته از منابع دین سخت توجه دارد، از این روی عناصر و مفاهیمی را که خارج از دین است در بازسازی آن راه نمی‌دهد. و از همین جاست که راه او از برخی داعیه‌داران احیا جدامی شود.

در بحث از ارائه هندسه نظام دینی، مطهری به خوبی توجه دارد که در ابتدا باید برخی

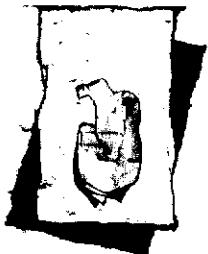
مباحثت معرفت‌شناسی رامطرح کرد، زیرا تایک سلسله بحثهای مربوط به معرفت‌شناسی، آن هم از منظر عقلی و بروز دینی مطرح نشود. یعنی برخی معضلات معرفت‌شناسی حل نگردد نمی‌توان از اصول و مبانی اعتقادات دینی دفاع عقلانی کرد، تا چه رسد به آنکه دین به عنوان یک نظام فکری معقول بازسازی و ارائه شود. از همین جاست که مطهری علاوه بر آنکه در سلسله درس و بحثهای فلسفی خود به ویژه کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم از معرفت‌شناسی سخن می‌گوید، بار دیگر به هنگام ارائه جهان‌بینی اسلامی مباحثتی را در زمینه شناخت مطرح می‌کند.

در بازسازی فکر دینی مطهری متوجه این نکته است که گاه برخی اصول و مفاهیم دین مورد بی‌اعتنایی یا کم توجهی قرار می‌گیرد. چه بسا در دورانی ابعاد اجتماعی دین مورد تأکید بسیار قرار می‌گیرد، اما ابعاد اخلاقی و عرفانی آن به فراموشی سپرده می‌شود. یا اصل آزادی در ذهن و زبان دین پژوهان رواج بسیار می‌یابد، اما اصل عدالت از رویق می‌افتد. مطهری به خوبی دریافت که عقل به عنوان یکی از منابع دینی موردنمود توجه جدی فقیهان قرار نگرفته است، همچنان که از اصل عدل نیز در استنباط فروعات دینی بهره‌برداری دقیق نشده است.

یکی از ویژگیهای اندیشه مطهری در بازسازی فکر اسلامی توجه او به مباحث الهیات و دین پژوهی است، او به این نکته مهم توجه دقیق دارد که اگر یک نظام الهیات فلسفی ارائه نشود دفاع از دین چندان ثمریخش نخواهد بود.

با مطالعه اندیشه‌های متفکران غربی، مطهری به این نتیجه رسیده بود که ریشه بسیاری از مخالفت‌ها با دین، مربوط به عدم فهم درست از مباحث الهیات است. از همین جاست که در تحلیل علل گرایش به مادیگری بر نارسانی مفاهیم فلسفی در غرب تأکید بسزایی می‌کند و حتی نمونه‌هایی از این نارسانی‌ها را بر می‌شمارد تا ضرورت نظام الهیات فلسفی را یادآور شود.^{۵۱} تحلیل‌هایی که مطهری در باب برخی از اندیشه‌های الهیاتی فیلسوفانی چون هیوم، هگل، اگوست کنت، برتراندراسل و رزان پل سارتر ارائه می‌دهد، نشانگر حقانیت نظر اوست. از همین جاست که وی برای بازسازی نظام الهیات اسلامی به فلسفه توجه بسیار دارد و حتی بر این بُعد از اندیشه سیدجمال تأکید بسیار دارد که به فلسفه عنایت خاصی داشته و در عین حال که خود به تدریس برخی از کتابهای فلسفی اشتغال داشته، شاگردان خود را به فراگیری فلسفه تشویق می‌کرده است.

مطهری این نقد را بر احیاگران اهل سنت وارد می‌داند که توجه چندانی به فلسفه نکرده‌اند



و حتی به مخالفت با آن پرداخته‌اند و این هم که یک نظام الهیات عمیق در میان آنها پیدا نشده، ریشه در همین تحلیل مطهری دارد. به علاوه اهمیت کار وی و برتری او بر بسیاری از احیاگران در تلاشی است که برای ارائه یک نظام الهیات فلسفی می‌کند. نمونه‌ای از همین تلاش‌ها را می‌توان در آثاری چون «عدل الهی» و «مقدمه‌ای بر جهان‌بینی اسلامی» سراغ گرفت.

احیاگری در عمل

احیاگران به حضور اندیشه‌های خود در میدان عمل بهای بسیار می‌دادند. آنها به دنبال تفسیر وضع موجود بودند. البته برخی از آنها خود وارد میدان عمل و مبارزه شده و برای تحقق اهداف خود تا مرز شهادت پیش رفتند. برخی از آنها نیز به جای آنکه به دنبال نهضت اجتماعی باشند، بیشتر در جهت تحقق یک نهضت فکری و فرهنگی تلاش می‌کردن و لذا وارد عرصه عمل نمی‌شوند. البته برخی جریانهای اجتماعی نیز با الهام‌گیری از اندیشه‌های احیاگران به اصلاحات عملی پرداختند یعنی وارد میدان مبارزه شده و با استبدادگران درگیر شدند.

مطهری در تحلیل نهضتها اجتماعی دو ویژگی را برای فرهنگ شیعه قائل است. یکی اینکه الگوهای اجتماعی چون نهضت عاشورا را دارند و دیگر اینکه روحانیت شیعه با قدرتهای حاکم تضاد دارد.

«روحانیت شیعه در ذات خود یک نهاد مستقل است؛ از نظر روحی به خدامتکی بوده و از نظر اجتماعی به قدرت مردم. و لهذا در طول تاریخ به صورت یک قدرت رقیب در مقابل زورمندان تاریخ ظاهر شده است.»^{۵۲}

مطهری بر این نکته تأکید می‌ورزد که روحانیت شیعه همواره در نهضتها ضد استبدادی و ضد استعماری شرکت جسته و به جهت پشتوانه مردمی خود توفیقات بسیاری را به دست آورده است. از نظر وی چون روحانیت شیعه مستقل است، می‌تواند علیه قدرتهای موجود قد علم کند، اما روحانیت اهل سنت چون به قدرتها وابسته نیست، لذا نمی‌تواند توده مردم را به دنبال خود بکشاند. البته مطهری نمی‌گوید که همه روحانیون شیعه اهل مبارزه بودند، بلکه به عناصر مبارزه‌طلبی و ترویج روحیه جهادگری در فرهنگ تشیع تأکید می‌ورزد. با این همه مطهری این نکته را هم می‌پذیرد که «در جهان تشیع سخن اصلاح کمتر به میان آمده و طرح اصلاح کمتر داده شده و درباره اینکه چه باید کرد کمتر تفکر به عمل آمده است.»^{۵۳}

در بحث از احیاگری مطهری، باید توجه داشت که هرچند نهضت او بیشتر یک حرکت فرهنگی بود، اما وی در عرصه عمل هم فعال بود. در سنگرهای دانشگاه، حسینیه ارشاد، منبر

و جلسات خصوصی که با برخی مبارزان داشت، در جهت تحقیق اندیشه‌های احیاگرانه خود تلاش می‌کرد. تلاش‌های او برای تحقق انقلاب اسلامی و حضور جدی او در آغاز انقلاب در عرصه سیاست از او چهره یک احیاگر حاضر در صحنه عمل را ترسیم می‌کند. حساسیتهای او در مورد مسئله مرجعیت و روحاًنیت و تحلیل و نقدهای که در این زمینه داشت و راه کارهایی که ارائه می‌داد و اقداماتی که می‌کرد نشانگر بعد احیاگری او در میدان عمل است.

۱. پادداشت‌ها ج ۱ ص ۱۵۲-۴

۲. اصول کافی ج ۱ ص ۵۴

۳. نهج البلاغه خطبه ۱۸۱

۴. ده گفتار ص ۱۳۱

۵. پادداشت‌ها ج ۱ ص ۱۵۲

۶. همان صص ۱۶۷-۸۴

۷. حامد الکار و...؛ نهضت بیدارگری در جهان اسلامی، صص ۴۹-۵۳

۸. مدرس چهاردهی: سید جمال الدین اسدآبادی و اندیشه‌های او ص ۹۳

۹. مقالات جمالیه، ص ۱۳۵

۱۰. کریم مجتبی: سید جمال الدین اسدآبادی و تفکر جدید، ص ۲۴

۱۱. مجله حوزه، ش ۵۹ و ۶۰ ص ۵۹-۶۰

۱۲. برای مقایسه میان عبده و سید جمال بنگرید بر سید عباس صالحی؛ بررسی دو اندیشه، مجله حوزه ش

۱۰۴ صص

۱۳. نهضتهای اسلامی در صد ساله اخیر ص ۳۷

۱۴. احیای فکر دینی در اسلام ص ۲۰۳

۱۵. همان ص ۶

۱۶. نهضتهای اسلامی در صد ساله اخیر ص ۵۰

۱۷. احیای فکر دینی صص ۳-۲۲

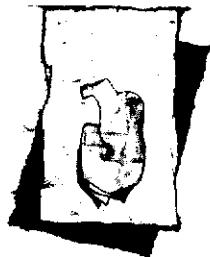
۱۸. نهج البلاغه خطبه ۱۷۰

۱۹. ده گفتار

۲۰. مجموعه آثار ج ۱ ص ۳۸

۲۱. نهضتهای اسلامی در صد ساله اخیر صص ۴-۷۳

۲۲. گفت و گوهای چهار جانبی ص ۵۰



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پایال جامع علوم انسانی

۲۳. نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخير صص ۴۶-۷

۲۴. نهضتهاي صد ساله ص ۸۸

۲۵. همان ص ۸۸

۲۶. گفت و گوهای چهار جانبی ص ۵۰

۲۷. نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخير ص ۷۴، گفت و گوهای چهار جانبی ص ۵۰

۲۸. گفت و گوهای چهار جانبی ص ۵۲

۲۹. سيري در سيره نبوی ص ۱۲۶

۳۰. سيري در انديشه سياسي عرب، ص ۱۳۴

۳۱. مجموعه آثارج ۱۹ ص ۱۱۱

۳۲. بيست گفتار ص ۳۹

۳۳. مجموعه آثارج ۱۶ ص ۳۲۶

۳۴. مجموعه آثارج ۲۰ ص ۶۱۸

۳۵. مجموعه آثارج ۲ ص ۱۷۰

۳۶. همان ص ۱۱۷

۳۷. همان ص ۱۴۴

۳۸. احیای تفکر اسلامي ص ۳۷ به نقل از جامع الاخبار ص ۴۲

۳۹. احیای تفکر اسلامي ص ۴۵

۴۰. نهج البلاغه نامه ۲۷

۴۱. مجموعه آثارج ۱۹ ص ۵۹۸

۴۲. مقالات فلسفی ج ۱ صص ۹-۶۵

۴۳. مجموعه آثارج ۱۹ ص ۵۷۷-۵۹۳

۴۴. مجموعه آثارج ۱۹ ص ۶۱

۴۵. نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخير ص ۹۰

۴۶. همان ص ۹۰

۴۷. مجموعه آثارج ۱۷ ص ۶۷

۴۸. مجموعه آثارج ۱ ص ۶۰-۴۵۹

۴۹. نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخير ص ۸۹

۵۰. گفت و گوهای چهار جانبی صص ۳-۵۲

۵۱. مجموعه آثارج ۱ صص ۵۰۱-۴۹۳

۵۲. نهضتهاي اسلامي در صد ساله اخير ص ۵۶

۵۳. همان ص ۵۴