

زمانِ دستوری در زبان فارسی؛ نگاهی نو بر پایهٔ یک الگوی شناختی آرمانی

مرتضی دستان*

دانشجوی دکتری، رشته زبان شناسی همگانی،

گروه زبان شناسی، دانشگاه پیام نور

زینب محمدابراهیمی

استادیار، گروه زبان شناسی، دانشگاه شهید

بهشتی

راضیه مهدی بیرقدار

استادیار، گروه زبان شناسی، دانشگاه پیام نور

بلقیس روشن

دانشیار، گروه زبان شناسی، دانشگاه پیام نور

*نشانی تماس: گروه زبان شناسی، دانشگاه

پیام نور.

رایانه‌ماه: m.dastlan@yahoo.com

هدف: آنکه از زمان تجربه‌ای کاملاً ذهنی است که برخلاف تجربه مکانی با هیچ‌یک از حواس بشر دریافت‌شدنی نیست، اگرچه همه آن را درک می‌کنند. هدف این پژوهش، ارائه نگاهی نو به چگونگی مفهوم‌سازی زمان در زبان فارسی در قالب زبان‌شناسی شناختی و بر پایهٔ یک الگوی شناختی آرمانی است. روش: در این راستا، ابتدا مفهوم زمان از جنبه‌های فلسفی و رده‌شناختی و سپس الگوی شناختی مورد نظر بررسی و تبیین شد. نتیجه‌گیری: با الهام از نظریه‌های لانگکر در تقسیم‌بندی جدید اجزای تشکیل‌دهنده گروه فعلی نشان داده شد که گروه‌های فعلی در زبان فارسی نیز به دو جزء اسناد زمینه‌ساز و هسته‌بند تقسیم می‌شوند و این اسنادهای زمینه‌ساز هستند که بیانگر زمان دستوری در زبان فارسی‌اند. سپس تکوازهایی که به عنوان اسناد زمینه‌ساز، بیانگر زمان دستوری در زمان‌های گذشته، حال و آینده هستند بررسی و تعیین شد و جایگاه هر یک از این اسنادها در الگوی شناختی آرمانی تعیین و نشان داده شد که این اسنادها با عناصر موجود در این الگو انتباط کامل دارند.

کلیدواژه‌ها: زمان، زمان دستوری، الگوی شناختی آرمانی، زبان‌شناسی شناختی.

Tense in Persian Language; a New Perspective Based on an Idealized Cognitive Model

Introduction: Temporal experience is an absolutely abstract and internal perception. Unlike space experience, it cannot be perceived by any of our sensory modalities, while it is a real and common experience. This study proposes a new perspective on conceptualization of tenses in Persian language through cognitive linguistics perspectives and based on an idealized cognitive model. **Method:** To this end, first we turned to a thorough consideration of the concept of time from philosophical and typological points of view. Then, the idealized cognitive model of time was introduced and thoroughly investigated. **Results:** According to the Langacker's theory on the new division of verb phrases, we came to the conclusion that Persian verb phrases are also divided into grounding predication and clausal head and these are the grounding predication that bear the notion of tense in Persian language clauses. The morphemes which stand for grounding predication in past, present and future tenses were determined and located in our idealized cognitive model. Conclusion: The grounding predication were found to be in complete alignment with the component parts of the idealized cognitive model.

Keywords: Time, Tense, Idealized cognitive model, Cognitive linguistics.

Morteza Dastlan*

Ph.D. student, General Linguistics.
Linguistics department, Payamnoor University

Zeynab Mohammadebrahimi
Assistant Professor, Linguistics department, Shahidbeheshti University

Razieh Mehdibeyraghdar
Assistant Professor, Linguistics department, Payamnoor University

Belghis Rovshan
Associate Professor, Linguistics department, Payamnoor University

Corresponding Author:

Email: m.dastlan@yahoo.com

مقدمه

نیازپیدا نشد، نویسنده‌گان مثال‌های مناسب را طرح کرده و در معرض قضاوت گویشوران بومی قرار دادند و سپس در بستر مناسب از آن استفاده کردند. در ادامه این مقاله، به چند مطالعه در مورد زمان در زبان فارسی‌شاره و سپس با توجه به هدف مقاله، که بررسی زمان دستوری در زبان فارسی بر اساس یک الگوی شناختی است، ابتدا مفهوم زمان در حوزهٔ شناختی و از منظر فلسفی و رده‌شناختی بررسی می‌شود. سپس، ضمن معرفی و تبیین الگوی پیشنهادی لانگکر، تکوازهایی که به عنوان اسناد زمینه‌ساز بیانگر زمان دستوری در زبان فارسی هستند، بررسی و تعیین جایگاه هریک از این اسنادها در الگوی شناختی آرمانی لانگکر مشخص می‌شود.

پیشینهٔ تحقیق

همان طور که در بخش قبل یادآوری شد، با جست‌وجو در تحقیقات صورت گرفته در حوزهٔ زبان‌شناسی شناختی در زبان فارسی این نتیجه به دست آمد که در زمینهٔ زمان و زمان دستوری پژوهش‌ها بسیار کم است و همان مطالعات اندک نیز به شکل مستقل و عمیق زمان را بررسی نکرده‌اند، بلکه به این مقوله در ارتباط با سایر مقولات دستوری نظری وجه و نمود پرداخته‌اند. از میان این آثار محدود، به سه مورد اشاره می‌شود. در مقالهٔ عموزاده و رضایی (۲)، استفاده از زمان دستوری برای بیان مفاهیم وجهی و یا به عبارتی شیوه‌های استفاده از زمان دستوری به عنوان ابزار اعمال نظر گوینده در مورد محتوای گزاره در زبان فارسی بررسی شده است. نتایج مطالعه آنها نشان می‌دهد که ساختارهای زمانی در زبان فارسی چه در زمان گذشته و چه غیر گذشته در قالب‌های مختلف از جمله شرطی، انعکاس اشاره‌ای و ساختار تمنایی و التزامی به طور فعال در انتقال مفاهیم وجهی نقش دارند و در بیشتر این موارد زمان دستوری به کمک عناصر بافتی و نشانگرهای وجهی به جای ایفای نقش اولیه مکان‌یابی زمانی، نقشی وجهی دارند. همچنین فرآیندهای شناختی از جمله نگاشت استعاری^۱ و

-
1. Idealized cognitive model
 2. Grounding predicate
 3. Clausal head
 4. Conceptual mapping

چگونگی مفهوم‌سازی زمان در زبان یکی از موضوعات جالبی است که مکاتب مختلف زبان‌شناسی از ابعاد مختلف آن را توضیح داده و تبیین کرده‌اند. هدف این تحقیق، بررسی چگونگی مفهوم‌سازی زمان در زبان فارسی در قالب زبان‌شناسی شناختی و بر پایه الگوی شناختی آرمانی^۲ لانگکر (۱) است که در قسمت‌های بعد بررسی و معرفی می‌شود. بررسی مقولهٔ زمان و زمان دستوری در زبان فارسی به این دلیل اهمیت دارد که بیشتر مطالعاتی که تاکنون در حوزهٔ شناختی در زبان فارسی انجام شده بر مباحث معناشناختی متمرکر بوده و به موضوع نحو کمتر توجه کرده‌اند. پژوهش‌های موجود در حوزهٔ نحو نیز بیشتر به مقولاتی نظری وجه، نمود و جهت توجه داشته و محدود پژوهش‌هایی هم که در چهارچوب زبان‌شناسی شناختی به موضوع زمان و زمان دستوری فارسی پرداخته‌اند، این موضوع را به طور مستقل بررسی نکرده بلکه آن را به صورت موضوعی فرعی و در ارتباط با سایر مقولات مطالعه کرده‌اند؛ لذا پرداختن به این موضوع اهمیت خاصی دارد. در این راستا، این مقاله در پی پاسخ‌گویی به پرسش‌های زیر است:

- آیا بر اساس الگوی پیشنهادی لانگکر، گروه‌های فعلی در زبان فارسی قابل تقسیم به اسناد زمینه‌ساز^۳ و هستهٔ بند^۴ هستند؟

- با این تقسیم‌بندی، عناصری که نقش اسناد زمینه‌ساز را در گروه‌های فعلی زبان فارسی ایفا می‌کنند کدام‌اند؟
- آیا اسنادهای زمینه‌ساز زبان فارسی، قابلیت انتباط با عناصر موجود در الگوی شناختی آرمانی لانگکر را دارند؟

فرض تحقیق بر این اصل استوار است که به جای تقسیم‌بندی ستی گروه‌های فعلی به افعال کمکی و اصلی، می‌توان گروه‌های فعلی زبان فارسی را به اسناد زمینه‌ساز و هستهٔ بند تقسیم و با بررسی ساختار گروه‌های فعلی از منظر ساخت‌واثری، اسنادهای زمینه‌ساز را مشخص و مکان آنها را در الگوی شناختی آرمانی تعیین کرد و با عناصر موجود در آن انتباط داد. روش این تحقیق، توصیفی-تحلیلی و در چهارچوب زبان‌شناسی شناختی است. مثال‌های ارائه شده در متن مقاله، از برنامه‌آخبار ساعت ۲۱ شبکه اول سیمای جمهوری اسلامی در بازهٔ زمانی اول تا آخر شهریورماه ۱۳۹۲ گرفته شده است و در مواردی که مثال مورد

مفهوم زمان

می دانیم که زمان، برخلاف مکان، یک تجربهٔ حسی فیزیکی و ملموس نیست. علاوه بر این، بر عکس دستگاه‌های حسی-دربافتی موجود در بدن انسان که به دریافت و درک تجربهٔ مکانی تخصیص یافته‌اند (مانند دستگاه بینایی)، برای درک و پردازش تجربهٔ زمانی در بدن انسان، هیچ ابزار خاص و مشخصی وجود ندارد؛ با وجود این، ما گذشت زمان را درک می‌کنیم. این آگاهی از گذشت زمان، تجربه‌ای کاملاً درونی و ذهنی است. به نظر ایوانز^(۵)، تجربهٔ زمانی در نهایت با همان مکانیسم‌های دریافت که تجربهٔ حسی را پردازش می‌کنند، مرتبط است. به عبارت ساده‌تر، دریافت نوعی فرایند دریچه‌سازی^(۶) است که محیط پیرامون ما را معرفی و اطلاعات مربوط به آن محیط را روزآمد^(۷) می‌کند. این روزآمدی حاصل مکانیسم‌های زمان‌سنگی^(۸) است که در همهٔ سطوح پردازش عصبی وجود دارند و می‌توانند از کسری از ثانیه تا چند ثانیه ادامه یابند. وجود مکانیسم‌های زمان‌سنگی را می‌توان با استفاده از سنجش فعالیت‌های مغز و به وسیلهٔ دستگاه‌هایی نظیر EEG^(۹) و همچنین مکانیسم‌هایی چون قرار دادن آزمودنی‌ها در برابر بعضی محرك‌ها در زمان‌هایی مشخص از فعالیت مغز ثابت کرد. مطالب بالا نشان می‌دهد که اگرچه زمان دارای موجودیت فیزیکی و عینی نیست، اما تجربه‌ای است واقعی که همه آن را تجربه می‌کنند.

گفته شد که آگاهی ما از زمان، ناشی از فرایند دریافت و ماهیت ابزارهای دریافتی است. در واقع این مکانیسم‌های زمان‌سنگی موجود در مغز هستند که باعث به وجود آمدن مجموعه‌ای از لحظات دریافت^(۱۰) می‌شوند که آنها نیز به نوبه خود زیربنای پردازش‌های دریافتی را تشکیل می‌دهند.

قبول این مسئله به این واقعیت می‌انجامد که زمان در تمام تجارب بشری ظهر و بروز پیدا می‌کند، زیرا زیربنای همهٔ فرایندهای دریافتی است. از طرف دیگر، تجربهٔ ذهنی ما از زمان یک پدیدهٔ واحد بدون تغییر

فضاسازی ذهنی^(۱) در کنار مسایل بافتی و کاربردشنختی، نقش مهمی در شکل‌گیری کارکردهای وجهی زمان دستوری در زبان فارسی ایفا می‌کنند.

در مقالهٔ کرد زعفرانلو و همکاران^(۲)، افعال قرآن با توجه به زمان دستوری و زمان واقعی بررسی شده است.

مسئله اصلی در پژوهش آنها این است که آیا در افعال قرآن مجید زمان واقعی بر زمان دستوری منطبق است یا نه؟ برای پاسخ دادن به این سؤال، پس از طرح ملاحظات نظری دربارهٔ زمان واقعی و زمان دستوری (بر اساس مباحث رایشنباخ^(۳)، زبان شناس آلمانی) بیش از ۵۰۰ فعل از جزء سی ام قرآن استخراج، بررسی و مشخص شد که به طور معمول زمان واقعی با زمان دستوری اطباق دارد اما چنین رابطه‌ای الزامی نیست. در مواردی افعال گذشته، مفهوم آینده دارند و به رویدادهایی اشاره می‌کنند که به یقین در آینده رخ خواهند داد؛ نظیر افعال گذشته‌ای که بیانگر وقوع مراحل مختلف حادثهٔ قیامت است. در چنین افعالی زمان ارجاع^(۴) (R) مشخص نشده است و نویسندگان برای نامیدن این افعال اصطلاح «گذشتهٔ محتموم» را پیشنهاد می‌دهند. افعال گذشته‌ای که مفهوم زمان حال را دارند بیانگر صفات خداوندند که ثابت‌اند و تغییر در آنها راه ندارد. در چنین افعالی زمان وقوع فعل^(۵) مشخص نشده است.

عموزاده در مقالهٔ خود به بررسی ابعاد کاربردشنختی زمان گذشتهٔ دستوری در زبان فارسی پرداخته است (۶). به نظر او، زمان‌های دستوری مطلق^(۶) یکی از مقوله‌های «اشاره» محسوب می‌شوند، لذا سعی می‌کند در مطالعه‌اش با تمرکز بر دو کاربرد نشان‌دار زمان دستوری گذشته در زبان فارسی (کاربرد گذشته برای بیان آیندهٔ متقن و کاربرد گذشته برای بیان الزام و هشدار) ابعاد اشاره‌ای و ذهنی آنها را تشریح و تحلیل کند. در همین راستا، او استدلال می‌کند که فقط براساس دو اصل کاربردشناسی زبان؛ یعنی پدیدهٔ «اشاره» و «ذهنیت» می‌توان کاربرد زمان گذشته را برای بیان مفهوم آیندهٔ حتمی و الزام توجیه کرد. نویسندهٔ این مقاله علاوه بر استدلال‌های معناشناختی و کاربرد شناختی، گاهی اوقات از تحلیل‌های اجتماعی و کاربرد فرهنگی نیز کمک گرفته است.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Mental space building | 7. Windowing |
| 2. Reichenbach | 8. Update |
| 3. Reference time | 9. Timing mechanisms |
| 4. Event time | 10. Electroencephalogram |
| 5. Absolute tense | 11. Perceptual |
| 6. Temporal experience | moments |

همین رابطه مستحکم باعث مفهومسازی زمانبر اساس حرکت می شود. میلر و همکاران^(۹) حرکت را دارای دو خصوصیت برجسته بودن^۸ و فراگیر بودن^۹ می دانند و معتقدند که به دلیل همین دو ویژگی است که زمان بر اساس حرکت مفهومسازی می شود. در بخش بعد و در بررسی الگوی شناختی آرمانی، در مورد چگونگی این مفهومسازی بیشتر توضیح داده می شود. مفهومسازی زمان بر اساس حرکت مسأله‌ای است فراگیر و تقریباً در تمام زبان‌ها یافت می شود اما بررسی رده‌شناختی و درزمانی زبان‌ها وجود تفاوت‌هایی در نوع به کارگیری مفهوم حرکت در مفهومسازی زمان را نشان می دهد. ایوانز^(۵) این مسأله را ناشی از تفاوت‌های فرهنگی و نگرش‌های مختلف فلسفی به این مقوله می داند. در ادامه، سه مورد از این تفاوت‌ها مطرح می شود.

در حالیکه در یونان باستان باتوجه به حرکت مداری^{۱۰} اجرام آسمانی، زمان بر اساس حرکت مداری مفهومسازی می شد، در بیشتر زبان‌های امروزی (از جمله انگلیسی و فارسی)، حرکت محوری^{۱۱} اساس مفهومسازی زمان است. به نظر تورتسکی^(۱۰) این تغییر نگرش ناشی از ظهور دین و نفوذ دیدگاه‌های مذهبی مسیحیت در غرب است که در آن رستگاری و تعالی روح از طریق حرکت در یک مسیر مستقیم و طی مراحلی در طول زندگی (از تولد تا مرگ) حاصل می شود و قائل بودن به حرکت مداری و بازگشت به جای نخستین نمی تواند اهمیت این مفاهیم معنوی را نشان دهد.

در بسیاری از زبان‌ها (مثلاً فارسی و انگلیسی)، زمان بر اساس حرکت موازی روی یک محور مستقیم مفهومسازی می شود و مفاهیم زمانی «زودتر» و «دیرتر» بر اساس مفاهیم مکانی «قبل» و «بعد» مفهومسازی می شوند؛ اما در زبان چینی ماندارین^{۱۲} زمان بر اساس حرکت روی یک محور عمودی یا شیبدار مفهومسازی شده و بنابراین مفاهیم زمانی «زودتر» و

نیست، بلکه مجموعه‌ای از تجارب زمانی است که شامل درک امتداد زمانی^۱، همزمانی^۲ و نقطه زمانی^۳ می شود و دقیقاً به همین دلیل است که ما گذشت زمان را گاهی کندر و گاهی تندتر از حد معمول درک می کنیم.

اما زمان مفهومی انتزاعی است که در بررسی و مفهومسازی آن در حوزه زبان‌شناسی شناختی، از مفاهیم عینی تری نظری مکان و حرکت استفاده می شود. یکی از چهار چوب‌های ارائه شده در این حوزه، نظریه «دستوری شدگی^۴» است که در فرایند آن کلمات واژگانی دارای نقش دستوری می شوند یا عناصر دستوری، نقش‌های دستوری بیشتری به خود می گیرند^(۶). از بین نظریه‌های مطرح در فرایند دستوری شدگی، زبان‌شناسان به رویکرد بسط استعاری^۵ اقبال بیشتری نشان داده‌اند. هاینه و دیگران^(۷) بر اساس این رویکرد معتقدند که برای ایجاد یک خوانش جدید از مفاهیم دستوری، گویش و ران حوزه‌های انتزاعی شناخت را بر اساس حوزه‌های ملموس مفهومسازی می کنند. در این رویکرد، مفاهیم مبدأ، عینی و ملموس و مفاهیم مقصد، انتزاعی هستند. در اینجا مفاهیم انتزاعی بر اساس مفاهیم عینی و ملموس مفهومسازی شده و همین باعث بسط استعاری حوزه‌های عینی به حوزه‌های انتزاعی می شود.

در این رویکرد، هاینه و دیگران^(۷) یک الگوی سلسله مراتبی و پیوستاری ارائه می دهند که در آن مفاهیم عینی و ملموس در سمت راست و مفاهیم انتزاعی تر در سمت چپ قرار می گیرند:

شخص ← شیء ← فعالیت ← مکان (حرکت) ← زمان ← کیفیت

همانطور که مشاهده می شود، در این الگو، زمان به عنوان مفهومی انتزاعی در سمت چپ حرکت (که مفهومی عینی تر است) قرار گرفته است، بنابراین زمان طبق این الگو و بر اساس استعاره‌هایی نظری «زمان مکان است»^۶ و «گذشت زمان حرکت است»^۷ مفهومسازی می شود. به نظر گردیدنیز^(۸) در تجربه ما رابطه محکمی بین حرکت و زمان وجود دارد. مثلاً هرگاه یک شیء به حرکت در می آید، آن رویداد حرکتی با گذشت زمان همبستگی پیدا می کند.

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1. Duration | 7. Time passing is motion |
| 2. Simultaneity | 8. Salient |
| 3. Points in time | 9. Ubiquitous |
| 4. Gramaticalization | 10. Cyclical |
| 5. Metaphorical extension approach | 11. Horizontal |
| 6. Time is space | 12. Mandarin |

معناشناسی شناختی تحت عنوان الگوهای شناختی آرمانی برای بررسی این موضوعات و استفاده از آنها در حوزه زبان‌شناسی شناختی ارائه داد. در این نظریه، الگوهای شناختی آرمانی، سامانه‌های پیچیده و ساختارمند دانش هستند. این الگوها فضاهای ذهنی را سازمان می‌دهند. فضاهای ذهنی بسته‌های مفهومی هستند که در خلال شکل‌گیری معنای سیال تشکیل می‌شوند. لیکاف نشان می‌دهد که فضای ذهنی واسطه‌ای است برای مفهوم‌سازی و تفکر، بنابراین

مفهوم‌سازی هر امر ثابت یا سیال به وسیله یک فضای ذهنی ساخته می‌شود (۱۵). نقش الگوهای شناختی آرمانی در این فرایند، فراهم آوردن دانش پیش‌زمینه‌ای است که برای ساختن فضاهای ذهنی به کار می‌رود. لیکاف (۱۶) الگوهای شناختی را آرمانی می‌خواند، چون به نظر وی این الگوها بر اساس شرایط بهینه و آرمانی توصیف می‌شوند و نه شرایطی که در حالت عادی موجودند. لیکاف بر اساس اصول حاکم بر ساخت ترکیب الگوهای شناختی آرمانی، آنها را به چند گروه تقسیم می‌کند که در اینجا فقط الگوهای استعاری (موضوع مقاله) بررسی می‌شوند.

الگوهای شناختی آرمانی استعاری به وسیله طرح‌ریزی ساختار از حوزه مبدأ به حوزه مقصد ساخته می‌شوند. به نظر کووکسوس (۱۷)، حوزه مقصد معمولاً انتزاعی و فاقد ویژگی‌های فیزیکی و چهارچوب مشخص است، بنابراین درک آن مشکل و توصیف آن سخت است، اما حوزه مبدأ ملموس و قابل درک‌تر است؛ بنابراین برای فهم حوزه مقصد می‌بایست به مفهوم‌سازی استعاری بر اساس حوزه مبدأ توسل جست. همانطور که در بخش قبلی و در بحث دستوری شدگی نیز یادآور شدیم، حوزه مفهومی زمان یک حوزه انتزاعی به حساب می‌آید و از آنجا که فهم ما از زمان از تجربه و آگاهی ما از حرکت و تغییرات اتفاق افتاده در محیط و مکان (که یک حوزه ملموس است) ناشی می‌شود، زمان بر اساس حرکت در محیط مفهوم‌سازی می‌شود. مثال‌های زیر مبین این واقعیت‌اند:

۱. نوروز در راه است.

«دیرتر» به ترتیب بر اساس مفاهیم مکانی «بالا» و «پایین» مفهوم‌سازی می‌شوند (۱۸). بر اساس نظر شینوهرارا (۱۹)، دلیل استفاده از این الگو، نوع تجربه ما از یک سطح عمودی یا شب‌دار است. وقتی جسمی را روی یک سطح شب‌دار بگسترانیم، ابتدای آن در بالا و انتهای آن در پایین قرار می‌گیرد. زبان ماندارین زمان را طوری مفهوم‌سازی می‌کند که گویی گستره زمان روی یک سطح شب‌دار امتداد یافته است؛ از این رو مفهوم قبل در بالا و بعد در پایین قرار می‌گیرد.

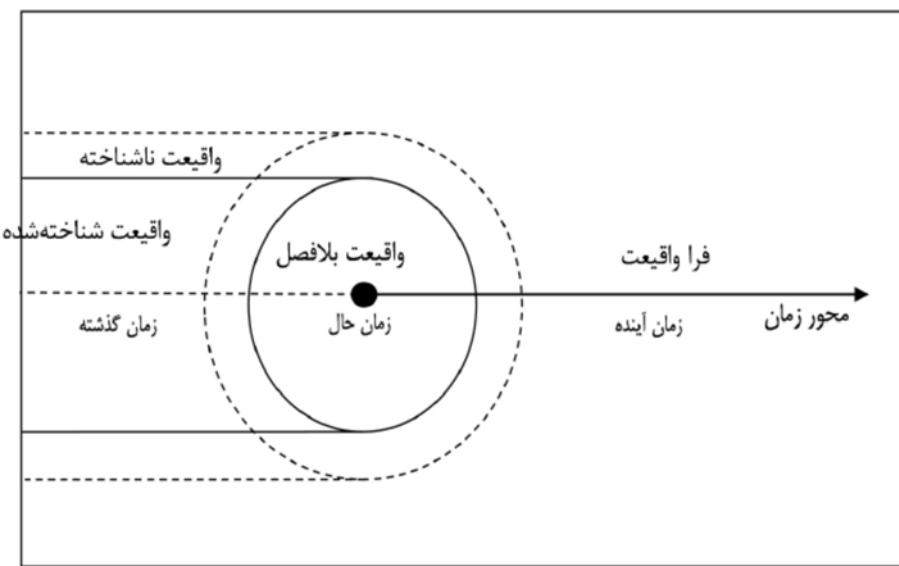
اگرچه بسیاری از زبان‌ها (از جمله فارسی و انگلیسی)، در مفهوم‌سازی زمان بر اساس حرکت روی یک خط موازی، شخص تجربه‌گر را طوری نشان می‌دهند که رو به آینده و پشت به گذشته دارد، اما حداقل یک زبان شناخته شده در جهان وجود دارد که در آن تجربه‌گر به شیوه‌ای مفهوم‌سازی می‌شود که گویی رو به گذشته و پشت به آینده دارد. این زبان، «آیمارا»^۱ نام دارد که در نواحی کوهستانی آند (در آمریکای جنوبی) و کشورهایی نظیر پرو، شیلی و بولیوی گویشور دارد (۲۰). به نظر می‌رسد این نوع منحصر به فرد از مفهوم‌سازی زمان، به یک ویژگی جالب دیگر از زبان آیمارا مربوط می‌شود. این زبان یک مقوله دستوری به نام «شهودیت»^۲ دارد که گویش‌وران این زبان را ملزم می‌کند در هنگام بیان یک رویداد، با استفاده از عناصر دستوری، مشخص کنند که آیا خود شاهد ماجرا بوده‌اند یا موضوع را از قول شخص دیگری نقل می‌کنند (۲۱). طبیعی است که این مقوله دستوری بر مفهوم‌سازی زمان گذشته و آینده تأثیر می‌گذارد، چون شخص فقط می‌تواند شاهد ماجراهایی باشد که در گذشته اتفاق افتاده و رویدادهایی که هنوز رخ نداده‌اند تجربه‌پذیر نیستند و بنابراین در مفهوم‌سازی زمان، تجربه‌گر رو به گذشته و پشت به آینده دارد.

الگوی شناختی آرمانی لانگکر

نظریه الگوهای شناختی آرمانی را اولین بار لیکاف (۲۲) در کتابی تحت عنوان «زنان، آتش و اشیای خطرناک» مطرح کرد. هدف وی از طرح این موضوع، استفاده از یافته‌های روان‌شناس شناخت‌گرا، النور روش و همکارانش در دهه هفتاد برای مفهوم‌سازی طبقه‌بندی^۳، ساختار پیش‌نمونه^۴ و طبقه‌های بنیادین^۵ در حوزه معناشناسی بود. در این راستا او یک نظریه

- 1. Aymara
- 2. Evidentiality
- 3. Categorization

- 4. Prototype structure
- 5. Basiclevel categories
- 6. Background knowledge



شکل ۱- الگوی معرفتی نشانده‌نده رابطه واقعیت و محور زمان (برگرفته از لانگکر ۱۹۹۱:۲۴۴)

دربدارنده مفهوم «اینجا و اکنون» و در واقع همان بستره است که در آن گفتار اتفاق می‌افتد. دایره سیاه کوچک نیز موقعیت «تجربه‌گر»^۳ را نشان می‌دهد که رو به محور زمان دارد. «واقعیت شناخته شده»^۴ در محدوده واقعیت اما خارج از واقعیت بلافصل و «فراواقعیت»^۵ خارج از محدوده واقعیت واقع شده است و تجربه‌گر رو به آن دارد. در این الگو، واقعیت نه ساده است و نه ایستا، بلکه دارای یک موجودیت دائماً در حال تغییر است و همین تحول دائمی باعث می‌شود که پیچیدگی ساختار آن مدام رو به افزایش باشد. در این الگو، واقعیت مانند استوانه‌ای نشان داده شده که حول محور زمان در حال تحول، چرخش و به پیش رفتن است و مقطع این استوانه نیز که مدام در حال پیش رفتن است، واقعیت بلافصل را نشان می‌دهد و از همین دریچه (واقعیت در نهایی ترین مرحله رشد) است که تجربه‌گر اشیا و امور را نظاره می‌کند و فقط به همین بخش از واقعیت (واقعیت بلافصل) نیز مستقیماً دسترسی دارد. واقعیت بلافصل را واقعیت شناخته شده در برگرفته و واقعیت شناخته شده را نیز واقعیت ناشناخته (که در کنترله از آن اگاهی ندارد) احاطه کرده است. فراواقعیت نیز شامل هرچیزی غیر از واقعیت می‌شود. به این نکته مهم باید توجه داشت که واقعیت به

۲. زمان تصمیم‌گیری فرا رسیده است.
۳. به فصل مورد علاقه من نزدیک می‌شویم. یک نمونه از الگوهای شناختی آرمانی استعاری، الگوی معرفتی^۱ لانگکر است (۱) که در چهارچوب نظریه دستوری شدگی هاینه و دیگران ارائه شده است. به نظر لانگکر (۱)، سیستم‌های زمان دستوری-وجه‌نمایی، که افرادی نظری چامسکی (۱۷) ارائه کرده‌اند، اگرچه خصوصیات دستوری این عناصر را به درستی بیان می‌کنند، اما مشکلات اساسی نیز دارند؛ نظری ناتوانی در توضیح اینکه آیا اصول‌زبان انگلیسیتک‌واژ زمان حال دارد یا خیر، زیرا تک‌واژ^۶- را می‌توان به عنوان تک‌واژ سوم شخص مفرد تعبیر کرد. مهمتر اینکه از لحاظ معنایی نیز این سیستم نقایصی دارد؛ مثلاً زمان حالی که در اینجا از آن سخن می‌رود، برای بیان زمان آینده (فردا مسابقات شروع می‌شود) یا مفاهیم فرازمانی (دو به اضافه دو مساوی است با چهار) نیز کاربرد دارد. در مورد وجه‌نمایان نیز شکل گذشته آنها نشان‌دهنده زمان گذشته نیست؛ مثلاً تفاوت "I may" با "I might be interested" و "be interested" ربطی به زمان گذشته و حال ندارد بلکه به میزان احتمال و امکان وقوع مربوط است. لانگکر برای فائق آمدن بر این اشکالات و تحت تأثیر الگوهای شناختی آرمانی استعاری لیکاف، الگوی معرفتی زیر (شکل ۱) را پیشنهاد می‌دهد که یک الگوی شناختی آرمانی استواری است و مفاهیم بنیادین جهان و واقعیت و رابطه بین آنها و زمان را به درستی تبیین می‌کند. در این الگو، دایره بزرگ معرف «واقعیت بلافصل»^۷ و

1. Epistemic model
2. Immediate reality
3. Experiencer
4. Known reality
5. Irreality

دستوری آینده نیست. البته این بدان معنا نیست که زبان فارسی توانایی بیان رویدادهای آینده را ندارد، بلکه این زبان برای بیان آینده از شیوه‌های گوناگونی استفاده می‌کند که مهمترین آنها استفاده از فعل «خواه» به اضافه متصدر مرخم^۱ افعال مختلف است. به نظر محمد ابراهیمی (۱۹) نیز در زبان فارسی دو نوع زمان دستوری وجود دارد یکی گذشته که با عالمت + گذشته و دیگری غیرگذشته که با عالمت - گذشته آن را نشان می‌دهد و با اضافه کردن تکوازی مثل خواه برای زمان حال و آینده به کار می‌رود.

یک نگاه دقیق به ساختار اجزای تشکیل‌دهنده یک جمله‌واره نشان می‌دهد که زمان دستوری هر جمله‌واره به وسیله گروه فعلی آن جمله‌واره تعیین می‌شود؛ بنابراین منطقی است که برای مطالعه زمان دستوری، گروه فعلی جمله‌واره تجزیه و تحلیل و بررسی شود. به این جمله‌ها دقت کنید:

۴. وزیر تجارت ضمن مذاکره با اعضای اتاق بازرگانی، صبحانه کاری را با آنها خورد.

۵. علی هر روز قبل از رفتن به مدرسه صبحانه می‌خورد.

۶. رئیس جمهور امشب ضمن سخنرانی در مراسم ضیافت رئیس جمهور عراق، شام را با اوی خواهد خورد.

محمد ابراهیمی و حق‌شناس (۲۰) با بررسی طیف وسیعی از مطالعات صورت گرفته روی ساختار فعل (از جمله آثار دستوریان سنتی، آثار ساختگرایان و آثار زایشیان) و تجزیه و تحلیل آرای آنها به این نتیجه می‌رسند که ریشه فعل عنصری انتزاعی است که تجلی عینی و ظاهری ندارد. همچنین ریشه فعل جزء اجباری و ثابت ساختمان گروه فعلی و دربردارنده معنای اصلی فعل است. هرگاه ریشه فعل با عنصر زمان ترکیب شود، ستاک فعلی به دست می‌آید که می‌تواند وارد فرایند تصریف شود. به نظر آنها ستاک‌های مختلف فعل یک ریشه مشترک دارند که برای اشتقاق آنها باید وند تصریفی زمان را به ریشه فعل افزود. افعالی مثل «خورد» و «می‌خورد» در جملات ۴ و ۵ به ترتیب از ستاک فعلی ماضی (خورد) و ستاک فعلی مضارع (خور) برآمده‌اند که هر دوی آنها نیز از ریشه فعلی «خور» به اضافه وند تصریفی زمان مشتق شده‌اند؛ به

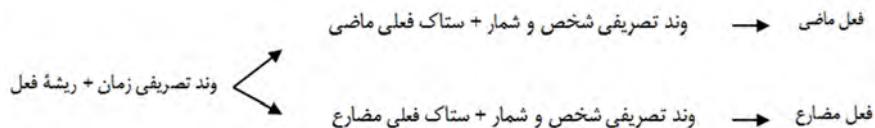
-
1. Time of speaking
 2. Bare infinitive

وضعیت واقعی یک پدیده یا فرایند در جهان خارج بستگی ندارد، بلکه آن چیزی است که در کننده از آن آگاهی دارد و آن را (چه درست و چه اشتباه) به عنوان امری معتبر و محظوم می‌پذیرد. در این الگو، واقعیت بالافصل دربردارنده وجوهی از یک رخداد است که در زمان حال متبلور می‌شود، بنابراین زمان حال در محدوده واقعیت بالافصل قرار می‌گیرد. وقایعی که در محدوده واقعیت شناخته شده اما خارج از واقعیت بالافصل هستند، در واقع همان رخدادهایی اند که پشت سر تجربه‌گر واقع می‌شوند و وی از آنها آگاه است ولی مستقیماً به آنها دسترسی ندارد. بنابراین زمان گذشته قسمتی از محور زمان را شامل می‌شود که در محدوده واقعیت شناخته شده اما خارج از واقعیت بالافصل قرار می‌گیرد. رخدادهایی که هنوز اتفاق نیفتاده‌اند در محدوده فراواقعیت و به طورکلی خارج از واقعیت شناخته شده‌اند و تجربه‌گر روبه آنها دارد. لذا زمان آینده بر قسمتی از محور زمان که در محدوده فراواقعیت واقع شده استقرار می‌گیرد. دریخش بعد و بعد از بررسی ساختار گروه فعلی، باز هم به این الگو می‌پردازیم.

زمان دستوری در زبان فارسی

رایشنباخ با در نظر گرفتن سه نقطه متفاوت روی محور زمان و تعیین محل این سه نقطه زمانی نسبت به یکدیگر به مفهوم‌سازی زمان دستوری می‌پردازد. این سه نقطه زمانی عبارت‌اند از زمان گفت‌و‌گو^۲ (S)، زمان وقوع فعل (E) و زمان ارجاع (R). بر این اساس، این سه نقطه در زمان حال بر هم منطبق‌اند. زمان وقوع و ارجاع در زمان گذشته قبل از زمان گفت‌و‌گو و در زمان آینده بعد از زمان گفت‌و‌گو واقع می‌شوند (۱۸). اگر چه همه انسان‌ها وجود این سه زمان مختلف را درک می‌کنند، ولی همه زبان‌های دنیا برای نشان دادن هر سه زمان فوق لزوماً ابزاری ندارند؛ به عبارت دیگر، هر زبان فقط زمان‌هایی را دارد که بتواند به آنها حالت دستوری بدهد؛ بدین معنا که برای نشان دادن هر کدام از این زمان‌ها، عناصر واژه‌شناسخی متمایزی را در اختیار گوییش و ران خود قرار دهد. از این نظر می‌توان گفت که زبان فارسی فقط دارای دو زمان دستوری گذشته و حال است، زیرا هر فعل فقط دو بن ماضی و مضارع دارد. زبان فارسی شکل صرفی خاصی برای اشاره به زمان آینده ندارد، بنابراین دارای زمان

جعبه ۱



جعبه ۲

/xor/ + /-d/ → /xord/ + person-number inflectional suffix → past tense verb

/xor/ + ? → /xor/ + person-number inflectional suffix → present tense verb

جعبه ۳

root + past tense morpheme → past tense stem



(در افعالی نظیر «گفت» یا «خوابید») را نیز داشته باشد؛ اما در مورد وند تصریفی زمان حال چه می‌توان گفت؟ اجازه دهید قبل از پاسخ به این سؤال به نمونه‌انگلیسی مشابهی بپردازیم. به این جمله‌ها توجه کنید:

7. a. I always paint my drawings by color pencil.

b. Yesterday Jane painted the roof.

8. a. I cut the grass every week.

b. I cut the grass last week.

آیا بین فعل «cut» در جملات شماره ۸ تفاوتی وجود دارد؟ به عقیده کاتامبا (۲۳) همانطور که در جملات شماره ۷ فعل «painted» ترکیبی از مصدر «paint» و تکواز زمان گذشته «cut» است، به همین ترتیب در مورد فعل «cut» هم می‌توان گفت که شکل گذشته «cut»، ترکیبی از مصدر فعل و یک تکوازگونه^۱ زمان گذشته است که چون نمود عینی و بیرونی ندارد آن را تکوازگونه صفر^۲ می‌نامد (جعبه ۳).

حال در مورد ستاک فعلی مضارع در زبان فارسی نیز می‌توان همین گونه قضاوت کرد و به این نتیجه رسید

عبارت دیگر، ریشه فعلی «خور» ریشه مشترک هر دوی این ستاک‌هاست که بعد از اضافه شدن وند تصریفی زمان به شکل ستاک فعلی گذشته یا حال درآمده است و این ستاک‌ها نیز به نوبه خود با گرفتن وندهای تصریفی شخص و شمار، افعال جملات بالا را می‌سازند (جعبه ۱).

تحقیقات در زمانی درباره ساختمن فعل نیز مؤید این نظر است که ستاک‌های فعلی ماضی و مضارع هم ریشه‌اند. مثلاً به نظر احمدی گیوی و انوری (۲۱)، در زبان فارسی دو نوع ستاک حال و گذشته وجود دارد که در بیشتر موارد هم ریشه‌اند. به نظر باقری (۲۲) نیز در زبان فارسی، اغلب ماده‌های ماضی و مضارع افعال از یک ریشه گرفته می‌شوند، ولی در موارد نادری ماده‌های ماضی و مضارع دو ریشه متفاوت دارند و هر یک از یک ریشه مشتق شده‌اند: مانند «آمدن»، «دیدن» و «بودن» (جعبه ۲).

حال این سؤال مطرح می‌شود که چه چیزی باعث تمایز این دو ستاک شده است؟ با نگاهی دوباره به نمودار بالا این نتیجه به دست می‌آید که با وجود داشتن ریشه فعلی مشترک، آنچه باعث تمایز ستاک‌های ماضی و مضارع می‌شود وند تصریفی زمان است:

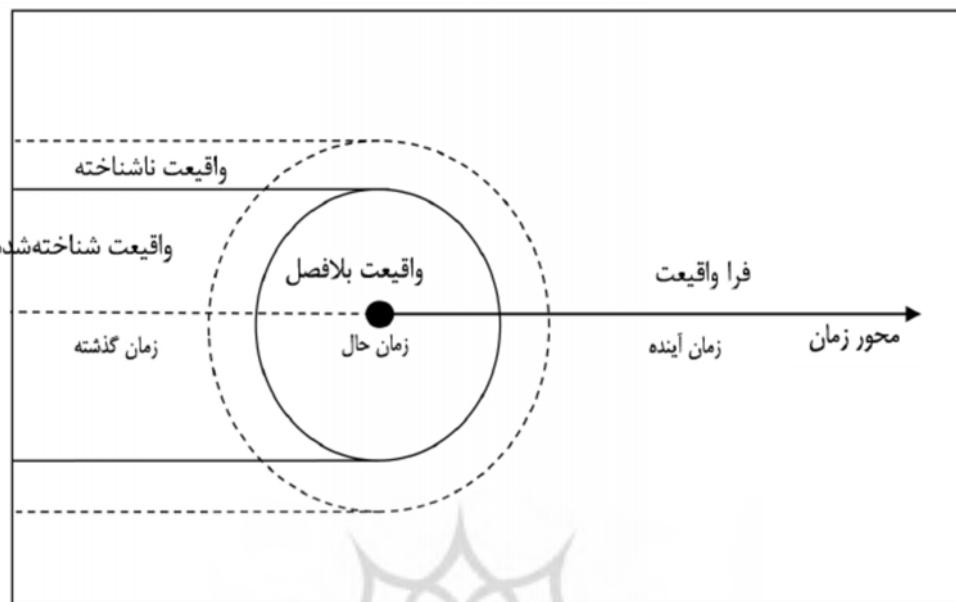
1. Allomorph

2. Zero allomorph

جعبه ۴

فعل مضارع → وند تصریفی شخص و شمار + ستاک حال + ریشه فعل

/xor/ + O → /xor/ + person-number inflectional suffix → present tense verb



شکل ۲- الگوی معرفتی نشان‌دهنده رابطه واقعیت و زمان دستوری (برگرفته از لانگکر ۱۹۹۱: ۲۴۴)

خواهد بود که بار معنایی فعل را به دوش می‌کشد و زمینه‌ساز فعل در بستر مناسب خود است. حال با توجه به آنچه در بالا گفته شد، به این نتیجه مهم می‌رسیم که وندهای تصریفی زمان گذشته و حال و تکواز «خواه» در جمله‌های زمان آینده، همان اسنادهای زمینه‌سازی زمان دستوری جمله‌واره را تعیین می‌کنند و بقیه عناصر موجود در گروه فعلی (نظیر مصدر مرخّم «خورد» در مثال ۶) هسته بند قلمداد می‌شوند. اکنون اگر بخواهیم اسنادهای زمینه‌ساز زبان فارسی را بر الگوی معرفتی لانگکر (که در بخش قبل توضیح داده شد) انطباق دهیم، می‌بینیم که وند تصریفی زمان حال (که یک تکواز صفر با نماد Ø است) معرف واقعیت بلافصل، وند تصریفی زمان گذشته (که تکواز «d-» و سایر تکوازگونه‌های مرتبط با آن است)، معرف واقعیت شناخته شده غیر نزدیک و تکواز «خواه»، معرف فراواقعیت است (شکل ۲).

الف- واقعیت بلافصل: وند تصریفی زمان حال (تکواز صفر با نماد Ø);

ب- واقعیت غیرنزدیک: وند تصریفی زمان گذشته

1. Inflecting languages

که این ستاک از اضافه شدن تکواز صفر (که نمود عینی ندارد) به ریشه فعل ساخته شده است. بنابراین در نمودار بالا، جای علامت سؤال با تکواز صفری که نشان‌دهنده وند تصریفی زمان حال است پر می‌شود: با توجه به اینکه از لحاظ واژه‌شناسی، زبان فارسی نیز مانند انگلیسی جزو زبان‌های تصریفی^۱ است، قائل بودن به وجود تکواز صفر به عنوان وند تصریفی زمان حال نمی‌تواند ادعایی غیرواقعی و خیالی باشد. پس وجود همین وندهای تصریفی زمان گذشته و حال است که به ستاک‌های فعلی ماضی و مضارع توانایی صرف شدن برای زمان دستوری گذشته یا حال را می‌دهند.

از طرف دیگر، لانگکر (۱) معتقد است که تقسیم‌بندی سنتی گروه فعلی به افعال کمکی و واژگانی نمی‌تواند کارکرد فعل‌ها در گروه فعلی را به درستی بیان کند؛ بنابراین او گروه فعلی را به دو جزء «اسناد زمینه‌ساز» و «هسته بند» تقسیم می‌کند. در این تقسیم‌بندی، اسناد زمینه‌ساز جزیی از گروه فعلی است که تصریفی و غیر مصدری بودن فعل را نشان می‌دهد. به عبارت دیگر، جزیی از گروه فعلی را که برای زمان دستوری صرف می‌شود و زمان دستوری جمله‌واره را نشان می‌دهد، اسناد زمینه‌ساز می‌نامند و بقیه گروه فعلی، هسته بند

گرفت و به ترتیب، الگوهای شناختی، الگوهای شناختی آرمانی و الگوی شناختی آرمانی معرفتی لانگکر بررسی و تبیین شد. در پایان، با الهام از نظریه‌های لانگکر، گروههای فعلی فارسی به دو جزء اسناد زمینه‌ساز و هسته بند تقسیم و با بررسی ساختار فعل‌های زبان فارسی این نتیجه حاصل شد که این وندهای تصریفی زمان هستند که با اضافه شدن به ریشه فعل، ستاک‌های فعلی گذشته و حال را می‌سازند. بنابراین وندهای تصریفی زمان همان اسنادهای زمینه‌ساز زبان‌اند که زمان دستوری جمله را تعیین می‌کنند. سپس با بررسی واژه‌شناختی افعال، اسنادهای زمینه‌ساز زبان فارسی شناسایی و با انطباق آنها بر الگوی شناختی آرمانی لانگکر این نتیجه حاصل شد که این اسنادها بر الگوی مزبور انطباق کامل دارند. بررسی مقوله زمان و زمان دستوری در زبان فارسی در چهارچوب سایر الگوهای شناختی و بررسی بیشتر این مسئله از جنبه رده‌شناختی و درزمانی و همچنین در قیاس با سایر زبان‌ها، از جمله موضوعات درخور تحقیق و پژوهش است.

دریافت: ۹۳/۱/۱۸؛ پذیرش: ۹۳/۵/۲۵

(تکواز «d») و سایر تکوازگونه‌های مرتبط با آن؛
ج- فرا واقعیت: تکواز «خواه».

مشاهده شد که با تغییر نگرش به ساختار گروه فعلی که تعیین کننده زمان دستوری جمله‌واره است و با توسل به یک الگوی شناختی آرمانی می‌توان از منظر شناختی به بررسی و مفهوم‌سازی زمان دستوری در زبان فارسی پرداخت.

بحث و نتیجه‌گیری

هدف این تحقیق ارائه خوانشی شناختی از زمان و زمان دستوری در زبان فارسی بود. برای نیل به این مقصود، بعد از بررسی محدود مطالعات مرتبط با این موضوع در زبان فارسی و ارائه سه مورد از مرتبط‌ترین آنها، مفهوم زمان از ابعاد روان‌شناختی، رده‌شناختی و فرهنگی و در چهارچوب نظریات شناختی بررسی شد. در این بخش مشاهده شد که زمان بر اساس نظریه دستوری شدگی و برپایه حوزه عینی مکان و حرکت قابل مفهوم‌سازی است که این مسئله‌ای فراگیر بوده و در طیف وسیعی از زبان‌ها نمود و بروز دارد، اما در نوع به‌کارگیری این حوزه در مفهوم‌سازی زمان، تفاوت‌های رده‌شناختی و فرهنگی دیده می‌شود که به چند نمونه از آن اشاره شد.

سپس الگوی شناختی مورد بررسی عمیق و جامع قرار

منابع

1. Langacker R. *Foundations of Cognitive Grammar, Volume II*. Stanford, CA: Stanford University Press; 1991.
2. Amuzadeh M, Rezaei H. Modal Functions of Tense in Persian. *Language Research* 2012;1:53-76.[Persian].
3. Kord Zaafaranlu Kambuzia A, Fayyazi M. Time and Tense in Quran; a Linguistic Approach. *Islam Research* 2007;3:49-61.[Persian].
4. Amuzadeh M. Practical dimensions of Past Tense in Persian. *Social Sciences and Humanities Journal of Shiraz University*. 2006;1(46):11-20.[Persian].
5. Evans V. *The Structure of Time*. Amsterdam: John Benjamins Publishing; 2004.
6. Evans V, Green M .*Cognitive Linguistics, An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press; 2006.
7. Heine B, Claudi U, Hünnemeyer F. *Gramaticalization, A Conceptual Framework*. Chicago: Chicago University Press; 1991.
8. Grady J. *Foundations of Meaning: Primary metaphors and primary scenes* [dissertation]. Berkeley: U.C. Berkeley; 1997.
9. Miller G, Johnson-Laird P. *Language and Perception*. Cambridge: Cambridge University Press; 1976.
10. Turetzky P. *Time*. London: Routledge; 1998.
11. Yu N. *The Contemporary Theory of Metaphor: A Perspective from Chinese*. Amsterdam: John Benjamins Publishing; 1998.
12. Shinohara N. *Up-down Orientation in Time Metaphors: analysis of English and Japanese*. Tokyo: Tokyo University of Agriculture and Technology; 2000.
13. Nunez R, Sweetser E. With the Future behind Them: Convergent Evidence from Aymara Language and Gesture in the Crosslinguistic Comparison of Spatial Construals of Time. *Cognitive Science* 2006;30: 401-50.
14. Miracle A, Yapita Moya J. Time and Space in Aymara. In: M. Hardman, editors. *The Aymara Language and its Social and Cultural Context* (33-56). Grainsville. FL: University of Florida Press; 1981.
15. Lakoff G. *Women, Fire and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind*. Chicago: University of Chicago Press; 1987.

16. Kövecses Z. *Metaphor: A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press; 2002.
17. Chomsky N. *Syntactic Structures*. Mouton: the Hague; 1957.
18. Comrie B. *Tense*. Cambridge: Cambridge University Press; 1985.
19. Mohammad-ebrahimi Z. *The analysis of verb phrase structure in standard Persian spoken form in comparison with standard written form* [dissertation]. Tehran: Tarbiatmodarres Univ; 2003.
20. Mohammad-ebrahimi Z, Haghshenas A L. The structure of VP core in standard Persian. *The Journal of Literature and Humanities College Shahid Bahonar University of Kerman* 2003;15(12):153-77.[Persian].
21. Ahmadi Givi H, Anvari H. *Persian language grammar*. Tehran: Fatemi; 1999.[Persian].
22. Bagheri M. *Persian language history*. Tehran: Ghatreh pess; 1994. [Persian].
23. Katamba F. *Morphology*. London: Macmillan press LTD; 1993.

