

دکتر حمیدرضا ملک محمدی

«دموکراسی اسرائیلی»

Claude Kelin, "La Democratie d'Israël", Ed. du Seuil, 1997.

چندی است که در نوشهای مربوط به موضوع اسرائیل، به ویژه در ابعاد سیاسی - اجتماعی، با اصطلاحاتی همچون: «دموکراسی در اسرائیل»، «دموکراسی اسرائیلی»، «نظام دموکراتیک در اسرائیل» و موضوعاتی مشابه روبرو هستیم.^۱ اگرچه ردپای این نوشته‌ها را تا حدودی در دهه پیشین نیز می‌توان یافت اما بخش اعظم آن، به دهه حاضر و مخصوصاً پس از تصویب دو قانون بنیادین توسط پارلمان اسرائیل که مساله دموکراتیک بودن کشور را مطرح می‌ساخت، مربوط می‌شود.^۲ از این رهگذر، یکی از نوشهای قابل توجهی که موضوع پیش گفته را به بررسی می‌نشیند، کتاب «دموکراسی اسرائیل»، اثر «کلود کلن»، محقق فرانسوی

۱- بخش قابل توجهی از نوشهای مربوط به دموکراسی در اسرائیل، این اندیشه را مطرح می‌نمایند که اسرائیل، دارای رژیمی دموکراتیک است. برای مطالعه بیشتر در این زمینه، به منابع زیر توجه نمایید:

- A Ariam, "the second republic: politics in Israel", Tel Aviv, Zmora - Bitan, 1997.
- S.N. Eisenstadt, "The transformation of Israeli society", London, Weinfeld and Nicholson, 1985.
- B.Neuberger, "Governmetn and politics in the Israeli state", Tel aviv, open university, 1991.
- S. smooha in Mutual intolerance", Boulder, San Fransisco, Oxford, Wesview press, 1992.
- ۲- اسرائیل از ابتدا به عنوان کشوری یهودی "Jewish state" خود را مطرح نموده است. اما در دهه ۱۹۹۰، پارلمان اسرائیل، دو قانون را به تصویب می‌رساند که بر آن اساس، دو اصطلاح «یهودی» و «دموکراتیک»، پسوند کشور می‌گردد.

"Jewish and democratic state"

می باشد.^۱ نویسنده، از خلال مطالب ۱۹۲ صفحه‌ای کتاب خویش، موضوع دموکراسی اسراییل را به عنوان یک پیش فرض، از چند منظر مورد بررسی قرار می دهد. بی شک، سنت فرانسوی مطالعات سیاسی که معمولاً با تزدیق رویکردهای جامعه شناختی بر پیکره تحلیل‌های سیاسی همراه است، در این نوشته فرانسوی نیز پنهان نیست، خلاصه آنکه نویسنده، خود نیز از چنین گرایشی سخن می گوید. بدین سبب، کتاب دموکراسی اسراییل تلاش دارد تا از بستر نوعی جامعه شناسی، به اثبات پدیده‌ای سیاسی بپردازد.

بخشنده کتاب نیز بر اساس یکی از شیوه‌های کلاسیک مطالعات فرانسوی، بخش‌بندی سه گانه‌ای است که در بخش اول آن، مبحث «جمعیت‌شناسی و دموکراسی» مورد مطالعه قرار می گیرد. بخش دوم با خروج از مسایل جامعه‌شناسی، پا در عرصه مسایل سیاسی گذارد و با عنوان «چارچوب قانونی و نهادهای سیاسی»، رویکردی سیاسی - حقوقی را به خود می گیرد و سرانجام، بخش سوم یعنی «مذهب»، هویت و نمایندگی، به عنوان ستزی از مسایل پیشین، نویسنده این کتاب را به سوی اثبات ادعای خویش پیش می راند.

در نخستین بخش از نوشتار، نویسنده با این ادعا که بافت جمعیتی اسراییل و تقسیمات و زیر تقسیمات فراوانی که در آن وجود دارد به گونه‌ای است که تحلیل دموکراسی اسراییل را بدون پرداختن به آن، ناممکن می سازد، نقطه اصلی تاکید خویش را به درستی بر پدیده‌ای می گذارد که بخش بزرگی از گفتمان‌های موجود، بازتاب روابط همکنشی ناشی از آن است. «شکاف‌های» موجود در جامعه اسراییل، عاملی است که بی توجهی به آن، هر تحلیلی را با خطر دور شدن از واقعیت روبرو می کند. «امنیت»، «مذهب» و «روابط درون - گروهی» به عنوان سه مساله اصلی اسراییل و شکاف‌های «عرب - یهود»، «اشکنازی - سفارادی» و «یهودی مذهبی - یهودی لاییک» به مثابه سه شکاف سنتی جامعه اسراییل، نویسنده را به طراحی نوعی ماتریس ذهنی بر پایه عوامل یاد شده هدایت می کند تا از آن طریق، تحلیل مسایل درون اجتماعی از دقت بیشتری برخوردار گردد.

شکاف «عرب - یهود» که شاید سنتی ترین شکاف آشکار اجتماعی باشد، از خلال جداول و

1. Claude Klein, la democratie d'Israël, Paris ED. Seuil, 1997



آمار و ارقام ارائه شده توسط نویسنده، چهره‌ای شناخته به خود می‌گیرد. نویسنده بر این باور است که جمیعت عرب ساکن اسراییل، به دنبال ثبت نوعی هویت برای خود می‌باشد که با چالش‌های فراوانی همراه بوده است.

شکاف «اشکنازی - سفاردي» که ریشه در خاستگاه یهودیان (اروپایی، آسیایی - آفریقایی) جامعه اسراییل دارد، از دیگر شکاف‌هایی است که گستاخانه و تمایزاتی عملی را در حیات اجتماعی اسراییل به وجود آورده است.

سومین شکافی که با عنوان «مذهبی - لائیک» از سوی نویسنده در چهره آمار و ارقامی قابل تأمل ارائه می‌گردد، نشان دهنده جریان‌های مذهبی از پیش موجود یا جریان‌های جدیدی است که بافت جمیعتی اسراییل در عرصه مذهبی را دستخوش نوعی تحول می‌کند. نویسنده، در این حوزه، عمق بیشتری به داده‌های خود می‌دهد و با طرح این پرسش که «مذهبی» و «غیرمذهبی» اساساً به چه معنایی است، شکاف میان این دو پدیده را با دقت بیشتری بررسی می‌کند. در کنار شکاف‌های سه گانه اجتماعی که از آنها یاد شد، بحث از «راست و چپ» نیز به پیروی از بحث‌ها و تحلیل‌های سیاسی مدرن، به عنوان یکی دیگر از شکاف‌های اجتماعی - سیاسی اسراییل مطرح می‌شود. نویسنده، این شکاف و تبعات ناشی از آن را در عرصه‌های سیاسی و اقتصادی مورد بررسی قرار می‌دهد.

سوانجام، پایان بخش نخستین مبحث کتاب، بررسی رابطه میان یهودیان و اعراب اسراییل از خلال آمار و ارقام جمیعتی و تعادل و برابری میان آنهاست. «کلن» بر این باور است که جمیعت‌شناسی در اسراییل، یک شاخه علمی خشی نیست بلکه به طور مؤثر در خدمت سیاست‌گذاری ملی قرار دارد. جهت دار بودن این دانش در اسراییل و جای گرفتن آن در حوزه‌ای بزرگتر یعنی سیاست‌گذاری عمومی و حتی ملت‌سازی، دلیل عمدۀ‌ای است که نویسنده را به اختصاص دادن بخش نخست کتاب خواش به مباحث جمیعت شناختی و اداشته است.

شکاف‌های متعدد و بعضاً تو در توی اجتماعی موجود در جامعه اسراییل، اندیشه ایجاد یک «بوتۀ ذوب» (melting pot) اجتماعی و دست‌یابی به جامعه‌ای همگن را با شکست مواجه می‌سازد. از این رو، نویسنده معتقد است که در جامعه اسراییل، باید از نوعی «موزاییک اجتماعی» سخن گفت. اما این پدیده، پیش نیازهایی اساسی را که مهمترین آنها،

چهار چوب‌هایی حقوقی - قانونی است، طلب می‌کند. به همین دلیل، دومین بخش نوشتار به این موضوع اختصاص می‌یابد.

کلوکلن به عنوان استاد حقوق اساسی، در بخش دوم از کتاب خویش، به مباحث حقوق اساسی، قوانین بنیادین، پارلمانتاریسم و کنترل و نظارت بر قوانین می‌پردازد. در این بخش نحوه شکل‌گیری اندیشه نیاز به قانون اساسی از خلال رویکردهای مختلف به ویژه سیاسی - مذهبی مورد بررسی قرار می‌گیرد. در اینجا، چالش اساسی میان حوزه مذهبی افراطی که آئین یهود و قانون تورات را قانون اساسی می‌داند و آنانی که به جنبه‌هایی غیر از این مساله می‌اندیشند، در جریان است.

بحث رأی‌دهندگی و نظام مربوط به آن در اسرائیل، بحث‌های مربوط به پارلمان، انتخابات، مصونیت پارلمانی و نقش ریس دولت، از دیگر بحث‌هایی است که در این بخش، مورد توجه نویسنده قرار می‌گیرد.

کلوکلن از طرح مطرح مساله نظارت دیوان عالی اسرائیل را مطرح می‌سازد و از آن به عنوان یکی از نشانه‌های دولت مدرن یاد می‌کند.

هدف اساسی کلوکلن از طرح بخشی سیاسی - حقوقی در کتاب خویش، که الیه آمار و داده‌های قابل توجهی را برای محققان حقوق اساسی تطبیقی در بر دارد، در واقع، تکمیل ادعای بخش تخصصی کتاب در وجود نوعی موزاییک اجتماعی در اسرائیل است. کلوکلن با این بحث حقوقی، تلاش می‌کند تا به سوی اثبات دموکراتیک بودن خمیر مایه اصلی این موزاییک حرکت کند.

نویسنده پس از بررسی مطالبی که در دو بخش کتاب بدان پرداخته، اعتقاد دارد که بحث هنوز کامل نگردیده است. به باور وی، برای فهم آنچه که دموکراسی اسرائیلی نام دارد، لازم است که تا پس از سخن گفتن از پیچیدگی‌های موجود در جامعه اسرائیل و سپس، مؤسسات و نهادهایی که قواعد بازی سیاسی را تعیین می‌کنند، هویت اسرائیلی را به آزمون گذارد. به بیانی دیگر، در کنار ارائه ساختار جمعیتی اسرائیل و مؤسساتی که قواعد تحرک این ساختار را وضع می‌نمایند، عامل «هویت» این مجموعه به عنوان هویتی «يهودی - اسرائیلی»، از اهمیتی فراوان برخوردار می‌باشد و این، موضوعی است که بخش نهایی کتاب را به خود اختصاص می‌دهد.



کلن، بحث هویت را در بستری حقوقی - مذهبی مطرح می‌سازد. از این منظر، او نخست به طرح این مساله می‌پردازد که اگرچه در اسراییل، حقوق در اساس خویش، حقوق مذهبی نیست و تمام ارجاعات به حقوق مذهبی، برای به دست آوردن قابلیت اجرا، باید به حقوق موضوعه، استاد داده شوند و توسط مجلس پذیرفته شوند. با این همه، حقوق مذهبی در بسیاری از حوزه‌های زندگی از حضوری فعال و پویا برخوردار است. او این حضور را از یک سو در زندگی روزمره، مراسم، احوال شخصیه و... ملاحظه می‌نماید و از سوی دیگر، اهمیت آن را در دادگاه‌ها بررسی می‌کند. نویسنده، اگرچه تقابل میان محاکم مربوط به صاحب منصبان مذهبی دولت که وابسته به وزارت امور مذهبی هستند و محاکم حارادیم که مستقل از دولت می‌باشند را مورد بررسی قرار می‌دهد. اما بر این نکته تاکید دارد که در نهایت، دیوان عالی دارای تائیرات قابل توجهی بر صاحب منصبان مذهبی می‌باشد.

با این اشاره، نویسنده وارد پرسش اصلی این بخش یعنی مساله هویت یهودی یا هویت اسراییلی می‌شود. او با طرح این سوال که آیا این افراد، ابتدا یهودی هستند یا اسراییلی، چگونگی آمیزش این دو رویکرد را با یکدیگر می‌آزماید. این پرسش، زنجیره‌ای از پرسش‌های دیگر را به دنبال می‌آورد. جایگاه غیریهودیان در دولت چیست؟ آیا دولت اسراییل، دولت یهودی است یا دولت یهودیان؟ و... نویسنده در پاسخ به پرسش‌های یاد شده، همچنان رویکرد حقوقی - مذهبی خویش را حفظ می‌کند و آمیزه‌ای از عوامل دوگانه این رویکرد را برمی‌شمارد. آنچه که نویسنده را به ورود در چنین بحثی و ادار می‌سازد و در عین حال، حلقة اتصال این بحث با موضوع اصلی کتاب نیز به شمار می‌رود، رابطه میان یهودی بودن و دموکراتیک بودن دولت است. لکن، اهمیت این رابطه را به ویژه پس از تصویب قانون سال ۱۹۹۲ که در آن از اسراییل به عنوان دولتی یهودی و دموکراتیک یاد شده، مورد توجه قرار می‌دهد. او بر این باور است که درجه یهودیت دولت باید تا آن حد باشد که با دموکراتیک بودن آن، همخوانی داشته باشد. بنابراین، روشی است که در چنین برداشتی، رویکرد نویسنده نسبت به دولت، بیشتر به پذیرش دولت یهودیان معطوف است تا یک دولت یهودی، زیرا تنها از این طریق است که می‌تواند ارتباط میان دولت و رویکرد دموکراتیک را حفظ نماید.

نویسنده در تمام طول کتاب، اصل دموکراتیک بودن دولت اسراییل را به عنوان اصلی مسلم

فرض می‌کند و تلاش او برای نجات این اصل از پرسش‌هایی که ممکن است گریبانگیر آن شود، بحث‌های چند و جهی جامعه‌شناسی، حقوقی و سیاسی او را به شکلی آرایش یافته در کنار یکدیگر قرار می‌دهد.

با این همه، نویسنده را از این اعتراض گریزی نیست که دموکراسی اسرائیلی، پدیده‌ای مخصوص به خود است و حالتی ویژه را دارد. این، شاید بدان حاطر است که تعریف رایج دموکراسی و دولت دموکراتیک از مؤلفه‌هایی تشکیل شده که بر دولت اسرائیل قابل تطابق نیست و در اینجاست که عمدۀ ترین مشکل نوشتاری این کتاب، یعنی بهره‌گیری اندک از اندیشه‌ها و نظرات مخالف یا حتی مفاهیم بدیل، مثلًاً مفاهیمی که ممکن است در کنار اصطلاح دموکراسی و دموکراتیک مطرح گردد ظاهر می‌شود. در این حال، بطور مثال نوشه‌های فراوانی (مردم وجود دارد که پس از تحلیل شرایط و موقعیت اسرائیل، استفاده از واژه دموکراسی (مردم سالاری) را جایز ندانسته و به جای آن از اصطلاح «قوم سالاری» بهره می‌جویند.^۱ این نوشه‌ها، با توجه به جریان عملی سیاست در اسرائیل، قومیت، منطق اصلی پنهان در پشت جریان تخصیص منابع ویژگی‌های دموکراسی در اسرائیل، قومیت، منطق اصلی پنهان در پشت جریان تخصیص منابع می‌باشد.

بنابراین، زمانی که به مقوله حکومت وارد می‌شویم، استفاده از واژه Demos، استفاده‌ای به جا به نظر نمی‌رسد، بلکه واژه Ethos، تطابق بیشتری با رژیم سیاسی اسرائیل را دارد. مساله دیگر آنکه بعض از جمله مواردی است که با روح دمکراسی سازگاری ندارد اما وجود این پدیده در حوزه قوانین اسرائیل تا انجاست که برخی، مقوله دموکراسی در اسرائیل را نوعی دروغ قدیمی می‌پنداشند.^۲ و رفتار با غیریهودیان و به ویژه فلسطینی‌ها را مهمترین دلیل بر این مدعایی دانند. نویسنده جز اشاراتی کوتاه و مختصر، به طور عمیق و جدی وارد این

۱ - به عنوان مثال می‌توان به نوشه‌های زیر اشاره کرد:

- A. Ghanem, "State and Minority in Israel: the Case of an Ethnic state and the predicament of its minority", Ethnic and Racial Studies, 1/3, 1998, pp. 428-447.
- N. Rouhana, "Palestinian Citizens in an Ethnic Jewish", New Haven, Yale university press, 1997.
- 2. Rami Demiridyian, "challenging the old lie: Israel is not a Democracy", www.codoh.com/newsdesk/q71227.htm



مبحث نمی‌شود و در بخش دوم نوشتار که اساساً مبحثی حقوقی است، بحث چندانی از این موضوع به عمل نمی‌آید. این کوتاهی در طرح تحلیل‌های مخالف، شاید ریشه در تلاش برای اثبات مهمترین فرضیه نویسنده یعنی «موزاییک اجتماعی دموکراتیک» در اسراییل داشته باشد، غافل از آنکه شکاف‌های اجتماعی - سیاسی جامعه اسراییل که در نخستین بخش کتاب بدان پرداخته شده است، در عمل، راه را برای پذیرش بسیار دغدغه فرضیه نویسنده می‌بنند و پرسش‌هایی را مطرح می‌سازد که در چارچوب سازماندهی شده از سوی نویسنده، پاسخی را نمی‌یابد.

افزون آنکه برعکس از جریان‌های اجتماعی نوین در جامعه اسراییل، مورد کم توجهی یا بی‌توجهی نویسنده قرار گرفته است. تأثیر جریان‌های جدید روشنفکری در غرب که بی‌شك به دلیل روابط تنگاتنگ اسراییل با آن حوزه، از سهولت بیشتری در حضور یافتن اجتماعی برخوردار است، چه بر له یا علیه دموکراسی، از شفافیت چندانی برخوردار نمی‌باشد.

سرانجام آنکه نویسنده از یک «دموکراسی منحصر به فرد» و «واحد» در اسراییل سخن می‌گوید اما به دلیل کاستی آشکاری که پیشتر از آن سخن گفتیم یعنی پرداختن به نظریات، اندیشه‌ها و نوشته‌های مخالف، روشن نیست که چگونه این ادعا می‌تواند مرزهای مجموعه‌ای خوش تراش از قوانین را که به ظاهری دموکراتیک آراسته شده‌اند، پشت سر گذارد و در دنیا واقعیت و عمل، به رد شایبه‌های «دموکراسی ظاهري» پردازد.

پرتاب جامع علوم انسانی