

## مدل یابی ارزش ویژه برندهای مشتری محور مبتنی بر عناصر آمیخته ترفع (مورد مطالعه: شرکت‌های صنایع لبنی فعال در بازار تهران)

مهران رضوانی<sup>۱\*</sup>، سیران مهرنیا<sup>۲</sup>

۱- استادیار دانشکده کارآفرینی دانشگاه تهران، نویسنده مسؤول

۲- کارشناس ارشد مدیریت بازرگانی

### چکیده

در این مقاله به روش توصیفی- پیمایشی، نقش عناصر آمیخته ترفع در خلق ارزش ویژه برندهای مشتری محور در شش برندهای دامداران، می‌ماس، پگاه، کاله، میهن و چوپان از شرکت‌های فعال صنایع لبنی در تهران شامل مشتریان فروشگاه‌های زنجیره‌ای شهری و بروندهای شده است. تعداد ۲۴۰ پرسشنامه توزیع و برای تجزیه و تحلیل داده‌ها از آزمون همبستگی پیرسون و مدل تحلیل مسیر و نرم افزار lisrel 8.54 و از آزمون فریدمن برای رتبه‌بندی شاخص‌ها و برندهای مورد نظر استفاده گردید. نتایج حاکی از تاثیرات مثبت ابعاد ارزش ویژه برندهای روی ارزش ویژه برندهای و تاثیرات قوی عناصر آمیخته ترفع (بجز پیشبرد فروش) بر این ابعاد است. در میان ابعاد ارزش ویژه برندهای "تصویر ذهنی برنده" بیشترین تاثیر مثبت و در میان عناصر آمیخته ترفع "بازاریابی مستقیم" بیشترین تاثیر مثبت و "پیشبرد فروش" بیشترین تاثیر منفی را دارد. از لحاظ آشنازی افراد با این برندهای میزان مصرف آنها، برندهای کاله بیشترین و برندهای می‌ماس کمترین موفقیت را دارد.

**واژه‌های کلیدی:** ارزش ویژه برندهای مشتری محور، آمیخته ترفع، صنایع لبنی و مدل معادلات ساختاری

#### مقدمه

آنان تنها با فعالیت‌های بازاریابی محدودی آزمون شده بود سوم، طبق مطالعات داور و پارکر<sup>۶</sup> (۱۹۹۴) و یو و دانتو<sup>۷</sup> (۲۰۰۲) دیدگاه و عقاید مشتریان نسبت به فعالیتهای بازاریابی در مناطق مختلف جهان متفاوت است و اکثر این مطالعات در کشورهای غربی شکل گرفته‌اند، بنابراین یافته‌های آنان بدون انجام آزمون‌های Tong and Hawley, (2009, 567). در آخر، به دلیل اهمیت ارزش ویژه برنده، تا زمانیکه مقیاس موثری برای ارزش ویژه برنده مشتری محور<sup>۸</sup> ایجاد نشود، هم برای محققان هم برای کارشناسان دشوار خواهد بود که تاثیرات فعالیت‌های آمیخته ترفع را تعیین کنند Baack, B.S.B.A, 2006, (23). به این ترتیب اهمیت مطالعه حاضر این است که به بازاریاب‌ها اطلاعات با ارزشی را برای تنظیم استراتژی‌های بازاریابی و همینطور ایجاد برنامه‌های ترفعی می‌دهد.

از طرف دیگر، بنا به دو دلیل عمدۀ، می‌توان بیان کرد که خریداران صنایع لبنی برندهای شناخته شده را بر برندهای نه چندان مشهور ترجیح می‌دهند. اول اینکه، آنها با طبقه‌بندی محصول به دلیل تنوع آشنازی ندارند. دوم آنکه، عیب محصولات هم برای شرکت هم برای خریدار مشکلات زیادی را ایجاد می‌کند Kim 2010 (and Hyun,

از اینرو، برنده یک سرمایه برای شرکت‌های صنایع لبنی است، زیرا تجارت مشتریان از این محصولات می‌تواند به کاهش عدم اطمینان و ریسک در ک شده مرتبط با محصولات جدید کمک کند. از این‌رو تصویر برنده برای پذیرش بهتر محصولات تعیین‌کننده است. با توجه به این که تعداد شرکت‌هایی که در این زمینه

در دهه اخیر شاهد انفجار ابزارهای مختلف ارتباطی توسط شرکت‌ها برای فروش محصولات به مشتریان بوده‌ایم (Keller, 2010, 60). شرکت‌ها از برنامه‌های محرک فروش و روابط عمومی برای ایجاد یک تصویر ذهنی مطلوب استفاده می‌کنند (کاتلر و آرمسترانگ، ۱۳۷۹). دلیل استفاده شرکت‌ها از ارتباطات چندگانه این است که هر یک از این ابزارها نقش‌های متفاوتی را ایفا می‌کنند و اثرات مختلفی بر هر یک از مشتریان دارند (Keller, 2010, 60).

متخصصین مالی بر این عقیده‌اند که برنده<sup>۱</sup> می‌تواند ارزشی بیش از ارزش متداول ایجاد نماید. بنابراین، ارزش یک کالای دارای برنده از کالای بدون برنده بالاتر است و این ارزش قابل ملاحظه به عنوان ارزش ویژه برنده<sup>۲</sup> استنباط می‌شود (Kim and 2010, 1). تاکنون تحقیقات محدودی در بررسی رابطه عناصر آمیخته ترفع و ارزش ویژه برنده از دیدگاه مشتریان صورت گرفته است. در ضمن، این مطالعات کاستی‌های هم دارند که به شرح زیر است: اول، مطابق نظر والت-فلورنس<sup>۳</sup> و همکاران (۲۰۰۹) و البته به نقل از بارویس<sup>۴</sup> (۱۹۹۳) مطالعات تجربی محدودی برای درک و سنجش فرایند ساخت ارزش ویژه برنده از طریق آزمایش منابع و پیشایند آن تلاش کرده‌اند. دوم، اگر چه در مقایسه با مطالعات گذشته، یو<sup>۵</sup> و همکارانش (۲۰۰۰) نگرش نظام‌مندتری را از رابطه بین عناصر آمیخته بازاریابی و ایجاد ارزش برنده رائمه کرده‌ان، اما محدودیت اصلی مطالعه آنان همانطور که خودشان اشاره کردن، این بود که مدل فرایندی ارزش ویژه برنده

1 Brand

2 Brand Equity

3 Valette-Florence

4 Barwis

5 Yoo

مشتری محور را "تاثیر متفاوت دانش برنده به پاسخ مشتری به فعالیتهای بازاریابی برنده"، تعریف می‌کند<sup>2</sup>(Atilgan et al, 2005, 238). در حالیکه، آکر<sup>3</sup>(۱۹۹۱) ارزش ویژه برنده مشتری محور، را یک ساختار چندبعدی می‌داند که شامل آگاهی برنده<sup>۴</sup>، کیفیت در ک شده<sup>۵</sup>، تداعی برنده<sup>۶</sup>، وفاداری برنده<sup>۷</sup> و دیگر دارایی‌های مالکانه برنده<sup>۸</sup> است (Chattopadhyay et al, 2010,1).

کلر<sup>۹</sup>(۱۹۹۳) دانش برنده را بر اساس دو جزء تعریف کرد: اول آگاهی برنده، که میزان در دسترس بودن برنده در حافظه را نشان می‌دهد و به یادآوری و شناخت برنده توسط محصول اشاره دارد و دوم تصویرذهنی برنده<sup>۱۰</sup>، که که به یک سری تداعی‌ها گفته می‌شود که مصرف کننده در ذهن خود با برنده ایجاد می‌کند(Townsend, 2005). کلر<sup>۱۱</sup>(۲۰۰۸) شش بعد از ارزش ویژه برنده را پیشنهاد می‌دهد که در قالب چهار سطح جای گرفته‌اند: بارز بودن در پایین ترین سطح، عملکرد و تصویرذهنی در مرتبه بعدی، قضاوت و احساس در سطح یکی مانده به آخر و همانگی در بالاترین مرتبه<sup>۱۲</sup>(Kim and Hyun, 2010, ..).

یو<sup>۱۳</sup>(۲۰۰۰) برای اندازه‌گیری ارزش ویژه برنده، "مقیاس کلی ارزش ویژه برنده"<sup>۱۴</sup> که شامل ابعاد کیفیت در ک شده، وفاداری برنده و آگاهی/تداعی برنده است، را مطرح کرد. بری<sup>۱۵</sup>(۲۰۰۰) یک مدل برنده سازی خدماتی را ارائه کرد که اجزاء آن شامل برنده ارائه شده شرکت، ارتباطات خارجی برنده، تجارب مشتریان در رابطه با

فعالیت می‌کنند بیشمار هستند، برای کسب سهم بازار بیشتر و مزیت رقابتی باید این شرکت‌ها اجزایی را که باعث خلق ارزش ویژه برنده در ذهن مشتری می‌شود شناسایی کنند زیرا عدم آگاهی از منابعی که بر ارزش ویژه برنده تاثیر می‌گذارد. بدین ترتیب مساله اصلی مطالعه حاضر این است که چه اجزایی در آمیخته ترکیع باعث خلق بیشتر ارزش ویژه برنده مشتری محور می‌شود و این تاثیرگذاری از چه الگویی تبعیت می‌کند. لذا، هدف این تحقیق در ابتدا شناسایی نقش عناصر آمیخته ترکیع در خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور و سپس تعیین مدل خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور مبتنی بر آمیخته ترکیع در شرکت‌های فعال در بازار تهران است.

### مبانی نظری و پیشینه پژوهش

معروف ترین تعریف ارایه شده از ارزش ویژه برنده توسط یو و دانتو (۲۰۰۱) به این صورت است: ارزش ویژه برنده شامل واکنش متفاوت مشتریان بین یک کالای دارای برنده و یک محصول بدون برنده است وقتی که هر دوی آنها دارای سطح مشترکی از حرکت‌های بازاریابی و خصوصیات محصول، می‌باشد(Yoo and Donthu, 2001,1). ذینفعان متعددی با توجه به ارزش ویژه برنده، از قبیل شرکت، مشتری، کانال‌های توزیعی، رسانه و سایر ذینفعان مانند بازارهای مالی و تحلیل گران، بسته به نوع مالکیت شرکت وجود دارند؛ اما، نهایتاً این مشتری است که انتخاب او موفقیت یا شکست شرکت را تعیین می‌کند(Roll, 2006).

پژوهشگران مختلف ارزش ویژه برنده مدل‌های مختلفی را ارائه دادند که در اینجا به طور خلاصه به آنها اشاره می‌شود. کلر<sup>۱۶</sup>(۱۹۹۳) ارزش ویژه برنده

2 Brand Awareness

3 Perceived Quality

4 Brand Associations

5 Brand Loyalty

6 Other proprietary brand assets

7 Image brand

8 Overall brand equity

بین فرهنگ‌ها و طبقه محصولات مختلف است. یو و دانتو در سال ۲۰۰۲ مطالعه دیگری با هدف بررسی تعیم‌پذیری میان‌فرهنگی مدل یو و همکاران انجام دادند. نتایج اثر یکسانی را میان نمونه‌های آمریکایی و کره‌ای نشان نداد. تنها آگاهی/تداعی برنده اثر یکسانی روی ارزش ویژه برنده بود. پژوهش تحقیق منطبق با نگرش و عقاید ایران نیز نباشد. پژوهش دیگری در سال ۲۰۰۵ توسط راج<sup>۴</sup> انجام شد. او پنج عنصر آمیخته بازاریابی مدل یو را به اضافه حمایت مالی و دو بعد آگاهی برنده و تصویرذهنی برنده را برای ارزش ویژه برنده در نظر گرفت. نتایج نشان داد که غیر از اندازه قیمت بقیه متغیرها اثر مثبت روی ارزش ویژه برنده دارند. تحقیق دیگری توسط راموس و فرانکو<sup>۵</sup> (۲۰۰۵) صورت گرفته است. آنها در مطالعه‌شان ابعاد کیفیت در کشده، وفاداری برنده، آگاهی برنده و تصویرذهنی برنده را به عنوان ابعاد ارزش ویژه برنده در نظر گرفتند و از هزینه در کشده تبلیغات به عنوان متغیر ارتباطات بازاریابی استفاده کردند. نتایج نشان می‌دهد که ارتباطات بازاریابی اثر مثبت و ترفع قیمت اثر منفی بر ابعاد ارزش ویژه برنده دارد. هوی-چون<sup>۶</sup> (۲۰۰۷) نشان دادند که تصویرذهنی فروشگاه، حجم توزیع و قیمت تأثیر قابل ملاحظه‌ای بر ارزش ویژه برنده دارد. در سال ۲۰۰۹ مطالعه دیگری توسط اکسایو تونگ و جین ام.‌هالی<sup>۷</sup> انجام شد. شاخص‌های آنها، تصویرذهنی فروشگاه، تأثیر افراد مشهور، ضمانت رویداد، پیشبرد غیر قیمتی، پیشبرد قیمتی، تبلیغات تلویزیونی، تبلیغات تحت وب و تبلیغات چاپی است. یافته‌ها اثر مثبت همه متغیرها روی ارزش ویژه برنده بجز پیشبرد قیمتی را نشان

شرکت، آگاهی برنده و معنای برنده و ارزش ویژه برنده است (Vatjanasaregagul, 2007, 57). پاپو و کوستر<sup>۸</sup> (۲۰۰۶) یک مطالعه سنجش ارزش ویژه برنده خردۀ فروشی را بر اساس چهار مفهوم، آگاهی خردۀ فروشی، تداعی خردۀ فروشی، کیفیت در کشده خردۀ فروشی و وفاداری خردۀ فروشی انجام دادند (Higgins, B.S., 2006). لاسر<sup>۹</sup> و دیگران (Agarwal and Rao, 2006) پنج بعد برای اندازه‌گیری ارزش ویژه برنده کردند که عبارتند از: ۱-آگاهی برنده ۲-ادرائک/ گرایشات ۳-ترجیحات ۴-قصد انتخاب ۵-انتخاب واقعی (Smith et al, 2007, 108). همانطور که ملاحظه می‌شود چهار بعد آگاهی برنده، تداعی برنده، کیفیت در کشده و وفاداری برنده در بیشتر مدل‌ها تکرار شده است به همین دلیل در این تحقیق نیز از این چهار شاخص به عنوان سازنده اصلی مدل استفاده می‌کنیم.

تأمل در پیشینه تحقیق گویای آنست که در پژوهش‌های خارجی، یو و همکارانش (۲۰۰۰) مدلی را به منظور اثر اجزای آمیخته بازاریابی بر ارزش ویژه برنده خلق کردند. آنها از ابعاد کیفیت در کشده، وفاداری برنده، تداعی/آگاهی برنده برای ارزش ویژه برنده استفاده کردند. نتایج حاکی از اثر منفی ترفع قیمتی و اثر مثبت هزینه بالای تبلیغات، قیمت بالا، تصویرذهنی خوب فروشگاه و حجم بالای توزیع بر ارزش ویژه برنده می‌باشد. یو و دانتو (۲۰۰۱) ثابت کردند مدل یو و مقیاس جدید ارزش ویژه برنده قابل اطمینان و قابل تعیین

4 Rajh

5 Romas and Franco

6 Hui-chu chen

7 Xiao Tong and Jana M. Hawley

1 Pappu and Quester

2 Lasser

3 Agarwal and Rao

ویژه برنده مدل یو استفاده کرده اند و متغیر تصویر ذهنی برنده علیرغم اهمیت آن در بنگاههای کارآفرین و صنایع غذایی در نظر گرفته نشده است که می‌توان این مساله را اهمیت و ضرورت مضاعف این تحقیق به حساب آورد.

### آمیخته ترکیع به عنوان پیشایند ارزش ویژه برنده

بررسی مبانی نظری حاکی از آن است که معمولاً استراتژی‌های ارتباطات بازاریابی یک ضرورت برای خلق ارزش ویژه برنده در نظر گرفته می‌شود (Tong and Hawley, 2009, 566). برای مثال، سایمون و سولیوان(۱۹۹۳) نیروی فروش و سهم تبلیغات را عنوان منابع ارزش ویژه برنده ذکر می‌کنند. دیگر فعالیت‌های ترکیعی نیز مانند روابط عمومی<sup>۳</sup> (Aaker, 1991)،<sup>۴</sup> (Boulding and Kirimani, 1993)،<sup>۵</sup> وارانتی‌ها<sup>۶</sup> (Keller, 1993) پیشنهاد شده است (Yoo et al., 2000, 197).

در بازاریابی مصرف‌کننده، تاثیرات مثبت تبلیغات بر ابعاد ارزش ویژه برنده به اثبات رسیده است (Simon and Yoo and Donthu, 2002; Yoo et al., 2000). به نظر کلر(۲۰۰۸) رویدادهای ترکیعی که اهداف بلندمدت دارند می‌توانند به ایجاد ارزش ویژه برنده یاری رسانند. گوردن<sup>۷</sup> و دیگران(۱۹۹۳) استدلال کردند که آگاهی و تداعی برنده با تماس مستقیم با فروشنده‌گان در بازار تجاری کسب می‌شود. علاوه بر این، ون ریل<sup>۸</sup> و دیگران(۲۰۰۵) نیز تاثیر مثبت ترکیع بر وفاداری برنده و

می‌دهند. فلورنس<sup>۹</sup> و همکاران(۲۰۰۹) اثر مثبت شخصیت برنده و اثر منفی ترکیعات فروش را بر ارزش ویژه برنده نشان دادند. کیم و هیون<sup>۱۰</sup> (۲۰۱۰) نشان دادند که همه اقدامات آمیخته بازاریابی اثر مثبتی بر ارزش ویژه برنده دارد.

در ایران تعداد کمی از پژوهش‌های این حوزه، به ارزش ویژه برنده اختصاص پیدا کرده است. حیدرزاده و ضربی (۱۳۸۶) با استفاده از مدل یو نشان دادند که غیر از ترکیعات مبتنی بر قیمت بقیه ابعاد آمیخته بازاریابی تاثیر مثبت و مستقیمی بر ارزش ویژه مارک تجاری دارد. نتایج پژوهش شمس (۱۳۸۶) حاکی از تاثیرات مثبت ابعاد ارزش ویژه برنده که همان ابعاد مدل یو می‌باشد بر روی ارزش ویژه برنده و تاثیرات قوی عناصر آمیخته بازاریابی، بر این ابعاد است. در سال ۱۳۸۸ بهشتی زواره نیز از مدل یو برای تحقیق استفاده کرده است. یافته‌ها نشان داد که غیر از قیمت بقیه متغیرها رابطه معناداری با ارزش ویژه برنده دارند. تحقیق دیگری در سال ۱۳۸۹ توسط راه چمنی صورت گرفت. در این تحقیق نیز عناصر آمیخته بازاریابی و ابعاد ارزش ویژه مارک تجاری از مدل یو گرفته شده است. این تحقیق نیز نشان از رابطه مستقیم همه متغیرها غیر از ترکیع مبتنی بر قیمت دارد.

همانطور که در بررسی پیشینه تحقیق دیده شد، تمرکز همه مطالعات تاکنون روی چهار عنصر آمیخته بازاریابی است به همین دلیل فقط از متغیرهای تبلیغات و پیشبرد فروش به عنوان ترکیع استفاده کرده‌اند و با وجود اهمیت عناصر آمیخته ترکیع به ویژه بازاریابی مستقیم در دهه اخیر تاکنون هیچ مطالعه‌ای در این زمینه صورت نگرفته است. به علاوه بیشتر مطالعات از سه بعد ارزش

3 Public Relations

4 Warranties

5 Slogans

6 Gordon

7 Van Riel

1 Pierre Valette-Florence

2 Kim and Hyun

تصویر ذهنی برنده افزایش دهد و دیدگاه و تجربه برنده را ایجاد کند (Hsieh and Li, 2007, 28).

دانستن اینکه چگونه فعالیت‌های ترفع به ارزش ویژه برنده کمک می‌کند یا به آن آسیب می‌رساند، مدیران بازاریابی را قادر خواهد ساخت تا برنامه‌های ترددی اثربخشی را توسعه دهند. زیرا مدیران نیاز دارند تا فعالیت‌های سازنده برنده ارتقاء و از فعالیت‌های آسیب‌رسان به برنده اجتناب کنند (Yoo et al, 2000).

.(197)

کیفیت در کشیده خدمات را ثابت کردند (Kim and Hyun, 2010, 7).

والگرن، روبل و دانتو<sup>۱</sup> (۱۹۹۵) نتیجه گرفتند که در مقایسه با شرکت‌هایی که بودجه تبلیغاتی کمتری دارند، آن شرکت‌هایی که بودجه تبلیغاتی بیشتری دارند دارای سطح بالاتری از ارزش ویژه برنده بودند. یسو و دانتو (۲۰۰۰) دریافتند که صرف هزینه‌های کلان تبلیغاتی، با ارزش ویژه برنده بالا مرتبط است (Smith, 2007, 110).

اکثر تحقیقات انجام گرفته بر واکنش‌های مصرف کنندگان به ترفع فروش، تاثیرات بی‌واسطه و آنی را بر خرید مشتریان بررسی می‌کنند (Yoo et al, 2000; Tong and Hawley, 2009; Valette-Florence et al, 2009). مطالعات مربوط به تاثیرات بلندمدت ترفع نشان‌دهنده تاثیراتی ناسازگار بر ارزش ویژه برنده، از جمله، حساسیت نسبت به قیمت افزایش یافته (Mela et al., 1997) و ارزش ویژه برنده از دست رفته (Yoo et al., 2000; Mela et al, 2006) ثابت کردند که ترفع دلوچیو، هنارد و فرلینگ<sup>۲</sup> (۲۰۰۶) می‌تواند ترجیحات برنده افزایش و هم کاهش دهد و آیلاوادی، نسلین و لہمن<sup>۳</sup> (۲۰۰۳) شواهد شواهد تجربی از تاثیر مثبت بلندمدت پیشبردهای قیمت بر تقویت خرید و عملکرد برنده مهیا کردند (Valette-Florence et al, 2009, 2).

به علت تغییرات مستمر محیط درونی و بیرونی، برای ارتباط دادن یک برنده به یک محصول، استراتژی ارتباط عمومی می‌تواند داشت برنده ارتقا داده و از طریق شناخت یا یادآوری، آگاهی برنده را ایجاد کند. روابط عمومی همچنین می‌تواند تداعی برنده مثل

### فرضیات پژوهش:

در راستای تحقق اهداف تحقیق و همسو با عنوان مقاله، متغیرهای تحقیق در الگوی مدل‌یابی به این صورت مورد بررسی قرار گرفتند که نخست ابعاد ارزش ویژه برنده در قلمرو مکانی مورد نظر مورد بررسی قرار گرفت و آنگاه تاثیر تک تک متغیرهای مطرح در آمیخته ترفع بر ابعاد سازنده ارزش ویژه برنده مورد بررسی قرار گرفت. در این قسمت سازه‌های پشتیبان فرضیات پژوهش و سپس فرضیات هر محور بشرح مذکور آورده شده است:

### ارزش ویژه برنده و ابعاد آن:

همانظور که گفته شد در این مطالعه برای سنجش ارزش ویژه برنده از ابعاد آنکه، یو و کلر به شرح زیر استفاده شده است: آگاهی برنده؛ آگاهی برنده بدين معناست که آیا مشتری می‌تواند یک برنده را به یادآورد یا بشناسد (Huang and Sarigolu, 2011, 1). **کیفیت در کشیده؛** کیفیت در کشیده با فراهم کردن دلیلی برای خریداران و متمایز کردن برنده از برندهای رقیب می‌تواند برای مشتری ارزش ایجاد کند (Pappu and Quester, 2005). **وفاداری برنده؛** باور عمیقی که

<sup>1</sup> Walgren, Ruble and Donthu

<sup>2</sup> Delvecchio, Henard and Freling

<sup>3</sup> AlIawadi, Neslin and Lemann

- $H_{2b}$ : تبلیغات در خلق و فاداری برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2c}$ : تبلیغات در خلق کیفیت در ک شده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2d}$ : تبلیغات در خلق تصویر ذهنی برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- ۲-فروش شخصی:** فروش شخصی تقابل رودرو با یک یا چند خریدار احتمالی به قصد ارائه چیزی، پاسخ دادن به پرسش‌های ایشان یا انجام سفارشات است (کاتلر، ۱۳۸۲). تاکنون مطالعه‌ای در ارتباط با اثر فروش شخصی روی ارزش ویژه برنده انجام نشده است. فرضیات  $H_{2e}$  در بعد فروش شخصی مطرح می‌شود:
- $H_{2e}$ : فروش شخصی در خلق آگاهی برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2f}$ : فروش شخصی در خلق و فاداری برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2g}$ : فروش شخصی در خلق کیفیت در ک شده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2h}$ : فروش شخصی در خلق تصویر ذهنی برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- ۳-پیشبرد فروش:** در این تحقیق منظور از پیشبرد فروش، مجموعه‌ای از تر薇عات قیمتی و تر薇عات غیر قیمتی است و در برگیرنده مواردی نظری تحفیفات در دوره‌های ویژه سال، بن‌های خرید، کوپن‌های تخفیف، جوايز، استرداد کالا و ... می‌باشد. فرضیات  $H_{2i}$  تا  $H_{2j}$  در بعد پیشبرد فروش مطرح می‌شود:
- $H_{2i}$ : پیشبرد فروش در خلق آگاهی برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.
- $H_{2j}$ : پیشبرد فروش در خلق و فاداری برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است.

برای خرید مجدد محصول یا خدمتی مطلوب در آینده، علیرغم تأثیرات محیطی و تلاش‌های بازاریابی برای ایجاد تغییر بر روی رفتار وجود دارد می‌داند (keller, 2010). **تصویر ذهنی برنده:** تصویر ذهنی را به عنوان " چیزی که مشتری از برنده در ک می‌کند" تعریف می‌کنند که بیانگر گروهی از ویژگی‌های برنده است که در ذهن مشتری می‌باشد (Bian and Moutinho, 2009, 193). بر اساس مطالب گفته شده فرضیات  $H_{1d}$  تا  $H_{1a}$  مطرح می‌شود: آگاهی برنده در خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور در صنایع لبني موثر است.

$H_{1b}$ : وفاداری برنده در خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور در صنایع لبني موثر است.

$H_{1c}$ : کیفیت در ک شده در خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور در صنایع لبني موثر است.

$H_{1d}$ : تصویر ذهنی برنده در خلق ارزش ویژه برنده مشتری محور در صنایع لبني موثر است.

### اجزای آمیخته ترفیع و ارزش ویژه برنده

ترفیع عبارت است از برقراری ارتباط مستقیم یا غیر مستقیم با افراد، گروه‌ها یا سازمانها به منظور اطلاع رسانی و ترغیب آنها به خرید محصولات و خدمات بنگاه (رضوانی و خداداد حسینی، ۱۳۸۷، ۹۵). آمیخته ترفیع از پنج جز اصلی ارتباطی زیر تشکیل شده است:

**۱-تبلیغات:** در این تحقیق منظور از تبلیغات، میزان فراوانی و هزینه‌های انتشار و تبلیغ برنده یک شرکت از طریق ابزارها و رسانه‌های مختلف بر مبنای نگرش مشتریان است (Yoo and Donthu, 2000).

فرضیات  $H_{2d}$  تا  $H_{2a}$  در بعد تبلیغات مطرح می‌شود:

$H_{2a}$ : تبلیغات در خلق آگاهی برنده در شرکت‌های صنایع لبني موثر است

- ارزش ویژه برندهای مطالعه‌ای صورت نگرفته است.
- فرضیات  $H_{2q}$  تا  $H_{2t}$  در بعد بازاریابی مستقیم مطرح می‌شود:
- $H_{2q}$ : بازاریابی مستقیم در خلق آگاهی برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.
  - $H_{2r}$ : بازاریابی مستقیم در خلق وفاداری برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.
  - $H_{2s}$ : بازاریابی مستقیم در خلق کیفیت درک شده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.
  - $H_{2t}$ : بازاریابی مستقیم در خلق تصویر ذهنی برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

### مدل مفهومی پژوهش

برای سنجش ارزش ویژه برنده به دلیل چندبعدی بودن، از ابعاد وفاداری برنده، کیفیت درک شده، آگاهی برنده طبق مدل‌های آکو (۱۹۹۱) و یو (۲۰۰۰) همچنین از بعد تصویر ذهنی برنده که از مدل کلر (۱۹۹۳) گرفته شده و برای آمیخته ترکیب از عناصر آمیخته استفاده شده است، به علاوه، گستردگی استفاده از این مدل‌ها و تعداد دفعات بالای استفاده در کشورهای مختلف دلیل دیگر انتخاب آنها می‌باشد که در شکل ۱ نشان داده شده است.

### روش تحقیق

این تحقیق از لحاظ هدف از نوع کاربردی و از نظر روش جمع‌آوری داده‌ها، توصیفی-پیمایشی و از نظر ارتباط بین متغیرها از نوع همبستگی و از لحاظ زمانی مقطوعی است. جامعه آماری بعلت گستردگی و پراکندگی مصرف کنندگان (از طریق خرده‌فروشان، فروشگاهها، مغازه‌ها...) ساکنان شهر تهران که محصولات لبنی خود را از شعب فروشگاه‌های

$H_{2k}$ : پیشبرد فروش در خلق کیفیت درک شده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

$H_{2l}$ : پیشبرد فروش در خلق تصویر ذهنی برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

**۴-روابط عمومی:** از نظر موریتی (۲۰۰۷) عبارت است از تشویق غیرشخصی تقاضا برای یک محصول، خدمت یا واحد تجاری از طریق درج اخبار تجاری با اهمیت و مثبت در رسانه‌ها بدون اینکه شرکت ذیربط وجه خاصی پردازد و شامل ایجاد مناسبات مطلوب با ارباب رجوع از طریق کسب شهرت خوب، ایجاد تصویر ذهنی کلی مطلوب یا برطرف کردن مسائل، شایعات، روایات و رخدادهای نامطلوب (رسوانی و خداداد حسینی، ۱۳۸۷). فرضیات  $H_{2m}$  تا  $H_{2p}$  در بعد

روابط عمومی مطرح می‌شود:

$H_{2m}$ : روابط عمومی در خلق آگاهی برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

$H_{2n}$ : روابط عمومی در خلق وفاداری برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

$H_{2o}$ : روابط عمومی در خلق کیفیت درک شده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

$H_{2p}$ : روابط عمومی در خلق تصویر ذهنی برنده در شرکت‌های صنایع لبنی موثر است.

**۵-بازاریابی مستقیم:** بازاریابی مستقیم شامل ارتباط مستقیم با مصرف کنندگانی است که با دقت انتهاب شده‌اند تا یک پاسخ سریع بدست آید. استفاده از پست، تلفن، فاکس، پست الکترونیکی<sup>۱</sup> و سایر ابزارهای تماس غیرشخصی است که برای ارتباط غیرمستقیم یا دریافت واکنش مستقیم گروهی از مشتریان و مشتریان احتمالی خاص بکار می‌رond. تاکنون در ارتباط با ارتباط بین بازاریابی مستقیم و

بازاریابی مستقیم و برای بررسی ارزش ویژه برنده به استناد شاخص‌های مدل آکر و یو و کلر از پرسشنامه‌ای محقق ساخته استفاده شده است که این پرسشنامه پس از طراحی به تأیید ده نفر از اساتید و صاحب نظران در این زمینه رسید و تلاش شد پرسشنامه تا حد ممکن قابل فهم باشد. بطوریکه سوالات ۱ تا ۲۴ مربوط به آمیخته ترکیب و سوالات ۲۵ تا ۴۷ مربوط به ارزش ویژه برنده مشتری محور می‌باشد. سوالات ۱ تا ۹ مربوط به تبلیغات، سوالات ۱۰ تا ۱۲ در مورد روابط عمومی، سوالات ۱۳ تا ۲۰ در مورد پیشبرد فروش و سوالات ۲۱ تا ۲۴ مربوط به بازاریابی مستقیم می‌باشد. سوالات ۲۵ تا ۲۷ مربوط به آگاهی برنده، سوالات ۲۸ تا ۳۳ مربوط به کیفیت در کشده، سوالات ۳۴ تا ۳۷ مربوط به وفاداری برنده، سوالات ۳۸ تا ۴۴ مربوط به تصویر ذهنی برنده و سوالات ۴۵ تا ۴۷ به ارزش ویژه برنده مشتری محور تخصیص یافته است.

اعتبار محتوای روایی پرسشنامه توسط ده نفر از افراد مطلع مورد تأیید قرار گرفته است. به منظور تعیین پایایی آزمون از روش آلفای کرونباخ استفاده گردیده است. نتایج در جدول (۱) آورده شده است. در نهایت، مقدار به دست آمده از نرم افزار ۱۸ SPSS، برای آلفای کرونباخ متغیرهای پرسشنامه این پژوهش  $0.90$  می‌باشد که نشان‌دهنده میزان پایایی بسیار بالای پرسشنامه است.

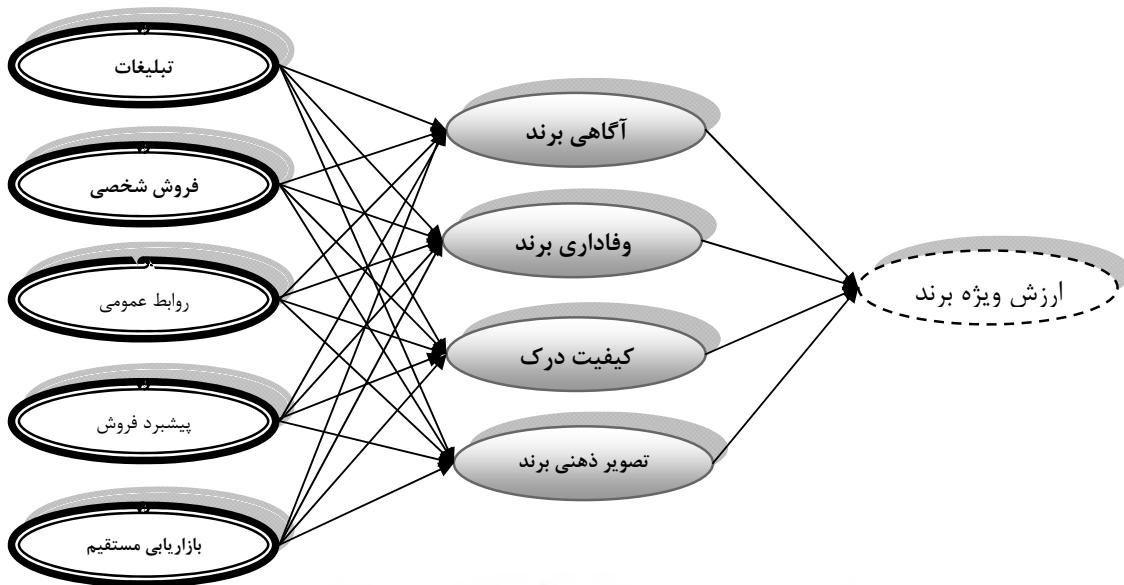
زنگیرهای شهریوند (شمال-جنوب-مرکز-شرق-غرب) خریداری می‌کنند در نظر گرفته شد. به همین دلیل در شمال تهران شعبه فرمانیه، در غرب تهران شعبه صادقیه، در مرکز تهران شعبه بیهقی، در شرق تهران شعبه مجیدیه و در جنوب تهران شعبه نازی‌آباد انتخاب شدند. اندازه حجم نمونه در نمونه‌گیری از جامعه نامحدود وقتی که از لیزرل استفاده شود از فرمول زیر بدست می‌آید:

$$5q \ll n \ll 15q$$

که  $q$  برابر تعداد سوالات پرسشنامه است چون تعداد سوالات پژوهش  $47$  تا است در نتیجه تعداد قابل قبول طبق فرمول حداقل  $235$  است ( $235 \ll n \ll 705$ ) به همین دلیل  $240$  پرسشنامه بین نمونه آماری توزیع شد. با توجه به هدف تحقیق و فرضیات مورد بررسی دو نوع متغیر در نظر گرفته شده است. متغیرهای بروزرا این پژوهش شامل تبلیغات، فروش شخصی، روابط عمومی، پیشبرد فروش و بازاریابی مستقیم و متغیرهای درونزا شامل آگاهی برنده، کیفیت در کشده، وفاداری برنده، تصویر ذهنی برنده و ارزش کلی برنده می‌باشد. در تحقیق حاضر با استفاده از نظر ده تن از خبرگان متغیر «فروش شخصی» به عنوان شرایط خاص صنایع لبنی، از بین متغیرهای مدل حذف گردید. به منظور گردآوری داده‌ها از ابزار پرسشنامه استفاده شده است. که برای بررسی آمیخته ترکیب به استناد شاخص‌های تبلیغات، فروش شخصی، روابط عمومی، پیشبرد فروش و

#### جدول (۱) ضریب آلفای کرونباخ

نام متغیر	تبلیغات	روابط عمومی	پیشبرد فروش	بازاریابی مستقیم	آگاهی در کشده	کیفیت	وفاداری برنده	تصویر ذهنی برنده	ارزش ویژه برنده
<b>تعداد سوالات</b>	<b>۴۷</b>								
<b>آلفای کرونباخ</b>	۰,۸۷	۰,۷۱	۰,۷	۰,۷	۰,۸۶	۰,۸۴	۰,۷۹	۰,۸۳	۰,۸۱



شکل (۱): مدل مفهومی پژوهش

### روش تجزیه و تحلیل داده‌ها

در این تحقیق، پس از اطمینان از نرمال بودن داده‌ها توسط آزمون کولموگروف اسمرینوف، از آزمون میانگین برای بررسی وضعیت متغیرهای جامعه، از آزمون فریدمن برای رتبه بندی شاخص‌ها، جهت بررسی وجود ارتباط میان متغیرهای پژوهش، از تحلیل همبستگی پیرسون و تحلیل مسیر با استفاده از نرم افزار SPSS18 و از مدل معادلات ساختاری روابط علی بین متغیرها را از طریق ضرب استاندارد و عدد معنی‌داری با نرم افزار LISREL8.54 مورد سنجش قرار گرفته و به استناد آزمون‌های انجام شده نسبت به تأیید یا رد فرضیات تصمیم گیری شده است.

### یافته‌های تحقیق

قبل از این که مدل از نظر معادلات ساختاری مورد بررسی قرار گیرد، همبستگی بین متغیرهای مدل مورد بررسی قرار گرفت. در جدول زیر همبستگی برای

### نحوه انتخاب برندهای مورد مطالعه

برای انتخاب برندها جهت پژوهش، ابتدا با مراجعه به سوپر مارکت‌های مناطق مختلف تهران و همچنین مراجعه به فروشگاه‌های زنجیره‌ای شهریور، لیستی از برندهای فراورده‌های لبنی و محصولات هر کدام از برندها تهیه گردید. سپس، با مراجعه به سایت‌های اینترنتی برندهایی که دارای سایت اینترنتی بودند، به مطالعه مختصری از تاریخچه و دیگر خصوصیت‌های برندها پرداخته شد. در مرحله بعد، با مشورت با کارشناسان فروش برندها، هر کدام از برندها از لحاظ سه معیار میزان فروش، کیفیت و منزلت برنده توسط پاسخ‌دهندگان امتیازدهی شد. در پایان، با استفاده از توضیحات کارشناسان و فروشنده‌گان و همچنین بررسی محصولات برندها و دیگر خصوصیات برندها، ۶ برنده دامداران، پگاه، می‌ماس، کاله، میهن و چوپان انتخاب گردیدند.

همانطور که در جدول(۲) مشاهده می شود (در این جدول ۲ نشان دهنده ضریب همبستگی پیرسون و sig نشان دهنده عدد معناداری است)، تمام روابط معنی دار هستند و بین متغیرها همبستگی وجود دارد. (بین متغیرهای مستقل رابطه معنی داری وجود ندارد که نیازی به وجود این روابط نیست)

متغیرها به صورت دو به دو ذکر شده است. سطح معنی داری آزمون فرض بدین صورت مطرح می شود که: فرض صفر: بین دو متغیر  $Z_1, Z_2$  رابطه معنی داری وجود ندارد.  
فرض یک: بین دو متغیر  $Z_1, Z_2$  رابطه معنی داری وجود دارد.

## جدول (۲) آمار استنباطی مربوط به آزمون همبستگی

ارزش ویژه برنده	تصویر ذهنی برنده	وفادری برنده	کیفیت در ک شده	آگاهی برنده	بازاریابی مستقیم	پیشبرد فروش	روابط عمومی	تبیغات	
									تبیغات
								$r=-.709$ $sig=.275$	روابط عمومی
							$r=-.708$ $sig=.125$	$r=-.710$ $sig=.111$	پیشبرد فروش
						$r=-.706$ $sig=.491$	$r=-.709$ $sig=.342$	$r=.77$ $sig=.223$	بازاریابی مستقیم
					$r=.28$ $sig=***$	$r=.24$ $sig=***$	$r=.19$ $sig=***$	$r=.20$ $sig=***$	آگاهی برنده
				$r=.66$ $sig=***$	$r=.69$ $sig=***$	$r=.62$ $sig=***$	$r=.38$ $sig=***$	$r=.31$ $sig=***$	کیفیت در ک شده
			$r=.76$ $sig=***$	$r=.69$ $sig=***$	$r=.62$ $sig=***$	$r=.24$ $sig=***$	$r=.21$ $sig=***$	$r=.62$ $sig=***$	وفادری برنده
	$r=.67$ $sig=***$	$r=.71$ $sig=***$	$r=.62$ $sig=***$	$r=.62$ $sig=***$	$r=.34$ $sig=***$	$r=.34$ $sig=***$	$r=.32$ $sig=***$	$r=.17$ $sig=***$	تصویر ذهنی برنده
$r=.82$ $sig=***$	$r=.82$ $sig=***$	$r=.78$ $sig=***$	$r=.78$ $sig=***$	$r=.41$ $sig=***$	$r=.23$ $sig=***$	$r=.29$ $sig=***$	$r=.21$ $sig=***$	$r=.21$ $sig=***$	ارزش ویژه برنده

مربوط به متغیرهای بروزنزای مدل معنادار شده است (با اعداد معناداری بزرگتر از ۱،۹۶). بنابراین سوالات پرسشنامه مناسب بوده‌اند. روابط بین متغیرهای مستقل معنی دار نیست بنابراین بین متغیرهای مستقل رابطه‌ای وجود ندارد. در ارتباط با متغیرهای درون زا نیز چون نسبت کای دو ب درجه آزادی برابر  $1,01$  و کمتر از حد مجاز یعنی  $3$  است و مقدار RMSEA به عنوان شاخص برازش مدل ( $.0025$ ) کمتر از مقدار مجاز  $.008$  است همبستگی مثبت وجود دارد و مدل از نظر شاخص‌های تناسب در وضعیت مناسبی قرار

### تحلیل عاملی تاییدی

نتایج نشان می‌دهد که بین متغیر مکنون و متغیرهای مشاهده‌گر مربوط به آن در متغیرهای بروزنزا همبستگی مثبت وجود دارد و مدل از نظر شاخص‌های تناسب در وضعیت مناسبی قرار دارد. چون نسبت کای دو ب درجه آزادی برابر  $1,16$  و کمتر از حد مجاز یعنی  $3$  است و مقدار RMSEA به عنوان شاخص برازش مدل ( $.0025$ ) کمتر از مقدار مجاز  $.008$  است که نشان از مطلوبیت مدل دارد. در حالت معنی داری نیز تمامی پارامترهای

مدل و برازش مدل را مورد آزمون قرار داد. با توجه به شکل ۲ و ۳ این شاخص‌های تناسب به شرح زیر است:

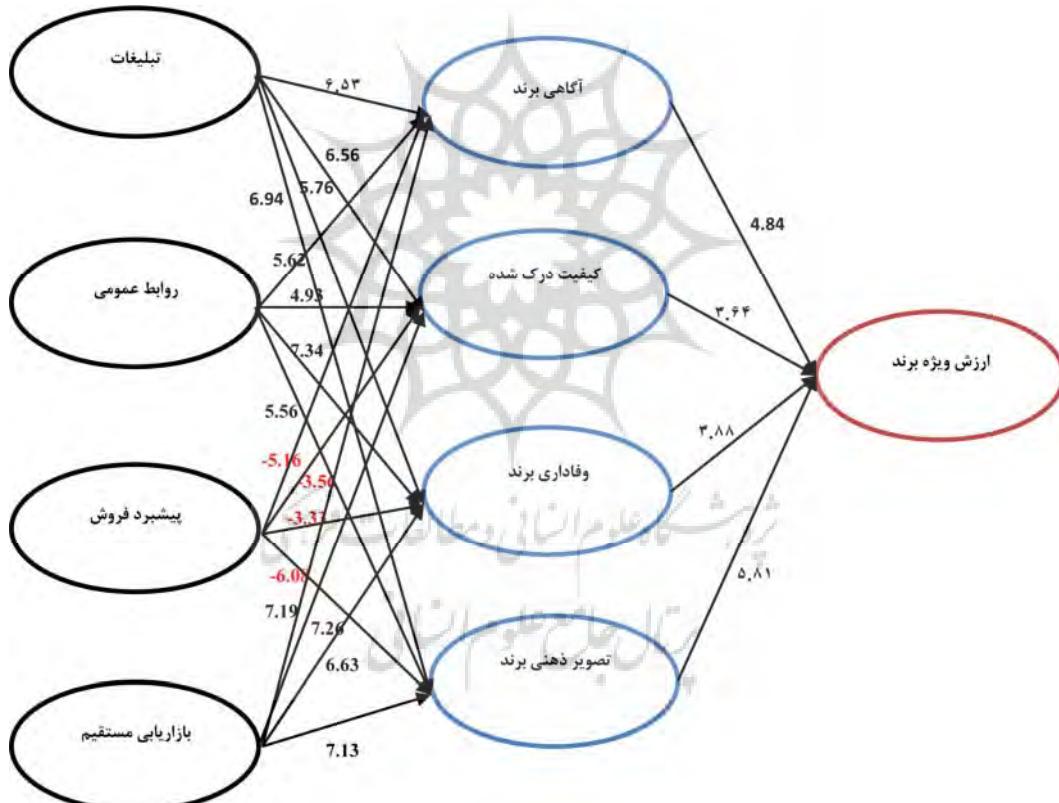
- ۱- نسبت کای دو بر درجه آزادی ( $\chi^2/df$ ) مدل برابر ۱,۰۱ کمتر از مقدار مجاز ۳ است. لذا مدل از لحاظ این شاخص در وضعیت مناسبی است.

- ۲- مقدار جذر میانگین مربعات خطا (RMSEA) مدل برابر ۰/۰۰۷ است. بطور کلی در مدل معادلات ساختاری اگر مقدار RMSEA بین ۰/۰۰۵ و ۰/۰۰۸ باشد مدل مناسبی است. در نتیجه مدل از لحاظ این شاخص نیز در وضعیت مناسبی می‌باشد.

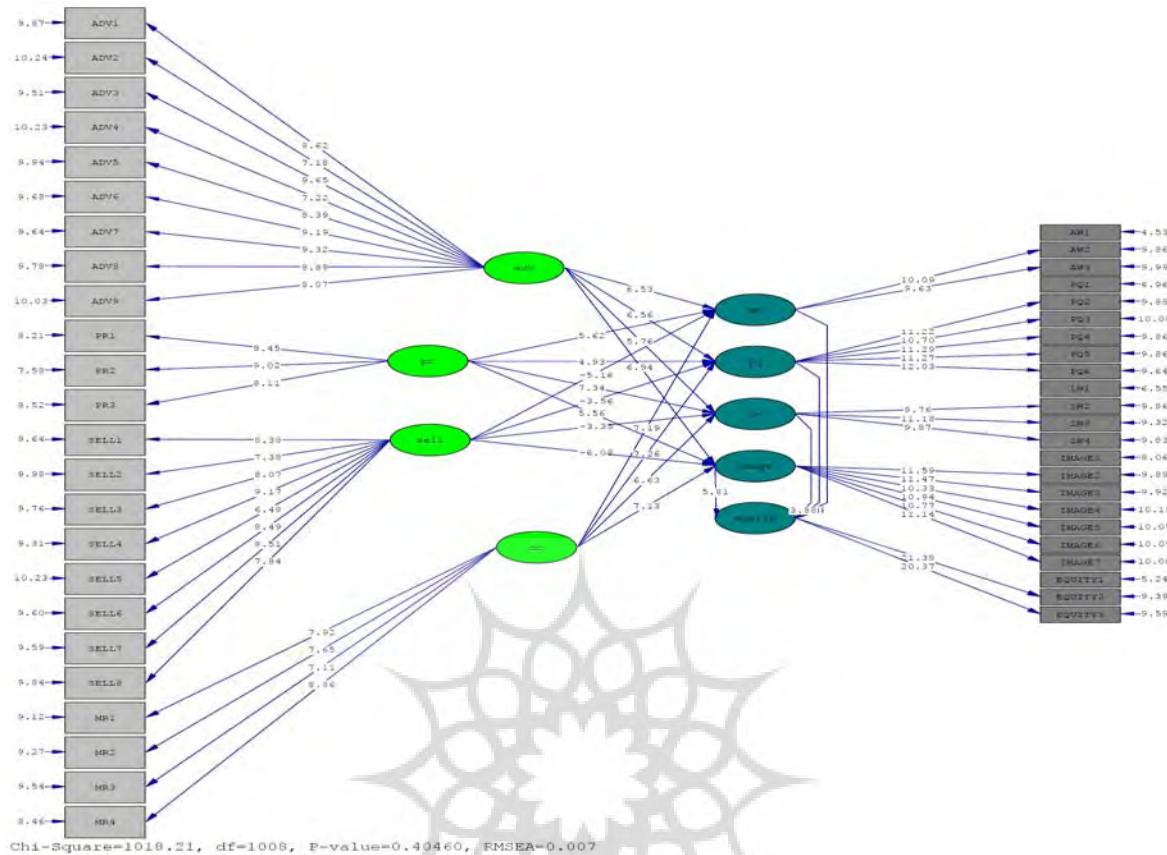
دارد. در حالت معنی‌داری نیز تمامی پارامترهای مدل مربوط به متغیر درونزا معنادار شده است زیرا اعداد معنی‌داری تمامی پارامترهای آن از عدد ۱,۹۶ بزرگتر هستند. در ضمن، بین متغیرهای درونزا همبستگی مثبت و معنی‌داری وجود دارد.

### برازش کلی مدل

نرم افزار لیزرل یکسری شاخص‌های تناسب ارائه می‌دهد که با استفاده از این شاخص‌ها می‌توان کلیت



شکل(۲): مدل اصلاح شده تحقیق



شکل(۳): مدل تحلیل مسیر پژوهش در حالت عدد معنی داری

### جمع بندی فرضیه‌های پژوهش

نتایج آزمون فرضیات در جدول(۳) بطور خلاصه آمده است.

جدول(۳) نتایج آزمون فرضیه‌های پژوهش

ردیف	مسیر	تخمین استاندارد	t-value	وضعیت
H <sub>1a</sub>	تأثیر آگاهی از برنده بر ارزش ویژه برنده مشتری محور	.۳۲	۴,۸۴	تایید
H <sub>1b</sub>	تأثیر کیفیت در ک شده بر ارزش ویژه برنده مشتری محور	.۱۹	۳,۶۴	تایید
H <sub>1c</sub>	تأثیر وفاداری برنده بر ارزش ویژه برنده مشتری محور	۲۳.	۳,۸۸	تایید
H <sub>1d</sub>	تأثیر تصویر ذهنی برنده بر ارزش ویژه برنده مشتری محور	.۳۵	۵,۸۱	تایید
H <sub>2a</sub>	تأثیر تبلیغات بر آگاهی از برنده	۴۴,	۶,۵۳	تایید
H <sub>2c</sub>	تأثیر روابط عمومی بر آگاهی از برنده	۳۹.	۵,۶۲	تایید
H <sub>2d</sub>	تأثیر پیشبرد فروش بر آگاهی از برنده	-.۳۱	-۵,۱۶	رد
H <sub>2e</sub>	تأثیر بازاریابی مستقیم بر آگاهی از برنده	۱۲.	۷,۱۹	تایید
H <sub>2f</sub>	تأثیر تبلیغات بر کیفیت در ک شده	۴۵,	۶,۵۶	تایید

تایید	۴,۹۳	۳۵,	تأثیر روابط عمومی بر کیفیت در ک شده	H <sub>2h</sub>
رد	-۳,۵۶	-۰.۲۸	تأثیر پیشبرد فروش بر کیفیت در ک شده	H <sub>2i</sub>
تایید	۷,۲۶	۵۱,	تأثیر بازاریابی مستقیم بر کیفیت در ک شده	H <sub>2j</sub>
تایید	۵,۷۶	۴۰,	تأثیر تبلیغات بر وفاداری برنده	H <sub>2k</sub>
تایید	۷,۳۴	۵۴,	تأثیر روابط عمومی بر وفاداری برنده	H <sub>2m</sub>
رد	-۳,۳۳	۰.۹.	تأثیر پیشبرد فروش بر وفاداری برنده	H <sub>2n</sub>
تایید	۶,۶۳	۴۷,	تأثیر بازاریابی مستقیم بر وفاداری برنده	H <sub>2o</sub>
تایید	۶,۹۴	۴۶,	تأثیر تبلیغات بر تصویر ذهنی برنده	H <sub>2p</sub>
تایید	۵,۵۶	۳۷,	تأثیر روابط عمومی بر تصویر ذهنی برنده	H <sub>2r</sub>
رد	-۶,۰۸	-۰.۴۰	تأثیر پیشبرد فروش بر تصویر ذهنی برنده	H <sub>2s</sub>
تایید	۷,۱۳	۴۸,	تأثیر بازاریابی مستقیم بر تصویر ذهنی برنده	H <sub>2t</sub>

این تحقیق بود که در ادامه با استفاده از آزمون فریدمن رتبه بندی این برندها با شش برنده در نظر گرفته شده در

سوال ۷ و ۸ پرسشنامه مربوط به میزان آشنازی افراد و میزان خرید آنها با شش برنده در نظر گرفته شده در

#### جدول (۴) میانگین رتبه‌ها در آزمون فریدمن

نام برنده	پگاه	دامداران	می ماس	کاله	میهن	چوپان
میانگین رتبه	۳,۴۷	۳,۶۰	۲,۵۹	۴,۲۱	۳,۸۹	۳,۲۴

با توجه به خروجی نرم افزار SPSS مقدار عدد معناداری (sig) از سطح معناداری استاندارد ( $\alpha = 0.05$ ) کمتر است. بنابراین فرض  $H_0$  در سطح اطمینان ۹۵٪ برند آنهاست. تأیید می‌شود. در نتیجه می‌توان گفت بین میزان خرید

#### جدول (۵) معنی داری آزمون فریدمن مربوط به میزان خرید

شاخص‌های آماری	تعداد	$\chi^2$	درجه آزادی	عدد معنی‌داری (sig)
مقادیر محاسبه شده	۲۴۰	۴۳,۵۶۲	۵	.۰۰۰

#### نتیجه‌گیری

همانطور که در جدول میانگین رتبه‌ها مشاهده می‌شود، کمترین رتبه مربوط به می‌ماس و بیشترین رتبه مربوط به کاله است. همانطور که در جدول ۳ دیده می‌شود تمام فرضیات پژوهش غیر از فرضیات مربوط به پیشبرد فروش تایید شده و این امر حاکی از تایید دوباره پژوهش‌های قبلی است. لذا از حیث مقایسه با یافته‌های

همان طور که در جدول میانگین رتبه‌ها مشاهده می‌شود، کمترین رتبه مربوط به می‌ماس و بیشترین رتبه

مرتبه کاله است.

شرکت‌های مورد بررسی با ذکر مصاديق آنها کاربرد پیشتری داشته باشد لذا با توجه به اینکه در این پژوهش تبلیغات بیشترین تاثیر را بر تصویر ذهنی برنده و آگاهی برنده داشت، اختصاص بودجه کافی به تبلیغات و داشتن زمانبندی مناسب برای تکرار تبلیغات منجر به تصویر ذهنی برنده شده و استفاده بیشتر از تبلیغات برای محصولاتی که در مراحل اولیه منحنی عمر قرار دارند برای آگاهی برنده ضروری می‌باشد. همچنین با عنایت به اینکه در این پژوهش روابط عمومی بیشترین تاثیر را بر وفاداری برنده داشت، درگیر شدن در فعالیت‌های حمایت مالی مثل امور خیریه، حمایت مالی ورزشی، حمایت هنری و حمایت مالی دانشگاهی برای ایجاد وفاداری برنده، پیشنهاد می‌شود. در ضمن، استفاده از پیشبرد فروش باید با دقت و احتیاط همراه باشد و به میزان مناسب باشد. استفاده مداوم از آنها همچون حراجی‌ها، کوپن‌ها، بازپرداخت و تخفیفات باعث می‌شود که مصرف کنندگان استنباطی حاکی از پایین بودن کیفیت درک شده محصولات را داشته باشند و در نتیجه باعث آسیب‌زدن به ارزش ویژه برندهای مشتری محور می‌شود. و در آخر با توجه به اینکه در این تحقیق بازاریابی مستقیم بیشترین تاثیر را بر وفاداری برنده داشت، توصیه می‌شود فروشنده‌گان صنایع غذایی بیشتر از بازاریابی با پست مستقیم و بازاریابی تلفنی و بازاریابی با کاتالوگ بابت افزایش وفاداری برنده استفاده کنند.

در پایان پیشنهاد می‌شود تاثیر سایر ابعاد جدید ترکیع در بازاریابی شامل اجزای بازاریابی کارآفرینانه و بازاریابی پارهایانی نیز در ارزش ویژه برندهای مورد بررسی قرار گیرند. ضمناً پیشنهاد می‌شود نتایج تحقیق در مقاطع ادواری منظم و در مکان‌های مختلف در تهران و خارج از آن و با مقایسه با سایر برندهای با در نظر گرفتن

تحقیقات گذشته باید اذعان داشت که نتایج این تحقیق با نتایج سایر مطالعات سازگار است. در این تحقیق ملاحظه شد که عناصر آمیخته ترکیع می‌تواند از مسیرهای مختلفی بر ارزش ویژه برندهای مشتری محور اثرگذار باشد و درجه اثرگذاری هر یک از عناصر نیز متفاوت است. از بین عناصر آمیخته ترکیع و اثرگذاریشان بر آگاهی برنده، به ترتیب بازاریابی مستقیم، تبلیغات، روابط عمومی و پیشبرد فروش بیشترین تاثیر را دارند. از بین عناصر آمیخته ترکیع و اثرگذاریشان بر کیفیت درک شده، به ترتیب بازاریابی مستقیم، تبلیغات، روابط عمومی و پیشبرد فروش بیشترین تاثیر را دارند. از بین عناصر آمیخته ترکیع و اثرگذاریشان بر وفاداری برنده، به ترتیب روابط عمومی، بازاریابی مستقیم، تبلیغات و پیشبرد فروش بیشترین تاثیر را دارند و در آخر، از بین عناصر آمیخته ترکیع و اثرگذاریشان بر تصویر ذهنی برنده، به ترتیب بازاریابی مستقیم، تبلیغات، روابط عمومی و پیشبرد فروش بیشترین تاثیر را دارند. همچنین نتایج تحقیق نشان می‌دهد که ابعاد چهارگانه اثر مثبت بر ارزش ویژه برندهای مشتری محور دارد. از میان این چهار بعد، به ترتیب تصویر ذهنی برنده، آگاهی برنده، وفاداری برنده و کیفیت درک شده بیشترین تاثیر را بر ارزش ویژه برندهای مشتری محور دارد. در آخر، از بین برندهای موردنظر، بیشترین ارزش ویژه برندهای مشتری محور را به ترتیب برنده کاله، میهن، دامداران، پگاه، چوبان و می‌ماس دارد.

### پیشنهادات

با عنایت به اینکه معذوریت اخلاقی در ذکر پیشنهادات خاص ویژه هر یک از برندهای یاد شده وجود دارد لیکن سعی شده است تا پیشنهاداتی بر اساس نتایج حاصله به نحوی ارائه شود که برای اغلب

اصفهان.

- ۳- کاتلر، ف. (۱۳۸۲)، مدیریت بازاریابی: تجزیه و تحلیل، برنامه ریزی، اجرا و کنترل. (ب. فروزنده، مترجم) نشر آتروپات، تهران.

- 4- Aaker, D.A. (1991). "Managing Brand Equity". The Free Press, New York, NY.
- 5- Atilgan, E. (2005). Determinants of the brand equity A verification approach in the beverage industry in Turkey. *Journal of Marketing Intelligence & Planning*. 23(3), 237-248.
- 6- Baack, B.S. (2006). Brand association measurement and advertising's modification of association strength. Dissertation of Saint Louis University, 1-363.
- 7- Bian, X. & Moutinho, L. (2009). The role of brand image, product involvement, and knowledge in explaining consumer purchase behaviour of counterfeits Direct and indirect effects. *European Journal of Marketing*, 45(½), 191-216
- 8- Boo, S., Busser, J. & Baloglu, S. (2009). A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations. *Journal of Tourism Management*, 30, 219-231.
- 9- Cobb-Walgren, C. J. C., Ruble, C. A., & Donthu, N. (1995). Brand equity, brand preference and purchase intent. *Journal of Advertising*, 24(3), 25-40.
- 10- Edo, R. (2005). The effect of marketing mix elements on brand equity. *Journal of Economic Trends and Economic Policy*. 102, 30-59
- 11- Higgins, J. A. (2006). Brand equity & college athletics: Investigation the effects of brand uncertainty situations on consumer-based brand equity. Dissertation of Ohio State University, 1-152.
- 12- Hsieh, A.T. & Li, C.K. (2007). the moderating effect of brand image on public relations perception and customer loyalty. *Journal of Marketing Intelligence & Planning*, 26(1), 26-42.
- 13- Huang, R. & Sarigollu, E. (2011). How brand awareness relates to market outcome, brand equity, and the marketing mix. *Journal of Business Research*, 1-8.

توامان بودجه تبلیغات، سابقه فعالیت، حوزه‌های فروش و تنوع محصول و مانند آن نیز تکرار شود.

### محدودیت‌های تحقیق

در انتهای مقاله باید خاطر نشان ساخت که این تحقیق نیز همچون همه تحقیقات حوزه علوم انسانی و بازاریابی دارای محدودیت‌هایی بود که توجه به نتایج و اجرایی سازی یافته‌ها و پیشنهادات با عنایت به آنها باید عملیاتی شود. اهم محدودیت‌های این تحقیق عبارتند از:

۱- جدید بودن موضوع در کشور و نا آشنایی پاسخگویان لذا یافتن مشتریان علاقمند دشوار و زمانبر بود.

۲- اغلب شرکت‌های مورد بررسی توجه همه جانبی ای به ابعاد ترفیع و ارزش ویژه برنده نداشتند که این موضوع ممکنست مقایسه کامل نتایج این تحقیق با تحقیقات خارجی را با تردید مواجه سازد.

۳- محدودیت‌های موجود در قلمرو مکانی جهت تخصیص زمان کافی و مناسب به محقق

۴- اجرا شدن تحقیق در یک دوره زمانی مشخص با برندهای مشخص و در قلمرو مکانی محدود که تعمیم نتایج به سایر موقعیت‌ها را با تردید مواجه خواهد ساخت.

### منابع

- ۱- رضوانی، م و خداداد حسینی، ح. (۱۳۸۷)، طراحی مدل ارتباطات بازاریابی فازی(مطالعه موردي: صنعت تولید تجهیزات پزشکی و ورزشی). چشم انداز مدیریت، ۲۹، ۸۹-۱۳۷.
- ۲- کاتلر، ف. و آرمسترانگ، گ. (۱۳۷۹)، اصول بازاریابی. (ب. فروزنده، مترجم) نشر آتروپات،

- critical area of focus for business to business markets. *Industrial Marketing Management*, 30(4), 391–402.
- 26- Tong, X. & Hawley, J. M. (2009). Creating brand equity in the Chinese clothing market (The effect of selected marketing activities on brand equity dimensions). *Journal of Fashion Marketing and Management*, 13 (4), 566-581.
- 27- Townsend, J. D. (2005), Sources and consequences of brand equity in the automotive industry. Dissertation of Michigan State University, 1-231.
- 28- Valette-Florence, P., Guizani, H. & Merunka, D. (2009). The impact of brand personality and sales promotions on brand equity. *Journal of Business Research*,20(7), 1-5.
- 29- Van Riel, A. C. R., Pahud de Mortanges, C., & Stremke, S. (2005), Marketing antecedents of industrial brand equity: An empirical investigation in specialty chemicals. *Industrial Marketing Management*, 34(8), 841–847.
- 30- Vatjanasaregagul, L. (2007). The relationship of service quality, consumer decision factors and brand equity. Dissertation of Business and Entrepreneurship Nova Southeastern University, 1-187.
- 31- Yoo, B. and Donthu, N. (2001). Developing and Validating a Multidimensional Consumer-Based Brand Equity Scale. *Journal of Business Research*, 52 (1), 1–14.
- 32- Yoo, B., Donthu, N. and Lee, S. (2000). An examination of selected marketing mix elements and brand equity. *Academy of Marketing Science*, 28 (2), 195-212.
- 33- Yuanzhong, X. (2005). A study on the relationship between Public Relations and Brand Strategy. Dissertation of Kristianstad University, 1-79.
- 14- Jokanovic, J. (2005). Corporate brand equity valuation in the food and Beverage industry in Slovenia. Master Thesis of Ljubljana University.
- 15- Keller, K. L. (2008). Strategic brand management: building, measuring, and managing brand equity, 3<sup>rd</sup> edition. New Jersey: Pearson Education International.
- 16- Keller, K. L. (2010). Brand Equity Management in a Multichannel, Multimedia Retail Environment. *Journal of Interactive Marketing*, 24, 58–70.
- 17- Kim, H.B. & Kim, W. G. (2005). The relationship between brand equity and firms' performance in luxury hotels and chain restaurants. *Journal of Tourism Management*, 26, 549-560.
- 18- Kim, J.H. & Hyun, Y.J. (2010). A model to investigate the influence of marketing-mix efforts and corporate image on brand equity in the IT software sector. *Journal of Industrial Marketing Management*, 1-15.
- 19- Kotler, p. & Keller, K. L. (2007). *Marketing Management*. 12th Ed., New Delhi: Prentice-Hall of India.
- 20- Lassar, W., Mittal, B. & Sharma, A. (1995). Measuring consumer based brand equity. *Journal of Consumer Marketing*, 12(4), 4–11.
- 21- Leone, R. (2006). Linking Business Equity to customer Equity. *Journal of service research*, 9(2), 125-138.
- 22- Motameni, R. and Shahrokh, M. (1998). Brand equity valuation: a global perspective. *Journal of Product & Brand Management*, 7 (4), 275-290.
- 23- Rogers, B.S. (2007). Assessing brand management: A replication of united way of AMERICA's national survey. Dissertation of Capella University, 1-175.
- 24- Roll, M. (2006). Asian brand strategy: how Asia builds strong brand china: Palgrave Macmillan press.
- 25- Sharma, A., Krishnan, R. & Agrewal, D. (2001). Value creation in markets: A



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی