

# نظام حالت‌نمایی در گویش تاتی خلخال

جهاندوست سبزعلیپور<sup>۱\*</sup>، راحله ایزدی‌فر<sup>۲</sup>

۱. دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد رشت، رشت، ایران
۲. دانشجوی دکتری زبان‌شناسی، دانشگاه پویا‌سینا همدان، همدان، ایران

دریافت: ۹۲/۱/۲۱  
پذیرش: ۹۲/۶/۶

## چکیده

زبان تاتی از جمله زبان‌هایی است که از میان شیوه‌های رایج در بین زبان‌های جهان برای نمایش روابط دستوری، از شیوه «حالت‌نمایی» و «نشاندار کردن وابسته‌ها» در کنار شیوه‌های دیگری همچون «مطابقه» استفاده می‌کند. این زبان یکی از زبان‌های ایرانی شمال غربی است که گونه‌های مختلف آن در برخی روستاهای و شهرهای استان‌های اردبیل، قزوین، زنجان و گیلان به صورت جزئی‌های زبانی به حیات خود ادامه می‌دهند. گونه مورد بررسی در این مقاله، دروی (dərav-i) تاتی مورد تکلم در روستای درو، از توابع شاهروド خلخال است. هدف از این پژوهش، بررسی نظام حالت‌نمایی در این گونه است. با وجود ویژگی‌های کهن این گونه زبانی، تاکنون تحقیقی در مورد نظام حالت‌نمایی آن انجام نشده است؛ درحالی‌که این گونه، به علت مهاجرت بسیار زیاد نسل جوان به شهرهای اطراف و عدم انتقال به نسل بعدی، از زبان‌هایی است که بسیار در معرض خطر فراموشی قرار دارد.

وازگان کلیدی: زبان تاتی، حالت‌نمایی، گونه تاتی دروی، فاعلی- مفعولی، کتابی- مطلق.

## ۱. مقدمه

حالت‌نمایی یکی از روش‌های مورد استفاده در زبان‌های مختلف، برای نشان دادن ارتباط نحوی میان عناصر جمله است. حالت به نظام نشان دادن اسم‌های وابسته برای نوع رابطه‌ای که با هسته خود دارند اطلاق می‌شود و برای نشان دادن رابطه یک اسم با فعل در سطح بند

یا رابطهٔ یک اسم با حرف اضافهٔ یا اسمی دیگر در سطح گروه به کار می‌رود. در این مقاله به بررسی نظام حالت‌نمایی در گونهٔ دروی (dərav-i) زبان تاتی می‌پردازیم، با وجود ویژگی‌های کهن این گونهٔ زبانی، تاکنون تحقیق جامعی در مورد نظام حالت‌نمایی آن انجام نشده است؛ درحالی‌که این گونهٔ زبانی که در روستای درو، از توابع بخش شاهروд خلخال، رایج است، به دلیل مهاجرت زیاد نسل جوان آن به شهرهای اطراف و منتقل نشدن به نسل بعدی، از زبان‌هایی است که در معرض خطر فراموشی قرار دارد.

پرسش این مقاله این است که گونهٔ دروی زبان تاتی از چه روشی برای نشان دادن رابطهٔ نحوی میان عناصر جمله استفاده می‌کند و آیا تنها یک نظام حالت‌نمایی در همهٔ جملات این زبان استفاده می‌شود؟

فرضیهٔ پژوهش این است که این گونهٔ تا حد زیادی از هجوم زبان‌های دیگر در امان مانده و کمتر از گونه‌های شهری دستخوش تغییرات حاصل از تماس زبانی شده است؛ بنابراین ویژگی‌های کهن زبان‌های ایرانی، از جمله نظام حالت‌نمایی متمایز براساس زمان دستوری فعل را تا حد زیادی حفظ کرده است.

روش پژوهش و گردآوری داده‌ها، مصاحبه با گویشوران این گونهٔ زبانی<sup>۱</sup> و گردآوری جملات کامل زبانی است و از منابع کتابخانه‌ای نیز در مورد گونه‌های دیگر زبان تاتی برای بررسی بیشتر استفاده کردیم.

این مقاله در پنج بخش تنظیم شده است؛ پس از مقدمه، در بخش دوم پیشینهٔ مطالعات پیرامون نظام حالت‌نمایی را مرور می‌کنیم، در بخش سوم سیر تاریخی حالت‌نمایی در زبان‌های ایرانی دوره‌های باستان و میانه را بررسی می‌کنیم، در بخش چهارم به بررسی نظام حالت‌نمایی در زبان تاتی می‌پردازیم و در بخش پنجم از مباحث نتیجه می‌گیریم.

## ۲. پیشینهٔ مطالعات

در این بخش، نخست به مرور مهم‌ترین مطالعات پیرامون نظام حالت‌نمایی می‌پردازیم و سپس، حالت‌های مهم مورد استفاده در زبان‌های جهان را معرفی می‌کنیم. زبان‌های دنیا ارتباط نحوی فعل جمله و گروه‌های اسمی را با روش‌های مختلفی نشان می‌دهند که اصلی‌ترین آن‌ها عبارت‌اند از: ۱. حالت‌نمایی<sup>۲</sup> گروه‌های اسمی مربوطه؛ ۲.

الگوهای مطابقه‌ای<sup>۳</sup> که در اثر روابط نحوی بین فعل و موضوع‌های آن به وجود می‌آید و بر فعل حاکم نمود می‌یابد و ۲. جایگاه گروه‌های اسمی<sup>۴</sup> درون بند یا جمله (Haig, 2010: 251). کمتر پیش می‌آید که یک زبان تنها از یکی از این روش‌ها استفاده کند و بیشتر زبان‌ها از ترکیبی از این روش‌ها برای نشان دادن رابطه بین عناصر جمله بهره می‌برند.

حالت به نظام نشان دادن اسم‌های وابسته برای نوع رابطه‌ای که با هسته دارند اطلاق می‌شود (Blake, 2004: 1). در سطح بند یا جمله، وابسته‌های فعل شامل موضوع‌های وابسته به ظرفیت فعل و افزوده‌های غیر وابسته به ظرفیت فعل هستند. همه این وابسته‌ها ممکن است با استفاده از حالت‌نماها نشان داده شوند (Primus, 2011: 303).

مثال ۱ که از زبان ترکی است، نظام حالت متشكل از ۶ حالت دارد. در این جمله سه اسم دارای نشانه حالت وجود دارد (Blake, 2004: 1):

1)	Mehmet	adam-a	elma-lar-È	ver-di.
	Mehmet:NOM	man-DAT	apple-PL-ACC	give-Past:3SG
'Mehmet gave the apples to the man.'				

در مثال ۱، پسوند È- نشانه حالت مفعولی است و نشان می‌دهد که اسم elmalar مفعول مستقیم فعل ver-di از مصدر vermek (دادن) است و حالت مفعولی<sup>۵</sup> دارد. پسوند a- نشان می‌دهد که اسم adam مفعول غیر مستقیم است و حالت برایی<sup>۶</sup> (بهای) دارد. اسم Mehmat نیز بدون نشانه به کار رفته است و حالت فاعلی<sup>۷</sup> دارد و فاعل جمله به شمار می‌رود. زبان ترکی از زبان‌هایی است که از نظام حالت‌نمایی فاعلی- مفعولی<sup>۸</sup> پیروی می‌کنند. در این نظام حالت‌نمایی، فاعل فعل لازم و فاعل فعل متعددی با حالت فاعلی نشان داده می‌شوند و مفعول فعل متعددی، نشانه مفعولی دریافت می‌کند.

نمونه‌های بعدی از زبان باسک هستند (Primus, 2011: 304):

2)	aita	lan-era	joa-n	d-a
	father[ABS]	work-ALL	go-PRF	3ABS-PRS
'Father has gone to work.'				

3)	aita-k	ama-ri	gona	gorri-a	eros-i	d-io
	father-ERG	mother-DAT	skirt[ABS]	red-ABS	buy-PRF	3ABS-(PRS)3DAT[3ERG]
'Father bought a red skirt for mother.'						

در جمله ۲، فاعل فعل لازم با حالت مطلق<sup>۹</sup> و وابسته جهت با حالت جهت‌نما<sup>۱۰</sup> نشان داده

شده‌اند و در جمله ۳، حالت مطلق روی گروه اسمی کش‌پذیر<sup>۱۱</sup> قرار گرفته و کشگر یا عامل<sup>۱۲</sup> با حالت کنایی<sup>۱۳</sup> نشان داده شده است. موضوع بهره‌پذیر<sup>۱۴</sup> با حالت برای نشان داده شده است. نظام حالت‌نمایی جمله ۲ و ۳ که در آن حالت فاعل فعل لازم و مفعول فعل متعددی به یک صورت و متفاوت با فاعل فعل متعددی نشان داده می‌شود، نظام حالت‌نمایی کنایی-مطلق<sup>۱۵</sup> نامیده می‌شود.

دو نظام حالت‌نمایی فاعلی- مفعولی و کنایی- مطلق بیشترین کاربرد را در زبان‌های دنیا دارند و از میان این دو نظام، نظام حالت فاعلی- مفعولی در میان زبان‌های دنیا به مراتب بی‌نشان‌تر از نظام حالت کنایی- مطلق است (راسخ‌مهند و نقشبندی، ۱۳۹۲). این دو نظام در زبان‌های ایرانی نیز پرکاربرد هستند و در جملات ساخته شده با فعل زمان حال، در بسیاری از زبان‌های ایرانی از نظام حالت فاعلی- مفعولی پیروی می‌شود (Windfuhr, 1992).

علاوه بر موضوع‌های اصلی فعل که فاعل و مفعول هستند، فعل ممکن است وابسته‌های دیگری داشته باشد که برای مثال زمان یا مکان را نشان دهد. حالت مکانی<sup>۱۶</sup> نشان‌دهنده مکان است؛ مانند da (در استانبول) در زبان ترکی. حالت ازی<sup>۱۷</sup> نشان‌دهنده «از» است؛ مانند Ankara-dan (از آنکارا) در ترکی. حالت اضافی<sup>۱۸</sup> در عبارت‌هایی همچون adam-En ev-i (حانه مرد) برای نشان دادن مالکیت به کار می‌رود (Blake, 2004: 2). حالت ندایی<sup>۱۹</sup> از حالت‌های دیگری است که برای مثال در زبان لاتین و یونانی باستان به کار می‌رود. کاربرد این حالت برای خطاب قرار دادن افراد است. اسم‌های دارای حالت ندایی، برخلاف حالت‌های دیگر نشان‌دهنده رابطه وابسته با هسته نیستند و در جمله به صورت وابسته به کار نمی‌روند؛ بلکه خارج از بندهای اصلی قرار می‌گیرند (Ibid: 10).

کامری دو شیوه حالت‌نمایی خنثی<sup>۲۰</sup> و سه‌گانه<sup>۲۱</sup> را برای نشان دادن حالت در زبان‌های جهان مطرح کرده است (Comrie, 1989: 125). دییر مقدم احتمال منطقی پنجم، یعنی نشان دادن فاعل فعل متعددی و مفعول با نشانه‌ای یکسان و متفاوت با فاعل فعل لازم را در حالت‌نمایی و مطابقه زبان‌های ایرانی نو نشان می‌دهد و آن را نظام دوگانه<sup>۲۲</sup> می‌نامد (دییر مقدم: ۳۱-۶۸).

ویندفور (1992) به حفظ نظام دو حالتی در بیشتر زبان‌های ایرانی اشاره کرده است. او

گویش‌های زازا، برخی گویش‌های کردی، تالشی و تاتی را از جمله زبان‌های دارای نظام دو حالتی دانسته است. این زبان‌ها به طور کلی دو حالت مستقیم<sup>۲۳</sup> و غیر مستقیم<sup>۲۴</sup> دارند. ویندفور تمایز حالت دیگر را در مورد عبارت‌های خویشاوندی<sup>۲۵</sup> دانسته که بازمانده تمایز خاص حالت خویشاوندی در زبان‌های پارتی و فارسی میانه است و در تعداد زیادی از زبان‌ها و گویش‌های غربی، از جمله زازا، تالشی و تاتی باقی مانده است.

ادیب طوسی به وجود حالت‌های مختلف اسم در گویش‌های ایرانی نو اشاره کرده است و معتقد است که در بعضی از این زبان‌ها نمونه صرف اسمها دیده می‌شود. به باور او در میان زبان‌های غربی، نمونه صرف اسم در زبان هرزنی و اورامی یافت می‌شود (ادیب طوسی ۱۳۴۸: ۱۹).

یارشاطر (1969) به بررسی نه گونه تاتی مورد تکلم در تاکستان و مناطق اطراف آن پرداخته است. وی (1959) دو گونه کلوری و شالی از گونه‌های تاتی شاهروド خلخال و گونه تاتی روستای کَجل، از بخش خورشرسم خلخال (1960) را نیز بررسی کرده است. رضایتی کیشه‌خاله و سبزعلیپور (۱۳۸۶) جایگاه ضمایر متصل غیر فاعلی (وندهای ضمیری) در ساخت ارگتیو/کنایی گونه‌های تاتی لرد، کرین، درو، کهل و گلیوان از بخش شاهروド و گونه کجل از بخش خورشرسم از توابع شهرستان خلخال را بررسی کرده‌اند. راسخ‌مهند و ایزدی‌فر (۱۳۹۰) نیز پیرامون بررسی مفهول‌نمایی افتراقی در گونه چالی زبان تاتی تحقیق کرده‌اند.

### ۳. حالت در زبان‌های کهن ایران

در این بخش به مرور نظام حالت در زبان‌های کهن ایران می‌پردازیم.

#### ۱-۳. حالت در زبان‌های ایرانی باستان

در زبان‌های ایرانی دوره باستان نظام حالت بسیار فعال بود و یک اسم یا صفت در حالت‌های مختلف نحوی شکل ویژه‌ای به خود می‌گرفت. در اینجا از گروه زبان‌های ایرانی باستان، دو زبان اوستایی و فارسی باستان را بررسی می‌کنیم. در زبان اوستایی هشت حالت وجود داشت و در این حالت‌های هشتگانه، جنس‌ها و شمارهای سهگانه با نشانه‌های مختلفی مشخص می‌شدند که به پایان اسم می‌پیوستند و جامد و مشتق بودن، مذکر و مؤنث

بودن و مفرد، مثنی و جمع بودن اسم نیز بر آن‌ها تأثیر می‌گذاشت. در زیر دو نمونه از اوستا، *yasna* (یسن یا جشن/ مذکر) و *daēnā* (دین/ مؤنث) را می‌آوریم تا حالت‌های مختلف اسم در این زبان را مشخص کنیم:

جدول ۱ حالت‌های گوناگون اسم در اوستا (ابوالقاسمی، ۱۲۸۳: ۳۱)

موئنث	مذكر	
daēn-a	yasn-ō	حالت فاعلی
q̄m-ndaē	yasn-am	حالات مفعولی
-ayandaē	yasn-a	حالات مفعول بایی
iāyadaēn-	iyasn-ā	حالات مفعول برایی
daēn-ayaṭ	yasn-āṭ	حالات مفعول ازی
daēn-aya	yasn-e	حالات مفعول دری
daēn-ay□	yasn-ahe	حالات اضافی
daēn-e	yasn-a	حالات ندایی

در زبان فارسی باستان چنین حالت‌هایی برای اسم وجود داشت. به صرف اسم *martiyā* (مرد) توجه کنید:

جدول ۲ حالت‌های گوناگون اسم در فارسی باستان (کنت، ۱۹۵۳: ۶۰)

<i>martiya</i>	فاعلی
<i>martiym</i>	مفعولی
<i>martiyaibiš</i>	مفعول بایی
<i>martyānām</i>	اضافی
<i>martiyā</i>	ندایی

نمونه‌های زیر کاربرد حالت‌های یادشده را در جمله نشان می‌دهند:

DB1-36: Pasāva I *martiya* maguš āha Gaumāta nāma. در حالت فاعلی مفرد مذکر:

(پس از آن مردی مغ بود گئومات نام).

مفعولی مفرد مذکر: DB3-57 : avam utāśām I martiyam maθištam akunauš.

(او مردی را سردار آن‌ها کرده بود).

اضافی مفرد مذکر:

DNa-4: hya šiyātim adā martiyahyā. ([ا] که شادی مردم را آفرید).

ندایی مفرد مذکر: Dna-56 martiyā hyā Auramazdāhā farmānā hauvtaiy gastā mā-θadaya.

(ای مرد فرمان اهورامزدا آن به نظر تو ناپسند نیاید).

اضافی جمع مذکر: DB.4-87: tyām imaišām martiyānām taumām uba(r)tām paribarā.

(دویمان این مردان را خوب نگهداری کن).

مفعول بایی جمع مذکر: DB1-56 : adam hadā kamnaibiš martiyaibiš avam...avajanam.

(من با چند مرد او را ... کشتم).

همه حالت‌های مورد استفاده در سانسکریت و اوستا در فارسی باستان نیز وجود دارد به استثنای دو مورد؛ حالت مفعول برایی از دستگاه صرفی زبان خارج شده است و به جای آن از حالت اضافی استفاده شده است و ساخت مفعول ازی که تحول آوایی پیدا کرده، گاه با مفعول بایی و گاه با مفعول دری هماهنگ شده است (*Ibid: 57*).

### ۳-۲. حالت در زبان‌های ایرانی دوره میانه

در زبان‌های ایرانی دوره میانه حالت‌های مختلف اسم از بین رفته و فقط دو حالت مستقیم و غیر مستقیم باقی مانده است؛ برای نمونه در پارتی مقدم و نیز در فارسی میانه، اسم دو شمار مفرد و جمع و دو حالت مستقیم و غیر مستقیم داشت. حالت مستقیم که بازمانده حالت نهادی باستانی بود، بر نهاد جمله و گاه بر مفعول مستقیم دلالت می‌کرد و حالت غیر مستقیم که بازمانده حالت اضافی باستانی بود، بر مفعول مستقیم و غیر مستقیم، مضافق‌الیه، متم حرف اضافه و عامل در ساخت مجھول دلالت داشت (رضایی باغبیدی، ۱۲۸۸: ۱۳۱ و ۱۵۶). شواهد نشان می‌دهند که همین مقدار تمایز حالت نیز کمک در این دو زبان از بین رفته است؛ به گونه‌ای که در متون مانوی و فارسی میانه و زرتشتی، حالت غیر مستقیم تنها در ضمیر منفصل اول شخص مفرد (غیر مستقیم man، مستقیم az) و اسمی خویشاوندی مختوم به

-یافت می‌شود؛ مانند *pidar* (پدر) و *mādar* (مادر) (همان) *ar*

به نمونه‌های زیر در پارتی (رضایی باع بیدی، ۱۳۸۸: ۵۲) توجه کنید:

4. a) *tō ay pid* čē imīn harwīn karišn. (*af 1*) تویی پدر همه‌این آفرینش.  
 b) *ud nimāyān pidarān* (غیر فاعلی جمع) *xwēbēh.* (*cx 2*) و بنمایانم پدران خویش را.  
 c) *hāwsār dwāðis čihrag bāmēn čē pidar* *rōšn.* (*ah 1*) (غیر فاعلی مفرد)

همانند دوازده چهره درخشنان پدر روشنی.

#### ۴. نظام حالت نمایی در گویش تاتی خلخال

زبان تاتی یکی از زبان‌های ایرانی نو شمال غربی است. این زبان در نقاط مختلفی از ایران و خارج از ایران رواج دارد. از آنجا که زبان‌های ایرانی نو ادامه طبیعی زبان‌های دوره‌های میانه و باستان ایران هستند، انتظار می‌رود که نظام حالت آن‌ها با نظام حالت زبان‌های کهن ایران همسو باشد. از حالت‌های هشتگانه دوره باستان تنها دو حالت به بیشتر زبان‌های دوره میانه رسیده‌اند که آن‌ها نیز در زبان‌هایی همچون پارتی (به عنوان نماینده‌ای از زبان‌های ایرانی شمال غربی) و پهلوی (به عنوان نماینده‌ای از زبان‌های ایرانی جنوب غربی) کم‌کم از بین رفته‌اند. به نظر می‌رسد نباید انتظار داشته باشیم که اسم در زبان‌های ایرانی دوره میانه این حالت‌های مختلف خود را حفظ کرده باشد؛ با این حال نباید این فرض را از ذهن دور نگه داریم که زبان‌هایی همچون تاتی، تالشی، گیلکی و ... بازمانده‌ای از زبان پارتی یا گاه مادی تلقی شده‌اند؛ بنابراین احتمال وجود شکل‌های مختلف اسم در نقش‌های متفاوت دستوری کمتر می‌شود و طبق پیش‌بینی و تحقیق بیشتر پژوهشگران، به دو حالت مستقیم و غیر مستقیم کاوش می‌یابد.

اسم در گونه دروی تاتی سه حالت از حالت‌های مختلف دوره باستان را حفظ کرده است که عبارت‌اند از: ۱. حالت مستقیم؛ ۲. حالت غیر مستقیم شامل حالت مفعول صریح، اضافی، مفعول بهای، مفعول ازی، مفعول برایی، مفعول دری و ۳. حالت ندایی. هریک از این حالت‌ها نشان می‌دهد که اسم در جمله از نظر نحوی چه نقشی دارد. برای نشان دادن حالت دستوری در تاتی دروی، نشانه حالت به آخر اسم اضافه می‌شود. حالت نمایی در تاتی برای نشان دادن نقش نحوی همه گروه‌های اسمی، از جمله اسم‌های خاص، اسم‌های عام،

ضمایر شخصی و ضمایر ملکی و اسمهای اشاره به روابط خانوادگی به کار می‌رود. در ادامه با ارائه مثال‌هایی، نظام حالت‌نمایی در گونه دروی زبان تاتی را بررسی می‌کنیم.

#### ۱-۴. اسم در حالت مستقیم

نظام حالت‌نمایی در گونه دروی در زمان حال از نظام فاعلی- مفعولی و در زمان گذشته از نظام کنایی- مطلق پیروی می‌کند؛ بنابراین در تاتی دروی، نظام کنایی گسترشده<sup>۲۶</sup> وجود دارد. در این گونه زبانی، در جملات دارای زمان حال، فاعل فعلهای لازم و متعددی و در جملات دارای زمان گذشته، فاعل فعلهای لازم و مفعول فعلهای متعددی حالت مستقیم دارند. حالت مستقیم اسمهای گونه دروی در حالت مفرد، بدون نشانه است و همین خالی از نشانه بودن یک اسم در تاتی خود نشانه وجود حالت مستقیم است. نشانه حالت مستقیم اسمهای جمع<sup>۲۷</sup>- است که به انتهای آن‌ها اضافه می‌شود. جملات ۵ کاربرد اسم مفرد در حالت مستقیم را نشان می‌دهند:

فاعل فعل لازم در زمان حال:

5. a) ahad	həsâ	šu.	احد الان می‌رود.
Ahad:Nom	now	go:Pres	

فاعل فعل متعدد در زمان حال:

b) ahad	har-ə.	احد می‌خورد.
Ahad:Nom	eat-Pres	

فاعل فعل لازم در زمان گذشته:

c) ahad	bəš̪e.	احد رفت.
Ahad:Abs	go:Pst	

مفعول فعل متعدد در زمان گذشته:

d) man	ahad	bind.	من احد را دیدم.
1sg:Erg	Ahad:Abs	see:Pst	

در جملات مثال ۵، احد به یک حالت ظاهر شده است و حالت مستقیم دارد. با توجه به وجود ساخت کنایی گسترشده در گونه دروی، حالت گروه اسمی در نقش فاعل و گروه اسمی در نقش مفعول در جملات دارای زمان گذشته به صورت مستقیم است و بدون نشانه ظاهر

شده است و فاعل فعل متعدی در جملات دارای زمان گذشته با حالت غیر مستقیم نشان داده می‌شود.

جملات ۶ کاربرد اسم‌های جمع دارای حالت مستقیم را نشان می‌دهند:

### فاعل فعل لازم در زمان حال:



فاعل فعل متعدد) در زمان حال:

- |                 |       |          |                    |
|-----------------|-------|----------|--------------------|
| b) <b>gāv-ə</b> | vāš   | har-ənd. | گاوا علف می خورند. |
| cow-Plu:Nom     | grass | eat-Pres |                    |

## فاعل فعل لازم در زمان گذشته:

- c) **gāv-ə** bəšind. گاوا رفتند.  
cow-Plu:Abs go: Pst

خانجھ مفعوا، مستقیم فعل در زمان حال نکھ و تعریف نشده باشد، به صورت بدون

نشانه ظاهر می شود و حالت فاعل داده

7. a) ama əm jura mavâqe siyâ xalâv da-nə-karam.  
1pl:Nom this kind times black clothes not wear: Pres

ما در این موقع لباس سیاه نمی‌پوشیم.

#### ۴-۲. اسم در حالت غیر مستقیم

اسم تاتی در نقش مفعول فعل‌های متعددی در جملات دارای زمان حال، فاعل فعل‌های متعددی در جملات دارای زمان گذشته و مفعول غیر مستقیم در جملات دارای زمان حال (از جمله مفعول ازی، مفعولی دری، مفعول برایی)، با حالت غیر مستقیم نشان داده می‌شود. نشانهٔ حالت غیر مستقیم اسم مفرد در تاتی ۵- است که به صورت پسوند به انتهای اسم می‌پیوندد. اگر اسم مفرد مختوم به همخوان باشد، نشانهٔ غیر مستقیم ظاهر نمی‌شود. نشانهٔ غیر مستقیم اسم‌های جمع در تاتی  $\text{â}n$ - است. جملات مثال ۸ کاربرد نشانهٔ غیر فاعلی در تاتی را نشان می‌دهند:

## مفعول فعل متعدد در زمان حال:

8. a) az            gâv-ə            vin-əm.  
1sg:Nom    cow-Acc    see-Pst  
من گاو را می بینم.

b) a    əsbiy    divâr-ə    kasif    âmaka.  
that    white wall-Acc dirty    don't  
آن دیوار سفید را کثیف نکن.

## فاعل فعل متعدد در زمان گذشته:

c) ahad-ə            a-š            bind.  
Ahad-Erg    3sg:Abs-CLt    see:Pst  
احد او را دید.

## مفعول بهای در زمان حال:

d) âdam            rəzâ            tə-râ            bârə.  
bring    give:Pres    Rezâ:Obl    2sg-Obl  
به رضا می دهم تا برای تو بیاورد.

## مفعول برایی در زمان گذشته:

e) əm    šay-əm    ahad-ə    râ    egata bə.  
this shirt-Clt Ahad-Obl for take:Pst  
این پیراهن را برای احد گرفته بودم.

## مفعول بایی در زمان گذشته:

f) zeynab            ahad-ə    na    bəše    raz.  
Zeynab:Abs    Ahad-Obl with go:Pst garden  
زینب با احد به باغ رفت.

## مفعول ازی در زمان گذشته:

g) avə            ahad-ə    ku    kitâv-əš    egat.  
3sg:Erg    Ahad-Obl from book-Clt take:Pst  
او کتاب را از احد گرفت.

آنها را از باغ بیرون کردم.  
h) əmân-əm raz-ə    ku    barkard.  
3Pl-Clt    garden-Obl from force out:Pst  
در ساخت اضافی در زمان گذشته:

i) ahad-ə    das    yara    âbə.  
Ahad-Gen hand hurt become: Pst  
دست احد زخمی شد.

j) raz-ə    mivayə    kərâ    xarâv    bun.  
garden-Gen fruits    Cont rotten become: Pres  
میوه‌های باغ دارند خراب می شوند.

مفعول جمع فعل متعدد در زمان گذشته:

k) ahad-ə gāv-ān bəza. احد گاوها را زد.

Ahad-Erg cow-Plu:Obl hit-Pst.

در مثال ۸-الف، rezâ مختوم به همخوان است و نشانه حالت‌نما به آن اضافه نشده است

و در مثال ۸-ذ کلمه gâv-ān باید با حالت مستقیم، یعنی به صورت gâv-ə ظاهر می‌شد؛ اما به علت سنت شدن نظام کنایی، با حالت غیر مستقیم آمده است (نک: سبزعلیپور، ۱۳۹۲).

#### ۴-۳. اسم در حالت ندایی

اگر اسم تاتی نقش منادا داشته باشد، با حالت ندایی نشان داده می‌شود. نشانه حالت‌نما ندایی در زبان تاتی e- است که به آخر اسم می‌پیوندد. اگر اسم مختوم به همخوان باشد، بیشتر از واژ میانجی -[y]- استفاده می‌شود:

9. a) hassan-e təlāqâli yâ bu. حسنا (ای حسن)، کمی اینجا بیا!

Hassan-Voc a little here come!

b) zeynab-e kâriš? زینبا (ای زینب)، کجای؟

Zeynab-Voc where are you?

c) ali-y-e âgard bu ka! علیا (ای علی)، برگرد بیا خانه!

Ali-Voc return come home!

#### ۴-۴. ضمایر اشاره

ضمایر اشاره از مواردی هستند که در تاتی نشانه حالت‌نما دارند و به حالت‌های مختلف ظاهر می‌شوند. ضمایر اشاره برای اشاره به نزدیک و دور به کار می‌روند و هریک دو شکل مفرد و جمع دارند.

زمانی که ضمیر اشاره نزدیک مفرد در جمله نقش‌های مختلف داشته باشد، مانند اسم نشانه حالت مستقیم و غیر مستقیم به آن اضافه می‌شود. علامت ضمیر اشاره جمع تاتی در حالت مستقیم، مانند اسم، ə- است؛ اما در حالت غیر فاعلی حالت‌نما ân- به آن اضافه می‌شود:

ضمیر اشاره نزدیک مفرد در زمان گذشته در حالت مستقیم:

10. a) **əm**              bə-še.              این رفت.
- this:Abs    go-Pst
- b) man              **əm**              bəvard.              من این را بردم.
- 1sg:Erg    this:Abs    take:Pst  
ضمیر اشاره نزدیک مفرد در زمان گذشته در حالت غیر مستقیم:
- c) **əm-ə**              man              bəza.              این من را زد.
- this-Erg    1sg:Obl    hit: Pst  
ضمیر اشاره نزدیک جمع در زمان حال در حالت مستقیم:
- d) **əm-ə**              šund              ka.              این‌ها به خانه می‌روند.
- this-Pl: Nom    go: Pres    home  
ضمیر اشاره نزدیک جمع در زمان حال در حالت غیر مستقیم:
- e) **əm-ân**              bəva              ka.              این‌ها را به خانه ببر.
- this-Pl: Acc    take: Pres    home  
شكل مفرد ضمير اشاره دور در تاتی دروی، در حالت مستقیم a (آن / او) و در حالت غیر مستقیم avə است. ضمير اشاره به دور جمع تاتی در حالت مستقیم avə و در حالت غیر مستقیم avân است:
- حالت مستقیم در زمان حال:  
آن‌ها به خانه می‌روند.
11. a) **avə**              šund              ka.              آن‌ها به خانه می‌روند.  
          those: Nom    go: Pres    house  
حالت غیر مستقیم در زمان حال:  
آن‌ها را به خانه ببر.
- b) **avân**              bəva              ka.              آن‌ها را به خانه ببر.  
          those: Acc    take: Pres    house  
حالت مستقیم ضمير اشاره دور مفرد در زمان گذشته:
- c) **a**              bəše.              آن / او رفت.  
          that: Abs    go:Pst
- d) man              **a**              bəza.              من او را زدم.  
1sg:Erg    that: Abs    hit:Pst  
حالت غیر مستقیم ضمير اشاره دور در زمان گذشته:
- e) **avə**              man              bəza.              آن / او مرا زد.  
          that: Erg    1sg:Obl    hit: Pst

۵-۴. ضمیر ملکی

ضمیر ملکی مورد استفاده در ساخت اضافی تاتی دروی در نقش‌های متفاوت نحوی با دو حالت مستقیم (نشانه صفر) و غیر مستقیم (نشانه e) نشان داده می‌شود. مثال‌های ۱۲ کاربرد این ضمیر را در این دو حالت نشان می‌دهند:

## حالت مستقیم در زمان گذشته:

- |                         |                 |            |                                |
|-------------------------|-----------------|------------|--------------------------------|
| 12 . a) <b>čəmankən</b> | gin             | âbe.       | مال من گم شد.                  |
| 1sg:Gen:Dir             | lose:Pst        |            |                                |
| b) <b>čamakən</b>       | če              | bəbə?      | مال ما چه شد؟                  |
| 1Pl:Gen:Dir             | what            | become:Pst |                                |
| c) avə                  | <b>čəmankən</b> | pegat.     | او مال من را برداشت.           |
| 1sg:Erg                 | 1sg:Gen:Dir     | take:Pst   |                                |
| d) <b>čəmankən-e</b>    | pegir.          |            | مال من را بردار.               |
| 1Sg:Gen-Obl             | take:Pres       |            |                                |
| e) <b>čamakən-e</b>     | ku-š            | pegat.     | حالت غیر مستقیم در زمان گذشته: |
| 1Pl:Gen-Obl             | from-Clt        | take:Pst   | از مال ما برداشت.              |
| f) <b>šəmakən-e</b>     | na-mân          | bəvyand    | با مال شما فرستادیم رفت.       |
| 2Pl:Gen-Obl             | with-Clt        | send:Pst   |                                |
|                         |                 | go:Pst     |                                |

## ٤-٦. ضمایر شخصی

ضمایر شخصی در تاتی دروی، در نقش‌های مختلف، حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرند.  
د. حدوا، ۳ ضمایر شخصی، تاتی، دانشگاه آزاد اسلامی:

جدول ۳ ضمایر شخصی تاتی خلال

ایشان	شما	ما	او	تو	من	حالت	
						شخص	مستقیم
avə	šəma	ama	a	tə	az		مستقیم
avân	šəma	ama	avə	tə	man	م. صریح / بهای	
čəmân	šəma	čama	ča	ətšə	čəman	اضافی	
čəmân-râ	šəma-râ	čama-râ	ča-râ	tə-râ	ma-râ	مفعول برایی	
čəmân-ku	šəma-ku	čama-ku	ča-ku	tə-ku	čəman-ku	مفعول ازی	
čəmân-na	šəma-na	čama-na	ča-na	tə-na	čəman-na	مفعول بایی	

در مثال‌های ۱۳ کاربرد ضمایر تاتی را در نقش‌های مختلف نشان داده‌ایم:

13. a) **az** bəšim ča dum da. من به دنبال او رفتم.

1sg: Abs go: Pst 3sg:Poss follow in

b) **ama** xâymân kitâv-ə čəmân das âdayam.

1Pl: Erg want:Pst book: Acc 3Pl: Poss hand give: Pres

ما خواستیم کتاب را به دست آنها برسانیم.

c) **man** bind avə avə zanənd. من دیدم آنها او را می‌زنند.

1sg:Erg see:Pst 3Pl:Nom 3Sg:Acc hit:Pres

d) **man** bind avân a bəza. من دیدم آنها او را زند.

1sg: Erg see: Pst 3Pl: Erg 3Sg: Abs hit: Pst

#### ۴-۷. اسم‌های نشان‌دهنده ارتباط خانوادگی

در تاتی دروی اسم‌هایی که نشان‌دهنده ارتباط خانوادگی هستند، به دو حالت مستقیم و غیر مستقیم ظاهر می‌شوند. در حالت مستقیم، اسم بدون تکواز صرفی است و در حالت غیر مستقیم، تکواز -r- یا -ar- به آخر اسم اضافه می‌شود. تکواز -r- به اسم‌های مختوم به واکه â اضافه می‌شود. حالت‌های اسم‌های اشاره به روابط خانوادگی را در جدول ۴ نشان داده‌ایم:

جدول ۴ حالت‌های مختلف اشاره به روابط خانوادگی در تاتی دروی

مستقیم	غیر مستقیم	اسم
xâv	xâv-ar	خواهر
uš	šu-ar	شوهر
zen	zen-ar	زن
dət	dət-ar	دختر
pe	pi-ar	پدر
mâ	mâ-r	مادر
bərâ	bərâ-r	برادر
zâ	zâ-r	پسر

در مثال‌های ۱۴ اسم‌های اشاره به روابط خانوادگی در نقش‌های مختلف به کار رفته‌اند:

حالت غیر مستقیم در زمان حال:

- 14- a) a      əštan      zâ-r      zanə.      او پسر را می‌زند.  
 3sg:Nom his own son-Obl hit:Pres  
 b) ətanš      zen-ar      kərâ vârə      ka.      او دارد زنش را به خانه می‌آورد.  
 his own wife-Obl Cont bring: Pres home

حالت مستقیم در زمان گذشته:

- c) čəman      mâ      bəše.      مادرم رفت.  
 1sg:Gen mother: Dir go: Pst  
 d) šəma      čəman      pe      nə-vind?      شما پدرم را ندیدید؟  
 2Pl:Erg 1sg:Gen father:Dir not-see:Pst

حالت غیر مستقیم در زمان گذشته:

- e) ča      xâv-ar      pirârsâl      mar      bəkard.      خواهر او دو سال پیش ازدواج کرد.  
 3sg:Gen sister-Obl 2 years ago marry do:Pst  
 f) tə č      əman      šu-ar      na      sarbâz      biš.      تو با شوهرم سرباز بودی.  
 2sg:Abs 1sg:Gen husband-Obl with soldier be:Pst  
 g) həssan-ə      mâr      ku      nânə-mân      egata      bə.      Hassan-Gen mother:Obl from bread-Clt take:Pst had

از مادر حسن نان گرفته بودیم.

h) a pârsâl əštan bərâ-r na bəše ša:r.  
3sg:Abs last year his own brother-Obl with go:Pst city  
او پارسال با برادرش به شهر رفت.

i) avân ča pi-ar râ-šân payâm âdâ  
3Pl:Erg 3sg:Gen father:Obl for-Clt message send:Pst  
برای پدرش پیغام فرستادند.

## ۵. نتیجه‌گیری

در پژوهش کنونی که به بررسی نظام حالت‌نمایی در گونه دروی زبان تاتی اختصاص دارد، نشان دادیم که با وجود مهاجرت‌های زیاد گویشوران این منطقه به مناطق دیگر و تماس زبانی زیاد با زبان‌های دیگر، این گونه تاتی هنوز نظام حالت‌نمایی دوره‌های پیشین زبان‌های ایرانی را تا حد زیادی حفظ کرده است. پرسش پژوهش این بود که گونه دروی (Dərvə-i) زبان تاتی از چه روشی برای نشان دادن رابطهٔ نحوی میان عناصر جمله استفاده می‌کند؟ با بررسی ساختار جملات دارای زمان‌های مختلف در این گونه زبانی، به این نتیجه رسیدیم که گونه دروی تا حد زیادی از هجوم زبان‌های دیگر در امان مانده و بسیاری از ویژگی‌های کهن زبان‌های ایرانی، از جمله نظام حالت‌نمایی متمایز براساس زمان دستوری فعل را حفظ کرده است و از نظام حالت‌نمایی کنایی گسترش<sup>۷۷</sup> زمان محور برای نشان دادن نقش عناصر نحوی درون جمله بهره می‌برد.

## ۶. پی‌نوشت‌ها

۱. از آقایان فردوس یزدان‌پناه و حسن واحدپرست، گویشوران تاتی گونه دروی و سرکار خانم مریم واحدی، گویشور تاتی گونه شالی که در جمع‌آوری داده‌های زبانی این مقاله، ما را یاری کرده‌اند، بسیار سپاسگزاریم.

2. case marking
3. agreement patterns
4. positions of the NP
5. accusative
6. dative

7. nominative
8. nominative-accusative case marking
9. absolute
10. directional
11. patient
12. agent
13. ergative
14. benefactive
15. ergative-absolutive case marking
16. locative
17. ablative
18. genitive
19. vocative
20. neutral case marking
21. tripartite case marking
22. bipartite system
23. direct case
24. oblique case
25. kinship terms
26. split ergativity
27. split ergativity

## ۷. منابع

- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۸۲). *دستور تاریخ زبان فارسی*. تهران: سمت.
- ادیب طوسی، محمدامین (۱۳۴۸). «بحثی در تطور گویش‌های ایرانی». *نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز*. س. ۲۱. ش. ۱. صص ۲۴-۹.
- راسخ‌مهند، محمد و راحله ایزدی‌فر (۱۳۹۰). «تأثیر معرفگی بر نشانه مفعولی در زبان‌های تاتی، تالشی و بلوجی». *محله جستارهای زبانی (پژوهش‌های زبان و ادبیات تطبیقی سابق)*. د. ۲. ش. ۱. صص ۴۱-۲۱.
- راسخ‌مهند، محمد و زانیار نقشبندی (۱۳۹۲). «تأثیر عوامل کلامی بر تعیین نوع الگوی حالت در گویش هورامی». *محله جستارهای زبانی*. دوره ۴، ش. ۴. صص ۸۷-۹۰.
- رضایتی کیشه‌حاله، محرم و جهاندوست سبزعلیپور (۱۳۸۶). «ساخت ارگتو در گویش تاتی خلال». *فصلنامه ادب‌پژوهی*. س. ۱. ش. ۱. صص ۸۹-۱۰۵.
- رضایی باغبیدی، حسن (۱۳۸۸). *تاریخ زبان‌های ایرانی*. تهران: مرکز دایره المعارف

بزرگ اسلامی.

- (۱۳۸۹). «نشانه‌های تالشی در مناطق تات‌زبان خلخال». *فصلنامه ادب پژوهی*. صص ۱۰۹-۱۳۰.
- سبزعلیپور، جهاندوست (۱۳۸۸). بررسی تطبیقی ساخت فعل در گوییش‌های تاتی، تالشی و گیلکی. پایان نامه دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی. دانشگاه گیلان.
- (۱۳۹۲). «شکل‌های فروپاشی ساخت ارگتیو در زبان‌های تاتی، تالشی و گیلکی». *پژوهش‌های زبان‌شناسی تطبیقی*. دوره ۳. ش. ۵. صص ۱۶۷-۱۸۲.

### Reference:

- Abolghasemi, M. (1996). *A Historical Grammar of Persian Language*. Tehran: SAMT [In Persian].
- Adib Tusi, M. A. (1969). "A discussion about the revolution of Iranian Dialects". *Journal of Faculty of Literature and Humanities of Tabriz University*. Vol. 21. No.1. pp. 9-24 [In Persian].
- Blake, Barry J. (2004). *Case*. 2<sup>nd</sup> edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- Comrie, B. (1989). *Language Universals and Linguistic Typology*. Chicago: University of Chicago Press.
- Dabir-Moghaddam, M. (2012). "Linguistic typology: An Iranian perspective". In *Journal of Universal Language*. Vol. 13. pp. 31-70.
- Haig, G. (2010). "Alignment". In *The Continuum Companion to Historical Linguistics*. Ed. Silvia Luraghi and Vit Bubenik. pp. 250-268. London and New York: Continuum International Publishing.
- Kent, R. (1953). *Old Persian*. Tehran: Tahuri.
- Primus, B. (2011). "Case-marking typology". In *The Oxford Handbook of Linguistic Typology*. Ed. By: Jae Jung Song. New York: Oxford University Press. pp. 303- 321.

- Rasekh Mahand, M. & R. IzadiFar (2011). "Definiteness and object marking in Tati, Taleshi and Baluchi". *Journal of Language Related Research (Former Comparative Language and Literature Research)*. Vol. 2. No.1. pp. 21-41 [In Persian].
- Rasekh Mahand, M. & Z. Naghshbandi (2014). "The effect of discourse factors on case system in Hawrami". *Journal of Language Related Research*. Vol. 4. No. 4 (Tome 16). pp. 87-109 [In Persian].
- Rezai Baghbidi, H. (2009). *History of Iranian Languages*. Tehran: Center for Great Encyclopedia of Islam [In Persian].
- Rezayati KisheKhale, M. & J. Sabzalipur (2007). "Ergative construction in Tāti dialect of Khalkhāl". *AdabPazhuhi Quarterly Journal*. Vol. 1. No. 1. pp. 89-105 [In Persian].
- Sabzalipur, J. (2010). "Tāleshi indications in Tāti districts of Khalkhāl". *Adab Pazhuhi Quarterly Journal*. Vol. 4. No. 13. pp. 109-130 [In Persian].
- ----- (2013). "The forms of ergative sediments in Tati, Taleshi and Guilaki languages". *The Journal of Comparative Linguistic Researches*. Vol. 3. No. 5. pp. 167-182 [In Persian].
- ----- (2009). *A Comparative Study of Verb Structure in Tati, Taleshi and Guilaki*. Ph.D. Dissertation in Persian Language and Literature. Guilan University [In Persian].
- Windfuhr, Gernot (1992). "Case". In *Encyclopædia Iranica*. California: Mazda Vol. V. pp. 25 - 37.
- Yarshater, E. (1959). "The Dialect of Shāhrud (khalkhāl)". *BSOAS*. pp. 52-58.
- ----- (1960). "The Tāti Dialect of kajal". *BSOAS*. pp. 275 - 286.
- ----- (1969). *A Grammar of Southern Tati Dialects*. The Hague: Mouton.

**۸. ضمیمه**

کوته‌نوشته‌های مورد استفاده در آوانگاری‌ها:

Abs	absolute	مطلق
Acc	accusative	مفولی
Clt	clitic	واژه‌بست
Cont	continuous	مستمر
Dir	direct	مستقیم
Erg	ergative	کنایی
Gen	genitive	اضافی
Nom	nominative	فاعلی
Obl	oblique	غیر فاعلی
Pl	plural	جمع
Poss	possessive	ضمیر ملکی
Pres	present	حال
Pst	past	گذشته
Sg	singular	فرد
Voc	vocative	ندایی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی