

دسته‌بندی زبان

شماره بیست و پنجم

۱۳۹۲ پاییز

صفحات ۱۶۰-۱۳۵

بررسی ساخت سببی در زبان تاتی

دکتر محمد راسخ مهند*

دانشیار زبان‌شناسی دانشگاه بوعالی سینا همدان

راحله ایزدی فر

دانشجوی دکتری زبان‌شناسی دانشگاه بوعالی سینا همدان

چکیده

سببی بودن یکی از موارد تقابل افعال به شمار می‌رود که به تقابل میان افعال سببی، غیرسببی و ناگذرا اشاره دارد. این ساخت‌ها از حیث ظرفیت معنایی با یکدیگر متفاوت‌اند و این تفاوت در ساخت نحوی آمها بازتاب یافته است. در مقاله حاضر انواع ساخت سببی در زبان تاتی بررسی شده و در سه گروه کلی سببی‌های تحلیلی، ساخت‌واژه و واژگانی تقسیم‌بندی شده‌اند. در ادامه با استفاده از استدلال‌های زبان‌شناسی نقش‌گرا نشان داده شده که سببی بودن یا نبودن در این زبان یک تقسیم‌بندی قطعی نیست، بلکه پیوستاری است که افعال براساس داشتن عامل به وجود آورنده رویداد و عمدی بودن عمل فعل، بر روی این پیوستار قرار می‌گیرند.

واژگان کلیدی: سببی، غیرسببی، ناگذرا، زبان تاتی، گونه دروی

*rasekh@basu.ac.ir

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۴/۱۲/۹۱

نشانی پست الکترونیکی نویسنده مسؤول:

تاریخ دریافت مقاله: ۹۱/۱۰/۱۳

۱- مقدمه

درمورد ساخت سببی در زبان‌های مختلف جهان، پژوهش‌هایی در حوزه‌های مختلف زبان‌شناسی صورت گرفته است که از مهم‌ترین آنها می‌توان به کامری^۱ (۱۹۸۹)، هسپلیمت^۲ (۲۰۰۸) و گیلکوین^۳ (۲۰۰۶) اشاره کرد. درباره ساخت سببی در زبان تاتی پژوهش متمرکزی انجام نگرفته و از میان ساخته‌های سببی مختلف، از جمله سببی تحلیلی،^۴ ساختواژی^۵ و واژگانی،^۶ در منابع موجود در مورد زبان تاتی تنها به ساختهای سببی ساختواژی با افزودن وند سببی اشاره شده است. در این مقاله دو هدف کلی مورد نظر است: ابتدا معرفی ساختهای سببی مختلف در زبان تاتی و سپس بررسی ساختهای سببی در این زبان از منظر زبان‌شناسی نقشی- ردشناختی. بدین منظور، گونه‌تاتی روستای درو (dərav) از توابع شهرستان شاهروド خلخال برای انجام بخش اصلی این پژوهش انتخاب شده است. علت این انتخاب، وجود منابع مرتبط درمورد این گونه‌زبان تاتی بوده است که از آن جمله می‌توان به فرهنگ تاتی (سبزعلیپور، ۱۳۹۰) و بررسی تطبیقی ساخت فعل در گویش‌های تاتی (خلخال)، تالشی و گیلکی (سبزعلیپور، ۱۳۸۸الف) اشاره کرد.^(۱) البته از دیگر منابع موجود درمورد زبان تاتی نیز استفاده شده است که از آن جمله می‌توان به یارشاطر^۷ (۱۹۶۹) اشاره کرد.

ساختار این مقاله مشتمل بر پنج بخش است: بخش نخست مقدمه است. بخش دوم به مرور آثار مرتبط با ساخت سببی در زبان‌های جهان و زبان فارسی می‌پردازد و چارچوب نقش‌گرای هایمن^۸ (۱۹۸۳) و هسپلیمت (۲۰۰۸) را - که در بخش اصلی این مقاله استفاده می‌شود، معرفی می‌کند. بخش سوم به بررسی ساخت سببی در زبان تاتی اختصاص دارد. بخش چهارم به بحث درمورد ساختهای سببی زبان تاتی در پیوستار سببی چارچوب نقشی- ردشناختی می‌پردازد و بخش پنجم نتیجه‌گیری مباحث است.

1. Comrie
2. Haspelmath
3. Gilquin
4. analytic causative
5. morphological causative
6. lexical causative
7. Yar-shater
8. Haiman

۲- ساخت سبی

لیندزی ویلی^۱ در بررسی رده‌شناسنخانه ساختار دستوری زبان‌های جهان، رابطه‌ای را که در آن تصور می‌رود یک رخداد سبب وقوع رخداد دیگر می‌شود، سبب‌سازی نامیده است (به نقل از زاهدی و خوشبخت قهرخی، ۱۳۸۹: ۱۳۴). کامری (۱۹۸۹: ۱۶۵) هر رویداد سببی را شامل دو جزء می‌داند که عبارتند از سبب^۲ و تأثیر^۳ یا نتیجه^۴ سبب، و این دو موقعیت موقعیت در یکدیگر می‌آمیزند تا یک موقعیت کلان پیچیده حاصل گردد که رویداد سببی است. مثال ۱ مفهوم سببی را نشان می‌دهد:

۱. من به اتوبوس نرسیدم، درنتیجه دیر به کلاس رسیدم.
نتیجه/اثر سبب/علت

دیرمقدم (۱۳۸۴: ۱۹) ساختهای سببی را مجموعه جملاتی می‌داند که در آن شخصی، حادثه‌ای و یا پدیده‌ای که سبب^۵ نامیده می‌شود، محرک و انگیزه‌ای می‌گردد تا تا شخص دیگری یا شیئی که مسبب^۶ نامیده می‌شود، عملی را انجام دهد، پذیرای حالتی شود و یا در حالتی باقی بماند.

به لحاظ زبان شناختی تنها گروهی از عبارات سببی در زمرة ساختهای سببی قرار گرفته‌اند که در آنها مفهوم سبب در فعل جای دارد. در ساختهای سببی ایده‌آل، عامل دارای کنترل بر تحقق یا عدم تتحقق نتیجه، سبب است و قدرت حصول نتیجه را دارد (کامری ۱۹۸۹: ۱۷۱).

لیکاف،^۷ (۱۹۸۷: ۵۵-۵۶) ویژگی‌های سببی نمونه اعلاء را چنین برشمرده است:

- کنشگری^۸ وجود دارد که عملی را انجام می‌دهد؛
- کنشپذیری^۹ وجود دارد که تغییر وضعیتی جدید را پذیرا می‌شود؛
- دو ویژگی بالا یک رخداد را تشکیل می‌دهند و هم‌پوشی زمانی و مکانی دارند و با یکدیگر مرتبط‌اند؛

1. Lindsay J Whaley

2. cause

3. effect

3. effect

4. Result

6. causee

3. causes

8. agent

9. patient

- قسمتی از آنچه که کنشگر انجام می‌دهد، پیش از تغییر کشیدن پذیر رخ می‌دهد؛
- کنشگر (سبب‌ساز) منبع انرژی است و کنش‌پذیر (سبب‌پذیر) هدف انرژی و در رخداد سببی این انرژی از کنشگر به کنش‌پذیر انتقال می‌یابد.

ساختهای سببی به لحاظ معنایی پیچیده‌تر از ساخت غیرسببی معادل خود هستند و براساس تصویرگونگی پیچیدگی، معانی پیچیده‌تر با صورت‌ها^۱ یا عبارت‌های پیچیده‌تر بیان می‌شوند و معانی نشان‌دار با عبارت‌های نشان‌دار (گیون، ۱۹۹۱؛ به نقل از هسپلمت، ۲۰۰۸ و کرافت، ۲۰۰۳). پس ساختهای سببی نیز با عبارت‌های پیچیده‌تری نسبت به ساختهای غیرسببی بیان می‌شوند، برای مثال فعل سببی «خوراندن» در فارسی دارای معنا و درنتیجه صورت پیچیده‌تری از فعل غیرسببی «خوردن» است.

فعل‌های سببی، ناگذرا^۲ و غیرسببی به صورت یکسان از یکدیگر مشتق نمی‌شوند. گاهی صورت سببی دارای نشانه آشکاری است و براساس صورت غیرسببی ساخته می‌شود (مانند خوردن / خوراندن) و گاهی ساخت ناگذرا دارای نشانه آشکار است و براساس فعل سببی ساخته می‌شود که این موارد ضدسببی^۳ نیز نامیده می‌شوند (مانند öffnen / sich = بازکردن و بازشدن در زبان آلمانی). کامری (۱۹۸۹: ۱۷۱) براساس پارامترهای صوری، ساختهای سببی را در سه گروه سببی‌های تحلیلی (مرکب)، سببی‌های ساخت‌واژی (تکوازی) و سببی‌های واژگانی تقسیم کرده است که بر پیوستاری قرار می‌گیرند. در یک سوی این پیوستار، سببی‌های تحلیلی قرار دارند که سببی‌های صرفی / ساخت‌واژی ادامه می‌یابند و به سببی‌های واژگانی در سوی دیگر پیوستار ختم می‌شوند.

۲- سببی‌های تحلیلی (مرکب)

فعل سببی تحلیلی یا مرکب به فعلی گفته می‌شود که احتیاج به یک جمله متمم دارد و به عبارت دیگر، ساختی که آن فعل در آن ظاهر می‌شود، همیشه دارای یک جمله پایه و یک جمله پیرو متمم است (دبیرمقدم ۱۳۸۴: ۲۰). در سببی‌های تحلیلی، افعال مجازی برای بیان مفهوم سبب و تأثیر آن به کار می‌روند؛ مانند «احمد باعث شد جوچه بمیرد»

-
1. forms
 2. incoative
 3. anticausative

که در آن دو فعل مجزای «باعث شدن» (سبب) و «مردن» (تأثیر) وجود دارد. در جمله «پلیس وادارش کرد که آنجا را ترک کند» نیز دو گزاره کاملاً منفرد وجود دارد که یکی سبب و علت بروز رخداد را نشان می‌دهد (وادارکردن) و دیگری تأثیر حاصل از آن را (ترک کردن). این نوع سببی همواره مرکب از دو جمله‌واره است که یکی پایه و دیگری پیرو است (گلفام و بهرامی خورشید، ۱۳۸۸: ۱۵۰). سببی‌های تحلیلی در زبان‌های جهان طبیعی محسوب نمی‌شوند و بسامد کاربرد بسیار کمتری نسبت به سایر ساختهای سببی دارند (کامری، ۱۹۸۹: ۱۶۷).

۲-۲- سببی‌های ساخت‌واژی

ساخت سببی در سببی‌های ساخت‌واژی با ابزاری صرفی همچون وند با فعل غیرسببی معادل خود مرتبط است. سببی‌های ساخت‌واژی در زبان‌های مختلف، خود به سه نوع تقسیم می‌شوند: در گروه نخست، فعل سببی از فعل غیرسببی ساخته می‌شود. برای مثال رابطه وندافزایی به فعل غیرسببی بین دو فعل خوردن و خوراندن (سبب خوردن شدن) و نیز ترسیدن و ترساندن (سبب ترسیدن شدن) وجود دارد. در فارسی میانه غربی نیز ماده واداری یا سببی از اضافه‌شدن en- به پایان ماده مضارع ساخته می‌شد و برای مثال در فارسی میانه ترفاوی، ward (گردیدن) در مقابل ward-ēn (گرداندن) به کار می‌رفت (ابوالقاسمی، ۱۳۸۸: ۵۲). در گروه دوم، افعال غیرسببی لازم که در این موارد ناگذرا نامیده می‌شود، از فعل سببی متعددی اشتراق می‌یابد؛ برای مثال در زبان روسی، فعل lomat'sja' (شکستن- لازم) از معادل متعددی خود 'lomat' (شکستن / متعددی) مشتق شده‌است (همان: ۱۶۸).

در گروه سوم سببی‌های ساخت‌واژی، نمی‌توان جهت اشتراق صرفی را مشخص کرد. در یک زیرگروه از این دسته، افعال ناگذرا و سببی همسان هستند و بین صورت سببی و جفت غیرسببی آن هیچ‌گونه تغییر و دگرگونی مشاهده نمی‌شود، مانند ریختن (لازم- ناگذرا) در برابر ریختن (متعددی- سببی) و یا شکستن (لازم) در برابر شکستن (متعددی). در زیرگروهی دیگر نیز، افعالی که با افزودن فعل کمکی به پایه فعلی یکسان ساخته می‌شوند قرار دارند، برای مثال در فارسی می‌توان فعل سببی «گرم کردن» را معادل فعل

ناگذرای «گرمشدن» دانست (راسخ‌مهند، ۱۳۸۸: ۱۰۸) و فعل سببی «نشان‌دادن» معادل فعل غیرسببی «دیدن» است (دبیرمقدم، ۱۳۸۴: ۵۱).

۳-۲- سببی‌های واژگانی

هرگاه رابطه سبب و تأثیر آن به قدری غیرنظاممند باشد که نتوان آن را به کمک فرایندهای زایای ساخت‌واژی نشان داد، رابطه موجود به صورت واژگانی تجلی می‌یابد (کامری، ۱۹۸۹: ۱۶۸). رابطه «مردن/ کشتن» در گروه سببی‌های واژگانی قرار دارد. در این گروه، رابطه بیان تأثیر و بیان سبب در یک واژه درآمیخته است و هیچ نظمی در رابطه صوری دو عضو این جفت افعال دیده نمی‌شود. دبیرمقدم (۱۳۸۴: ۴۹) رابطه غیرسببی-سببی بین افعالی نظیر فعل لازم «شکستن» و فعل متعددی «شکستن»، فعل لازم «مردن» و فعل متعددی «کشتن»، و فعل مرکب لازم «آتش‌گرفتن» و فعل مرکب متعددی «آتش‌زدن» را سببی ریشه‌ای نامیده، که از جنبه معنایی سببی هستند اما فقد تکوازی قابل تفکیک‌اند که منطبق با معنای سببی آن باشد.

تمایز بین گروه‌های سببی مختلف قطعی نیست. این گروه‌ها بر پیوستاری قرار می‌گیرند و می‌توان ساخت‌های سببی را در قالب میزان کاهش دو فعل یا گزاره مجرزا (سبب و تأثیر) به صورت یک فعل یا گزاره رده‌بندی کرد (کامری ۱۹۸۹: ۱۶۹).

از لحاظ مفهومی در بسیاری از زبان‌های جهان، فعل‌هایی که در تغییر سببی به ناگذرا شرکت می‌کنند، معمولاً فعل‌های تغییر حالت‌اند (هسپلت، ۱۹۹۳: ۹۰؛ مانند «شکستن»، «ریختن» و «پختن»). برای مثال به تغییر حالت در جفت فعل‌های سببی-ناگذرای ۲ و ۳ توجه کنید:

۲. الف) احمد شیشه را شکست.

ب) شیشه شکست.

۳. الف) مینا آب را ریخت.

ب) آب ریخت.

مهم‌ترین ویژگی تغییر سببی به ناگذرا این است که فاعل گونه لازم و مفعول گونه متعددی دارای نقش معنایی یکسان‌اند. هسپلت (۲۰۰۲: ۲۱۳) فرایندهای ناگذرا را فرایندهای دانسته که عامل جمله معلوم را حذف می‌کند و کنش‌پذیر/ پذیرا را به جای آن به عنوان

فاعل جمله قرار می‌دهد و درنتیجه در زمرة فرایندهای تغییر ظرفیت معنایی فعل به شمار می‌رود. برای مثال:

۴. الف) احمد در را باز کرد.

ب) در بار شد.

در فعل‌های تغییر سببی به ناگذرا، گونه لازم نشان دهنده یک تغییر حالت است و گونه متعدي علاوه‌بر تغیير حالت یک چیز، نشان دهنده یک سبب یا عامل این تغیير حالت نیز هست و می‌توان آن را به شکل «باعث فعل لازم شدن» نیز تعبیر کرد. برای مثال به جملات (۵) توجه کنید:

۵. الف) آب گرم شد.

ب) مینا آب را گرم کرد.

جمله ۵- الف نشان دهنده تغییر حالت آب است، درحالی که جمله متعدي ۶- ب نشان می‌دهد مینا باعث گرم شدن آب و تغییر حالت آن شده است. یکی از نشانه‌های وجود عامل در جمله، کاربرد قید «خودبه‌خود» است. بر این اساس در جمله ۶- الف می‌توان از قید «خودبه‌خود» که نشانه وجود گذاشتن عامل در جمله است استفاده کرد و گفت: «آب خودبه‌خود گرم شد»؛ بنابراین ساخت‌های ناگذرا در ظرفیت معنایی خود فاقد عامل یا فاعل معنایی‌اند (راسخ‌مهند، ۱۳۸۸: ۱۰۶).

۳- ساخت سببی در زبان تاتی

تاتی یکی از زبان‌های ایرانی نو، شاخه شمال غربی است. این زبان به دو گروه شمالی و جنوبی تقسیم می‌شود که گروه شمالی در خارج از ایران، در داغستان و جمهوری آذربایجان، و گروه جنوبی در ایران در مناطقی در جنوب غربی قزوین، اشتهارد کرج، خلخال (دو بخش شاهرود و خورش رستم)، زنجان، آذربایجان شرقی، الموت و کوهپایه، روبار و شمال خراسان تکلم می‌شود. تاتی خلخال یکی از گویش‌های زبان تاتی است که به علت در برداشتن ویژگی‌های زبانی کهن و ارتباطش با زبان آذری (زبان قدیم آذربایجان) بیشتر مورد توجه زبان‌شناسان بوده است. منابع اصلی پژوهش کنونی از گونه تاتی روستای درو شهرستان شاهرود خلخال جمع‌آوری شده و از دیگر گونه‌های زبان تاتی نیز مثال‌هایی ذکر شده است.

در تاتی از ساخت سببی تحلیلی، ساخت واژی و واژگانی برای بیان عبارات سببی استفاده می‌شود که در این بخش به بررسی هر یک از این ساخت‌ها پرداخته‌ایم.

۱-۳- سببی‌های تحلیلی

در ساخت‌های سببی تحلیلی در زبان تاتی، دو مفهوم سبب و تأثیر آن در دو جمله‌وارهٔ مجزا قرار دارند. برای مثال:

6. a) Zinat čəman bâis bəbe, az b-â-m.
Zinat me cause became I Sub-come-1sg
زینت باعث شد من بیایم.
- b) Safar čəman bâis bəbe, qazâ b-ar-əm.
Safar me cause became food Sub-eat-1sg
صفر باعث شد غذا بخورم.
- c) čəman mâr man majbur bəkard qazâ bə-pej-əm.
my mother I force did food Sub-cook-1sg
مادرم مجبورم کرد غذا بپزم.
- d) gâv bâis bəbe xərdanə bə-xur-ənd.
cow cause become children Sub-laugh-3pl
گاو باعث شد بچه‌ها بخندند.

در ساخت‌های سببی تحلیلی، سبب و نتیجه لزوماً در یک مکان یا زمان رخ نمی‌دهند و بین سبب و مسبب تماس فیزیکی وجود ندارد (دیرمقدم، ۱۳۸۴: ۳۰)، در ساخت‌های سببی تحلیلی در تاتی، فعل دوم، یعنی نتیجه، در بندهٔ پیرو و دارای وجه التزامی است.

در زبان تاتی بین سببی‌های تحلیلی و واژگانی یا ساخت واژی، تقابل معنایی وجود دارد. وجود این تقابل در زبان فارسی نیز اثبات شده‌است. زاهدی و خوشبخت قهرخی (۱۳۸۹: ۱۴۳) این تقابل را در قالب شمایل‌گونگی فاصله مطرح کرده‌اند که در آن انطباق فاصلهٔ صوری و مفهومی در یک ساخت زبانی مطرح است و این تقابل را در ساخت‌های سببی مرکب (تحلیلی) و ساده (ساخت واژی یا واژگانی) با دو مثال زیر نشان داده‌اند:

۷. الف) دلک باعث شد که بچه‌های پرورشگاه حسابی بخندند (ساخت سببی مرکب - تحلیلی).
ب) دلک بچه‌های پرورشگاه را حسابی خنداند (ساخت سببی ساده - ساخت واژی).

در ۷. الف مفهوم سببی از طریق دو ساخت‌واره زمان‌دار «دلک باعث شد» و «بچه‌های پرورشگاه حسابی بخندند» بیان شده و در نتیجه در این ساخت شاهد بروز دو فعل «باعث شدن» و «خندیدن» هستیم، پس فاصلهٔ خاستگاه «دلک» تا نتیجه

«حسابی خندیدن» به دلیل فعل «باعث شدن» به لحاظ صوری زیاد می‌شود؛ اما در ۷. ب مفهوم سببیت تنها با یک ساختواره زمان‌دار منفرد بیان شده و تنها یک فعل محمول مفهوم سببی می‌شود، بنابراین فاصله سبب و نتیجه در این ساخت نسبت به ساخت سببی مرکب کمتر است. به عبارت دیگر، تأثیر سبب بر نتیجه در ۷. الف به صورت غیرمستقیم است و تأثیر آن بر نتیجه کم می‌شود، درنتیجه فاصله مفهومی میان سبب و نتیجه زیاد می‌شود و این حالت در شکل صوری ساخت سببی بازتاب یافته و موجب ایجاد ساخت سببی مرکب می‌گردد (همان: ۱۴۳-۱۴۵). این تقابل در نمونه‌های تاتی ذکر شده نیز وجود دارد و مقایسه این جملات با جملات سببی ساخت‌واژی و واژگانی نشان می‌دهد که در جملات شامل ساخت سببی تحلیلی، فاصله سبب و نتیجه بیشتر از جملات سببی ساخت‌واژی و واژگانی است. این تقابل را می‌توان با مقایسه ساخت سببی ساده در ۸. الف و ساخت سببی مرکب در ۸. ب مشاهده کرد:

8. a) dalqak-ə xərdanân bə-xur-âvən-əs. دلقک بچه‌ها را خنداند.

clown-Obl children Per-laugh-cause-Pst

- b) a merdak bâis bəbe marsa xərdanə bə-xur-ənd.

آن مرد باعث شد بچه‌های مدرسه بخندند.

that man cause become school children Sub-laugh-3pl

۲-۳- سببی‌های ساخت‌واژی

در تاتی گونه دروی، برای ساختن صورت‌های سببی و ناگذرا سه امکان وجود دارد: ۱- افزودن پسوند *n* (ə/ã)- یا *-âvən* - به ریشه فعل لازم؛ ۲- تغییر همکرد فعلی پایه فعلی یکسان؛ ۳- افزودن پسوند *-i* - به ریشه فعل سببی برای ساختن افعال ناگذرا. در ادامه هر یک از این گروه‌ها به تفصیل توضیح داده می‌شود.

۳-۱- افزودن پسوند *n* (ə/ã)- یا *-âvən* - به ریشه فعل لازم

در این گروه، فعل سببی با افزودن پسوند سببی *-ân* - یا *n* (ə)- یا *-âvən* - به ریشه فعل لازم ساخته می‌شود. جدول ۱ نمونه‌های از فعل‌های سببی حاصل از افزودن پسوند *-ân* - را نشان می‌دهد:

جدول ۱- ساخت سببی با افزودن پسوند **-ân** به ریشه فعل لازم (مثال‌ها از سبزعلیپور ۱۳۹۰)

مصدر فعل متعدد سببی		مصدر فعل لازم یا ناگذرا	
čilik- â n-əs-en	پژمرانیدن	čilik-əs-en	چروکیدن
â-ləq- â n-əs-en	گیردادن، آویزان کردن	â-ləq-əs-en	گیرکردن
pevyar- â n-əd-en	به بالا عبوردادن	pevyard-en	عبورکردن به بالا
hayz- â n-əs-en	برخیزاندن	hašt-en hayz-	برخاستن ماده مضارع
bəram- â n-əs-en	گریانیدن	bəram-əs-en	گریستن
gəzar- â n-əs-en	گذراندن	gəzašt-en gəzar	گذشتکردن، بخشیدن ماده مضارع
nəš- â n-əs-en	نشاندن	nəš-t-en	نشستن
lang- â n-əs-en	لنگانیدن	lang-əs-en	لنگیدن
xəšk- â n-əs-en	خشکاندن	xəšk-i-s-en	خشکشدن
verij- â n-əs-en	弗اری دادن	vərit-ən vərij-	فرارکردن ماده مضارع

در افعال جدول ۱، اجزاء افعال با خط تیره مشخص شده‌است. پسوند **(e)-** در پایان افعال در تاتی دروی نشانه مصدر و **-d**، **-t**، **-i**، **-əs** (əs/s/ss)t-، **-ə**s- پسوند ماضی ساز است و جزء ثابت فعل در مصدر، ساختهای ماضی (به استثنای ماضی استمراری، ماضی استمراری تمایی و ماضی مستمر) و صفت مفعولی است (سبزعلیپور، ۱۳۹۰: ۱۷). برای نمونه به جمله‌های مثال ۹ توجه کنید:

9. a) ka bə-larz-əs.
house Per-shake-Pst
ساختمان لرزید.

b) bumalarza ka-š bə-lərz-ən-əs.
earthquake house-Clt Per-shake-cause-Pst
زلزله ساختمان را لرزاند.

در برخی از فعل‌های تاتی، همزمان با افزودهشدن پسوند **(ə)-** به ریشه فعل، گردش صوت نیز در فعل رخ می‌دهد. در ریشه فعل لازم افعال این گروه، واکه **-a-** وجود دارد که با افزودهشدن پسوند سببی، واکه **-a-** نیز به واکه **-â-** تغییر می‌یابد تا فعل متعدد بسازد؛ یعنی گردش صوت رخ می‌دهد. غالباً از این ساخت در تاتی برای ساخت فعل‌های سببی استفاده می‌شود (سبزعلیپور، ۱۳۸۸: ۴۴). نمونه‌هایی از این ساخت در جدول ۲ آمده است.

جدول ۲- ساخت سببی با افزودن پسوند (â)- به ریشه فعل لازم و گردش مصوت (مثال‌ها از سبزعلیپور، ۱۳۹۰)

مصدر فعل متعدد سببی		مصدر فعل لازم یا ناگذرا	
gârd-ən-əs(t)-en	گرداندن	gard-əs(t)-en	گشتن
râs-ən-əs(t)-en	رساندن	ras-əs(t)-en	رسیدن
târs-ən-əs(t)-en	ترساندن	tars-əs(t)-en	ترسیدن
vâš-ən-əs(t)-en	روشن کردن	vaš-əs(t)-en	روشن بودن
čâr-n-əs(t)-en	چراندن	čar-əs(t)-en	چریدن
xâr-n-əs(t)-en	خاراندن	xar-əs(t)-en	خاریدن
ji-vâz-ən-əs(t)-en	فراری دادن	ji-vašt-en	فرارکردن، جهیدن

مثال ۱۰ نیز کاربرد این ساخت سببی را در جمله‌های تاتی نشان می‌دهد:

10. a) kitâv bə-zar-i-s.
کتاب پاره شد.

book Per-tear-Inc-Pst

b) Hamid-ə čəman kitâv be-zâr-n-əs.
Hamid-Obl my book Per-tear-cause-Pst
حمید کتابم را پاره کرد.

دیگر پسوند سببی‌ساز در تاتی، پسوند âvən است که به ریشه فعل لازم اضافه می‌شود. این پسوند کاربرد دیگری ندارد و تعداد فعل‌هایی که با این روش سببی می‌شوند، بسیار اندک‌اند. تعدادی از این افعال، هم با پسوند â- و هم با پسوند âvən سببی می‌شوند؛ مانند xur-âvən-əs-en و xur-âvən-əs-en (خنداندن) و gel-âvən-əs-en و gel-âvən-əs-en (جوشاندن) (سبزعلیپور، ۸۳: ۱۳۹۱). جدول (۳) نمونه‌هایی از افزودن پسوند âvən- برای ساخت فعل سببی را نشان می‌دهد.

جدول ۳- ساخت سببی با افزودن پسوند â- به ریشه فعل لازم (مثال‌ها از سبزعلیپور، ۱۳۹۰)

مصدر سببی		مصدر لازم	
lâsrang-âvən-əs-en	دلسرد کردن	lâsrang-əs-en	دلسرد شدن
xur-âvən-əs-en	خندانیدن	xur-əs-en	خندیدن
sər-âvən-əs-en	ریختن / به راش واداشتن	sər-əs-en	ریختن
gel-âvən-əs-en	جوشاندن	gel-əs-en	جوشیدن

- مثال‌های ۱۱ کاربرد پسوند سببی‌ساز *-âvən*- را در جمله نشان می‌دهد:
- lâv bə-gəl-əs.* آب جوشید.
water Per-boil-Pst
 - Zinnat-ə lâv-əš bə-gəl-ân-əs.* زینت آب را جوشاند.
inat-Obl water-Clt Per-boil-cause-Pst
 - xərdanân bə-xur-əs-ind.* بچه‌ها خندیدند.
children Per-laugh-Pst-3pl
 - dalqak-ə xərdanân bə-xur-âvən-əs* دلکچه‌ها را خنداند.
clown-Obl children Per-laugh-cause-Pst

شواهدی از سببی‌سازی وندافزاری در گونه‌های دیگر تاتی نیز دیده می‌شود. برای مثال، سببی‌سازی با وندافزاری در گویش‌های تاتی منطقه بولین‌هرای استان قزوین، روش اصلی سببی‌سازی محسوب می‌شود. وند سببی *-en*- در تمام گویش‌های این منطقه غیر از اشتهرادی به کار می‌رود. وند سببی *-ten*- تکواز سببی رایج در گویش تاکستانی است و در گویش‌های دانسفهانی، خزینی و ابراهیم‌آبادی نیز رواج دارد و *-enden*- تکواز سببی‌سازی در اشتهرادی است (بارشاطر، ۱۹۶۹: ۲۴۶-۲۴۹). مثال‌های ۱۲ تفاوت فعل لازم و سببی معادل آن را در گویش‌های این منطقه نشان می‌دهد (مثال‌ها از همان):

- | | |
|---|----------|
| 12. a) <i>suj-/sut-</i>
(چالی) | سوختن |
| besuj- <u>en</u> -assen | سوزاندن |
| b)) <i>be-šnâs-astan</i>
(تاکستانی) | شناختن |
| be-šnâs- <u>ten</u> -astan | شناساندن |
| c) <i>berma</i>
(خیارچی) | گریستن |
| <u>bermenden</u> | گریاندن |

۲-۳-۲- تغییر همکرد فعلی پایه فعلی یکسان

در گروه دوم از سببی‌های ساخت واژی در تاتی، افعالی که با تغییر همکرد فعلی در کنار عنصر غیر فعلی یکسان ساخته می‌شوند قرار دارند. جدول ۴ نمونه‌هایی از سببی‌سازی با استفاده از فعل کمکی را نشان می‌دهد.

جدول ۴- سببی‌سازی ساخت‌واژی با استفاده از تغییر همکرد فعلی در تاتی (مثال‌ها از سبزعلیپور، ۱۳۹۰).

مصدر متعدد سببی		مصدر لازم	
tâv darand-en	به عجله واداشتن	tâv gənəs-en	عجله کردن
hurry throw		hurry hit	
parân dakard-en	به جلو راندن	parân daši-en	به جلو رفتن
front pour		front enter	
havâla kard-en	درگیر کردن	havâla bi-en	درگیرشدن
assign do		assign be,become	
xurâsân âjand-en	به خنده انداختن	xurəsân âgənəs-en	به خنده افتادن
laughter accompany		laughter hit	
dâd âjand-en	به فریاد درآوردن	dâd kard-en	فریادکردن
shout accompany		shout do	
dəq âjand-en	به دق واداشتن	dəq dakard-en	دق کردن
grief accompany		grief pour	
râ darand-en	راه انداختن	râ dagonəs-en	به راه افتادن
way throw		way fall	
garm lâkard-en	گرم کردن	garm lâbi-en	گرم شدن
warm do		warm become	
pâra kard-en	پاره کردن	pâra bi-en	پاره شدن
tear do		tear become	

مثال‌های ۱۳ سببی‌سازی با استفاده از تغییر همکرد فعلی را در جمله نشان می‌دهد:

13. a) lâv garm lâbe.

water warm become:Pst

آب گرم شد.

b) lavə lâvəš garm lâkard.

He water warm make:Pst

او آب را گرم کرد.

c) xərdanân davâ bais bəbe

lâfənd pâra bəbu.

دعوای بچه‌ها باعث شد طناب پاره شود

children fight cause become:Pst rope tear become

d) modir-ə kitâv pâra bə-kard.

معلم کتاب را پاره کرد.

teacher-Obl book tear Per-make:Pst

e) xərdanân kârton bind, xurâsân âgənəs-ind

بچه‌ها با دیدن کارتون به خنده افتادند.

children cartoon see:Pst laughter become-3pl

(تحتاللغظی: بچه‌ها کارتون دیدند و خنده‌یدند).

- f) kârtun-ə xərdanân xurəsân âjand. کارتون بچه‌ها را به خنده انداخت. cartoon-Obl children laughter make:past

۳-۲-۳- افروزن پسوند-i- به ریشه فعل سببی برای ساختن افعال ناگذرا در گروه سوم ساختهای سببی در تاتی، افعال ناگذرا از فعل سببی معادل خود مشتق می‌شوند. در این افعال، پسوند-i- به فعل سببی اضافه می‌شود تا معنای ناگذرای معادل آن حاصل شود. جدول ۵ نمونه‌هایی از این استقاق را نشان می‌دهد.

جدول ۵- استقاق ساخت ناگذرا از مصدر متعدد سببی در تاتی (مثال‌ها از سیزعلیپور، ۱۳۹۰)

مصدر سببی		مصدر ناگذرا	
su-en sun	ساییدن	sun-i-s-en	ساییده‌شدن
fərči-en ferčin-	فسردن	fərčin-i-s-en	فسرده‌شدن
parč-i-en	سپری‌کردن	parčin-i-s-en	سپری‌شدن
kər-i-en kərn-	به زمین کشیدن	kərn-i-s-en	بر زمین کشیده شدن
kan-d-en	کندن	kan-i-s-en	کنده‌شدن
davrâšt-en	برا فراشتن	davrâz-i-s-en	برا فراشته شدن
davəški-en	برهم زدن	davəškən-i-s-en	برهم زده شدن
dakəšt-en	خاموش کردن چراغ	dakəš-i-s-en	خاموش‌شدن
darânt-en	کشیدن طناب	darânj-i-s-en	کشیده‌شدن
jixašard-en	دفن کردن	jixašar-i-s-en	در جایی دفن شدن
lârzən-əs-en	لرزاندن	lârzən-i-s-en	لرزانده‌شدن / لرزیدن
dafs-əs-en	چاله‌انداختن	dafs-i-s-en	چاله‌دار شدن
pex-əs-en	پوسیدن	pəx-i-s-en	پوسیدن
mâl-əs-en	مالیدن	mâl-i-s-en	مالیده‌شدن
əšk-əs-en	شکستن	əšk-i-s-en	شکستن
səj-es-en	سوختن	səj-i-s-en	سوختن
jızârn-əs-en	پاره کردن از پایین	jizar-i-s-en	پاره‌شدن از پایین
tâv-əs-en	گرم کردن	tâv-i-s-en	گرم‌شدن

هسپلمنت (۲۰۰۲: ۲۰۹) فرایند ناگذرا را فرایندی می‌داند که عامل جمله معلوم را حذف می‌کند و کنش‌پذیر پذیرا را به جای آن به عنوان فاعل جمله قرار می‌دهد. او این

میراث

ساخت را نمونه‌ای از فرایندهایی می‌داند که ظرفیت معنایی فعل را دگرگون می‌سازد و به همین دلیل باید آن را در تقابل با ساخت سببی دانست، چون ساخت سببی هم، ساخت معنایی فعل را تغییر می‌دهد و یک عامل به ساخت معنایی هر فعلی که سببی می‌شود افزوده می‌گردد (همان: ۲۱۵). جملات ۱۴ نمونه‌ای از ساخت ناگذرا در تاتی را نشان می‌دهد:

14. a) xalâvə ɬešta râ varə bənə ku daxašar-i-s-ayn.

مردان حسد را دفن، کر دند
b) merdakān jənâzašân daxašard.

b) merdakân jənâzašân daxašard.

مردان جسد را دفن کردند

men corpse bury:Pst

c) kissayə ləšta râ zeminə ku bə-kərn-i-s-ind.

کیسه‌ها خود به خود روی زمین کشیده شدند.

sacks themselves Obl floor on Per-drag-Inc-Pst-3pl

d) merdakə kisayân zaminə ku *bə-kər-n-i مەركىسەھا، بەرەن، مەركىشىد

men sacks floor on Per-drag-Pres stem-Pst

e) šiša ɿešta râ bəšk-i-s. شیشه خود به خود شکست.

glass itself Obl break-Inc-Pst

f) *lali šiša-š* *bəšk-əs.*

علم ششه، اشکست.

Lali glass-Clt break-Pst

g) xərdanə šəvâr ləšta râ pezar-i-s.

child trousers itself Obl tear-Inc-Pst

شلوار طفلک خودبه‌خود (از پوسیدگی) پاره شد.

h) xərdana-təka ɬəštan šəvâr pezâr-n-əs tâ ɬəštan dabərisa ɬangišta davendə.

از جمله ویژگی‌های ساخت ناگذرا در تاتی، می‌توان به کاربرد قید «râ» (برای خودش، خودبه‌خود) در جملات اشاره کرد که نشان می‌دهد عمل فعل بدون دخالت عامل و به صورت غیرعمدی انجام گرفته است. ویژگی دیگر جملات دارای ساخت ناگذرا در تاتی این است که آوردن نتیجه یا قصدِ انجام عمل در این جملات، سبب غیردستوری شدن آنها می‌شود؛ برای مثال:

15. *lâfənd šaxta ku vəs-i-s-a kə vasâyilə ebund.
 rope coldness Ps tear- Pas-Pst-Per so that things fall:Pst
 طناب از سما قطع شد به منظور اینکه وسایل بر زند.

آلکسیادو^۱ و دیگران (۲۰۰۶) عنوان کرده‌اند که اگرچه اکثر افعال متعددی، مجھول می‌شوند، بسیاری از آنها را نمی‌توان به صورت ناگذرا آورد. بر این اساس، افعال متعددی که فاعل آنها حتماً باید عامل یا وسیله^۲ باشد و فاعل در انجام دادن عمل اختیار دارد و به‌طور مستقیم عمل می‌کند، نمی‌توانند ساخت ناگذرا بسازند، اما در صورتی که فاعل آنها دارای نقش معنایی سبب باشد، می‌توان آنها را به صورت ناگذرا درآورد. برای مثال در فارسی، فعل «قطع شدن» را می‌توان با سبب آورد و گفت «باد برق را قطع کرد»، و می‌توان جمله ناگذرای «برق قطع شد» را نیز به کار برد، اما فعل «خوردن» نیاز به عامل دارد (بچه شیرش را خورد) و نمی‌توان این فعل را در ساخت ناگذرای «شیرش خود به‌خود خورد/ خورده شد» به کار برد (دبیرمقدم، ۱۳۸۴: ۱۳ و راسخ‌مهند، ۱۳۸۸: ۱۰۴).

در زبان بختیاری، از زبان‌های ایرانی نو، نیز ساخت ناگذرا با استفاده از ریشه فعل به همراه -esd ساخته می‌شود؛ در این صورت موضوع کنشگر تنزل یافته یا حذف می‌شود و موضوع کنش‌پذیر در ابتدای جمله قرار می‌گیرد (اسلامی فارسانی، ۱۳۹۰: ۷۵). مثال ۱۶ ساخت ناگذرا را در زبان بختیاری نشان می‌دهد (همان):

16. band čak-esd. طناب بربید.

پسوند -i در تاتی در روی علاوه‌بر نشانه ناگذرا بودن برخی افعال، به عنوان پسوند مجھول‌ساز نیز به کار می‌رود. برای ساخت مجھول در تاتی در روی پسوند -i به ماده مضارع اضافه می‌شود و فعل مجھول شکل تصریفی دارد (سبزعلیپور، ۱۳۹۰: ۱۷؛ رضایتی کیش‌حاله و جلال‌الوند آلمامی، ۱۳۹۰: ۱۹). جدول ۶ نمونه‌هایی از ساخت مجھول در تاتی را نشان می‌دهد.

جدول ۶- ساخت مجھول در تاتی (مثال‌ها از سبزعلیپور، ۱۳۹۰)

مصدر سببی		مصدر مجھول	
dəru-en	درو کردن	durn-i-s-en	درو شدن
čâr-n-əs-en	چرانیدن	čar-i-s-en	چریده شدن
dus-əs-en	دوشیدن	duš-i-s-en	دوشیده شدن
dut-en duj- ماده مضارع	دوختن	duj-i-s-en	دوخته شدن
peran-d-en	آویزان کردن	peran-i-s-en	آویزان شدن

1. Alexiadou
2. instrument

dači-en dačin-	چیدن	dačin-i-s-en	در چیزی چیده شدن
pekar-d-en	نصب کردن	pekar-i-s-en	نصب شدن

جملات ۱۷ ساخت مجھول را در تاتی نشان می‌دهند:

17. a) ɻem lâx ɻaz qasd ɻešk-i-sa این شاخه از قصد شکسته شده است.
this branch from intention break-Pas-Pst
- b) ča šay ɻaz qasd zar-i-sa. پیراهنش از قصد پاره شده است.
his shirt from intention tear-Pas-Pst
- c) divârə xel ɻaz qasd gir-i-sa. سوراخ دیوار از قصد گرفته شده است.
wall hole from intention get-Pas-Pst
- d) dâr ɻaz qasd pevaj-i-sa. درخت از قصد درآورده شده است.
tree from intention take out-Pas-Pst

در جملات ۱۷، عمل فعل به صورت عمدى و با دخالت عامل انجام شده و یکی از نشانه‌های عمدى بودن عمل فعل در جملات مجھول تاتی، استفاده از قيد «ɻaz qasd» (از قصد) در این جملات است. در صورتی که قيد «ɻešta râ» (خودبه‌خود؛ تحتاللفظی؛ خودش) در جملات مجھول تاتی به کار رود، جمله براساس شم تاتزبانان غیردستوری به شمار می‌رود. در جمله ۱۸ استفاده از قيد «ɻešta râ» سبب غیردستوری شدن این جملات مجھول شده است:

18. *šay ɻešta râ duj-i-sa. پیراهن خود به خود دوخته شد.
shirt itself Ps sew-Pas-Pst

۳-۳- سببی‌های واژگانی

در این گروه افعال سببی واژگانی قرار دارند که ریشهٔ دو فعل غیرسببی و سببی در آنها به لحاظ ساخت‌واژی کاملاً نامرتب است. جدول ۷ نمونه‌هایی از این گروه را نشان می‌دهد.

جدول ۷- ساخت سببی واژگانی در تاتی (مثال‌ها از سبرعلیپور، ۱۳۹۰)

مصدر سببی		مصدر غیرسببی	
kəšt-en	کشتن	mard-en	مردن
bar-d-en	بردن	ši-en	رفتن
zand-en	زاییدن	bi-en	به دنیا آمدن
dabard-en	به جایی بردن	dabi-en	در جایی بودن
ejand-en	انداختن	gənəs-en	افتادن

مثال‌های ۱۹ نمونه‌ای از کاربرد این ساخت را در تاتی نشان می‌دهند:

19. a) ɬâv lebe. آب ریخت.
 water pour:Pst
 b) xərdan-ə ɬâv le-kard. بچه آب را ریخت.
 child-Obl water down-pour:Pst
 c) pira ɬasb bəmard. اسب پیر مرد.
 old horse die:Pst
 d) merdak-ə pira ɬasb bəkəšt. مرد اسب پیر را کشت.
 man-Obl old horse kill:Pst

۴- پیوستار سببی در تاتی

سببی‌بودن را که عموماً به صورت انجام عملی از سوی یک عامل بر یک مسبب تعریف می‌شود، می‌توان به اجزاء سازنده‌اش تجزیه کرد؛ هریک از این اجزا به وجوده مختلف عمل سببی در بخشی از جمله می‌پردازد. این اجزا و وجوده در کتاب یکدیگر موجب می‌شوند که یک جمله که‌ویش سببی یا غیرسببی باشد. به عبارت دیگر، یک پیوستار سببی وجود دارد که در صورتی که یک جمله دارای ویژگی‌های بیشتری به لحاظ سببی بودن باشد، سببی‌تر است و به ساخت سببی نمونه اعلی نزدیک‌تر می‌شود و در صورتی که تمام این ویژگی‌ها در یک جمله وجود داشته باشند، آن جمله دارای ساخت سببی ایده‌آل است (گیلکوین، ۶: ۲۰۰ و لیکاف، ۳: ۱۹۸۷-۴۴-۴۵). یکی از نتایج تجزیه ساخت سببی به اجزاء سازنده‌اش، قابلیت پیش‌بینی این ویژگی‌های است؛ در صورتی که جمله‌ای دارای برخی ویژگی‌های سببی باشد، احتمال داشتن سایر ویژگی‌های سببی در آن جمله بیشتر است. در این بخش از جملات زبان تاتی برای تأیید فرضیه پیوستار سببی در این زبان استفاده شده‌است. عوامل زیر در سببی‌شدن یک جمله یا بند در زبان تاتی تأثیرگذارند و براساس هریک از آنها پیوستاری برای سببی‌تر شدن یک جمله وجود دارد:

۴-۱- شرکت‌کنندگان

در ساخت‌های سببی دست‌کم دو شرکت‌کننده حضور دارند که یکی از آنها آغاز‌کننده عمل است و دیگری تحت تأثیر عمل قرار می‌گیرد (هاپر و تامپسون،^۱ ۱۹۸۰: ۲۵۴-۲۵۲).

به عبارت دیگر، در سوی سببی پیوستار، دست کم دو شرکت‌کننده در انجام عملی حضور دارند که یکی سبب انجام کار یا تغییر حالت دیگری می‌شود.

20. a) dalqak-ə xərdanân bə-xur-âvən-əs
clown-Obl children Per-laugh-cause-Pst
سببی با ۲ شرکت‌کننده: دلقک بچه‌ها را خنداند.
b) čəman mâr čəman xalâv bə-dut.
my mother my clothes Per-sew
سببی با ۲ شرکت‌کننده: مادرم لباسم را دوخت.
c) lâfənd pevs-i-s.
rope tear-Inc-Pst
ناگذرا با ۱ شرکت‌کننده: طناب پاره شد.
d) ɻali lâfənd-əš pevs-əs.
Ali rope-Clt tear-past
سببی با ۲ شرکت‌کننده: علی طناب را پاره کرد.
e) tə zurə-na xây lâfəndə pə-vsənj-i
you force-with want rope up-tear-2sg:Pres.
سببی با ۲ شرکت‌کننده:
تو با زور می‌خواهی طناب را پاره کنی.

در ساخت‌های سببی تحلیلی نیز سه شرکت‌کننده حضور دارد:

21. čəman mâr man majbur bəkard qazâ bə-pej-əm.
my mother I force made food Per-cook-1sg
مادرم مجبورم کرد غذا بپزم.
در جمله ۲۰، مادرم (عامل/causee) سبب شده من (مسبب/causer) غذا (کنش‌پذیر/patient) را بپز. در این ساخت‌ها عامل یک موجود، نیرو یا رویداد است که مسبب را تغییر می‌دهد یا بر آن تأثیر می‌گذارد و کنش‌پذیر موجودی است که مسبب روی آن عملی را انجام می‌دهد (گیلکوین، ۲۰۰۶: ۱۹).

در سوی دیگر پیوستار، افعالی قرار دارند که تنها یک موضوع فعلی در انجام فعل دخیل است؛ برای مثال:

22. a) xərdanân bə-xur-is-ind.
children Per-laugh-Pst-3pl
بچه‌ها خندیدند.
b) pira ɻasb bə-mard.
old horse Per-die
اسب پیر مرد.

افعال ناگذرا قبل از افعال لازم در این پیوستار قرار دارند، زیرا تنها یک موضوع دارند که عملی بر آن انجام شده و عامل انجام عمل فعل در جمله بیان نمی‌شود و عموماً نیروی غیرارادی است؛ برای مثال:

23. a) ɻâv ɻebe
water pour:Pst
آب ریخت.
b) šiša bə-şkis
شیشه شکست.

glass	Per-break	
c) լâv	garm լâbe.	آب گرم شد.
water	warm become:Pst	
d) golə	xəšk լâbind	گل‌ها خشک شدند.

flower dry become:Pst:3pl

۲-۴- ارادی بودن

موضوعی که عامل انجام فعل است، به طور ارادی سبب می‌شود موضوع دیگری عملی را انجام دهد یا در آن تغییری رخ دهد (لیکاف، ۱۹۸۷: ۵۴-۵۵). عمل سببی که غیرداوطلبانه و فاقد کنترل باشد، دارای درجه سببی پایین‌تری است. از این حیث میزان سببی بودن افعال ناگذرا از افعال سببی کمتر است و در افعال ناگذرا عمل مورد نظر عمدهاً خودبه‌خود و بدون دخالت عمده یک عامل انجام می‌گیرد. چون در ساخت ناگذرا عامل وجود ندارد، پس نباید با قیدهایی که به عامدانه بودن فعل اشاره دارند به کار رود. در ساختهای ناگذرا قیدی با معنای خودبه‌خود کاربرد دارد که نشان می‌دهد عاملی برای انجام این عمل وجود ندارد. قیدهایی که به عامدانه بودن عمل و عمده بودن آن از سوی عامل اشاره دارند، در جملات معلوم و ساختِ مجھولِ متناظر آنها کاربرد دارند:

24. a) šiša լօšta râ bə-šk-i-s. فعل ناگذرا: شیشه خود بخود شکست.

glass itself Obl Per-break-Inc-Pst

b) լali šiša bə-šk-əs. فعل سببی: علی شیشه را شکست.

Ali glass Per-break-Pst

c) šay լօšta râ pezar-i-s. فعل ناگذرا: پیراهن خود به خود پاره شد.

shirt itself Obl tear-Inc-Pst

d) լâl šay-əš pezâr-n-əs. فعل سببی: علی پیراهن را پاره کرد.

Ali shirt-clitic tear-cause-Pst

۳-۴- حضور در یک بند

اگر موضوعات فعلی در یک بند جمله واقع شده باشند، ساخت جمله سببی‌تر است و عمل سببی به صورت مستقیم بر کنشگر رخ داده‌است؛ بازتاب مستقیم بودن عمل سببی را می‌توان در نزدیک شدن بیشتر سبب و تأثیر آن در قالب فعل مشاهده کرد (کامری، ۱۹۸۹: ۱۷۱-۱۷۲). ناهمپوشی زمانی و مکانی عمل مورد نظر در ساخت سببی غیرمستقیم وجود دو گزاره / بند بازتاب می‌یابد:

25. a) xərdanân bə-xur-əs-ind.
children Per-laugh-Pst-3pl

فعل لازم غیرسببی: بچه‌ها خنده‌یدند.
(xurəsen) (خنده‌یدن)

فعل متعدد سببی ساخته شده از طریق وندافرزایی:

- b) dalqak-ə xərdanân bə-xur-âvən-əs.
clown-Obl children Per-laugh-cause-Pst
(xurâvənəsen) (خنده‌اندن)
- c) xərdanân kârton bind, xurəsân ɬágənəs-ind
children cartoon see:Pst laughter start:Pst-3pl
(xurəsân ɬágənəsen / ɬâjâmen) (به خنده افتادن ناگهانی / به خنده افتادن کارتون)
- بچه‌ها با دیدن کارتون به خنده افتادند (تحتاللفظی: بچه‌ها کارتون دیدند، به خنده افتادند).

فعل مرکب متعدد سببی ساخته شده با فعل کمکی:

- d) kârtunə xərdanân xurəsân ɬâjand.
cartoon children laughter cause:Pst
(xurəsân âjandən) (به خنده انداختن)

فعل سببی تحلیلی:

- e) kârtun bâis bəbe xərdanə bə-xurənd.
cartoon cause become:Pst children Per-laugh
کارتون باعث شد بچه‌ها بخندند.

لازم به ذکر است که در تاتی فعل «باعث شد» برای غیرجاندار به کار نمی‌رود و جمله بالا در زبان تاتی طبیعی محسوب نمی‌شود، در عوض جمله زیر را می‌توان به عنوان جمله طبیعی این زبان ذکر کرد:

26. a) ɬa bâis bəbe ɬama razə ku damašam.
he cause become:Pst we garden to enter

او باعث شد ما وارد باغ نشویم.

- b) ɬavə našt ɬama razə ku damašam.
he not allow we garden into enter
- او نگذاشت ما وارد باغ شویم.

۴-۴- تغییر مکان یا حالت یا تغییر فیزیکی

در ساخت سببی، عمل عمدتاً عامدانه و هدفمند عامل سبب می‌شود تغییر حالت یا مکان در فرد یا شیء دیگر یعنی مسبب رخدیده، اما در فعل‌های غیرسببی، عمل فعل سبب تغییر مکان یا حالت یک شرکت‌کننده دیگر فعل نمی‌شود و در افعال ناگذرا، تغییر

مکان یا حالت رخ می‌دهد، اما از روی عمد نیست (لیکاف، ۱۹۸۷: ۵۴-۵۵ و هاپر و تامپسون، ۱۹۸۰: ۲۶۱). جملات ۲۷ تغییر مکان یا حالتِ عامدانه یک شرکت‌کننده در اثر عمل یک شرکت‌کننده دیگر در افعال سببی را نشان می‌دهد:

- سببی - تغییر حالت: معلم کتاب را پاره کرد.

27. a) modir-ə kitâv pâra bə-kard.
teacher-Obl book tear Per-do:Pst

b) modir-ə čəmân xâv marsa bəvard.
teacher-Obl my sister school take:Pst

سببی - تغییر مکان: معلم خواهرم را به مدرسه برد.

c) ɻavə ɻâvəš garm ɻâkard.
he water warm do:Pst

سببی - تغییر حالت: او آب را گرم کرد.

d) Hasan bəşše.
Hasan go:Pst

غیرسببی: حسن رفت.

e) lâfənd ɻešta râ pevs-i-s.
rope itself Obl tear-Inc-Pst

ناگذرا: طناب خود به خود پاره شد.

براساس بحث‌های مطرح، سببی‌بودن یک پیوستار است. مجموع چهار ویژگی ذکر شده در بخش چهار، یعنی تعداد شرکت‌کنندگان، ارادی‌بودن، حضور در یک بند و تغییر مکان یا حالت یا تغییر فیزیکی، جایگاه هر فعل در پیوستار سببی را مشخص می‌کند. پیوستار زیر پر این اساس پیشنهاد شده است:

سیبی واژگانی و ساخت و اژدایی ناگذرا غیرسیبی سببی تحلیلی

بر این اساس، افعال سببی مستقیم، به عبارتی دیگر، سببی‌های واژگانی و ساخت‌واژی همهٔ ویژگی‌های ذکرشده را دارند و در سوی سببی پیوستار قرار دارند؛ زیرا دارای دو شرکت‌کننده هستند، به‌طور ارادی سبب انجام عملی از سوی یک شرکت‌کننده بر شرکت‌کننده دیگر می‌شوند، سبب و نتیجهٔ آن در یک بند قرار دارد و بر اثر عمل

افعال سببی تحلیلی، سببی غیرمستقیم محسوب می‌شوند و درجه سببی کمتری دارند، زیرا دست کم یکی از ویژگی‌ها، یعنی ویژگی حضور در یک بند را ندارند. افعال غیرسببی میزان سببی بودن بسیار کمتری دارند، زیرا ممکن است فقط دارای یک

شرکت‌کننده باشد، عمل ارادی فعل سبب تغییر مکان یا حالت یا تغییر فیزیکی از سوی یک شرکت‌کننده بر شرکت‌کننده دیگر نمی‌شود و در برخی موارد در یک بند قرار ندارند. افعال ناگذرا، در طرف دیگر طیف و مقابل افعال سببی واژگانی و صرفی قرار می‌گیرند، زیرا تعداد شرکت‌کننده‌گان در آنها یک است و عملی ارادی انجام نمی‌شود، فاعل نمی‌تواند عامل باشد و کنش‌پذیر است و فقط در یک بند به کار می‌روند.

۵- نتیجه‌گیری

در تاتی ساخت‌های مختلف سببی به کار می‌رود که شامل سببی‌های تحلیلی، ساخت‌واژی و واژگانی‌اند. سببی بودن یا نبودن در زبان تاتی یک برش دوگانه نیست بلکه یک پیوستار است. سببی بودن در این زبان تنها خاص فعل نیست و صرفاً براساس فعل نمی‌توان گفت که جمله‌ای سببی است یا نه. برای تشخیص میزان سببی بودن یک جمله باید تمام عناصر جمله به لحاظ ویژگی‌های ساخت سببی بررسی شوند و از مجموع آنها مشخص شود که آن جمله تا چه حد سببی است و هر جمله براساس ویژگی‌های مختلف آن در جایی از پیوستار سببی قرار می‌گیرد.

پی‌نوشت:

۱- از جناب آقای دکتر جهاندوست سیزعلیپور که در تهییه مثال‌های زبان تاتی کمک شایانی کردند، سپاس گزاریم.

۲- به باور اسلامی جمله ۱۶ ساختاری ناگذرا دارد، فعل با ماده‌ساز ناگذراي -esd- ترکیب شده و موضوع کنشگر نیز در آن وجود دارد. افعالی که در این ساختار پسوند -esd- دریافت می‌کنند، افعالی غیرارادی هستند، زیرا کسی تصمیم و اراده به انجام آنها ندارد. این دسته افعال در بختیاری توانایی مجھول‌شدن را ندارند. برای مثال فعل «čakesdan» در مثال ۱۶ فعلی غیرارادی است و زمانی استفاده می‌شود که عمل خود به خود و بدون دخالت عامل انجام شده باشد. در عوض در این جملات می‌توان سبب را به همراه حرف اضافه a (از) به کار برد (اسلامی فارسانی، ۱۳۹۰: ۷۸). برای مثال: band a sarma čak-esd. طناب از سرما قطع شد.

همچنین آوردن نتیجه یا قصد از انجام عمل در جملات ناگذرا سبب غیردستوری شدن آنها می‌شود:

* band a sarma čak-esd ta čiya berizen.

طناب از سرما قطع شد به منظور اینکه وسایل بریزند.

در این جملات می‌توان قید «خودبه‌خود» را به کار برد و در صورتی که قید «عمدًا» استفاده شود، باید با آن تنها فعل مجھول به کار رود تا جمله دستوری باشد (همان: ۷۹). برای مثال:

čina a ri Gasd romnide vaid.

مجھول - دیوار عمداً خراب شد.

čine xod be xod rom-esd.

ناگذرا - دیوار خودبه‌خود خراب شد.

بیوست ۱ - کوتنه‌نوشته‌های مورداستفاده در آوانگاری‌ها

Clt	clitic	واژه‌بست
Inc	incoative	ناگذرا
Obl	oblique	حالت غیرفاعلی
Pas	passive	مجھول
Per	perfect	ماضی نقلی
Pl	plural	جمع
Ps	postposition	حرف اضافه پسین
Pres	present	حال
Pst	past	گذشته
Sg	singular	مفرد
Sub	subjunctive	التزامی

منابع

- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۸۸)، دستور تاریخی مختصر زبان فارسی، تهران: سمت.
- اسلامی فارسانی، محسن (۱۳۹۰)، ساخت ناگذرا در بختیاری، پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی، دانشگاه کردستان.
- دبیرمقدم، محمد (۱۳۸۴)، پژوهش‌های زبان‌شناختی فارسی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- راسخ‌مهند، محمد (۱۳۸۸)، گفتارهایی در نحو، تهران: مرکز.
- رضایتی کیشه‌خاله، محرم و جلال‌الهوند آلمامی، مجید (۱۳۹۰)، «فعل مجھول در زبان‌ها و گویش‌های ایرانی»، فصلنامه ادب پژوهی، سال پنجم، شماره ۱۶، صص ۳۴-۹.
- Zahedi، Kiyān و خوشبخت قهرخی، ساحل (۱۳۸۹)، «شمایل‌های سببی در زبان فارسی»، فصلنامه پژوهش‌های زبان و ادبیات تطبیقی، دوره ۱، شماره ۴، صص ۱۵۳-۱۳۱.

- سبزعلیپور، جهاندوزت (۱۳۸۸)، بررسی تطبیقی ساخت فعل در گویش‌های تاتی (خلحال)،
تالشی و گیلکی، رساله دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه گیلان.
- _____ (۱۳۸۸)، «ساختمان فعل در گویش تاتی خلحال»، مجله زبان‌شناسی، سال
بیست و سوم، شماره ۲، صص ۶۲-۳۹.
- _____ (۱۳۹۰)، فرهنگ تاتی، رشت: فرهنگ ایلیا.
- _____ (۱۳۹۱)، بررسی تطبیقی ساخت فعل در گویش‌های تاتی، تالشی و گیلکی، رشت:
پژوهشکده گیلان‌شناسی دانشگاه گیلان.
- گلfram، ارسلان و بهرامی خورشید، سحر (۱۳۸۸)، «سببی‌سازی و تصویرگونگی: رویکردی
شناختی»، زبان‌پژوهی، سال اول، شماره ۱، صص ۱۶۶-۱۴۳.
- Alexiadou, A.; Angagnostopoulou, E. & Florian Schafer (2006), "The properties of anticausatives crosslinguistically". In: M. Frascarelli (ed.), Phases of Interpretation. Berlin: Mouton.
- Comrie, B. (1989), Language Universals and Linguistic Typology. Oxford: Blackwell.
- Croft, W. (2003), *Tyoplogy and Universals*, 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gilquin, Gaëtanelle (2006), "The place of prototypicality in corpus linguistics:Causation in the hot seat". In: Gries S. Th.; Stefanowitsch A., Corpora in Cognitive Linguistics:Corpus-based Approaches to Syntax and Lexis, Berlin, Heidelberg, New York, P.159-191.
- Givon, Talmy (1991), " Isomorphism in the grammatical code: Cognitive and biological considerations". Studies in Language 15 (1): 85-114.
considerations". Studies in Language 15 (1): 85-114.
- Haiman, John (1983), " Iconic and Economic Motivation". Language. 59: 781- 819.
- Haspelmath, Martin (1993), "More on the typology of inchoative/ causative verb alternations". In: Causatives and Transitivity, Bernard Comrie and Maria Polinsky (eds.), Amsterdam, 87-120.
- _____ (2002), Understanding Morphology. London: Arnold.
- _____ (2008), "Frequency vs. iconicity in explaining grammatical asymmetries" In: Cognitive Linguistics". 19.1:1-33.
- Hopper, Paul J. and Sandra A. Thompson (1980), "Transitivity in Grammar and Discourse". Language. 56: 251-299.

- Lakoff, George (1987), Women, Fire, and Dangerous Things. What Categories Reveal about the Mind. Chicago/London: The University of Chicago Press.
- Yar-shater, E. (1969), A Grammar of Southern Tati Dialects. Paris: Mouton, The Hague.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتمال جامع علوم انسانی