

چیستی اعتبار از نظر آیت‌الله محمدحسین غروی اصفهانی

*سید محمود نبویان

چکیده

مسئله اعتباریات از مسائل مهم در علم و مباحث فلسفه‌های مضامن به ویژه فلسفه حق، فلسفه سیاست، فلسفه حقوق و فلسفه اخلاق است. حقیقت اعتبار و امور اعتباری، تسمیه میان معانی گوناگون آن و نیز رابطه میان اعتبار و انشا، اعتبار و تنزیل، انواع اعتباریات، اعتباریات و واقعیت و همچنین مسئله صدق و کذب در اعتباریات، از مهم‌ترین مباحثی اند که در بحث اعتباریات باید بدانها پرداخت. اندیشمندان بسیاری به مسائل یادشده پرداختند و مباحث ارزشمندی را ارائه داده‌اند؛ اما دو تن از متفکران بر جسته مسلمان، یعنی مرحوم اصفهانی و علامه طباطبائی، دقیق‌ترین مباحث را در این حوزه مطرح کرده‌اند. در این نوشتار دیدگاه مرحوم محمدحسین غروی اصفهانی را درباره مسئله اعتباریات توضیح داده‌ایم.

کلیدواژه‌ها: اعتبار، انشا، صدق و کذب، تنزیل، واقعیت، محمدحسین غروی اصفهانی.

مقدمه

مسئله اعتباریات یکی از مسائل مهمی است که در علوم مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد. علومی مانند اصول، سیاست، اخلاق، حقوق و فلسفه از مسائل اعتباری بحث می‌کنند. مرحوم غروی اصفهانی در مباحث اصولی خود بررسی‌های دقیقی از اعتباریات و مسائل پیرامون آن انجام داده‌اند، که در این مقاله به بیان دیدگاه ایشان می‌پردازیم.

محمدحسین الغروی الاصفهانی (۱۳۰۱-۱۳۲۰ق) در کتاب‌های گوناگون خود مباحث مختلفی درباره «اعتبار» و حقیقت آن مطرح کرده است، که اهم آنها بدین قرارند:

۱. معنای اعتبار (برای فهم معانی لغوی واژه اعتبار، ر.ک: فیومنی، ۱۳۰۰م، ص ۳۹۰؛ آنیس و دیگران، ۱۳۷۲، ج ۲، ص ۵۸۰؛ فراهیدی، ۱۴۱۴ق، ص ۹؛ دهخدا، ۱۳۴۱، ج ۳۶، ص ۸۸). مرحوم اصفهانی در تعریف اعتبار چنین می‌گوید: «شیئی که مصدق حقیقی یک مفهوم نیست، ادعا شود که مصدق آن مفهوم است» (ر.ک: غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۶۵، ص ۱۱۶). وی در توضیح مفهوم ملکیت شرعی یا عرفی با ارائه بحثی مفصل می‌گوید: اگرچه ملکیت حقیقی در خارج وجود عینی دارد - چه آن را از مقوله جده بدانیم، چه از مقوله اضافه و چه از مقولات دیگر - ملکیتی که در شرع یا عرف برای کسی جعل می‌شود، نه در خارج دارای مابازی عینی است و نه از قبیل امور انتزاعی است که دارای منشأ انتزاع عینی باشد؛ بلکه تنها دارای مصدق اعتباری است که از سوی معتبر برای کسی مانند متعاقدين، فقیر، سید، وارث و یا کسی که حیاگزت کرده است، اعتبار شده است؛ و با این اعتبار اشخاص نامبرده با اینکه مصدق حقیقی مالک - مانند مالکیت خداوند و یا مالکیت انسان نسبت به قوای نفسانی‌اش - نیستند، به سبب مصالحی از سوی شارع یا عرف، مصدق مالک فرض شده‌اند.

درحقیقت مفهوم مالکیت دارای دو نوع مصدق است: حقیقی و اعتباری (یا ادعایی). البته این امر منحصر به مفهوم ملکیت یا زوجیت نیست، بلکه همه مقولات را دربرمی‌گیرد. برای نمونه، مصدق حقیقی مفهوم شیر، نوعی از مقوله جوهر است، اما عرف آن را برای هر شجاعی اعتبار کرده است؛ و از این‌جهت زید مصدق اعتباری شیر است (همان).

۲. صدق و کذب در اعتباریات

با توجه به اینکه عمل اعتبار به معنای آن است که آنچه مصدق حقیقی یک مفهوم نیست، به صورت ادعایی مصدق آن مفهوم فرض شود، به دست می‌آید که همیشه فرایند اعتبار در ظرف (قضیه) تحقق می‌یابد؛ یعنی فرض و اعتبار می‌کنیم که برای نمونه «زید شیر است». با این‌همه باید توجه کرد که شخص اعتبارکننده با اعتبار خودش در مقام حکایت از خارج و واقع نیست. وقتی شخص می‌گوید: «حسن شیر است»، «علی از این پس رئیس این اداره است»، «بعث»، «قبلت» و... هیچ‌گاه در صدد خبر دادن از خارج نیست، بلکه در مقام «انشا» و اعتبار است؛ یعنی او در ظرف اعتبار خودش حسن را مصدق شیر قرار داده است، نه اینکه بخواهد از این امر خبر دهد که حسن در واقع و خارج، یکی از مصادیق شیر است.

درحقیقت اعتبار نوعی «انشا» است، که در ظرف «خبر» بیان شده است. براین اساس دو اشکال ممکن است مطرح شود: آیا می‌توان انشا را به صورت خبر بیان کرد؟ و در صورتی که اعتبار یک انشا باشد، آیا می‌توان در آن صدق و کذب در نظر گرفت؟

اشکال اول

با توجه به اینکه مفاد خبر، حکایت از واقع است و مفاد انشا، ایجاد معنایی ویژه، آیا می‌توان با جمله‌های خبریه قصد انشا کرد؟ در این صورت استعمال جمله خبریه در انشا، حقیقت است یا مجاز؟ اصولیین براین باورند که استعمال خبر در انشا هیچ مشکلی ندارد. چنان‌که برای نمونه در قرآن کریم آمده است: «وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَادُهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ» (بقره: ۲۳۳)؛ «وَالْمُطَّلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُونٍ» (بقره: ۲۲۸). همان‌گونه که در روایات پرشمار نیز به جای امر، آمده است: «تغتسل» (حرّ عاملی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۲۷۴)، «یعید» (همان، ج ۴، ص ۳۱۶)، «فلا یعید» (همان، ص ۳۱۴)، «إِذَا ذَهَبَ الْوَقْتُ فَلَا إِعَادَهُ عَلَيْهِ» (همان، ص ۳۱۶). در جملات مزبور، خبر به جای انشا و امر استعمال شده است و این مسئله به قدری شایع است که برخی معتقدند بیشتر اوامر وارد در روایات به صورت جمله خبریه - و اغلب به صورت جمله فعلیه - هستند (قدسی، ۱۴۱۶ق، ج ۱، ص ۲۷۵).

به علاوه ابراز انشا به صورت جملات خبری، تأکید بیشتری بر مقادیر انشا دارد، و در مثال‌های بیان شده دلالت جملات خبری به طلب بیشتر است؛ زیرا چنین استعمالی دال بر آن است که امرکننده به هیچ‌وجه راضی به ترک فعل نیست و خبر از وقوعش در خارج می‌دهد (ر.ک: خراسانی، ۱۴۰۹ق، ص ۷۱-۷۰؛ فیاض، ۱۴۱۰ق، ص ۱۳۲-۱۳۳؛ بروجردی نجفی، بی‌تا، ج ۲-۱، ص ۱۸۰).

البته نکته مهم این است که آیا جمله خبری در مقام انشا در معنای حقیقی خود، یعنی برای افاده «ثبت شیئی برای شیء دیگر» استعمال شده، یا اینکه در معنای مجازی به کار رفته است؟ برخی از اصولیین معتقدند که استعمال جملات خبری در انشا، استعمال آنها در معنای مجازی است؛ زیرا جملات خبری در چنین مقامی حاکمی نیستند، بلکه نقش ایجادی دارند؛ درحالی که جملات خبری برای حکایت وضع شده‌اند. به عبارت دیگر معنای جملات خبری که در مقام اخبار استعمال می‌شوند، غیر از معنای جملات خبری است که در مقام انشا به کار می‌روند (فیاض، ۱۴۱۰ق، ص ۱۳۵-۱۳۶؛ خرازی، ۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۸۱-۸۰). با این‌همه بیشتر اصولیین معتقدند که جمله خبری در مقام انشا، در معنای حقیقی خود استعمال شده است، نه در معنای دیگر و این امر مقتضای طبع وجود آن است. به علاوه هیچ علاوه‌ای میان معنای حقیقی و معنای مجازی یعنی موضوع‌له خبر و موضوع‌له انشا وجود ندارد تا از آن، معنای مجازی اراده شود (خراسانی، ۱۴۰۹ق، ص ۷۱؛ طباطبائی حکیم، ۱۳۷۲ق، ج ۱، ص ۱۶۱؛ غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۳۱۳).
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

اشکال دوم

با توجه به اینکه اصولیین مشهور معتقدند جملات خبری که در مقام انشا استعمال می‌شوند، در معنای حقیقی خود به کار رفته‌اند، و نیز با توجه به اینکه جملات خبری برای حکایت از ثبوت شیئی برای شیء دیگر وضع شده‌اند، باید پذیرفت که اولاً در این‌گونه جملات - که در مقام انشا استعمال شده‌اند - صدق و کذب تصور پذیر است؛ ثانیاً چنین جملاتی کاذب خواهند بود؛ زیرا این‌گونه جملات، خبر از ثبوت شیئی برای شیء دیگر می‌دهند، درحالی که ممکن است چنین

ثبتتی در خارج وجود نداشته باشد. پس آیا باید سخنان خداوند در قرآن کریم و نیز سخنان معمصومان ﷺ را در این موارد کاذب دانست؟!

این اشکال درست نیست؛ زیرا در جملات خبری‌ای که در مقام انشا استعمال شده‌اند، هنگامی صدق و کذب قابل فرض است که چنین جملاتی به داعی اعلام و اخبار از واقع به کار رفته باشند. در چنین حالتی است که یا اخبار از ثبوت شیئی برای شیء دیگر در واقع، مطابق با واقع است (صادق است)، و یا مطابق با واقع نیست (کاذب است)؛ اما نکته بنیادی این است که جملات خبری به کاررفته در مقام انشا، نه به داعی اعلام و اخبار از واقع، بلکه به داعی طلب و ایجاد معنا استعمال می‌شوند. در این صورت صدق و کذب در آنها تصورپذیر نیست. به دیگر سخن، فرق چنین جملات خبری‌ای با جمله‌های خبری دیگر که در مقام اخبار استعمال می‌شوند. در دواعی است؛ یعنی داعی در جملات خبری‌ای که در مقام اخبار استعمال می‌شوند، اخبار از واقع و تحقق ثبوت شیئی برای شیء دیگر در خارج و واقع است، اما زمانی که جملات خبری در مقام انشا به کار می‌روند، داعی ایجاد بعث (در مورد امر) و یا زجر (در مورد نهی) و یا امور دیگر است. در چنین جملاتی، هنگامی کذب قابل تصور است که این جملات به داعی اخبار از واقع صادر شده باشند، در حالی که چنان‌که در اغلب کنایات نیز همین امر صادق است. وقتی گفته می‌شود: «زید کشیرالرماد است»، ممکن است زید خاکستری نداشته باشد، ولی این جمله را نمی‌توان کاذب دانست؛ زیرا جمله مزبور نه به داعی اخبار از واقع، بلکه به داعی بیان «جواد» بودن زید صادر شده است، و وقتی این جمله کاذب است که زید جواد نباشد (خراسانی، ۱۴۰۹ق، ص ۷۱).

مرحوم اصفهانی نیز همین پاسخ را پذیرفته و معتقد است در هر موردی که لفظی در معنایی به کار می‌رود، دو اراده از سوی متکلم محقق می‌شود و از این‌رو دو «مراد» متکلم را باید از هم تفکیک کرد:

الف) مراد استعمالی: مقصود از مراد استعمالی آن است که آیا لفظ در معنای خود استعمال شده است یا نه؟ نکته اصلی در اینجا این است که جملات خبری‌ای که در مقام انشا به کاررفته‌اند، در معنای موضوع‌له خودشان که حاکی بودن است، استعمال شده‌اند. روشن است که در این مرحله

که آیا الفاظ در همان معنای خودش استعمال شده‌اند یا نه، صدق و کذبی تصورپذیر نیست؟

ب) مراد جدی: وقتی جملات خبری در معنای خود استعمال شده‌اند (یا معنای مجازی دیگر)، مسئله دیگر آن است که چون معانی جملات خبری حاکی از خارج و واقع‌اند، این حکایتگری از واقع نیز مراد گوینده آن باشد. در این مقام است که صدق و کذب مطرح می‌شود. برای نمونه، وقتی که شخص در حال خواب می‌گوید: «حسن مرده است»، گاه سخن در این است که آیا این جمله در نسبت خبری خود، یعنی در معنای موضوع‌له خود به کار رفته است یا نه؟ در این مرتبه است که بحث حقیقت و مجاز مطرح می‌شود؛ اما گاه سخن در این است که آیا این کلام گوینده، مطابق با واقع است یا نه؟ در این مقام که مراد جدی مطرح می‌شود، صدق و کذب تصورپذیر است.

بنابراین صدق و کذب در نسبت معنا با خارج مطرح می‌شود، نه در رابطه و نسبت لفظ با معنا. به دیگر سخن دو رابطه را باید از هم تفکیک کرد: رابطه لفظ با معنا، و رابطه معنا با واقع که از آن حکایت می‌کند. درباره رابطه اول، بحث حقیقت و مجاز مطرح می‌شود؛ یعنی اگر لفظ در همان معنایی که برای آن وضع شده است، استعمال شود، حقیقت است؛ و گرنه مجاز (در فرضی که قرینه‌ای باشد) خواهد بود. در این مورد است که مراد و قصد استعمالی مطرح می‌شود؛ اما نسبت به رابطه دوم، اگر حکایت خبر از ثبوت شیئی برای شیء دیگر در واقع مراد گوینده باشد (مراد جدی)، مسئله صدق و کذب مطرح می‌شود.

با توجه به اینکه جملات خبری‌ای که در مقام انشا استعمال می‌شوند، به داعی اخبار از واقع به کار نمی‌روند (مراد جدی در آنها اعلام و اخبار واقع نیست)، صدق و کذب در آنها تصورپذیر نخواهد بود (ر.ک: غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۳۱۳-۳۱۴).

۳. اعتبار و انشا

مسئله دیگر در مباحث اعتباریات، رابطه اعتبار و انشاست. آیا اعتبار، نوعی انشاست؟ و نیز آیا هر انشایی را می‌توان یک اعتبار دانست؟ برای روشن شدن مسئله، نخست باید حقیقت انشا را تبیین کنیم و سپس به رابطه آن با اعتبار پردازیم.

ماهیت انشا

دربارهٔ ماهیت انشا دیدگاه‌های گوناگونی بیان شده است که برخی از آنها بدین قرارند:

۱. عقیدهٔ مشهور این است که صیغهٔ انشا برای ثبوت یا ایجاد معنا در نفس‌الامر وضع شده است (ر.ک: خراسانی، ۱۴۰۹ق، ص ۱۲ و ۱۱؛ مستظری، ۱۴۱۵ق، ج ۲-۱، ص ۲۷؛ خرازی، ۱۴۲۲ق، ج ۱، ص ۱۴۴-۱۴۵). برای نمونه، صاحب‌کفایه در این‌باره آورد است:

وأما الصيغة الإنسانية فهي - على ما حققناه في بعض فوائدنا - موجدة لمعانيها في نفس‌الامر، أي (قصد ثبوت معانيها وتحقيقها بها) وهذا نحو من الوجود وربما يكون هذا منشأ لاتزانع اعتبار متربّع عليه شرعاً وعرفاً آثار كما هو الحال في صيغ العقود والإيقاعات (خراسانی، ۱۴۰۹ق، ص ۶۶-۶۷؛ غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۶).

البته باید دقت کرد که مراد عقیدهٔ مشهور از این بیان چیست. در این‌باره به چند نکته باید توجه کرد:

(الف) مراد از «ثبوت معنا» چیست؟ آیا مراد این است که صیغهٔ انشا از ثبوت معنا در نفس‌الامر حکایت می‌کند؟

با توجه به اینکه در تعبیر اصولیون واژهٔ ایجاد آمده است، و نیز با عنایت به فرقی که آنها نسبت به اخبار و انشا قابل‌اند، نمی‌توان گفت که مراد از وضع صیغهٔ انشا برای «ثبوت معنا»، «حکایت» از ثبوت معنا باشد؛ بلکه مراد این است که صیغهٔ انشا برای ایجاد معنا در نفس‌الامر وضع شده است؟

(ب) مراد از معنا که با صیغهٔ انشا ایجاد می‌شود، همان ماده‌ای است که در صیغهٔ انشا وجود دارد. برای مثال، صیغهٔ انشایی «إضراب» برای ایجاد معنای «ضرب» و ثبوت و تحقق آن وضع شده است؛ چنان‌که صیغهٔ «بعث» و قتنی در مقام انشا به کار می‌رود، مدلولش ایجاد و تحقق «بیع» در نفس‌الامر است.

(ج) دربارهٔ معنا این پرسش مطرح است که آیا مراد از آن، مصدق خارجی است یا مفهوم ذهنی آن؟ به عبارت دیگر آیا مراد - برای نمونه - ضرب و بیع خارجی است یا مفهوم ضرب و بیع؟ و یا هیچ‌یک از آن دو مراد نیست؟ از بررسی‌هایی که اصولیون، به‌ویژه مرحوم اصفهانی انجام داده‌اند، به‌دست می‌آید که مراد از معنا «محکی» ماده به کاررفته در صیغهٔ انشایی است، نه

وجود خارجی یا مفهوم وجود ذهنی آن؟

د) مراد از نفس الامر نیز نه ذهن یا خارج، بلکه ذات معناست که فارغ از وجود ذهنی و خارجی است. درواقع در اینجا اسم ظاهر به جای ضمیر آمده است: «والمراد بنفس الامر حد ذات الشيء أى في نفسه بجعل الظاهر موضع المضمر، والكلام الإنسائي حينئذ قول ُقصد به ثبوت المعنى في حد ذاته» (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۷)؛

ه) مراد از ایجاد یا ثبوت و تحقق معنا چیست؟ آیا الفاظ انسایی می‌توانند ایجاد معنا کنند؟ از سویی نمی‌توان فرض کرد که لفظ، علت تحقق خارجی معنا باشد؛ زیرا تحقق خارجی معنا با تتحقق و موجود شدن مطابق و مصدق خارجی معنا قابل فرض است؛ و مطابق معنا نیز یا امری مستقل است (مانند درخت) و یا از امر مستقل انتزاع می‌شود (مانند فوقیت). بنابراین وقتی می‌توان گفت به سبب لفظ، وجود خارجی معنا محقق می‌شود که در خارج، مصدق معنا پدید آید؛ یعنی یا امری پدید آید که مصدق و مطابق معنا باشد و یا امری پدید آید که منشاً انتزاع معنا باشد؛ و روشن است که لفظ، هیچ‌گاه علت خارجی مصادیق عینی و خارجی نیست.

از سوی دیگر، لفظ، علت وجود ذهنی معنا نیز نیست؛ زیرا وجود ذهنی معنا با تصور موجود می‌شود، و الفاظ هیچ‌گونه علیتی نسبت به آن ندارند، و صرفاً وجود علاقه و ضعی موجب خطور آن مفاهیم در ذهن می‌شود، نه ایجاد آنها؛ چنان‌که گاهی تصور معنا نیز موجب خطور لفظ می‌شود. به علاوه وجود لفظی و کتبی نیز حقیقتاً وجود الفاظ اند و نه وجود معانی (همان؛ غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۷۳-۲۷۵). از سوی دیگر، نمی‌توان ادعا کرد که الفاظ انسایی برای ایجاد معانی اعتباری ماده خود وضع شده‌اند؛ مانند اینکه گفته شود صیغه امر برای ایجاد وجود اعتبری وضع شده؛ صیغه‌نهی برای حرمت اعتبری وضع شده است و برخی صیغ دیگر برای ملکیت یا زوجیت و... اعتباری وضع شده‌اند. این فرض نیز باطل است؛ زیرا اعتبار، امری نفسانی است که در درون معتبر رخ می‌دهد، و فعلی است نفسانی که اعتبارکننده آن را انجام می‌دهد. ازین‌رو تحقق آن، ارتباطی با لفظ ندارد و متوقف بر آن نیست، و نقش لفظ صرفاً ابراز اعتباری است که در نفس معتبر انجام شده است. بنابراین الفاظ انسایی را نمی‌توان ایجادکننده معانی اعتباری دانست. البته می‌پذیریم که گاه در برخی از جمله‌های انسایی،

معانی اعتباری بر آنها مترتب می‌شوند؛ اما سخن در اصل معنای انشاست نه ترتیب و عدم ترتیب معانی اعتباری بر معانی جمله‌های انشایی. به علاوه، روشن است که در همه انشاییات نیز این ترتیب صادق نیست. برای نمونه، در موارد انشای تمدنی، ترجی و استفهام هیچ‌گونه اعتبار عقلایی یا شرعی مترتب نمی‌شود (فیاض، ۱۴۱۰ق، جزء اول، ص ۸۸-۹۸؛ جزء دوم، ص ۲۲).

بنابراین لفظ را به هیچ صورت نمی‌توان علت تحقیق معنا دانست؛ و به همین دلیل است که مرحوم اصفهانی دیدگاه مشهور را انکار، و نظریه‌ای دیگر را مطرح کرده است.

۲. مرحوم اصفهانی معتقد است به هیچ‌وجه نمی‌توان لفظ را علت ایجاد معنا دانست؛ زیرا نه مصدق خارجی معنا با لفظ ایجاد می‌شود و نه مفهوم ذهنی آن. در حقیقت با ایجاد لفظ امر دیگری به نام معنا موجود نمی‌شود، به گونه‌ای که وجود لفظ، واسطه در ثبوت معنا باشد و معنا وجود بالتبغ پیدا کند؛ بلکه تنها وجه معقول درباره سخن مشهور آن است که با ایجاد لفظ، صرفاً یک وجود موجود می‌شود که همان وجود لفظ است و وجود دیگری به منزله وجود معنا موجود نمی‌شود؛ اما همان وجود لفظ، وجود معنا تلقی می‌شود. به دیگر سخن یک وجود موجود می‌شود که حقیقتاً به لفظ، و «بالعرض والمجاز» به معنا نسبت داده می‌شود: «فتیین مما ذکرنا أن المعقول من وجود المعنى باللفظ هو وجوده بعين وجوده لا وجوده بمنحو وساطته للثبوت له» (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۷).

درنتیجه می‌توان گفت صیغه‌های انشایی برای ثبوت و ایجاد معنا به وسیله لفظ وضع شده‌اند، ولی وجود لفظ واسطه در ثبوت معنا نیست، بلکه واسطه در عروض معناست؛ یعنی در حقیقت یک وجود موجود می‌شود که این یک وجود، هم به لفظ نسبت داده می‌شود و هم به معنا. به دیگر سخن با انشا، دو وجود موجود نمی‌شوند؛ بلکه یک وجود موجود می‌شود که این یک وجود با اینکه وجود لفظ است، وجود معنا نیز هست؛ اما وجود لفظ است حقیقتاً و وجود معناست مجازاً. به عبارت سوم با ایجاد لفظ، معنا نیز ایجاد شده است؛ اما در خارج تنها یک ایجاد و وجود موجود می‌شود که حقیقتاً به لفظ، و (به سبب علاقه و ضعیه) به صورت مجازی به معنا نسبت داده می‌شود؛ به گونه‌ای که «گویا» معنا در مرتبه ذات لفظ موجود است. در حقیقت ثبوت معنا به ثبوت لفظ، ثبوتی «تنزیلی و اعتباری» است؛ یعنی وجود لفظ، نازل

منزله وجود معنا (یا به عبارت دیگر وجود لفظ، وجود تنزیلی معنا) است؛ به گونه‌ای که وجود خارجی لفظ «گویا» وجود خارجی معناست و وجود ذهنی لفظ، گویا وجود ذهنی معناست: «والی هذا يرجع قول من قال: إنَّ الْكَلَامُ الْإِنْسَانِيُّ قُولٌ فُصْدٌ بِهِ ثَبَوتُ الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْأَمْرِ، إِنَّ الْمَرَادَ ثَبَوتُ الْمَعْنَى ثَبَوتًا لِفَظِيًّا، وَهُوَ ثَبَوتُ التَّنْزِيلِيٍّ، لَا ثَبَوتُهُ مُسْفَدًا بِأَلْيَةِ الْفَظْ، وَإِنَّمَا قِيدُوهُ بِنَفْسِ الْأَمْرِ، مَعَ أَنَّ وَجُودَهُ الْفَظْيِيُّ خَارِجِيٌّ، بِسَلَاحَةِ أَنَّ الْفَظْ فِي جَمِيعِ نَشَاطِ وَجُودِهِ وَجُودَ تَنْزِيلِيِّ لِلْمَعْنَى، فَكَمَا أَنَّهُ بِوَجُودِهِ الْخَارِجِيِّ مِنْ أَنْحَاءِ وَجُودِ الْمَعْنَى بِالْتَّنْزِيلِ وَالاعْتِبَارِ، فَكَذَلِكَ بِوَجُودِهِ الظَّلِيلِ الْذَّهْنِيِّ، فَكَانَ الْمَعْنَى بِوَاسِطَةِ الْعَلَقَةِ الْوَضْعِيَّةِ ثَابِتًا فِي مَرْتَبَةِ ذَاتِ الْفَظْ بِحِيثُ لَا يَنْفَكُ فِي مَرْحَلَةِ مِنْ مَرَاحِلِ الْوَجُودِ عَنْهُ، فَافْهَمُوا وَاسْتَقِمُ (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۵؛ همو، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۷۴-۲۷۵).

ممکن است اشکال شود که تحلیل مرحوم اصفهانی درباره مدلول انشا، امر عامی است که همه الفاظ مستعمل را (اعم از الفاظ مفرد و جملات خبریه) نیز دربرمی‌گیرد؛ زیرا در هر استعمالی صرف لفظ مراد نیست و با استعمال، معنای لفظ اراده می‌شود؛ یعنی با ایجاد لفظ، معنا نیز ایجاد می‌شود (غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۷۵).

در پاسخ، مرحوم اصفهانی می‌پذیرد که در هر استعمالی وجود معنا عین وجود لفظ است و با ایجاد لفظ، معنا نیز ایجاد می‌شود؛ و در این امر هیچ فرقی میان انشا و جملات خبری دیگر و نیز مفردات نیست (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۷)؛ فرق آنچاست که از سویی، معنای مفردات «یصح السکوت عليه» نیستند، درحالی که جملات انشایی چنین‌اند (غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۷۵)؛ از سوی دیگر، جملات انشایی با جملات خبری در قصد و مراد مستعمل با هم متفاوت‌اند؛ یعنی مقصود، در جملات انشایی، اثبات و ایجاد عرضی و مجازی نسبت تامه به عین وجود اثبات و ایجاد لفظ و صیغه انشایی است، اما در جملات خبری، علاوه بر ایجاد و اثبات نسبت تامه به عین ایجاد و اثبات لفظ و صیغه خبری، حکایت آن نسبت از خارج نیز مقصود است. بنابراین اشکال بیان شده وارد نخواهد بود.

نکته دیگر در این مقام آن است که تقابل میان انشا و اخبار، عدم و ملکه یا تناقض است؛ زیرا

در صیغه‌های مشترک میان إخبار و انشا (مانند بعث و ملکت) مدلول مطابقی جمله، نسبت ایجادی است که به متکلم و ماده بیع و ملکیت تعلق گرفته است. در این موارد اگر صرفاً اثبات نسبت مذبور به ثبوت تنزیلی و مجازی مراد باشد، که بر آن آثار شرعی یا عرفی نیز مترتب می‌شود، انشا خواهد بود؛ اما اگر علاوه بر اثبات نسبت مذبور به ثبوت تنزیلی، حکایت آن از تحقق نسبت در واقع نیز قصد شده باشد، خبر خواهد بود. روشن است که تقابل خبر و انشا در این موارد، تقابل عدم و ملکه است؛ زیرا رابطه میان عدم حکایت نسبت به چیزی که قابلیت حکایت دارد، رابطه عدم و ملکه است. با این حال، مدلول مطابقی «إضراب» با «أبعشک نحو الضرب» که به صورت خبری به کار می‌رود، متفاوت است؛ زیرا مدلول هیئت امری، ایجاد بعث مخاطب نسبت به مأمور به است، اما مدلول جمله دوم نسبت دادن بعث به متکلم است، و روشن است که بعث نسبی غیر از نسبت بعث است. از این‌رو تقابل میان مدلول دو جمله بیان شده، تقابل سلب و ایجاب است؛ زیرا عدم حکایت در بعث نسبی در موردی که قابلیت حکایت ندارد، سلب در مقابل ایجاب است (ر. ک: غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۵ و ۲۷-۲۸؛ همو، ۱۴۲۹ق، ج ۱، ص ۲۷۵-۲۷۶). پس در حقیقت اختلاف میان انشا و إخبار به قصد و لحاظ متکلم و استعمال‌کننده بازمی‌گردد (غروی اصفهانی، ۱۴۰۹ق، ص ۲۶ و ۲۳-۲۴؛ غروی اصفهانی، ۱۴۱۸ق، جزء اول، ص ۷۶-۷۷).

رابطه انشا و اعتبار

پس از روشن شدن مدلول مطابقی صیغه‌های انشایی، اینکه به مسئله رابطه میان انشا و اعتبار می‌پردازیم.

نخست به نظر می‌رسد که رابطه میان انشا و اعتبار، تساوی است؛ یعنی هر انشایی یک اعتبار و نیز هر اعتباری یک انشاست؛ ولی آیا این نظر آغازین درست است؟ آیا در هر انشایی اعتبار وجود دارد؟ و آیا در هر اعتباری نیز انشا موجود است؟ به اعتقاد مرحوم اصفهانی، این دیدگاه آغازین باطل است؛ یعنی نمی‌توان گفت در هر انشایی اعتبار، و یا در هر اعتباری، انشا نهفته است.

از مباحث مطرح شده درباره ماهیت انشا به دست می‌آید که معانی الفاظ علاوه بر وجود خارجی، وجود ذهنی، وجود لفظی و وجود کتبی، دو وجود دیگر نیز دارند: وجود انشایی و وجود اعتباری. به اعتقاد مرحوم اصفهانی وجود انشایی معنا در ظرف استعمال صیغه‌ها و هیئت‌های انشایی و به عین وجود آنها محقق می‌شود؛ به گونه‌ای که وجود لفظ (به سبب علاقه وضعیه) نازل منزله وجود معنا تلقی می‌شود. به دیگر سخن، وجود لفظ، گویا وجود معناست. از این رو وجود انشایی تنها در ظرف الفاظ و استعمال آنها تصورپذیر است و بدون استعمال صیغ انشایی، وجود انشایی معنا را نمی‌توان فرض کرد؛ زیرا وجود انشایی معنا، همان وجود الفاظ و صیغ انشایی است. در مقابل، وجود اعتباری معنا امری است که ارتباطی با لفظ و استعمال ندارد، بلکه اعتبار (مانند دیگر افعال نفسانی) امری است که در نفس معتبر محقق می‌شود و وجود اعتباری معنا در درون نفس شخص اعتبارکننده موجود است. بنابراین وجود انشایی مرتبط با لفظ، دایر مدار لفظ و عین آن است؛ برخلاف وجود اعتباری که تحقیقش دایر مدار لفظ نیست. از این رو به هیچ وجه نمی‌توان وجود انشایی را وجود اعتباری، وجود اعتباری را وجود انشایی دانست.

البته این امر به معنای نفی هرگونه رابطه میان وجود انشایی معنا و وجود اعتباری آن نیست؛ بلکه انشای شخص انشاکننده می‌تواند سبب تحقق وجود اعتباری معنا، که قبلاً از سوی معتبر (مانند شارع یا عرف) صورت گرفته است، قرار گیرد. برای نمونه، شارع یا عرف اعتبار کرده‌اند که هر وقت بایع، صیغه «بعث» را به قصد انشا بگویید و قابل نیز صیغه «قبلث» را به قصد انشا جاری کنند، برای بایع، ملکیت اعتباری نسبت به ثمن و برای مشتری، ملکیت اعتباری نسبت به مبیع تحقق یابد. بنابراین ملکیت انشایی که از سوی بایع (به وجود لفظ) پدید آمده است، اگرچه همان ملکیت اعتباری بایع نسبت به ثمن نیست، (در صورت داشتن شرایط) سبب تتحقق آن می‌شود؛ و به دیگر سخن موضوع برای ثبوت ملکیت اعتباری (که از سوی عرف یا شرع اعتبار شده است و نیز دارای آثار عرفی و شرعی، مانند جواز تصرف بایع در ثمن و جواز تصرف مشتری در مبیع است) قرار می‌گیرد:

وأما الوجود الاعتباري المقابل للوجود الحقيقى فهو مستقى باعتبار معتبره، لـما يترتب عليه من الآثار شرعاً و عرفاً، والوجود الانشائى بالنسبة إلى الوجود الإعتبراى كالسبب بالنسبة إلى مسببه - بمعنى أنّ البائع بقوله «بعت» الإنسائى يتسبّب إلى تحصيل الملكية المعتبرة باعتبار الشع او العرف - لا أنّ إنشائه عين اعتباره كما توهّم. لما عرفت من أنّ الوجود الانشائى لا ينفك عن استعمال اللفظ فى معناه عند عدم قصد الحكاية، و الوجود الإعتبراى قائم بمعتبره بال المباشرة، و قائم بالبائع مثلاً بالتسبيب إليه بما جعله الشارع أو العرف سبباً محضلاً لاعتباره، فمع عدم استجمام الشرائط ليس الموجود من البائع إلا التمليك الانشائى، ومع استجمامه لها يوجد منه الوجود الاعتباري المتولد من الموجود الانشائى (غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، جزء اول، ص ۷۷)

بنابراین انشای یک معنا (که از سوی فرد غیرمعتبر صورت می‌گیرد) همان اعتبار معنا نیست، بلکه می‌تواند سبب حصول موضوع برای اعتبار معتبر (که شارع یا عرف است) قرار گیرد. نکته درخور توجه این است که این سخن مرحوم اصفهانی، ناظر به انشای فردی است که معتبر نیست؛ اما اگر شخص معتبر (شارع یا عرف) برای مثال، با گفتن صیغه «ملکت» انشا کند، آیا انشای او اعتبار است؟ پاسخ مرحوم اصفهانی این است که در این مورد نیز معنای انشایی همان معنای اعتباری نیست و انشای شخص معتبر، اعتبار نیست؛ زیرا چنان‌که بیان شد، معنای انشایی، وجودی جز لفظ انشاشده ندارد، درحالی‌که اعتبار در نفس معتبر انجام می‌گیرد، و مانند دیگر افعال نفسانی، برای موجود شدن، نیازی به هیچ واسطه‌ای از جمله انشا ندارد. درواقع انشای شخص معتبر، جهت اظهار اعتباری است که انجام داده است؛ انشایی که به انگیزه‌های گوناگونی مانند جعل داعی برای مخاطب و یا اظهار عجز مخاطب محقق شده است (ر.ک: غروی اصفهانی، ۱۴۲۹ق، ج ۵-۶، ص ۱۱۷).

البته معتبر برای اظهار اعتبار خود، تنها از انشا بهره نمی‌گیرد؛ بلکه اعتبار خود را به صورت قضیهٔ خبری نیز می‌تواند اظهار کند. برای نمونه، وقتی شارع می‌گوید «کسی که حیات کند، مالک است» این جملهٔ خبری، اعتبار مالکیت برای کسی که حیات کند نیست؛ زیرا اگرچه اعتبار کردن

مشکلی ندارد، بر هر اعتباری باید ثمره‌ای مترتب شود؛ و چون بر این اعتبار هیچ ثمره‌ای مترتب نمی‌شود، لذا این اعتبار، اظهار و اخبار این معناست که هرگاه در خارج عنوان «هر کس حیا زت کند» تحقق یابد، اعتبار شارع نیز محقق خواهد شد (همان، ج ۲، ص ۶۵ و نیز، ر.ک: ص ۳۹۰).

نتیجه آنکه معنای انشایی همان معنای اعتباری نیست؛ اگرچه انشا در برخی از موارد (انشا‌یی) که از سوی معتبر انجام می‌شود) می‌تواند بیان‌کننده اعتبار باشد؛ چنان‌که شخص معتبر می‌تواند اعتبار خود را به وسیلهٔ اخبار نیز ابراز و بیان کند. از سوی دیگر نمی‌توان اعتبار را نیز انشا دانست؛ زیرا قوام انشا به لفظ و استعمال لفظ است، برخلاف اعتبار که در وعای نفس معتبر محقق می‌شود و مانند دیگر افعال نفسانی نیازی به سبب برای تحقق خودش ندارد، بلکه ایجاد اعتبار در درون نفس، با وجود معنای اعتباری و تحقق آن برابر است و نیازی به لفظ نیست؛ اگرچه می‌توان اعتبار را (اعتباری را که از سوی معتبر انجام گرفته است) به وسیلهٔ لفظ انشایی یا اخباری بیان و ابراز کرد. بنابراین رابطهٔ میان انشا و اعتبار، تباین است.

۴. انواع اعتباریات

اعتباریات می‌توانند انواع متفاوتی داشته باشند. مرحوم اصفهانی نیز دو نوع اعتباری، یعنی اعتبار مخصوصه و تنزیل را مطرح می‌کند.

اعتبار و تنزیل

مسئلهٔ «تنزیل» (ر.ک: لاریجانی، منتشرنشده، درس‌های ۳۹ و ۳۸) از مسائلی است که در موارد گوناگون در علم اصول مطرح می‌شود؛ از جمله در مورد اماره ادعا می‌شود که مؤدای آن به منزلهٔ واقع «تنزیل» شده است (مظفر، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۴۷)؛ و یا ظن به منزلهٔ قطع «تنزیل» شده است (همان)، و نیز در بحث استصحاب شک به منزلهٔ یقین «تنزیل» شده است (همان، ص ۲۷۸). از این‌رو دقت در مسئلهٔ تنزیل مهم است.

به اعتقاد مرحوم اصفهانی امور اعتباری بر سه قسم‌اند: ۱. اعتبار بعث و زجر، وجوب و حرمت و نظایر آن، ۲. اعتبار ملکیت، زوجیت و نظایر آن، ۳. اعتبار مؤدای اماره به منزلهٔ واقع و

اعتبار ظن به منزله قطع و نظایر آن. ایشان در این باره می‌گوید:

... انّ اعتبارات الشّارع و مجموعاته التشريعية على ثلاثة أقسام:

أحدها: اعتبار البعث والزجر ونحوهما؛

ثانيها: اعتبار الملكية والزوجية وشبهها من الأمور الوضعية. وحقيقةها اعتبار معنى

مقولى بحيث لو وجد بوجوهه الحقيقي كانت مقوله من المقولات.

ثالثها: اعتبار المؤدى واقعاً أو اعتبار الامارة علماً بإنشاء الحكم المماطل للواقع او

للآخر المرتب على العلم بعنوان أنه الواقع أو بعنوان أنه علم، وبابه بباب تنزيل

المؤدى منزلة الواقع في الاثر أو تنزيل الامارة منزلة العلم في أثره (غروی اصفهانی،

۱۴۲۹ق، ج ۳، ص ۵۶-۵۷).

بهنظر مرحوم اصفهانی، قسم اول از سinx اعتباریاتی که بهمعنای حقیقت ادعاییه است، نیست؛

یعنی در مورد اول که با انشا به داعی بعث مخاطب، مفهوم بعث انتزاع می‌شود، هوهیوت ادعاییه

صدق نمی‌کند، و چنان نیست که آنچه بعث نیست، بهصورت ادعایی بعث دانسته شود؛ بلکه نفس

انشا به داعی بعث، درواقع امری است که حقیقتاً بعث آور است؛ یعنی موجب بعث تکوینی (البته

بهصورت اقتضایی) در مخاطب می‌شود و مفهوم بعث (یا امر و یا وجوب) از آن انتزاع می‌شود.

دقت در این مسئله لازم است که مراد مرحوم اصفهانی از واژه اعتبار در این قسم، انتزاع است؛ یعنی

مفهوم بعث (یا وجوب و امر) از انشا به داعی بعث مخاطب انتزاع می‌شود؛ چنانکه وقتی انشا به

داعی زجر انجام می‌شود، مفهوم زجر (یا حرمت) از آن انتزاع می‌گردد (همان، ص ۵۶).

قسم دوم و نیز سوم اگرچه اعتباری بهمعنای حقیقت ادعاییه و هوهیوت ادعاییه‌اند، و

بهعبارت دیگر در این دو قسم امر تکوینی بهصورت ادعایی بر غیر مصدق حقیقی خود حمل

می‌شود، در نظر مرحوم اصفهانی میان آن دو تمایزی دقیق هست. ایشان قسم دوم را اعتبار

محض می‌داند و معتقد است که در قسم دوم، وقتی ادعا می‌شود «حيازت‌کننده یک شئ مالک

آن است»، در این مورد، حیازت سبب تحقق موضوع ملکیت است؛ یعنی درواقع در اینجا

توسعه‌ای در موضوع ملکیت تکوینی داده شده است؛ و ازاین‌رو همه آثار ملکیت حقیقی، از

جمله جواز تصرف بر آن مترب می‌شود. همچنین وقتی زن و مردی به قصد ازدواج، صیغه عقد

را جاری می‌کنند، زوج هم‌دیگر می‌شوند؛ یعنی در موضوع زوجیت تکوینی توسعه‌ای داده شده است و زن و مردی که در حقیقت زوج نبوده‌اند، به صورت ادعایی زوج به‌شمار می‌آیند. ازین‌رو آثار زوجیت تکوینی بر این دو نیز مترتب می‌شود.

به عبارت دیگر در این قسم، انشای عقد زوجیت یا عقد بیع، محقق موضوع آثار است، و با توجه به اینکه ملکیت و زوجیت تکوینی دارای آثاری حقیقی‌اند، آن آثار بر موضوع جدید ادعایی آنها نیز مترتب می‌شود.

با این حال در قسم سوم اگرچه هوهويت ادعاییه برقرار است، نه در صدد توسعه موضوع آن امر حقیقی، بلکه با انشای آن هوهويت ادعاییه به‌دبیال جعل احکام و آثار مماثل با آثار آن موضوع اصلی هستیم. برای نمونه، وقتی می‌گوییم: «الطواف بالبیت صلاه»، اگرچه هوهويتی میان طواف و نماز ادعا شده است، مراد از آن توسعه در افراد نماز نیست؛ به گونه‌ای که این انشای پدیدآورنده و محقق موضوع و فرد جدیدی برای نماز باشد، بلکه مراد این است که آثار و احکام نماز (مانند وجوب) برای طواف جعل شود. نکته مهم در این مورد آن است که با انشای انجام‌شده همان وجوب نماز برای طواف ثابت نمی‌شود، بلکه وجوب دیگری مماثل با وجوب نماز برای طواف جعل می‌شود. در حقیقت وقتی می‌گوییم: «الطواف بالبیت صلاه»، به معنای آن است که گفته باشیم: «الطواف واجب»؛ و وجه اینکه وجوب مماثل طواف، با ادعای هوهويت میان طواف و نماز بیان شده است، این است که نماز، دارای احکام و آثار بسیاری است و به جای اینکه در گزاره‌های گوناگون و پرشمار گفته شود: «الطواف واجب»، «الطواف مشروط بالطهاره» و... با یک انشا و به صورت ادعای هوهويت میان طواف و نماز، گفته می‌شود: «الطواف بالبیت صلاه» تا با این ادعای هوهويت، مماثل همه احکام نماز، برای طواف نیز جعل شود.

بنابراین در باب تنزیل، اگرچه هوهويت برقرار است، چنین نیست که انشای انجام‌شده، فرد جدیدی از موضوع اصلی (منزل علیه) را پدید آورد؛ بلکه با انشای انجام‌شده، صرفاً مماثل احکام و آثار منزل علیه برای منزل جعل می‌شود. در مثال بیان شده، اگرچه ادعا شده است که «الطواف خانه خداوند نماز است»، در صدد توسعه موضوع نماز نیستیم.

نیز وقتی مؤذای اماره را واقع فرض می‌کنیم و یا ظن را علم به‌شمار می‌آوریم، و برای مثال

وقتی شارع می‌گوید: «ظن معتبر علم است»، در این‌گونه موارد، توسعه در موضوع علم یا واقع انجام نمی‌شود، و انشای انجام شده از سوی شارع، محقق موضوع و فرد جدیدی از علم یا واقع نیست؛ بلکه درواقع مقصود از انشای انجام شده جعل مماثل احکام علم و واقع برای ظن و مؤدای اماره است؛ برخلاف قسم دوم که از اعتباریات محض است، و انشای انجام شده در آن محقق موضوع و فرد جدیدی از آن است:

ولا يخفى أن المتمحض فى كونه اعتبارياً هو القسم الثانى دون الأول والآخر، فإن
الأول إنشاء بداعى البعث لا أنه اعتبار البعث ابتداء. كما أن الاخير جعل الحكم
بلسان أنه الواقع لا اعتبار المؤدى واقعاً، فالاعتبارى المحض هو القسم الثانى الذى
هو وجود اعتبارى لمعنى مقولى (همان، ص ۵۷).

به اعتقاد مرحوم اصفهانی نمی‌توان قسم دوم را از باب تنزیل دانست؛ زیرا ملکیت و یا زوجیت تکوینی، دارای آثار تشریعی نیست تا بگوییم مراد از گزاره «هر کس که حیازت کند، مالک است»، ترتب مماثل آثار ملکیت تکوینی بر شخص حیازت‌کننده است. روشن است که امکان تصرف در ملکیت تکوینی، غیر از جواز تصرف در ملکیت اعتباری است؛ زیرا مراد از امکان تصرف در ملکیت تکوینی، آزادی تکوینی است؛ درحالی که مراد از آن در ملکیت تشریعی، جواز (حرام نبودن) و یا مُمْضی بودن تصرف است. از این‌رو نمی‌توان گفت که مماثل همان احکام و آثار ملکیت تکوینی برای ملکیت اعتباری اثبات پذیر است (همان).

از سوی دیگر نمی‌توان باب تنزیل را نیز از انواع اعتبارات محض دانست؛ یعنی نمی‌توان مدعی شد که وقتی شارع می‌گوید: «الطواف بالبيت صلاه»، مرادش توسعهٔ موضوع نماز است، نه اثبات مماثل احکام نماز برای طواف.

این سخن با ارتکاز سازگار نیست؛ زیرا اگر چنین مدعایی درست باشد، مستلزم آن است که با توسعه‌ای که در عنوان نماز داده شده است، عین احکام نماز برای طواف ثابت شود؛ درحالی که عین همان وجوبی که برای نماز ثابت است، برای طواف ثابت نمی‌شود؛ و درواقع، موضوعاتی چون نماز، روزه و طواف احکامی مستقل دارند، نه اینکه یک وجوب به همه تعلق گرفته باشد.

اعتباریات و واقعیت

از مسائل بنیادین دیگر درباره امور اعتباری آن است که آیا اعتباریات ادعای صرفاند یا با واقعیت نیز مرتبطاند؟ این مسئله موجب شده است که تقسیم دیگری برای اعتباریات مطرح شود. محقق عراقی (۱۳۶۱-۱۲۷۸ق) معتقد است که اعتباریات بر دو قسم‌اند: اعتباریات محضره که صرفاً ادعای صرفاند؛ و اعتباریاتی که حقیقت ادعاییه نیستند و در عالم نفس‌الامر موجود می‌شوند. در قسم اول که حقیقت ادعاییه است و در آن، حد چیزی را به امر دیگر می‌دهیم، طرفین در حدوث و بقای اعتبراند و خارج از ظرف اعتبار هیچ واقعیتی ندارند. از این‌روست که چنین اعتباری با لحاظ و اعتبار معتبر موجود می‌شوند و باز بین رفتن لحاظ و اعتبار معتبر از بین خواهد رفت؛ مانند حیات استصحابی زید که امری اعتباری است. در مقابل، قسم دوم چنین نیست. در این قسم (مانند ملکیت، زوجیت، منشیات در عقود و ایقاعات و مسئله وضع الفاظ) اگرچه حدوث آنها با اعتبار (یعنی انشا به قصد ثبوت معانی آنها) تحقق می‌یابد، با این انشای خاص واقعیتی در عالم و نفس‌الامر پدید می‌آید که بقای آن تابع اعتبار معتبر نیست؛ یعنی اگر معتبر از اعتبار خودش غفلت ورزد، یا اعتبار خلاف کند، چنین اموری به واقعیت پدیدآمده از انشای خاص ضرری نمی‌رسانند. به دیگر سخن همان‌گونه که میان ماهیت و لوازم ماهیت تلازم نفس‌الامری برقرار است، به گونه‌ای که حتی با فرض عدم وجود خارجی یا ذهنی، باز این تلازم برقرار است، در مسئله وضع (برای مثال) نیز با جعل و انشای جاعل، میان لفظ و معنا تلازم نفس‌الامری برقرار می‌شود، و این واقعیت نفس‌الامری قائم به اعتبار و جعل جاعل نیست و حتی با عدم او نیز باقی است.

روشن است که رابطه میان لفظ و معنا رابطه‌ای تکوینی و حقیقی نیست؛ ولی وقتی واضح با انشای خود میان آن دو پیوند برقرار ساخته است، واقعیتی پدید می‌آید که مستقل از جعل جاعل، خواهد بود (عراقی، ۱۴۱۴ق، ج ۱، ص ۶۲). چنان‌که اگر متبایعین با قصد ثبوت ملکیت طرفین، انشای خاص را با شرایط به وجود آورند، فردی از ملکیت به حمل شایع، یعنی ملکیت باش نسبت به ثمن و ملکیت مشتری نسبت به مبیع پدید می‌آید، و این ملکیت به منزله یک واقعیت موجود خواهد بود؛ به گونه‌ای که لحاظ ثانوی به آن، طریق به واقعیت موجود خواهد بود.

درباره زوجیت نیز همین امر صادق است؛ یعنی با انشای خاص به قصد ثبوت زوجیت از سوی زن و مرد (یا وکلای آن دو) واقعیتی پدید می‌آید که بقای آن تابع اعتبار زوجین نیست. به اعتقاد محقق عراقی، امور حقيقی که در عالم موجودند، دو دسته‌اند: ۱. امور حقيقی که مابازای عینی دارند، مانند درخت و انسان؛ ۲. امور انتزاعی. امور انتزاعی نیز خود به دو بخش تقسیم‌پذیرند:

الف) انتزاعیاتی که از امور و واقعیات اصیل در خارج انتزاع می‌شوند؛ مانند فوقيت، علیت و معلومیت؛

ب) اموری که از واقعیات برآمده از جعل و انشای خاص جاूل انتزاع می‌شوند. به عبارت دیگر منشأ انتزاع این امور، نه واقعیات و حقایق خارجی، بلکه واقعیات پدیدآمده از انشای خاص و جعل خاص است. برای نمونه، وقتی انشایی از سوی متبایعین به قصد ثبوت ملکیت برای طرفین انجام شود، واقعیتی پدید می‌آید که از آن می‌توان ملکیت را انتزاع کرد؛ چنان‌که با انشای خاص زوجین (انشا به قصد ثبوت زوجیت برای طرفین) واقعیتی پدید می‌آید که از آن زوجیت انتزاع‌پذیر است. تنها تفاوت این قسم با امور واقعی اصیل، آن است که ایجادکننده و منشأ انتزاع امور تکوینی، حقایق اصیل و تکوینی‌اند؛ اما ایجادکننده و منشأ انتزاع امور اعتباری واقعی، اعتبار و جعل ماست. از این‌رو این قسم اگرچه در حدوث خود تابع جعل است، در بقای خود نیازی به جعل جاूل ندارد؛ برخلاف امور اعتباری محض که حقیقت ادعایه‌اند و در آنها هیچ‌گونه واقعیتی با اعتبار به وجود نمی‌آید، و حدوث و بقای چنین اموری به اعتبار معتبر وابسته است.

محمق عراقی در بحث از احکام وضعیه آورده است:

... فان الحقائق الجعلية عبارة عن اعتبارات مستقومة بالإنشاء الناشيء عن قصد التوصل به الى حقائقها على نحو يكون القصد والإنشاء واسطة في ثبوتها ومن قبيل العلة التامة لتحقيقها بحيث لو لا القصد والإنشاء لما كان لها تتحقق في وعاء الاعتبار المناسب لها كما هو الشأن في جميع الامور القصدية كالتعظيم والتوهين والملكية ونحوها من العناوين التي يكون الجعل المتعلق بها مصحح اعتبارها في موطنها

وبذلك تمتاز عن الامور الاعتبارية الممحضة التي تتبع صرف لحاظ المعتبر وتنقطع بانقطاعه كأنماط الأحوال، منها الامور الادعائية في موارد التسنيمات كالحياة ونحوهما، فانها ليست مما يتعلّق به الجعل بالمعنى المتقدم ولا كان لها واقعية ولا تقرر في وعاء الاعتبار وأن اطلاق الجعلية عليها انما هو بمعنى الادعاء كما انها تمتاز بذلك عن الامور الاتزاعية، اذ هي تابعة لمنشأ انتزاعها قوة وفعالية ولا تقوم لها بالجمل والانشاء نعم قد يكون الجمل متحقّق منشأ انتزاعها فيما إذا كان منشأ الانتزاع من الاعتباريات الجعلية كمفهوم الملكية بالنسبة الى حقيقتها الحاصلة بالجمل والانشاء (بروجردي نجفی، بی تا، ج ۴، ص ۸۸-۸۹).

درحقیقت قسم اخیر اعتباریات، بزرخ میان امور واقعی اصیل و امور اعتباری محض است؛ زیرا از سویی، چون با اعتبار و انشای خاص پدید می‌آید، و منشأ انتزاع آنها جعل جاعل است، و برای نمونه، واقیت خارجی شخص با مالک شدن یا زوج شدن هیچ تغییری نمی‌کند، همانند حقیقت ادعاییه است؛ و از سوی دیگر، چون بقای آنها تابع اعتبار معتبر نیست، و مانند واقعیات اصیل با لحاظات گوناگون متفاوت نمی‌شود، همانند امور واقعی است (عراقی، ۱۴۱۴، ج ۱، ص ۶۴-۶۵).

محقق عراقی پس از بیان مسئله علاقه و ضعیه درباره ملکیت و زوجیت و دیگر احکام وضعی به نکته مزبور تصریح می‌کند و می‌گوید:

ثم إنّ من التأمل في ما ذكرنا ظهر حال سائر الأحكام الوضعية من الملكية والزوجية وأن روحها أيضاً مثل الاختصاص الوضعي في الانفاظ يرجع إلى نحو اعتبار واقعى بنحو [تكون] الاعتبارات الذهنية طريقاً إليها لأن قوام حقيقتها بصرف الاعتبار الذهني كما هو الشأن في الاعتباريات الممحضة كالوجودات التسنيمية أو النسب التحليلية، كما أن مثلاًها أيضاً غير حاكمة بمازء خارجي ولو مثل هيئة خارجية كما هو شأن الإضافات المقولية من الفوقية والتحتية (همان، ص ۶۷).

ممکن است اشکال شود که در مواردی مانند ملکیت، زوجیت و علاقه و ضعیه، نمی‌توان آنها را از امور واقعیه دانست؛ زیرا اگر از امور واقعی باشند، تفاوت اعتبارات و انتظار نباید موجب تفاوت در آنها شود، درحالی که عکس این قضیه صادق است؛ برای نمونه، ممکن است که یک

عرف برخی از امور را موجب حدوث ملکیت یا زوجیت بداند، ولی عرف دیگر و یا شرع آن را تخطیه کند.

محقق عراقی در پاسخ به این اشکال معتقد است که در این امور هیچ‌گاه تفاوت انتظار موجب تفاوت در آنها نمی‌شود، و آنچه به منزله تخطیه عرف از سوی عرف دیگر یا شرع بیان شده است، به «سبب» آنها بازمی‌گردد، نه به خود ملکیت یا زوجیتی که به منزله یک واقعیت از آنها پدید آمده‌اند. به عبارت دیگر ممکن است که معاطات در نظر یک عرف موجب پدید آمدن زوجیت یا ملکیت شود، اما در نظر عرف دیگر یا شرع مقدس، نتواند علت تحقق زوجیت یا ملکیت باشد؛ یعنی در نظر دوم به سبب قصور در علت و سبب، زوجیت یا ملکیت پدید نیامده است. این اختلاف، به واقعی بودن زوجیت یا ملکیت آسیبی نخواهد رساند (بروجردی نجفی، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۰۲؛ عراقی، ۱۴۱۴ق، ص ۶۵).

بنابراین در نظر محقق عراقی اعتبار بر دو قسم است:

۱. اعتبار محض که در آن حد چیزی به چیز دیگر داده می‌شود، و در حقیقت این قسم همان حقیقت ادعاییه است؛ مانند حیات ادعایی زید در استصحاب؛

۲. اعتبار به معنای انشا و جعلی که به قصد ثبوت معنای خاص محقق می‌شود. این قسم موجب تحقق امور واقعی مانند ملکیت و زوجیت می‌شود. بر این اساس وقتی گفته می‌شود ملکیت و یا زوجیت امور اعتباری‌اند، به معنای حقیقت ادعاییه نیست، بلکه به معنای آن است که آنها با جعل و یا اعتبار و انشا به قصد ثبوت ملکیت یا زوجیت پدید آمده‌اند. بنابراین امور اعتباری، حقایق و واقعیاتی‌اند که با جعل و انشای خاص پدید آمده‌اند، و این امور چون از سویی، حتی در فرض عدم اعتبار معتبر باقی‌اند، و از سوی دیگر، چون با تفاوت انتظار متفاوت نمی‌شوند، اموری واقعی‌اند؛ در صورتی که اگر از اعتبارات محسنه بودند، حدوث و بقای آنها تابع اعتبار معتبر می‌بود، و از سوی دیگر، با تفاوت در انتظار متفاوت می‌شدند (ر.ک: بروجردی نجفی، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۰۱-۱۰۲؛ عراقی، ۱۴۱۴ق، ج ۱، ص ۶۳).

مرحوم اصفهانی دیدگاه محقق عراقی را نمی‌پذیرد. ایشان معتقد است مواردی چون ملکیت و زوجیت نیز از باب اعتباری به معنای حقیقت ادعاییه‌اند که حد چیزی را به چیز دیگر می‌دهیم،

و صرف اینکه پس از جعل و انشا متبایعین، ملکیتی پدید می‌آید که باقی است و با غفلت و حتی انشای خلاف آن دو زایل نمی‌شود، به معنای آن نیست که با انشای متبایعین واقعیتی در نفس الامر پدید می‌آید؛ بلکه درواقع انشای متبایعین سبب پدید آمدن ملکیت اعتباری نیست، و تنها نقش آنها این است که موجب تحقق موضوع ملکیت اعتباری می‌شوند.

درحقیقت انشای شخص انشاکننده می‌تواند سبب برای تحقق موضوع وجود اعتباری معنا که پیشتر از سوی معتبر (مانند شارع یا عرف) صورت گرفته است، قرار گیرد. برای نمونه، شارع یا عرف اعتبار کرده‌اند که هر وقت بایع، صیغه «بعث» را به قصد انشا بگوید و قابل نیز صیغه «قبلت^۸» را به قصد انشا جاری کند، برای بایع ملکیت اعتباری نسبت به ثمن و برای مشتری ملکیت اعتباری نسبت به مبیع محقق می‌شود. بنابراین انشایی که از سوی بایع (به وجود لفظ) پدید آمده است، همان ملکیت اعتباری بایع نسبت به ثمن نیست؛ ولی (در صورت داشتن شرایط) سبب تحقق موضوع برای ثبوت ملکیت اعتباری (که از سوی عرف یا شرع اعتبار شده است و نیز دارای آثار عرفی و شرعاً، مانند جواز تصرف بایع در ثمن و مشتری در مبیع است) قرار می‌گیرد:

وأما الوجود الاعتباري المقابل للوجود الحقيقى فهو مستثوم باعتبار معتبره، لاما يترتب عليه من الآثار شرعاً و عرفاً، والوجود الانشائى بالنسبة إلى الوجود الإعتبارى كالسبب بالنسبة إلى مسببه - بمعنى أنّ البائع بقوله «بعث» الإنمائى يتسبب إلى تحصيل الملكية المعتبرة باعتبار الشرع أو العرف - لا أنّ إنشائه عين اعتباره كما توهم. لما عرفت من أنّ الوجود الانشائى لا ينفك عن استعمال اللفظ فى معناه عند عدم قصد الحكایة، والوجود الإعتبارى قائم بمعتبره بال المباشرة، وقائم بالبائع مثلاً بالتسبب إليه بما جعله الشارع أو العرف سبباً محضلاً لاعتباره، فمع عدم استجماع الشرائط ليس الموجود من البائع إلا التملیک الانشائی، ومع استجماعه لها يوجد منه الوجود الاعتباري المتأولد من الموجود الانشائی، فتدبر جيداً (غروی اصفهانی، ۱۴۱۸ق، جزء اول، ص ۷۷).

بنابراین ملکیت اعتباری با انشا و جعل متبایعین پدید نیامده است تا ادعا شود که بقای ملکیت، تابع اعتبار طرفین نیست.

منابع

- انیس، ابراهیم و دیگران (۱۳۷۲)، *المعجم الوسيط*، ط. الرابعة، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- بروجردی نجفی، محمدتقی (بی‌تا)، *نهاية الأفکار*، تقریر بحث شیخ ضیاء‌الدین عراقی، قم، جامعه مدرسین.
- حرّ عاملی، محمدبن حسن (۱۴۰۹ق)، *تفصیل وسائل الشیعه*، قم، مؤسسه آل‌البیت لایحاء التراث.
- خرازی، سیدمحسن (۱۴۲۲ق)، *عمدة الاصول*، قم، مؤسسه در راه حق.
- خراسانی، محمدکاظم (۱۴۰۹ق)، *کفاية الاصول*، بیروت، مؤسسه آل‌البیت علیهم السلام.
- دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۴۱)، *لغت‌نامه*، تهران، دانشگاه تهران.
- طباطبائی حکیم، سیدمحسن (۱۳۷۲ق)، *حقائق الاصول*، نجف اشرف، المطبعه العلمیة.
- عراقی، شیخ ضیاء‌الدین (۱۴۱۴ق)، *مقالات الاصول*، تحقیق محسن عراقی و سیدمنذر حکیم، قم، مجمع الفکر الاسلامی.
- غروی اصفهانی، محمدحسین (۱۴۰۹ق)، *بحوث فی الأصول*، ط. الثانية، قم، جامعه مدرسین.
- (۱۴۱۸ق)، *حاشیة كتاب المکاسب*، تحقیق شیخ عباس محمد آل‌سباع القطفی، قم، المحقق.
- (۱۴۲۹ق)، *نهاية الدراية فی شرح الكفایة*، ط. الثانية، بیروت، مؤسسه آل‌البیت علیهم السلام.
- فراهیدی، خلیل‌بن احمد (۱۴۱۴ق)، *ترتیب العین*، قم، جامعه مدرسین.
- فیاض، محمداسحاق (۱۴۱۰ق)، *محاضرات فی أصول الفقه* تقریر البحث ایی القاسم الموسوی الخوئی، ط. الثالثة، قم، دارالهادی للمطبوعات.
- قدسی، احمد (۱۴۱۶ق)، *أنوار الاصول* تقریراً لأبحاث شیخنا الاستاذ ناصر مکارم الشیرازی، ط. الثانية، قم، نسل جوان.
- لاریجانی، محمدصادق (منتشر نشده)، *جزوات درس خارج*.
- منظفر، محمددرضا (۱۳۷۴)، *أصول الفقه*، ج هفتاد، قم، اسماعیلیان.
- مقری فیومی، احمدبن (۲۰۰۱م)، *المصباح المنیر*، بیروت، مکتبه لبنان ناشرون.
- منتظری، حسینعلی (۱۴۱۵ق)، *نهاية الاصول* تقریراً لأبحاث آقا حسین الطباطبائی البروجردی، قم، تفکر.