

نقش قرایین منفصل در فهم روایات تفسیری در المیزان

نیکزاد عیسیزاده^۱

تاریخ دریافت: ۸۹/۱۱/۱

تاریخ تصویب: ۹۰/۲/۲۳

چکیده

یکی از راه‌های دست یافتن به معنای اصلی و واقعی کلام، به کارگیری قرایین منفصل مربوط به آن است. در فرایند فهم متن و ازجمله روایت‌های تفسیری، قرینه عبارت است از هرچه ب نوعی با کلام، ارتباط لفظی یا معنوی داشته باشد و مخاطب را در فهم مفاد آن کلام یاری رساند؛ خواه به کلام، پیوسته (متصل) و خواه جدا از آن (منفصل) باشد. قرایین منفصل (ناپیوسته) آن‌هایی هستند که از فضای کلام، جدا باشند و بعداز انتقال مخاطب به معنای ابتدایی (مفad استعمالی)، وی را در رسیدن به مراد اصلی و واقعی (جدی) متکلم یاری رسانند. در این مقاله، مراد از قرایین منفصل، روایت‌ها، آیات و برهان‌های عقلی مسلمی است که از لحاظ معنوی (تخصیص، تقيید، تبیین و...)، به نوعی، با روایتی که در صدد فهم آنیم، ارتباط داشته باشند و در قالب قرایین معینه و صارفه، ما را در فهم مقصود اصلی آن روایت مدد رسانند. به کارگیری قرینه منفصل آیات و روایت‌ها برای فهم روایت‌های تفسیری، پیش از هر چیز، مبتنی بر پذیرش اصل «در حکم کلام واحد بودن

۱. استادیار مرکز تحقیقات قرآن و حدیث و طب دانشگاه علوم پزشکی تهران nikzadeisazadeh@yahoo.com

آیات و روایات اهل بیت (ع)» است. به کارگیری قرایین منفصل یادشده ازسوی علامه طباطبائی، بهویژه قرینه آیات و روایت‌ها که بیانگر پنیرش این اصل ازسوی وی است، قواعدی سودمند در فرایند فهم روایت‌های تفسیری در المیزان به شمار می‌رود.

واژه‌های کلیدی: قواعد، قرینه، فهم، روایات تفسیری، مراد جدی، علامه طباطبائی.

۱. بیان مسئله

تفسیرالمیزان ازنگاه بسیاری از اندیشمندان، از جمله برخی نویسنده‌گان اهل سنت (رومی، بی‌تا: ۱/۲۳۹) به‌سبب برخورداری از اسلوب‌های مختلف تفسیری و بهویژه روش مجتهدانه و حدیث‌پژوهی تحلیلی مؤلف آن در بخش روایی، مهم‌ترین تفسیر قرن چهاردهم و سرآمد تفسیرهای معاصر بهشمار می‌رود. یکی از پرسش‌های اساسی هنگام مطالعه بخش روایی این تفسیر، آن است که روش اجتهادی علامه طباطبائی (ره) در فهم و تحلیل متن روایت‌های تفسیری، بر چه اصولی استوار است و در این میان، قرایین منفصل کلامی به‌طور خاص و به‌سبب برخورداری از اهمیت زیاد در فهم مقصود اصلی از روایت‌های تفسیری، چه نقشی دارد. پاسخ به سؤال نخست در دو حوزهٔ قواعد فهم معنای ابتدایی و مراد اصلی روایت‌های تفسیری، قابل پی‌گیری است. در پژوهش نظری و تحلیلی امروزی، بررسی نقش قرایین منفصلی مورد نظر است که مؤلف المیزان، آن‌ها را در فرایند فهم و تبیین مراد اصلی روایت‌های یادشده، مورد توجه قرار داده است.

۲. پیشینهٔ پژوهش

در میان آثار ارزشمندی که تفسیرالمیزان و بهویژه بخش روایی آن را بررسی کرده‌اند، اثری یافت نشد که سؤال مطرح شده در این مقاله را مورد توجه قرار داده باشد، آن را از منظری اصولی، تفسیری و فقه‌الحدیثی پی‌گرفته باشد و بهویژه، نقش قرایین کلامی را در فهم مراد اصلی روایت‌ها

در المیزان مطالعه کرده باشد. در اینجا، گزارشی اجمالی از مطالب و محورهای اصلی آثار پدیدآمده در راستای بررسی بخش روایی المیزان را می‌آوریم:

الف) روش‌شناسی نقد و فهم حدیث از دیدگاه علامه طباطبائی در المیزان: این کتاب، برگرفته از پایان‌نامه دکتری شادی نفیسی با عنوان معیارهای فهم و نقد حدیث در تفسیر المیزان است (نفیسی، ۱۳۸۴ش) و در آن، در قالب هشت فصل، معیارهای فهم و نقد حدیث، بررسی شده است: معیارهای فهم و نقد حدیث در منابع اسلامی؛ آشنایی با مؤلف المیزان؛ المیزان و «بحث روایی»؛ معیارهای فهم و نقد روایات تفسیری؛ معیارهای فهم و نقد حدیث در روایات اسباب نزول؛ معیارهای فهم و نقد روایاتی که آیات را در حق ائمه تفسیر می‌کنند؛ معیارهای فهم و نقد حدیث در روایات اعتقادی؛ معیارهای فهم و نقد حدیث در روایات داستانی؛ معیارهای مشترک نقد روایات.

ب) نگاهی نو به تفسیر المیزان: این کتاب، اثر سید شهاب‌الدین حسینی (حسینی، ۱۳۸۰ش) است که در بخشی از آن با عنوان «مبانی و اصول زیرساختی در المیزان»، به بحث روایی پرداخته شده و مباحثی چون «جری و تطبیق»، «المیزان و روایات تفسیری» (نقد رجال و سند روایات، نقد درایه و متن روایات براساس معیارهایی چون موافقت با قرآن، موافقت با سنت قطعی و...)، «المیزان و نگاه به خبر واحد»، «المیزان و نقد گفتار صحابه و تابعان»، به اجمالی بررسی شده است.

ج) الطباطبائی و منهجه فی تفسیره المیزان: این کتاب را علی الأوسی (الأوسی، ۱۴۰۵ق) برای تبیین روش تفسیری علامه طباطبائی نگاشته و فصل دوم آن را به «جنبه روایی المیزان» اختصاص داده است. وی موضوعاتی همچون «تفسیر قرآن به سنت و گفتار صحابه و تابعان از دیدگاه علامه» و «رد اسرائیلیات» را به صورتی کوتاه بررسی کرده است؛ ولی درباره چگونگی به کار گیری آن‌ها در فهم و تحلیل روایت‌های تفسیری از سوی علامه طباطبائی، چیزی نگفته است.

د) درآمدی بر مکتب حدیثی علامه طباطبائی در تفسیر: این اثر، پایان‌نامه کارشناسی ارشد سید سعید میری در دانشکده اصول دین است و در آن، مباحث ذیل بررسی شده است: «رابطه قرآن با حدیث»؛ «جایگاه روایت در تفسیر قرآن به قرآن عموماً و تفسیر المیزان خصوصاً»؛ «نظریه استقلال قرآن و شیوه برخورد علامه با حدیث به صورت عملی»؛ «بررسی معیارها و ملاکات مورد استفاده

ایشان در گزینش و رد و قبول احادیث و موضوعات موردابلا در مواجهه با احادیث از قبل اسرائیلیات»؛ «جری و تطبیق»؛ «حجیت خبر»؛ «نقل به معنی»؛ «روایات اسباب نزول»؛ «برخورد با احادیث متعارض»؛ «انواع حدیث از حیث نوع بیان و جرح و تعدیل روایات».

ه) فقه‌الحدیث در تفسیرالمیزان: این اثر، پایان‌نامه کارشناسی ارشد منوچهر توکلی در مرکز تربیت مدرس قم است که در قالب نه فصل، موضوعاتی چون موارد ذیل را دربر می‌گیرد: «مهم‌ترین کتب فقه‌الحدیث»؛ «تفسیر روایی و روش آنها»؛ «تفسیرالمیزان و جایگاه آن»؛ «دیدگاه علامه در استفاده از روایات تفسیری»؛ «شیوه نقد و تحقیق سندی حدیث در المیزان»؛ «شیوه نقد و تحقیق متن حدیث در المیزان»؛ «آفات و ضعف‌های تفسیر اثربی»؛ «شیوه برخورد علامه با روایات متعارض» و «جایگاه نسخ در تفسیرالمیزان».

و) منطق فهم روایات تفسیری از منظر علامه طباطبایی: این اثر، پایان‌نامه نگارنده در مقطع کارشناسی ارشد در مؤسسه آموزشی-پژوهشی امام خمینی (ره) در قم است که در آن، به مبانی فهم روایات تفسیری در المیزان پرداخته و آن را در سه حوزه بدین شرح بررسی کرده است: مبانی عقلی، یعنی «عصمت اهل بیت (علیهم السلام) در فهم و تفسیر قرآن»، «عدم تعارض روایات با مسلمات عقلی»، «زبان عرفی داشتن روایات تفسیری»، «وحدت منشأ در آیات و روایات» و «عدم تناقض درونی روایات تفسیری»؛ مبانی نقلی یعنی «اشتمال روایات بر محکم و متشابه»، «تفیه‌ای بودن برخی از روایات تفسیری» و «وجود روایات بطئی در احادیث تفسیری»؛ مبانی تاریخی شامل «نقل به معنایی روایات تفسیری» و «وجود احادیث جعلی در میان روایات تفسیری».

ز) «روش نقد حدیث در المیزان»: این مقاله را مقصود فراستخواه (فراستخواه، ۱۳۷۱ش) نگاشته و در آن، مباحثی چون موارد ذیل را مطرح کرده است: «استقلال قرآن در بیان خود و روایات کمک برای فهم آیات»؛ «نقد و سنجش روایات با ملاک‌های قرآنی»؛ «بررسی اسناد و رجال حدیث»؛ «جريان حدیث‌سازی و سندسازی»؛ «اسرائیلیات»؛ «تحريف در لفظ احادیث و لزوم دقت در آنها»؛ «نفى حجّیت از سخنان صحابه»؛ «حجّیت‌نداشتن خبر واحد در غیر احکام»؛ نقادی روایات اسباب نزول و بی‌اعتمادی به بیشتر آنها»؛ «روایات ازباب ذکر مصدق‌اند»؛ «سنجش روایات با بدیهیات عقلی و قطعیات علمی»؛ «نقد درونی روایات»؛ «بررسی تحلیلی احادیث»؛

«نقل به معنی در تاریخ حدیث و پی آمدهای آن» و «مبالغه و اسطوره سازی راویان در گزارش های دینی».

ح) «تأملی در دیدگاه و روش علامه طباطبائی در بهره گیری از روایات»: این مقاله را علی اکبر بابایی (بابایی، ۱۳۸۴ش) نوشت و در آن، فشرده ای را از چگونگی بهره گیری از روایات در المیزان بررسی کرده است. مؤلف نخست در مقدمه، با طرح دیدگاه های مختلف درباره بهره گیری از روایات در تفسیر، روش علامه طباطبائی را در تفسیر قرآن، ممتاز خوانده و دیدگاه های وی را در سه محور «حجت بودن روایات»، «توقف نداشتن تفسیر بر روایات» و «توجه به روایات در تفسیر آیات» بیان کرده است؛ آن گاه با نقد و بررسی دیدگاه علامه درباره حجت خبر واحد، ملاک صحت و سقم روایات و بی نیازی تفسیر از روایات در غیر از موارد خاص، مقاله خود را به پایان برده است.

۳. نقد و بررسی

چنان که از عناوین و سرفصل های آثار یاد شده برمی آید، هیچ یک از این آثار، اساساً به قواعد فهم روایات تفسیری، با روی کردی اصولی، و به ویژه نقش قرایین منفصل در فهم روایات تفسیری در المیزان نپرداخته اند. تنها اثری که ظاهراً با موضوع مقاله حاضر، مرتبط به نظر می رسد، کتاب ارزشمند روش شناسی نقد و فهم حدیث از دیدگاه علامه طباطبائی در المیزان است که با توجه به تصریح مؤلف آن، هدف اصلی از تألیف این اثر، استخراج معیارهایی متنی از المیزان است که بتوان براساس آن، احادیث صحیح را از سقیم جدا کرد و مجموعه روایات، به ویژه روایات غیر فقهی را از کاستی های به وجود آمده پیراست (نفیسی، ۱۳۸۴ش: ۱۳ تا ۱۹). تنها در بخشی اندک و گاه در خلال مطالب، به صورت اشاره وار، به فهم احادیث توجه شده است؛ مانند: «معیارهای فهم حدیث از دیدگاه عالمان» (نفیسی، ۱۳۸۴ش: ۲۴ تا ۴) و «روی کرد علامه به روایات تفسیری» (نفیسی، ۱۳۸۴ش: ۱۲۸ تا ۱۱۷). این موارد در راستای بیان نقش قرایین تعریف نمی شود؛ در مقابل، در پژوهش حاضر، با هدفی متفاوت، به دنبال آن بوده ایم که از منظری اصولی، تفسیری و فقه الحدیثی، و با توجه به انتزاع و بررسی قواعد فهم به کار گرفته شده در فرایند اجتهد علامه

طباطبایی در تحلیل روایات تفسیری در المیزان، نقش قرایین منفصل (آیات، روایات و معلومات مسلم عقلی) را در فرایند یادشده، بین قواعد فهم به طور خاص بررسی کنیم.

۴. مقدمه

واژه «قرایین» جمع قرینه است و از «قرن-یقرن» گرفته شده که درلغت، یعنی جمع کردن (ragab اصفهانی، ۱۴۱۲ق: «قرن»)، علامت، نظیر، آنچه دلیل فهم مطلبی یا پیدا کردن مجھولی یا رسیدن به مقصدی باشد، مناسبت میان دو چیز و... (دهخدا، ۱۳۷۷: «قرینه»). در حوزه فهم متن و از جمله روایات، قرینه عبارت است از هر چیزی که با متن موردنظر، به گونه‌ای ارتباط لفظی یا معنوی داشته باشد و مخاطب را در فهم مفاد کلام و در ک مقصود متکلم یاری رساند. قرایین به دو صورت متصل و منفصل تقسیم می‌شوند. قرایین متصل یا پیوسته، به کلام چسبیده‌اند و از آغاز، در دلالت الفاظ و عبارت‌های متن بر مقصود گوینده نقش دارند؛ در مقابل، قرایین منفصل یا ناپیوسته، آن‌هایی هستند که از فضای کلام، جدا باشند و بعداز انتقال مخاطب به معنای ابتدایی، وی را در رسیدن به مراد اصلی متکلم یاری رسانند (صدر، ۱۴۰۶ق: ۹۲/۱).

قرایین براساس نقش آن‌ها در کمک به فهم متن، به دو دسته معینه و صارفه تقسیم می‌شوند. قرینه معینه بیشتر در فهم کلمات و عبارت‌های چندمعنایی، مؤثر است و با محدود کردن دایره احتمال‌های معنایی، تنها یک معنا را به عنوان مقصود واقعی متکلم مشخص می‌کند. قرینه صارفه که از واژه «صرف» به معنای برگرداندن گرفته شده است، جایی کاربرد دارد که گوینده، لازم معنای کلام خویش را اراده کرده باشد. در این حالت، قرینه صارفه، موجب تغییر فهم ما از معنای اصلی و حقیقی کلام می‌شود و کلام را به سوی معنای موردنظر گوینده می‌گرداند؛ مثلاً واژه «معرفت» در کنار واژه «دریا»، ترکیب «دریای معرفت» را می‌سازد و بدین صورت، معنا از « محل تجمع آب زیاد»، به سمت فراوانی و وسعت معرفت در شخصی معین سوق داده می‌شود؛ چنان‌که علامه طباطبایی نیز از این نقش سخن گفته است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱۲/۱۲۹).

در مقاله حاضر، مراد از قرایین منفصل یا ناپیوسته که بیشتر، از سنخ الفاظ هستند، روایات، آیات و معلومات عقلی مسلمی است که به نوعی، ازلحاظ معنوی (تخصیص، تقید، تبیین و...)، با روایتی که در صدد فهم آنیم، ارتباط داشته باشد و در فهم مقصود اصلی آن روایت، به ما کمک کند.

به کارگیری قرایین منفصل آیات و روایات در فهم روایت موردنظر، علاوه بر آنکه در سیره عملی عالمان حدیثی شیعه پیشینه‌ای طولانی دارد (ربانی، ۱۳۸۳ش: ۹۱؛ ربانی، ۱۳۸۰ش: ۹۶ تا ۱۴۹؛ ربانی، ۱۳۸۰ش: ۹ تا ۴۲؛ غروی نائینی، ۱۳۸۱ش: ۹۵ تا ۱۲۶؛ حسینی، ۱۳۷۵ش: ۱۵ تا ۱۱۴؛ خدایاری، ۱۳۸۳ش: ۵۴ تا ۶۷؛ جدیدی نژاد، ۱۳۸۲ش: ۱۱۴؛ صرفی، ۱۳۸۵ش: ۱۱۸ تا ۱۳۶؛ مهریزی، ۱۳۷۵ش: ۲ تا ۲۵؛ مهریزی، ۱۳۷۷ش: ۲ تا ۶؛ سلطانی، ۱۳۷۹ش: ۲۳ تا ۴۲) و پیامبر اکرم (ص) و ائمه معصومین (ع) نیز از این شیوه بهره برده‌اند و در روایاتی متعدد، همانند حدیث شریف ثقلین، به آن توصیه و تأکید کرده‌اند (معارف، ۱۳۸۳ش: ۷۲ تا ۹۴)، مبتنی بر این اصل رایج عرفی است که هرگاه در سخن گوینده یا نویسنده‌ای، اجمال یا ابهامی باشد یا متكلّم، معنایی را برخلاف ظاهر کلام خویش اراده کند و در جایی دیگر، مقصود واقعی خود را بیان کند، از سخنان دیگر آن گوینده یا نویسنده برای رفع اجمال و ابهام آن کمک می‌گیرند و در مواردی که معلوم یا محتمل باشد که گوینده یا نویسنده از کسانی است که مطالب مربوط به یک موضوع را متفرق و در مجالس متعدد بیان می‌کند، حتی اگر در گفته یا نوشته‌ی وی به خودی خود، ابهام و اجمالی نباشد؛ ولی احتمال داده شود که در سخنان دیگر وی، قید، قرینه، مخصوص یا مبنی برای این گفته یا نوشته‌اش باشد که با توجه به آن، معنای این کلام، متفاوت شود، بررسی و درنظر گرفتن سخنان دیگر او، لازم است و اعتبار هرنوع برداشت از این کلام، منوط به تحقیق در دیگر سخنانش و جمع‌بندی مجموعه گفته‌های او در آن موضوع است (رجی، ۱۳۸۳ش: ۱۴۸)؛ به دیگر سخن، به کارگیری آیات و روایات به عنوان قرایین منفصل برای فهم یک روایت، مبتنی بر پذیرش این اصل است که نسبت آیات و روایات ائمه معصومین (ع) با یکدیگر از یک سو و نسبت روایات منقول از معصومین مختلف از سوی دیگر، همانند کلام واحد است و همگی از منشأ و متكلّمی واحد سرچشمۀ گرفته‌اند؛ بنابراین، می‌توان برای فهم یک روایت، به آیات و روایات دیگر، حتی اگر از امامی دیگر نقل شده باشد، مراجعه کرد و بدین صورت، مراد واقعی را دریافت؛ زیرا بنابر

اعتقاد کلامی شیعه و براساس روایات واردشده، تمام آیات و روایات، منشأ و حیانی دارند و ازسوی خداوند متعال صادر شده‌اند. از سوی دیگر، همه امامان، نور واحدند، علم آن‌ها از یک منبع، تراوش کرده و کلماتشان بهمنزله کلام واحد است؛ چنان‌که در روایت هشام از امام صادق (ع) آمده است (کلینی، ۱۳۸۸ق: ۱/۵۳؛ طوسی، ۱۴۰۴ق: ۲/۴۹۰).

نقش اساسی این دسته از قرایین را چنان‌که برخی علمای علم اصول فقه (خوبی، ۱۴۱۰ق: ۱/۱۱۷) نیز یادآور شده‌اند، باید در دلالت تصدیقی کلام و آنجایی جستجو کرد که مفاد استعمالی کلام، برخلاف مراد جدی متکلم باشد. در چنین حالتی، بر مخاطب فرض است که برای دست یافتن به مقصود واقعی متکلم، تمام قرایین ناپیوسته کلام را گرد آورد و با توجه به آن‌ها، کلمات متکلم را به صورتی درست و دقیق دریابد.

در این میان، روایات اهل‌بیت (ع) با توجه به سخن خود آن بزرگواران و ویژگی ذاتی روایات (کلینی، ۱۳۸۸ق: ۱/۶۳؛ طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۶۸) و وضعیت‌های گوناگون آن (مجلسی، ۱۳۶۳ش: ۱/۱۰۰)، از مصاديق‌های بارز چنین متونی است که در بسیاری از موارد، برای دست یافتن به مقصود واقعی امام، باید در قرایین منفصل کلام، تفحصی تمام‌عيار کرد و آن‌گاه در فهم روایت کوشید (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۱/۱۴۴).

ارتباط قرایین منفصل با متن موردنظر را در شکل‌های مختلف چون تقیید، تخصیص، تبیین و... می‌توان پی‌گیری و تعریف کرد.

۵. مبانی کاربرد قرایین منفصل در المیزان

چنان‌که پیشتر گفتیم، به کارگیری قرینه منفصل آیات و روایات در فهم روایات تفسیری، پیش‌از هر چیز، مبتنی بر پذیرش اصل «درحکم کلام واحد بودن آیات و روایات اهل‌بیت (ع)» است که براساس آن، آیات و روایات، اصلی واحد دارند و می‌توان برای دست یافتن به مراد جدی یکی از آن‌ها، از دیگری بهره برد. این اصل که هرگونه استمداد از آیات و روایات برای فهم و تفسیر یکدیگر، مبتنی بر آن است، عنصری کلیدی و بنیادین در منطق فهم علامه از آیات و روایات قلمداد می‌شود؛ زیرا وی با وجود اصرار بر تفسیر قرآن با قرآن (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۸۵ به بعد)،

در فهم مراد برخی آیات، چاره‌ای جز رجوع به روایت ندیده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۲/۲۴۶). هرچند در این میان، بیشتر، روایات بهسب برخورداری از نقش تعلیم و تفسیر، در خدمت فهم قرآن قرار می‌گیرند، گاه بخشی از روایت، در هاله‌ای از ابهام فرمومی رود و مفسر چیره‌دست المیزان با تأمل در آیه‌ای از قرآن، از ابهام آن، گره می‌گشاید (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۱۱۰). حال، لازم است پیش از بررسی مصداقی مبنای یادشده در المیزان، دیدگاه علامه را درباره این اصل اثبات کنیم.

۱-۵. وحدت منشأ در آیات و روایات

علامه طباطبایی با استناد به آیات بیانگر جایگاه اهل‌بیت (ع)، کلام آن بزرگواران را برآمده از منشأ وحیانی و قرین جدایی ناپذیر قرآن دانسته است. وی در مقدمه تفسیر المیزان، با استناد به آیاتی چون «نزل به الروح الامین على قلبك» (قرآن، شعر: ۱۹۳)؛ یعنی: آن را فرشته وحی روح‌الامین بر قلب تو نازل نمود؛ و انزلنا اليك الذكر لتبيين للناس ما نزل اليهم» (قرآن، نحل: ۴۴)؛ یعنی: و ما ذکر را بر تو نازل کردیم تا آنچه برای مردم نازل می‌شود، برای آنان تفسیر نمایی؛ «يتلو عليهم آياته و يزكيهم و يعلمهم الكتاب و الحكمه» (قرآن، جمعه: ۲)؛ یعنی: آیات الهی را بر آنان تلاوت کند و آن‌ها را تزکیه کند و کتاب و حکمت را به آن‌ها بیاموزد، پیامبر اکرم (ص) را معلم و مفسر قرآن دانسته است؛ همچنین به موجب حدیث متواتر ثقلین، اهل‌بیت (ع) را در جایگاه معلم، جانشینان وی معرفی کرده است؛ بدان گونه که هرچه آن‌ها بگویند، همان قرآن و رویی دیگر از سکه وحی است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۱؛ طباطبایی، ۱۳۸۵ش: ۲۶). وی ذیل آیه «فالسالوا اهل الذکر ان کتم لاتعلمون» (قرآن، نحل: ۴۳)؛ یعنی: پس اگر نمی‌دانید، از اهل ذکر سؤال کنید، با نقل روایتی از امام صادق (ع) گفته است: «و هذا احتجاج على كونهم اهل الذكر بان الذكر هو القرآن و انهم اهله» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۲۸۴)؛ یعنی: این، دلیل بر آن است که ائمه اهل‌بیت (ع) اهل ذکر بوده‌اند و ذکر همان قرآن است و ائمه اطهار (ع) اهل قرآن‌اند. علامه طباطبایی که علم ائمه معصومین (ع) به قرآن را در محدوده‌ای خاص، منحصر ندیده (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۷/۳۵۰)، محتوای روایات را همان محتوای آیات دانسته (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۶۸) و سنت را در حجّیت، قرین کتاب به‌شمار

آورده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۱۴). وی براساس برخی روایات همانند حدیث متواتر ثقلین، پیروی از قول اهل بیت را در تفسیر قرآن، واجب دانسته (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۸۶) و پیغمبر اکرم (ص) و ائمه معصومین (ع) را مبین جزئیات شریعت (طباطبایی، ۱۳۸۵ش: ۲۶) و معلمان معصوم قرآن معرفی کرده است که تفسیرشان هرگز مخالف قرآن نیست (طباطبایی، ۱۳۸۵ش: ۶۰). مؤید این سخن، کلام ایشان درباره روایات عرض سنت بر کتاب است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۸۵). وی در این راستا، روایاتی دیگر را نیز آورده است که اهل بیت را عالم به تمام حقیقت و مفسر واقعی کلام وحی معرفی کرده‌اند؛ به طوری که هرچه آنان بگویند، عین کلام وحی و تفسیر آن است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۷/۳۵۰، ۱۷/۲۸۴، ۱۲/۳۵۰) و می‌توان در فهم و تفسیر هریک از این دو حوزه، از دیگری مدد گرفت؛ چنان‌که علامه طباطبایی در تفسیر شریف المیزان نیز چنین عمل کرده است.

۵-۲. وحدت منشأ در روایات

در سراسر تفسیر المیزان، کمتر بحثی روایی را می‌توان یافت که در تفسیر، تأیید، تخصیص، تقيید و یا ارزیابی صحت و سقم روایتی، از روایات دیگر مناظر بهره گرفته نشده باشد (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۷۹، ۲۶۰ و ۲۶۹، ۲/۱۴۲، ۳/۴۰۹ و ۱۹۹، ۳/۷۶ و ۵/۲۵۱). این روند، برخاسته از این حقیقت مسلم است که اولاً روایات صادرشده از معصومان (ع)، سخنانی هماهنگ‌اند و گویندگان آن‌ها متکلم واحد تلقی می‌شوند؛ ثانیاً روایات از کسانی صادر شده است که خود از مردم بوده‌اند و در میان آنان و بهزبان عرفشان سخن می‌گفتند؛ بنابراین، اصول رایج در فهم محاوره‌های عرفی درباره آن احادیث نیز قابل جریان است و چنان‌که در بخش اصول گفته‌یم، می‌توان برای فهم کلام شخصی، از کلمات دیگر وی که ناظر به موضوع کلام است، کمک گرفت؛ بدین ترتیب، می‌توان برای فهم و تفسیر یک روایت، از روایات دیگر مدد جست. در حکم متکلم واحد بودن همه معصومان، در این حقیقت ریشه دارد که بنابر آیات قرآن، آنچه پیامبر بیان می‌کند، بی‌کم و کاست، حق و از جانب خداست (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۱، ۱۲ و ۳/۸۵، ۱۲/۲۸۴، ۱۹/۲۷). معارف و حقایق بی‌شماری که پیامبر به صورت مستقیم، از خداوند متعال گرفته و

آنها را در تفسیر و تکمیل آیات بیان کرده است، همگی حجت‌اند و پیروی از آنها ضرورت دارد (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۸۶ و ۲۴۰). از سوی دیگر، براساس روایات متواتر رسیده از پیامبر اکرم (ص)، ائمه اطهار (ع) جانشینان آن حضرت در رهبری امت اسلامی و تبیین و تفسیر آیات وحی‌اند و آنچه آنان می‌گویند نیز حق و از جانب خداوند متعال است؛ بنابراین، پیروی از سخنان آنان نیز واجب است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۱ و ۳/۸۶؛ طباطبایی، ۱۳۸۵ش: ۲۶)؛ زیرا آنان نیز این معارف بلند را از خداوند متعال و از طریق وحی الهی دریافت کرده‌اند. صرف نظر از آیات دال‌بر این مدعای (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۲)، روایاتی نیز به صراحة، بر این مطلب دلالت می‌کنند. از جمله این روایات که در *المیزان* نیز بدان استناد شده، روایتی از امام صادق (ع) است که پیشتر گفتیم؛ بنابراین، گویندۀ کلام در همه موارد، درواقع، خداوند متعال است و همه این سخنان، کلام واحد تلقی می‌شوند. از این جهت و بنابر فرموده امام صادق (ع)، حدیثی که از یک امام صادر شود، قابل انتساب به دیگر ائمه و رسول‌الله، و درنهایت، برگرفته از معدن وحی است. از سوی دیگر، به کارگیری قواعد رایج عرفی در روایات پیامبر اکرم و اهل‌بیت (ع)، عرفی‌بودن زبان آنان را اثبات می‌کند؛ بنابراین، در فهم سخنان آنان، تسلط بر قواعد یادشده، اساسی به نظر می‌رسد و یکی از آن اصول، تمسک به قرایین منفصل کلامی است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۲/۱۹۹).

۶. کاربرد قرایین منفصل در فهم روایات تفسیری *المیزان*

قرایین ناپیوسته‌ای که علامه طباطبایی در فهم روایات تفسیری در *المیزان*، به کار گرفته است، در قالب سه گروه بدین شرح، درخور بررسی است:

۶-۱. روایات

علامه طباطبایی در برخی موضع‌ها، به صراحة، از قرینه‌بودن روایات سخن گفته (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۹/۱۶۳، ۱۷/۴۹) و در راستای تبیین، تقيید و تخصیص یک روایت، از آنها بهره گرفته است. براساس تحقیقات انجام شده، علاوه‌بر کار کرد تأییدی روایات درباره یکدیگر که در سراسر *المیزان*، مصدق‌هایی متعدد برای آن می‌توان یافت (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۴، ۲۴۹، ۴/۲۵۱ و ۲۶۰ و

۱۴۶/۵ و ۳۲۲ و ۳۲۳، ۱۸۰/۹ و ۱۶۶)، کارکردهای قرایین منفصل روایی را بدین صورت می‌توان دسته‌بندی کرد:

۱-۱-۶. تبیین

اجمال یا تشابه در کلمات و عبارت‌های یک روایت، محصول عواملی چون اشتراک و یا غربت لفظی، نقل‌به‌معنی، تقطیع ... است و در صورتی جای خود را به پیدایی معنا می‌دهد که بتوانیم نخست، مراد واقعی کلمات را دریابیم و آن‌گاه مجموعه کلمات را در پازلی هماهنگ، به تصویر کشیم و با ترکیب آن‌ها در صورتی منطقی و معنadar، مراد واقعی متکلم را دریابیم. این حالت که در زبان حدیث‌پژوهان، تقسیم روایات به محکم و متشابه و نیز مجمل و مبین را موجب شده است (غفاری، بی‌تا: ۵۰ و ۵۷)، از دیرزمان، مورد توجه علمای اصول نیز بوده و عوامل ذاتی و بروون‌ذاتی پیدایش تشابه و اجمال، و راه‌های رفع آن، از سوی آن‌ها بررسی شده است (سید مرتضی، بی‌تا: ۳۴۱ و ۳۴۹ و ۶۵۹؛ مشکینی، ۱۴۱۳ق: ۲۲۳).

در این میان، یکی از راه‌های اساسی برای دست‌یافتن به مقصود واقعی روایت و از میان بردن ابهام از معنای آن - که مؤلف المیزان از آن بهره گرفته است - تفحص و گردآوری روایاتی است که به عنوان قرینه منفصل، واژگان و عبارت‌های مبهم روایت را تبیین کرده و مراد آن را آشکار کرده‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۴/۲۰۹، ۵/۲۰۹ و ۷/۲۰۹، ۸/۱۰۷ و ۱۰۳).

این فرایند که گاه با گردآوری دو یا چند روایت (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۷/۱۰۷) و گاه با استفاده از یک روایت (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۰۹) انجام شده، صورت‌هایی گوناگون از تفسیر و رفع ابهام در یک روایت را نشان می‌دهد؛ یعنی گاه با بیان مصدق، موضوع روایت را تبیین و از آن، رفع ابهام کرده (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۰۹، ۱۷/۴۹ و ۱۷/۵۰) و گاه با تبیین عبارت و توضیح مقصود آن، به پرسش پدیدآمده پاسخ داده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۰۹، ۴/۴۹، ۱۷/۲۰۹، ۲۰/۱۱۷).

۱-۱-۶. تقييد

واژه «تقييد»، مصدر متعدد از ریشه «قيد» به معنای بند کشیدن و مقید کردن است (معین، ۱۳۷۱ش: «تقييد»). در اصطلاح، تقييد عبارت از فرایندی است که در پرتو آن، لفظ یا عبارتی دایرۀ شمول

لفظ و عبارتی دیگر را محدود می‌کند و آن را از توسعه اولیه خود خارج می‌کند. این فرایند، محصول شکل‌گیری دو عنوان «مطلق» و «مقید» است که در علم اصول، به‌طور مفصل مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. بنابر تعریف ذکرشده در منابع علم اصول، واژه «مطلق» به لفظی معنادار گفته می‌شود که به‌نوعی، گسترش بالفعل یافته باشد. «مطلق» معمولاً از صفات‌های لفظ است و گاه نیز صفت معنا واقع می‌شود (مشکینی، ۱۴۱۳ق: ۲۴۶؛ در مقابل، واژه «مقید» با «مطلق»، ارتباطی از نوع عدم و ملکه دارد و به لفظی گفته می‌شود که گسترش یادشده را ندارد و دارای محدودیت است؛ هرچند امکان شمول و توسعه برای آن وجود دارد (مشکینی، ۱۴۱۳ق: ۲۴۶).

در پژوهش درباره به کار گیری قرایین منفصل روایی در عملیات فهم روایات در *المیزان*، به‌ندرت می‌توان مواردی از فرایند «تغیید» را یافت. از آنجا که محدوده اصلی کاربرد «تغیید»، روایات فقهی است و مؤلف *المیزان* نیز اساساً وارد این حوزه نشده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۳۳۲، ۴/۱۷۸)، کمتر موردنی را می‌توان از فرایند تغیید یافت؛ ولی از آنجا که هدف از تحقیق حاضر، استخراج قواعد مربوط به فهم احادیث تفسیری در *المیزان* است، وجود تنها یک مورد، منظور ما را تأمین خواهد کرد. برای اثبات به کار گیری قاعدة تغیید در فهم روایات، می‌توان روایت نقل شده از امام صادق (ع) را ذکر کرد که به‌طور مطلق، اطلاع غیرخداوند از پنج مورد (آگاهی از زمان قیامت، نزول باران، جنین موجود در رحم، حالات و اعمال آینده، مکان موت) را نفی کرده است (ابن بابویه، بی‌تا: ۲۹۰).

اما علامه طباطبایی با استناد به روایات فراوان دیگر، دایره اطلاق این روایت را مقید کرده و با توجه به قید «تعلیم الہی»- که در قالب عبارت‌هایی در برخی روایات دیگر آمده- مراد روایت را آگاهی مستقل و بدون تعلیم الہی از امور یادشده دانسته است. وی در مقابل، روایات مطلق تغییدناپذیر را کنار گذاشته است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱۶/۲۴۰). در مطالعه و بررسی این روایت و بیان مؤلف در عین توافق با «تغیید»، نکاتی بدین شرح، درخور ذکر است:

الف) عبارت «قال لی ابی»، در روایت نقل شده در خصال، موجود است و در نقل *المیزان* حذف شده است.

ب) درمیان روایات مربوط به موضوع، برخی روایات، علم تفصیلی به امور پنجمگانه یادشده را از غیرخداؤند نفی کرده و علم اجمالی به آنها را برای برخی اثبات کرده‌اند؛ چنان‌که صاحب مجمع‌البيان در تفسیر خویش، از آن سخن گفته (طبرسی، ۱۳۷۲ش: ۸/۵۰۷) و مرحوم فیض کاشانی نیز با استناد به سخنی از امیرالمؤمنین، آن را تأیید کرده است (فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق: ۴/۱۵۳). شایان ذکر است که وی نیز این علم اجمالی را برگرفته از تعلیم الهی دانسته است؛ اما از ظاهر سخشن برمی‌آید که وی این سخن را نه براساس قید آمده در روایات دیگر، بلکه براساس برهان توحید فعلی بیان کرده است (فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق: ۴/۱۵۳). علامه مجلسی نیز درین احتمال‌های مختلف تفسیری برای این روایت، وجه یادشده را طرح کرده و توضیح داده است (مجلسی، ۱۳۶۳ش: ۲۶/۱۰۳ و ۱۰۴).

۳-۱-۶. تخصیص

واژه «تخصیص» مصدر باب تعییل و از ریشه «خُصّ، يَخْصُّ» است؛ به معنای خاص‌کردن، خاص‌گردانیدن و ضد تعمیم (ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق: ۷/۲۵) و دراصطلاح، به معنای خارج‌کردن بعضی افراد از دایرة شامل حکم عام (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۱/۱۲۹) و مبنی بر وجود دو طرف عام و خاص است. مرحوم مظفر در تعریف عام و خاص نوشته است:

مراد از «عام»، لفظی است که با مفهوم خود، تمام آنچه را که عنوان آن، صلاحیت انطباق بر آنها را داشته و حکم برای آنها اثبات می‌شود، را شامل می‌شود... و مراد از «خاص»، لفظی است که تنها بعضی از افراد موضوع یا متعلق ویا مکلف را شامل می‌شود (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۱/۱۲۹).

در مباحث اصولی، «محضّص» را به دو دسته متصل و منفصل تقسیم و مباحثی چند را درباره آن مطرح کرده‌اند که در جای خود، قابل بررسی و مطالعه است (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۱/۱۳۲).

در این میان، دایرة کاربرد «تخصیص» نیز همانند «تغییل» در المیزان، بیشتر در روایات مربوط به آیات‌الاحکام و ابواب فقه است و این واژه، کمتر در روایات تفسیری غیرفقهی مطرح شده است. به عنوان نمونه می‌توان روایتی را ذکر کرد که علامه از درالمنثور، از قول پیامبر اکرم (ص) نقل

کرده است. در این روایت، پیامبر اکرم به طور عام، از بهشتی بودن تمام امضا کنندگان پیمان شجره خبر داده است. وی در ادامه، روایتی دیگر را به عنوان مخصوص، از همان کتاب نقل کرده است که براساس آن، تنها وفاداران به پیمان بسته شده، مستحق ازال سکینه و بهره مندی از بهشت الهی دانسته شده‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۲۹۲/۱۸).

۶-۲. آیات

به کارگیری معنای آیات به عنوان قراین منفصل در فهم و تفسیر روایات که مبنی بر پذیرش مبنای «در حکم کلام واحد بودن آیات و روایات» است، سطحی قابل توجه از فرایند فهم روایات در المیزان را به خود اختصاص داده است.

ارجاع‌های متعدد مؤلف در فرایند یادشده، به مطالب تفسیری‌ای که ذیل آیات بیان کرده است، از یک سوی، و تأیید برداشت‌های تفسیری از آیات به وسیله روایات مربوط، از سوی دیگر، گواهی روشن بر پذیرش این مبنای ارجانب ایشان است.

مثلاً علامه در مواردی فراوان، شرح و تفسیر روایات را به همان مطالب آمده در ذیل آیات ارجاع داده و به آن تصریح کرده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۳۵، ۱/۲۳۶، ۲۰۵، ۲۰۵ و ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۰۵، ۱۷۶/۱، ۲۳۵، ۲۲۵ و ۲۳۹، ۲۸/۲، ۲۸، ۸۳، ۱۹۹ و ۴۲۷، ۶۸/۳، ۶۸ و ۵/۵؛ برعکس، گاه برای اثبات صحت برداشت‌های تفسیری خویش درباره آیات، از روایات مربوط مدد گرفته است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۷، ۲۹۳/۱۷، ۱۲۱/۱۷، ۱۴۰/۱۵، ۱۴۰/۱۳، ۲۸۲ و ۱۷۲/۱۱، ۲۳۴/۱۰، ۱۹۰ و ۱۸۱).

با نگاهی گذرا به بخش روایی المیزان در می‌باییم که قرینه منفصل یادشده (آیات)، گاه از جهت معنی و گاه سیاق، در عملیات فهم احادیث به کار گرفته شده است. نقشی که هریک از این ابعاد در فرایند فهم روایات ایفا کرده است، گاه در راستای تأیید برداشت‌های حاصل از متن روایات است، گاه درجهت تبیین مراد روایت، گاه درجهت تحلیل آن و گاه درجهت رفع تعارض ظاهری بین روایات.

۱-۲-۶. کارگرد معنای آیات در فهم روایات

مراد از معنای آیات، تمام یا بخشی از معنای واقعی آیه یا آیاتی است که در قالب قرینه منفصل، به نوعی در خدمت فهم و تحلیل روایات تفسیری در می آید و ذهن محقق را به مراد حقیقی روایت، رهنمون می شود. در فرایند فهم روایات تفسیری در المیزان، علامه طباطبائی در ماضی متعدد، با استفاده از معنای واقعی آیات، روایات را تحلیل و تفسیر کرده و با کمک گرفتن از قرینه منفصل آیات، پیام و مقصود اصلی روایات را دریافته است. چنان که گفتیم (طباطبائی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۳۵)، آیات، پیام و مقصود اصلی روایات را دریافته است. چنان که گفتیم (طباطبائی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۷۶، ۲۰۵، ۲۰۵، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۹، ۸۳، ۲۸/۲، ۴۲۷ و ۱۹۹، ۶۸/۳، ۵/۵)، ارجاع‌های گسترده او در تبیین مراد احادیث به بیانات تفسیری آمده در ذیل آیات، روشن‌ترین شاهد بر مدعای یادشده است.

نمونه روشن برای این مسئله، به کارگیری معنای آیه شفاعت در تفسیر روایتی از امام باقر (ع) است که به‌سبب احساس مخاطب درباره تهافت ظاهری آن با روایت دیگر، مراد روایت، دچار ابهام شده و امر را بروی مشتبه کرده بود. شایان ذکر است که در این روایت، امام درباره دایرة شفاعت پیامبر اکرم فرموده‌اند: «هیچ کسی از شفاعت پیامبر، بی‌نیاز نیست». در روایت دیگر آمده است که شفاعت تنها شامل داخلین در آتش است. با توجه به این تناقض ظاهری ایجادشده، علامه طباطبائی برای تبیین معنای روایت، برخی آیات مربوط به موضوع شفاعت را مورد توجه قرار داده و با توجه به آن‌ها، معنای نیازمندی همه به شفاعت پیامبر اکرم را توضیح داده است (طباطبائی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۷۹، ۱۲۴، ۲۷۸، ۳۳۷/۳ و ۳۶۵/۵).

از آنجا که به کارگیری آیات در فهم روایات، گاه از طریق بیان معنای واژگان و مفردات موجود در آیات، انجام می‌شود، رجوع به معنای صحیح همان واژگان و مفردات موجود در آیه و یا آیات دیگر مربوط، برای رفع ابهام موجود در روایات تفسیری یادشده، بدیهی و گاه نیز ضروری به نظر می‌رسد؛ زیرا با رجوع به مفردات و ترکیبات آیه، و هیأت و حالت‌های آن‌ها از حیث اطلاق، تقييد و...، گامی اساسی در روشن‌شدن مراد روایات برداشته می‌شود. مرواری کوتاه بر مباحث روایی المیزان، مصادق‌هایی متعدد از این کاربرد را پیش‌روی مشتاقان قرار می‌دهد.

مؤلف المیزان گاه از این کار کرد، برای رفع تعارض بین دو دسته روایت و گاه برای تبیین معنای روایت، بهره گرفته است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱، ۱۵۳، ۲۷۶ و ۲۲۰، ۲۷/۲ و ۱۷۶). مثلاً روایاتی ذیل آیه ۳۳ سوره بقره آمده که برخی از آنها کتمان مذکور در آیه «و ما کُنْتُمْ تَكْتُمُون» را به همه فرشتگان و برخی آن را تنها به بعضی از ملائکه نسبت داده‌اند. علامه برای رفع تعارض و نیز توضیح و تبیین تعارض میان این روایات، به الفاظ و هیأت واژگان به کار رفته در آیه سی ام سوره بقره توجه کرده و از یک سوی، با توجه به صیغه جمع «نسَبَّ و نَقَدَّس»، نسبت دادن کتمان به همه فرشتگان را به سبب خطور در قلب همه آنها صحیح دانسته است؛ از سوی دیگر، با توجه به لفظ «عرش» که به معنای علم آمده، عبارت «لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْنَا» (قرآن، بقره: ۳۲) را تنها به فرشتگانی برگردانده است که حول عرش بودند؛ بنابراین، کتمانی که این دسته از روایات، به بعضی ملائکه الهی نسبت داده‌اند نیز صحیح است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۲۴).

۲-۲-۶. کار کرد سیاق آیات در فهم روایات

مراد از سیاق، «نوعی ویژگی برای واژگان یا عبارت و یا یک سخن است که براثر همراه بودن آنها با کلمه‌ها و جمله‌های دیگر به وجود می‌آید» (بابایی و همکاران، ۱۲۰ش: ۱۳۷۹). نگاهی کلی به برخی آیات مناسب و بهره‌گیری از معنای برآمده از آنها در قالب سیاق، در نوع خود، روشی نوین در فهم روایات به شمار می‌رود که کمتر مورد توجه حدیث‌پژوهان واقع شده است. به کار گیری سیاق در فهم و تبیین، نقد و ارزیابی و گاه تأیید روایات، از جمله کار کردهای مهم سیاق در المیزان است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۱۴۷ و ۲/۱۷۶، ۵/۱۲۱، ۹/۲۹۶).

مثلاً وی در تأیید برداشت خویش از روایات مربوط به آیه ۱۸۷ سوره بقره، با نقل روایاتی از اهل سنت، حرمت نکاح با زنان در شب‌های ماه رمضان را که در برخی روایات آمده بود، به زمان قبل از خواب برگردانده و سخن خود را به وسیله سیاق برآمده از آیه تأیید کرده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۲/۵۰).

۶-۳. معلومات مسلم عقلی

معرفی عقل به عنوان میزان شرع در آیات و روایات، بیانگر جایگاه والای این عنصر تشخیص است و مبنابودن آن را در فهم کتاب و سنت اثبات می‌کند. ازنگاه برخی مفسران قرن چهاردهم از جمله علامه طباطبایی، عقل نه تنها ابزاری کارآمد است؛ بلکه بر ظاهر قرآن و روایات حکومت می‌کند و در صورت تعارض داشتن آن با ظاهر شرع، باید شرع به گونه‌ای تفسیر شود که با عقل، سازگار باشد (رومی، بی‌تا: ۲۸۷)؛ زیرا خود قرآن، لزوم عمل به عقل را سفارش کرده و حجت این کتاب آسمانی نیز به همان واسطه اثبات شده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۶). مؤلف المیزان، عقل را شریف‌ترین نیرو در وجود انسان دانسته است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵۷/۳) که قرآن در بیش از سی صد مورد، مردم را به استفاده از آن دعوت کرده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۵ و ائمه (ع) همواره بر حرکت در مسیر آن تأکید کرده‌اند (کلینی، ۱۳۸۸ق: ۱۰/۱ به بعد). در نظر وی، «تعقل و تدبیری که قرآن به آن دعوت کرده و عقل و خردی که در تفسیر قرآن به کار می‌آید، آن شیوه تفکری است که بر اصول منطقی، مبتنی باشد» (نفسی، ۱۳۷۹ش: ۱۹۵ و طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۶۷). از دیدگاه وی، ارزش حیات در هر آینی، در گروه مقدار برخورداری آن از اندیشه مستحکم است و افعل التفضیل «اقوم» که در آیه «ان هذا القرآن يهدى للتي هي اقوم» (قرآن، بنی اسرائیل: ۹)؛ یعنی: به درستی که این قرآن، به محکم‌ترین طریقه هدایت می‌کند، برای بیان جنبه هدایتی قرآن لحاظ شده، به مستحکم‌بودن راه فکری آن، مربوط است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۵/۲۵۴).

معلومات مسلم عقلی، محصول تأمل انسان است و در علم منطق، با عنوان «یقینیات»، از آن نام برده می‌شود. دسته‌ای از این معلومات، عبارت از یقین به معنای عام است که هر اعتقاد جازمی را اعم از جهل مرکب، ظن، تقلید، بدیهیات و... را دربر می‌گیرد. دسته دیگر، یقین به معنای خاص است که به اعتقادی مطابق با واقع اطلاق می‌شود که هرگز احتمال نقض آن به وجود نمی‌آید (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۲/۳۱۴). برخلاف دسته اول، این دسته از یقینیات که خود به دو گروه بدیهیات و نظریات مسلم منتهی به بدیهیات تقسیم می‌شوند (مظفر، ۱۳۷۰ش: ۲/۳۱۴)، به عنوان قرینه متصل و منفصل کلام، پژوهشگر حدیث را در نیل به مراد واقعی و جدی روایت مدد می‌رسانند. در عرف منطقیان، بدیهیات به معلوماتی گفته می‌شود که برای دست‌یابی به آن، به فکر و استدلال نیازی

نیست و به محض توجه به موضوع، بلا فاصله برای ذهن حاصل می‌شود. این دسته از یقینیات که قرینهٔ متصل به شمار می‌روند، در رسیدن به مقاد استعمالی نقش ایفا می‌کنند.

برخلاف بدیهیات، نظریات مسلم یا معلومات نظری یقینی، عبارت از معلوماتی است که دست‌یابی به آن‌ها، به فکر و استدلال نیاز دارد و با تنظیم چند مقدمهٔ یقینی (بدیهی یا منتهی به بدیهی) تصدیق می‌شوند (مظفر، ۱۳۶۶ش: ۲۱). این گروه از قضایای نظری، از مقدمات بدیهی یا نظری منتهی به بدیهیات تشکیل می‌شوند و از قرایین منفصل کلام به شمار می‌روند (بابایی و دیگران، ۱۳۷۹ش: ۱۹۲).

در این میان، برهان‌های مسلم عقلی که ماهیت خویش را از مقدمات یقینی گرفته‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۲۸۷)، از یک سوی، معیارهایی محکم هستند که علامه طباطبایی مخالف نبودن روایت با آن را ملاک پذیرش روایت قرار داده است و از سوی دیگر، با تحلیل گزاره‌ها و تبیین مقصود آن‌ها، پژوهندۀ مراد واقعی آن‌ها را به هدف خود می‌رسانند.

موارد ذیل، نمونه‌هایی از به کارگیری صریح برهان‌های عقلی در تحلیل و ارزیابی روایات است که تعارض نداشتن آن‌ها با عقل، برای علامه طباطبایی اثبات شده است و وی با تحلیل مراد روایت به وسیله این برهان‌ها، آن‌ها را پذیرفته است. روشن است که پذیرش محتوای روایت، مبتنی بر فهمی عقلانی و عرضه آن بر برهان‌های مسلم عقلی است.

الف) علامه در ضمن نقل روایاتی مربوط به زنده‌بودن حضرت خضر نبی نوشت: «و يظهر من أخبار متفرقة عن ائمه أهل البيت انه حي، لم يمت بعد و ليس بعزيز على الله سبحانه ان يعمر بعض عباده عمرًا طويلاً الى امد بعيد و لا ان هناك برهاناً عقلياً يدل على استحاله ذلك» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱۳/۳۵۲)؛ یعنی: از اخبار متفرقۀ رسیده از اهل‌بیت (ع) به‌دست می‌آید که او [حضرت خضر (ع)] زنده بوده و هنوز نمرده است و این امر بر خداوند ناممکن نیست که بعضی از بندگان خود را عمر طولانی دهد و زمان زیادی زنده نگه دارد و برهان عقلی‌ای که دال‌بّر محال بودن آن باشد، وجود ندارد.

ب) «ماورد من نزول القبة على آدم و كذا سير ابراهيم الى مكة بالبراق و نحو ذلك مما هو كرامة خارقة لعادة الطبيعة فهي امور لا دليل على استحالتها» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۱/۲۹۰)؛ یعنی: روایاتی که از

نزول قبه بر آدم و رفتن حضرت ابراهیم به مکه بهوسیله براق خبر می‌دهد و مانند این روایات که کرامت خارق‌العاده‌ای را به اثبات می‌رساند، دلیلی بر محال بودن آن‌ها از سوی عقل وجود ندارد.
از سوی دیگر، برخی روایات وجود دارند که صحابه و تابعین، آن‌ها را نقل کرده‌اند و علامه آن‌ها را مخالف با برهان‌های عقلی دانسته و به طرح آن‌ها فرمان داده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳۸۰/۱۹).

به هر حال، بیشترین برهان‌های عقلی‌ای که مؤلف *المیزان* در فهم روایات تفسیری از آن بهره گرفته، یقینیات ازنوع دوم و برهان‌های مسلمی است که از مقدمات بدیهی تشکیل شده‌اند و برای عموم افراد آگاه از این گونه برهان‌های عقلی، قابل فهم‌اند. در این حوزه می‌توان موردی را ذکر کرد که علامه نظریه نفی و تشبیه در زمینه صفات الهی را بیان و نقد کرده و با توجه به برخی مبانی مسلم مانند غیرممکن بودن شباهت خالق و مخلوق، که در جایی دیگر اثبات شده، نظر صحیح را بیان کرده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۷/۴۱ و ۴۲، ۱/۹۷ و ۹۸، ۳۰۸ و ۱۱۸/۳، ۱۱۹ تا ۵/۲۱۱ و ۲۱۲، ۹/۱۶۵ تا ۲۶۵، ۸/۲۶۶ و ۷/۱۴).

از سوی دیگر، به دنبال استناد مؤلف *المیزان* به نظریه‌های مسلم یا برهان‌های پیچیده عقلی در فهم و تحلیل روایات که تنها برای عده‌ای خاص، قابل فهم است، باید وی را در زمرة قائلان به امکان قرینه‌شدن این دسته از برهان‌های عقلی در فهم روایات به شمار آورده.

مثلاً می‌توان استفاده ایشان از قاعدة فلسفی «حفظ وحدت ماده به وحدت صورت» را ذکر کرد که در تحلیل مراد روایت منقول از امام صادق (ع) در جواب سؤال ابن أبي العوجاء درباره آیه «کُلُّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلَنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرُهَا لِيَذُوقُوا» (قرآن، نساء: ۵۶)، به این قاعدة استناد کرده و نوشته است: «برگشت حقیقت جواب امام به این است که وحدت ماده با وحدت صورت، پابرجاست؛ بدن انسان نیز مانند اجزایش، مادام که همان انسان است، یکی است؛ هر چند تغیراتی به خود بگیرد» (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۴/۳۸۵). در جای دیگر، وقتی امام فرایند ایجاد نطفه و خلق جنین و مراحل آن در رحم را هم به خداوند وهم به ملائکه نسبت داده است، مؤلف *المیزان* با ذکر وجود مراتب طولی در میان علل‌های مادی و معنوی، مراد روایت را شرح داده و ذهن خواننده را از شبهه و تحیر رهایی بخشیده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق: ۳/۱۸).

بدین ترتیب می‌توان نتیجه گرفت که علامه طباطبائی در سراسر *المیزان*، یکی از قراین کارآمد برای دست‌یافتن به مراد جدی روایات تفسیری را برهان‌های مسلم عقلی دانسته و خود در بسیاری از موارد، از آن بهره گرفته است.

۷. نتیجه‌گیری

از نگاه مؤلف *المیزان*، راه دست‌یابی به مراد جدی روایات تفسیری، به کارگیری قواعد پذیرفته شده عرفی در فهم متن روایات است. «درنظر گرفتن قراین منفصل»، شاخص ترین قاعدة کارآمد در بخش روایی *المیزان* است که علامه طباطبائی در فهم مراد اصلی احادیث تفسیری، از آن بهره گرفته است.

به کارگیری قراین یادشده، مبتنی بر این اصل رایج عرفی است که هرگاه در سخن گوینده یا نویسنده‌ای، اجمال یا ابهامی باشد یا متکلم، معنایی را برخلاف ظاهر کلام خویش اراده کند و در جایی دیگر و در بیانی دیگر، مقصود واقعی خویش را بیان کند، از سخنان دیگر آن گوینده یا نویسنده، برای رفع اجمال و ابهام آن کمک می‌کیرند. نقش اساسی این دسته از قراین را باید در دلالت تصدیقی کلام و آنجایی جستجو کرد که مقاد استعمالی کلام، برخلاف مراد جدی متکلم است و معنای ظاهری کلام، بیانگر مراد جدی بودن آن نیست. قراین منفصلی که علامه برای تحصیل مراد جدی روایات، از آن‌ها مدد گرفته، آیات، روایات و معلومات مسلم عقلی هستند.

منابع

-قرآن کریم.

- ابن‌بابویه، محمد (بی‌تا). *الحصال*. قم: جامعه مدرسین.
- ابن‌منظور، محمد بن مکرم (۱۴۱۴ق). *لسان العرب*. بیروت: دارصادر.
- الأوسی، علی (۱۴۰۵ق). *الطباطبائی و منهجه فی تفسیره المیزان*. تهران: سازمان تبلیغات.
- بابایی، علی‌اکبر (۱۳۸۴ش). *پژوهش دینی*. ش ۱۱.
- بابایی، علی‌اکبر و دیگران (۱۳۷۹ش). *روشن‌شناسی تفسیر قرآن*. قم: پژوهشکده حوزه و دانشگاه.

- توکلی، منوچهر. **فقهالحدیث در تفسیرالمیزان**. پایان نامه کارشناسی ارشد. مرکز تربیت مدرس دانشگاه قم.
- جدیدی نژاد، محمد رضا (۱۳۸۲ش). «نگاهی به مبانی مجلسی اول در حدیث و رجال». **علوم حدیث**. ش. ۲۸
- حسینی، سید احمد (۱۳۷۵ش). «نگاهی به مکتب فقهی محقق اردبیلی». **فصلنامه فقه**. ش. ۹.
- حسینی، سید شهاب الدین (۱۳۸۰ش). **نگاهی نوبه تفسیرالمیزان**. قم: عترت.
- خدایاری، علی نقی (۱۳۸۳ش). «منابع و ابزارهای فقهالحدیث در امالی سید مرتضی». **علوم حدیث**. ش. ۳۴
- خویی، ابوالقاسم (۱۴۱۰ق). **محاضرات فی أصول الفقه: تقریرات فیاض**. چاپ سوم. قم: دارالهادی للمطبوعات.
- دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۷ش). **لغت نامه**. تهران: دانشگاه تهران.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲ق). **المفردات فی غریب القرآن**. دمشق: دارالعلم الدارالشامیه.
- رباني، محمد حسن (۱۳۸۰ش الف). «روش ملا احمد نراقی در فقهالحدیث». **فصلنامه فقه**. ش. ۲۹.
- (۱۳۸۰ش ب). «کندوکاوی در مکتب فقهی محقق اردبیلی». **فصلنامه فقه**. ش. ۲۹.
- (۱۳۸۳ش). «استقصاء سرآغاز توجه به فقهالحدیث». **فصلنامه فقه**. س. ۱۱. ش. ۴۰.
- رجبی، محمود (۱۳۸۳ش). **روش تفسیر قرآن**. قم: پژوهشکده حوزه و دانشگاه.
- رومی، فهد بن سلیمان (بی‌تا). **منهج المدرسه العقلیه الحدیثیه فی التفسیر**. چاپ سوم. بیروت: مؤسسه الرساله.
- رومی، فهد بن عبدالرحمن (بی‌تا). **اتجاهات التفسیر فی القرن الرابع عشر**. بی‌جا: بی‌نا.
- سلطانی، محمد علی (۱۳۷۹ش). «فقهالحدیث از نگاه آیت الله بروجردی». **علوم حدیث**. ش. ۱۷.
- سید مرتضی (بی‌تا). **الذریعه الی اصول الشریعه**. تحقیق ابوالقاسم گرجی. تهران: دانشگاه تهران.
- صدر، محمد باقر (۱۴۰۶ق). **دروس فی علم الاصول**. بیروت: دارالکتب اللبناني.
- صرفی، زهرا (۱۳۸۵ش). «روش فهم حدیث در شرح اصول کافی ملا صالح مازندرانی». **علوم حدیث**. ش. ۴۲.
- طباطبائی، محمد حسین (۱۳۸۵ش). **قرآن در اسلام**. چاپ یازدهم. قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- (۱۴۱۷ق). **المیزان فی تفسیر القرآن**. قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.

- طبرسی، فضل بن حسن (۱۳۷۲ش). *مجمع البيان فی تفسیر القرآن*. تهران: ناصرخسرو.
- طوسی، محمد بن حسن (۱۴۰۴ق). *اختیار معرفه الرجال*. قم: آل البیت.
- عیسی زاده، نیکزاد. *منطق فهم روایات تفسیری از منظر علامه طباطبائی*. پایان نامه کارشناسی ارشد. مؤسسه آموزشی - پژوهشی امام خمینی.
- غروی نائینی، نهله (۱۳۸۱ش). «فقهالحدیث در آثار حدیث‌شناسان شیعه». *فصلنامه دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه مشهد*. ش ۵۸.
- غفاری، علی‌اکبر (بی‌تا). *تلخیص مقیاس الهدایه للعلامة المامقانی*. تهران: دانشگاه امام صادق (ع).
- فراتستخواه، مقصود (۱۳۷۱ش). «روش نقد حدیث در تفسیر المیزان». *کیهان اندیشه*. ش ۴۴.
- فیض کاشانی، ملامحسن (۱۴۱۵ق). *تفسیر الصافی*. تهران: صدر.
- کلینی، محمد بن یعقوب (۱۳۸۸ق). *اصول کافی*. تهران: دارالکتب‌الاسلامیه.
- مجلسی، محمدباقر (۱۳۶۳ش). *بحار الانوار*. تهران: دارالکتب‌الاسلامیه.
- معارف، مجید (۱۳۸۳ش الف). «اجمال و تبیین در روایات». *فصلنامه دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه مشهد*. ش ۶۵.
- ———— (۱۳۸۳ش ب). «ضوابط فهم حدیث در لسان اهل‌بیت». *تحقیقات علوم قرآن و حدیث*. ش ۱.
- مسعودی، عبدالهادی (۱۳۸۶ش). *روشن فهم حدیث*. تهران: سمت.
- مشکینی، علی (۱۴۱۳ق). *اصطلاحات الاصول و معنی‌ابحاثها*. قم: الهدایی.
- مظفر، محمدرضا (۱۳۶۶ش). *المنطق*. قم: مؤسسه مطبوعاتی اسماعیلیان.
- ———— (۱۳۷۰ش). *اصول الفقه*. چاپ چهارم. قم: دفتر تبلیغات.
- معین، محمد (۱۳۷۱ش). *فرهنگ فارسی*. تهران: امیرکبیر.
- مهریزی، مهدی (۱۳۷۷ش). «موانع فهم حدیث». *علوم حدیث*. ش ۸.
- ———— (۱۳۷۸ش). «امام خمینی و فقهالحدیث». *علوم حدیث*. ش ۱۴.
- میری، سید سعید. *درآمدی بر مکتب حدیثی علامه طباطبائی در تفسیر*. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشکده اصول دین.
- نفیسی، شادی (۱۳۸۴ش). *روش‌شناسی نقد و فهم حدیث از دیدگاه علامه طباطبائی در المیزان*. تهران: علمی و فرهنگی.