

## بازشناسی تاریخی مکاتب غزالی، طبرسی و طنطاوی در حوزه تفسیر علمی قرآن

\* محمد تقی دیاری بیدگلی

\*\* سید محمد تقی موسوی کراماتی

### چکیده

آنچه در این مقاله به آن پرداخته شده، جستاری گذرا بر سیر تاریخی تفسیر علمی است که تلاش شده تا با ارائه فرایند تاریخی شکل‌گیری و تکثر انواع اندیشه‌های مربوط به اعجاز علمی، روش‌های به کار گرفته شده در آن مورد تحلیل و بازشناسی قرار گیرد تا در پرتو آن زمینه‌ای برای معرفت‌شناختی هر چه بهتر روش فهم معارف قرآنی فراهم آید. با تقسیم ادوار تاریخی اعجاز علمی به چهار دوره: تکوین، تدوین، ترویج و تنقیح؛ روش‌های به کار گرفته شده در سه مکتب: غزالی، طبرسی و طنطاوی مورد بررسی قرار گرفته و در نهایت روش مکتب طبرسی در تعامل با اعجاز علمی قرآن به عنوان بهترین روش معرفی شده است.

### واژگان کلیدی

اعجاز علمی، تفسیر علمی، قرآن و علوم بشری، غزالی، طبرسی و طنطاوی.

mtdiari@yahoo.com

musavi.keramati@yahoo.com

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۴/۲۳

\*. دانشیار گروه قرآن و حدیث دانشگاه قم.

\*\*. کارشناس ارشد علوم قرآن.

تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۲/۱

## طرح مسئله

تفسیر علمی از جمله موضوعاتی است که از دیرباز در کانون توجه پژوهشگران عرصه علوم قرآنی قرار گرفته است؛ از این‌رو در ادوار مختلف، رویکردهای متفاوتی به خود دیده است. آنچه در این میان بیش از پیش به این تحقیق و پژوهش ضرورت می‌بخشد، چگونگی مهندسی تعامل میان مفاهیم دینی با دگردیسی موضوعات زمانی و مکانی است. بررسی این رویکردها و آشنایی با گرایش‌های متفاوتی که برخاسته از مقتضیات زمان در طول تاریخ است و شناسایی بهترین روش‌ها در قبال اعجاز علمی قرآن، ما را در بازآفرینی و بازتولید منطقی خاص در تعامل دین و دنیا یاری می‌رساند.

## تعريف اعجاز علمی قرآن

به مسائل علمی طرح شده در قرآن که با یافته‌های علوم بشری هماهنگی و سازواری دارند اعجاز علمی گویند. (بنگرید به: خوبی، ۱۳۸۴: ۱۰۷؛ جوان آراسته، ۱۳۸۴: ۳۷۸) اعجاز علمی زمینه ارائه تفسیر خاص آیات قرآنی ناظر به علوم طبیعی و هستی‌شناسی را فراهم می‌آورد.

## معنای علم در تفسیر علمی

لفظ علم در تفسیر علمی در دو معنای اعم و اخص استعمال می‌شود. در معنای اعم، تفسیر علمی شامل هماهنگی آیات قرآن با نتایج علمی علومی مانند: فلسفه، کلام، علوم تجربی، و منطق می‌شود و در معنای اخص، صرفاً برای نتایج علوم تجربی اعم از علوم طبیعی و انسانی مانند: فیزیک، شیمی و روان‌شناسی به کار برده می‌شود. (رضایی اصفهانی، ۱۳۷۵: ۱ / ۲۲)

## تعريف تفسیر علمی

پژوهشگران حوزه علوم قرآنی براساس مبانی و تعاریف مختلف ارائه شده از موضوع، در تفسیر علمی، روش‌های متفاوت و گوناگونی را برگزیدند.

تعريف تفسیر علمی بر مبنای موضوع، چندان بحث‌برانگیز نیست، چراکه اکثر اندیشمندان اسلامی به وجود اعجاز علمی؛ یعنی مطابقت آوردهای علمی با گزاره‌های قرآنی ایمان دارند؛

زیرا براساس آیه شریفه «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لَا مِنْ حَلْفِهِ تَنْزَيلٌ مِنْ حَكَمِ حَمِيدٍ» (فصلت / ٤٢) ورود هرگونه خطا در ساحت قرآن محال دانسته می‌شود. اما آنچه باعث تشتت در رویکردهای تفسیر علمی قرآن شده است، تعریف در روش و غایت تفسیر علمی قرآن است. در طول تاریخ سه گرایش و مکتب پیرامون تفاسیر علمی پدید آمده و هر مکتب تعریف خاص خود را از روش اعجاز علمی ارائه داده و براساس آن، گرایش خود را عملی می‌سازد؛ بنابراین نمی‌توان تعریف واحدی که جامع همه روش‌ها باشد، ارائه نمود و می‌بایست تعریف تفسیر علمی را براساس مکاتب مختلفی که در این حوزه وجود دارند، مشخص نمود.

### مکاتب مختلف پیرامون تفسیر علمی

هریک از افراد و گروه‌ها با توجه به غایات و اهداف خاص خود، درباره اعجاز علمی قرآن قلم زده‌اند. دورنمای این اهداف و اغراض در سه مکتب تجلی نموده است: مکتب غزالی، مکتب طنطاوی و مکتب طبرسی. اهدافی که این سه مکتب بر مبنای آن پدید آمده براساس سه محور شکل گرفته است:

١. استخراج همه علوم از قرآن کریم؛
٢. تطبیق و تحمیل آرای علمی بر قرآن؛
٣. استخدام علوم برای فهم بهتر قرآن.

به‌دلیل بروز جهت‌گیری‌های متفاوت درباره اعجاز علمی، جبهه‌بندی‌های متفاوتی نیز ایجاد شد؛ عده‌ای مانند ابوحامد غزالی، محمدباقر مجلسی و ملاصدرا در جبهه موافق ظاهر شدند و برخی مانند: محمود شلتوت و محمدحسین ذهبی در کسوت مخالف، به نقادی این گرایش پرداختند و عده‌ای نیز مانند سید محمدحسین طباطبائی و محمدهادی معرفت، در مقام تفصیل برآمده، دیدگاهی معتل ارائه داده‌اند.

### آغازگر حرکت علمی

میان محققین، قول ثابت و یکسانی درباره آغازگر حرکت علمی وجود ندارد. عده‌ای با معرفی عبدالله بن مسعود به منزله پیش‌قاول این جریان، نظر خود را به کلام وی مستند

می‌کنند که می‌گوید: «من اراد علم الاولین والاخرين فليتدير القرآن». (طبری: ۱۴ / ۱۰۸؛ غزالی، ۱۴۱۱ / ۱ / ۳۴۱)

و عده‌ای نیز بر این باوراند که ابوحامد غزالی نخستین کسی است که گام در این وادی نهاد و کوشید علوم زمان خویش را با قرآن تطبیق دهد؛ اما به نظر می‌رسد هر دو نظر خالی از اشتباہ نباشد؛ چراکه هیچ‌یک از این دیدگاه‌ها به زمینه‌های شکل‌گیری، رشد و بالندگی جریان مذبور اشاره‌ای ننموده‌اند؛ از این‌رو، برای روشن شدن این موضوع بررسی و تتبیع در سیر تفسیر علمی براساس ادوار تاریخی ضروری است.

۱. دوره تکوین؛ ۲. دوره تدوین؛ ۳. دوره ترویج؛ ۴. دوره تنقیح.

#### ۱. دوره تکوین

در این بخش روشن خواهد شد که چگونه قرآن و اهلیت در جایگاه علل موجوده، با بسترسازی مناسب، ذهن مخاطبان قرآن را به این بخش از اعجاز قرآنی سوق داده‌اند.

#### یک. نقش قرآن در تفسیر علمی

بی‌گمان قرآن نخستین عامل مؤثری بود که مسلمانان را به ورود در وادی تفسیر علمی تحریک کرد؛ زیرا آیات فراوانی در قرآن به صورت مستقیم یا غیر مستقیم، از علوم طبیعی و هستی‌شناختی حکایت می‌کنند به گونه‌ای که مفسران، تعداد این آیات را هشت‌صد تا هزار آیه برشمرده‌اند. (رفیعی، ۱۳۸۶: ۳۲)

سید محمدحسین طباطبایی در این باره می‌نویسد:

قرآن به تعلم علوم طبیعی و ریاضی و فلسفی و فنون ادبی و بالاخره همه علومی که در دسترس فکر انسانی است و تعلیم آنها به نفع جهان بشری و سعادت‌بخش جامعه انسانی می‌باشد دعوت می‌کند. قرآن کریم ترغیباتی که به تعلم علوم مختلف نموده، خود متصدی تعلیم یک دوره کامل از معارف الهیه و کلیات اخلاق و فقه اسلامی گردیده است. (طباطبایی، بی‌تا: ۱۰۷)

خداآوند برای بیدار نمودن فطرت خفته با اشاره به گوشه‌هایی از نظام شگفت‌انگیز خلقت،

انسان را به تفکر در آثار صنع و عجایب خلقت دعوت می‌کند تا بشر در این سیر و سلوک عقلانی از دلالت اثر به وجود مؤثر پی ببرد. در برخی آیات نیز از بی‌توجهی بشر به نشانه‌های خداوند و ساده‌انگاری آنها لب به شکوه گشوده، می‌فرماید:

وَكَأَيْنُ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ.

(یوسف / ١٠٥)

و چه بسیار نشانه‌ای (از خدا) در آسمان‌ها و زمین که آنها از کنارش می‌گذرند، و از آن رویگردان‌اند.

#### دو. نقش ائمه علیهم السلام در تفسیر علمی

براساس روایات تفسیری آیات اعجاز علمی، می‌توان به این واقعیت پی بردن که ائمه علیهم السلام از عناصر اساسی و دخیل در فرآیند تکوین و شکل‌گیری اعجاز علمی قرآن بوده‌اند. طبرسی در این باره می‌گوید:

نقل شده است که هارون را طبیبی مسیحی بود. روزی وی به علی بن حسین واقد گفت: در کتاب شما از علم طب چیزی نیست، در حالی که علم دوتاست: علم پزشکی و علم ادیان. وی در جواب گفت: خداوند تمام پزشکی را در نصف آیه جمع کرده، می‌فرماید: «كُلُوا وَ اشْرُبُوا وَ لَا تُسْرِفُوا» (اعراف / ٣١) و پیامبر ما تمام پزشکی را در یک جمله، خلاصه کرده، فرمود: «المعدة بيت كل الداء والحمية رأس كل دواء و اعطاء كل بدن ما عودته؛ شکم خانه هر بیماری و پرهیز اصل هر داروست و بدن را از آنچه بدان معتاد کرده‌ای محروم مگردان»، طبیب گفت: قرآن و پیامبر شما از پزشکی برای جالینوس چیزی باقی نگذاشته‌اند. (طبرسی، ١٣٦٠ / ٩ : ٨٨)

از جمله روایات تفسیری آیات اعجاز علمی می‌توان به تفسیر امام رضا علیهم السلام درباره آیه «اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بَعْدِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَ سَأَلَ الشَّمْسَ وَ الْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى يَدَ بِرُّ الْأَمْرِ يَفْصِلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءٍ رَبِّكُمْ ثُوقُونَ»؛ (رعد / ٢) اشاره نمود که دال بر قوه جاذبه است.

در حدیث دیگری از حسین بن خالد آمده که می‌گوید:

از امام ابی‌الحسن الرضا پرسیدم اینکه خداوند فرموده «وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْحُبُكُ»  
 (ذاریات / ۷) قسم به آسمان که دارای چین و شکن‌های زیباست»، یعنی چه؟  
 فرمود: این آسمان راه‌هایی به‌سوی زمین دارد. حسین بن خالد می‌گوید عرض  
 کردم: چگونه می‌تواند راه ارتباطی با زمین داشته باشد درحالی که خداوند  
 می‌فرماید: «آسمان‌ها بی‌ستون است»؟ امام فرمود: «سبحان الله ا لیس الله یقول  
 بغير عمد ترونها؟ قلت: بلی. فقال: ثم عمد ولكن لا ترونها». (بحرانی، ۱۴۱۶:

(۲۲۴ / ۳)

سید محمدحسین طباطبایی نیز، درباره این آیه از طریق قاعده علت و معلول و از طریق  
 مفهوم آیه، نه منطق آن، اثبات می‌کند که این آیه دلالت بر قانون جاذبه عمومی دارد.  
 (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۱ / ۳۹۲)

بدین ترتیب توجه به نقش قرآن و اهل‌بیت ﷺ در فرایند سیر اعجاز علمی بخش مهمی از  
 شناسنامه پیشینه تفسیر علمی قرآن است.

## ۲. دوره تدوین

ورود و ترجمه کالاهای علمی یونانی به بازار اندیشه‌های اسلامی سرآغاز حرکت تدوین تفسیر  
 علمی شد. پس از دستیابی مسلمانان به علومی مانند: طب، ریاضیات، نجوم، علوم طبیعی و  
 فلسفه که از طریق یونانیان آموختند و بهجهت تشویق و ترغیب آموزه‌های اسلامی به  
 علم‌آموزی در توسعه و تکامل آن کوشیدند و توانستند با شکوه تمام بر بلندای آسمان علم و  
 تمدن بایستند. (رضایی اصفهانی، ۱۳۷۵: ۲۷۸)

گروهی در این دوره به دنبال اثبات انتطاق آیات قرآن با علوم تجربی یونان بودند تا ثابت کنند  
 قرآن بر حق و مطالب علمی آن صحیح است. عده‌ای ابن‌سینا (م ۴۲۸ ق) و برخی ابوحامد  
 غزالی (م ۵۰۵ ق) را پیشگام اثبات انتطاق قرآن با یافته‌های علمی دانسته‌اند.  
 تاریخ حاکی از تلاش ابن‌سینا در اثبات انتطاق قرآن با یافته‌های علمی عصر خوبش

است، او در صدد بود فلسفه به معنای عام آن که شامل همه علوم می‌شود را با قرآن جمع کند و عرش را همان فلک الافلاک (فلک نهم هیئت بطلمیوسی) قرار دهد. از این‌رو می‌توان ابن‌سینا را پیشگام این عرصه دانست. (رضایی اصفهانی، همان: ۲۹۳) شیخ طوسی (م ۴۶۰ق) دومین کسی است که از تفسیر علمی ذیل آیات قرآن بهره برد. وی در تفسیر خویش نظر ابوعلی جبائی در تفسیر آیه «الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا؛ (بقره / ۲۲) آن کسی که زمین را بستر شما قرار داد» مبنی بر کرویت زمین را به چالش کشاند. ایشان این چنین به نقادی نظر ابوعلی جبائی پرداخت: «ابوعلی جبائی به این آیه استدلال کرده که زمین مسطح است نه کروی، آن‌طور که منجمان می‌گویند. سپس می‌گوید که عقل نیز دلالت بر بطلان قول اینان می‌کند؛ زیرا زمین با وجود دریا نمی‌تواند کروی باشد، چون [آب] جز در جایی که دو جانب متساوی دارد قرار نمی‌گیرد، اگر یک ناحیه و قسمتی از زمین آن بلندتر از قسمت دیگر باشد، آب از ناحیه مرتفع به سمت پایین جاری می‌شود». (طوسی، بی‌تا: ۱ / ۱۰۲) و پس از آن نظر خویش را این‌چنین تقریر می‌نماید: «آیه مزبور دلالت بر گفتار وی ندارد؛ زیرا کسی که می‌گوید زمین کروی است، منظورش این است که مجموعاً به شکل کرده است» (همان) و این‌گونه ایشان با قاطعیت سخن از کرویت زمین می‌گوید. البته گفتنی است که حکماء یونان باستان از جمله فیثاغورث به کرویت زمین پی بردند ولی فرضیه آنها در قرون بعد اثبات شد. (خرمشاهی، ۱۳۷۷: ۱۷۴)

### یک. ارزیابی مکتب غزالی در دوره تدوین

ابوحامد غزالی (م ۵۰۵ق) سومین کسی است که جدی‌تر از اسلاف خویش موضوع اعجاز علمی قرآن را مطرح کرد و جان تازه‌ای به آن بخشید و آن را وارد مرحله نوینی از عصر تدوین نمود. با ورود وی به عرصه تفسیر علمی قرآن، موضوع اعجاز علمی قرآن در کانون توجه اندیشمندان اسلامی قرار گرفت. وی با تدوین و احیای نظریه استخراج همه علوم از قرآن با تکیه بر جامعیت آن، جامعه علمی دنیای اسلام را قرن‌ها تحت تأثیر خود قرار داد. به نظر می‌رسد این رویکرد غزالی به قرآن، انعکاس فضای حاکم بر جامعه آن عصر بود؛ فضایی که آبستن تضاد و دو گانگی فیلسوفان با متشرعنان بود و غزالی در ادامه سیاست

فلسفه‌ستیزانه خویش با طرح این رویکرد کوشید به نحوی هم از غنای معارف دینی دفاع کرده و هم مانع ورود افسارگسیخته تفکرات فلسفی در حوزه اندیشه‌های دینی شده باشد؛ بنابراین، تحولات علمی و تنوع آرای فلسفی و ورود آن به حوزه علوم دینی در زمان غزالی و واکنش او به آن می‌تواند عاملی اساسی در ایجاد این نوع نگاه خاص به تفسیر علمی قرآن بهشمار آید.

اما پذیرفته شدن مکتب غزالی در جامعه اسلامی به تفسیر خاص ایشان از جامعیت قرآن برمی‌گردد. ایشان با بهره‌گیری از آیه «وَنَرِنَا عَلَيْكُ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ» جامعیت قرآن را به معنای وجود همه چیز در قرآن تلقی کرده و از رهگذر آن زمینه پذیرش دیدگاه خود را فراهم نمود. ایشان در این باره می‌گوید: «بلکه اخبار و روایات دلالت می‌کند که معانی قرآن برای اهل فهم واسع است». و از بعضی از علماء نقل می‌کند که می‌توان از هر آیه شصت‌هزار نکته فهمید و آنچه در آیه باقی می‌ماند و از این هم بیشتر است، چهار برابر می‌شود، چون هر کلمه‌ای ظاهر و باطن و حد و مطلع دارد. (غزالی، ۱۴۱۱: ۳۴۱) و در ادامه برای اثبات ادعای خویش، چنین استدلال می‌کند:

فالعلوم كلها داخله في افعال الله عزوجل و صفاتة، و في القرآن شرح ذاته و  
افعاله و صفاتة، و هذا العلوم لا نهاية لها.

پس همه علوم داخل افعال و صفات خداست و خداوند در قرآن، ذات صفات و افعال خود را توضیح داده است و این علوم انتها ندارد. (همان)

اکنون این پرسش مطرح می‌شود که آیا دیدگاه غزالی عصر وی را تحت الشاعع خود قرار داده است؟ به نظر می‌رسد اگرچه این نظریه بعدها نظر رسمی محافل علمی شد، در عصر ابوحامد غزالی به منزله نظر غالب و رایج پذیرفته نشد.

این حقیقت را می‌توان در مراجعه به تفسیر مجمع‌البيان طبرسی که معاصر و هم‌نسل غزالی است به دست آورد؛ زیرا علامه طبرسی (م ۵۴۸ ق) در سال ۵۳۰، یعنی ۲۵ سال پس از فوت غزالی، تفسیرش را نگاشته است.

## دو. ارزیابی مکتب طبرسی در دوره تدوین

طبرسی در رویکرد تفسیری خود به اعجاز علمی، در صدد اثبات سازگاری قرآن با علوم روز بود به گونه‌ای که اثر آن را بهوضوح می‌توان در تفسیر وی در نقد نظریه علی بن عیسی درباره حرکت افلاک و ثابت بودن آسمان‌ها و زمین با استناد به آیه ۴۱ سوره فاطر مشاهده کرد.

علی بن عیسی با استناد به آیه «إِنَّ اللَّهَ يُسِكِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولاً وَلَئِنْ زَأْتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا» (فاطر / ۴۱) خداوند آسمان‌ها و زمین را نگاه می‌دارد تا از نظام خود منحرف نشوند و هرگاه منحرف گردند، کسی جز او نمی‌تواند آنها را نگاه دارد، او برديبار و غفور است» بهدلیل متحرک بودن افلاک و ثابت بودن آسمان‌ها، آسمان‌ها را غیر از افلاک برشمرد؛ و در پی آن، طبرسی با واکنش در برابر این دیدگاه می‌گوید: «این کلام ضعیف است؛ زیرا سخن خدا در آیه شریفه به این معناست که آسمان‌ها به دور مرکز خود می‌گردند از آن لغتشی پیدا نمی‌کنند و اگر خداوند آنها را نگهداری نمی‌فرمود، لغش پیدا می‌کرد». (طبرسی، ۱۳۶۰: ۱ / ۱۷۴)

در حقیقت، طبرسی با این کلام، به جانبداری از هیئت بطلمیوسی پرداخت که آسمان‌ها را همان افلاک می‌داند که هفت فلك (قمر، زهره، عطارد، مریخ، زحل، مشتری و خورشید) به دور زمین در چرخش‌اند. (رضایی اصفهانی، ۱۳۷۵: ۲۹۸) اما رویکرد فوق به معنای همراهی طبرسی با مکتب غزالی نیست؛ زیرا ایشان برخلاف نظر غزالی، جامعیت قرآن را نه به معنای وجود همه امور در قرآن، بلکه به معنای پاسخ‌گویی قرآن به تمام نیازمندی‌های دینی، تفسیر کرده است که با رجوع به نظر ایشان ذیل آیه «تَزَّلَّنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبَيَّنَ لِكُلِّ شَيْءٍ» (نحل / ۸۹) دیدگاه واقعی وی در این‌باره روشن‌تر می‌شود. طبرسی در این‌باره می‌نویسد:

قرآن را بر تو نازل کردیم، تا بیان هر امر مشکلی باشد. یعنی برای اینکه هر امر مشکلی را که از لحاظ شرعی مورد احتیاج مردم باشد، بیان کند؛ زیرا هیچ چیزی نیست که از لحاظ دینی مورد احتیاج مردم باشد و در قرآن کریم تصریح به آن نشده باشد یا رجوع به بیان پیامبر و جانشینانش نداده باشد، یا به اجماع امت واگذار نشده باشد؛ بنابراین، حکم همه اینها از قرآن کریم استفاده می‌شود.

(طبرسی، ۱۳۶۰: ۱۴ / ۳۴)

تفسیر طبرسی از آیه مزبور در واقع می‌تواند تعریضی به دیدگاه ابوحامد غزالی، و بیانگر مبنای خاص او و تفاوت آن از مکتب غزالی باشد؛ از این‌رو، طبرسی با اجتناب از اشتباهات و افراط‌های معمول در این زمینه به تفسیر علمی پرداخت؛ زیرا وی، نه در پی استخراج علوم از قرآن، ظاهر قرآن را نادیده گرفت و نه به هر بهانه‌ای اعجاز علمی را بر قرآن تحمیل کرد، بلکه کوشید قانونمندانه اعجاز علمی قرآن را در چارچوب ظاهر قرآن و یافته‌های قطعی عصر خویش پذیرد.

به‌دلیل جایگاه بی‌نظیر وی در تاریخ تفسیر، خصوصاً واکنش وی در برابر تفکر غزالی و به‌کارگیری اعجاز علمی به صورت اعتدالی می‌توان تفکر ایشان را به منزله یک مکتب فکری در نظر گرفت. هرچند روش و اسلوب ایشان نتوانست جایگاه واقعی خود را در زمان‌های مختلف بیابد، در این عصر، تفکر و روش وی مقبول‌ترین تفکر در جامعه تفسیری به‌شمار می‌آید. البته اسلوب و روش تفسیر علمی طبرسی را به صورت محدود می‌توان در آثار دیگر آن عصر مشاهده کرد. مثلاً ابوالفتوح رازی (م ۵۶۰ - ۵۵۶) از معاصران غزالی و طبرسی گرایش خویش را به روش طبرسی در ذیل آیه «وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ» (نحل / ۸۹) نشان داده است. ایشان با ارائه تفسیری خلاف دیدگاه‌های مکتب غزالی می‌گوید:

«و بفرستادیم کتاب قرآن تبیاناً لکل شیء بیان و شرح هر چیزی و تفعال به تا مبالغه باشد و نصب او مفعول له است ای للبیان و الهدایه و روا بود که مصدری بود در جای حال ای مبینا و هادیاً (هدی و رحمه) و لطفی مقرب به طاعات و خیرات و رحمتی و بخشایشی از خدای تعالی بر بندگان بعاجل و آجل (و بشری) و بشارتی و مژده‌ای مسلمانان را که فرمان خدای را گردن نهاده باشند.» (رازی، ۱۴۰۸: ۱۲ / ۸۱)

#### سه. فخر رازی، رونق‌بخش مکتب غزالی

در قرن هفتم فخرالدین رازی (م ۶۰۴ ق) گامی بلندتر در مسیر حرکت اعجاز علمی برداشت. وی از نخستین کسانی بود که به‌طور مبسوط در تفسیر کبیر به این موضوع پرداخت و اهتمام جدی خویش را برای انطباق علوم زمانه خویش با آیات قرآنی به کار برد و کوشید در تفسیر

خویش به دیدگاه ابوحامد غزالی جامه عمل بپوشاند و این دیدگاه را به صورت رسمی در مجامع علمی پیاده کند؛ وی در آغاز تفسیر خود علت تفصیل‌نویسی را صریحاً بیان داشته، می‌گوید:

وقتی گفته بودم می‌توان از سوره حمد ده هزار مسئله استنباط کرد، بعضی از حسودان و اهل جهل و بغي و عناد این گفتار را انکار کردند و این حرف را تهی از تحقیق فرض نمودند اینکه این تفسیر را شروع کردم، سوره حمد را مفصل تفسیر نمودم تا برهان و دلیلی بر ادعای من باشد. (رازی، ۱۴۲۰ / ۱ : ۲۱)

محمدحسین ذهبی درباره تفسیر فخر رازی می‌نویسد: «بسیار پیش می‌آید که فخر رازی به پراکنده‌گویی در علوم ریاضی و طبیعی و دیگر علوم جدید، به همان نحوی که در عهد او رایج بوده، مبتلا می‌شود. همان‌گونه که او بسیاری از اقوال فلسفه را رد و تکذیب می‌نماید».

(معرفت، ۱۳۸۳ / ۱ : ۱۹۴)

این نوع رویکرد فخر رازی به تفسیر را باید در عقاید اشعری، و تقابل آرای ایشان با فلسفه جست‌وجو کرد که در آثارش هویداست؛ زیرا فخر رازی غور در مباحث فلسفی و عقلی محض را بی‌فایده و بهترین راهها را بهره‌وری از قرآن می‌داند. (علوی مهر، ۱۳۸۸ : ۲۷۵)

در حقیقت، تلاش ابوحامد غزالی در اثر پی‌گیری‌های فخر رازی به ثمر نشست و از این زمان به بعد اعجاز علمی عضو ثابت بسیاری از تفاسیر شد.

#### چهار. آثار انحراف در مکتب غزالی

در همین عصر ابن ابی‌الفضل مرسی (م ۶۰۰ ق) راه فخر رازی را دنبال کرد. او نیز همچون فخر رازی و غزالی بر این باور بود که علم اولین و آخرین در قرآن جمع شده و کسی جز خدا و رسول بر این امور اطلاع ندارد و قرآن شامل همه علوم مانند طب، هیئت، هندسه، خیاطی، شیشه‌گری می‌شود و برای هریک از این علوم مثالی می‌آورد و از کوچک‌ترین مناسبت برای انطباق و وجود آن علم در قرآن استفاده می‌کند. (بنگرید به: ذهبی، بی‌تا: ۲ / ۳۳۶) او در صدد بود از آیه سی سوره مرسلات قاعده هندسی سایه نداشتن مثلث را استنباط نماید؛ درحالی که در این آیه مراد از سیاه دود جهنم است که به دلیل غلظت در هوا، در آنجا به جهت سخريه کافران به سایه تعبیر شده است. (رفیعی، ۱۳۸۶ : ۱۲۶)

ابن ابی‌الفضل مرسی دست‌پروردۀ مکتب غزالی و فخر رازی است و نخستین کسی است که آشکارا جریان تحمیل را بر قرآن وارد کرد؛ در واقع، پیامدهای منفی مکتب غزالی و فخر رازی از آثار ابن ابی‌الفضل مرسی سر در آورد.

در قرن هشتم بدرالدین محمد بن عبدالله زركشی (م ۷۶۴ ق) در کتاب جامع علوم قرآنی خود، بابی مستقل تحت عنوان *فی القرآن علم الاولین والآخرين* گشود و از روشن شدن بعضی از حقایق در تناسب برخی از آیات دفاع کرد؛ مثل روشن شدن طول عمر پیامبر از سوره منافقون؛ زیرا این سوره شصت و سومین سوره قرآن و قبل از سوره تغابن است و اندوه را در فقدان پیامبر آشکار می‌کند. (زركشی، ۱۴۰۸ / ۲: ۱۹۸)

#### پنجم. نخستین منتقد اعجاز علمی

در همین دوره صدای مخالفت ابواسحاق شاطبی (م ۷۹۰ ق) درباره اعجاز علمی، از غرب جغرافیای اسلام در اندلس شنیده شد. وی در کتاب *الموافقات* به صورت جدی در مقابل مکتب غزالی واکنش نشان داد، به‌تعبیر ذهبی، وی در دوران پیشین رهبر جریان مخالف با این اندیشه شناخته می‌شود: «زعیم المعارضه لهذه الفکر فی العصور المتقدمه». (همان: ۳۴۰) اما اندیشه مکتب غزالی آن‌قدر در ذهن اندیشمندان اسلامی ریشه دوانيده بود که دیگر صدای شاطبی به گوش ساکنان شرق عالم اسلام نمی‌رسید.

#### شش. اعجاز علمی در دوره متأخر

در قرن دهم، جلال‌الدین سیوطی (م ۹۱۰ ق) حرف‌های غزالی و بدرالدین زركشی را در کتاب خود تکرار نمود و قرآن را شامل تمام علوم معرفی کرد و سازگاری آیه «وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَيْرٌ يَمَا تَعْمَلُونَ» (منافقون / ۱۱) با عمر پیامبر را تأیید نمود. (سیوطی، ۱۴۰۸ / ۲: ۲۷۲) در قرن یازدهم، ملاصدرا، فیلسوف پرآوازه ایرانی در تفسیر خود کوشید تا تعارض میان ظواهر آیات با علوم طبیعی را براساس مکتب طبرسی رفع کند. (صدرالمتألهین، ۱۳۶۶، ۲: ۲۹۳ – ۲۸۹) و در قرن دوازدهم، محمدباقر مجلسی (م ۱۱۱ ق) این رویه را در پیش گرفت و در برخی مجلدات *بحار الانوار* در جهت اثبات آورده‌های دینی با

یافته‌های علمی به دفاع از سازواری علم و دین برخاست؛ مثلاً وی درباره آیه ۲۹ سوره بقره می‌گوید: «هفت‌گانه بودن آسمان‌ها، منافاتی با نه‌گانه بودن آنها، که در علم نجوم ثابت شده است ندارد؛ زیرا آسمان هشتم و نهم در زبان دینی به کرسی و عرش تعییر شده است.» (مجلسی، ۱۳۶۴: ۵۷ / ۵)

و در قرن سیزدهم ملا هادی سبزواری، آخرین بازمانده از دوره تدوین، در اثر ارزشمند خود، *شرح المنظومه*، به انطباق آیات قرآن با هیئت بطلمیوسی مبادرت ورزید. (رضایی اصفهانی، ۱۳۷۵: ۳۰۵) گفتنی است مکتب تشیع استقلال خویش را درباره آرای افراطگرایانه اندیشه غزالی حفظ کرد و صرفاً از باب رسالت دینی و اثبات حقانیت آموزه‌های الهی به اعجاز علمی روی آورد.

### دوره ترویج

این دوره اوج اقبال دانشمندان اسلامی به‌سوی اعجاز علمی قرآن است؛ اگرچه این دوره نیز نتوانست تعامل صحیحی در چارچوب دقیق منطق فهم قرآنی با اعجاز علمی قرآن برقرار نماید.

### یک. مدرنیته و اعجاز علمی قرآن

دوره ترویج، همزمان با انقلاب صنعتی و دوران نو زای یا رنسانس در اروپا شکل گرفت؛ دوره‌ای که زمینه گذار بشر از دوران سنت به عصر تجدد را فراهم نمود. درحالی‌که ماشین مدرنیته مرزهای سنت را زیر چرخهای صنعتی خویش در می‌نوردید و بسیاری از مفروضات گذشته را با تیغ انکار نفی می‌کرد، ناخواسته یافته‌های خود را منطبق با آیات هستی‌شناختی و تجربی قرآن دید. از این‌رو برخی از کسانی که دستی بر علوم تجربی داشتند و از نزدیک شاهد سازگاری نتایج علوم با آورده‌های دینی بودند، جبهه‌ای جدید برای دفاع از کیان اعتقادی اسلام در برابر هجوم فرهنگ غرب گشودند که به‌طور نمونه می‌توان به آیه «وَ هُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَ جَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيًّا وَ أَنْهَارًا وَ مِنْ كُلِّ الشَّمَاءتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْتَيْنِ يَعْشُي اللَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» (رعد / ۳) اشاره نمود که بر زنده بودن میوه‌ها و وجود نطفه‌های نر و ماده در آنان و باروری گیاهان از طریق تلقیح دلالت دارد.

اگر لینه دانشمند گیاهشناس معروف سوئدی در اواسط قرن هجده میلادی موفق به کشف این مسئله شد که زوجیت در جهان گیاهان تقریباً یک قانون کلی و همگانی است و گیاهان نیز همچون حیوانات از طریق آفرینش نطفه نر و ماده بارور می‌شوند و میوه می‌دهند، قرآن مجید در یک هزار و یکصد سال قبل از آن این حقیقت را فاش ساخت و این، خود، یکی از معجزات علمی قرآن است که بیانگر عظمت این کتاب بزرگ آسمانی است. (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴: ۱۰ / ۱۱۶) هرچند علامه طباطبایی افزاون بر رد این گونه تفسیر از آیه، دیدگاه طنطاوی در تفسیر این آیه را نمی‌پذیرد و در ادامه می‌گوید: «می‌شود این استنباط را از آیه «سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كَلَّهَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ وَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَ مِمَّا لَا يَعْلَمُونَ» (یس / ۳۶) و آیه «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوَّهَا وَ أَنْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيًّا أَنْ تَبِيدَ بِكُمْ وَ بَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَ أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ» (لقمان / ۱۰) و آیه «وَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» (ذاریات / ۴۹) به دست آورد». (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۱ / ۳۹۷) به هر حال بیشتر مفسرین بر امکان برداشت علمی از این آیات اتفاق نظر دارند.

در حقیقت، روزآمد بودن و مانایی قرآن در حدیث امام صادق علیه السلام بار دیگر جلوه نمود که فرمود:

لَمْ يَنْزِلْهُ لِزَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ وَ لَا لِنَاسٍ دُونَ نَاسٍ فَهُوَ فِي كُلِّ زَمَانٍ جَدِيدٌ

وَ عِنْدَ كُلِّ قَوْمٍ غَضَبٌ إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ. (عطاردی، ۱۴۰۶: ۲ / ۲۲)

زیرا خداوند آن را برای زمانی محدود و مردمی خاص نازل نکرده است؛ از این رو در هر زمان تازه و برای هر گروهی تا روز قیامت طراوت بخش است.

از این رو، بشر دوران مدرنیته خویشتن خوبیش را نیازمندتر از انسان گذشته به چشممه سار معرفت قرآن احساس نمود که یکی از جنبه‌های آن، تبلور آن عطش در رویکرد انسان عصر مدرنیته به اعجاز علمی قرآن است. بدین ترتیب با ظهور انقلاب صنعتی دفتر دوره تدوین بسته شد و در دوره اوج گیری، به اندازه تمام قرن‌های گذشته درباره اعجاز علمی کتاب نوشته شد که ما به مهم‌ترین آنها اشاره می‌کنیم.

گفتنی است رویکرد جدید نتوانست خود را از ضعف و نقص در این حوزه که مختص این

عصر بود برهاند و صرفاً دست به آزمون و خطا می‌زد که ناشی از شتاب‌زدگی در تطبیق آیات قرآنی با یافته‌های علمی بهجهت ورود گسترده تکنولوژی و فناوری به حیات انسان عصر جدید است.

## دو. نخستین رویکردهای اعجاز علمی در دوره ترویج

نخستین کسی که در دوره اوج گیری به صورت جزئی و مختصر به این موضوع پرداخت، آلوسی در تفسیر روح المعانی است. او از اشتباهات معاصران خویش مصون ماند و به اختصار به اعجاز علمی پرداخت و تطبیق آیات قرآنی و نظریه‌های غیر قطعی علمی را مردود دانست.

(رفیعی، ۱۳۸۶: ۱۴۷)

دومین شخصی که در دوره جدید به صورت گسترده به اعجاز علمی پرداخت محمد احمد اسکندرانی است که این موضوع را در کتاب کشف الاسرار النورانیه القرآنیه فيما يتعلق بالاجرام السماويه والارضيه والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنيه انعکاس داد. و عبدالرحمن کواکبی (م ۱۳۲۰ق) طبایع الاستبداد و مصارع الاستبعاد را نگاشت.

از مهم‌ترین تفاسیری که در این عصر نگاشته شد، تفسیر القرآن و هو الهدی والفرقان بود. سید احمد خان بن محمد تقی خان هندی با مبانی جدید و متأثر از فرهنگ غرب در صدد ارائه تفسیری این‌جهانی یا غربی ساختن معارف قرآنی بود.

برخی بدون توجه به هدف او نامش را در زمرة کسانی آورده‌اند که در عرصه اعجاز علمی قلم زده‌اند. حرکت سر سید احمد خان در چارچوب تعریف اعجاز علمی قرار نمی‌گیرد؛ پس نمی‌توان نام او را در روند اعجاز علمی ثبت کرد.

ایشان جزو منورالفکرهایی است که به چهره الحاد و دهری گری رنگ علم می‌زد آن‌چنان‌که سید جمال‌الدین اسدآبادی او را دهری می‌خواند. (خرمشاهی، ۱۳۶۴: ۵۴) از دیگر آثاری که در این زمینه نگاشته شد می‌توان به الهیة والاسلام نوشته هبة‌الدین شهرستانی اشاره کرد.

### سه. مکتب طنطاوی در دوره ترویج

شاخص‌ترین اثری که در این دوره نگاشته شد و همه نگاه‌ها را به خود معطوف ساخت، کتاب *الجواهر فی تفسیر القرآن* نوشته طنطاوی بن جوهری مصری است که به نماینده رسمی رویکرد جدید به اعجاز علمی قرآن تبدیل شد.

او نیز در برابر هجوم اندیشه‌های غرب تاب نیاورد و برخی افکار متاثر از فرهنگ غربی را در اثر خویش انکاس داد. محمدتقی مصباح یزدی درباره طنطاوی می‌گوید: «طنطاوی در زمانه‌ای می‌زیست که علوم غربی تازه به مصر راه یافته و فرهنگ اروپایی بر افکار مسلمانان سیطره پیدا کرده بود و او به گمان خود برای آنکه مسلمانان را از فریفتگی در برابر فرهنگ غرب باز دارد در کتاب *جواهر القرآن* کوشید تا بسیاری از مسائل علمی را به آیات قرآنی تطبیق دهد». (مصطفی یزدی، ۱۳۸۶: ۲۳۰) و به گفته صبحی صالح: «وی بدون تردید کمترین بهره را از موفقیت داشته است». (صبحی صالح، ۱۳۸۷: ۴۳) و دکتر ذهبی کتاب *جواهر* را یک دائرة‌المعارف علمی معرفی می‌کند که در وصف فیه کل شی الا التفسیر از تفسیر فخر رازی شایسته‌تر است. (ذهبی، بی‌تا: ۲ / ۳۶۰)

### چهار. نخستین اثر فارسی در دوره ترویج

کتاب اعجاز قرآن از نظر علوم امروزی نخستین اثر فارسی درباره اعجاز علمی قرآن است که یدالله نیازمند شیرازی تحت تأثیر علوم غربی به تفسیر تحمیلی آیات قرآنی پرداخت. به طور نمونه ایشان تسخیر باد به فرمان حضرت سلیمان علیه السلام را با فناوری پیشرفته فضایی و نوعی هواپیماسازی تفسیر کرد. (خرمشاهی، ۱۳۷۷: ۲۵۵)

در همین دوره و در همین قرن سید محمود طالقانی کتاب تفسیر پرتوی از قرآن را نگاشت که سعی داشت آیات قرآنی را با علوم روز تطبیق دهد. هرچند ایشان به صورت افراطی به این امر مبادرت نورزید، روش مزبور در تفسیر وی کاملاً مشهود است. وی در تفسیر برخی آیات نتوانست از فضای سنگین پوزیتیویستی عصر خویش فاصله بگیرد و در تفسیر برخی آیات این تأثیر از قلم وی تراوش نموده است. (بنگرید به: طالقانی، ۱۳۶۲: ۲ / ۲۸۴)

مسائل علمی را با استفاده از علوم جدید و تفسیر *الجوهر* طنطاوی بیان کرد.

(علوی‌مهر، ۱۳۸۸: ۳۳۸)

### دوره تنقیح

قرن پانزدهم آغاز دوره تنقیح است؛ مفسران این دوره با بازخوانی تجربه چند قرن سیر اعجاز علمی، در این دوره مکتب تفسیری جدیدی طراحی نمودند. با این تفاوت که مبنای رویکرد خویش را براساس ضوابط و قوانین نوینی استوار ساختند تا هم از کرثابی‌ها و کج‌اندیشی‌های دوره‌های گذشته مصون بمانند و هم از انحراف‌های احتمالی در ظرف اعجاز علمی جلوگیری کرده باشند؛ از این‌رو، براساس تعریف جدید خود از اعجاز علمی روش خود را در حد وسط مکتب غزالی و طنطاوی بنا نهادند.

بنابراین، سکه این مکتب را می‌توان به نام طبرسی ضرب کرد؛ چراکه او جزء نخستین کسانی است که در غوغای مکتب غزالی به دنبال عملی ساختن اندیشه تفصیل برآمد و رویکردی اعتدالی در قبال اعجاز علمی در پیش گرفت. از این‌رو، نه در پی سلب و نه تأیید کلی روش اعجاز علمی، با ارائه روش صحیح به تنقیح و تهذیب ادوار گذشته پرداخت.

محمد‌هادی معرفت در خصوص اثبات اعجاز علمی قرآن می‌نویسد:

هر متکلمی در وقت تکلم چه بخواهد و چه نخواهد استعداد و اندوخته‌های درونی‌اش از لابه‌لای سخنانش تراوش می‌کند این یک امر طبیعی است؛ برای مثال اگر پزشکی بخواهد راجع به اخلاق برای عموم صحبت کند چون حرفه‌اش پزشکی است و یک عمر در جهان پزشکی گذرانده است و از اسرار آن به‌خوبی اطلاع دارد، کسی که به این سخنرانی گوش می‌دهد از مثال‌ها و استشهاداتی که از کلامش تراوش می‌کند، می‌فهمد که سخنرانی یک پزشک است. این یک اصل طبیعی است که هر کس فراغیری طبیعی و ذهنیاتش را که در واقع رسوبات ذهنی اوست چه بخواهد و چه نخواهد، هنگام سخنرانی بروز می‌دهد ولو در صدد بیان آن نباشد. طرح مسائل علمی و تجربی در قرآن کریم چنین است، خداوند می‌فرماید: *قُلْ أَنْرَكَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السَّرَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَفَوْرًا رَّجِيمًا*؛

بگو: کسی آن را نازل کرده که اسرار آسمان‌ها و زمین را می‌داند او (همیشه) امرزنه و مهربان بوده است. (فرقان / ۶)؛ (مجله معرفت، سال دوم، ش ۶)

#### یک. مکتب طبرسی در دوره تنقیح

سیدجمال‌الدین اسدآبادی نخستین کسی بود که نسبت به تفسیر پوزیتویستی یا تجربه‌گرایانه سیداحمد خان هندی واکنشی تفصیل‌گرایانه نشان داد. سیدجمال‌الدین اسدآبادی با احیای مکتب طبرسی و آموختن اصل اساسی عدم اتخاذ سلب و تأیید کلی اعجاز علمی به شاگردانش، آغازگر دوره تنقیح بود. (رضایی اصفهانی، ۱۳۷۵: ۳۲۸)

#### دو. قانونمندی اعجاز علمی در دوره تنقیح

مکارم شیرازی در شرح قواعد اعجاز علمی می‌نویسد:

مسائلی از علوم طبیعی را انتخاب می‌کنیم که صدرصد ثابت و مسلم باشد.  
مانند: قانون جاذبه، زوجیت در عالم گیاهان، حرکت زمین و حرکت منظومه  
شمی که با دلایل حسی امروز ثابت شده است. آیاتی را در این زمینه بر  
می‌گزینیم که بدون نیاز به تکلف و توجیهات ساختگی منطبق بر قواعد علمی  
امروز باشد یا به تعبیر دیگر، دلالت آیات طبق قواعد ادبی که در استفاده معانی از  
جمله‌ها و کلمات رایج است قبل قبول باشد. (مکارم شیرازی، ۱۳۸۳: ۸ / ۱۴۵)

و به گفته برخی محققان:

باید بکوشیم قرآن را به همین روشنی که خود تعلیم فرموده است تفسیر کنیم.  
اگر مفاد آیه‌ای طبق اصول محاوره بر نظریه‌ای (فلسفی، علمی) منطبق بود چه  
بهتر و نعم الوفاق؛ و اگر نه، نباید در تطبیق با نظریه مورد قبول عصر خود  
تلاش کنیم، بلکه تا هرجا که مطابقتی به طور روشی از قرآن فهمیده می‌شود،  
بپذیریم و نسبت به فراسوی آن سکوت کنیم. (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۶: ۲۳۲)

از دیگر اصلاحات انجام شده در دوره تنقیح تعیین حدود و ثور اعجاز علمی در شناخت آیات قرآنی است که بیانگر نگرش جدید عصر حاضر به مقوله اعجاز علمی بهمنزله ابزار و وسیله‌ای جهت تبیین حقانیت قرآن در آیاتی است که ناظر به علوم طبیعی‌اند؛ از این‌رو در این

عصر برای حفظ گزاره‌های دینی از تفاسیر پوزیتivistی ورود علوم جدید به حوزه معارف دینی ممنوع شمرده شد.

سید محمدحسین طباطبایی می‌نویسد: «اینکه بعضی از عالم نماها در صدد برآمده‌اند به خاطر اینکه آبروی مباحث طبیعی را حفظ نموده، آنچه را از ظاهر آنها فهمیده با قرآن و فق دهنده، آیات دال بر وجود معجزه و وقوع آن را تأویل کرده‌اند، زحمتی بیهوده کشیده و سخنانشان مردود است». (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۱۶)

هرچند رویکرد مکتب طبرسی به گزاره‌های دینی، فاقد صبغه علمی گرایانه است، واجد سرشتی عقلانی و خردورزانه است؛ از این‌رو، در عصر تنقیح از عنصر عقل برای تبیین و اثبات معارف دینی استفاده شد که می‌توان به نمونه‌های آن در تفسیر المیزان اشاره نمود. علامه طباطبایی برای اثبات آیاتی که بیانگر معجزات پیامبران الهی‌اند، از ضوابط ثابت شده عقلانی استفاده می‌کند؛ مثلاً وی درباره اژدها شدن عصا می‌گوید:

اژدها شدن عصا که گفتیم محال عقلی نیست، در مجرای طبیعی اگر بخواهد صورت بگیرد، محتاج به علل و شرایط زمانی و مکانی مخصوصی است، تا در آن شرایط، ماده عصا از حالی به حالی دیگر برگردد، و به صورت‌های بسیاری، یکی پس از دیگری در آید، تا در آخر صورت آخری را به خود بگیرد، یعنی اژدها شود، و معلوم است که در این مجا ر عصا در هر شرایطی که پیش آید، و بدون هیچ علتی و خواست صاحب‌اراده‌ای اژدها نمی‌شود، ولی در مسیر معجزه محتاج به آن شرایط و آن مدت طولانی نیست، بلکه علت که عبارت است از خواست خدا، همه آن تأثیرهایی را که در مدت طولانی به کار می‌افتد، تا عصا اژدها شود، در یک آن به کار می‌اندازند، همچنان که ظاهر از آیاتی که حال معجزات و خوارق را بیان می‌کند همین است. (همو: ۱۱۸)

**سه. ویژگی‌های عصر تنقیح**  
ویژگی‌های عصر تنقیح به اختصار عبارت‌اند از: ۱. قانونمند ساختن مقوله اعجاز علمی؛ ۲. اصالت بخشیدن به متن و قواعد موجود در آن، جهت جلوگیری از عنصر تحمیل بر قرآن در رویارویی با پدیده‌های بیرونی؛ ۳. تعیین گستره اعجاز علمی و عدم ورود آن به حوزه معارف

قرآن؛ ۴. تفسیر و تبیین معارف قرآن با استفاده از عنصر عقل و حتی عقلانی نمودن اعجاز علمی؛ ۵. پذیرفتن حدائقی یافته‌های علمی با مجوز اثبات و قطعی بودن آن.

با وضع این قوانین دیگر نه هر یافته علمی می‌تواند به مرز قرآن وارد شود و نه می‌توان متن را به هر بهانه‌ایی به نفع علوم تجربی تفسیر یا تأویل کرد.

از جمله تفاوت‌هایی که میان مکتب طبرسی با مکتب طنطاوی وجود دارد تفاوت در نوع گزینش علم برای تبیین مفاهیم آیات قرآنی است. در مکتب طبرسی علم وسیله‌ای برای درک و شناخت قرآن است و در کنار سایر ابزار فهم متن، فرایند شناخت مراد متکلم را صورت‌بندی می‌کند اما در مکتب طنطاوی جایه‌جایی قدرت به نفع علم رقم می‌خورد به‌گونه‌ای که علم دارای قدرتی بدون رقیب شده، در جایگاه محوری ای قرار می‌گیرد که ابزار حالی و مقالی به خدمت آن در می‌آیند؛ بدین‌ترتیب، علم در مکتب طنطاوی بر مرکب تفسیر به رأی دارای قدرت تحمیل بر قرآن می‌شود.

### نتیجه

براساس مباحث پیش‌گفته می‌توان گفت، از میان مکاتب مطرح شده درباره اندیشه اعجاز علمی قرآن کریم، مکتب طبرسی مبتنی بر یک نگاه واقع‌بینانه و منطبق بر اصول قرآنی است که در حد وسط دو مکتب غزالی و طنطاوی قرار گرفته است. آنچه انگاره مکتب غزالی را بی‌اعتبار ساخت و رویکرد مکتب طنطاوی را به محاقد بطلان فرو برد، مبادی تصویری غلطی است که در عمل، به غایت و نتیجه‌ای غیر قرآنی منجر شده است. این دو شیوه به‌دلیل عدم رعایت ضوابط و قواعد حقیقی فهم قرآن در دام توهمندی تاریخی تفسیر به رأی گرفتار آمده‌اند.

### منابع و مأخذ

۱. بحرانی، سید هاشم، ۱۴۱۶ق، البرهان فی تفسیر القرآن، تهران، بنیاد بعثت.
۲. جوان آراسه، حسین، ۱۳۸۴، درسنامه علوم قرآنی، قم، بوستان کتاب، چاپ هشتم.
۳. خرمشاهی، بهاءالدین، ۱۳۶۴، تفسیر و تفاسیر جدید، تهران، کیهان.

٤. خرمشاهی، بهاءالدین، ۱۳۷۶، قرآن پژوهی (هفتاد بحث و تحقیق قرآنی)، تهران، ناهید، چاپ سوم.
٥. خرمشاهی، بهاءالدین، ۱۳۷۷، دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی، تهران، دوستان.
٦. خوبی، سید ابوالقاسم، ۱۳۸۴، البيان فی تفسیر القرآن، ترجمه سید جعفر حسینی، قم، دار الثقلین.
٧. ذہبی، محمدحسین، بی تا، التفسیر و المفسرون، بیروت، دار الارقم.
- ٨ رازی، ابوالفتوح، ۱۴۰۸ ق، روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن، مشهد، بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی.
٩. رازی، فخر الدین ابوعبدالله محمد بن عمر، ۱۴۲۰ ق، مفاتیح الغیب، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
١٠. رضایی اصفهانی، محمدعلی، ۱۳۷۵، درآمدی بر تفسیر علمی قرآن، تهران، اسوه.
١١. رضایی اصفهانی، محمدعلی، ۱۳۸۰، پژوهشی در اعجاز علمی قرآن، رشت، کتاب مبین.
١٢. رفیعی، ناصر، ۱۳۸۶، سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، قم، مرکز جهانی علوم اسلامی.
١٣. زرکشی، بدالدین، ۱۴۰۸ ق، البرهان فی علوم القرآن، بیروت، دار الفکر.
١٤. سیوطی، جلال الدین، ۱۴۰۷ ق، الاتقان فی علوم القرآن، بیروت، دار الكتب العلمية.
١٥. صبحی صالح، ۱۳۸۷، مباحث فی علوم قرآن، ترجمه محمد علی لسانی فشار کی، احسان.
١٦. صدرالمتألهین، ۱۳۶۶، تفسیر القرآن الکریم، قم، بیدار.
١٧. طالقانی، سید محمود، ۱۳۶۲، پرتوی از قرآن، تهران، شرکت سهامی انتشار.
١٨. طباطبایی، سید محمدحسین، ۱۳۸۶، المیزان فی تفسیر القرآن، ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
١٩. طباطبایی، سید محمدحسین، بی تا، قرآن در اسلام، قم، دفتر انتشارات اسلامی، چاپ دهم.
٢٠. طبرسی، امین الاسلام، ۱۳۶۰، مجمع البيان فی تفسیر القرآن، تهران، فراهانی.
٢١. طوسي، محمد بن حسن، بی تا، التبيان فی تفسیر القرآن، بیروت، دار احیاء التراث العربي.

۲۲. عطاردی، عزیزالله، ۱۴۰۶ ق، مسنند امام رضا علیه السلام، مشهد، المؤتمر للامام رضا علیه السلام.
۲۳. علوی مهر، حسین، ۱۳۸۸، آشنایی با تفسیر و مفسران، قم، مرکز جهانی علوم اسلامی.
۲۴. غزالی، ابی حامد محمد بن محمد، ۱۴۱۱ ق، حیاء علوم الدین، بیروت، دار الفکر، ط الثالثة.
۲۵. مجلسی، محمد باقر، ۱۳۶۴، بحار الانوار، تهران، دار الكتب الاسلامیه، چاپ دوم.
۲۶. مصباح یزدی، محمد تقی، ۱۳۸۶، معارف قرآن (۳ - ۱)، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
۲۷. معرفت، محمد هادی، «قلمرو معارف قرآن و ارزش فهم ما از قرآن»، مجله معرفت، سال دوم، شماره ۶، پاییز ۱۳۷۲.
۲۸. معرفت، محمد هادی، ۱۳۸۳، التفسیر و المفسرون، قم، التمهید.
۲۹. مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۷۴، تفسیر نمونه، تهران، دار الكتب الاسلامیه، چاپ دوازدهم.
۳۰. مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۸۳، پیام قرآن، تهران، دار الكتب الاسلامیه، چاپ پنجم.

