

شناسایی، اولویت‌بندی سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی در ایران: رویکرد پژوهش آمیخته

سید حمید خدادادحسینی*، سیامک محمدزاده**

چکیده

با پیشرفت و انقلاب اطلاعاتی، مباحث و مفاهیم جدیدی در حوزه بازاریابی به وجود آمد که نیاز به پژوهش و موشکافی عمیق برای یافتن این فرستنده است. یکی از این حوزه‌ها، بازاریابی خطمشی‌های عمومی است؛ به عبارت دیگر یکی از چالش‌های حوزه خطمشی‌گذاری در کشورهای مختلف کسب مقبولیت و مشروعيت است. هدف اصلی از این پژوهش موشکافی نقش عوامل بازاریابی خطمشی‌های عمومی در توسعه مقبولیت و مشروعيت عمومی در ایران است. بنابراین در این پژوهش نخست با انجام مصاحبه‌های اکتشافی، سازوکارها، مؤلفه‌های مرتبط با سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی برای پیاده‌سازی سازوکارها و مؤلفه‌ها معین گردید، سپس باستفاده از آزمون تی تک‌نمونه‌ای به بررسی وضعیت هر یک از مؤلفه‌ها و ابزارها پرداخته شد. در ادامه باستفاده از آزمون فریدمن، اقدام به اولویت‌بندی نسبی مؤلفه‌های مرتبط با هر یک از سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی شد که نتایج حاصل از این پژوهش نشان می‌دهد همه مؤلفه‌های اکتشافی و ابزارها به استثنای سینما، دارای میزان اهمیت بالایی هستند.

کلیدواژه‌ها: بازاریابی؛ خطمشی عمومی؛ بازاریابی خطمشی عمومی؛ پژوهش‌های ترکیبی.

تاریخ دریافت مقاله: ۹۱/۰۳/۱۶، تاریخ پذیرش مقاله: ۹۱/۰۸/۱۴

* دانشیار، دانشگاه تربیت مدرس (نویسنده مسئول).

E-mail: Khodadad@modares.ac.ir

** کارشناس ارشد، دانشگاه تربیت مدرس.

۱. مقدمه

خطمشی‌گذاران در سراسر دنیا برای رهایی از بحران مشروعیت، مقبولیت و خدمت‌رسانی مستمر به شهروندان، بازاریابی را وارد محیط دولتی کرده و از آن به طور فزاینده‌ای در تدوین خطمشی‌ها، مدیریت برنامه‌ها و نظارت بر آن‌ها استفاده می‌کنند (مکدر موت، ۲۰۰۸). این امر منجر به کمزنگ شدن تمایز میان حمایت‌های سیاسی و اجرایی شد تا بین تبیین خطمشی‌ها، ارائه و دستیابی به مقاصد خطمشی‌های مربوط به آن ارتباط متقابلی به وجود آمده و دولت‌ها در مقابل شهروندان هر چه بیش‌تر پاسخگو‌تر و مستولیت‌پذیرتر شوند. در این راستا خطمشی‌گذاران از ابزارهای رسانه‌ای مختلف مثل مطبوعات، تلویزیون، اینترنت و دیگر رسانه‌های جمعی بهره می‌گیرند؛ با مردم ارتباط برقرار کرده و آن‌ها را متقدعاً به خطمشی‌ها، قوانین و مقررات مختلف می‌کنند.

خطمشی‌گذاران در بازار خطمشی‌های عمومی قرار دارند. بازار خطمشی، بازاری است که خطمشی‌گذاران به عنوان بازیگر محوری بازاریابی عمل کرده و با تدوین و ارائه خطمشی‌ها به ذی‌نفعان متعدد پاسخگو هستند. خطمشی‌گذاران با کسب اعتماد از افراد ذی‌نفع به طور مستمر مشروعیت و مقبولیت خطمشی‌های خود را افزایش داده و شرایط تسهیل اجرای آن‌ها را فراهم می‌کنند، زیرا شهروندان و بازیگران اجتماعی به قضاوت خطمشی‌های خطمشی‌گذاران پرداخته و از این‌رو سعی بر آن دارند تا در مقابل خطمشی‌های عمومی از خود عکس العمل نشان دهند (گابل و اسکات، ۲۰۱۱).

خطمشی‌گذاران با اتکا بر ابزارهای مختلف، سعی در پیاده‌سازی خطمشی‌های عمومی دارند و در این راستا به‌دبیال راه حل‌هایی هستند که شهروندان کمترین مخالفتی با خطمشی‌های مصوب آن‌ها داشته باشند، همچنین در سایه این امر بتوانند خطمشی‌های خود را به بهترین نحو ممکن به منصه اجرا بگذارند (کوزینس، ۱۹۹۰). آن‌ها به این امر پی برده‌اند که به کارگیری سازوکارهای مبتنی بر بازار در تدوین خطمشی‌ها، علاوه‌بر خدمت‌رسانی بهتر با هزینه کمتری توانند خطمشی‌هایی اثربخش‌تر تدوین و اجرا کنند. به طور کلی خطمشی‌گذاران دو هدف عمده از بازاریابی خطمشی‌ها دنبال می‌کنند که یکی از آن‌ها کوتاه مدت و هدف در آن ارائه آگاهی، ادراک و جذب علاقه شهروندان و دیگری بلندمدت است که به‌دبیال دست‌یابی به اهداف و مقاصد معین از هر خطمشی هستند (هان و همکاران، ۲۰۰۵).

موضوع بازاریابی خطمشی‌های عمومی از آن جهت با اهمیت است که با توجه به مبانی و نظامات حاکم بر اصول فرهنگی، ارزش‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی جامعه ما می‌تواند نتایج متفاوتی را با آنچه که تاکنون انجام شده است، در بر داشته باشد. بنابراین از این نظر قابلیت علمی مطلوبی را دارا است.

از این‌رو هدف اصلی این پژوهش، بررسی راهکارهایی است که خطمنشی‌گذاران در ایران می‌توانند با به کارگیری آن‌ها به مقولیت عمومی خطمنشی‌ها بیفزایند. سازوکارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی، مجموعه‌ای از آمال‌ها و خواسته‌های متفاوت اجتماعی است که باید خطمنشی‌گذاران در زمان تدوین و اجرای خطمنشی‌های عمومی به آن توجه کنند. ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی نیز مجموعه‌ای از فنونی هستند که بازیگران خطمنشی از طریق آن‌ها سازوکارهای بازاریابی خطمنشی را پیاده‌سازی می‌کنند. بنابراین نخست در این پژوهش، مروری بر مبانی نظری بازاریابی خطمنشی‌های عمومی خواهیم شد و سپس بر اساس چارچوب نظری پژوهش و با اتکا به بررسی‌های به عمل آمده، میزان اهمیت و اولویت نسبی هر یک از مؤلفه‌های مرتبط با سازوکارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی و ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی در ایران ارائه می‌شود. در این پژوهش، نخست به دنبال شناسایی سازوکارها، مؤلفه‌های مرتبط با هر یک از سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی در ایران خواهیم بود و در ادامه به بررسی اهمیت نسبی هر یک از آن‌ها نسبت به یکدیگر خواهیم پرداخت.

۲. مبانی نظری و پیشینه پژوهش

مدیریت دولتی و بازاریابی. بی‌تر دید، مدیریت دولتی در تمام مراحل چرخه خطمنشی، نقش ایفا می‌کند. مدیریت دولتی در سیر تکامل خود پارادایم‌ها، نهضت‌های مدیریتی، عقلانیت‌های متفاوت و رویکردهای متعددی در پیش گرفته است. رویکردهای مدیریت دولتی شامل رویکرد مدیریتی، قانونی، سیاسی، حرفه‌ای، اخلاقی و دینی است. برحسب هر یک از رویکردهای فوق، مدیران دولتی نیز اقدام به اجرای خطمنشی‌ها می‌نمایند (دانایی‌فرد، ۱۳۸۷). به زعم آلفورد بین سال‌های ۱۹۸۷ تا ۱۹۹۰ بیشترین اصلاحات در دولتها انجام شده است (آلفورد، ۱۹۹۳). نقش مدیران دولتی در این زمان خلق ارزش عمومی و دست‌یابی به اهداف حکمرانی خود با کارایی و اثربخشی هر چه بهتر (مدیریت دولتی نوین، رویکرد حرفه‌ای) است. اصلاحات بخش دولتی در اصل به منظور ارائه هر چه بهتر و کاراتر خدمات دولتی انجام یافته است (مور، ۱۹۹۴). در سایه این تحولات بین مدیریت دولتی و بازاریابی همگرایی قابل ملاحظه‌ای ایجاد گردید و محدودیت‌های ورود بازاریابی به بخش دولتی برداشته شد تا اهمیت بازاریابی بیش از پیش افزایش یافته و دولتها و نظام سیاسی از تکنیک‌های بازاریابی در راستای منافع عظیم خود استفاده کنند، زیرا نوع نگرش‌ها و مصرف‌کنندگان/ شهروندان که مدیران دولتی با آن‌ها روبرو هستند، موجب شده است تا مسائل منحصر به فردی در پیاده‌سازی خطمنشی‌های عمومی به وجود آید، به‌طوری که در زمان اجرای خطمنشی برخی افراد موافق اجرای آن و برخی افراد

مخالف اجرای آن هستند؛ به عنوان مثال، قانون منع استعمال دخانیات اروپا در سال ۲۰۰۴ نمونه‌ای است که در آن مدیران دولتی با تکیه بر ابزارها و فنون بازاریابی توانستند افراد مخالف این قانون را مقاعده کرده و شرایط تسهیل اجرای آن را فراهم آورند (آندرس و میشل، ۲۰۰۹).

بازاریابی عمومی به عنوان مؤلفه راهبردی مدیریت دولتی. در یک نظام سیاسی ورودی‌ها (تقاضاها و حمایت‌ها) و خروجی‌ها (تصمیم‌ها و خطمنشی‌ها) هستند. خطمنشی‌گذاری عمومی در یک جامعه از عوامل پیش از خود متأثر است و در عین حال بر مطرح شدن و شکل‌یابی تقاضاها و به همراه آن حمایت‌ها و پشتیبانی‌هایی که نظام سیاسی را به وجود می‌آورد، تأثیر محیطی دارد. به بیان دیگر تقاضاها و حمایت‌های شناخته شده به موجب خطمنشی‌ها شکل می‌گیرند (تسلیمی، ۱۳۷۸). در سال‌های اخیر دولتها به این امر پی برده‌اند که با افزایش مشارکت مردم و مقامات دولتی مختلف در فرایند خطمنشی‌گذاری، تدوین، اجرا و ارزیابی خطمنشی‌ها آسان‌تر خواهد شد. از آن جایی که اجرای خطمنشی‌های مختلف تأثیرات متفاوتی بر افراد جامعه دارد از ابزارها و فنون بازاریابی در راستای اجرای هر چه بهتر خطمنشی‌ها استفاده کرده‌اند. با حرکت مدیران دولتی سراسر جهان به سمت مدیریت‌گرایی، اهمیت بازاریابی نیز افزایش پیدا کرده است. همراه با جنبش مدیریت دولتی نوین، بخش دولتی در کشورهای مختلف اروپایی شروع به درک شهروندان به عنوان مشتری کرده و این امر منجر به کاربرد ابزارهای بازاریابی و برنامه‌ریزی راهبردی بازاریابی به منظور تأمین نیازهای شهروندان شده است (کوزینس، ۱۹۹۰).

راهبردهای بازاریابی علاوه بر این که در بخش اقتصادی دولتها متمر ثمر هستند، در دیگر بخش‌ها نیز مفید واقع می‌شوند. به عنوان مثال، یکی از مباحثی که به تازگی عنوان شد، بر این امر اشاره داشت که از آموزش شهروندان می‌توان برای بازاریابی خطمنشی استفاده کرد، زیرا با افزایش آگاهی شهروندان از قوانین و مقررات، قوانین و مقررات را سریع‌تر خواهند پذیرفت (اسناولی، ۱۹۹۱).

بازاریابی هم به عنوان مفهوم و هم به عنوان استعاره، جذابیت زیادی در بین مدیران و سیاستمداران بخش دولتی دارد (والش، ۱۹۹۴)، زیرا خطمنشی‌گذاران با بهره‌گیری از ابزارهای بازاریابی از عکس‌العمل‌های شهروندان آگاهی یافته، دستورالعمل‌های خود را به مرحله اجرا گذاشته و از لحاظ عقلانیت سیاسی سعی در حفظ جایگاه و موقعیت خویش بر می‌آیند. سازمان‌های دولتی نیز از راهبردهای بازاریابی در خدمت‌رسانی به شهروندان و اهداف خطمنشی‌گذاران استفاده می‌کنند (اسناولی، ۱۹۹۱).

بازاریابی خطمنشی‌های عمومی. بازاریابی خطمنشی اصطلاحی رایج نیست. بازاریابی خطمنشی بیشتر با عنوان‌های "خطمنشی‌های تبلیغاتی"، "بسته سیاسی"^۱، "بازاریابی اجتماعی" و حتی "سیاست‌های رسانه‌ای" شناخته شده است (فرانکلین، ۱۹۹۴؛ اینکار و مک‌گردادی، ۲۰۰۷؛ فاین، ۱۹۹۰). نام بازاریابی خطمنشی عمومی برای اولین بار و بهطور رسمی در سال ۱۹۹۱ در مکتب مدیریت دولتی نوین نمایان شده است. دولتها و بخش‌های دولتی یاد گرفته‌اند که باید همچون مدیران صنایع و شرکتها دید مشتری مدار داشته باشند، زیرا مسائلی که پیش روی مبارزان و فعالان سیاسی وجود دارد، مشابه مسائلی است که مدیران بازاریابی با آن روبرو می‌شوند. گروهی از سازمان‌ها در هر حوزه برای جلب بازار هدف به رقابت می‌پردازند. مصرف‌کنندگان/شهروندان تصمیم‌گیرانی هستند که انتخاب آن‌ها معمولاً دلالت بر درجه‌ای از تعهد دارد و کانال‌های ارتباطی و ترغیب آنان کم و بیش مشابه است (رنات، ۲۰۰۶). تعاریف زیادی برای بازاریابی خطمنشی عمومی وجود دارد و این امر اشاره به اهمیت این موضوع دارد؛ به عنوان مثال:

مکوا و پرموت (۱۹۸۱) بیان کردند که بازاریابی خطمنشی ۵ مؤلفه زیر را دارا است:

- مبادله بین دو گروه^۲

- یکی از گروه‌ها از قوانین دولتی رضایت ندارند و برای رضایت آن‌ها نیاز به برخی اقدامات است.

- دو گروه ارزش‌هایی ارائه می‌دهند که برای رضایت یکدیگر است.

- برخی الگوهای مصرفی و مبادله بین دو گروه مشابه است.

- این دو گروه در رد یا پذیرش مبادله آزاد هستند.

کافمن (۱۹۸۶) معتقد بود که بازاریابی بخش دولتی یک فرایند چرخه‌ای است که در آن خدمات عمومی طراحی، برنامه‌ریزی و در بین شهروندان توزیع، سپس بازخور لازم تهیه و تغییرات لازم اعمال می‌شود و دوباره برنامه‌ها طراحی و منتشر می‌شوند.

بورما (۲۰۰۱) بازاریابی خطمنشی عمومی را مجموع جامعی از فرایندهای برنامه‌ریزی و اجرایی می‌داند که دولتها برای تبادلات بازاریابی با بازیگران اجتماعی در راستای توسعه قابلیت‌های طرفین و عرضه ابزارهای خطمنشی‌های قابل قبول، تقاضای انواع بهخصوص رفتارهای اجتماعی و مشارکت با دیگر بازیگران اجتماعی در رسیدن به اهداف خود استفاده می‌کنند.

شی خیان (۲۰۰۲) بیان کرد که بازاریابی خطمنشی عمومی، راهبرد دولت برای استفاده از مفاهیم و روش‌های بازاریابی است تا شهروندان خطمنشی‌های عمومی را درک و قبول کنند.

1. Packaging Politics

2. Two Exchange Groups

سررت (۲۰۱۰) در مورد بازاریابی خطمنشی‌های عمومی بیان کرد که این نوع بازاریابی مستلزم مبارزات انتخاباتی برای مقاعده کردن بخش‌های خاص از جامعه در پذیرفتن خطمنشی‌ها یا قوانین جدید است.

در بازاریابی خطمنشی عمومی "مشتری" استعاره‌ای است که از بازاریابی بخش خصوصی اقتباس شده و برای خدمات و قوانین هدف به کار گرفته می‌شود. در حوزه خطمنشی‌های

عمومی به ضرورت با دو نوع مشتری روبه‌رو هستیم:

- شهروندان که هدف اجرای خطمنشی هستند.

- تدوین‌کنندگان خطمنشی (قانون‌گذاران، رؤسای اجرایی منتخب و دیگر مقامات اجرایی).

با وجودی که نوع فعالیت این دو گروه از هم متفاوت است ولی در بازاریابی خطمنشی تلاش می‌شود تا این دو گروه را مقاعده کرد.

شهروندان در انکاره بازاریابی خطمنشی عمومی، دریافت‌کننده قوانین و خدمات هستند.

هرچند بازاریابی قوانین ممکن است عمل مناسبی به نظر نرسد و همچنین تفکیک قوانین از

خدمات سخت به نظر برسد ولی در بازاریابی خطمنشی تلاش می‌شود تا به این امر دست یافت

و افراد مختلف را مقاعده به اجرای خطمنشی‌ها کرد. به‌طور کلی تفکیک قوانین و خدمات در

بازاریابی بخش دولتی اشتباه است و این امر منجر به گمراهی می‌شود.

خطمنشی‌گذران به عنوان مشتری دریافت‌کننده خدماتی چون اطلاعات، تخصص‌های

حرفاء، مهارت‌های مدیریتی و در نهایت حمایت سیاسی هستند. در بازاریابی خطمنشی سعی

می‌شود تا خطمنشی‌گذاران با قوانین و مقررات پیشنهادی موافقت کنند و در اجرای آن‌ها مؤثر

واقع شوند (اسناولی، ۱۹۹۱).

پس دانش و مهارت‌های بازاریابی نظاممند در حوزه مدیریت دولتی به کار گرفته می‌شود.

بازاریابی خطمنشی یک پنجه جدید برای پژوهش‌های خطمنشی است و به‌وسیله آن نیازهای

واقعی شهروندان، همکاری بین دولتها، سازمان‌ها و تغییرات سریع اجتماعی انعکاس داده

می‌شود (مکوا و پرموت، ۱۹۸۱).

۳. روشناسی پژوهش

به منظور تحقق اهداف و پاسخ به سوال‌های این مطالعه، از روش پژوهش ترکیبی (کیفی-

کمی) استفاده شده است. این پژوهش از نوع ترکیبی اکتشافی است. این نوع طرح پژوهشی نیز

شامل دو مرحله است، در مرحله اول داده‌های کیفی از روش مصاحبه گردآوری می‌شوند و

"سازوکارها، مؤلفه‌های مرتبط با سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی در

ایران" موشکافی می‌شود. سپس برای تعیین روابط داده‌های کیفی از داده‌های کمی استفاده

می‌شود، در واقع داده‌های کیفی، داده‌های کمی را می‌سازند. در ادامه متناسب با روش پژوهش در هر بخش، مواردی همچون روش و ابزار سنجش جامعه، نمونه و روش تجزیه و تحلیل جداگانه اشاره می‌شوند.

جامعه و نمونه آماری. جامعه آماری این پژوهش در بخش کیفی شامل تمام افراد صاحب‌نظر در حوزه خطمنشی و بازاریابی است که بیشتر در سطح کشور در پست‌های کلیدی قرار دارد. نمونه آماری نیز عبارت است از افراد در دسترس از این جامعه که با دو حوزه بازاریابی و خطمنشی آشنایی کافی داشته باشند. در جدول ۱ فهرست مصاحبه‌شوندگان به تفکیک جنس، تحصیلات و حرفه ارائه شده است.

جدول ۱. فهرست مصاحبه‌شوندگان به تفکیک جنس تحصیلات و حرفه

ردیف	تخصص	زن مرد	مدرک تحصیلی
۱	نماینده مجلس	۵ -	دکتری
۲	استاد دانشگاه	۵ ۳	دکتری
۳	دکتری	۱	کارشناس ارشد معاونت راهبردی ریاست جمهوری
۴	کارشناس ارشد	۱	کارشناس ارشد معاونت راهبردی ریاست جمهوری
۵	دانشجوی سیاست‌گذاری در بخش عمومی و بازاریابی	۵	دکتری
۶	مدیر بازاریابی	۴ ۲	کارشناسی ارشد
جمع		۲۱	۱۲

جامعه و نمونه آماری در بخش کمی (پرسشنامه‌ای)، ۴۰ نفر از اعضای مجلس شورای اسلامی ایران است. اعضای جامعه به این دلیل انتخاب شده‌اند که این افراد در خطمنشی‌گذاری کشور نقش حیاتی ایفا می‌کنند.

برای انتخاب نمونه پژوهش در بخش کیفی از روش نمونه‌گیری ملاکی- نظری و در بخش کمی این پژوهش از روش قضاوتی و تعمدی استفاده شده است.

روش گردآوری داده‌ها. برای گردآوری داده‌ها از روش پژوهش ترکیبی- اکتشافی^۱ استفاده شد. در بخش کیفی گردآوری داده‌ها در دو مرحله انجام گرفت؛ به این صورت که در مرحله اول برای گردآوری اطلاعات در زمینه مبانی نظری و ادبیات موضوع از منابع کتابخانه‌ای،

1. Exploratory Mixed method

مقالات، کتاب‌های مورد نیاز، پژوهش‌های داخلی و نیز از شبکه جهانی اطلاعات شامل وبسایت‌های معتبری استفاده شد.

در مرحله دوم برای گردآوری داده‌های کیفی به مصاحبه با افراد صاحب‌نظر در حوزه خط‌مشی و بازاریابی پرداخته شد. لازم به ذکر است که بنا به اهداف پژوهش، از روش مصاحبه نیمه ساختاریافته استفاده شد. داده‌های این پژوهش در طول ۱ ماه و نیم جمع‌آوری گردید و حدود ۲۶ ساعت مصاحبه ضبط شد که در طول مصاحبه، از نکته‌ها نیز یادداشت‌برداری می‌شد. یادداشت‌های تکمیلی بالا‌فصله بعد از مصاحبه و قبل از مصاحبه بعدی جمع‌آوری می‌گردید. در نهایت ۶۰ صفحه یادداشت و مصاحبه‌های ضبط شده، داده‌های خام مورد نیاز را تشکیل دادند. در بخش کمی، مهم‌ترین ابزار برای گردآوری اطلاعات ارسال پرسشنامه بود. در این بخش بر اساس تحلیل‌های صورت گرفته بر روی داده‌ای کیفی، سازوکارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی در ایران تعیین شد و پرسشنامه‌ای برای این سازوکارها و ابزارها طراحی گردید که شامل ۴۴ سؤال در دو بخش سؤال‌های مربوط به مؤلفه‌های مرتبط با سازوکارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی و ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی بود. همچنین برای طراحی این بخش از طیف پنج گزینه‌ای استفاده شد که یکی از رایج‌ترین مقیاس‌های اندازه‌گیری به شمار می‌رود. در جدول ۲ توزیع سؤال‌های پرسشنامه بر اساس طبقه‌بندی که در نتیجه مصاحبه‌های به‌دست آمده برای هر یک از سازوکارها و ابزارها ارائه شده است.

روایی و پایایی پرسشنامه‌های کمی. به‌منظور برآورد روایی پرسشنامه از روش اعتبار محتوا استفاده شده است. به این منظور نخست در بخش کیفی از مصاحبه باز برای مشخص کردن مؤلفه‌ها و ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی استفاده شد. در ادامه بالاستفاده از نتایج مصاحبه باز، چک‌لیست اولیه پرسشنامه تدوین شد. در نهایت نظر خبرگان موضوع در ارتباط با اعتبار گویی‌های پرسشنامه بررسی گردید که شواهد بیانگر مطلوبیت اعتبار محتوای پرسشنامه بوده است.

از سوی دیگر در این پژوهش به‌منظور تعیین پایایی آزمون از روش آلفای کرونباخ استفاده شد. این روش برای محاسبه هماهنگی درونی ابزار اندازه‌گیری - که خصیصه‌های مختلف را اندازه‌گیری می‌کند - به کار می‌رود.

میانگین آلفای کرونباخ به‌دست آمده در این پژوهش برای پرسشنامه‌ها برابر ۰/۸۷۳ شده است. آلفای کرونباخ برای تک‌تک سازوکارها و کل ابزارها به ترتیب درصد به‌دست آمده در جدول ۲ نشان داده شده است. این اعداد نشان‌دهنده آن است که پرسشنامه مورد استفاده از قابلیت اعتماد و یا به عبارت دیگر از پایایی لازم برخوردار است.

جدول ۲. تحلیل پایابی داده‌ها از طریق آلفای کرونباخ

مُؤلفه‌ها	پژوهش	متغیرهای	تعداد	ضریب آلفا	سوالات	(در صورت حذف معقوله)
سازوکارهای بازاریابی	سازوکار هنجری	سازوکار علمی و دانشگاهی	۱۱	.۷۴۸	.	
خطمشی‌های عمومی در ایران	سازوکار راهبردی	سازوکار تنظیمی	۸	.۷۳۹	.۷۵۳	
ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی	سازوکار کاربری	ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی	۷	.۷۴۳	.۷۴۹	

۴. تحلیل داده‌ها و یافته‌های پژوهش

تجزیه و تحلیل داده‌های کیفی. برای تجزیه و تحلیل داده‌های کیفی از رویکرد ویرایشی استفاده شد. در این روش برای استخراج مفاهیم از میان حجم انبوه اطلاعاتی که در طول مصاحبه به دست می‌آید، عمل کدگذاری انجام می‌گیرد. در این پژوهش از "کدگذاری اولیه و ثانویه" برای شکل‌گیری مفاهیم و مقوله‌ها استفاده شد. به دنبال آن احصای سازوکارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی در ایران، مقوله‌ها و مؤلفه‌های مرتبط با سازوکارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی و در نهایت ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی در ایران صورت گرفت. به کارگیری این روش پژوهش شامل مراحل زیر است:

- تلخیص داده‌ها: تفسیر مصاحبه‌ها، خلاصه کردن عبارت‌ها یا عبارت‌های متراffد، قرار دادن عبارات در دسته‌بندی‌های وسیع تر؛

- عرضه داده‌ها: یافته‌های حاصل از هر مصاحبه در جدولی جداگانه قرار گرفت. همچنین جدول کلی نیز برای کدهای اختصاص یافته به مفاهیم تکمیل شد؛

- نتیجه‌گیری: تحلیل محتوا در این پژوهش به روش تحلیل تم صورت می‌گیرد؛ به طور کلی فرایند تحلیل تم به شرح ذیل است: آماده‌سازی داده، آشنا شدن، کدگذاری و حصول معانی و مفاهیم.

مرحله اول: آماده‌سازی داده
قبل از آغاز تحلیل داده، داده‌ها باید به صورتی تنظیم شوند که کار با آن‌ها آسان باشد. در این پژوهش پس از نسخه‌برداری جدولی تهیه شد که پاسخ سوال‌ها برای هر مصاحبه شونده در آن بیان شده است. نمونه این جدول به صورت جدول ۳ است.

جدول ۳. آماده سازی داده های کیفی

کد مصاحبه شونده	گزاره های کلامی	مفاهیم کدگذاری باز	مفاهیم کدگذاری محوری
-----------------	-----------------	--------------------	----------------------

- کد مصاحبه شونده: کدی از I₁ تا I₃₃؛
- گزاره های کلامی: فرد مصاحبه شونده در پاسخ به سؤال ها؛
- داده: گفته های مصاحبه شونده؛
- یادداشت ها: یادداشت های شخصی؛

مرحله دوم: کدگذاری

کدگذاری ماده اولیه تحلیل داده ها است. در این مرحله به هر فرد کدی از I₁ تا I₃₃ که عدد آن نشان دهنده شماره فرد مصاحبه شونده است، اختصاص پیدا می کند. در کدگذاری باز، مفاهیم کلیدی گفته های مصاحبه شوندگان بوده و در کدگذاری محوری عنوانی به مجموعه ای از مفاهیم مشترک بیان شده تعلق می گیرد.

مرحله سوم: خلق معانی و مفاهیم

در این مرحله از جمع بندی مفاهیم مشترکی که مصاحبه شوندگان در پاسخ گویی به سؤال ها مطرح کردند، جدولی جامع به دست می آید که بیانگر مؤلفه ها و ابزارهای بازاریابی خط مشی های عمومی در ایران است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

جدول ۴. کدگذاری مصاحبه‌های صورت گرفته

مشارکت‌کنندگان	اجزاء
۵۶,۱۰,۲۲,۲۵,۳۱,۳۲,۳۳	نمایش جنبه‌های نمادین
۱۸,۲۳,۲۵,۲۶,۲۹,۳۲,۴۹,۱۰,۱۱,۱۷,۱۶	صدقات و شفافسازی خط مشی گذاران
۲,۰۳,۱۵,۱۹,۲۰,۲۲	تکیه بر ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب اسلامی
۱,۷,۹,۱۲,۲۶,۲۹	اتکا بر آرمان‌های دفاع مقدس
۲,۴,۵,۱۳,۱۷,۱۹,۲۲,۲۴,۲۶,۲۹,۳۲,۳۳	رعایت رفتار بین افراد، گروه‌ها و نهادها
۱,۴,۶,۹,۱۱,۱۵,۱۳,۲۷,۲۹	تکیه بر اندیشه‌های امام راحل (ره)
۳,۴,۲۵,۳۱,۳۳	تکیه بر بیانات مقام معظم رهبری
۱,۵,۶,۱۲,۱۶,۱۸,۱۹,۲۲,۲۵,۲۴,۲۶,۲۷,۲۸,۳۰,۳۱,۳۳	صلاحیت و مشروعيت نهاد خط مشی گذار
۶,۸,۱۲,۱۳,۱۶,۱۷,۱۸	تکیه بر ارزش‌های دینی
۱,۲,۵,۸,۱۵,۱۷,۲۱,۲۳	تکیه بر صاحب‌نظران مذهبی
۲,۱۴,۱۷,۲۱,۲۷,۲۸,۳۰	خطبیان نماز جمعه
۲,۵,۸,۱۱,۱۴,۱۸,۲۱,۲۵,۲۸,۳۱,۳۲,۳۳	تحلیلگران خط مشی
۳,۴,۷,۱۴,۱۹,۲۳,۲۷,۳۱,۳۲	تعالیل برای به کارگیری الگوهای غربی
۱,۴,۵,۸,۹,۱۱,۱۶,۱۹,۲۱,۲۵,۲۸	مالحظه تجربه مشاهه داخلی و خارجی
مشارکت‌کنندگان	اجزا
۲,۶,۱۰,۱۱,۱۸,۲۲,۲۳,۲۷,۲۹,۳۰	آموزش و اطلاع‌رسانی خط مشی‌های عمومی.
۶,۸,۹,۱۱,۱۶,۱۸,۲۲,۲۶,۲۸	مناظرات علمی.
۳۶,۷,۸,۱۱,۱۵,۱۶,۲۲,۲۳	ارتباط با دانشگاه‌های و دیگر مراکز علمی
۱,۲,۵,۸,۱۲,۱۵,۱۷,۱۹,۲۱,۲۳,۲۵,۲۶	سخنرانی خط مشی گذاران در کنفرانس‌ها و مجمع‌عام علمی
۲۲,۱۷,۳,۵,۸,۱۱,۱۶,۱۹,۲۰	تألیف کتاب، مقاله و گزارش‌های راجع خط مشی‌های عمومی
۱,۴,۵,۷,۱۱,۱۲,۱۶,۱۷,۱۹,۲۲,۲۷,۲۸	کاهش خواسته‌های جدایی طلبانه و یا مانع از شکل‌گیری گروه‌ها و تیپ‌های اجتماعی تا به هنجار
۳۶,۸,۱۰,۱۵,۱۸,۱۹,۲۱,۲۲,۳۰,۳۲	اتفاق احزاب و هم‌افزایی ایجاد شده به واسطه آن
۳۳,۶,۱۰,۱۶,۱۷,۱۹,۲۴,۲۹,۳۰,۳۱	گروه‌های فشار و ذینفع
۱,۵,۶,۸,۹,۱۴,۱۸,۲۱,۲۶,۲۷,۲۸,۲۹,۳۰,۳۱,۳۳	مالحظه تقاضای سیاسی شهر و ندان
۱۱,۱۶,۱۹,۲۷,۲۸,۲۹	عوامل شخصیتی
۵,۸,۱۱,۱۳,۱۸,۲۱,۲۵,۳۰	بهبود وجهه خط مشی گذاران نزد افکار عمومی
۱,۲,۵,۸,۱۲,۱۵,۱۷,۱۹,۲۱,۲۵,۳۱,۳۳	کارنامه و سابقه خط مشی گذاران
۵,۹,۱۴,۱۹,۲۵,۲۹,۳۰	اجماع بین خط مشی گذاران و مجریان خط مشی
۸,۹,۱۳,۱۷,۱۹,۲۰,۳۰,۳۱	استاندارد و یکپارچه‌سازی اقدامات مجریان خط مشی
۱۱,۱۹,۲۲,۲۶,۲۸,۳۱,۳۲	انجام نظرسنجی
۳,۵,۷,۹,۱۳,۱۵,۱۹,۲۲,۲۵,۲۶,۲۸,۳۱,۳۳	کمیسیون‌های تخصصی و مراکز پژوهشی
۲۰,۲۱,۲۴,۷,۸,۱۰,۱۱,۱۹	جمع‌آوری و انتشار اطلاعات

کمیته های مشاوره ای و مشورتی	۵,۱۲,۱۳,۱۶,۱۹,۲۱,۲۲,۲۶,۲۷
تبليغات	۱۰,۱۱,۱۴,۱۷,۱۹,۲۰,۲۹,۳۰
انگيزاننده های اقتصادي	۱,۷,۱۰,۱۲,۱۴,۱۶,۱۹,۲۱,۲۵,۲۹,۳۰,۳۱,۳۳
نهادهای دولتی	۱,۴,۶,۹,۱۰,۱۱,۲۵,۲۸
سخت افزارها و نرم افزارهاي مناسب ارتباطي	۲,۵,۶,۱۱,۱۳,۲۷,۲۸,۲۹,۳۰
مطبوعات (به خصوص روزنامه ها)	۳,۵,۷,۹,۱۲,۱۶,۱۸,۲۱,۲۴,۲۶,۲۹,۳۰,۳۳
برگزاری میتینگ های سیاسی (جلسه های رو در رو)	۴,۵,۸,۱۱,۱۶,۲۷,۲۹,۳۰,۳۱
سخنرانی در جلسه های گوناگون	۳,۵,۸,۱۰,۱۲,۱۶,۲۱,۲۳,۲۷,۲۸
استفاده از فضای مجازی (اینترنت)	۷,۹,۱۰,۱۳,۱۴,۱۶,۲۷,۲۹,۳۰
تلوزیون	۱,۴,۶,۷,۹,۱۰,۱۲,۱۳,۱۶,۱۷,۱۸,۲۰,۲۲,۲۶,۲۷,۲۸,۲۹,۳۰,۳۳
راديو	۳,۴,۷,۱۲,۱۴,۱۵,۱۶,۱۸,۱۹,۲۵,۲۷
سينما	۱,۳,۴,۶,۷,۸,۱۰,۱۲,۱۴,۱۶,۱۸,۲۰
تبليغات به خصوص استفاده از شيوه های جديد همچون پيام کوتاه	۵,۷,۸,۱۰,۱۲,۱۳,۲۷,۲۹,۳۰,۳۳

تجزیه و تحلیل داده های کمی. برای تجزیه و تحلیل داده های کمی متناسب با سوال های پژوهش و مقیاس اندازه گیری داده ها، از آزمون تی تک نمونه ای و اولویت بندی نسبی متغیرها از آزمون فریدمن در جامعه مورد مطالعه استفاده شد. لازم به ذکر است که تمامی تحلیل ها به کمک نرم افزار SPSS انجام شده است.

در این قسمت بالاستفاده از فنون آمار استنباطی به بررسی وضعیت متغیرهای هر یک از چهار سازو کار و ابزارهای مطرح شده در پژوهش حاضر پرداخته می شود. این دسته از متغیرها بالاستفاده از آزمون تی استیو دنت و با استناد به فرضیه کلی زیر مورد توجه قرار گرفته اند.

فرضیه ۱. نتایج به دست آمده متغیر بررسی شده مساوی یا کوچک تر از مقدار متوسط است.

فرضیه ۲. نتایج به دست آمده متغیر بررسی شده بزرگ تر از مقدار متوسط است.

باتوجه به این که در پرسشنامه پژوهش حاضر، طیف پنج گزینه ای لیکرت در نظر گرفته شده است، از این رو در فرضیه کلی فوق عدد ۳ به عنوان مقدار متوسط مورد توجه قرار است تا در تجزیه و تحلیل نتایج حاصل مقدار سطح معنادار نمونه ای، یعنی (p-value) با مقدار متوسط مورد مقایسه قرار گیرد. با مقایسه مقدار متوسط با هر یک از عوامل تشکیل دهنده پژوهش، اگر مقدار عامل مورد نظر با متوسط تفاوت نداشته باشد، فرض H_0 تأیید می شود. در غیر این صورت فرضیه H_1 مورد تأیید است. برای بررسی بزرگ تر یا کوچک تر بودن نتیجه از مقدار متوسط، علامت آماره t مورد توجه قرار می گیرد. اگر این علامت مثبت باشد، به این معنا است که متغیر مورد نظر از مقدار متوسط بیشتر است و در غیر این صورت از مقدار متوسط کمتر است.

تحلیل مؤلفه‌های (متغیرها) مربوط به سازوکار هنجاری. با توجه به نتایج بدست آمده و با استناد به آزمون تی استیومنت، به بررسی و تجزیه و تحلیل مؤلفه‌های سازوکار هنجاری به شرح جدول ۵ پرداخته می‌شود.

نتایج حاصل از بررسی متغیرهای ۱۱ گانه پژوهش با استفاده از آزمون تی استیومنت در جدول ۵ ملاحظه می‌شود. با توجه به اطلاعات بالا می‌توان دریافت که همه مؤلفه‌ها دارای سطح معناداری کوچک‌تر از ۵ درصد هستند. از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که آماره آزمون متغیرهای مذکور تفاوت معناداری با مقدار متوسط دارند. بررسی علامت آماره t مؤلفه‌های مذکور بیانگر مثبت بودن آن است. این وضعیت بیانگر آن است که میانگین مؤلفه‌های مذکور بالاتر از عدد متوسط (یعنی ۳) است. از طرف دیگر مقدار آماره مشاهده شده آزمون t مؤلفه‌های یاد شده بزرگ‌تر از مقدار بحرانی ($1/645$) است. در نتیجه در مورد همه مؤلفه‌ها، فرض H_0 رد و فرض H_1 تأیید می‌شود؛ به عبارت دیگر می‌توان با سطح اطمینان ۵ درصد چنین اظهار نظر کرد که پاسخ‌دهندگان مؤلفه‌های یادشده را در مورد سازوکار هنجاری بازاریابی ختمشی‌های عمومی مهم ارزیابی کرده‌اند.

جدول ۵. آزمون تی استیومنت مربوط به مؤلفه‌های سازوکار هنجاری

ردیف	نامیش جنبه‌های نمادین	مؤلفه‌های سازوکارهای هنجاری		بازاریابی خط مشی‌های عمومی		ردیف	
		نام	٪	نام	٪		
۱	نمایش جنبه‌های نمادین	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۴.۹۳	۸۲۴	۲۶۵	۴۰
۲	صدق و شفافسازی خط مشی‌گذاران	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۱۰.۰۴	۷۸۵	۴۲	۴۰
۳	تکیه بر ارزش‌ها و ارمان‌های انقلاب اسلامی	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۵.۲۸	۸۹۹	۲۷۵	۴۰
۴	انکا بر ارمن‌های دفاع مقدس	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۶.۱۲	۸۰۰	۳۷۷	۴۰
۵	رعایت رفتار بین افراد گروه‌ها و نهادها	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۵.۲۴	۱۰۲	۳۸۵	۴۰
۶	تکیه بر اندیشه‌ای امام راحل (ره)	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۶۸۱	۸۵۹	۳۹۲	۴۰
۷	تکیه بر بیانات مقام معظم رهبری	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۶.۵۱	۹۴۷	۳۹۷	۴۰
۸	صلاحیت و مشروعیت نهاد خط مشی‌گذار	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۸	۱۱.۴۲	۷۴۳	۴۲۵	۳۹
۹	تکیه بر ارزش‌های دینی	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۹۸۰	۶۶۴	۴۰۷	۴۰
۱۰	تکیه بر صاحب‌نظران مذهبی	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۴۸۱	۸۸۸	۳۶۷	۴۰
۱۱	خطبیان نماز جمعه	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۳۹	۴.۳۱	۸۴۴	۳۵۷	۴۰

تحلیل مؤلفه‌های مربوط به سازوکار علمی و دانشگاهی. با توجه به نتایج بدست آمده و با استناد به آزمون تی استیودنت، به بررسی و تجزیه و تحلیل متغیرهای (مؤلفه‌ها) سازوکار علمی و دانشگاهی به شرح جدول ۶ پرداخته می‌شود: نتایج حاصل از بررسی متغیرهای هشت گانه پژوهش بالاستفاده از آزمون تی استیودنت در جدول ۶ ملاحظه می‌شود. با توجه به اطلاعات بالا می‌توان دریافت که همه مؤلفه‌ها دارای سطح معناداری کوچک‌تر از ۵ درصد هستند. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت که آماره آزمون متغیرهای مذکور تفاوت معناداری با مقدار متوسط دارند. بررسی علامت آماره t مؤلفه‌های مذکور بیانگر مثبت بودن آن است. این وضعیت نشان می‌دهد که میانگین مؤلفه‌های مذکور بالاتر از عدد متوسط (یعنی ۳) است. از طرف دیگر مقدار آماره مشاهده شده آزمون H تأیید می‌شود؛ به عبارت دیگر می‌توان نتیجه در مورد همه مؤلفه‌ها، فرض H_0 رد و فرض H_1 تأیید می‌شود؛ به عبارت بحرانی ($1/645$) است. در با سطح اطمینان ۵ درصد چنین اظهار نظر کرد که پاسخ‌دهنده‌گان مؤلفه‌های مذکور بوده را در مورد سازوکارهای علمی و دانشگاهی بازاریابی خطمنشی‌های عمومی، مهم ارزیابی کرده‌اند.

جدول ۶: آزمون تی استیودنت مربوط به مؤلفه‌های سازوکار علمی و دانشگاهی

ردیف	دانشگاهی بازاریابی خطمنشی‌های عمومی	مؤلفه‌های سازوکارهای علمی و دانشگاهی	بررسی وضعیت مؤلفه‌ها	معنادار	نیزه	پیچه									
۱	تحلیل گران خطمنشی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۹	۹.۳۹	۷۰۷	۴.۱۲	۴۰							
۲	تمایل برای به کارگیری الگوهای غربی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۲۸	۲.۲۱	۱.۰۱	۳.۳۶	۳۹							
۳	توجه به تجربه‌های مشابه داخلی و خارجی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۸	۱۱.۵۷	.۷۴۷	۴.۲۸	۳۹							
۴	آموزش و اطلاع‌رسانی خطمنشی‌های عمومی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۸	۱۴.۰۰	.۶۴۰	۴.۳۶	۳۹							
۵	مناظرات علمی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۹	۵.۹۳	۸۵۳	۳۸۰	۴۰							
۶	ارتباط با دانشگاهیان و دیگر مراکز علمی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۹	۶.۱۳	.۹۲۸	۳.۹۰	۴۰							
۷	سخنرانی خطمنشی‌گذاران در همایش‌ها و مجامعت علمی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۹	۵.۲۳	۸۷۶	۲.۷۲	۴۰							
۸	تألیف کتاب، مقاله و گزارش‌های راجح خطمنشی‌های عمومی														
	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.		%۰۰۰	۳۹	۵.۵۰	۸۹۱	۳.۷۷	۴۰							

تحلیل مؤلفه‌های مربوط به سازوکار راهبردی. با توجه به نتایج بدست آمده و با استناد به آزمون تی استیوینز، به بررسی و تجزیه و تحلیل متغیرهای (مؤلفه‌ها) سازوکارهای راهبردی به شرح جدول ۷ پرداخته می‌شود.

نتایج حاصل از بررسی مؤلفه‌های دهگانه پژوهش برای سازوکار راهبردی باستفاده از آزمون تی استیویندنت در جدول ۷ ملاحظه می‌شود. با توجه به اطلاعات بالا می‌توان دریافت که همه مؤلفه‌ها دارای سطح معناداری کوچکتر از ۵ درصد هستند. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت که آماره آزمون متغیرهای مذکور، تفاوت معناداری با مقدار متوسط دارند. بررسی علامت آماره t مؤلفه‌های مذبور بیانگر مثبت بودن آن است. این وضعیت بیانگر آن است که میانگین مؤلفه‌های مذکور بالاتر از عدد متوسط (یعنی ۳) است. از طرف دیگر مقدار آماره مشاهده شده آزمون t مؤلفه‌های یاد شده بزرگتر از مقدار بحرانی ($1/645$) است. در نتیجه در مورد همه مؤلفه‌ها، فرض H_0 رد و فرض H_1 تایید می‌شود؛ به عبارت دیگر می‌توان با سطح اطمینان ۵ درصد چنین اظهار نظر کرد که پاسخ‌دهندگان، مؤلفه‌های یاد شده را در مورد سازوکارهای راهبردی بازاریابی خطا منشی‌های عمومی مهم ارزیابی کرده‌اند.

جدول ۷. آزمون تی استیودنت مربوط به مؤلفه‌های سازوکار راهبردی

ردیف	نامهای مؤلفه‌ها	خط مشی‌های عمومی										تعداد پاسخ	بررسی وضعیت مؤلفه‌ها
		محلع	معنی	دار	جهانی	آزادی	آزاد	تقویت	معابر	پیشگیری	عداد		
۱	کاهش خواسته‌های جاذبی طلبانه و یا ممانعت از شکل‌گیری گروه‌ها و تیپ‌های اجتماعی ناپنهنجار	%۰۰۰	۳۹	۴۸۷	۷۶۷	۳۵۷	۴۰	۳۹	۴۹۱	۹۳۳	۳۷۲	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۲	اختلاف اخبار و هم‌افراسی ایجاد شده بهواسطه ان	%۰۰۰	۳۹	۴۹۱	۹۳۳	۳۷۲	۴۰	۳۹	۶۰۲	۱۹۳	۳۸۵	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۳	گروههای فشار و بینفع	%۰۰۰	۳۹	۶۰۲	۱۹۳	۳۸۵	۴۰	۳۹	۱۲۷۸	۶۵۶	۴۲۲	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۴	ملاحظه تقاضای سیاسی شهر و ندان	%۰۰۰	۳	۴۴۱	۸۹۷	۳۶۲	۴۰	۹	۴۴۱	۸۹۷	۳۶۲	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۵	عوامل شخصیتی	%۰۰۰	۹	۱۳۴۷	۵۹۹	۴۲۷	۴۰	۹	۱۳۴۷	۵۹۹	۴۲۷	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۶	پیمود وجیه خط مشی گذاران نزد افکار عمومی	%۰۰۰	۳۹	۷۸۹	۹۲۱	۴۱۵	۴۰	۳۹	۷۸۹	۹۲۱	۴۱۵	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۷	کارنامه و سابقه خط مشی گذاران	%۰۰۰	۳۹	۷۸۹	۹۲۱	۴۱۵	۴۰	۳۹	۷۸۹	۹۲۱	۴۱۵	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۸	اجماع بین خط مشی گذاران و مجریان خط مشی	%۰۰۰	۳۹	۷۸۳	۷۹۷	۳۹۲	۴۰	۳۹	۷۸۳	۷۹۷	۳۹۲	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۹	استاندارد و یکپارچه‌سازی اقدامات مجریان خط مشی	%۰۰۰	۳۹	۸۱۴	۸۹۳	۴۱۵	۴۰	۳۹	۸۱۴	۸۹۳	۴۱۵	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.
۱۰	اجنماظرسنجی	%۰۰۰	۳۹	۷۶۶	۷۶۴	۳۹۲	۴۰	۳۹	۷۶۶	۷۶۴	۳۹۲	۴۰	تفاوت عناصر با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت # از مقدار متوسط بیشتر است.

تحلیل مؤلفه‌های مربوط به سازوکار تنظیمی. با توجه به نتایج به دست آمده و با استناد به آزمون تی استیودنت، به بررسی و تجزیه و تحلیل متغیرهای (مؤلفه‌ها) سازوکار تنظیمی به شرح جدول ۸ پرداخته می‌شود.

نتایج حاصل از بررسی متغیرهای هفتگانه پژوهش بالاستفاده از آزمون تی استیودنت در جدول ۸ ملاحظه می‌شود. با توجه به اطلاعات بالا می‌توان دریافت که همه مؤلفه‌ها دارای سطح معناداری کوچک‌تر از ۵ درصد هستند. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت که آماره آزمون متغیرهای مذکور تفاوت معناداری با مقدار متوسط دارند. بررسی علامت آماره t مؤلفه‌های مذبور بیانگر مثبت بودن آن است. این وضعیت بیانگر آن است که میانگین مؤلفه‌های مذکور بالاتر از عدد متوسط (یعنی ۳) است. از طرف دیگر مقدار آماره مشاهده شده آزمون t مؤلفه‌های مذکور بزرگ‌تر از مقدار بحرانی ($1/645$) است. در نتیجه در مورد همه مؤلفه‌ها، فرض H_0 رد و فرض H_1 تأیید می‌شود؛ به عبارت دیگر می‌توان با سطح اطمینان ۵ درصد چنین اظهار نظر کرد که پاسخ‌دهندگان مؤلفه‌های مذکور بیشتر از مورد سازوکارهای تنظیمی برای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی، مهم ارزیابی کرده‌اند.

جدول ۸ آزمون تی استیودنت مربوط به مؤلفه‌های سازوکار تنظیمی

ردیف	نام مؤلفه	بررسی وضعیت مؤلفه		مؤلفه‌های سازوکارهای تنظیمی				بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی
		نمره	٪	نمره	٪	نمره	٪	
۱	کمیسیون‌های تخصصی و مراکز پژوهشی	۳۹	۵۳۶	.۷۹۷	۳۶۷	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۲	جمع‌آوری و انتشار اطلاعات	۳۹	۶.۴۹	۸۵۲	۳۸۷	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۳	کمیته‌های مشاوره‌ای و مشورتی	۳۹	۵۸۴	.۷۵۸	۳۷۰	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۴	تبیینات	۳۹	۱۱.۴۸	.۷۳۰	۴.۳۲	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۵	انگیزانده‌های اقتصادی	۳۷	۷.۲۷	۸۰۴	۳.۹۴	۳۸		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۶	نهادهای دولتی	۳۹	۷.۰۰	.۷۹۱	۳۸۷	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					
۷	سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای مناسب ارتباطی	۳۹	۴.۹۳	.۸۳۴	۲۶۵	۴۰		
	به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%	۰۰۰					

تحلیل ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی. با توجه به نتایج به دست آمده و با استناد به آزمون تی استیودنت، به بررسی و تجزیه و تحلیل ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی به شرح جدول ۹ پرداخته می‌شود.

جدول ۹. آزمون تی استیودنت مربوط به ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی

ردیف	نام ابزار	ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی	بررسی وضعیت مؤلفه‌ها							
			نیزه	لذت	دستیار	آینه	جذب	پیشگیری	جذب	لذت
۱	مطبوعات (به خصوص روزنامه‌ها)	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۰	۳۹	۷.۳۴	.۷۹۷	۳.۹۲	۴۰		
۲	برگزاری میتبیگ‌های سیاسی (جلسه‌های رو در رو)	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۳	۳۹	۳.۱۵	۹.۰۴	۳.۴۵	۴۰		
۳	سخنرانی در جلسه‌های گوناگون	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۹	۳۹	۲.۷۳	۹.۸۴	۳.۴۳	۴۰		
۴	استفاده از قضای مجازی (اینترنت)	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۰	۳۹	۴.۱۶	۸۷۴	۳.۵۷	۴۰		
۵	تلوزیون	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۰	۳۹	۱۷.۵۶	۶۳۰	۴.۷۵	۴۰		
۶	رادیو	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	%۰۰۰	۳۹	۴۰.۹	۹۲۸	۳۶۰	۴۰		
۷	سینما	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط کمتر است.	%۴۶۳	۳۹	-۷۴	۱.۰۷	۲.۸۷	۴۰		
۸	تبیغات، به خصوص استفاده از شیوه‌های جدید همچون پیام کوتاه	تفاوت معنادار با مقدار متوسط دارد و با توجه به علامت t از مقدار متوسط بیشتر است.	۰.۱۸	۳۹	۲.۴۸	۸۹۳	۳.۳۵	۴۰		

نتایج حاصل از بررسی ابزارهای هشتگانه پژوهش با استفاده از آزمون تی استیودنت در جدول ۹ ملاحظه می‌شود. با توجه به اطلاعات بالا می‌توان دریافت که ابزارهای شماره ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ و ۸ دارای سطح معناداری کوچک‌تر از ۵ درصد هستند. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت که آماره آزمون ابزارهای مذکور تفاوت معناداری با مقدار متوسط دارند. بررسی علامت آماره t ابزارهای مذکور بیانگر مثبت بودن آن است. این وضعیت بیانگر آن است که میانگین ابزارهای مذکور بالاتر از عدد متوسط (یعنی ۳) است. از طرف دیگر مقدار آماره مشاهده شده آزمون t مؤلفه‌های یادشده بزرگ‌تر از مقدار بحرانی ($1/645$) است. در نتیجه در مورد این ابزارها، فرض H_0 رد و فرض H_1 تأیید می‌شود؛ به عبارت دیگر می‌توان با سطح اطمینان ۵ درصد چنین اظهار نظر کرد که پاسخ‌دهندگان مؤلفه‌های یادشده را در مورد سازوکارهای هنجاری بازاریابی خطمنشی‌های عمومی مهتم ارزیابی کرده‌اند. این در حالی است که ابزار شماره ۷ (سینما) دارای سطح معنی‌داری بزرگ‌تر از $5\% =$ است. این وضعیت نشان می‌دهد که آماره ابزار بالا تفاوت معناداری با مقدار متوسط (یعنی ۳) ندارد؛ به عبارت دیگر پاسخ‌دهندگان تأثیر این ابزار را برای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی در حد متوسط ارزیابی کرده‌اند.

اولویت‌بندی مؤلفه‌های اصلی پژوهش. اولویت‌بندی مؤلفه‌های اصلی پژوهش را با استفاده از آزمون فریدمن انجام داده‌ایم. انجام آزمون فریدمن نشان می‌دهد که در سطح معناداری

= تفاوت معناداری بین میانگین رتبه هر یک از مؤلفه‌های مربوط به پژوهش وجود دارد. در ادامه رتبه هر یک از مؤلفه‌های اصلی پژوهش نشان داده خواهد شد. جدول ۱۰ اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار هنجاری پژوهش را نشان می‌دهد. مقدار کای دو برابر با $39/65$ ، درجه آزادی 10 و میزان سطح معنادار $0/000$ (کمتر از 5 درصد بوده) است، در نتیجه ادعای یکسان بودن اولویت‌ها پذیرفته نمی‌شود. همان‌طور که در جدول نشان داده شده است، اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار هنجاری به نحوی است که در بین آن‌ها صلاحیت و مشروعيت نهاد خط‌المسی گذار از اولویت اول و خطیابی تماس جمعه از اولویت آخر برخوردار است.

جدول ۱۰. اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار هنجاری

ردیف	مؤلفه مورد بررسی	میانگین رتبه	اولویت
۱	نمایش جنبه‌های نمادین	۵	۱۰
۲	صدقت و شفافسازی خط‌المسی گذاران	۶/۹۷	۲
۳	تکیه بر ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب اسلامی	۵/۳۱	۸
۴	اتکا بر آرمان‌های دفاع مقدس	۵/۵۴	۷
۵	رعایت رفتار بین افراد، گروه‌ها و نهادها	۶/۰۱	۶
۶	تکیه بر اندیشه‌های امام راحل (ره)	۶/۱۵	۵
۷	تکیه بر بیانات مقام معظم رهبری	۶/۴۵	۴
۸	صلاحیت و مشروعيت نهاد خط‌المسی گذار	۷/۸۳	۱
۹	تکیه بر ارزش‌های دینی	۶/۶۸	۳
۱۰	تکیه بر صاحب‌نظران مذهبی	۵/۱۰	۹
۱۱	خطیابی تماس جمعه	۴/۹۵	۱۱

جدول ۱۱ اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار علمی و دانشگاهی را نشان می‌دهد. مقدار کای دو برابر با $56/37$ ، درجه آزادی 7 و میزان سطح معنادار $0/000$ (کمتر از 5 درصد بوده) در نتیجه ادعای یکسان بودن اولویت‌ها پذیرفته نمی‌شود. همان‌طور که در جدول نشان داده شده است، ملاحظه تجربه‌های مشابه داخلی و خارجی از اولویت اول و سخنرانی خط‌المسی گذاران در همایش‌ها و مجامع علمی از اولویت آخر برخوردار است.

جدول ۱۱. اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار علمی و دانشگاهی

ردیف	مؤلفه مورد بررسی	میانگین رتبه	اولویت
۱	تحلیل گران خطمنشی	۵/۰۸	۳
۲	تمایل برای به کارگیری الگوهای غربی	۳/۰۸	۸
۳	ملاحظه تجربه مشابه داخلی و خارجی	۵/۸۶	۱
۴	آموزش و اطلاع‌رسانی خطمنشی‌های عمومی	۵/۸۰	۲
۵	منظورهای علمی	۳/۹۵	۵
۶	ارتباط با دانشگاهیان و دیگر مراکز علمی	۴/۵۱	۴
۷	سخنرانی خطمنشی‌گذاران در همایش‌ها و مجامع علمی	۳/۸۲	۷
۸	تألیف کتاب، مقاله و گزارش‌های راجع خطمنشی‌های عمومی	۳/۸۹	۶

جدول ۱۲ اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار راهبردی را نشان می‌دهد. مقدار کایدو برابر با ۴۶/۰۵، درجه آزادی ۹ و میزان سطح معنادار ۰/۰۰۰ (کمتر از ۵ درصد بوده) است. در نتیجه ادعای یکسان بودن اولویت‌ها پذیرفته نمی‌شود. همان‌طور که در جدول ۱۲ نشان داده شده است، در بین مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار راهبردی، مؤلفه ملاحظه تقاضای سیاسی شهروندان از اولویت اول و کاهش خواسته‌های جدایی طلبانه و یا ممانعت از شکل‌گیری گروه‌ها و تیپ‌های اجتماعی نابهنهنجار برخوردار است.

جدول ۱۳. اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار راهبردی

ردیف	مؤلفه مورد بررسی	میانگین رتبه	اولویت
۱	کاهش خواسته‌های جدایی طلبانه و یا ممانعت از شکل‌گیری گروه‌ها و تیپ‌های اجتماعی نابهنهنجار	۴/۰۸	۱۰
۲	اتلاف احزاب و هم‌افزایی ایجاد شده به‌واسطه آن	۴/۶۴	۸
۳	گروه‌های فشار و ذی‌نفع	۵/۲۶	۶
۴	ملاحظه تقاضای سیاسی شهروندان	۶/۸۱	۱
۵	عوامل شخصیتی	۴/۴۱	۹
۶	بهبود وجهه خطمنشی‌گذاران نزد افکار عمومی	۶/۵۶	۲
۷	کارنامه و ساقیقه خطمنشی‌گذاران	۶/۳۱	۳
۸	اجماع بین خطمنشی‌گذاران و مجریان خطمنشی	۵/۳۶	۴
۹	استاندارد و یکپارچه‌سازی اقدامات مجریان خطمنشی	۵/۲۴	۷
۱۰	انجام نظرسنجی	۵/۳۳	۵

جدول ۱۳ اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار تنظیمی را نشان می‌دهد. مقدار کایدو برابر با ۲۲/۴۶، درجه آزادی ۶ و میزان سطح معنادار ۰/۰۰۰ (کمتر از ۵ درصد بوده) است. در

نتیجه ادعای یکسان بودن اولویتها پذیرفته نمی‌شود. همان‌طور که در جدول ۱۳ نشان داده شده است، در بین مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار تنظیمی، تبلیغات در اولویت اول، کمیسیون‌های تخصصی و مراکز پژوهشی نیز از اولویت آخر برخوردار هستند.

جدول ۱۳. اولویت‌بندی مؤلفه‌های مرتبط با سازوکار تنظیمی

ردیف	مؤلفه مورد بررسی	میانگین رتبه	اولویت
۱	کمیسیون‌های تخصصی و مراکز پژوهشی	۳/۴۷	۷
۲	جمع‌آوری و انتشار اطلاعات	۳/۸۷	۳
۳	کمیته‌های مشاوره‌ای و مشورتی	۳/۶۶	۶
۴	تبلیغات	۵/۱۲	۱
۵	انگیزاندهای اقتصادی	۴/۳۳	۲
۶	نهادهای دولتی	۳/۸۶	۴
۷	سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای مناسب ارتباطی	۳/۷۰	۵

جدول ۱۴ اولویت‌بندی ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی را نشان می‌دهد. مقدار کایدو برابر با ۸۸/۰۸، درجه آزادی ۷ و میزان سطح معنادار ۰/۰۰۰ (کمتر از ۵ درصد بوده) است. در نتیجه ادعای یکسان بودن اولویتها پذیرفته نمی‌شود. همان‌طور که در جدول ۱۴ نشان داده شده است، تلویزیون در بین ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی از اولویت اول و سینما از اولویت آخر برخوردار است.

جدول ۱۴. اولویت‌بندی ابزارهای بازاریابی خط‌مشی‌های عمومی

ردیف	مؤلفه مورد بررسی	میانگین رتبه	اولویت
۱	مطبوعات (به‌خصوص روزنامه‌ها)	۵/۳۰	۲
۲	برگزاری میتینگ‌های سیاسی (جلسه‌های رو در رو)	۴/۰۵	۵
۳	سخنرانی در جلسه‌های گوناگون	۴/۰۰	۶
۴	استفاده از فضای مجازی (اینترنت)	۴/۳۴	۴
۵	تلویزیون	۷/۱۱	۱
۶	رادیو	۴/۴۰	۳
۷	سینما	۲/۹۴	۸
۸	تبلیغات به‌خصوص استفاده از شیوه‌های جدید همچون پیام کوتاه	۳/۸۶	۷

۵. نتیجه‌گیری و پیشنهادها

با نگاه گذرايی که بر اعصار بازاریابی از دیدگاه‌های مختلف داشتیم، مشاهده شد که علی‌رغم تفاوت‌های جزئی در این دیدگاه‌ها، تمام آن‌ها تقریباً دیدگاهی مشابه در مورد دوران‌های بازاریابی داشتند. این سیر تکاملی دوره‌های بازاریابی ما را به این نکته رهنمون ساخت که در هر دوره، بیش از دوره قبل به مسائل فرا معاملاتی یا نگاهی فراتر به صرف انجام معامله، توجه می‌شود؛ بهطوری که این روند از یک تجارت ساده آغاز شده ولی در دوره‌های بعدی توجه بیشتری به مشتری و جایگاه وی می‌شود. این روند تا آنچه ادامه پیدا می‌کند که حتی دیگر مشتری به تنها‌یی مدنظر نیست بلکه توجه به مجموع مشتریان و غیرمشتریان یا بهطور کلی افراد جامعه مورد توجه سازمان‌ها قرار می‌گیرد تا مقبولیت و مشروعيت عمومی در بین آحاد مختلف جامعه افزایش یابد. از طرف دیگر، خطمنشی‌گذاران در فرایند خطمنشی‌گذاری نیازمند مشروعيت و مقبولیت بخشی به خطمنشی‌های اتخاذی هستند. در این صورت بازاریابی خطمنشی‌های عمومی نقش کلیدی چه در زمان تصویب و چه در مرحله اجرا می‌توانند ایفا کند. بازاریابی خطمنشی حوزه‌ای از علوم اجتماعی است که بهطور قوی تحت تأثیر مدیریت بازاریابی، مدیریت دولتی و علم خطمنشی قرار می‌گیرد. چارچوبی که در این پژوهش ارائه خواهد شد، کمک زیادی هم به پژوهش‌گران این حوزه و هم به مقامات دولتی می‌کند. مقامات دولتی می‌توانند با مطالعه چارچوب ارائه شده در این پژوهش و با آشناپی با سازوکارها و مؤلفه‌های مرتبط با هر یک از سازوکارها و ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی به اهداف خود دست پیدا کنند.

ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی فنونی هستند که بازیگران خطمنشی از طریق آن‌ها سازوکارهای بازاریابی خطمنشی را پیاده‌سازی می‌کنند. ابزارهای گوناگونی برای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف برای دست‌یابی به اهداف و مقاصد در دسترس است. این ابزارها محدودیت زمانی و مکانی را از بین برده و این امکان را به خطمنشی‌گذاران می‌دهد که با زمان و هزینه کم ارتباط خیلی راحتی با مخاطبان برقرار نمایند.

بهطور کلی ابزارهای بازاریابی خطمنشی‌های عمومی عبارتند از:

- مطبوعات (بهخصوص روزنامه‌ها)

- رادیو، تلویزیون و سینما

- برگزاری میتینگ‌های سیاسی (جلسه‌های رو در رو)

- سخنرانی در جلسه‌های گوناگون

- استفاده از فضای مجازی (اینترنت)

- تبلیغات بهخصوص استفاده از شیوه‌های جدید همچون پیام‌کوتاه

- با افزایش سرعت نشر فناوری اطلاعات در آینده ابزارهای جدیدی ظهرور پیدا خواهند کرد.

جدول ۱۵. چارچوب مفهومی پژوهش

سازوکار	مفهوم	مفهوم	مؤلفه‌های
	اعتقادات ملی		نمایش جنبه‌های نمادین، صداقت و شفافسازی خط مشی گذاران تکیه بر ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب اسلامی، اثکا بر آرمان‌های دفاع مقدس، رعایت رفتار بین افراد، گروه‌ها و نهادها
سازوکار هنجری	اعتقادات دینی		تکیه بر آندیشه‌های امام راحل (ره) تکیه بر بیانات مقام معظم رهبری، صلاحیت و مشروعيت نهاد خط مشی گذار تکیه بر ارزش‌های دینی تکیه بر صاحب‌نظران مندی
			خطیبان نماز جمعه
	توجه به میانی تنوریک	ساز و کار علمی و دانشگاهی	تحلیل گران خط مشی تمایل برای به کارگیری الگوهای غربی ملاحظه تجربه مشابه داخلی و خارجی آموزش و اطلاع‌رسانی خط مشی‌های عمومی
	توجه به مراکز علمی		منظورهای علمی ارتباط با دانشگاهیان و دیگر مراکز علمی سخنرانی خط مشی گذاران در مایش‌ها و مجتمع علمی تایف کتاب، مقاله و گزارش‌های راجع خط مشی‌های عمومی
سازوکار راهبردی	توجه و پژوهش اجتماعی	گروههای اجتماعی	کاهش خواسته‌های جدایی‌طلبانه و یا ممانعت از شکل‌گیری گروه‌ها و تیپ‌های اجتماعی ائتلاف احزاب و هم‌افزایی ایجاد شده به واسطه آن گروههای فشار و دینفع
	جلب توجه شهروندان		مالحظه تفاخای سیاسی شهروندان عوامل شخصیتی بهبود وجهه خط مشی گذاران نزد افکار عمومی کارنامه و سابقه خط مشی گذاران اجماع بین خط مشی گذاران و مجریان خط مشی استاندارد و یکپارچه‌سازی اقدامات مجریان خط مشی انجام نظرسنجی
	ابزارهای خط مشی	ساز و کار تنظیمی	کمیسون‌های تخصصی و مراکز پژوهشی، جمع آوری و انتشار اطلاعات، کمیته‌های مشاوره‌ای و مشورتی، تبلیغات، انگیزاندهای اقتصادی، نهادهای دولتی، سخت افزارها و نرم افزارهای مناسب ارتباطی

بازاریابی خطمشی‌های عمومی از تعامل مستقیم بازاریابی با علم خطمشی، جامعه‌شناسی، علوم ارتباطات و... ایجاد شده که به دنبال ایجاد تصویری مثبت از خطمشی‌های عمومی در میان افکار عمومی است. آنچه که مشهود است هر کشوری دارای ایده‌آل‌ها و آرمان‌هایی است که خطمشی گذاران چه در زمان تدوین خطمشی و چه در زمان اجرای آن باید به آن‌ها توجه

کنند تا بتوانند خطمشی‌های خوب (اثربخش) ارائه دهند. برای آن که خطمشی‌های عمومی در جامعه ایرانی مورد پذیرش قرار گیرد، باید خطمشی‌گذاران به این نکته توجه داشته باشند که مردم ایران دارای هنگارهای خاصی هستند که جایگاه و نقش قابل توجهی در زمان خطمشی‌گذاری دارند. علاوه بر این در ایران نهادهای اجتماعی همچون مطبوعات، رسانه‌های گروهی، تشکل‌های مردمی و شخصیت‌های مهم اجتماعی هستند که در پذیرش خطمشی‌های عمومی دارای جایگاه ویژه‌ای هستند.

به هر حال نظام خطمشی‌گذاری جمهوری اسلامی ایران از قابلیت‌ها و ظرفیت‌های لازم برای تحقق بازاریابی خطمشی‌های عمومی برخوردار است که خطمشی‌گذاران با تکیه بر آن‌ها می‌توانند تصویر بهتری از خطمشی‌های عمومی نزد افکار عمومی ایجاد کرده و باستفاده از فنون بازاریابی خطمشی‌های عمومی پذیرش و اجرای خطمشی‌های عمومی را تسهیل بخشند. در نهایت پیشنهادی که برای پژوهش‌های آتی می‌شود این است که هر یک از پژوهش‌گران می‌توانند بر موضوعات زیر پژوهش انجام دهند:

- انجام پژوهش در مورد هر یک از سازوکارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی؛

- انجام پژوهش در مورد هر یک از ابزارهای بازاریابی خطمشی‌های عمومی؛

- انجام پژوهش در مورد نوع ابزار انتخابی برای بازاریابی خطمشی‌های عمومی و پذیرش و اجرای آن.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

منابع

۱. تسلیمی، محمدسعید (۱۳۷۸). تحلیل فرایندی خط‌مشی‌گذاری و تصمیم‌گیری. تهران: انتشارات سمت.
۲. دانایی‌فرد، حسن (۱۳۸۷). چالش‌های مدیریت دولتی در ایران. تهران: انتشارات سمت.
3. Alford, J. (1993). Towards a new public management model: Beyond managerialism and its critics. *Australian Journal of Public Administration*, 52, 135-148.
4. Andreas, M., Kaplan, M. H. (2009). The increasing importance of public marketing: Explanations, applications and limits of marketing within public administration. *European Management Journal*, 27, 197-212.
5. Buurma, H. (2001). Public Policy Marketing: Marketing exchange in the public sector". *European Journal of Marketing*, 35, 1287-1300.
6. Coffman, L. L. C. (1986). Public-Sector Marketing: A Guide for Practitioners. New York: John Wiley & Sons.
7. Cousins, L. (1990). Marketing Planning in the Public and Non-profit Sectors. *European Journal of Marketing*, 24, 15-30.
8. Fine, S. (1990). Social marketing: Promoting the causes of public and nonprofit agencies.
9. Franklin, B. (1994). Packaging politics: Political communications in Britain s media democracy.
10. Gabel, G. T. a. S., D. Clifford. (2011). Toward a Public Policy and Marketing Understanding of Lobbying and Its Role in the Development of Public Policy in the United States. *Journal of Public Policy & Marketing*, 30, 89-95.
11. Hahn, R. C., Justin, Ciara, Razo, Carlos, Curry. (2005). Public Policy: Using Market-Based Approache.
12. Iyengar S. M., J. A. (2007). Media politics. New York: Norton and Company.
13. Kathy, M. (2008). Report No. 10 October 2008). Marketing Government: The public service and the permanent campaign. School of Social Sciences The Australian National University.
14. Mokwa M. P. P., & Steven, E. (1981). Government Marketing: Theory and Practice. New York: Praeger.
15. Moore, M. (1994). Public Value as the Focus of Strategy. *Australian Journal of Public Administration*, 53, 296-303.
16. Renate, M. (2006). From government to governance: Political steering in modern societies, In *Governance of Integrated Product Policy e. S. D. a. F. Rubik* (Ed.).
17. Serrat, O. (2010). Marketing in the Public Sector. Mandaluyong City: Asian Development Bank.
18. Snavely, K. (1991). Marketing in the Government Sector: A Public Policy Model. *The American Review of Public Administration*, 21, 311-326.
19. Walsh, K. (1994). Marketing and public sector management. *European Journal of Marketing*, 28, 63-71.