

گذری بر یخچال‌های نهادن^۱

(۱)

از : فریدون سيفي

اشاره :

بيش از اين مطلب با عنوان «تمتاي باران در شهرستان نهادن» از جناب آقاي فریدون سيفي در فرهنگان ۸ (ص ۱۷۱) منتشر کرديم و اينك گزارشي از اين همشهری هنرمند و مطلع - ضمن تشكير مجدد از ايشان - در خصوص یخچال‌های نهادن می‌خوانيم . بهاين اميد که ناگفته‌های ديگر آن از سوي مطلعان برای فصل‌نامه ارسال و نهايتاً منتشر گردد.

در گذشته که از یخچال‌های برقی در خانه‌ها خبری نبود ، مردم شهرستان نهادن دارای دو نوع یخچال مصنوعی و سنتی بودند. يکی سرپوشیده و يکی رویاز و از يخ آن‌ها در فصل گرما استفاده می‌کردند. از جمله برای خنک کردن آب نوشیدنی و دوغ و شربت.

۱- یخچال به معنی چاله و گودال يخ است . یخچال طبیعی در کوهستان‌ها دیده می‌شود و یخچال مصنوعی را مردم به ضرورت در قدیم ایجاد می‌کردند و امروز یخچال برقی تقریباً در همه‌ی خانه‌ها وجود دارد . يخدان (= جایخنی) نیز از لوازم سفره و میز پذیرایی شده است. البته «يخدان» ، که در گویش نهادنی «يخدو yaxdo» گفته می‌شود ، به معنی چمدان و صندوق ربطی ، به «جایخنی» ندارد و بنا به تصریر استاد ابوالحسن نجفی این واژه تحریف شده‌ی واژه‌ی «رختدان» است. «فرهنگان»

سابقاً به جای استفاده از نوشابه‌هایی رنگارنگ وارداتی، هنگام صرف غذا در پای سفره از شربت‌های متنوع سنتی و بومی استفاده می‌کردند. شربت سکنجیین، سرکه شیره و شربت‌هایی که با مخلوط کردن شکر و آب و اضافه نمودن قدری عرق نعناع و یا عرق ییدمشک و یا گلاب تهیه می‌شد. شربت‌هایی که می‌دانستیم از چه موادی است و چه خواصی دارند. بگذریم.

صرف این شربت‌ها در گرمای تابستان نیاز به یخ و برف داشت. از این رو مردم مشتاقامه به طبقه‌ای برف و یخ فروشان محل و دوره گرد روی می‌آوردند و یخچال‌داران زحمات زمستانی خود را با فروش یخ در تابستان جبران می‌کردند و سود می‌بردند. حال به توضیح یخچال‌ها می‌پردازیم.

مرابعی پکی از یخچال‌های قهقهه (ینچال چانصرت)



۱- یخچال سرپوشیده

ساختمانی بود که تقریباً حدود یک صد متر مربع زیرینا داشت و با ملاط آجر و آهک ساخته می‌شد. طاق گبیدی داشت و در ورودی آن از سنگ بود. ملاط به کار رفته

در آن را «ساروج» می‌گفتند که با آهک و خاکستر و دانه‌ی بوته‌ای که آن را «کره‌پی» می‌گویند و مانند پنبه است تهیه می‌نمودند.

طرز تهیه‌ی ساروج این‌طور بود که خاکستر و آهک و پنبه کره‌پی را با هم مخلوط می‌کردند و دو نفر، هر یک با چوب بلندی که در دست داشتند مدت‌ها این مخلوط را می‌کوییدند تا به اصطلاح روغن پس‌بدهد. آن‌گاه آن را مانند سیمان به مصرف ساختمان می‌رسانیدند. پل‌ها، اماکن و ابیه‌ی تاریخی مخصوصاً حمام‌ها با این ساروج ساخته می‌شد و اگر می‌بینیم هنوز هم پس از گذشت قرن‌ها چنین بنای‌ایی مستحکم و پا بر جا مانده‌اند، به دلیل استفاده از چنین ملاطی بوده است.

به هر حال، یخچال با چنین ملاطی ساخته می‌شد. کف ساختمان یخچال را حدود سه تا چهار متر گود می‌ساختند و در یک گوشی آن چندین پله برای پایین رفتن و بالا آمدن قرار می‌دادند. در پشت دیوار ساختمان یخچال، زمینی به مساحت تقریبی دویست تا سیصد متر مربع به نام «دریاچه»، به مانند استخرهای شنا ولی کم عمق، وجود داشت.

در ماه آذر (که آن را قوس می‌گفتند) یک‌ماه به زمستان مانده، سرمای نهادند شدت می‌یافتد و به اصطلاح امروز به چندین درجه زیر صفر می‌رسید. در این صورت مردم می‌گفتند هوا خوب سرد شده است، در نتیجه تابستان یخ زیادی خواهیم داشت. به هر حال در شب‌های ماه قوس (یا آذر) مراسم یخ‌گیری شروع می‌شد.

طرز یخ‌گیری

شب‌ها چند نفر جوان پرقدرت، خود را با پوشیدن لباس پشمی مخصوص زمستان که به آن کپنک که نوعی پالتوبی آستین بود و ژاکت، دستکش و جوراب مجهز می‌کردند و باستن سروصورت خود در محل حاضر می‌شدند و آب را به دریاچه می‌بستند. آن‌گاه ساعاتی به خوردن چای و تقلات و داستان‌گویی مشغول می‌شدند. سپس بر می‌خاستند و دریاچه را دور گیری می‌کردند. یعنی آب دریاچه را که یخ بسته بود (آب می‌ماسید) می‌شکستند، تا آب دوباره بر روی آب ماسیده (یخ‌بسته) جاری شود و قطر یخ ضخیم گردد.

افراد با ذوق هنگام یخ‌گیری اناری را می‌شکستند و دانه‌های آنرا در لایه‌ی رویی دریاچه می‌پاشیدند. این دانه‌ها مانند یاقوت در بین تکه یخ‌ها می‌درخشید و زیبایی خاصی به آن می‌داد.

صبح روز بعد این افراد که شب تا صبح بیدار بودند می‌رفتند و گروه تازه نفسی می‌آمدند و یخ‌ها را به وسیله‌ی پتک و دیلم می‌شکستند و با چوب بلندی که به یک سر آن قلابی نصب شده بود یخ‌های شکسته شده را از درون یخچال که در کنار دریاچه قرار داشت به داخل ابار اصلی خزینه (= خزانه، به گویش نهادنی) می‌ریختند و پس از پهن کردن یخ در سطح خزینه، کاه و یا پوشال برنجی را که قبلاً تهیه کرده بودند روی آن می‌پاشیدند تا یخ‌ها روی هم لایه لایه قرار بگیرند و در هنگام برداشت در تابستان به آسانی از هم دیگر جدا شوند.

سپس روى یخ‌ها را با پوشال و حصیر می‌پوشانیدند و در یخچال را می‌بستند، به اميد اين که تابستان فرا برسد و آن را به فروش برسانند. البته هر چه سرماشیدتر می‌شد عمل یخ‌گیری زمان کمتری می‌گرفت و یخچال‌ها پر (دنگ‌دوز) می‌شد و مردم بهم می‌گفتند الحمد لله امسال زمستان اگر هوا خیلی سرد شده است، عوضش در تابستان یخ فراوانی خواهیم داشت.

آبی که به مصرف یخ‌گیری می‌رسید از آب گاماسیاب بود که در نهر شعبان جاری است و مردم از قدیم نسبت به آب احترام زیادی قائل بودند. آن‌ها هرگز آشغال در آب نمی‌ریختند و آب نهر و جوی چشم را کثیف و آلوده نمی‌کردند. آن‌ها حتی به بچه آموزش می‌دادند که باید در آب ادرار کنی چون مرتکب گناه شده‌ای و باید روز قیامت با مؤهه‌هایت آن را از آب جدا کنی! این بود که آب آلوده و کثیف نمی‌شد همان‌طور که می‌دانید نهادن دارای باغات زیادی است و کسبه و تجار شهر معمولاً تابستان‌ها را در باغ‌های شخصی خود که در حاشیه‌ی شهر است می‌گذرانند و هنوز هم کم و بیش این سنت حفظ شده است.

این باغ‌ها اغلب دارای برج بودند و محل سکونت و بیتوهی صاحبان باغ در تابستان‌ها بود. رسم بود در جلو برج سردارب می‌ساختند و هنگام نماز صبح آنرا از

رودخانه پرمی کردند و این آب برای خوردن و مصارف روزمره‌ی آنان به کار می‌رفت. از این رو پاک نگه داشتن آب یک سنت مقدس بود.

۲- یخچال رو باز

این نوع یخچال شامل فقط خزینه بود که آنرا از سنگ و ساروج ساخته بودند و فاقد چهاردیواری و گنبد بود. ولی به همان سبک یخچال‌های سرپوشیده آنها را پر از یخ می‌کردند و با پوشال و کاه و حصیر روی آنها را می‌پوشانیدند. هنگام فرارسیدن گرما زیر نظر شهرداری، اول یخ این نوع یخچال‌ها که زودتر آب می‌شد به مصرف می‌رسید، آن‌گاه به سراغ یخچال‌های سرپوشیده می‌رفتند.

نحوه‌ی حمل یخ از یخچال به مراکز توزیع

معمولًا در اصلی یخچال به ایوانی (تراس) حدود سه متر و به عرض ساختمان متصل می‌شد. کنار آن تعداد چند پله برای پایین رفتن و بالا آمدن ساخته بودند. وارد یخچال که می‌شدی هوای داخل آن به قدری سرد بود که از سرما به‌خود می‌لرزیدی. به خاطر دارم در سن پانزده سالگی (۱۳۲۹) برای دیدن یکی از این یخچال‌ها رفتم. چون لباس تابستانی به تن بود، طاقت ایستادن در داخل یخچال را نداشتم و فوراً آن جهارا ترک کردم. کارگرها یی که در داخل یخچال کار می‌کردند از همان لباس‌های زمستانی که برای یخ‌گیری می‌پوشیدند، به تن داشتند.

روی ایوان ترازوی بزرگی که دو کفه آن از پوشال گندم یا برنج پوشیده شده بود، وجود داشت. شاهین این ترازو (میله) از چوب و یا آهنی به بلندی یک متر بود که از وسط به اندازه‌ی مساوی تقسیم شده و میله‌ی کوچکی به نام مرغک داشت. هر کفه با شش بند و یا زنجیر ساخته شده بود. سنگ ترازوی آن (سنگ کیلو) از سنگ، تراشیده شده بود.

در آن زمان به «سنگ» نهادن «من» گفته می‌شد. به دوازده کیلوی حالت یک من شاهی و به سه کیلو یک من تبریز گفته می‌شد. برای این که سنگ‌ها به آسانی جایه‌جا شود و سطح آن‌ها را که معمولاً یک من وزن داشت سوراخ می‌کردند و حلقه‌ای از آن عبور می‌دادند.

قیمت یخ در محل یخچال، منی سه ریال بود و فروش در مغازه چهار ریال. عده‌ای خرک‌دار یخ را برای مغازه‌داران می‌آوردند و بعضی از بقالی‌ها شاگرد خود را مأمور می‌کردند که برای آوردن یخ به یخچال برود. در زیر پیشخان بقالی‌ها (دستگاه جلوی مغازه که اکنون یخچال و یخ‌بازاری قرار دارد) اتفاقکی ساخته بودند به نام یخچال که یخ را در آن مکان می‌گذاشتند و با گونی روی آن را می‌پوشانیدند. نزدیکی‌های ظهر که می‌شد دکاندارها برای جلب توجه مشتری با تکیه بر این که این یخ از آب باروداب است و تشك (بسیار خنک) سراب، مردم را دعوت به خرید یخ می‌کردند.

دو روستا در دامنه‌ی کوه‌گرین به نام سورو (= سُهْران) و پاماس (= فاماسب) واقع است. بعضی از اهالی این روستاهای در فصل زمستان و هنگام بارش برف سنگین چال‌هایی را که قبلاً شناسایی کرده بودند و پر از برف می‌شد بالگرد کردن و گوییدن برف‌های داخل چاله‌ها آن‌ها را فشرده و متراکم می‌نمودند و اوایل تابستان قبل از شروع فروش یخ، آن‌برف‌ها را به شهر حمل می‌کردند و می‌فروختند.

اگر قطر برف زیاد می‌شد، برف را به وسیله‌ی اره به ابعاد هشتاد سانتی‌متر در یک متر مستطیل می‌بریدند و با ریختن نوعی علف روی آن‌ها، به نام «کاما» که علفی خوش عطر است، آماده‌ی حمل به شهر می‌شد. سپس قالب‌های برف بر پشت الاغ بسته می‌شد آن‌گاه طوری حرکت می‌کردند که قبل از طلوع خورشید به شهر برسند. سپس آن‌ها را به بقال‌ها به قیمت باری هشتاد ریال می‌فروختند. علف «کاما» هم عطر خوشی به برف می‌داد و هم از تابش خورشید به برف و آب شدن سریع آن جلوگیری می‌کرد. این

برف با دوغ و سکنجین طعم خوشی داشت. (ناونیا و لو و دونتو بَرَسَهَا نهادنده‌ها به لب و دهانتان برسد!)

یخچال‌های سربوشهیده‌ی نهادنده

یخچال‌های سربوشهیده‌ی معروف در نهادنده عبارت بودند از یخچال حاج آقا یدالله فاطمی، یخچال وقفی زیر نظر اداره اوقاف، یخچال حاج احمد، یخچال ظفرالسلطان که از همه‌ی یخچال‌ها بزرگ‌تر بود، واقع در جاده‌ی دوآسیابه (دوآسیوه) جاده‌ای است که از خیابان کمریندی نزدیک میدان سید جمال‌الدین اسدآبادی به طرف پلله لاقه می‌رود. یخچال حاج نصرت فتاحی که در جاده‌ی دهفول در بین درخت‌ها است، در مسیر جاده‌ای به فاصله‌ی حدود پانصد متر از میدان ۱۷ شهریور به طرف میدان سید جمال‌الدین اسدآبادی.

یخچال‌های رویاز

یخچال‌های رویاز عبارت بودند از یخچال حاج ملا باقر سیف واقع در دوآسیابه و یخچال حاج نبی فرهادیان واقع در جاده‌ی گل‌زرد از سمت جاده‌ی دهنرو راه، یخچال گوشی هفت آسیاب، یخچال حاج مراد مؤمنی واقع در نزدیکی‌های میدان، انتهای گلشن جنب بارفروشی‌ها که از آب سراب باروداب (باریو) یخشن تأمین می‌شد و یخ این یخچال معروفیت داشت و یخچال اسد مانبی (اسد محمد نبی).

از یخ یخچال‌های مذکور، علاوه بر مصارف منازل، در تهیه‌ی بستنی نیز به کار می‌رفت. بستنی فروشی‌ها در آن زمان بستنی را به سبک سنتی با وسیله‌ی قالب مخصوص و مخلوط یخ طبیعی و نمک تهیه می‌کردند.

از سال ۱۳۴۰ با توجه به ضرورت رعایت بهداشت از تولید یخ طبیعی جلوگیری شد و کارخانه‌ی یخ‌سازی جای گزین آن شد. در اینجا با بیان خاطره‌ی آقای حاج جعفر

قياسی که یکی از بقاله‌های قدیمی است به تعریف خود از یخچال خاتمه می‌دهم. امید است این مجموعه مورد پسند نوجوانان و جوانان قرار گیرد.

حاج جعفر قیاسی تعریف می‌کرد با یکی از کارخانه‌های یخ‌سازی شهرستان بروجرد قرارداد بستم که روزانه بیست عدد قالب یخ به قیمت قالبی سی ریال به اضافه‌ی ده ریال برای حمل یخ‌ها از بروجرد تا نهادن، پردازم. یکی دو روز یخ‌ها آمدند و من هم آن‌ها را بین سایر بقالی‌ها تقسیم کدم. یک روز دیدم یخ‌ها را مغازه‌داران نهادن برایم پس فرستادند و گفتند مشتری‌ها از خرید یخ مصنوعی ممانعت می‌کنند و می‌گویند سینه‌مان را خراب می‌کند. ما یخ طبیعی می‌خواهیم! این است که خریدار ندارد و از فروش آن معذوریم! یخ‌ها روی دست من مانندند و همه آب شدند.

در جلوی یخچال‌ها با قرار دادن تغاری سفالی به نام سقاخانه آن را پر از آب یخ می‌کردند و یک کاسه‌ی سفالی نیز برای نوشیدن آب در کنارش قرار می‌دادند. با غذاران هم مقداری از میوه باغ خود را در آن مکان می‌گذاشتند تا مورد مصرف مراجعین قرار گیرد. این رسم‌های مردمی نمونه‌ای از احسان و میهمان نوازی همشهريان ما در گذشته بود که این چنین تجلی می‌یافتد.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی