

سعید نفیسی دانشمند و نویسنده بر جسته ایران

مشکل است که در چند صفحه فعالیت‌های علمی، نویسنده و تحقیقات اجتماعی یکی از برجسته‌ترین نماینده‌گان طبقهٔ روش‌فکر ایران قرن بیست را شرح داد. دارهٔ توجهات سعید نفیسی آنقدر وسیع و متنوع و میراث نوشت‌هایش آنقدر عمیق و زیاد است که در آینده باید چندین جلد کتاب برای کما بیش تشریح آنها نوشت تا بتوان فعالیت‌های همه‌جانبه او را چنان توصیف کرد که ارزش سهم بزرگ او در پیشرفت ادبیات و ادبیات شناسی ایران در قرن بیست آشکار شود.

در کشور ما اتحاد جماهیر شوروی چندین جلد کتاب تحقیقی و تزدکر ادر مورد کارهای مختلف دانشمند و نویسندهٔ فقید نوشته شده با وجود این برای روشن کردن کارهای او کافی نیست زیرا در آینده ما بارها باین آثار رجوع خواهیم کرد زیرا غیر قابل تصور است که بتوان دربارهٔ تاریخ ادبیات کهن و اندیشه‌های اجتماعی و ادبیات شناسی ایران بدون مراجعه به آثار سعید نفیسی تحقیق علمی بعمل آورد.

نوشتن یک کتاب کامل دربارهٔ فعالیت‌های همه‌جانبه و چشمگیر یکی از برجسته‌ترین فرزندان ایران یکی از وظائف افتخارآمیز ایران شناسان شوروی و موجب سربلندی تمام علاقمندان به پیشرفت دانش و ادبیات فارمی است.

بدون زیاده روی می‌توان ادعا کرد که فعالیت علمی و نویسنده‌گی مخصوصاً تدریسی او در طول سالیان متعدد و سیله‌ای برای پژوهش عدهٔ زیادی از روشنفکران نسل معاصر ایران امروز است و موجب گردیده که ادبیات و افکار بدیع در مسیر مشتبه قرار گیرد.

باید متذکر شوم که سعید نفیسی تنها خوشةٔ بارور در مزرعهٔ علم و دانش ایران نبود، پیشرفت‌ها و تحولات اجتماعی که در اول قرن بیستم در ایران رخ داد گروهی انبوه از ادبی و نویسنده‌گان، شعراء و هنرمندانی بوجود آورد که استعداد خود را وقف خدمت جملت ایران و بیداری او در پیشرفت‌های اجتماعی آن نمود.

بعقیدهٔ من موقیت‌های علمی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی ایران امروز بمقاييس وسعي مرhone فرزندان برجستهٔ خود امثال سعید نفیسي هاست.

این جانب نخستین بار در بیستم سپتامبر ۱۹۳۴ در مجلس باشکوهی که بمناسبت هزارهٔ فردوسی در بالشوی تآثر مسکو برپا بود با سعید نفیسی افتخار آشنای پیدا کردم این شخصیت تازه آشنا مرد جوانی بود سرزنده با قامی باریک و برازنده و سیاهی متکی بنفس که در همان زمان بس مشهور بود. سخنرانی در خشان و عمیق او دربارهٔ فردوسی که با فصاحت بیان و لحن گیرا ادا شد شنونده‌گان را کاملاً مجذوب نمود بخصوص در جوانان که منهم آن زمان در جزو آنها بود تأثیر بسزا و عمیق داشت.

من در آنوقت دانشجو بودم و در انسیتوی روزنامه‌نگاری تحصیل می‌کردم و مثل تمام علاقمندان شعر و کلام زیبا آتش اشتیاق دیدار سعید نفیسی دانشمند جوان مشهور در دلم شعله می‌کشید. گفتگوی مفصل ما در من تأثیر عمیق گذاشت و باید اقرار کنم که آرزوی دیرینه و تصمیم من که تحقیق دربارهٔ تاریخ تاجیکستان و ایران بود تقویت شد.

بعدها این آشنا مبدل بدوسی و دوستی نزدیک و بکرنگ گردید و نا آخر ادامه داشت. کتابهای مکررا ایشان در کشور ما بزبانهای مختلف روسی، گرجی، آذربایجانی او کرائینی ترجمه و چاپ شده است و بعقیدهٔ من سعید نفیسی و آثارش در کشور ما از

هر کشور دیگر شهرت و محبویت بیشتری دارد و بپاس خدمات ارزنده‌ای که سعید نفیسی با ادبیات فارسی و تاجیکی کرده دانشگاه تاجیکستان درجه دکترای افتخاری این دانشگاه را با ایشان داده است.

در پایان سخن اضافه می‌کنم در سالهای تیره و تاریک جنگ‌ها که بشر بجان هم می‌افتد و خوی انسانی و بشردوستی از آدمها و خلق فاصله می‌گیرد و حرص و آز چشمهای حقیقت بین را کور می‌کند باز هم قطعات دلنواز و اشعار عاطفی و انسانیست که روزنه امیدی در دلها می‌گشاید و رابطه بربا و بی‌طعم که بجز دوستی و برادری چشم دیگری بدنیا ندارند برقرار می‌دارد اشعار و ادبیات اصیل است که امید بزندگی را تقویت می‌کند سازنده این شاهکارها و این مردان خدا که بعنوان شاعر و نویسنده برای جهان بمردم و بجهان خدمت می‌کنند پشتوانه انسانیت و قابل تکریم‌اند و سعید نفیسی یکی از آنهاست نام و یادشان جاویدان.

نوامبر - ۱۹۷۱ خفوراف

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی