

# جست و جوی حقایق تاریخی در داستانهای ملی ایران

بقلم آقای دکتر ذیبح‌الله صفا

استاد و رئیس دانشکده ادبیات

سرگذشت ملتی که از قرنها پیش بر سر راه حوادث بزرگ زیسته و پنجه در پنجه<sup>۱</sup> دشواریهای گوناگون در آنداخته است، مطلبی نیست که با چند مأخذ محدود بسامان رسد و آسان بدست آید. این سرگذشت پر حادثه را که مقرون بکوششهاي مدام در راه ایجاد و نشر نهضتهاي فكري و هنري بوده است باید از راههاي مختلف تنظيم کرد. سنگها و سفالها و سنگنوشتهها و کتابهای بزميهای مختلف عالم از زبانهای هندی و هیتی و اورارتی و آشوری و ایلامی و عبری و یونانی و روی و ارمنی گرفته تا زبانها و ادبیات معروف هزاره<sup>۲</sup> اخیر و تمام زبانها و لهجههایی که از عهد زرتشت تا امروز در ایران رواج یافته است باید در تنظیم چنین تاریخ پر ماجرایی مورد استفاده قرار گیرد و از اکتفاء بیک دسته از آنها دون منابع دیگر تا بتوان خودداری شود.

دشواری کار مخصوصاً هنگامی بیشتر بچشم میخورد که با دورههای بسیار کهن از چنین تاریخ پر دامنه‌یی مواجه باشیم و در همین جاست که اکتفاء بمنابع خاص ممکن است مارا بر سر دوراهی دشواری قرار دهد.

اختلاف بزرگی که میان دو روش تاریخ نویسی قدیم و جدید درباره<sup>۳</sup> ایران ملاحظه می‌کنیم از همین اکتفاء بیک دسته<sup>۴</sup> معین از منابع ناشی شده است. تا مدتی در مغرب زمین تاریخ ایران از دوره<sup>۵</sup> حکومت مادها و در مشرق زمین از هشتوشینگه<sup>۶</sup> به Haoshyangha ملقب به پردادت<sup>۷</sup> Paradhata یعنی هوشنگ پیشداد آغاز میگشت و بدین ترتیب دوراه متبعاً از یکدیگر پیدا میشد که سرانجام در ایام مقارن با حمله<sup>۸</sup> اسکندر مقدونی بسحو مبهمنی بهم می‌پیوست؛ و اکنون چندگاهی است که تاریخ نویسان

ما با اکتفا بمنابع غربی و مآخذی که از ملل قدیم آسیای غربی و شمال غربی موجود است تایخ ایران را تقریباً از همانجا شروع می‌کنند که هرودت آغاز کرده است و مطلاقاً باطلانه ای که از مآخذ قدیم ایرانی بدست می‌آید اعتنا ندارند.

آیا واقعاً آنچه نیاکان ما دربارهٔ تاریخ اجداد خود نوشته‌اند باطل است و در برابر آنچه نویسنده‌گان یونانی دربارهٔ ما گفته‌اند ارزش و اعتباری ندارد؟ بعقیدهٔ من چنین حکمی فاقد ارزش علمی است و مخصوصاً با اکتشافات چند سال اخیر باستان - شناسان سازگاری ندارد.

این مطلب برای ما روشن است که مهاجرت اقوام آریایی بفلات ایران در یک زمان و از یک راه انجام نگرفت و چند قرن از دوراه اصلی شمال شرق و شمال و شمال غربی ادامه داشت. کار من در این گفتار بحث در کیفیت این مهاجرتها و بر شمردن قبایل مهاجر و یا تعیین تاریخ هر یک از آن مهاجرتها نیست، اما این نکته برهه‌هه اهل تحقیق باید روشن باشد که سراسر این اقوام مهاجررا که بتدریج تا حدود قرن چهاردهم پیش از میلاد ببروی فلات ایران مستقر شده‌اند می‌توان بردو دسته قبایل شرق و قبایل غربی منقسم ساخت، همان تقسیمی که عیناً دربارهٔ زبانها و ملجه‌های ایرانی متدالوست و در اتقان علمی آن بخی نیست.

اقوام غربی آنهایی هستند که پیش از قرن چهاردهم قبل از میلاد از مالک ماوراء دریای مازندران بسرزمینهای جنوب جبال قفقاز سرازیر شدند و اسم دو قبیله از آنها در قرن نهم پیش از میلاد در کتبیهٔ شلسم نسخه دوم (Salmanassar II) بصورت آمدادی و پارسو آ ملاحظه می‌کنیم. در این اوان قبیلهٔ پارسو آ در شمال اراضی مادنشین یعنی نزدیک اورمیه زندگی می‌کرد ولی نمیدانیم که آیا این دو قوم همان جنگجویانی بوده‌اند که در حدود قرن چهاردهم قبل از میلاد در سرزمین اقوام میانی نفوذ یافتند و چهار نام از اسامی خدایان آنان یعنی (میتر) و (ورون) و (ایندر) و (ناسنی) را در متون هیتی بُغاز کیو (Boghazkio) ملاحظه می‌کنیم یا نه؟ ولی همین سند بر ما ثابت

می‌کند که قسمت غربی ایران پیش از قرن چهاردهم قبل از میلاد بوسیله<sup>۱</sup> قبایل ایرانی مسکون شده و رابطه<sup>۲</sup> این قبایل با اقوام آنسوی مرزهای غربی فلات ایران از حدود یکهزار و پانصد سال پیش از ولادت مسیح یعنی در حدود سه هزار و پانصد سال پیش آغاز یافته بود.

این اقوام دیرگاه با دولتهای میتانی و هیتی و آشوری و امثال آنها در مبارزه بودند تا سرانجام بتشکیل دولت وسیع مادی از سال ۷۰۸ پیش از میلاد و تشکیل شاهنشاهی خامنشی از سال ۵۵۰ پیش از میلاد توفيق یافتد و براثر تسلط بر تمام آسیای غربی و شمال غرب رابطه<sup>۳</sup> آنها با اقوام یونانی آسیای صغیر آغاز شد و از همین راه داستان آنان در متون یونانی راه جست و تاریخ ایران با نام و نشان ایشان آغاز شد.

اما آنچه از آثار هیتی تاثر هرودوت و جانشینان یونانی وی بدست می‌آید فقط سرگذشتی است از کوشش‌های دسته<sup>۴</sup> غربی ایرانیان برای رهایی از تسلط بیگانگان و تشکیل دولت زورمند مادی و پارسی، نه مربوط بهمه<sup>۵</sup> فلات ایران که تاقلوب آسیا و فلات پامیر و کوههای سلیمان و سواحل دریای عمان امتداد دارد، و حتی بعقیده<sup>۶</sup> من دولتهای مادی و سپس خامنشی جانشین و دنباله<sup>۷</sup> دولتهای از ایران بودند که قبایل دیگر ایرانی دیرگاهی پیش از آنان در نواحی شرق فلات ایران ترتیب دادند و شنیده بی از سرگذشت پادشاهان بزرگ آن دولتهارا از قطعات کهن اوستا بعد ملاحظه می‌کنیم. دسته<sup>۸</sup> شرق ایرانیان شعبی از اقوام هند و ایرانی هستند که بخشی از آنان مددتها در سرزمین‌های قدیم خود واقع در آسیای مرکزی بر جای ماندند و بخش دیگری از آنان از راهی که در فرکرد اول و ندیداد ملاحظه می‌کنیم بتدریج از «آئیرین و آجه» بجانب مغرب و جنوب غربی و جنوب روانه شدند و سعد و مرو و بلخ و نسا و هرات و کابل و گرگان و زرنگان و دیگر نواحی مشرق را مسکون ساختند. ازین اقوام قبایل معروف آئیری و توئیری و سئیریم و داه و سک و نظایر آنها را می‌شناسیم و از راه مأخذ ایرانی و غیر ایرانی از آنان اطلاعاتی در دست داریم.

از میان همین دسته‌هاست که زردشت پیامبر، سراینده<sup>\*</sup> گاتاها در حدود او اخیر قرن یا زدهم یا اوایل قرن دهم قبل از میلاد ظهرور کرد. اهمیت سیاسی این دسته در ایجاد حکومت‌های محلی شرق و جنگهای متادی آنها با دیگر مهاجهان آریایی و سکایی است که عوامل و مواد اساسی تاریخ داستانی و حماسه‌های ملی ایران از آنها نشأت کرده است. این قبایل هم مانند قبایل غربی تشکیلات سیاسی و تاریخی داشتند منتهی قسمتی از تاریخ آنها غیر مکتوب و شاید کمی از آن مکتوب بود و بهمین جهت خیلی زود با عناصر داستانی مخلوط شد و هنگام تدوین بصورتی درآمد که نشانه‌هایی از آن را در یشتها و یسنها می‌بینیم و قسمت مهم و مسروح آنها را اگر چیزتر دات نسک و سُونگَرنسک از کشاکش حوادث مصون می‌اندند، میتوانستیم در آنها بیابیم.

اما این دسته از قبایل و سلاطین مشرق ایران بر اثر بُعد مکان و خاصه در نتیجه<sup>\*</sup> آنکه میان آنان و ممالک واقع در آنسوی مرزهای غربی ایران بیابانهای وسیع مرکزی فلات ایران فاصله بود، با ملل غربی مانند بابلیان و آشوریان و بعد از آنها با یونانیان خیلی دیر ارتباط یافتند و قدمت رابطه<sup>\*</sup> آنان با ملل مغرب بدرجه‌ی نبود که در منابع تاریخی آنان بعنوان اولین دسته‌های تشکیل دهنده<sup>\*</sup> سلطنت در ایران ذکر شوند. ولی این عدم اطلاع دلیلی برای انکار وجود تشکیلات و تمدن و پادشاهی خاص<sup>\*</sup> در ایران پیش از دوره<sup>\*</sup> برخورد دسته<sup>\*</sup> غربی ایرانیان با ملل مغرب نمی‌شود و بنابراین نباید تاریخ پادشاهی را در ایران بدورة<sup>\*</sup> موقوف ساخت که قبایل غربی ایران در پایان قرن هشتم پیش از میلاد آغاز کرده‌اند بلکه باید آنرا تا عهدی بالا برد که روایات ملی ایران و حتی روایات ملی و دینی هند و ایرانی مارا بدان راهبری می‌کند.

درست است که دوره<sup>\*</sup> رجال هند و ایرانی مانند جمشید و فریدون و یارجال دیگری از قبیل هوشنگ و تهمورث و فرزندان فریدون و تقسیم جهان میان آنان پراست از اشارات داستانی، ولی حتی درین عناصر داستانی هم نفوذ حقایق تاریخی مشهود است و اگر هم بعضی از آنها جنبه<sup>\*</sup> اساطیری محض داشته باشد باید از آنها بعنوان ریشه<sup>\*</sup>

مطلوب تاریخی استفاده کرد. از راه تحقیق ثابت می‌شود که (پردادت) لقب هئوشینگهه که صنناً عنوان عمومی اولین دسته پادشاهان ایران شرقی شده جز همان پاراداتس (Paradates) عنوان نخستین سلسله شاهان سکایی یا مهمترین سلسله شاهان آن قوم نیست که هرودوت در کتاب چهارم بندهای پنجم تا هفتم بصورت محرف (پارالاتس Paralates) ذکر کرده و تأسیس آنرا از قول سکاهای جنوب روسيه تا هزار سال پیش از حمله داریوش بر قبایل سکا (يعني سال ۱۵۱۴ پیش از ميلاد مسيح) بالا برده است. يكی از دو برادر کولاخسایوس مؤسس سلسله پاراداتس آرپوخسایوس است. خسایوس درین اسمی بمعنی شاه و با خشای (Xshaia) و خشایشی (Xshayathya) در زبانهای ایرانی از یک ریشه است و کلمه آرپو (Apro) یادآور اسم اُرُپَ (Urupa) است که بالقب تَخْمَ Taxma تشکیل کلمه تَخْمَ اُرُپَ Taxma-Urupa یعنی تمورث را می‌دهد.

وجود یم (Yima) پسر ویونگهونت (Vivanghwant) در اوستا بدرستی یادآور نام یم (Yama) پسر ویواسونت (Vivaswant) در ادبیات سانسکریت، و داستان ثُرَاٰت اوُنَ (Thraetaona) پسر آثویه در اوستا و جنگ او با اژدهای سه پوزه شش چشم (دَهَاك) همانست که در ادبیات و دایی بصورت تَری تَنه پسر آپتیه (نظیر آبتن) و مبارزه او با اژدهای سه سر و شش چشم موسوم به دامَ ملاحظه می‌شود.

داستان تقسیم جهان میان سه پسر فریدون که دارای سه اسم مأخوذه از نام سه قبیله از قبایل هند و ایرانی است، عیناً با داستان تقسیم جهان میان سه پسر کولاخسایوس سکایی شباهت دارد و نشان از آگهی مهم هند و ایرانیان قدیم نسبت بدنیای اطراف خود می‌دهد. درین داستان اِرِچ و تُورْچ و سَرْم اسمهایی هستند که از نامهای آئیری ساکنان آئیریَنَ، و توئیری ساکنان تُوئیریَنَ و سَئِرِیم ساکنان سَئِرِیمیَنَ (يعني همان سُوروماهای تاریخ هرودوت) مأخوذه شده‌اند و داستان جنگهای خونین آنان

بادآور کشمکشهای است که این سه قوم بزرگ هند و ایرانی مدت‌ها بر سر تملک نواحی شمال شرق با هم داشتند.

وقتی بدورة کیانیان در اوستا و تاریخ داستانی ایران برسیم وضعی روشن‌تر در برابر خود می‌یابیم. کوششهایی که برخی از محققان در ایجاد وحدت میان کیان و هخامنشیان کرده‌اند قابل قبول نیست و در حقیقت مبنی است بر پذیرفتن این اندیشه که زردشت در قرن ششم پیش از میلاد می‌زیسته و معاصر ویشتاپ پدر داریوش بوده است و حال آنکه قرآن موجود در گاتاهای و آمارات دیگری که از قطعات کهنه اوستای موجود بر می‌آید مارا بنظر خسانتوس لُو دیائی (Xantos de Lydie) نزدیک می‌کنند که می‌گفت زردشت ششصد سال پیش از عهد خشایارشا می‌زیست یعنی در حدود اواخر قرن یازدهم قبل از میلاد، و نیز باین نکته می‌کشانند که منشاء و مولد و محل دعوت زردشت در مشرق ایران بوده است نه در ولایت ماد بزرگ یا کوچک.

تردیدی که ممکن است بر بعض محققان درباره وجود زردشت دست دهد از قبیل همان تردیدهاییست که شَکَاکان درباره وجود مسیح کرده‌اند. به حال آنکسی که گاتاهارا با آن زبان کهنه در یک دوران کهنه سرود و بر جای گذاشت همانست که درین سطور مورد توجه ماست و اوست که در اوخر قرن یازدهم قبل از میلاد می‌زیست و پادشاه معاصر و حامی خود ویشتاپ در گاتاهای خطاب کرد و با او سخن گفت و از خاندان او و خود در آن سرودها نام برد.

از جانبی دیگر میدانیم که در فهرست پادشاهانی که در اوستا با عنوان کَوی یعنی شاه آمده‌اند ویشتاپ آخرین آنانست. ترتیب لفظی و معنوی این کویان غالباً بسحویست که می‌توان پذیرفت این دسته از امرای مقتدر شرقی ایران، که بعداز دوره مهاجرت آریائیان بایران شرقی می‌زیسته و گاه تسلط خودرا از ری تادره سند می‌کشانیده، و مدت‌ها با قبایل آریائی مهاجم بنام تُوئیری و سایر قبایل در نبرد بوده‌اند، از کَوی کَوات تا کَوی ویشتاپ با ترتیبی که در مأخذ دوره ساسانی و در خداینامه

و سیرالملوکها و شاهنامه‌ها بنحو ناقصی نشان داده شده است، بنوبت قدرت یافته و بر بعض یا همه نواحی مشرق ایران حکومت کرده‌اند و اگر پایان دوره آنان را در اوستا مصادف با عهد ظهور زردشت یعنی اوآخر قرن یازدهم قبل از میلاد بدانیم باید دوره فرمانروایی آنان از حدود سیزده قرن قبل از میلاد مسیح آغاز شده باشد، و اگر چنین است ایرانیان شرقی هم مانند ایرانیان غربی تا چندگاه پس از مهاجرت بغلات ایران هنوز تشکیلات حکومتی درست نداشته و حکومت واحدی بوجود نیاورده بودند تا برناحیه نسبه بزرگ و عشاير نسبه متعدد فرمانروایی داشته باشند.

البته سرگذشت کویان در قطعات قدیم اوستا غیر از آنست که در متون متأخرتر و خاصه در منتهای دوره ساسانی و متون عربی و فارسی دوره اسلامی می‌بینیم. درین منابع اخیر برای کویان مذکور در اوستا نظم تاریخی بیشتری ایجاد کرده و داستانهای متعددی را در شرح سلطنت آنان وارد ساخته و بهمین سبب گاه مجبور شده‌اند بدanan عمر خارق العاده‌ای بدهند – از طرف بسیاری از حوادث و شخصیت‌های عهد اشکانی از قبیل خاندان گودرزی و کشمکشها و مناقشاتی که با واردانیس و اردوان و ولگش داشته‌اند، و داستان جنگ گودرزیان با کوشانیان و امثال آنها در تضاعیف داستانهای آن سلسله راه یافت و از طرف دیگر تشکیلات و سازمان حکومت دوره اشکانی یعنی ملوکی طوایف آن عهد و دخالتی که خاندانهای نیرومند پهلوانی یعنی پارتی در امر شاهنشاهی اشکانی و دفاع از آن بر عهده داشته‌اند در سرگذشت سلسله کیانی منعکس گردید.

مطلوب مهمتر دیگر آنکه پایان دوره کیانی در اوستا منشاء تقارنی شده است میان پادشاهان آن سلسله و اواخر سلطنت هخامنشیان در ایران و نقطه این اقتران سلطنت بهمن ملقب به کی اردشیر و منعوت بدراز دست است که در فهرستهای موجود در اوستا در زمرة متعلقان و بازبستگان کوی ویشتا سپ است ولی در روایات موجود و مربوط بسلسله کیانی بجانشینی گشتنی سپ رسیده و با اردشیر اول یکسان شده و القابی از قبیل

اردشیر، طویل الیع، طویل الیدین، دراز دست، دراز آنگُل و متقوشیر برای او آمده و بعضی از اعمال شاهان هخامنشی از قبیل باز فرستادن یهود باورشليم در التنبیه مسعودی و اختیار زنی یهودی در عيون الانباء و لشکرکشی بیونان تاریخ سنی ملوک الأرض و امثال اینها همه بعهد او انتساب یافته است.

منظور من ازین بحث فعلاً نشان دادن عناصر متعدد تاریخی در داستانهای ملی ایران نیست زیرا چنین فرصتی را در دست ندارم بلکه مقصود من آنست که با وجود آنهمه آثار و قرائی تاریخی در داستانهای ملی ایران که انعکاسی از تاریخ قسمت شرق فلات ایرانی در عهود مقدم برسیله مادی و هخامنشی است، و بعضی از آنها حتی در داستانهای مربوط بشاهنشاهان غربی مانند کوروش نفوذ کرده است، دلیلی باهر است براینکه اکتفاء ما بمنابع غربی و ذکر تاریخ آن قسمت از ایران برای همه ایران، و نابوده انگاشتن آنهمه اطلاعات سودمند که از روایات هند و ایرانی و ایرانی بر میآید، و مسلمان اصالت بیشتری در نمایاندن افکار و عقاید و روحیات و فرهنگ ایرانیان قدیم دارد، مطلقاً صحیح نیست.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی  
پرتال جامع علوم انسانی