

حکیم نسوی

(۳۹۲ - ۴۹۲ هجری قمری)

بقلم: آقای دکتر غلامحسین صدیقی
استاد دانشکده ادبیات

استاد مختص ابوالحسن علی بن احمدنسوی از دانشمندان و مؤلفان بزرگ قرن پنجم و از معاصران ابو ریحان بیرونی وابن سیناست، در مقدمه یکی از تألیفات او بنام بازنامه که تازه بدست ما رسیده، نام و کنیه و نسبت و نام پدروری «ابوالحسن علی بن احمد النسوی»^۱ ضبط شده^۲ و در درة الاخبار ولمعة الانوار ترجمة شخص تهمه صوان الحکمه بخطاطه ابوعلی الحسین النسوی و در نسخه‌ای از کتاب روضة المنجین شهودان رازی^۳ هم بخطاطه ابوالحسن علی بن ابراهیم النسوی^۴ آمده است. وی در شهری بسال سیصد و هفتاد و یک بزدگردی (۳۹۳ هجری قمری) متولد شد^۵ و چون هشت سال از

۱ - نسوی منسوب به ناس است و نسا از شهرهای قدیم خراسان است که از سرخ دورود و از مردم پنج روز و از ابیورد بکر و ز واذیشا بورشش یا هفت روز فاصله داشت. جماعتی از دانشمندان از آن شهر برخاسته اند و نسبت صحیعه بآن نامی است و نسوی نیز گفته می‌شود، بشاری مقدسی کوید که نسا شهری است بخراسان و شهری بفارس و شهری بکرمان و شهری بهمن (رش: یاقوت معجم البلدان ج ۴ ص ۷۷۸-۷۷۶). آنچه یاقوت دروجه تبیه این شهر از قول ابوسعید سعید نقل کرده اف- آن مینماید. مقبره شاهان اشکانی در این شهر قرار داشته و در اکتشافات اخیر آن شهر استادی سفالی بخط آرامی و زبان پارتی بدست آمده است (رش: مقاله آقای دکتر احسان یارشاطر، در مجله دانشکده ادبیات، سال پنجم، شماره ۲-۱ ص ۲۵).

در مورد ابوالحسن نسوی باید گفت که خاندان وی اصلاً از مردم نسا (نسای خرا-ان) بود. چون زاد بوم خود او در روی بوده است. آقای سید جلال الدین طهرانی در کاغذنامه سال ۱۳۱۱ (ص ۱۴۷) نوشت: آنکه «نسوی انساء شیراز است» ولی مأخذان قول بر نگارند معلوم نیست.

۲ - شهردان رازی دور روضة المنجین و ابوالحسن بیهقی در تئیه صوان الحکمه و شهرزادی در نزمه الارواح وخواجه طوسی در تعریف مأخذات او شمیدس و حاجی خلیفه در کشف الغسلون (ستون ۱۴۵۵) همین صورت را حفظ کرده اند. حکیم ناصر دو سفرنامه از او بصورت استاد علی نمازی نام بوده است.

۳ - رش: دیوان فهرست نسخه‌های خطی فارسی موذة بریتانیا، ص ۸۷۰ و حواشی مولوی محمد شفیع بر تئیه صوان الحکمه، ص ۲۰۰ - ۲۰۱ در نسخه‌های دیگر روضة المنجین که بنظر نگارنده رسیده نام و نسبت وی بدرستی ضبط شده است.

۴ - در هیچ مأخذ جزو مقدمه بازنامه حکیم، تاریخ ولادت و زادگاه او بنظر نگارنده نرسیده است.

عمر وی بگذشت آرزوی اشکره داری یعنی نگاهداری جانوران شکاری دروی پدید آمد، چنانکه مدت شصت سال باش شغل دل بست و سپاهیگری و خدمت پادشاهان بدان سبب اختیار کرد.^۱

نسوی ظاهرآ بخش سهمی از عمر خوبیش را در ری گذرانیده و شاهد حوادث و تحوّلات اوضاع سیاسی و اجتماعی آن سامان و ضعف آخرین امیران و رجال دولت بويهي و كشمشهای آنان با غزنويان و خلبه ترکان سلجوقی^۲ برآن ديار بوده و از همین رو ابوالحسن بيقهی اورا از حکماء ری دانسته است. نسوی در اینجا با اشکره دارانی که خدمت امیر فخر الدوّله دیلمی کرده بودند و با دستگاه مجده الدوّله و شمس الدوّله و علاء الدوّله کاکویه و امیرانی که بری آمدند چون محمود و مسعود و طغرل ارتباط حاصل کرد.

بيقهی قولی را که وی از شاگردان ابو معشر (چهفرین محمد بن عمر) و کوشیار^۳ بوده است، با تردید نقل کرده و حق با اوست^۴ زیرا چنانکه پیش از این دیدیم تولد نسوی به قول خودش در سیصد و هفتاد و یک یزد گردی (۳۹۳ هجری) بود و در این صورت اولنیت و اولت شاگرد ابو معشر متوفی بسال ۲۷۲ هجری و کوشیار متوفی در حدود سال ۴۰۰ هجری بوده باشد.

از آنچه حکیم ناصر در سفرنامه آورده است معلوم میشود که نسوی خود را از شاگردان ابوعلی سینا میدانسته است و بنابراین محتتم است که این استفاده هنگام سفر یا سفرهای شیخ رئیس با ایر علاء الدوّله کاکویه بری ما بین سالهای ۴۱۶ - ۴۲۸ هجری به عمل آمده باشد، زیرا در سفر ابوعلی از گران بری در سال ۴۰۰ یا ۴۰۴ هجری نسوی طفلی دوازده ساله بوده است.

۱ - رش؛ مقدمه بازنامه، ص ۱.

۲ - نسوی در بازنامه از مجده الدوّله (ابو طالب و ستم بن فخر الدوّله دبلی و برادر او شمس الدوّله (ابو طاهر شاه خرو) و بر شمس الدوّله (ظاهرآ ابوالحسن شاه الدوّله) و ابو دلف پسر مجده الدوّله و محمود غزنوی و مسعود ری و سلطان طغرل نام برده است.

۳ - کیا ابوالحسن کوشیار بن لبان بن باشهری کیای مهندس و منجم مشهور از رجال نیمه دوم قرن چهارم هجری (رش. نقی زاده، کاه شواری س ۲۲۶ - ۲۲۷؛ چهار مقاله نظامی سر قندی، طبع دکتر محمد معین س ۲۶۱ - ۲۷۶)

۴ - قول بروکلن (ذیل تاریخ ادبیات عرب ج ۱، ص ۳۹۷) و دیگران که کوشیار استاد ابوالحسن نسوی بوده ظاهراً خطاست.

در آخر نسخه یکی از مؤلفات حکیم نسوی بنام «التجیر بد فی اصول الهندسة» که در تاریخ ۵۷ هجری^۱ نوشته شده است «کاتب بدو واسطه شمه ای از سیرت او را نقل و از جمله خانه و کتابخانه او را وصف میکند و میگوید که این حکیم با علم و افراحت و ثروت بیکران داشت و خانه او بیت الحکم و مجمع ارباب علم و فضل و محل رفت و آمد اهل استفاده بود و هر کس بدیدار او میآمد تا پیش وی چیزی نمیخورد اجایه مراجعت نمییافت، ابوالحسن نسائی [– نسوی] خود روایت کرده است که شیخ ابوعلی این سینا بخانه من آمد و مدتی در آنجا مقیم بود و قسمتی از کتاب قانون خود را در خانه من تصنیف کرد . نوبتی دیگر شیخ ابو ریحان بیرونی بخانه من وارد شد و او مردی کوتاه قامت و مستغرق در تعلم و تصنیف . ومن تا کنون بر دی باتقان اوندیده ام^۲»، بقول ابو عبید جوزجانی ابوعلی سینا کتاب اول قانون را پیش از مرگ امیر شمس الدوّله (۱۲۴ هجری) نوشته و کتابهای دیگر را بعد تألیف کرده است . در صورت صحبت قول منسوب به نسوی که شیخ قسمتی از کتاب قانون را در ری در خانه او تصنیف کرده چون ابوعلی در اوخر سال ۶۰۰ یا اوایل ۶۰۶ از ری به زورین و همدان رفته و لاقای تا ۶۱۴ بری بازنگشته است نظر بصغر سن نسوی در ده بیان تألیف در خانه نسوی بر بو طبق کتاب اول قانون نمی تواند باشد .

در باره ورود ابو ریحان بیرونی بخانه نسوی، ابو ریحان بر طبق مأخذ موجود قبل از سال ۳۹ هجری قمری (یعنی پیش از تولد نسوی) سفری بری کرده و از آنجا بگرگان رفته و پیش از سال ۴۰۰ به خوارزم بدرگاه مأمونیان پیوسته و پس از فتح خوارزم بدست محمود غزنوی (۴۰۸ هجری) با سلطان بغرنه رهسیار شده و دیگر بری بازنگشته است بنابراین معلوم نیست که ملاقات ابو ریحان و نسوی بتفصیل مذکور در چه تاریخ اتفاق افتاده است !

استاد نسوی یک چند درسنامه مقیم شد^۳ و بساط تدریس بگسترد و حکیم ناصر

۱ - یا ۱۱۵ (۲)، رش : مقاله مرحوم اقبال آشتیانی به عنوان «چند صفحه از تاریخ ری» در مجله ایران امروز ، سال چهارم شماره اول س ۱۲ س ۲ و چشم نامة این سینا مجلد دوم ص ۱۹۹ س ۷ .

۲ - رش : چشم نامة این سینا ، موضع مذکور و مجله ایران امروز ، موضع مذکور . برای آگاهی از کیفیت مجموعه ای که نسخه منظود درآنست ، رش : عبد الرحمن بدوى ، او سطوط طالبیں فی النفس ... مقدمه ، ص ۳۶ - ۳۹ .

۳ - نسوی در بازنامه (ص ۷۲) ذیر کمی مردم آن جا را بشاهین داری ستوده است .

در ذی الحجه سال ۱۳۷۴ نزدیک او رفت و با یکدیگر گفتگو کردند^۱. حکیم در ری نیز حلقه درس داشته و جمعی از مجلس درس وی کسب معرفت میکردند واورا استاد متخصص می خوانند^۲.

از شاگردان معروف و ممتاز او شهمردان پسر ابوالخیر رازی^۳ است. وی در یکی از تألیفات خود بنام نزهت نامه علائی (در مقاله دهم) گوید: «در حداثت من مشغوف بودمی برخواندن علوم ریاضیات، و کتاب اقلیدس و حل اعمال زیج و فصول فرغانی در هیئت افلاک بر استاد متخصص علی نسوی همی خواندم، یکروز کاغذی چند بمن داد و گفت در خاطر و فهم تو سرعتی و حدتی می بینم که با دیگری نیست، در این نامل کن که از بهر دانستن تاریخ سال و روز ولادت از طالع مولود دور ماله ساخته ایم یکی بزرحل و دیگری بر شتری، از آنج این هردو بطبقه السیراند لیکن از بهر رجعت واستقامت راست نمی آید. من در آن اندیشه کردم و دیگر روز گفتم مدت سال بقياس از خداوند طالع بتوان دانستن بتفاوت یک دو روز و ماه بتقریب از تقویم شمس بدانند و اگر در سیر زحل و مشتری رجعت و استقامت است، در جوز هر نیست و دور

۱ - حکیم ناصر در سفر نامه (بنصحیح محمد دیرسیاقی صفحه ۳) گوید: «غره ذی الحجه سنّه سبع و نهشین و اربعماهه برای آبخوری و چاشت خواران بسمنان آمد و آنجا مدّت مقام کردم و طلب اهل علم کردم، مردی نشان دادند که او را استاد علی نسایی میگفتند نزدیک وی شد مردی جوان بود [نسوی در این زمان ۴ سال داشت] سخن بزبان فارسی همیگفت، بزبان اهل دیام و موسی گشوده و جمعی نزدی حاضر گروهی اقلیدس میخوانند و گروهی طب و گروهی حساب، در انتزاعی سخن میگفت که من بر استاد ابو علی سینا رحمه الله عليه چنین خواندم و از وی چنین شنیدم. همانا غرض دی آن بود تا من بدانم که او شاگرد ابو علی سیناست. چون با ا بشان در بحث شدم، او گفت: من چیزی از سیاق ندانم و هو س دارم که چیزی از حساب بخوانم عجب داشتم و بیرون آمدم و گفتم چون چیزی نداند چه بدپکری آموزد^۱».

۲ - رش: شهمردان رازی روضة المنجیین، مقالت هشتم و بازدهم منتقول در مقاله آقای کومبایونی در مجله دانشکده ادبیات سال پنجم شماره ۱ و ۲۱ سال ۱۹۹۱. خواجه طوسی، تعریف مأخذات ارشیدس (آغاز)؛ در مقدمه باز نامه القاب تفخیمی او بصورت «استاد جلیل سید مخدص» ضبط شده که شاید در اصل «سید جلیل استاد متخصص» بوده است، در تئیه صوان الحکمه بیورت استاد حکیم متخصص دیده میشود. کلمه متخصص به معنی اصطلاح جدید متخصص است (رش: سید جلال الدین طهرانی، کامنامه سال ۱۳۱۱ ص ۱۳۵).

۳ - رش: حواشی نکارنده بر قراضاه طبیعتات س ۵ ح ۵۶، ۳۲، ۲۰، ۱۳۵ ص ۵۷ ح.

اوaz آن مشتری سنگی تر و عمل آسانتر و [ظ]. زاند] آنست که وسط سال و ماه و روز آن تاریخ که خواهد ازدوازده برج وضع کنند، تقویم جوز هر باز] بادید [آید. همین عمل معکوس باید کردن و وسط از تقویم بدست باز آوردن و قوس بستدن [.] جدول مجموعه و مبسوطه تا سال و ماه و روز پیدا آید. درین عجیب ماند و گفت باید آسانی نهاده بود، اما ندانستیم و بدوسطر راست همی آید این همه تطویل چیست، ... نسوي ده سال تمام بیش از شهر یورماه سال چهار صد و چهل و نه بیزد گردید (۷۲ هجری) خانه نشینی اختیار کرد^۱. بقول بیهقی در تتمه، عمر وی نزدیک بصد سال شد و قوای وی سالم بود ولی ضعف او را از راه روی درکوی و برزن بازمیداشت و او در خانه خویش بماند.

حکیم نسوي چنانکه از تألیفاتش و از آنچه دیگران درباره وی نوشته اند برمی آيد سیرت نیکوداشت و بعلم و هنر عشق میورزید و مردی کریم و مهمان نواز و خوان گناهه و عالم دوست و دانش گستر بود و بگفته یکی از شاگردانش که بابوالحسن بیهقی حکایت کرده می گفت: «مرد با همت بلند و عزیمت راست بمطلوب تو اند رسید، نه بارنج و تعب» وی طرفدار تخصص در علوم بود و بهر که برای استفاده بمحض روند حاضر وی حاضر میشد می گفت: «بگوش تادر صناعت خویش کامل شوی و متذوق^۲ باش چه منذوق را سیری نیست»^۳.

حکیم ناصر که در سمنان با او ملاقات و مباحثت کرده و شرحی تعریف آیین درباره وی نوشته^۴ او را مردی کم مایه و خود ستای و متناظر بشاراگردی ابوعلی سینا

۱ - دش. کمانیونی، حکیم ابوحاتم مظفر اسفزاری، مقاله در مجله دانشکده ادبیات سال ۵ ش ۱ - ۱۹۱۵ - ۱۹۲ - ۱۸۷ و ۱۸۹ و ۱۹۱-۱۸۹.

۲ - دش: بازنامه ص ۲.

۳ - متذوق یا متفنن ظاهراً بمعنی کلمه فرانسوی «امانور» است.

۴ - برای نظریه این رأی اذلاء، الدوله فرامرز بن علی ملک بزرد، دش: بیهقی، تتمه صوان الحکمه ص ۱۱۱.

۵ - با وجود این قول و با آنکه حکیم نسوي را استاد مخنس خوانده اند، بنظر نصیر سد که او خود این دستور را بکاربرده باشد.

۶ - دش: حاشیه شماره ۱ ص ۱۵.

نشان داده است ولی تکریم فضلای دیگر^۱ نسبت بود و لقب استاد مختص و کثرت تألیفات او در مباحث علمی و مطالعه کتب موجود وی ضعف حکم حکیم ناصر را نشان میدهد.

سال وفات نسوی را نمیدانیم ولی اواز عمران بود و مسلم است که وی تا شهر بور ن^۲، سال ۴۹۴ هجری (۷۲۴ میلادی) که تاریخ تالیف بازنامه است وده سال تمام بود که خانه نشینی اختیار کرده بود حیات داشته^۳ و اگر قول بیهقی که گوید عمر وی نزدیک بصد سال رسید، درست باشد، وفات او در حدود سال ۴۹۳ هجری قمری بوده است و در این صورت قریب بیست سال پس از تألیف بازنامه زنده مانده و نزدیک سی سال خانه نشینی کرده است و این عادة بعید می نماید.

حکیم نسوی در فلسفه و علم فلک و هندسه و حساب و پزشکی و عمل آن^۴ و دارو شناسی و پزشکی جانوران^۵ زبردست و استاد بود و از اولین کسانی است که تعلیمات شیخ رئیس را در خراسان و عراق منتشر کرده اند.

تألیفات نسوی

۱- *الزیج الفاخر*^۶ این کتاب ظاهر آبیری بوده و اثری از آن پدید نیست. ابوالحسن بیهقی در مقدمه جوامع احکام النجوم که آنرا از دویست و پنجاه و هفت کتاب جمع کرده^۷ گویند: ... وزیج شهر باران هم بصواب نزدیک است و ادار پارس معتقد بر این ادوار است و آن در زیج شهر باران است وزیج بتاز بست [ظہتانی است] و این اصل و مدار است و از آنجا هر یک زیج ساخته اند، چون عیوقی و خاطری و کوشیار و علی نسوی [و] خوارزمی و عدلی وغیر ایشان واصل زیج بتانی است.^۸ و در حدیقة الحقيقة سنائی^۹ آمده است:

- ۱ - مائد شهربان رازی و ابوالحنی بیهقی و خواجه طوسی.
- ۲ - بنابر این آنچه سوترو دیگران درباره سال تقویتی مرگ که او نوشته اند و سال وفات او را بیشتر از این دانسته اند باطل است.
- ۳ - رش : بازنامه، ص ۲۸۶۲.

- ۴ - رش : بازنامه ص ۲۸۶۰.
- ۵ - رش : بیهقی ، تتمه صوان الحکم ، ص ۱۰۹.
- ۶ - حاجی خلیفه ، کشف الظنون ، سنون ۶۱۰.
- ۷ - نقل از مجله مهر ، سال دوم ش ۴ ص ۳۳۸.
- ۸ - جمع و تصحیح مدرس رضوی ص ۶۹۸.

زیج بحیی و فاخر و مأمون
ارتفاع طوال و چه و چون
۳- المقنع فی الحساب الهندی.

نسوی این کتاب رادر شرح و بیان روش حساب هندی بزبان فارسی تألیف کرد و سپس آنرا بعربی گردانید. نقل عربی آن موجود است^۱ حساب وی تقسیم کسور و استخراج جذر و کعب را تقریباً بطريق جدید بیان میکند^۲.

۴- کتاب مرتضوی یا اختصار کتاب صور الکواكب ابوالحسین عبدالرحمون
این عمر صوفی رازی (۳۷۶-۲۹۱ هجری).

مؤلف آنرا بنقوب علویان دی ذوالقدرین ابوطاہر مطهر بن علی (متوفی بسال ۴۳۶ هجری) که مانند غالب نقای علوی مرتضوی لقب داشته اهداء کرده و بهمین سبب آن را مرتضوی نام نهاده است^۳.

شهردار رازی در روضة المنهجهین (مقالات پانزدهم، در صورت کواكب) گوید:
«خواجه ابوالحسین عبدالرحمون بن عمر الصوفی ... کتابی کرده است بغايت نیکو،
در صورت ستار گان شناختن و طول و عرض و جهت و جایگاه و قدر و عظم دانستن و انتاد
شخص علی بن احمد النسوی ادام الله نعمته آنرا اختصاری کرده است از حد بیرون
از پیر سید اجل مرتضوی رضوان الله علیه کی او یگانه روزگار بود و مرتضوی
نام نهاده است»^۴

۵- کتاب التجرید فی اصول الهندسه.
این کتاب مشتمل بر شش مقاله است و نسخه‌ای از آن در مجموعه ای نفسی

۱ - دش: نسخه لیدن بر قم ۱۰۲۱؛ ویکه، یادداشت در اشاره راقم هندی (یعنی حسان، هند) بزبان فرانسوی در «ذور نال از باستانیک» سال ۱۸۶۳ ص ۴۸۹-۴۰۰؛ کاترور، تاریخ ریاضیات ج ۱ ص ۵۵۳-۵۵۷ (چاپ دوم ۱۷۲۱-۱۷۲۰)؛ بروکلمن، ذیل تاریخ ادبیات عرب ۳۹۹؛ سوتر، «در کتاب حساب علی بن احمد نسوی» (بالمانی) - thematica Ma - (Bibliotheca Ma) 1906، vol. 7، 113-119؛ سوتر، «دانشنامه علوم (بانگلیسی)» ج ۱ ص ۷۱۹؛ باره زمان حیات نسوی ناقص است؛ چرچ ساوتون، مقدمه بر تاریخ علوم (بانگلیسی) ج ۱ ص ۳۸؛ عبدالرحمن بدوى، ارسطور طالبیس فی النفس، مقدمه ص ۳۸، دکتر صفا تاریخ ادبیات هنر ایران ج ۱ ص ۲۸۶؛ کمپانیونی، مقاله مذکور ص ۱۹۱.

۲ - دش: چرچ ساوتون، مقدمه بر تاریخ علوم ج ۱ ص ۶۹۶ و ۷۱۹.

۳ - دش: عباس اقبال، چند صفحه از تاریخ ری، در مجله ایران امروز سال ۴ شماره ۱۶-۱۳؛ ریو، فهرست نسخه های خطی فارسی موزه بریتانیا ج ۲ ص ۸۷۰.

۴ - دش: طهرانی، کامنامه سال ۱۳۱۱ ص ۱۳۶؛ آبرت اابلثون کمپانیونی، مقاله مذکور ص ۱۹۰-۱۹۱.

که در سال ۵۸ هجری در بغداد نوشته شده، حاوی ۲۸ رساله و کتاب بر قم ۴۸۷۱ در کتابخانه ظاهریہ دمشق محفوظ است. کتاب مذکور نوزدهمین تألیف از محتویات مجموعه است در ۱۴ صفحه با رسمها و نسخه‌ای دیگر از آن در رامپور موجود است^۳.

۵- رسالت فی المدخل الی علم المسطّق

نسخه‌ای از این رسالت در مجموعه مذکور در هشت صفحه موجود است^۴ و آن بیست و چهارمین تألیف از محتویات آن مجموعه است.

۶- «مقالة فی عمل دائرة نسبتها الی دائرة مفروضة كنسبة مفروضة و كذلك عمل جميع الاشكال المستقيمة الخطوط و وجہ استعمال الصناع تلك الاشكال»^۵

۷- تفسیر کتاب المأخذات فی اصول الهندسة

اصل کتاب در ده شکل (قضیه) از ارشمیدس (ارخميدس ۲۱۷-۲۱۲ قم) شهورترین عالم ریاضی و طبیعی دان و مهندس عهد قدیم و از رجال ارجمند عالم علم است. ثابت بن قرۃ (۲۸۸-۲۱۹ هجری) آنرا بعربی ترجمه کرده بود و آن در تحصیل ریاضیات از کتب متواترات محبوب و بین کتاب اصول هندسه اقلیدس و پیجسطی بسطمیوس خوانده میشد ولی چون یکی از اشکال (قضایا) آن حاجت باشکال دیگر داشت و ارشمیدس آنوار از رسانه مصنفات خود ذکر کرده بود و در شکل پنجم بر همانی بطریق اخص آورده بود: و یعنی بن رستم کوهی طبری (زنده در ۳۷۸ هجری) مقاله‌ای کرد و بر همان آن شکل را بطریق اعم بیاورد و آنرا «تذیین کتاب ارشمیدس فی المأخذات» نامید^۶. نسوی برای مواضع پیچیده آن

۱- رش : عبدالرحمن بدوى ، موضع مذکور ؛ اقبال ، موضع مذکور ؛ چشم نامه ابن سينا ، موضع مذکور .

۲- رش : فهرست کتب عربی کتابخانه رامپور، ج ۱ ص ۴۱۷؛ یهودی تمه صوان الحکمه ص ۱۰۹ (طبع لاھور) حاشیه مصحح.

۳- رش : اقبال ، موضع مذکور ص ۱۳ ؛ چشم نامه ابن سينا جلد ۲ ص ۱۹۹ (تاریخ مربوط به کتابت دو نسخه منظور در دونو شنیه مرحوم اقبال مختلف است و سال ۵۵۸ مذکور در مقدمه بدوى (ص ۳۶) ظاهرآ مربوط باش تعریف بر یهودیت و هشتمین یعنی آخرین تألیف مجموعه است)؛ بدوى کتاب مذکور ص ۳۹۰.

۴- رش : محقق طوسي ، تحریر کتاب مأخذات ارشمیدس (دو جزء دوم رسائل طوسي ، تالیف سوم ص ۱۰۰).

Lemmes

۵- رش : خواجه طوسي ، تحریر مأخذات ارشمیدس (آغاز)؛ حاجی خلبنه ، کشف الظنون بقیه پاورقی در صفحه بعد

کتاب شرحی نوشته و از اشکال ابوسهل دو شکل را که در بیان شکل پنجم پذانها حاجت بود حفظ کرد و باقی را که بد کر آنها حاجتی نبود برای پرهیزار تطویل بینداخت و خواجه نصیر الدین طوسی آن ترجمه و تفسیر را تهذیب و تحریر کرد. اصل تفسیر نسخه در دست نیست ولی از تحریر بر محقق طوسی که چاپ رسیده ۱ نسخه ای در بر لین و نسخه ای در فلورانس و نسخه ای در بادلیان و نسخه ای در قاهره ^۲ و نسخه ای کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ^۳ و نسخه ای در کتابخانه مجلس شورای اسلامی ^۴ محفوظ است.

۸ - کتاب الاشباع در شرح قضیه منلاوس. منلاوس عالم ریاضی و منجم و طبیعی دان یونانی اسکندرانی او اخر قرن اول میلادی (بعد از ۹۸م در گذشته) است. از جمله تأیفات وی سه مقاله (یا کتاب) در باب اشکال کروی بود، که اکنون ترجمه عربی و عبری و لاتینی آنها موجود است. مقالات مذکور در واقع مربوط به مثلثات کروی و در تعریف و بیان خصائص آنهاست. حکیم نسخه در کتاب خودشکل با قضیه اول مقاله سوم را که قضیه منلاوس یا قضیه خطوط عرضی یا قضیه مربع کامل خوانند و به مثلثات کروی و مسطح ارتباط دارد شرح کرده ^۵ و از شرح اونسخه ای خطی در لیدن بر قم ۱۰۶۰ محفوظ است ^۶ و ویدمن ^۷ مقدمه آنرا بالمانی در آورده و نشر داده است.

بهه پاورقی صفحه قبل :

جلد ۲ ستون ۱۴۵۵ و ۱۵۷۴ . ابن النديم (الفهرست چاپ فلوگل ص ۲۸۴) عنوان تصنیف ابوسهل کوهی را «کتاب الزیادات علی ارشیدس فی المقالة الثانية» ضبط کرده است ، نکارنده احتمال مبدهد که کلمه «تزيين» دو تعریف مأخذات معروف «تزييد» باشد.

۱ - دش : خواجه طوسی ، الجزء الثاني من الرسائل (طبع حبود آبادگان سال ۱۳۵۹ هجری) کتاب سوم ص ۲ .

۲ - دش : بروکلمن ، تاریخ ادبیات عرب جلد ۱، ص ۵۱۱ و ذیل آن جلد ۱ ص ۳۹۰؛ بدروی کتاب مذکور ، ص ۳۸ .

۳ - دش : دانش پژوه ، فهرست کتابخانه دانشگاه طهران ج ۲ ص ۳۰۵ .

۴ - دش : یوسف انتقامی ، فهرست کتابخانه مجلس شورای اسلامی ، ص ۱۱۵ .

۵ - دش ، ابن النديم ، الفهرست (چاپ فلوگل) ص ۲۶۷ ، چرج سارتن ، کتاب مذکور ج ۱ ص ۲۵۳ - ۲۵۴ .

۶ - دش : بروکلمن : ذیل تاریخ ادبیات عرب ج ۱ ص ۳۹۰ .

۷ - ۱۹۲۶ ، Eilh. wiedemann, Sitz. d' Erlangen ، علم عرب ص ۱۱۲ ! برای اطلاع از تأییف منلاوس و تحریر آن دش : چرج سارتن : کتاب مذکور ج ۱ ص ۲۵۳ - ۲۵۴ و آخرين بخش از جزء دوم رسائل خواجه طوسی بنام «تحریر کتاب منلاوس فی الاشتغال التکریۃ» .

۹ - رسالت در استخراج ضمیر.

ابوالحسن بیهقی در کتاب جوامع احکام النجوم در فصل دانستن نیکی و بدی و رواگشتن حاجت گوید^۱ : «استقاد ابوالحسن نسوی رسالت‌ای ساخته است در استخراج ضمیر بغایت اختصار و آنچه بکار آید بجای آوردن ضمیر را اندر ونهاده، پس فصل دواز، آنچه گفته است بعینه اندرین کتاب نوشتم و آن اینست ...» می‌پس آن دو فصل را نقل کرده و از آغاز هر دو فصل معلوم می‌شود که نسوی رسالت مذکور را برای بزرگی تألیف کرده بوده است.^۲

۱۰ - سلاح نامه علانی.

نسوی در باز نامه گوید : «... وهمه ریمهای جانوران را سود دارد [یعنی سرهم درد معروف به سمار] و این دیلمان بهر کس نیاموزند و من بسیار رنج بردم تا از سپهبد شرون [ظ. شرون] بدست آوردم آنگاه با شیرزادین شیرزاد پدر پسری پکرفتم تا او را این نسخه داد و هر دو باهم مقابله کردیم و اندر کتاب سلاح نامه علانی که از بهر خزانه علاء الدوّله ساختم این نسخه آنجا باد کردم و اکنون [اندر] این کتاب هر دو نسخه بیان کردم چه دانستم که از آن خزانه بستحق ندهند و هر جراحتی را که این مرهم نهند این باشد از ناسور و دیگر بلاها.» عنوان سلاح نامه تا حدی سارا از بطالب آن کتاب آگاه می‌گشند. غرض از علاء الدوّله، ابو جعفر محمد بن دشمنزیار کاکوید امیر اصفهان است که مردی با تدبیر و فرهنگ دوست بود و در ترویج زبان فارسی و تألیف کتب بآن زبان پیکوشید و شیخ رئیس ابوعلی سینا بفرمان وی بتصنیف کتاب دانش رگ و دانشنامه علانی پرداخته و ترجمه و شرح قصه‌های بن یقطان نیز با مر او انجام گرفته است.^۳

۱ - نسخه خطی جدید ناقص نگارند.

۲ - در آغاز اولین فصل گوید : «دانسته بادخواجه را که ...» و دو مین فصل چنین آغاز می‌شود : «در وقت رواگشتن حاجت دانسته باد خواجه را که چون دانسته باشی که حاجت رواهی گردد بیا بدانستن که ...»

۳ - نسوی گذشته از تأییفات مذکور دو رسالت نیز در طالع کرده بود که بقول شهردان بوی نشان داد و شاید بدآنرا باطل کرده باشد و نسخه هائی نیز در درمان بیماری جانوران بطالان میداده است (رش : بازنامه س ۶۳). حاجی خلیفه در کشف الظنون (چاپ جدید ترکیه ۲ سال ۱۹۳۱) فقره‌ای از نسوی در تفہیمات علم نجوم ذکر کرده که مسکن است از کتاب اختصار سوراکواکب او باشد.

۱۱- بازنامه.

تاجنده پیش از وجود این کتاب آگاهی نداشتیم، دانشمند محترم آقای دکتر صادق،
کیا استاد دانشگاه تهران نسخه‌ای از آن را در ضمن مجموعه‌ای در کتابخانه ملی ملک یافتند
ونگارنده بارا همانی آن دوست ارجمند باستفاده از آن توفيق یافت. نسخه مذکور به:
چند رساله و کتاب دیگر در مجموعه ایست که در حدود هفتصد و اندي کتابت شده.
و بازنامه نود و دو صفحه از آن مجموعه را گرفته است و چنانکه صریحاً در آغاز آن نویته
شده این کتاب بازنامه نام دارد.
بازنامه‌ها:

تعابیر «بازنامه» که مراد ف کلمات شکارنامه و اشکر و از نامه (مشکره نامه) و حیله نامه و
جوارح نامه و کتاب جانور داری و کتاب باز پاری و کتاب باز داری و کتاب شکر،
داری بکار رفته، در زبان فارسی از دیر باز برای کتبی که در اشکره داری و وصف احوال
واحوال جانوران شکاری و شرح نگاهداری و پرورش و طربق شکار و شناخت پیمارتی
و درمان کردن آنها نوشته می‌شد، اصطلاح شده بود و چنانکه از موضع مختلف کتاب
منتظور بر می‌آید کتبی از این نوع در نقاط مختلف ایران به فارسی تألیف کرده بودند و نیز
کتبی در این فن از زبانهای رومی (- یونانی شرقی) و هندی و ترکی به فارسی و عربی
درآمده بود، در صفحه ۲ از نسخه مذکور نسخه گوید: «و کتابهای که اندرون علم ساخته‌اند
چون شکارنامه سامانی و سفیدی و هندی و رومی و پارسی بدست آوردم و خواندم» و در
صفحه ۱۰ گوید: «اندر بازنامه رومیان خوانده بودم» و در صفحه ۱۲ گوید: «و این در
بازنامه‌ای عراقیان و خراسانیان است و آنچه در بازنامه ترکانست...» و در صفحه ۲۹ گوید:
«اکنون بسر علامات گوناگون بیماری بازشویم و درمانها پیدا کنیم، آنچه خوانده ایم
و آزموده ایم از بازنامه رومیان و هندیان و سفیدیان و سامانیان، و در صفحه ۲۳ گوید: «
و آنگاه آن بیماریها از علاجهایی که از بازنامه ترکان و هندیان و رومیان و سفیدیان،
خوانده ایم و اندکی از آن آزموده پیدا کنیم» و در صفحه ۴ گوید: «درمانی دیگر کرجه (؟)
را از بازنامه پرویز ملک پارسیان...» و در صفحه ۶ گوید: «درمان این از بازنامه

۱ - اشکره (- شکر)، جمع: اشکرگان - شکرگان ، به معنی مرغان شکاری است. رشی
صیدالمراد فی قوانین الصیاد ، مقدمه ناشر ص ۷ و ۶ و متن صفحه ۹ شکر داری معادل کلمه معرب
«بیزره» است .

سامانیان و سعدیان، و در صفحه ۷۷ گوید: «اما در بازنامه سامانیان از طغول سخن بسیار میرود و از آن کتاب چنان معلوم می‌شود که در ماوراء النهر سامانیان را طغول بوده است لیکن حقیقتی نیست این کار را ...»

وجود این نوع کتب در ایران قبل از اسلام و بعد از آن و دلستگی و افر شاهان و امیران و رجال بازداری و تألیف بازنامه‌ها از منابع دیگر نیز تأیید می‌شود.

در کتاب صید المراد فی قوانین الصیاد تألیف خدایارخان داود عباسی (معاصر طغان تیمورخان پادشاه خراسان که بین ۷۳۷ و ۷۵۳ هجری سلطنت کرده) پس از آنکه در آن فن، اول کتاب به جمشید داستانی منسوب شده آمده است: «... تادر زمان پادشاهی نوشیروان عادل... روزی جمعی از میرشکاران در پیش تخت او بحث جانور می‌کردند از کتاب جالینوس و بقراط آنچه ایشان را معلوم بود پس نوشیروان بزرگمهر حکیم را طلب فرمود و گفت چنان خواهم که کس با اطراف عالم فرنستی و کتب و رسائلی که در این باب ساخته باشند جمع گردانی و بزبان پهلوی ترجمه کنی و آنچه خواجه را از روی حکمت معلوم شده باشند و استادان روزگار سادانند اضافت کنی تا بر روی روزگار پادگاری بماند بمحض فرموده خواجه بزرگمهر آنچه داشت و از استادان معلوم نمود واصل نسخ از آن خالی بود جمع کرد و آن کتاب را بازنامه نوشیروانی نام نهاد و مدت‌ها بران کار فرمودند [و] دستوری شد بر روی روزگار بعد از آن شهنشاه ابوالفوارس عبدالملک بن ذوق [۳۴۳ - ۳۵۰ هجری] که پادشاه خراسان بود هوس این علم بهم رسانید چنانکه از ملوك ساتقدم در گذشت و خواست که بازنامه نوشیروان [ظ. نوشیروانی] را از زبان پهلوی بزبان فارسی ترجمه کند وزیر خود را گفت [در اصل: حکم کرد] چنان خواهم که بازنامه نوشیروانی را حاضر کنی و بفرمائی تاز زبان پهلوی بفارسی ترجمه کنند و استاد روزگار ابوالبختی^۱ بزبان فارسی کرد و جواح نامه شهنشاهی

۱ - امیر شیخ عبدالملک متولیاد روزبر اخنیا و کرد: یکی ابو منصور محمد بن عزیز و دیگر ابو علی محمد بن محمد بن عبید الله بلعی (متوفی سال ۳۶۳ هجری) ابو علی بوزارت ابو صالح منصور بن ذوق نیز رسید و هم‌وست که بفرمان منصور کتاب تاریخ طبری را در سال ۳۵۲ هجری با تصریفاتی از عربی بفارسی گردانید و کتاب بزرگ که نوشیر نیز در زمان او بفارسی درآمده است و احتمال دارد که مقصود از وزیر من ذکور در متن همو باشد.

۲ - چنین است در جمیع مواضع کتاب که نام او مذکور است، شاید (ابوالبختی) صواب باشد.

نام نهاد و بعد از و خلاف شاه^۳ که پادشاه سیستان بود در این باب استادی بود کامل و این علم را نیکو دانست بیخار از دحضرت شاه^۴ آمد [و] التماس نمود تا جواح نامه شاهنشاهی را پیش او آوردند مطالعه نمود و پسندیده داشت و یک کتاب در شناخت بحری^۵ به مرزا ناید واضافت کرد و منظور شد... چون زمان شاهی وجهانداری پسر امیر شاه را رسیده و میان چنان جانور داری در خاطر او پیدا شد. و تمامی امر ایان و آفایان و شاهزادگان و وزیران از جانور دار بود [ند]^۶ [و] بیوسته در مجلس او باز نامه نوشیروانی و جواح نامه ابو-البحتری خواندنی و میر شکاران و جانور داران بحثها کردند. خواجه نظام الملک را فرمود که کتابی تصنیف نمایند در این علم و بنام او موسوم گردانند. خواجه نظام الملک را فرمود که رسولان باطراف و اکناف عالم فرنستی و کتب و رسالاتی که در علم جانور داری پر نده و در نده ساخته باشند جمع کنی... و هم در کتاب صید المراد فی قوانین الصیاد از «باز نامه جاماسب و بر از طلاق و رساله جالینوس و بزر چهر و جوار حنامه ابوالبحتری و دهقان ماهگین و رساله ابوالفوارس و فی اورزی^۷ و شکره نامه ابوالفرح باز دار و دهقان شکینی و صید نامه ابوزکریا و دهقان بخاری^۸ نام برده شده است^۹.

اصطلاح عام الیزد و علیم ابرد و راسانی حیوانات شکاری و القاف و اصطلاحات فن بازداری در زبان عربی (مانند بازی و شاهین و باشق و زمامجه و بط و شاه مرغ - شامر کک) و طیه نوج و بازیاره^{۱۰} و دست خیز و بازداریه و بازیار بد و کوهیه... نمودار

- ۱ - در صورت صحبت این روایت ابن کتاب بکی از قدمیترین متون فارسی دری بوده است.
- ۲ - امیر ابواصح ولی الدوله خلف بن احمد بن محمد صفاری پس از کشته شدن پدر از ۳۵۲ هجری تا ماه صفر ۳۹۳ امارات کرد و بسال ۳۹۹ هجری در زندان بجند غز نوی در قلمه گردید و شش^{۱۱} رش: مقدمه نگارنده بر قراصه طبیعتات ص ۲۱-۲۲ و ۶۰-۶۱ نمود.
- ۳ - مقصود از «شنهشه» معلوم نیست که امیریک از امیران سامانی است. خلف بن احمد جنائی دیدیم از ۳۵۲ تا ماه صفر ۳۹۳ امارات کرده و در این مدت ابو صالح منصور بن نوح (۳۵۰-۳۶۶ هجری) و ابو القاسم نوح بن منصور (۳۸۷-۳۶۶) و ابوالحارث منصور بن نوح (۳۸۷-۳۸۹) امیر خراسان بوده اند.
- ۴ - رش: صید المراد فی قوانین الصیاد، مقدمه ناشر ص ۱۷ ح XII .
- ۵ - صید المراد، مقدمه ص ۲ بیمد

- ۶ - ممکن است که مقصود از «ابوالفوارس و فی اورزی» خواجه صید «ابوالفوارس فزار و فی» معاصر امیر حمید ابو محمد نوح بن نصر سامانی (۳۲۱-۳۴۱ هجری) باشد که در سال ۳۳۹ سند پادشاه را از پهلوی بزبان فارسی درآورد، رش: سند پادشاه، تلیف محمد ظپیری سرشندي ابا هتمام و تصویب و طبع احمد آتش (۷۰-۷۵) و ارجح، شکره نامه ماهانه بزبان طبری، رش: اورز نامه منسوب بخیام ص ۵۸-۷۵.
- ۷ - برای معنی دیگر لفظ بازیار که بروزیکر باشد، رش: المضاف الى بداي العزمان
- ۸ - ح ص ۱۹۵ و ۲۰۰
- ۹ - ح ص ۱۸۰ و ۲۱۶

تاثیر بازداری ایران در بازداری عربست^۱ .

بازداری اختراع قوم خاصی نیست بلکه اقوام مختلف این شغل و فن را ارزیده‌اند^۲. ولی بیشک یکی از اولین اقواسی که بترتیب و تنظیم امور شکار و تدایر فنی آن و تألیف در آن باب پرداخته‌اند ایرانیان‌اند^۳. ایرانیان گذشته از اینکه با عشق و علاقه در انواع شکار و طریقه‌های مختلف صید نخچیران بیازی ورزش و تفریح و تحصیل معاش می‌پرداختند با دقت در احوال و اطوار حیوانات اطلاعات و نکات مفید از حیوان تناسی و جانور پزشکی و دارو شناسی حاصل می‌کردند^۴ که نمونه‌های متعدد آن در بازنامه نسوی مشهود است .

بازنامه نسوی نه تنها مارا با همیت بازداری در ایران قدیم و اسلامی و رسوم و عادات شهرهای آن و اعتقدات مردم و تأثیفات بسیار قدیم ایرانی و فارسی در این فن آگاه می‌کند، بلکه اطلاعاتی نیز از رواج کتب این فن در میان یونانیان و رومیان^۵ و چندیان و عرب و ترکان (ذکری از کتب چینی نیست) میدهد که در جای خود از حیث تاریخ بازیاری و تاریخ و رزش و تاریخ علوم بنحو عام در کشورهای شرقی معمتم و پرارزش است .

ذلیستگی و افرمئاف بازیاری و ذوق زیبا شناسی (رش : ص ۴) و آشنائی وسیع او با اتفاقات فن اشکره داری و ارتباط او با اهل آن فن (رش : ص ۵)^۶ و توقف

۱- رش : اسامه بن منقذ : کتاب الاعتبار ، باب سوم ، اخبار العبد صفحه ۱۹۱-۲۲۶ .

۲ - رش : جرج سارتن ، کتاب مذکور . ج ۲ ص ۵۸ (اشاره بنفشهای دبواری سلسله مجدد از فرعون مصر) هارتنگ Harting در «مقالات راجع بورزش و تاریخ طبیعی» گوید که بازداری در چین دو هزار سال پیش از میلاد مسیح را بعیوب (نقل از مقدمه انگلیسی ناشر کتاب)

۳ - در داستانهای ملی ایران طهمورث مؤسس بازیاری یعنی قواعد و ترتیب بازشناخته شده است ، رش : شاهنامه فردوسی : در بادشاھی طهمورث ؟ نمالی ، دو سلطنت طهمورث؛ مجلل

النواریخ والقصص (س ۳۹) ؛ طبقات ناصری منهاج سراج (طبع عبدالحق حبیبی) ص ۱۶۴ .

۴ - نسوی در مقدمه باز نامه گوید: «و اندر شکار کردن هم نزهت است و هم مردم و دیگر هنرها

۵ - غرض از رومیان در تأثیفات مسلمین قدیم کاهی یونانیان (ملنیا) است و کاه مردم

بوز تیون (= بوز تیون = بیزانس) بر زمین مردم ایتالیا (رومیه) و سرزمین بوز تیون (روم) خوانده

می‌شد . در متن ما مقصود از رومیان مردم بوز تیون است .

۶ - در صفحه ۸۱ بازنامه آمده است : «من با قوم بوز دار صحبت بیار داشتم و خود بوز بیار داشتم»

وی بر اختلاف نظر میان بازیاران شهر های ایران^۱ و علاقه او بازمايش و تجربه در امور آن فن^۲ و سعی او در استخبار و استطلاع از منابع و مأخذ قدیم^۳ و معاصر، واشخاص مختلف و کنجکاوی و عشق او بتحقیق در مسائل مربوط بازیاری وابداع در ایران دنکته های مفید تاریخی و فنی و احتیاط علمی^۴ و دقت در رفتار و اطوار و حرکات و صفات انواع اشکرگان پرنده و دونده (مانند باز و شاهین و باشه و اشق و دیوه و چرغ و طغرل و بوز و میاه گوش و سگ شکاری و «سگ توره که آنرا کیل سگ خواند» و راسو) همه از مطالعه کتاب او بخوبی ظاهر می شود، بازنامه نشان میدهد که معاصر از مؤلف در شکار چه طریقه ای داشته اند در سه و آئین آنان چه بوده است^۵.

علاوه بر اینها کتاب منظور حاوی نام عده ای از رجال بویهی و سلجوقی^۶ و مشتمل بر فوائد فراوان اجتماعی و ادبی است و هنر مؤلف دانشمندانه در این است که یک کتاب فنی را بصورتی ممتع و دلپذیر بخوانندگان عرضه داشته است.

مأخذ

تألیفات نسوی.

ناصر خسرو، سفر نامه (بتصحیح محمد دبیر سیاقی، تهران ۱۳۳۵ش) ص ۳۰.
شهر دان رازی، روضة المذاجین (نسخه خطی) سواضع مذکور در حواشی مقاله.
شهر دان رازی، نزهت نامه علانی (نسخه خطی) سواضع مذکور در حواشی.
ابوالحسن بویهی، تتمه صوان الحکمه، ص ۹۰ و ۱۰۱ و حواشی مصحح ص ۲۰۰.

۱۰۱ (چاپ لاهور ۱۳۵۱ هجری قمری).

- ۱ - مؤلف دو صفحه ۲۸ گوید: «و میان بازیاران طبری و اصفهانی و شیرازی مناظره و جدل بسیار و دو... نیز رش: ص ۴۴.
- ۲ - مؤلف مکرر در کتاب خود اشاره بازمايش های خوبیش کرده است، رش: ص ۳۲ و ۳۶. در ص ۶۳ گوید: «و داروی کرما چند گونه دیده ایم و آزموده اما من تر کبیش کرده ام از چهل سال بازار ترا با دین معتقد و دیگر داروها که این کارها سودمند یافتم و آزمودم و بسیار کس را نسخه داده و آن اینستکه ...». نیز رش: ص ۹۱. - دستورهای طبی متعدد اور بیش گیره و دفعه امراض بر اساس طب بقراط و جالینوس است.
- ۳ و ۴ - دو صفحه ۸۳ آمده است: «و شنیدم که شیر ماده در عمر خوبیش بکبار طلب نر کند و بزاید و دیگر نزاید و بیکن این در کتاب حیوان ارسطاطالیس در باب شیر نخوانندام ...»
- ۵ - بازیاری بس از سلجویان نیزه میگنان در ایران دونق و رواج داشت گویند در لشکر تیودر بیت هزار بازیار بود (رش: ابو عبد الله حسن، الیزره، مقدمه محمد کرد علی ص ۴) در عصر فاجار بازیاری و بزوال رفت و اکنون تقریباً متروک است.
- ۶ - رش: بازنامه صفحه ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱، ۲۰۱۲، ۲۰۱۳، ۲۰۱۴، ۲۰۱۵، ۲۰۱۶، ۲۰۱۷، ۲۰۱۸، ۲۰۱۹، ۲۰۱۲۰، ۲۰۱۲۱، ۲۰۱۲۲، ۲۰۱۲۳، ۲۰۱۲۴، ۲۰۱۲۵، ۲۰۱۲۶، ۲۰۱۲۷، ۲۰۱۲۸، ۲۰۱۲۹، ۲۰۱۳۰، ۲۰۱۳۱، ۲۰۱۳۲، ۲۰۱۳۳، ۲۰۱۳۴، ۲۰۱۳۵، ۲۰۱۳۶، ۲۰۱۳۷، ۲۰۱۳۸، ۲۰۱۳۹، ۲۰۱۳۱۰، ۲۰۱۳۱۱، ۲۰۱۳۱۲، ۲۰۱۳۱۳، ۲۰۱۳۱۴، ۲۰۱۳۱۵، ۲۰۱۳۱۶، ۲۰۱۳۱۷، ۲۰۱۳۱۸، ۲۰۱۳۱۹، ۲۰۱۳۲۰، ۲۰۱۳۲۱، ۲۰۱۳۲۲، ۲۰۱۳۲۳، ۲۰۱۳۲۴، ۲۰۱۳۲۵، ۲۰۱۳۲۶، ۲۰۱۳۲۷، ۲۰۱۳۲۸، ۲۰۱۳۲۹، ۲۰۱۳۳۰، ۲۰۱۳۳۱، ۲۰۱۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳، ۲۰۱۳۳۴، ۲۰۱۳۳۵، ۲۰۱۳۳۶، ۲۰۱۳۳۷، ۲۰۱۳۳۸، ۲۰۱۳۳۹، ۲۰۱۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱۳۳۳۲۹، ۲۰۱۳۳۳۳۰، ۲۰۱۳۳۳۳۱، ۲۰۱۳۳۳۳۲، ۲۰۱۳۳۳۳۳، ۲۰۱۳۳۳۳۴، ۲۰۱۳۳۳۳۵، ۲۰۱۳۳۳۳۶، ۲۰۱۳۳۳۳۷، ۲۰۱۳۳۳۳۸، ۲۰۱۳۳۳۳۹، ۲۰۱۳۳۳۱۰، ۲۰۱۳۳۳۱۱، ۲۰۱۳۳۳۱۲، ۲۰۱۳۳۳۱۳، ۲۰۱۳۳۳۱۴، ۲۰۱۳۳۳۱۵، ۲۰۱۳۳۳۱۶، ۲۰۱۳۳۳۱۷، ۲۰۱۳۳۳۱۸، ۲۰۱۳۳۳۱۹، ۲۰۱۳۳۳۲۰، ۲۰۱۳۳۳۲۱، ۲۰۱۳۳۳۲۲، ۲۰۱۳۳۳۲۳، ۲۰۱۳۳۳۲۴، ۲۰۱۳۳۳۲۵، ۲۰۱۳۳۳۲۶، ۲۰۱۳۳۳۲۷، ۲۰۱۳۳۳۲۸، ۲۰۱

- درة الاخبار (ترجمه فارسي تنه) (چاپ تهران ۱۳۱۸ش) ص ۶۹.
- شمس الدین محمد شهر زوری ، نزهۃالارواح و روضۃالافراح (نسخه خطی) .
- ضیاءالدین دری، کنز الحکمة (ترجمه فارسي نزهۃالارواح) (چاپ تهران ۱۳۱۶)
- ص ۷۱-۷۲.
- خواجہ طوسی ، مواضع مذکور در حواشی مقاله.
- عمر خیام ، نوروز نامه (چاپ تهران ۱۳۱۲ ش) ص ۵۶-۵۹.
- خدایارخان داود عباسی، صید العراد فی قوانین الصیاد (طبع کلکتیه ۱۹۰۸م) .
- حاجی خلیفه ، کشف الظنون ، مواضع مذکور در حواشی مقاله.
- سید حسن تقی زاده ، گاه شماری در ایران قدیم ص ۲۳۴ و بعد.
- اقبال آشیانی ، مواضع مذکور در حواشی.
- سید جلال الدین طهرانی ، گاهنامه سال ۱۳۱۱ هجری شمسی ص ۱۲۶ و ۱۲۹ و ۱۳۰.
- یوسف اعتصاری ، مواضع مذکور در حواشی.
- غلام حسین مصاحب ، جبر و مقابله خیام با نضمام تاریخ علوم ریاضی (تهران ۱۳۱۷) ص ۱۴۷.
- عبدالرحمن بدوي ، مواضع مذکور در حواشی .
- دکتر ذبیح الله صفا ، تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی (تهران ۱۳۳۱) ج ۱ ص ۳۴۹
- دکتر ذبیح الله صفا ، تاریخ ادبیات در ایران (تهران ۱۳۳۲) ج ۱ ص ۲۸۶ .
- آلبرت نایپلئون کمپانیونی ، حکیم ابوحاتم مظفر اسفزاری ، در مجله دانشکده ادبیات سال ۹ شماره ۲-۱ ص ۱۸۷-۱۹۳.
- ابوالفتح محمود بن حسین معروف به کشاجم ، کتاب المطاردو المصايد (طبع دکتر محمد اسد طلس - قاهره ۱۹۵۴م) .
- ابو عبدالله حسن بازیار ، البیزرة (طبع محمد کرد علی - دمشق ۱۹۵۳م) .
- هانری رنه دالمانی : سفرنامه از خراسان تا بختیاری (ترجمه فارسی) ص ۱۰۷۹ -
- ۱۰۸۰ «حسام الدوله تیمور میرزا ، بازنامه ناصری (تهران ۱۲۸۵ق) .

**Woepcke (F.) Mémoire sur la propagation des chiffres
indiens (Jurnal asiatique I, 1853, P.489 - 500, Un traité de
calcul indien).**

ریو، فهرست نسخه‌های خطی فارسی موزه بریتانیا ج ۲ ص ۸۷.

**Suter (Heinrich) Die Mathematiker und Astronomen
der Araber und ihre werke. Leipzig, 1900.**

ومواضع دیگر مذکور در حواشی.

بروکلمن، ذیل تاریخ ادبیات عرب ص ۳۹.

**Sartou (George), Introduction to the History of Science,
vol I. P. 719.**

ومواضع دیگر مذکور در حواشی.

وفهرست ج ۲ ذیل عنوان **Falconry**.

**Mieli (Aldo) La science arabe et son rôle dans l'évolu-
tion scientifique mondiale Leiden, 1939, P.109.110 et 112.**

دائرة المعارف بریتانیا، ذیل ماده **Falconry**

لغت نامه لاروسی جدید، ذیل ماده **Chasse** و **Fauconnerie**

پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی