

نام‌های خاص مشترک در کتیبه‌های سغدی سند علیای پاکستان و کتیبه‌های ایرانی میانهٔ غربی (ساسانی-پهلوی اشکانی)

* ویدا نداف

چکیده

کتیبه‌های سغدی سند علیای مجموعه‌ای است شامل بیش از ۷۰۰ سنگ‌نوشته به زبان‌های پارتی (۲ مورد)، فارسی میانه (۲ مورد)، بلخی (۲ مورد)، و بقیه به زبان سغدی و نیز نقش بر جسته‌هایی، که بر روی سنگ‌هایی در کناره این رودخانه کنده شده‌اند. بر روی بیش‌تر این سنگ‌نوشته‌ها، نام بازرگانان سغدی حک شده است که زمانی از این مکان دیدار کرده‌اند. این کتیبه‌ها متعلق به قرن سوم تا ششم میلادی است. وجود نام‌های فارسی میانه نظیر شاپور، کرتیر، و پاپک در میان نام‌های سغدی زمانی نزدیک به دوره ساسانی (بینهٔ قرن سوم تا هفتم میلادی) را تأیید می‌کند. در این مقاله، ابتدا نام‌های خاص مشترک بین کتیبه‌های سغدی و کتیبه‌های ایرانی میانهٔ غربی (پهلوی ساسانی-پهلوی اشکانی) مشخص شده، و سپس شbahat‌ها و ناهمانندی‌ها در پایان هر نام آورده می‌شود.

کلیدواژه‌ها: کتیبه‌های سغدی، سند علیای پاکستان، کتیبه‌های ساسانی، کتیبه‌های اشکانی.

۱. مقدمه

کتیبه‌های سغدی طی سال‌های ۱۹۶۷-۱۹۷۸ با ساختن بزرگراه فرودگاه در سند علیا در شمال پاکستان کشف شد. زبان این کتیبه‌ها سغدی، از زبان‌های ایرانی میانه رایج در سمرقند، است (Sims-Williams, 1989: 14).

* استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان
تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۸/۹، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۱/۵/۲۱
vida_nadaf@yahoo.com

متن این کتیبه‌ها اطلاعات تاریخی زیادی به ما نمی‌دهد، زیرا تقریباً بیشتر آن‌ها شامل نام‌های خاص و نام‌های پیش نیاکانی (patronymics) هستند. با بررسی خط سعدی کتیبه‌ها مشخص شد که بیشتر آن‌ها متعلق به قرن سوم تا ششم میلادی‌اند. وجود نام‌های فارسی میانه نظیر شاپور، کرتیر و پاپک، در میان نام‌های سعدی، زمانی نزدیک به دوره ساسانی (نیمه قرن سوم تا هفتم میلادی) را تأیید می‌کند (ibid: 15).^۱

کتیبه‌های ایرانی میانه غربی مورد استفاده در این پژوهش عبارت‌اند از کتیبه «اردشیر در نقش رستم» (ANRm)، «کرتیر در کعبه زرده‌شده» (KKZ)، «کرتیر در نقش رجب» (KNRb)، «کرتیر در نقش رستم» (KNRm)، «کرتیر در سر مشهد» (KSM)، «شاپور در حاجی‌آباد» (SH)، «شاپور در کعبه زرده‌شده» (SKZ)، «شاپور در مشکین‌شهر» (SMS)، «شاپور در نقش رجب» (SNRb)، «شاپور سکانشاد در تخت جمشید» (SPsI§ II)، «شاپور دوم در مشکین‌شهر» (SMŠ)، و «نرسه در پایکولی» (NPi). برای هماهنگی در آوانویسی نام‌های خاص در کتیبه‌های ایرانی میانه غربی فقط از آوانویسی ژینیو استفاده شده است. نام خاص مذکور با کوتاه‌نوشت (ن. خ. م) و نام خاص مونث با (ن. خ. مؤنث) مشخص شده است.

در این پژوهش، پس از مشخص شدن نام‌های خاص مشترک بین کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های ایرانی میانه غربی (پهلوی ساسانی-پهلوی اشکانی)، شباهت‌ها و ناهمانندی‌ها در پایان هر نام آورده می‌شود.

۲. نام‌های خاص مشترک در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های ایرانی میانه غربی

۱.۲. 'n'xtⁿ, به صورت ساده در نام خاص xtⁿ, و جزء نام‌ساز در n'xtβntkⁿ, آمده است. این نام خاص در کتیبه ۲۰۷ به شکل ساده و در کتیبه‌های ۱۳۱، ۱۵۹، ۳۴۳, ... به شکل نام مرکب n'xtβntkⁿ, دیده می‌شود که ترکیبی از n'xt + βntkⁿ است.

'yky''nk ZK 'n'(x)t 207
'n'xtβntk ZK pykk 131 (ibid)

این نام در کتیبه‌های میانه غربی به شکل 'nytⁿ, مشتق از اوستایی- < anāhitā- Back, 184 (1978) است. 'nytⁿ, ایزدانوی موکل بر آب است به معنی «نیالوده، پاک», یشت پنجم اوستا (آبان یشت) به این ایزد اختصاص دارد.

نام این ایزدبانو در کتیبه «کرتیر در کعبه زرده شت» آمده است:

KKZ(8): ...'p-m sthr-y 'twr-y ZY 'n'hyt 'rthstr W 'nhyt ZY...

... و مرا در آتش استخر اناهید اردشیر و اناهید و ...

در مُهرهای دوره میانه، به شکل 'nhy(t) l'c, 'n'hyt pn'h, 'n'hyt swt'n به کار رفته است

(Gignoux, 1972: 42)

اناهید در کتیبه‌های سعدی به شکل ساده و مرکب به کار رفته، اما در کتیبه‌های میانه غربی فقط به شکل نام خاص (ایزد اناهیتا) آمده است.

تفاوت آوایی 'nhyt با 'n'xt: در سعدی h به x بدل شده و نیم واکه y از بین رفته است.

۲.۲. 'št't، در سعدی نام خاص و نیز نام بیست و ششمین روز ماه است. اشتادروز، روز بیست و ششم ماه (قریب، ۱۳۷۴: ۱۱۷۵).

'št't 634

'št't در کتیبه «شاپور در کعبه زرده شت» شاهد دارد:

ŠKZ (28): nrshykn nrsh-y ZY grstpt hwrmzd-y ...ZY prmt'r 'št't ZY...

نرسه پسر نرسه، گشتاسپ هرمزد ... فرمانده اشتاد ...

.(Gignoux, 1986: 50) 'št't نام خاص مذکور، به معنی «راستی، درستی» است

۳.۲. 'xwrmzt، نام خدای یکتا در دین زرده‌شی است که به شکل جزء نام‌ساز در کتیبه‌های سعدی آمده است. 'xwrmzt'd't، 'xwrmzt't

'xwrmzt't 309

'xwrmzt't ZK y'nprn BRY 635

'xwrmzt'd't 47 (Sims-Williams, 1989)

'xwrmzt، ترکیبی از 'xwr و -(Av.mazdā-) mzt (Av.ahura-) است. در کتیبه‌های سعدی احتمالاً گونه‌ای از 'xwrmzt'd't است که با ساده‌سازی خوشة ztδ همراه است. در نامه‌های باستانی V به صورت 'xwrmztkk شاهد دارد.

در کتیبه‌های میانه غربی به شکل 'whrmzd-y شاهد دارد.

'whrmzd-y <ahura-mazdā- (Back, 1978: 194-195)

1- : ANRmb.Npi9, 15, 32

2- ŠKZ.21, 28, 30; KSM.4 (Gignoux, 1972: 18-45)

۱۱۰ نامهای خاص مشترک در کتیبه‌های سعدی سند علیای پاکستان ...

whrmzd^۱ در کتیبه «اردشیر در نقش رستم» در مفهوم «خدا، سرور» آمده است:
ANRmb: ptkr-y ZNH 'whrmzd 'bg-y

این پیکر خدایگان هرمز [است]. (فارسی میانه کتیبه‌ای)

ANRmb: ptkr-y ZNH 'whrmzd-y 'LH'

این پیکر خدایگان هرمز است. (پهلوی اشکانی کتیبه‌ای)

در کتیبه «نرسه در پایکولی» در مفهوم «اورمزد» آمده است:

NPi(9): W PWN 'whlmzdy W wsp'n yzd'n W 'nhyt...

به نام اورمزد و همه ایزدان و اناهیت ...

در کتیبه «کرتیر در سر مشهد» در مفهوم نام خاص مذکور آمده است:

KSM(4): ... šhpwhry MLK'n MLK' 'L bgd'n g's -y 'ZLWN W 'whrmzd-y
MLK'n MLK' ...

... شاپور شاهان شاه به [طف] خدایان بر تخت شد و هرمزد شاهان شاه ...

xwrmzt^۲ در کتیبه‌های سعدی فقط نام خاص مذکور است، اما در کتیبه‌های ایرانی میانه غربی به دو مفهوم «خدا» و «نام خاص مذکور» به کار رفته است.

۴.۲. zt'yk ؟ در کتیبه‌های سعدی نام خاص k 'zt(y)kw. 'zt'yk را داریم که ترکیبی از 'zt' 'مشهور» یا nt «کور» و پسوند -k/-y- است.

zt'y(k) ZK xs(yn')kk BRY 165

ywδk'n ZK 'zt(y)kw BRY 324

در کتیبه‌های میانه غربی z't

'z't <Av.azāta-

'z't آزاده، نجیب، شریف :NPi.16,17, 35

'z't'n آزادگان، نجبا :Npi 4, 9

'z'tn آزادگان، نجبا : ŠH6; NPi 3

'z'ty آزاده، نجیب، شریف : ŠMŠ 10 (Gignoux, 1972: 19,48).

در کتیبه «نرسه در پایکولی» آمده است:

Npi (2): ... BRBYTAn W RBAn W 'z't'n

... ویسپورگان و بزرگان و آزادان

NPi(16): ...W] (h)ngwn BLBYTA W LBA W 'z't

... و همان طوری که ویسپور و بزرگ و آزاده

ŠH(6):WBRYT'n W WCLK'n W 'z't'n ŠDYTN 'pn LGLH pwn

و شاهزادگان و بزرگان و آزادان افکنیدم. و پای به

ŠMŠ (10): štld'ly LB' 'z'ty GBR'

شهریار بزرگ مرد آزاده

می توان 'zty' «مرد آزاده و نجیبزاده» (قریب، ۱۳۷۴: ۲۳۴۴) در سغدی مسیحی را با 'z'ty «نجیب» در کتیبه‌های ایرانی میانه غربی مقایسه کرد، اما صورت دیگر 'ztyw «تبعد، تبعیدشده» (همان: ۲۳۴۶) را داریم که مشتق از *-uz-dahyu*< است. سیمز ویلیامز معتقد است *w(y)kw*' می تواند ترکیبی از 'ztyw «تبعدشده» و پسوند *kk*- باشد، و *w*- را نمی توان شناسه رایجی گرفت، زیرا نمونه مشخص دیگری در کتیبه‌های سغدی نیامده است و *w*- ممکن است بر اثر قلب شدن *w(y)kw*' ظاهر شده باشد.

قلب
 'z'tyw + -kk → 'z't'(y)kw

'z't'yk در سغدی با *ādhya* در سنسکریت قابل مقایسه است، *ādhya* «ثروت» از ریشه *dhā-*^۱ «گذاشتن، قراردادن، چیدن» و پیشوند *a-* ساخته شده است و 'z't'yk با پسوند *y*- به معنی «مشهور، نامی» آمده است. 'z't'(y)kw/'z't'yk در کتیبه‌های سغدی نام خاص و مفهوم آن «مرد آزاده، نجیبزاده، مشهور» است؛ اما در کتیبه‌های میانه غربی *'z't*' به معنای «آزاده، نجیب، شریف» و صورت جمع آن 'z't'n «آزادگان، نجبا» به کار رفته و نام خاص نیست.

۵.۲
 βγ, βγγ. در کتیبه‌های سغدی به صورت جزء نامساز در *rt* βγ' βγγ ... و حالت نهادی جمع «خدایان، سران» به شکل *wkwr* βγrywβntk, βγncytk, βγβntk βγ' «سران قوم» در کتیبه ۳۰۴ آمده است.

βγ'(') β'yrt 'rwδ'ync syzt'kk 555

βnt'kk ZK βγβntky BRY 561

βγrywβntk ZK nny'kk 450

cwz'kk ZK wn'ynk BRY 'HRZY šy 'H(Y) š'ns 'BY wkw(r) βγ' 304

چوزاک پسر وئین به [این جا آمد] و برادر او شانس و پدر [او و] سران قوم.

bgy در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل زیر آمده است:

bgy < خدا، بع baga- (Back, 1978: 201)

bgy : ANRm 1,3 ; ŠH 1,3,4,...

'LH /bay/ : ANRm 1,3; ŠH 1,3

'LHYN/bayān/ : خدایان/NPi 33,35,36,...

bg : خدا ŠH4 (Gignoux, 1972: 20, 45, 49)

ANRm(1): ptkly ZNH mzdysn bgy 'rthštr

این پیکر خدایگان مزدیسن اردشیر (فارسی میانهٔ کتیبه‌ای)

ANRm(3): BRY 'LH' p'pk MLK'

پور خدایگان بابک شاه [است]. (پهلوی اشکانی کتیبه‌ای)

βγ «خدا، سرور، شاه» (قریب، ۱۳۷۴: ۲۵۴۲) در کتیبه‌های سغدی به صورت جزء نامساز در نامهای خاص آمده است و فقط در کتیبه ۳۰۴ در حالت نهادی جمع به معنی «خدایان، سران» است، اما bgy در کتیبه‌های میانهٔ غربی به معنی «خدا» هم به شکل bgy و هزارش آن LH و جمع آن LHYN آمده است.

۶.۲ βntk «بنده، خدمت‌کار» که بیشترین بسامد را در نامهای ترکیی در کتیبه‌های سغدی دارد به صورت جزء نامساز در βγ'mnβntk، 'βγ'xtβntk، 'n'xtβntk، βγβntk، cytβntk، nnyβntk ... دیده می‌شود.

βntk ZK rzm'nc BRY 637,654

δwrk ZK 645

bndk'n در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل:

bndk'n <*banda(ka)- kāna- (Back, 1978: 201)

'BDK / bandag/ : برده و بنده ŠVŠ 16

'BDKy / bandag/ : برده و بنده Npi 8

bandkn : ن.خ.م بندکان ŠKZ 28 (Gignoux, 1972: 19, 48, 49)

SKZ (28): ...krtyr 'rtw'n zrwnd't ZY bndk'n wnd'r...

... کرتیر اردوان زروان داد بندکان ویندار ...

در این عبارت، *bndk'n* نام خاص مذکور، پدر *zrwnd't* یکی از اشخاص عالی مقام دربار شاپور اول است.

SVŠ(16): W 'symyn 'BDK W knysk-y b'gy W 'RK'

و بنده نقره و کنیزک باغ و دارایی

«بنده، خدمتگزار» (قریب، ۱۳۷۴: ۲۶۵۶) به شکل نامهای ترکیبی *βntk op.bandaka-* و ساده در کتیبه‌های سعدی دیده می‌شود. *bndk'n* در کتیبه‌های میانهٔ غربی در شکل هزوارشی *BDKY*, *BDK* به معنی «برده، بنده» و نیز نام خاص مذکور *bndkn* آمده است.

۷.۲. *βwxs'k* در کتیبه‌های سعدی نام خاص است که از فعل *-βwxs* «نجات یافتن، رهاشدن» از **buxsa-* گرفته شده است. اگر در *xs<*xš βwxs'k* باشد، مانند **xsyn'kk*, *xsrδ*, *nnyxys'y* در ایرانی باستان، نام خاص در فارسی باستان، نام خاص *Bukša* در ایلامی (Mayrhofer, 1979: II, 16) مقایسه کرد.

βwx(s)['k] 333

βwxs'k ZK wnxrk B(RY) ''(γ)tk(?) 228

در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل زیر شاهد دارد:

bwhtky نجات دادن *<*bauxtaka-* *baog-* ن.خ (Back, 1978: 203)

bwhtky :KNRb 31 ن.خ.م (Gignoux, 1972: 20)

KNRb (31):...npšt-y bwhtk-y dpyr...

... نوشته بونختگ دبیر ... (بونختگ نام دبیر کرتیر بوده است).

در این واژه، معادل واژ *b* در سعدی با مشخصات آوایی (سایشی - لبی - واکدار)، معادل واژ *h* در سعدی *x* با مشخصات آوایی (انسدادی - نرم کامی - بی و اک)؛ و معادل واژ *t* در سعدی *s* با مشخصات آوایی (سایشی - لثوی - بی و اک) است.

βwxs'k در کتیبه‌های سعدی، *bwhtky* در کتیبه‌های میانهٔ غربی هر دو نام خاص مذکرند و هر دو از ریشه *baog-* (نجات دادن، رهاشدن) گرفته شده است.

۱۱۴ نام‌های خاص مشترک در کتیبه‌های سغدی سند علیای پاکستان ...

۸.۲ *cyrk'* در کتیبه‌های سغدی نام خاص است که ترکیبی از *cyr* (پیروز، شجاع) و *.-kk* پسوند.

snk cyrk' 'p'δk [x]wmn' 656

cyr (نام خاص) در اسناد کوه مغ (SDGM, II, : 28) شاهد دارد، جایی که لیوشیتس آن را با *cyr* فارسی میانه مقایسه می‌کند.

cyrk در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر شاهد دارد:

cyrk <*ciθraka- ن.خ (Back, 1978: 205)

cyrk < ŠKZ 24 ن.خ.م (Gignoux, 1972: 64)

cyl <Av.cirya-; Np.cēr شجاع، دلیر (Nyberg, 1974: 54)

ŠKZ (24): wsprykn wypl-y ZY prdk'n mtrhwst...ZY zynpt cyryk ...

ویسپورگان، ویفرگان، و فرگان مهر خُواست ... چهرگ رئیس اسلحه خانه ...

cyrk' در کتیبه‌های سغدی و *cyrk* در کتیبه‌های میانه غربی هر دو نام خاص مذکورند.

۹.۲ *krt'yr* در کتیبه‌های سغدی نام خاص است که از نام خاص *krttyr* در میانه غربی گرفته شده است و به صورت *kirdira* در سه کتیبه براهمی شتیال (Shatial) شاهد دارد.

krt'yr ZK yγtnyw (---k) 337

krttyr در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر شاهد دارد:

ŠKZ 34; KSM 16-[k]rttyr 36,38,42, ... ; KNRb 1,3,22a,24,...KNRm59

krttyr م

با *kltyl* مقایسه می‌شود (Gignoux, 1972: 26).

ŠKZ(34): nrshy ZY grstpt hwrmzdy... krttyr ZY 'yhrpt ...

نرسه رئیس تدارکات هرمزد ... کرتیر هیربد ...

KSM(16): ... k] rttyr ZY bwh (tlwb'n)...

کرتیر بخت روان ...

۱۰.۲ *mrtty* در کتیبه‌های سغدی نام خاص و به معنی «مرد، نر، مذکر» (قریب، ۱۳۷۴: ۵۴۷۴)، در فارسی باستان-*martiya-*؛*يغناپى* *mōrti* است. هومباخ آن را به اولین انسان-*mašya-* نسبت می‌دهد.

mtry ZK 'βy'mnβ(ntk) 484

در کتیبه‌های میانه غربی به این صورت شاهد دارد:

mrdw <marduv-am ن.خ (Back, 1978: 231)

mrdw ŠKZ 29 ن.خ. م

Pthe : m'rd (Gignoux, 1972: 29)

شکل غیر فاعلی آن در پهلوی martē در ترکیب karpmart - دیده می‌شود و در اوستا در پهلوی اشکانی marətan-/marəta- در پازند mrd و در فارسی امروز «مرد» است. شکل معمول آن در اوستا mašya- که معادل آن در فارسی باستان martiya است (Nyberg, 1974: 126-127).

ŠKZ(29): p'pky MLK' 'MY rwtky... rhšy ZY sp'hpt mrdw ZY dpyrwpt
p'pky...

بابک شاه، مادر رودک ... رخش سپاهبد، مرد، دیبرید بابک ...

در کتیبه‌های سعدی و mrdw در کتیبه‌های میانه غربی هر دو نام خاص مذکورند.

۱۱.۲ myr'yn در کتیبه‌های سعدی نام خاص است که از mīrēn Mīrēn فارسی میانه وارد سعدی شده است. سیمز ویلیامز معتقد است Mīrēn از Mihr «مهر» و پسوند -'yn ساخته شده است.

Š'p'wr ZK myr'yn BRY 32

myhrjmnw myr «خورشید روز، روز یازدهم ماه، یکشنبه» (قریب، ۱۳۷۴: ۵۶۳۷)؛ «یکشنبه» (زمان مهر) (همان: ۵۶۱۷)؛ myhry'nd «پیروان مهر» (فرقه مانوی که سرکرده آنها مهر نام داشت) (همان: ۵۶۱۸) در متون سعدی شاهد دارد.

mtry در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر شاهد دارد:

mtr'n <*miθrānām (Back, 1978: 231)

mtrky <miθra-ka (ibid: 232)

mtrk :Nisa 22/4, ŠKZ 24

mtrn :ŠKZ 28 ن.خ. م

mtry 1- Nisa 57/3 2- Nisa 280 b/16 (Gignoux, 1972: 58)

mihr «مهر» نام یکی از ایزدان آریایی است که در اوستا miθra- آمده است. mihr نام ایزد «مهر، پیمان»، ماه ششم سال، و روز شانزدهم ماه است و یشت دهم به این ایزد اختصاص دارد.

ŠKZ(24): wsprykn wyply ZY prdk'n... mtrky ZY twsrk'n ...

ویسپورگان، ویفرگان ... مهرک توسرکان ...

ŠKZ(28): nrshy ZY grstpt hwrmzdy... mtr'n ...

نرسه رئیس تدارکات هرمزد ... مهران ...

در کتیبه‌های سعدی از *myr'yn* و *pswnd yn*- که صفت نسبی ساخته است. این واژه در کتیبه‌های سعدی نام خاص مذکور است. در متون سعدی، *-myr* به معنی «روز یکشنبه»، که زمان مهر است، به کار رفته است. در کتیبه‌های میانه غربی، *mtry* هم نام خاص مذکور است و هم به معنی نام روز آمده است، و *mtrn* نیز نام خاص مذکورند.

۱۲.۲ در کتیبه‌های سعدی نام خاص که معادل *Narisaf* «ایزد نریسف» در پهلوی اشکانی است. نریسف نام یکی از ایزدان مانوی است، در اوستا *nairiia-sanjha-* ایرانی میانه *narseh* و سعدی مانوی *nryšnx* است.

nrsβ 301

nnyβntk ZK nrsβ ''yt-kym kw 10 'HRZY MN k'rt βyncyth y'n pt'yst 't xrβntn twxtr pr'y's'n rty ZK ZKw 'HY pr šyr wyn'n 'M wγš' 254

[من] ننتی ونده پسر نریسف [به اینجا] آمدم در ده [مین روز] و از روح مکان مقدس در معبد کارت طلب بخشش کردم و باشد که هرچه سریع‌تر به خُروندن برسم و برادر[م] را در سلامتی و با خوشحالی ببینم.^۲

nrshy در کتیبه‌های میانه غربی به این شکل شاهد دارد:

nrshy : ŠKZ 24a, 26, 31, 33

nrshw : ŠKZ 19a, 21, 25 (ibid: 59)

ŠKZ(26): prywz-y ZY BRBYT'...MLK'n MLK' 'MY W nrshy ...

ویسپور پیروز ... مادر شاهان شاه و نرسه ...

در پهلوی اشکانی *nrysf* و در پهلوی *nrysh* نام یکی از ایزدان است. نام خاص *nrsβ* از پهلوی اشکانی وارد زبان سعدی شده است. واژ *f* در سعدی به واژ β سایشی تبدیل شده است.

۱۳.۲ نام خاص که از ایرانی میانه وارد زبان سعدی شده است.

(p')p'(kk) 578

p'p'kk ZK kwš'n BRY 23

p'pky در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر شاهد دارد:

p'pky <*pāpaka- (Back, 1978: 239)

p'pky نخم : ANRm 3; ŠH4; ŠKZ 25, 27

p'pk نخم : ANRm 3; ŠH4; ŠKZ 1, 20

p'pkn صفت نسبی : ŠKZ 20,23,24 (Gignoux, 1972: 59)

ANRm(3): MN yzd'n BRH bgy p'pky MLK'

از ایزدان، پسر خدایگان بابک شاه [است].

ŠKZ(20):... šhpwhry MLK' ZY p'pk'n W 'rthštr MLK'n MLK'

... شاپور شاه بابکان و اردشیر شاهان شاه ...

p'p'kk در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های میانه غربی نام خاص است.

۱۴.۲ p'rs'k در کتیبه‌های سعدی نام خاص است که شاید به معنی «پارسی» باشد که ترکیبی از p'rs و پسوند k'- است.

p'(rs')(k) (ZK) prn'(ysmr)'c 556

p'rsyk «پارسی، ایرانی» (قریب، ۱۳۷۴: ۶۴۷۷) و نیز p'rs «پارس، ایران» (همان: ۶۴۷۵) در متون سعدی شاهد دارد.

p'rsy در کتیبه‌های میانه غربی به این شکل آمده است:

p'rsy <pārsa- (Back, 1978: 240)

p'lsy :KSM 31;Npi 5,8

p'rs :ŠkZ 2,11,16;Npi 7,16,37 (Gignoux, 1972: 31, 60)

KSM(31):...p'lsy W skst'n W 'HRN štry štry ...

... پارسی و سکستان و دیگر کشور [ها] ...

ŠKZ(2): štr-y p'rsy...

کشور پارس ...

p'rs'k در کتیبه‌های سعدی و p'rsy در کتیبه‌های میانه غربی نام خاص و صفت نسبی است.

۱۵.۲ *γwšprn*، *'sp'δprn*، *ztprn* در صورت جزء نام‌ساز در *prn*، «شکوه، بخت، فره» به معنای «فره» در کتیبه‌های سعدی آمده است. *nnyhprn* ... و نیز نام خاص *prn* در کتیبه‌های سعدی آمده است.

(p)mn 669

Ptryst ZK prn''γt BRY 611

prry در کتیبه‌های میانه غربی به این شکل شاهد دارد:

prry <*farna(h)-* عنوان (Back, 1978: 245)

GDH /farr/ : فره، شکوه (Gignoux, 1972: 51)

Npi(8): ... W GDE W štry W NPŠE ALŠA...

... و فره و کشور و تاج و تخت خویش را ...

بیلی این واژه را از ریشه *hvar* (اوستایی: *x̄ar*) به معنای «دریافتن و بهدست آوردن» دانسته است. بنابر عقیده بیلی، معنای «فره» در اوستا از معنای اولیه «یافته و آرزوشده» از طریق چیزهای خوب و خواسته به بخت نیک (برای صاحب فره) بدل شده، آنگاه به «اقبال» تحول می‌یابد که گوهری مینوی و نیرویی است که نیک‌بختی می‌بخشد و ضامن همه موفقیت‌ها و پیروزی‌هاست (زرشناس، ۱۳۸۵: ۱۵۴).

۱۶.۲ *rwδ'kk* در کتیبه‌های سعدی ترکیبی از (*'rwδ'k* و پسوند *kk*-) است که

rwδ' به شکل جزء نام‌ساز به کار رفته است.

rwδ'kk ZK *mnδry(ny)* *šytywn(k)* *np'yš(n)* 283

rwtky در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر شاهد دارد:

rwtky <**rautakā-* (Back, 1978: 255)

rwtky-H ن.خ. مؤنث : ŠKZ 23

lwtky ن.خ. مؤنث : ŠKZ 29 (Gignoux, 1972: 63)

ŠKZ(23) *p'pky MLK' MY rwtk-y ZY rtštr...*

... بابک شاه، رودک مادر اردشیر ...

rwδ'kk در کتیبه‌های سعدی نام خاص مذکور است، اما *rwtky* در کتیبه‌های میانه غربی نام خاص مؤنث بوده و نام مادر اردشیر است.

۱۷.۲ *n's'g* نام خاص که از فارسی میانه و پهلوی اشکانی وارد زبان سعدی شده است.

s's'n ZK '(rns.)tk BRY 498

n's' در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل زیر آمده است:

s's'n <*sāçāna-	(Back, 1978: 256)
s's'n ن.خ.م	: ŠKZ 25, 28, 29, 31, 34, 35
s'sn ن.خ.م	: ŠKZ 20, 22, 23, 28, 29
ssn ن.خ.م	: Nisa 689/4, ... (Gignoux, 1972: 33, 63, 64)

ŠKZ(25):...s's'n ZY MR'HY W p'pk-y MLK' W šhpwhr-y MLK' ...

... سasan خُودای و بابک شاه و شاپور شاه ...

s's'n در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های میانهٔ غربی نام خاص مذکور است. این نام خاص در کتیبه‌های میانهٔ غربی نام پدر اردشیر شاه ساسانی است و عنوان سلسلهٔ ساسانی نیز برگرفته از همین نام است.

۱۸.۲ ؛ sp'δ sp'δ sp'δ sp'δ sp'δ sp' δ nytsp' ... در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های براهمی سند علیا آمده است.
 'sp'δprn 424

sp'hpt در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل زیر شاهد دارد:

sp'hpt <*spāda-pati	(Back, 1978: 257)
sp'hpt فرمانده، سپاه	: ŠKZ 24, 29, NPi 17
sp'dpty فرمانده، سپاه	: ŠKZ 24 (Gignoux, 1972: 63)

ŠKZ(24):... rhš-y ZY sp'hpt mrdw ZY dpyrwpt p'pky...

... رخش سپاهبد، مرد، دیبربد بابک ... (فارسی میانهٔ کتیبه‌ای)

ŠKZ (24): ... rhš sp'dpty m'rd dpyrwpt p'pk...

... رخش سپاهبد، مرد، دیبربد بابک ... (پهلوی اشکانی کتیبه‌ای)

sp'δ در کتیبه‌های سعدی جزء نامساز است، مانند sp'δprn sp' δ که ترکیبی از sp' δ «سپاه» و prn «فر، شکوه» است. sp'hpt در کتیبه‌های میانهٔ غربی به معنی «سپاهبد، فرمانده» است. این واژه ترکیبی از sp'd-/sp'h- و پسوند -pt مشتق از -pati- است.

۱۲۰ نام‌های خاص مشترک در کتیبه‌های سعدی سند علیای پاکستان ...

۱۹.۲ $\check{š}abūr$ در کتیبه‌های سعدی از نام خاص $\check{š}pwr$ در فارسی میانه گرفته شده است.

$\check{š}pwr$ 616

$\check{š}pwr$ ZK 32

myr'n BRY

در کتیبه‌های میانه غربی به صورت زیر شاهد دارد.

$\check{shpwhry}$ (Back, 1978: 261)

$\check{shpwhly}$ ن.خ.م : ŠPsI, 1; II 3, 5, 8, 10

$\check{shpwhry}$ ن.خ.م : ŠH1; ŠKZ 22, 23, 25

\check{shpwhr} ن.خ.م : ŠH1; ŠKZ 1, 17, 18; ŠNRb1; ŠTBq1; ŠVŠ 3, 4

ŠPsI (1): BYRH spndrmt QDM ŠNT II mzdysn bgy $\check{shpwhry}$ MLK'n MLK' 'yr'n

در ماه اسفند در سال دوم <پادشاهی> مزادپرست خدایگان شاپور، شاهنشاه ایرانی

ŠH(1): tg[']hy ZNH LY mzdysn bgy $\check{shpwhry}$ MLK'n Mlk'

این تیر رس من، خدایگان مزدیسن، شاپور، شاهنشاه شاه

$\check{š}pwr$ در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های میانه غربی نام خاص مذکور است.

۲۰.۲. tir , نام خاص در کتیبه‌های سعدی که احتمالاً از ایرانی میانه غربی وارد این زبان شده است. هم نام شخص و هم نام ایزد و نیز نام سیاره «تیر، عطارد» است (قریب، ۹۷۵۳: ۱۳۷۴). در سعدی تیر «چهارشنبه» نام یکی از روزهای هفته است.

tir 196

tir در کتیبه‌های میانه غربی به شکل زیر آمده است:

tir نام یکی از ماه‌های سال < $*tīra-$ > (Back, 1978: 265)

tir : ŠPsII, 1

tyl : BL 7

$tyry$: Nisa, 209/2

$tyldt$ ن.خ.م : Npi 45

(Gignoux, 1972: 35, 65) $tyrmtry$: Škz 32

ŠpsII(1) :BYRH tyr MDM ŠNT XVIII YWM 'whrmzd-y...

ماه تیر، سال هجدهم، روز هرمزد ...

tir «تیر» (نام ایزدی که با تیشتر اشتباه گرفته می‌شود؛ در نجوم: عطارد؛ گاهنما: نام چهارمین ماه سال و سیزدهمین روز ماه است (مکنزی، ۱۳۷۹: ۱۴۷).
tir در کتیبه‌های سغدی نام خاص مذکور است، اما در متون سغدی نام ایزد و نیز نام سیاره «عطارد، تیر» و نیز «چهارشنبه» نام یکی از روزهای هفته است. tir در کتیبه‌های میانه غربی جزء نام‌ساز است، مانند tyldt و tyrmtry که نام خاص مذکور است؛ و نیز نام چهارمین ماه سال «تیر» است.

۲۱.۲ wrδ' (n)، wrδ('n)، wrδ'' (n)، در کتیبه‌های سغدی نام خاص است که ترکیبی از «گل، گل سرخ» مشتق از Av.varəða (قریب، ۱۳۷۴: ۱۰۱۴۹) و پسوند n'- است؛ یا از ward- «افروزن» مشتق شده است؛ n'-ana)- پسوندی است که صفت نسبی می‌سازد، wrδ' n «منسوب به گل سرخ» است.
در اینجا ستاک varəða- اوستایی با پسوند ana- ترکیب شده و varəðāna- را ساخته که در دوره میانه به شکل warðān درآمده است.

wrδ''(n)[172
wrδ('n)	466

در کتیبه‌های میانه غربی:

wrd'n	<*vardāna-	(Back, 1978: 269)
wrd'n	ن.خ.م	: ŠKZ 35
wrdn	ن.خ.م	: ŠKZ 24, 29
ŠKZ(29): ... s's'n ZY d'tbr wrd'n...		

... ساسان دادر، وردان ...

۲۲.۲ wxwn'm، در کتیبه‌های سغدی ترکیبی از wxw «خوب، نیک»، مشتق از *wahu- ایرانی باستان و -n'm «نام» است. wxwn'm را می‌توان «نیکنام» معنی کرد.
wxwn'm 42
wxwn'm ZK xsrδ'kk BRY 6

در کتیبه‌های میانه غربی:

whn'm ŠKZ 26,32; Npi.3,18,19 (Gignoux, 1972: 35, 66) ن.خ.م:

ŠKZ (26): ... k'rny whn'm ZY prmt'r prywk-y...

... کارن وَ نام فرمانده فری یوگ ...

نام فرمانده شاپور اول است. whn'm ترکیبی ملکی است که vah از *nāman* از «نیک» و *vahu*- «نام، شهرت» مشتق شده است و این ترکیب به معنی «دارنده نام نیک، نیکنام» است (ibid: 170).

۳. نتیجه‌گیری

در این مقاله، به قیاس نام‌های سعدی با نام‌های خاص در کتیبه‌های ایرانی میانهٔ غربی (ساسانی - پهلوی اشکانی) پرداخته شد. شباهت‌ها و ناهمانندی‌ها عبارت‌اند از:

۱. علاوه بر تغییرات آوازی که در برخی نام‌ها دیده می‌شود، مانند *n'xt* «آناخت» در کتیبه‌های سعدی و *n'hyt* «آناهید» در کتیبه «کرتیر در کعبه زردشت»، تفاوت‌های دیگری نیز دیده می‌شود. مثلاً همین نام در سعدی نام مذکور است، ولی در کتیبه «کرتیر در کعبه زردشت» نام ایزدانو اناهیتا است که در دوره ساسانی معبدی به نام او در شهر استخر وجود داشته است.

۲. بعضی از نام‌های خاص در کتیبه‌های سعدی هم نام خاص است هم صفت، مانند *št't* «اشتاد» که به عنوان نام خاص و نیز عدد هشتاد، مشتق از *aštāti** آمده است. این نام در کتیبه «شاپور در کعبه زردشت» نام خاص مذکور است.

۳. مورد دیگر این که برخی نام‌ها در سعدی فقط نام خاص، ولی در میانهٔ غربی هم نام خاص و هم نام عام است، مانند *xwrmzt't*? که در سعدی نام خاص است، و در کتیبه‌های میانهٔ غربی به شکل *whrmzd-y*? آمده است، که هم در مفهوم «خداء، سرور» و هم نام خاص مذکور است.

۴. برخی از نام‌هایی که در کتیبه‌های سعدی نام خاص است، در کتیبه‌های میانهٔ غربی، نام خاص نیست، مانند *βγ* که در سعدی به صورت جزو نام‌ساز در نام‌های خاص به کار رفته و فقط در کتیبه ۳۰۴ در حالت نهادی جمع به معنی «خدایان، سران» آمده است، و در کتیبه‌های میانهٔ غربی، به معنی «خداء، شاه، سرور» آمده است.

۵. نام‌هایی که در هر دو گونه کتیبه‌ها (سعدی - میانهٔ غربی) هم نام خاص‌اند و هم به

معنای «روز و ماه» به کار رفته‌اند، مانند *yn' myr* که در سعدی صفت نسبی بوده و ترکیبی است از *-myr* و پسوند *yn'* در متون سعدی *myr* به معنی «روز یکشنبه» آمده، زمان مهر و می‌توان نتیجه گرفت همان ایزد مهر است. در میانهٔ غربی *mhr* نام خاص مذکور و نیز ماه ششم سال و روز شانزدهم هر ماه است.

۶. بعضی از اسمای خاص در سعدی از پهلوی اشکانی و پهلوی وارد این زبان شده است، مانند نام خاص *nrsβ* «نریسف»، که نام یکی از ایزدان مانوی است، یا نام خاص *p'pk* «پاپک» که از پهلوی ساسانی وارد این زبان شده است.

۷. معادل نام خاص *rwδ'kk* که در سعدی نام خاص مذکور است، در کتیبه‌های میانهٔ غربی، *rwtk-y* نام خاص مؤنث است.

در پایان می‌توان نتیجه گرفت که وجود نامهای خاص مشترک در کتیبه‌های سعدی و کتیبه‌های ایرانی میانهٔ غربی (ساسانی - پهلوی اشکانی)، با توجه به نام ایزدان و روزها، نشانهٔ اشتراک فرهنگی، و نام اشخاص نشانهٔ ارتباط اقتصادی است که بیان‌گر اشتراکات زبانی، فرهنگی و اقتصادی اقوام مختلفی است که، با وجود فاصلهٔ جغرافیایی، این اشتراکات را حفظ کرده و به نسل‌های بعد نیز انتقال داده‌اند؛ همچنان که بسیاری از این نامها هنوز هم در بین فارسی‌زبانان به کار می‌روند.

پی‌نوشت

۱. برای کتیبه‌های سعدی و توضیحات مربوط به آن ← Sims-Williams, 1989: Sogdian
۲. این کتیبه بلندترین کتیبه سعدی مکشف در سند علیاست.

منابع

- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۷۵). راهنمای زبان‌های باستانی ایران، ۲ جلد، تهران: سمت.
 بهار، مهرداد (۱۳۷۶). پژوهشی در اساطیر ایران، تهران: آگاه.
 بهار، مهرداد (۱۳۸۰). بندهش، تهران: ترس.
 تقضیلی، احمد (۱۳۷۰). «کرتیر و سیاست اتحاد دین و دولت در دورهٔ ساسانی»، یکی قطره باران، جشن‌نامه عباس زریاب خوئی، به کوشش احمد تقضیلی، تهران: نشر نو.
 دریابی، تورج (۱۳۸۰). «کتیبهٔ شاهپور سکانشاه در تخت جمشید»، فرهنگ ویژهٔ زبان‌شناسی، س، ۱۴، ش ۲-۱.
 زرشناس، زهره (۱۳۸۵). زن و واژه، گفتارهایی دربارهٔ زبان و زبان سعدی، به کوشش ویدا نداف، تهران: فروهر.

۱۲۴ نام‌های خاص مشترک در کتیبه‌های سعدی سند علیای پاکستان ...

قریب، بدرالزمان (۱۳۷۴). فرهنگ سعدی، سعدی - فارسی - انگلیسی، تهران: فرهنگان.
کامبخش فرد، سیف الدین (۱۳۴۶). «کتیبه‌ای از شاهپور دوم شاهنشاه ساسانی در مشکین شهر»، هنر و مردم،
ش ۶۱ و ۶۲.

- Back, M. (1978). *Die Sassanidischen Staatsriffen, Acta Iranica* 18, Téhéran-Liége.
- Bogoljubov, M. N. and O. I. Smirnova (1963). *Sogdijskie Dokumenty S Gory Mug*, (SDGM) III., Moscow.
- Frejman, A. A. (1962). *Sogdijskie Dokumenty S Gory Mug*, I., Moscow.
- Gignoux, Ph. (1972). *Glossaire des Inscriptions Pehlevies et Parthes*, Vol. I, London.
- Gignoux, Ph. (1986). *Noms Propres Sassanides en Moyen- Perse Épigraphique*, (IPNB, II/2), Vienna.
- Gignoux, Ph. (1991). 'Les Quatre Inscriptions du Mage Kirdir', *Studia Iranica*, Cahier 9, Paris.
- Humbach, H. and O. Skjaervø (1983). *The Sassanian Inscription of Paikuli*, Part 1, 2, Wiesbaden.
- Livshitz (= Livšic), V. A. (1962). *Sogdijskie Dokumenty S Gory Mug*, II., Moscow.
- Mayrhofer, M. (1979). *Iranisches Personennamenbuch*, Wien.
- Nyberg, H. S. (1974). *Manual of Pahlavi*, Vol. II, Wiesbaden.
- Reichelt, H. (1911). *Avesta Reader*.
- Sims-Williams, N. (1989). *Sogdian and other Iranian Inscriptions of the Upper Indus*, I, II, London.
- Sims-Williams, N. (2000). 'Gods and Merchants: Sogdian Inscriptions of the Upper Indus', *The Journal of the Asian Arts Society of Australia*, Vol. 9, No. 3.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی