

تأثیر فلسفی ابن رشد بر ابن میمون یهودی در اندلس قرون وسطاً

* عباس بخشنده‌بالی

چکیده

ابن رشد یکی از فیلسوفان مسلمان است که با ترجمه و توضیح آثار ارسسطو و ارتباط میان عقل و دین، تأثیر فراوانی بر اندیشمندان مغرب زمین به ویژه یهودیت گذاشت. یکی از یهودیانی که از ابن رشد متأثر شد، ابن میمون می‌باشد. در یهودیت، فیلون گام‌های مقدماتی را در ارتباط عقل و دین در حوزه یهودیت برداشت، ولی بعدها اندیشه‌های ضد یونانی و عدم تلاش عقلانی برای اثبات مسائل دینی پدید آمد تا اینکه در قرن دوازدهم جریانات اصلی اندیشه اسلامی، مکاتب ارسسطوی و نوافلاطونی به طور پیوسته تأثیر عمیقی بر اندیشه یهودیت گذاشت که در اندیشه موسی بن میمون تجلی یافت.

یکی از نکات مهمی که در این پژوهش به اثبات می‌رسد، تمايل ابن رشد و ابن میمون به خردورزی در کنار دین مداری است و نکته مهم دیگر، تأثیر فلسفی ابن رشد بر اندیشه‌های فلسفی ابن میمون یهودی است.

هدف از این پژوهش که با روش توصیفی - تحلیلی صورت گرفته، واکاوی آراء ابن رشد و ابن میمون در تعامل عقل و دین، و تأثیر اندیشه‌های ابن رشد بر تفکر فلسفی یهودیت به ویژه ابن میمون است.

کلیدواژه‌ها: اندلس، تمدن اسلامی، ابن رشد، ابن میمون، دین، عقل، فلسفه.

مقدمه

دیدگاه‌های ابن‌رشد و ابن‌میمون در خصوص ارتباط میان عقل و دین مورد توجه قرار بگیرد و پس از آن، در بخشی جداگانه به تأثیر فلسفی ابن‌رشد بر ابن‌میمون اشاره شود. درباره پیشینهٔ بحث، کتاب مستقلی در این‌باره وجود ندارد.

اندلس

در آوریل یا مه سال ۷۱۱ میلادی، نخستین گروه عمدۀ مسلمانان به اندلس و یا اسپانیای^(۱) کنونی واقع در جنوب غربی قاره اروپا وارد شدند. این امر در زمانی اتفاق افتاد که آفریقا در فتوحات مسلمانان به دست موسی بن نصیر لخمي اداره می‌شد و سلطنت اسپانیا با رودریک^(۲) بود. موسی در جواب بعضی از بزرگان آن منطقه، افسر جوان متھور و صبوری به نام طریف را برای کشفیات و تحصیل اطلاعات مقدماتی به سواحل جنوبی گسیل داشت. با گزارش‌های مساعدی که او فرستاد، جنگ میان آنها آغاز شد و در ۷۱۱ موسی وارد اندلس گردید و شهرهای زیادی را فتح کرد. چند سال بعد از این، پرنتقال فتح شد.^(۳) حکومت اسلامی در آنجا طی زمان‌های مختلف گرایش‌های المرابطون و الموحدون را به خود دید که مؤسس نهضت دوم فردی به نام ابن‌تومرت^(۴) بود. آخرین دوره اسپانیای اسلامی با پیشرفت نهضت مسیحیان برای بازپس‌گرفتن سرزمین‌های خود در ایام قشتالی‌ها صورت گرفت که ابن‌نصر به سوی غربناطه عقب‌نشینی کرد.^(۵)

سپاه عظیمی به فرماندهی دون بیارو، غربناطه را محاصره کرد و سرانجام در سال ۱۴۹۲ م آخرین بازماندگان مسلمان از جنوب اسپانیا خارج شدند و این کشور به دُّز محکم کاتولیک در غرب اروپا تبدیل شد.^(۶)

با ظهور اسلام بار دیگر مشعل علم و دانش، عالم بشری را روشنایی تازه‌ای بخشید. چراغ علم و دانش و معرفت با نداهای دینی که به تعلیم و تعلم دلالت دارند، روشن شد و ساکنان مشرق‌زمین که به مرکز این نور نزدیک‌تر بودند، بیش از دیگران بهره‌مند شدند و در مدت کوتاهی توانستند شالوده یک تمدن بزرگ را در پرتو تعالیم اسلام پی‌ریزی کنند. اروپا نیز در اثر برخورد با مسلمانان تا حد زیادی از برکات این تمدن استفاده کرد؛ چه اینکه تمدن، همچون امری مسری در نتیجهٔ مجاورت و آمیزش از مردمی به مردم دیگر سرایت می‌کند. اروپاییان گرچه به طور وسیعی از تمدن اسلامی استفاده کردند، اما از آن کمتر قدردانی کرده‌اند. البته در طول تاریخ کسانی بوده‌اند که مسلمانان را مورد ستایش قرار داده و به مدیون بودن اروپا به جهان اسلام اعتراف کرده‌اند. دانشمندان یهودی از جمله ابن‌میمون، توانستند از علوم یونانی استفاده بردۀ، فلسفه ارسطویی را با کمک آثار و شروح ابن‌رشد ادامه دهند. این موضوع در برخی آثار اندیشمندان مسلمان، یهودی و مسیحی، البته نه به صورت اثری مستقل، مورد اشاره قرار گرفته است. شناخت هویت تاریخی مسلمانان در تاریخ نقش مهمی در درک ضعف‌ها داشته و باعث می‌شود با درک سوابق درخشناد مسلمانان، گامی برای ارتقا برداشته شود. با توجه به آنچه بیان شد، در این پژوهش در پی آن هستیم که به پاسخ سوالات ذیل دست یابیم: آیا ابن‌رشد دیدگاه خاصی درباره هماهنگی میان فلسفه و دین دارد؟ آیا ابن‌میمون در حوزهٔ یهودیت به نوآوری در این زمینه دست یافت؟ ابن‌رشد چه تأثیری در حوزهٔ اندلس به ویژه در حوزهٔ یهودیت در هماهنگی عقل و دین داشت؟

در این مقاله تلاش شده با توجه به سوالات مزبور،

اصلی باشد؛ همان‌گونه که بعضی به ناروا به/بن رشد نسبت داده‌اند. در ادامه به این مطلب اشاره می‌شود.

تأویلات دینی

در نظر ابن رشد، شرع دو معنا دارد: معنای ظاهر و معنای باطن. و این دو، یک واحد فلسفی هستند. اگر ظاهر را با قوانین عقل اختلافی بود، باید آن را تأویل کرد و اگر بر وفق قوانین عقل بود، بدون تأویل باید آن را پذیرفت.

این اشتباه است که ابن رشد را در فهم گفته‌های شرع، دو شخصیتی (قابل به تأویل و ظاهر) بدانیم؛ زیرا او به ظاهر و باطن، به صورت دوگانه معتقد نیست، بلکه او به ظاهر و باطن معتقد می‌شود برای ایجاد یک وحدت. از نظر او، هرچه با وحی به دست آید با عقل سازگار است.^(۱۰)

وی معتقد است که شرایع مردم را به سعادت می‌رسانند؛ از این‌رو، ضروری‌اند. و نشأت دیگر فقط با فضایل نظری و پس از آن، با فضایل عملی حاصل می‌شود. بنابراین، سعادت با فضایل اخلاقی کمال می‌یابد و فضایل اخلاقی با شناخت حاصل می‌شود: «الشرائع ضرورية للفضائل العملية والنظرية... و ذلك إنها ضرورية في وجود الفضائل الخلقية للإنسان، والفضائل النظرية و الصنائع العملية... و ان الفضائل الخلقية لا تتمكن الا بمعرفة الله تعالى و تعظيمه بالعبادات المشروعة لهم»^(۱۱)؛ شرایع برای فضایل عملی و نظری ضروری است... آنها برای ایجاد فضایل اخلاقی، نظری و صنایع عملی ضروری هستند. زندگی آدمی در این سرای جذبه صنایع عملی میسر نیست. نیز در نشأت و در آن سرای، زندگی جز به فضایل نظری حاصل نشود. ولی هیچ‌یک از این دو جز با فضایل اخلاقی کمال نباید. و فضایل اخلاقی جز به شناخت و بزرگداشت باری تعالیٰ با عبادات مشروع ادیان حاصل نگردد... .

۱. فلسفه و دین از نگاه ابن رشد

ابوالولید محمد بن احمد بن رشد در سال ۱۱۲۶ م / ۵۳۰ق، در قرطبه واقع در اندلس قرون وسطا متولد و در سال ۱۱۹۸ م / ۵۹۵ق درگذشت.

ابن رشد درباره ارتباط میان فلسفه و دین به این نکته اشاره می‌کند که اگر ما به آموزه‌ها و دستورات شرع اعتقاد داریم، با توجه به آنها متوجه می‌شویم که نه تنها قرآن تعلق را مباح می‌داند، بلکه آن را واجب دانسته است: «فاما أن الشرع دعا إلى اعتبار الموجودات بالعقل و يطلب معرفتها به فذلك بين في غير ما آيه من كتاب الله تبارك و تعالى مثل قوله: ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَئِكَ الْأَبْصَارُ﴾ (حشر: ۲) وهذا نص على وجوب استعمال القياس العقلى أو العقلى و الشرعى معاً»^(۷)؛ اما اینکه شرع مردم را از راه عقل و به وسیله آن متوجه نظر در موجودات جهان کرده است و شناخت آنها را خواسته، امری روشن است و آیات بسیاری در این باب وجود دارد؛ مانند: «پس ای دیده‌وران عبرت گیرید» و این آیه نص بر و جوب به کار بردن قیاس عقلی محض و یا عقل و شرع با هم است.

او تصریح می‌کند: فلسفه، تحلیل غایی این جهان بوده و مستلزم معرفت به خالق جهان است.^(۸)

وی کسانی را که مردم را از این راه برهانی بازمی‌دارند و گاهی تکفیر می‌کنند مورد نکوهش قرار می‌دهد: «کسی که مردم شایسته و اهل نظر را از نظر به [كتب قدما] باز دارد، از ابوابی که خدای تعالیٰ مردم را از آن راه به معرفت خود فراخوانده است، بازداشته است. و این همان باب تفکر برهانی است که به معرفت حق تعالیٰ منجر می‌شود. و بسته شدن این راه، نهایت جهل و دوری از خداست.»^(۹)

منظور ابن رشد از فلسفه، برهان عقلی است که منجر به اثبات صانع می‌شود و به همین دلیل، مقدمه‌ای است برای هدفی والاتر، نه اینکه مطالعه فلسفه هدف و مقصود

دلیل است که اگر آن دلیل نباشد، ظاهر لفظ رها نمی‌شود.^(۱۴)
بدین طریق، ابن‌رشد به تفصیل، تجزیه و تمیز رو
می‌آورد تا از آن حصار بیرون رود و برای فیلسوف راه
نجاتی یافته و دین را به حقیقت فلسفی آن بازگرداند، و
البته این کار را بامهارت و منطقی که خاص اوست انجام می‌دهد.^(۱۵)

ابن‌رشد هشدار می‌دهد که تنها خواص و اهل حکمت
و علم توان تأویل را دارند و غیر آنها نباید به این کار
دست بزنند. وظیفه آنها حمل الفاظ به ظاهر آنهاست: «و
اما من کان مِنْ غَيْرِ أَهْلِ الْعِلْمِ فَالْوَاجِبُ فِي حَقَّهِ حَمْلُهَا
عَلَى الظَّاهِرِ، وَ تَأْوِيلُهَا فِي حَقِّهِ كُفْرٌ؛ لِأَنَّهُ يُؤَدِّي إِلَى
الْكُفْرِ»^(۱۶) و اما کسی که اهل علم نیست، واجب است که
الفاظ را بر ظاهر حمل کند و تأویل در حق او کفر است؛
چرا که به کفر منجر می‌شود.

وی معتقد است که شرایع مردم را به سعادت
می‌رساند و لذا ضروری‌اند. و نشأت دیگر فقط با فضایل
نظری و پس از آن، با عملی حاصل می‌شود. بنابراین
سعادت با فضایل اخلاقی کمال می‌یابد و فضایل اخلاقی
با شناخت حاصل می‌شود.^(۱۷)

۲. فلسفه و دین از نگاه ابن‌میمون

موسی بن میمون در سال ۱۱۳۵ هجری در قرطبه متولد
و در سال ۱۰۵۰ عق وفات کرد. ابن‌میمون برخلاف فلاسفه
و علمای یهود ماقبل خود، به طور آشکار تلاش می‌کرد تا
فلسفه ارسطوی را در کنار آموزه‌های دینی قرار دهد.
بی‌تردید، ابن‌میمون بزرگ‌ترین نام در فلسفه میانه یهودی
بود، اما این نه به دلیل خلاقیت چشمگیر او در تفکر
فلسفی به معنای دقیق کلمه است - که شایسته چنین
شهرتی است - بلکه برجستگی ابن‌میمون را که
مشهورترین تدوین‌کننده شریعت دینی یهود نیز بود، باید
بیشتر در حوزه وسیع تلاش او در کتاب دلالة الحائرين

از این مطلب روشن می‌شود که وحی، بر حقیقت
فلسفی، اوصاف و رموزی می‌افزاید که موافق با میزان
عقل عامه است. نیز شرع مردم را به اعمال صالح
و امی‌دارد و همین است که گفتیم وحی متمم ناتوانی‌های
عقل از جنبه عملی است.

ابن‌رشد پس از این تحقیق، عبارت خود را این‌گونه
پایان می‌دهد که آزار از دوست، دردناک‌تر از آزار از
دشمن است. یعنی حکمت، دوست شریعت و خواهر
اوست که از یک پستان شیر نوشیده‌اند، پس آزار کشیدن
حکمت از کسی که به شریعت منسوب است سخت‌تر
است: «فَإِنَّ الْأَذِيَةَ مِنَ الصَّدِيقِ هِيَ أَشَدُّ أَذِيَةَ مِنَ الْعَدُوِّ
أَعْنَى أَنَّ الْحِكْمَةَ هِيَ صَاحِبُ الشَّرِيعَةِ وَ الْأَخْتُ الرَّضِيعَةِ
فَالْأَذِيَةُ مَمْنُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَشَدُّ الْأَذِيَةَ مَعَ مَا يَقِعُ بَيْنَهُمَا مِنْ
الْعِدَاوَةِ وَ الْبَفْضَاءِ وَ الْمَشَاجِرَةِ، وَ هَمَّا الْمَصْطَحُبَتَانِ بِالْطَّبِيعَةِ
الْمُتَحَابِتَانِ بِالْجَوَهِرِ وَالْعَزِيزَةِ...»^(۱۸) همانا اذیت از
دوست، شدیدتر از دشمن است؛ یعنی حکمت، دوست
شریعت است و خواهری است که از یک پستان شیر
خوردده‌اند. پس اذیت یکی از دیگری، اشد اذیت است، در
حالی که آنها در ذات و طبیعت خود یکی‌اند.

ابن‌فارس در مقایيس اللغة آورده است: اول، دارای دو

اصل است:

۱. ابتدای امر، که واژه اول، به معنای ابتدای این اصل
است.

۲. انتهای امر، تأویل کلام به معنای عاقبت و سرانجام
کلام، از این باب است و آیه «هَلْ يَنْتَرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ
يُأْتِي تَأْوِيلَهُ» (اعراف: ۵۳) در همین معنا استعمال شده
است؛ یعنی سرانجام کتاب خدا را هنگامی که برانگیخته
می‌شوند، در می‌یابند.^(۱۹)

ابن‌جوزی گوید: تأویل، انتقال دادن کلام از جایگاه
اصلی خویش، به جایگاهی دیگر است که اثبات آن، نیازمند

داشته باشد، ولی نه به طور مطلق و نامحدود، بلکه باید ضوابط و حدودی برای آن ترسیم کرد تا دچار انحراف در مسائل دینی نگردد. وی برای ورود به مباحث الهیات سپری کردن مقدمات را ضروری می‌داند و معتقد است کسی که پیش از آمادگی و فراگرفتن مقدمات لازم، به الهیات اشتغال ورزد، نه تنها در آراء و عقایدش با پریشانی مواجه می‌شود، بلکه از خطر تعطیل شدن عقل نیز در امان نخواهد بود.

ابن میمون در این زمینه، به مثال قابل توجهی اشاره می‌کند: اگر به یک نوزاد شیرخوار، غذایی همچون گوشت و گندم خام خورانده شود، موجبات مرگ او فراهم می‌شود؛ این غذاها، به حسب طبیعت خود، نامطلوب نیستند، ولی عدم آمادگی هاضمه کودک موجب زیان می‌گردد. وی به نتیجه دیگری می‌رسد که با توجه به عدم آمادگی بسیار، باز برای درک عقلانی بعضی موارد، جمهور مردم باید در این راه به تقلید اکتفا کنند. شاید به همین دلیل باشد که دلالة الحائرین را به خط عبری و لغت عربی می‌نویسد تا عوام یهود و جمهور مردم مسلمان به مضمون آن دست نیابند. وی معتقد است که خواص باید به فلسفه روی آورند. (۲۰)

ابن میمون با نبوغی فراتر از سلف خود به این مهم توجه می‌کند که در برخی از معانی اسماء که در کتب مقدس آمده، به طور صریح نمی‌توان آنها را پذیرفت؛ چراکه ممکن است معنای لغوی، مجازی، رمزی و غیر آینها مقصود باشد. گاهی قصد معنای لغوی و غیره در آنها سبب لغتش می‌شود. به همین دلیل، باید به واسطه عقل، آنها را به معنای حقیقی سوق داد. اما از آن‌رو که عقل را خداوند در نهاد ما قرار داده، پس نمی‌تواند با چیزی که آن هم از جانب خدا نازل شده، یعنی دین و وحی، مخالف باشد؛ به همین دلیل، باید از عقل در متون دینی استفاده کرد.

جستجو کرد که می‌کوشد هم شریعت را حفظ کند و هم فلسفه را، بی‌آنکه مسائل را کتمان نماید و یا تلاش نماید تا در سطح نظری راه حلی نهایی و عموماً الزام‌آور را در باب تعارض برگزیند.

تنها منبعی که به طور مستقیم ما را درباره ارتباط فلسفه و شریعت یاری می‌دهد، کتاب دلالة الحائرین است. ابن میمون که در این کتاب مدعی هدایت و راهنمایی گمگشتنگان است، به نکاتی اشاره کرده که ما در این موضوع هدایت می‌کند. در این کتاب، بحث‌های عقلی فراوانی یافت می‌شود که بخشی از آن در رابطه با خداوند و صفات اوست. برای نمونه، ابن میمون در این کتاب برای اثبات هستی و وحدانیت حق - تبارک و تعالی - و اینکه او جسم و جسمانی نیست، بیست و پنج مقدمه ذکر کرده که همه آن مقدمات در جای خود محکم و مبرهن است. کسانی همچون ابوعبدالله محمد بن ابی‌بکر محمد تبریزی بر این مقدمات شرح نوشته‌اند. (۱۸)

این فیلسوف یهودی قرون وسطا در عین اینکه تلاش می‌کند تا محدودیت عقل را اثبات کند، از مسدود شدن باب اندیشه و استدلال سخت نگران است: «وَلَيْسَ الْمَراد بِهَذِهِ النُّصُوصِ التِّي قَالُوهَا الْأَنْبِيَاءُ وَالْحَكَمَاءُ - قدس سرهم - سد باب النظر بالجمله و تعطيل العقل عن ادراك ما يمكن ادراكه كما يظنّ الجاهلون...»؛ (۱۹) مقصود از نصوصی از انبیاء و حکماء که درباره محدودیت عقل ذکر شد، تعطیلی باب خردورزی از هرچه در توان دارد نیست، آن‌گونه که نادانان گمان می‌کنند.

وی معتقد است که مقصود انبیاء از آنچه در باب محدودیت عقل ابراز داشته‌اند، مسدود شدن این باب نیست؛ زیرا عقل نسبت به آنچه در حوزه ادراک آدمی قرار می‌گیرد همواره حجّت است.

بنابراین، خردورزی در آموزه‌های دینی باید وجود

ضرورتاً آثار او را به عبری ترجمه کردند. معروف‌ترین مترجمان آثار او در قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی عبارت بودند از: موسی بن طبون، یعقوب بن اباماری، سمعان آناتووسی، سلیمان بن یوسف بن ایوب و زکریا بن اسحاق بن ماخی؛ و مترجمان آثار او در قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی عبارت بودند از: کالونیم بن کالونیم، کالونیم بن تودروس و صموئیل بن یهود.^(۲۲)

آثار ابن‌رشد را نویسنده‌گان یهودی در سه شکل «عربی»، «عربی با خط عبری» و «ترجمه‌های عبری» حفظ کردند. بنابراین، ابن‌رشد در میان یهودیان، پیروان راستینی از لحاظ فکری و فلسفی داشت که در حفظ و نگهداری آثارش تلاش می‌کردند. همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد، ابن‌رشد در سال ۱۱۲۶م و ابن‌میمون در سال ۱۱۳۵م در قرطبه به دنیا آمدند. هر دو در محیطی اسلامی، زندگی کرده، شباهت فکری زیادی به یکدیگر داشتند.

نهایت کسی که پس از ابن‌رشد به شایستگی بر کرسی فلسفه در حوزه اندلس تکیه زد، یهودی و هموطن قرطبه او موسی بن میمون بود. فلسفه یهودی در سرتاسر قرون وسطاً، در مناطق اسپانیا، فرانسه و ایتالیا تحت نفوذ آراء ابن‌میمون بود. وی در محیط فرهنگی و علمی اسلامی پژوهش یافت و عمده آثار خود را به زبان عربی نگاشت. نیز به بیان برخی روایات و منابع حکایات از اسلام^(۲۳) مبادرت ورزید.^(۲۴)

برخی از فلاسفه یهودی معتقدند که اسپینوزا فلسفه‌اش را از ابن‌میمون اخذ کرده و موسی بن میمون هم از فلسفه ابن‌رشد اقتباس نمود، بخصوص الهیات و مابعدالطبعه را.^(۲۵) نکته‌ای که حاکی از تأثیرپذیری ابن‌میمون از فرهنگ اسلامی است، اعتراف ابن‌میمون راجع به این مسئله است که یهود علم کلام را از مسلمانان آموخته و دریافت‌هاند و تا قرن اول میلادی فاقد یک مکتب

۳. تأثیر فلسفی ابن‌رشد بر ابن‌میمون

یکی از مهم‌ترین نتایجی که از مباحثت قبلی به دست می‌آید، نوآوری ابن‌رشد و ابن‌میمون در فضای دینی مخصوص به خودشان است. ابن‌رشد با رد ادعای ایمان‌گرایان و عقل‌گرایان که به افراط در این دو و تغیریت در دیگری عمل می‌کردند، به این نکته اشاره می‌کند که فلسفه با شریعت هیچ تضادی نداشته و حتی به واسطه شریعت به خردورزی خواهیم رسید؛ زیرا دین، ما را به تعقل و فلسفه تشویق می‌کند.

در فضای دین یهود، تنها کسی که از نوآوری فراتری برخوردار بوده، موسی بن میمون است. وی همانند ابن‌رشد در بعضی مفاهیم تورات به تأویل عقلی دست زده و برای خردورزی در کنار دین محوری، جایگاهی قایل می‌شود. آنچه در کتاب دلالة الحائرین وی مشاهده می‌شود، نمونه‌هایی از این رویکرد در حوزه یهودیت است. در اواخر حیات ابن‌رشد و با فرمان سوزاندن و محروم شدن از فلسفه، قسمتی از آثار وی از بین رفت. شماری از آثاری که به دست ما رسیده، مدیون فیلسوفان یهودی است؛ علمای دین یهود، در اسپانیا و ایالت پروانس، ترجمه‌هایی به زبان عربی نوشته‌ند و در بعضی موارد نسخه‌هایی را با اصل عربی و به خط عربی تهیه کردند.^(۲۶)

یکی از عوامل مؤثر در الگو قرار دادن ابن‌رشد، وضعیت تاریخی مهمی بود که با احیای فلسفه ارسطوی در پایان قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی در اروپای غربی پدید آمد و ابن‌رشد در میان یهودیان و مسیحیان پیشوای بلامنازع شناخته شد و در میان آنها به عنوان مفسر بزرگ ارسطو شهرت یافت. پس از پایان قرن ششم هجری، علمای یهودی، که فرهنگ فلسفی آنها، به قول رنان «چیزی جز انکاکس فرهنگ مسلمانان نبود»، آثار ابن‌رشد را به زبان عربی می‌خوانندند و در بعضی مراحل

دلالةالحائرين به کتاب‌های ابن‌رشد مراجعه می‌کرد و نظر دکتر پینس هم همین دیدگاه ما را تأیید می‌کند بر اینکه تأثیر ابن‌رشد در کتاب دلالهالحائرين آشکار است.^(۲۷)

نتیجه‌گیری

آنچه از این مقاله نتیجه گرفته می‌شود اینکه:

۱. ابن‌رشد به عنوان یکی از اندیشمندان اسلامی توانست با درک اهمیت مقام عقل در شرع، به فراگیری فلسفه ارسطوی پرداخته و شروح قابل توجهی در این رابطه نگارش کند.

۲. ابن‌میمون، یکی از حکماء نامی در یهودیت است که همانند ابن‌رشد در قرطبه اندلس متولد شد و در آنجا به فراگیری دانش پرداخت. وی با تعلم علوم توانست به رابطه میان عقل و دین پی ببرد و با کتاب دلالهالحائرين خود در یهودیت مورد توجه قرار گیرد.

۳. با نگاه اجمالی به کتاب معروف ابن‌میمون، به وضوح می‌توان از هماهنگ بودن آن با منابع اسلامی، بخصوص آثار ابن‌رشد که فقط چند سال فاصله سنی میان آنها بود، رسید. ابن‌رشد توانسته با طرح مباحث عقلی و نوشتمن شروح متعدد بر آثار ارسطو، که در آن به تفسیر آراء وی پرداخت و غموض برخی از نکات را برطرف کرد، مورد توجه مغرب زمین به ویژه ابن‌میمون قرار گیرد.

اعتقادی نظام‌مند بوده‌اند.^(۲۶)

نقاطه مشترک میان ابن‌رشد و ابن‌میمون، اعتقاد به هماهنگی فلسفه و دین می‌باشد. هدف ابن‌میمون از آموزش و تعلیم فلسفه و منطق، به یاری شتافتن منابع دینی در استدلال و توضیح آنها بود که در کتاب معروف خود به این کار دست زد. وی معتقد بود که فلسفه و دین در نهایت به هم می‌رسند و کتاب مقدس و عقل دو منبع شناخت حق تعالیٰ به شمار می‌روند.

وقتی به طور اجمالی کتاب دلالهالحائرين را ملاحظه می‌نماییم احساس نمی‌کنیم که نویسنده آن یهودی است، بلکه به ذهن خطور می‌کند که به قلم یک مسلمان به رشته تحریر درآمده است. سبک، طریقه القای موضوعات و طرح بحث‌ها نشان می‌دهد که از فضای اسلامی و روش بخشی ابن‌رشد تأثیر پذیرفته است. محتوای کتاب مذکور هم در موارد متعدد، از جمله بحث عدم تنافی و تناقض فلسفه و شریعت، تأویل، استفاده فلسفه برای افرادی خاص و غیره، نشان از این تأثیر فلسفی دارد.

حسین آتای، مصحح و مترجم کتاب دلالهالحائرين در مقدمه این کتاب به این نکته اشاره می‌کند که ابن‌میمون علم خود را از ابن‌رشد هم دریافت کرد. وی می‌افزاید: «واضح است که موسی بن میمون معلومات خود را از سه تن از دانشمندان مسلمان به دست آورده که عبارتند از: یکی شاگردان ابی‌بکر بن الصائغ، ابن‌الافق و ابن‌رشد. ابن‌میمون به آموختن علم از دو دانشمند تصریح می‌کند، ولی به نام ابن‌رشد اشاره نکرده است؛ ولی وی رساله‌ای که در سال ۱۱۹۱ م نوشته، تصریح می‌کند که بر تمام آثار ابن‌رشد بجز کتاب *الحسن و المحسوس* اشراف و آگاه بوده است و به دلیل اینکه وفات وی در سال ۱۲۰۴ م بوده که در سیزده سال تمام تألیفات ابن‌رشد را خوانده است، می‌توانیم اذعان کنیم که او در میان کتابت تصحیحات کتاب

منابع

- آیتی، محمدابراهیم، اندلس، چ چهارم، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۶.
- ابن رشد، احمدبن محمد، *فصل المقال فيما بين الحكم و الشرع من الاتصال*، بیروت، مکتبة التربیه للطباعة و النشر و التوزیع، ۱۹۸۷.
- ، *الكشف عن مناهج الادله فى عقائد الملة*، بیروت، مکتبة التربیه، ۱۹۸۷.
- ، *تهافة التهافة*، مقدمه و شروح محمدعبد جابری، بیروت، مرکز دراسات الوحدة العربية، ۱۹۹۸.
- ابن فارس، احمد، *معجم مقاییس اللغو*، بیروت، دارالجبل، ۱۹۹۰.
- ارمستانگ، کرن، *خداشناسی از ابراهیم تاکنون*، ترجمه محسن سپهر، تهران، مرکز، ۱۳۸۲.
- الفاخوری، حنا و خلیل الجر، *تاریخ فلسفه در جهان اسلام*، ترجمه عبدالمجید آیتی، چ چهارم، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳.
- حتی، فیلیپ خلیل، *تاریخ عرب*، ترجمه ابوالقاسم پاینده، چ دوم، تهران، آگام، ۱۳۶۶.
- رائف، احمد، *خاطره سقوط اندلس*، ترجمه محمدرضا انصاری، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰.
- زبیدی، محمدمرتضی، *تاج العروس*، کویت، دارالهدایة، ۱۳۸۵.
- عقاد، عباس محمود، ابن رشد، قاهره، دارال المعارف، ۱۱۱۹.
- فخری، ماجد، *سیر فلسفه در جهان اسلام*، ترجمه نصرالله پورجوادی و همکاران، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۲.
- قرطباً اندلسی، ابن میمون، *دلالة الحائرين*، مقدمه و تصحیح حسین آتای، بیروت، مکتبة الثقافة الدينیه، بی تا.
- کربن، هانتری، *تاریخ فلسفه اسلامی*، ترجمه جواد طباطبایی، تهران، کویر، ۱۳۷۳.
- مختارالعبادی، احمد، *فى التاريخ العباسي والأندلس*، بیروت، دارالنهضه العربیه، بی تا.
- وات، مونتگمری، اسپانیای اسلامی، ترجمه محمدعلی طالقانی، چ دوم، تهران، یلد، ۱۳۷۱.
- Leaman, Oliver, *Averroes and Philosophy*, Surrey, Curzon Press, 1998.

پیوشت‌ها

- 1. Spain.
- 2. Roderic.
- ۳- احمد مختارالعبادی، *فى التاريخ العباسي والأندلس*، ص ۲۵۹؛ محمدابراهیم آیتی، اندلس، ص ۱۵-۱۰.
- ۴- تومرت شکل تصعیری عمر است.
- ۵- مونتگمری وات، اسپانیای اسلامی، ترجمه محمدعلی طالقانی، ص ۱۷۴.
- ۶- احمد رائف، *خاطرة سقوط اندلس*، ترجمه محمدرضا انصاری، ص ۵۵.
- ۷- ابن رشد، *فصل المقال فيما بين الحكم و الشرع من الاتصال*، ص ۱۲-۱۱.
- 8. Oliver Leaman, *Averroes and Philosophy*, p. 144.
- ۹- همان، ص ۱۶.
- ۱۰- حتی الفاخوری و خلیل الجر، *تاریخ فلسفه در جهان اسلام*، ترجمه عبدالحمید آیتی، ص ۶۶-۶۴.
- ۱۱- ابن رشد، *تهافة التهافة*، مقدمه و شروح محمدعبد الجابری، ص ۵۵۵-۵۵۴.
- ۱۲- همان، ص ۳۸.
- ۱۳- احمدبن فارس، *معجم مقاییس اللغو*، ماده اول.
- ۱۴- محمدمرتضی زبیدی، *تاج العروس*، ماده اول.
- ۱۵- حتی الفاخوری و خلیل الجر، همان، ص ۶۵۸.
- ۱۶- ابن رشد، *الكشف*، ص ۲۸.
- ۱۷- همان، ص ۵۵۵-۵۵۴.
- ۱۸- در سال ۱۳۳۹ با تلاش محمدزاده الكوثری در قاهره چاپ شد که با ترجمه فارسی در سال ۱۳۶۰ در تهران هم منتشر گردید.
- ۱۹- ابن میمون قرطباً اندلسی، *دلالة الحائرين*، مقدمه و تصحیح حسین آتای، ص ۷۲.
- ۲۰- همان، ص ۷۳.
- ۲۱- هانری کربن، *تاریخ فلسفه اسلامی*، ترجمه جواد طباطبایی، ص ۳۴۵-۳۴۶.
- ۲۲- ماجد فخری، *سیر فلسفه در جهان اسلام*، ترجمه نصرالله پورجوادی و همکاران، ص ۲۹۴.
- ۲۳- برای نمونه، در قسمت‌های مختلف کتاب *دلالة الحائرين*، از اسلام، معتزله، اشعریه، رساله فارابی و حتی قرآن کریم (نور: ۱۲۶)، (اعراف: ۵۲) و غیره بحث می‌کند.
- ۲۴- کرن ارمستانگ، *خداشناسی از ابراهیم تاکنون*، ترجمه محسن سپهر، ص ۲۲۶؛ فیلیپ خلیل حتی، *تاریخ عرب*، ترجمه ابوالقاسم پاینده، ص ۷۴۸.
- ۲۵- عباس محمود العقاد، ابن رشد، ص ۵۱-۵۲.
- ۲۶- ابن میمون، همان، ص ۱۷۹-۱۸۰.
- ۲۷- همان، مقدمه کتاب.