



نقش بازی در درس تربیت بدنی

فرید بهرامی

کارشناس ارشد تربیت بدنی و علوم ورزشی

دبیر هنرستان تربیت بدنی المپیک ناحیه ۲ خرم آباد

اشاره

سال‌های کودکی فرصتی فوق العاده است تا رویکرد سلامت را در فعالیت‌های بدنی تعقیب کنیم. اگر بچه‌ها با فعالیت‌های بدنی لذت‌بخش در دوران کودکی درگیر باشند، مسلماً در سال‌های جوانی بیشتر فعالیت خواهند داشت. متوجهانه، رشد بچه‌هایی که فعالیت کمتری دارند، نیز کم است پایه مهارت‌های حرکتی - بنیادی مانند پرتات کردن، گرفتن، ضربه زدن و زدن توپ با پا به ندرت در بازی‌های معمولی بچه‌ها اتفاق می‌افتد. اما این سؤال مطرح است که ما چگونه به بچه‌ها کمک کنیم تا فعالیت‌های بدنی هدف‌دار مانند بازی را نظریه یک عادت در زندگی داشته باشند؟ یک راهکار کلیدی برای کمک به سلامتی بچه‌های نوجوان تشویق آن‌ها به شیوه زندگی فعال است. یافتن فعالیت ورزشی سازمان‌دهی شده که بچه‌ها از آن لذت ببرند، بسیار مهم است. در هر صورت فعالیت‌های بدنی بخش مهمی از سلامتی و شیوه شروع یک زندگی سودمند است. ورزش‌های بی‌شمار کلوبی یا سازمان‌بافتی وجود دارند که بچه‌ها به آن‌ها ملحق شوند. اما نباید بچه‌ها را با زور بوسی این ورزش‌ها هدایت کرد.

کلیدواژه‌ها: بازی، درس تربیت بدنی و ورزش.

نقش معلم تربیت بدنی

ورزش می‌تواند راهی برای گردهمایی مردم باشد که از این طریق فرستادهایی مانند عملکرد و پشتیبانی متقابل فراهم می‌آید. وقتی این مزیتها کاملاً درک و فهم شوند، ممکن است ارزش بازی نه تنها برای نوجوانان بلکه برای بزرگسالان نیز شناخته شود.

نقش بازی

وقتی می خواهیم تعریفی دقیق از بازی داشته باشیم، می بایست در جایگاهی قرار بگیریم که بازی را با توجه به هدف آن تفسیر و تعریف کنیم. لذا با توجه به اهداف بازی تعریف‌هایی به شرح ذیل بیان می‌شود:

۱. بازی به معنی «لذت بردن»: در این تعریف بازی فعالیتی آزادانه است که فرد به آن می پردازد و برای این که از بازی خوشش می آید از آن لذت می پردازد.

۲. بازی به منزله آزاد شدن نیروی اضافی.

۳. بازی به عنوان پدیده‌ای فطری و ژنتیکی: در واقع،
بازی نشأت گرفته از غربه و امآل درونی، فرد است.

۴. بازی وسیله‌ای برای آمادگی فرد برای زندگی در بزرگسالی اوست. این تعریف بازی را مقدمه کوشش‌های فرد برای آینده خود معرفی می‌کند.

۵. بازی راهی برای خستگی فرد تعریف شده است.
در واژه‌نامه علوم ورزشی اصطلاح بازی^۱ بدین صورت تعریف شده است:

۱. بازی نوعی فعالیتبدنی آزاد (بدون سازمان) است که داوطلبانه شروع می‌شود و ادامه و خاتمه می‌باید.

۲. رفتاری ظاهرًا بدون نتیجه منطقی که نسبت به خودش درونی است. در نتیجه آن ممکن است چیزی مادی (نظیر قصری شنی) یا نامادی (نظیر یک شعر) ایجاد شود. به هر حال، این گونه تولیدات دلیل اصلی برای انجام فعالیت نیست. فرد بازی می‌کند تا تغییر حالت و عملی خلاق را تجربه کند. در ورزش، بازی از نظر نظری، عملی تعریف می‌شود که برای لذت بردن از حرکات بدنی صورت می‌گیرد، هر چند که در بازی، برطرف کردن سایر نیازهای اجتماعی، روانی و جسمانی نیز مدنظر بوده و هست.

علمان تربیت بدنی
باید به شخصیت فردی
شاگردان و پیشرفت
نربیتی او بر مبنای آمادگی
و میزان یادگیری اش توجه
خاصی داشته باشد

از طرف دیگر ضروری است که مریبان تربیت‌بدنی در سطوح ابتدایی و پایه مهارت‌های اساسی حرکتی و پایه را به داشتن آموزان آموزش بدهند تا ترکیب این مهارت‌ها پیش‌زمینه‌ای برای فرآگیری سایر مهارت‌های پیشرفته ورزشی در آینده شود. مهارت‌های اساسی حرکتی رامی توان در قالب بازی‌های گوناگون یاری و تقویت کرد. بدون شک کودکان بطور طبیعی می‌توانند مطالب بسیاری را از بازی‌های غریزی و هدایت شده فرآگیرند. چنانی بازی‌هایی غریزی هستند و بنا بر این این کودکان به طور غریزی می‌توانند راه برآورد، بدون، بپرسند، غلت بزنند، تاب بخورند، بچرخند، تعادل‌شان را حفظ کنند و از پله‌ها بالا بروند. این فعالیت‌ها می‌توانند بهترین اساس تربیت‌بدنی را برای بچه‌ها تشکیل دهند. البته به شرط آن که مریبی بتواند از امکانات موجود بهره‌برداری کند و یک تکنیک درسی را کامل آموزش بدهد تا این فعالیت‌ها به تکرار بی‌ثمر تبدیل نشود و یا طبیعت بی‌هدف بازی دوران شیرخوارگی را در بر نداشته باشد. همچنین، مریبان و معلمان تربیت‌بدنی باید به شخصیت فردی شاگردان و پیشرفت تربیتی او و بر مبنای آمادگی و میزان یادگیری اش اهمیت و توجه خاصی داشته باشند. و نیز احتیاجات طبیعی دانش‌آموز را به دقت مورد توجه قرار دهد. احتیاج طبیعی بچه‌ها، کوشش او در راه رسیدن به هدف‌های شخصی است که این کوشش در ساختن و پروراندن

و حسن ارتباط او با دیگران ابر مضعی حواهند ندارند.
لذا هدف اصلی تربیت‌بدنی، تربیت همه جانبه کودکان و
نوجوانان از نظر مفید واقع شدن و مسئولیت‌پذیری در جامعه
است. بنابراین، بایستی برنامه‌آموزشی آنان به قدری اساسی و
فرآگیر باشد که جوانان و کودکان بتوانند معلومات و تجربیات لازم
را باید رسیدن به این هدف کسب کنند.

نقش ورزش

از کلاس درس بیرون می آییم و به زمین ورزش می رویم؛
ورزش نه تنها برای رشد سلامتی بدن مفید است بلکه برای
رشد شخصیت نیز سودمند است. اگر ورزش برای رشد شخصیت
سودمند باشد، این دلیل محکمی است برای
گنجاندن آن در برنامه آموزشی. زیرا آموزش
و پرورش علاوه بر تعلیم و تربیت و رشد
شخصیت و اخلاق تأکید می کند که
در نوجوانان به بازی های مسابقه ای
اظهیر بازی هایی نگاه می شود که
سود اجتماعی دارند. این بازی ها
هم می توانند اوقات فراغت را به طور
کامل پر کنند و هم اندام نوجوان را
پرورش دهند، به سلامت جسمانی و
روانی آنان منتهی شوند. علاوه بر آن،

بازی‌ها برای ارضی خواستهای درونی و اثبات وجودی «منیت» (تشخیص طلبی) به خصوص در کودکان است

به انتهای گروه خود برود و منظر
فعالیت‌هم‌تیمی خودشود.

تأثیر فعالیتهای جسمی و
به‌طور کلی بازی‌ها بر افراد مورد
نظر:
تاکنون، تحقیقات متعددی
در خصوص برسی و مطالعه
تأثیرات ورزش و به‌خصوص بازی‌ها بر
افراد شرکت کننده در این فعالیتها صورت

گرفته است و می‌گیرد، به‌طوری‌که هر کدام در جنبه‌های مختلفی به نتایج چشمگیر دست یافته‌اند. در این مبحث سعی داریم تا به برخی از این اثرگذاری‌ها به‌طور مختصر بپردازیم:

۱. بازی سبب رشد و توسعه جنبه‌های اخلاقی و تربیتی فرد می‌شود.

۲. بازی سبب رشد اجتماعی فرد می‌شود.

۳. بازی سبب رشد عزت‌نفس در شرکت کنندگان می‌شود.
در واقع فعالیتهای بدنه سبب رشد خودپنداش و عزت‌نفس در افراد می‌شود. خودپنداش درکی است که ماز خود داریم و عزت‌نفس حاصل ارزش‌هایی است که مادریاره خودمان در ذهن‌مان جای دارد و موجب رشد شخصیت فرد می‌شود.

۴. بازی سبب رشد هوش و تکامل ذهنی افراد می‌شود.

۵. بازی سبب رشد و تکامل جسمی افراد می‌شود.

نتیجه‌گیری

- منابع
۱. برآتی بروجنی کاظم. «مقاله ورزش و اوقات فراغت داشش آموزان»، مجموعه‌مقالات چهارمین همایش علمی تربیت‌بدنی و تندرستی، انتشارات دفتر تحقیقات و توسعه معاونت تربیت‌بدنی وزارت آموزش و پرورش، ۳۶۷_۱۳۸۲، ص ۳۶۱-۳۶۷.
 ۲. بهرامی فرید و مصطفی بهرامی. «بازی‌های بومی و محلی استان لرستان»، انتشارات سیف، ۱۳۸۷، ص ۲۱-۲۶.
 ۳. نبیو محمد و ذکائی محمود. «روشن تدریس تربیت‌بدنی در مدارس»، انتشارات سمت، تهران، ۱۳۸۰، ص ۳-۸.
 ۴. هی‌وود و کاتلین. «رشد و تکامل در طول عمر»، مترجم نمازی‌زاده و اصلاح‌خانی، انتشارات سمت، تهران، ۱۳۷۷، ص ۹۰-۱۰۰.

بخش می‌کنند و برخی بازی‌ها براساس بازی‌های حرکتی و مهارتی، بازی‌های شناسی، بازی‌های تاکتیکی و بازی‌های گروهی تقسیم‌می‌کنند. تقسیم‌بندی‌های زیادی برای بازی‌ها قابل تصور است، اما آن‌چه حائز اهمیت است، این است که می‌باید بازی‌ها بر پایه ضابطه‌ای خاص و منطقی تقسیم‌بندی کرده، از این‌رو، تقسیم‌بندی جامعی از بازی‌های داراده می‌آید:

بازی‌های فطری قاعده‌بایی

این بازی‌ها سازمان و مقررات خاصی ندارند و بیشتر از آرزوی کودکی برای رسیدن به بزرگسالی نشأت می‌گیرد.
بازی‌ها برای ارضاء خواسته‌های درونی و اثبات وجودی «منیت» (تشخیص طلبی) به‌خصوص در کودکان است.
معمولًاً این بازی‌ها نیز در دوران کودکی انجام می‌گیرند و کودک‌گرایی چون خشم را در رفتارهایی از قبیل خشمگین شدن، جیغ کشیدن، چنگ زدن و حمله کردن از خود بروز می‌دهد. در واقع رفتاری تجاوز‌گرانه از خود نشان می‌دهد.

بازی‌های مقررانی

این بازی‌ها برخلاف بازی‌های فطری که به جنبه‌های رفتار اجتماعی پائین‌تر و ابتدائی‌تر آدمی دلالت دارند به خواسته‌ها و آرزوهای دوران بزرگسالی فرد معطوف است. این بازی‌های را به بازی‌های گروهی و انفرادی تقسیم می‌کنند.

بازی‌های گروهی

این بازی‌ها، همان‌طور که از اسمش پیداست، با حضور چندین نفر اجرا می‌شوند و معمولاً آن‌ها را به بازی‌های تقلیدی، رزمی و مسابقه‌ای تقسیم می‌کنند.

بازی‌های انفرادی

این بازی‌ها معمولاً انفرادی اجرا می‌شوند و گاهی به نام شیرین کاری نیز تعریف می‌شوند.

بازی‌های فکری

این بازی‌ها با هدف تحریک قوای فکری انجام می‌گیرند و موجب تقویت قوای فکری فرد می‌شوند.

بازی‌های امدادی

در این بازی‌ها، کنترل و ساماندهی افراد مورد نظر است و هر فرد می‌بایست بهنوبت و به‌ترتیب پس از شرکت در بازی‌ها