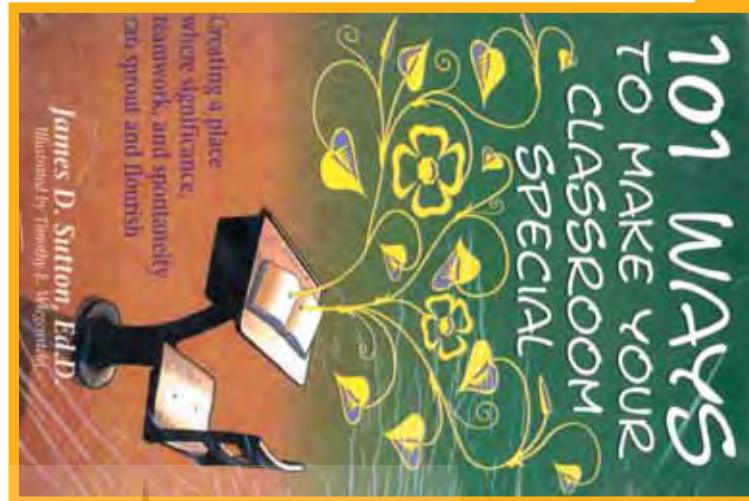


اولادوش

برای منحصر به فرد ساختن
کلاس‌های درس

نویسنده: دکتر جیمز دی. ساتن
متوجه: نکار محمدفر



پیش‌گفتار
معلمی ماهر
دروس

ایون کلاس راندگی ام من و پدرم را اخان به لب کرده من به عنوان کار تالستانی، با پدرم در میدان های نفتی کارمی کردم. در یک روز کسل کننده، همراه پدرم سوار بر خودروی کهنه‌نهی او اولین کلاس راندگی ام را آغاز کردم. اما من تاکهان کترل کلاچ را از دست دادم، هول شدم و چیزی نماینده بود به تقدیمی که خودم همه‌چیز تمام نمود اپدرم سراسیمیه شدم. ترمو را گرفت و فرمان را به حدی که از تصادف جلوگیری نمکند، در دوره‌ی بعد، ترجمه‌ی کتاب «۱۰۱ روش برای مستحضر به فرد ساختن کلاس‌های درس» را که نوشتندی دکتر جیمز دی. ساتن است و «انتشارات بلوط‌های دوست‌داشتنی» در آمریکا آن را به چاپ رسانده است، به خوانندگان کتاب آثار ادبی هم، دارد که برش از آن‌ها مجله‌های خواهد شد. مؤلف این کتاب اثرا دیگری هم، عبارت از: «اگر کوکم بسبیار نازنین است، چرا مرادیویانه می‌کند؟» «کوکد کان بحران، جرم و فقر» و «پنجه‌ها».

در کتاب حاضر، مؤلف به دنبال ارائه روشن‌هایی است که طی آن هادر کلاس‌های درس، مفهوم کارگروهی و خودادیگری بسروز می‌یابد. او کتاب خود را به تمام کوکدگانی که در مسیر زندگی اش قرار داشته‌اند و نیز به تمام نورگسالانی که اراده‌گذاری نداشته‌اند، تقدیم کرده است.

پس در حالی که تو سراسر جهه‌ی من خوانده بود، با آزمش پرسید: «اگر این ماسنین چه کار می‌کنند؟»

«طبیج، هیچ کاری نمی‌کنند.»

۲

اشارة در مقاله‌ای گذشتند، محله‌ی رشد آموزش ابتدایی این افتخار را داشته است که در طی یک یادو دوره از انتشار خوده مطلب یک کتاب را بهمراه کامل به خوانندگان معرفتم تقدیم کرد. اخرين نمونه از این سمع فعایت به کتابی مبسوط می‌شود که در دوره‌ی سیزده‌هم، با عنوان «نوادی در یادگیری با تکالیف درسی خلاق» در هشت شماره‌ی مجله منتشر شد. در این دوره و اگر کفايت نمکند، در دوره‌ی بعد، ترجمه‌ی کتاب «۱۰۱ روش برای مستحضر به فرد ساختن کلاس‌های درس» را که نوشتندی دکتر جیمز دی. ساتن است و «انتشارات بلوط‌های دوست‌داشتنی» در آمریکا آن را به چاپ رسانده است، به خوانندگان کتاب آثار ادبی هم، دارد که برش از آن‌ها مجله‌های خواهد شد. مؤلف این کتاب اثرا دیگری هم، عبارت از: «اگر کوکم بسبیار نازنین است، چرا مرادیویانه می‌کند؟» «کوکد کان بحران، جرم و فقر» و «پنجه‌ها».

در کتاب حاضر، مؤلف به دنبال ارائه روشن‌هایی است که طی آن هادر کلاس‌های درس، مفهوم کارگروهی و خودادیگری بسروز می‌یابد. او کتاب خود را به تمام کوکدگانی که در مسیر زندگی اش قرار داشته‌اند و نیز به تمام نورگسالانی که اراده‌گذاری نداشته‌اند، تقدیم کرده است.

بنخش اول این کتاب را که شامل پیش‌گفتار و فصل اول است، در بی-

می‌آوریم.

۱

«درسته و قرار هم نیست کاری بکن، مگه این که تو اون رو مجبور به انجام دادن کاری بکن».

و گرنه اون قدر اینجا مونه نازنگ بزنه».
بنابراین تمرین راندگی را ادامه داشته باشند، خود را نکته دیگر نیز آموختم

که تا آخر عمر در هم خواهد ماند. آموختم که پدرم، باین که فردی تحقیل کرده نیست، معلمی ماهر است. همچنین آموختم که ناشن، اعتماد به نفس و روابط پر معنا پاژوهی فوی برای ترس و شک

موقعي که خسنه هستیم تدریس ساخت و طلاق فرساست. چنانی است که اسپیش به راه رفتن و صحبت کردن لر خستگی می انجامد. خوش بختانه چنین معلمی بیهوده می باشد.

من خودم در چنین شرایطی بودام.

تحت تعقیب: یک احمق

اما بیدنی یک زهر مهلهک است افراد بدبین به احول علاقه ای ندارند: آنها تنها به دنبال آنند تا تقویت خود را به گردان دیگری بیندازند. این افراد به بدندرت تعییر می کنند (حقیقتی که درباره پیشتر مصدق می کند). آنها به دنبال فردی احمق می گردند و هر احمقی به کارشان می آید. پخششی از سخنان آنها این چنین است:

- کود کان امروز قدر هیچ چیز را نمی دانند;
- آنها هرگز بآموختن اهمیت ننمی دهند;
- آن فقاد گستاخاند، گستاخ!
- خودتان را به زحمت نیندازید؛ اینجا هیچ کس به هیچ چیز اهمیت ننمی دهد.
- این گویه دیدگاهها که در تمامی شرایط صدق می کنند خطرناک هستند. ساحابان چنین دیدگاههاست. به درک این نکته نیستند که هموز معلمان فاکا، داشن اموزان کوشا و والدین حامی وجود دارند.
- اگر به صحبت این نکته باور ندارید، این کتاب به درد شما نمی خورد.

اصول بنیادی

باید کمالاً هشیلیا باشید؛ چرا که شاید کسی بخواهد اصل جدیدی را به شما معرفی کند، هیچ اصل جدیدی وجود ندارد. اصول بنیادی همراه به طرزی باور نکردنی در گذر زمان، یافت، از شرمند و یک پاچمه‌اند. اصولاً فیلم آنها کار مشکل نیست (که همین امر باعث برخی مشکلات می شود)، عنواین فرعی این کتاب ایجاد مکانی مناسب برای شکوفایی و شردده، کارگری و استقلال - سه مه مورود از این اصول را معرفی می کند. از جایی که من به عنوان مدرس و دوan شناسناس کودک و نزد گسلال بارها با این اصول مواجه بودم، می دانم که تمامی این اصول همان قدر برای بزرگسالان سودمندند که برای کود کان، شاید بیشتر باید نگاه دقیق تری به آن هایندزیز.

کدام مکان پیهتر است؟

به غیر از خانه، چه مکانی همچوین مدرس به برای یادگیری این «پاژوهها» وجود دارد؟ اگرچه در میان گذاشتن بربخی از این مهارت‌ها، دیدگاهها و فایده‌های (پاژوهها) هدف من از نوشتن این کتاب بوده است ولی گلهی نیز می خواستم خودم را بسینجه.

من به غوغای یک معلم، به شخصوص یک معلم تازه کار، اشتباهات فراوانی مرتکب شده‌ام. حتی اکنون قبول این واقعیت دشوار است که من در کلاس‌هایم بیشتر به طرح مسائل می پرداخته‌ام تا پاسخ‌ها بایشان. بنابراین ازان تجربه‌ها برای پیشرفت استفاده می کنم. این کتاب شامل همیاری و تجربه‌هایی برخی از آموزگاران این حرفة اموزنده‌اند. اینها فضایی هایشان را از دیگر معلم‌ها، دوستان و پیش‌کسوتان این حرفة اموزنده‌اند. این کتاب برای اآن هایی است که می خواهند برتری مبارزه کنند و قدم گذاشتن در این راه معلم‌ها ازان را منحصر به فرد خواهد کرد.

تنها یک توضیح دیگر

پدرم فرد و مسنتی در پاییزه ۱۹۹۸، هنگامی که من مشغول نوشتن اولین پیش‌نویس این کتاب بودم، درگذشت اما تاثیر راهنمایی‌های او در زندگی من همیشه باقی خواهد ماند. گاهی از ته دلم می خواهم دوباره آن خودرو کهنه بششمیم و یکبار دیگر با آن معلم ماهر را زندگی کنم.

برگشتم تا پیش این توصیحت از جانب کیسته سخن معلمی بود که آن سوی راهرو روبروی «دوری کنید...» «افراد منفی گردواری کنید».

کلاس درس من یستاده بود، او که فردی بسیار باتجری به بوده در حالی که به انشای راهرو شاره می کرد، ادامه داد: «جدی می گم!» بازگاه چیزیت اشاره‌هاش را دنبال کردم و به درائق مصالعده داشکده رسیدم. این کارها برای اولین

خوش‌بودن ذاتی و در تجربه خود را چیخته است، با وجود این، همدم مابا جوانانی برخورد داشتند.

همچنانکه هنچ سرگرمی نداشتند، آنها حتی هنگامی که شرکت می‌نمایند، همه می‌خواهند بدهند. تایید باشد، آیا جیبی اسکالاته را به می‌آورید؟ معلمی که موفق شده نمرات ریاضی گروهی از دانش‌آموزان متوجه دیرستان گارفیلد در لس آنجلس را به طوری چشم گیر افزایش دهد؛ فیلم «ایست و به تجربه برسل» بیان کرده است از اینکه تجربه با وجود این سوال و جواب اما تجربه که تجربه اینهاست.

همسرم با بابی، هنوز تجربه بدن پیچه‌های کلاسیش به تماشی سوارکاری را فراموش کرده است. «پس کی خوش می‌گذرد؟» خودانگیختنی به قدری احیبت دارد که من همچنانی که تجربه اینهاست با وجود اینهاست. آیا این می‌گوید درست و سطح ماجرا، یکی از داشت اموران از او بوسیله است: «پس کی خوش می‌گذرد؟» کودک شش ساله بیرون: «ازدواج کردی؟» و تنها یک پاسخ برای این سوال وجود دارد اما تجربه پاسخ‌دهنده کودک به این سوال برای من جالب است. اگر کودک با تعجب به من نگاه کند طوری که اینکار عقلم را از داده، یا شروع به خدنه کند، طوری که اینکار خنداده‌ترین حرف دنیا را شنیده است. من دل گرم از مشون از طرف دیگر، اگر کودک بدان تغییر در رفتار یا حالات چهاره سوالم را پاسخ دهد، نگران می‌شوم. کاهی واقع از من می‌خواهند که تفاوت میان خودانگیختنی و پاسخ‌خوبی اینی را توضیح دهند، ساده است: خودانگیختنی از دون فرد نشست می‌گیرد، صدایی که با او می‌گویند: «این کار درستی است: و اکنون پنهان زمان و شرایط برای انجام‌دادن آن است» تغیریا همیشه، این گونه اعمال سلنه، از روی محبت و سعدمند از طرف دیگر پاسخ‌خوبی اینی، اینجا و بسط دیده‌گاهی از چیزی، سپشنه می‌گیرد. این افراد ساختمن مدریت ایسناهه بودند، داشتند اموران از سرویس مدرسه پیاده شدند. بعد از زیادی از هم توجه من شند و توجه مرانزیر جلب کردند. آن به خود اشاره می‌کردند و گفتند: «مرا صدای این! صدای کن!». دلیل علاقه‌ی اینکار به گذران وقت با این بود که انسان‌سینه‌های بودند پیش از خدمت به کاره بگیرم، این نکته را ذکر کنم که من نیز در مقابل، با حضور انان احساس مجهوبون پیش از کردند. اینهای هیچ کودکی در آن اتوسوس مخصوصه می‌باشند. اینکه این بود که انسان‌سینه‌های بودند پیش از خدمت به کاره بگیرم، معلم بودن از اطمینانی تگاتگی با توانایی فرد را تأیید نمودند.

«باید این کار را انجام بدهم و گرمه ناید خواهم شد». اعمال این معمولاً مistrust و خسارت‌هایی می‌باشدند از اینکه پیش از خدمت به شدت متوجه خودانگیختنی می‌باشدند. توایانی خودانگیختنی سالم و سلنه به شدت متوجه خودانگیختنی و همچنین دیدگاهی مشتبه از خود است. برای اینکه اینکار را می‌داند، همچنانکه خودانگیختنی را یک بار در مراسم فارغ‌التحصیلی یک گروه من مثالی جالب از ارتاط بین خودانگیختنی و خودانگیختنی را یک بار در مراسم فارغ‌التحصیلی یک گروه کوچک دیرستانی دیدم. همچنانکه جوان، فردی یک کلاهی بلند و خنده‌دار، از فترارش مشخص بود که از جایزه‌اش شرمسار است. اوبه چندلی خود بازگشت. همه از اموی خواستند تا کاره بار بررسیگر اما از این کار استماع می‌کرد. هرچند بیشتر اصرار می‌کردند، او بیشتر استماع می‌کرد. بگذاره این خودانگیختنی از این کار استماع می‌کرد. هرچند بیشتر اصرار می‌کردند، او بیشتر استماع می‌کرد. بالآخر یکی از خوستاش کلاه را برداشت و بر سر خودش گذاشت و تا پایان مراسم آن را بر سر نگه داشت. من بعد فهمیدم شخصی که کلاه را بر سر گذاشت، شاکرداش اول، رهبری ذاتی و وزرشکاری بالاستفاده بوده است.

تصالوف نیست در این کار ایندها و فعالیت‌هایی وجود دارد که به شما کمک می‌کند تا خودانگیختنی و خودانگیختنی را در افاده جوان بیرون نماید. و توصیه‌ی اخراج افراد منتهی دوری کنید. پی نوشت

اصل دوم: ماید کار و زندگ با یکدیگر را یاموزه‌یم. مادر خلاً‌زندگی نمی‌کنیم تمام افراد و انسیا به طبقی باهم از ایساط دارند. منصفانه یا خوش‌بختانه، عالیق و رفشار هر فرد همیشه دیگران را تحت تأثیر قرار می‌دهد. و نیمسی پر اگر در کتاب از زندگ مخدود شادی یک مشکل جداست» نوشتند. «شادی که همیشه به دنبال خوش شادی خود هستند، افرادی خودخواه و بدینهایاند. شاید همین «کسانی که همیشه به طلاق پیخته‌اند، اینکه در این کشور به طلاق پیخته‌اند.» عرباًع می‌شود که اولین ازدواج‌های افراد در این اکاهی از حضور دیگران و هم‌چنان نیز به دیگران برای ماله‌های زیادی دارد. ضرورت این امر برای کودکان ما چشم‌گیرتر است. بسیاری از ایندها و فعالیت‌های این کتاب بر کارگوهی (مانند گروه‌های پایگیری مشارکتی) حل مشکل در گروه، افزایش حساسیت در قبال دیگران و محبیت‌تزرک می‌کند.

اصل سوم: از زندگی لذت ببرید، آن را تحمل نکنید.

تابه حال شده است از کسی بی‌رسید: «حالات چهاره»، و اور پاسخ بگویند: «فکر کنم از پیش بزیم»، آیا دوست دارید او معلم پیچه‌های سما باشد و آن‌ها بی‌مزود تهها «از پیش بزیم؟» هایه دنیا نیمده‌ایم تا زندگی را تحمل کنیم لبکد به دنیا اندامانیم تا قدرهای نیز بزدگی مبارزه‌ای نیست که نیمجان به پایان رسندن آن، حذف ماباشد درست است که گاهی دشواری‌هایی دارد اما این دلیل نمی‌شود که مبنای را بر سختی و دشواری همیشگی بگذراند. خودانگیختنی ولدت بردن از زندگی در یک کلمه خلاصه می‌شود «سرگرمی»، سرگرمی توایانی

1. James D. Sutton, Ed. D
2. Friendly Oaks Publications
3. If My Kid's SO Nice, Why's He Driving Me Crazy?
4. Children of Crisis, Violence, and Loss.
5. Windows
6. Stand and Deliver