

فلسفه علم چگرافیا و آموزش چگرافیا در ایران



دکتر بهژلول علیجانی

استاد جغرافیا، دانشگاه خوارزمی تهران alijani@tmu.ac.ir

بهویژه در زمینه آموزش، برنامه‌ریزی مناسب داشته باشیم. در این مقاله سعی می‌شود ماهیت، روش و اهداف علم چگرافیا در سده بیست و یکم بحث و معرفی شود تا بتوان براساس این آگاهی‌ها برنامه آموزشی مطلوبی برای آینده تنظیم کرد.

روند تشكیلاتی جغرافیا

از زمانی که دارالفنون در ایران تأسیس شد، چگرافیا نیز به عنوان یکی از دروس دانشجویان تدریس می‌شد (گنجی، ۱۳۶۷، ۲۵). بنابراین نوشتۀ گنجی پس از تشكیلات دارالعلومین عالی در سال ۱۳۰۷ یکی از پنج رشته‌این مرکز رشته مشترک تاریخ و چگرافیا بود اما در سال ۱۳۴۲ چگرافیا ز تاریخ جدا و رشته مستقل دانشگاهی شد. برای اطلاع از تغییرات علم چگرافیا به کتاب چگرافیا در ایران از دارالفنون تا قلاب اسلامی نوشتۀ دکتر محمد حسن گنجی (۱۳۶۷) مراجعه کنید. همان‌گونه که از عنوان درسی پیداست چگرافیای آن زمان عمده‌تر شرح و شناخت سرزمین‌ها و مردم بود. به عبارت دیگر، قسمت عمده، کتاب‌ها و برنامه‌توصیف کلامی بود و از مهارت‌های علم چگرافیا چندان خبری نبود. در سال‌های ۱۳۴۸ تا ۱۳۵۲ هم که نگارنده در دانشسرای عالی تهران (دانشگاه خوارزمی امروزی) تحصیل می‌کرد، چگرافیا به دو گراش یا رشته جدایانه انسانی و طبیعی تقسیم شده بود. یعنی علم چگرافیا در ایران به طرف تخصصی شدن می‌رفت. بیشترین رشد و گسترش چگرافیای ایران پس از انقلاب اسلامی آغاز شد. در این زمان با تشكیل کمیته برنامه‌ریزی چگرافیا در وزارت علوم، تحقیقات و فناوری تغییرات اساسی در برنامه‌های درسی دانشگاه‌ها ایجاد شد. دروس فنی و مهارتی بیشتری مانند آمار، سنجش از دور، کارتوگرافی و موارد مشابه به برنامه‌های درسی دانشگاهی اضافه شد. تأسیس سازمان مطالعه و تدوین کتب دانشگاهی و دایرشن گروه چگرافیا در آن سازمان، کتاب‌های علمی تر و جدیدتری را منتشر کرد که کمک خوبی برای توسعه بیشتر چگرافیا بود. در گسترش این برنامه همه چگرافی دانان کاربردی تر شده‌گونه‌ای که بیشتر فارغ‌التحصیلان چگرافیا در محیط‌های دانشگاهی مشغول تدریس و تحقیق شدن و خیلی بیشتری نیز روانه بازار کار شدند و فعالیت‌های گسترهای در سطح جامعه انجام دادند. اکنون هم می‌توان گفت فارغ‌التحصیلان چگرافیا در مقایسه با

چکیده

در این مقاله سعی شده است ضمن تشریح وضعیت گذشته و حاضر چگرافیای ایران، برای آینده آن برنامه مناسب و عملی ارائه شود. تاریخ آموزش چگرافیا در ایران به حدود ۱۲۰ سال پیش به زمان راهنمادی دارالفنون بر می‌گردد. روند رشد علم تا انقلاب اسلامی خیلی سریع نبود اما بعد از انقلاب فرهنگی و فراهم شدن فرصت‌های مناسبی مانند زیاد شدن نیروی جوان آگاه بر ماهیت علم، فعل شدن انجمن چگرافیایی ایران، ایجاد کمیته برنامه‌ریزان چگرافیا در وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و تأسیس سازمان مطالعه و تدوین کتب درسی از طرف این وزارت خانه و تأسیس جهاد سازندگی و سپاه پاسداران، روند رشد چگرافیا سرعت گرفت. در این دوره برنامه‌های آموزشی چگرافیا به روز شد و دوره‌های آموزشی تحصیلات تکمیلی بهویژه دکترای تخصصی دایر شد. از نظر تشکیلاتی هم گروه‌های آموزشی چگرافیا به دانشکده علوم چگرافیایی تبدیل شد. در این مقاله سعی شده است که این روند رشد به صورت مطلوب و منطقی در سال‌های آینده ادامه یابد. برای همین پیشنهاد شد که اولاً به فلسفه علم بیشتر توجه شود و ثانیاً نگرش تحلیل فضایی به عنوان زنجیره اتصال و اتحاد بین رشته‌های مختلف چگرافیا تقویت شود و سرانجام روش علمی به عنوان روش کار و تحقیق همه زمینه‌های علمی چگرافیا استفاده شود.

کلیدواژه‌ها: چگرافیای ایران، چگرافیا در سده بیست و یکم، فلسفه چگرافیا، برنامه‌ریزی آموزشی، تاریخ علم چگرافیا، فلسفه علم.

مقدمه

یکی از مهم‌ترین پیش‌شرط‌های برنامه‌ریزی آموزشی، تعریف و تعیین اهداف و خط‌مشی آموزشی علوم در سطح کشور و جامعه است. براساس این اهداف و خط‌مشی‌هایی توان برنامه‌ریزی منسجم و مناسب طراحی کرد. علم چگرافیا از علوم استراتژیک و حساس کشور به شمار می‌رود، زیرا در تعیین و حراست هویت چگرافیایی کشور و انسجام و تحکیم مدیریت و سرانجام برنامه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و حتی محیطی کشور نقش مهمی ایفا می‌کند. اکنون که کل جهان برای تمام سده بیست و یکم برنامه‌ریزی می‌کند، ما هم باید در همه زمینه‌ها

آموزش چگرافیا

فصلنامه
دورة بیست و هفتم شماره ۱۳۹۱

رشته‌های دیگر از اقبال خوبی برخوردارند.

توسعه جغرافیا از نظر محدوده مطالعاتی و موضوعات علمی به

ارائه دهد اما با وجود این تفاوت نظر درباره ماهیت علم، بیشتر کارها و تحقیقات انجام شده در زمینه پراکنده‌ی پدیده‌ها یعنی تحلیل فضایی است. توجه‌نکردن به فلسفه جغرافیا از یک طرف و توسعه گسترده‌ی علم از طرف دیگر ممکن است در آینده سبب تجزیه جغرافیا شود و هر یک از این رشته‌های مستقل خود را به دور از علم مادر بدانند. بدینجهت برای حفظ هویت جغرافیا باید بینان‌های همبستگی علم تقویت شود؛ کاری که جغرافی دانان امروز باید انجام دهند.

علم جغرافیا با علوم دیگر تفاوت دارد. به نظر بک (۱۹۶۷) جغرافیا با رشته‌های دیگر فرق دارد. جغرافیا به دنبال کشف و درک مفاهیم فضایی است. مفاهیمی که از اجتماع و کنش متقابل پدیده‌های مختلف اعم از انسانی و طبیعی روی زمین حاصل می‌شود و بدون درک همزمان آنها درک مفاهیم و دانش به دست آمده ممکن نیست. این استثناز یک طرف ماهیتی ویرژ به جغرافیا می‌دهد، ولی از طرف دیگر در بعضی موارد سبب بروز مشکلات و کشمکش‌هایی می‌شود. نتیجه این بحث‌ها هنوز هم در جغرافیا وجود دارد و جغرافی دانان نتوانسته‌اند حداقل تعریف واحدی ارائه دهند. شاید نکته کلیدی این کار پذیرش نگرش و فلسفه‌ای واحد است. برای اینکه بتوانیم در این جهت قدم برداریم بیان تاریخچه‌ای کوتاه از تحولات فلسفی جغرافیا لازم است.

بنیان‌های فلسفی جغرافیا (الف) جغرافیای توصیف‌گرا

علم عبارت است از تلاشی منظم که آگاهی (دانش) قابل تبیین و پیش‌بینی درباره عالم تولید می‌کند. به عبارت دیگر، کار علم تولید و نشر دانش و آگاهی است اما فلسفه درباره مسائل کلی درباره هستی، علم، اخلاق و باورها بحث می‌کند. فلسفه عالم درباره پیش‌فرضها، بنیان‌ها، روش‌ها و مفاهیم و به عبارت کلی، اعتبار یک رشته علمی براساس معیارهای فلسفی بحث می‌کند. به عبارت دیگر، فلسفه درباره ماهیت علم و محدوده شناختی آن بحث می‌کند. وظیفه علم تولید و نشر دانش و وظیفه فلسفه، تنظیم این دانش به دست آمده از جهان مادی به صورت الگوهای منسجم قابل درک و فهم است (Aitken and valentine, ۲۰۰۵). بنابراین باور کردن هر فلسفه‌ای در روش تولید دانش و تنظیم آن تأثیر می‌گذارد. برای اولین بار آراتستون (۲۷۳ تا ۱۹۲ قبل از میلاد) کلمه جغرافیا را به کار برد و موضوع آن را مطالعه زمین به عنوان محل زندگی انسان تعریف کرد (شکویی، ۱۳۷۵؛ James, ۱۹۷۷).

از زمان آراتستون تا قرن هفدهم، یعنی زمان وارینوس افراد مشهوری مانند بطلمیوس، ادريسی، واسترابو درباره جغرافیا مطالعی نوشته‌اند. خود وارینوس کتاب معروف جغرافیای عمومی خود را نوشت که خیلی مورد علاقه نیوتن بود و با رها چاپ شد. در آن زمان جغرافیا چون در دیف هیچ کدام از هنرهای هفتگانه قرار نمی‌گرفت به عنوان علم کل تعریف شد. با این مفهوم ماهیت کلی گرایی و ترکیبی آن علیجانی (۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۸) شکل گرفت. در این زمان

روندهای جغرافیا

نکته در خور توجه این است که رشته علمی جغرافیا به ویژه در زمینه مسائل بنیادی علم به اندازه توسعه سازمانی و تشکیلاتی آن نیست. بیشتر توسعه علمی و تحقیقاتی جغرافیای ایران در زمینه کاربردی است. بیشتر تحقیقات جغرافیا در زمینه حل مسائل اقتصادی و اجتماعی هستند و در سال‌های اخیر هم توجه بیشتری به مسائل مخاطرات محیطی شده است. توجه نکردن به مسائل بنیادی علم به ویژه فلسفه آن نگرانی‌هایی برای آینده جغرافیای ایران ایجاد می‌کند. برای نمونه هنوز تعریف واحدی از جغرافیا را نشده است و هر کس تعریف خاص خود را دارد و دیگری را قبول ندارد. تاکنون افراد اندکی در زمینه ماهیت و فلسفه جغرافیا مطلب نوشته‌اند و بحث درباره فلسفه و ماهیت جغرافیا به بعد از انقلاب فرهنگی محدود می‌شود (گنجی، ۱۳۶۷). بیشترین بحث‌های فلسفی جغرافیا در نوشته‌های شکویی (۱۳۶۹ الف، ۱۳۶۹ ب، ۱۳۷۱، ۱۳۷۵، ۱۳۷۵ ب، و ۱۳۸۲) و اندک افراد دیگر (مؤمنی، ۱۳۷۷؛ فرید، ۱۳۸۵؛ سهامی، ۱۳۷۷؛ بههفروز، ۱۳۷۴؛ حافظانی، ۱۳۷۷؛ پوراحمد، ۱۳۸۵) دیده می‌شود. بیشتر این بحث‌ها هم عمدتاً درباره تعریف خود علم است نه ریشه‌های فلسفی آن. برای مثال به نظر شکویی، جغرافیا روابط متقابل میان انسان و محیط یا انسان و مکان را با میانجیگری فرایندهای نهادی و ساختاری مطالعه می‌کند اما پایپلی (۱۳۶۵) پس از بحث درباره مفاهیم و تعریف جغرافیا در نهایت جغرافیا را به عنوان مطالعه روابط متقابل انسان (فرهنگ)، تکنیک، مدیریت و محیط معرفی می‌کند. گنجی (۱۳۷۲) و علیجانی (۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۸) بر پراکنده‌ی ها تأکید دارند. می‌توان

فلسفه امکان‌گرایی ساور تعدیل یافته بود، ولی هنوز مطرح بود. اگرچه هامبولدت علم جغرافیا را به عنوان یک علم مطرح کرده بود، ولی هنوز نمی‌توانست در میدان تولید دانش تبیینی و کشف قانون وارد شود. بدین جهت از طرف جامعه علمی جهان مقبول ندارد. این مسئله باعث شده بود جوانان کمتری وارد گروه‌های جغرافیا شوند و جمعیت جغرافیا رو به کاهش بود. این وضعیت تا جنگ جهانی دوم و دهه ۱۹۴۰ ادامه داشت.

ب) جغرافیای قانون‌گرا

بعد از جنگ جهانی دوم و دهه ۱۹۴۰ جغرافی دانان به این فکر افتادند که برای افزایش اقبال عمومی و بالابردن سطح کارایی علم خود باید همانند علوم دیگر به دنبال کشف قوانین و نظام آفرینش بروند. این کار برای جغرافیای طبیعی آسان تراز جغرافیای انسانی بود، زیرا جغرافیای طبیعی از اول به عنوان علم عقلانی تلقی می‌شد. یعنی تمرين‌ها و تحقیقات آن به صورت یک فعالیت منظم و منطقی انجام می‌شوند و قضاوت و استنتاج آن براساس دلیل صورت می‌گیرد. بدین جهت دیدگاه ناحیه‌ای در آمریکا و انگلستان از سوی طرفداران انقلاب کمی مورد انتقاد واقع شد. این افراد معتقد بودند که مطالعات ناحیه‌ای به عنوان یک واحد متمایز نمی‌تواند به قانون بینجامد. در صورتی که علم در کل دنبال کشف قوانین و نظام هستی بود، در نتیجه جغرافیانیز به عنوان یک علم قانون‌گرا باید به دنبال کشف قانون و نظام موجود در حیطه خود، یعنی پراکندگی عوارض طبیعی و انسانی روی زمین برود. در نتیجه، جغرافیای طبیعی در ردیف علوم تجربی قرار گرفت و از فلسفه اثبات‌گرایی (positivism) پیروی کرد.

انقلاب کمی هم مسیر این تکامل و حرکت جغرافیای طبیعی را تسریع کرده، زیرا برای رسیدن به قانون آن هم در زمینه پراکندگی فضایی پدیده‌های متنوع، ابزار دقیق ترسیریع تری لازم بود که فرمول‌های ریاضی و علم آمار آن را فراهم می‌کرند. درک مفاهیم فضایی مانند الگوی پراکندگی و نظام فضایی و همبستگی و هماهنگی‌های فضایی فقط از راه استفاده از این ابزار علم آمار امکان پذیر بود و جغرافیا به علم فضا موسوم شد و جغرافی دانان هم همانند کارشناسان علوم دیگر شروع به تولید و انتشار دانش کردند، در صورتی که در دیدگاه ناحیه‌ای قبل از جنگ علم سیاهه‌برداری نمی‌توانست به قانون بینجامد. بر اثر این تحول، جغرافیای ناحیه‌ای سنتی قدمی قابل از جنگ هم به علوم ناحیه‌ای با بنیان‌های محکم علمی تبدیل شد و به سوی کشف قوانین و اصول کلی تعریف ناحیه و معیارهای کمی ناحیه‌بندی روی آورد (Johnston, ۱۹۹۷).

تبیعت جغرافیا از علوم دیگر و تغییر هدف خود از سیاهه‌برداری عوارض ناحیه به کشف قانون و نظام پراکندگی عوارض در ناحیه سبب شد که جغرافیا به جای تمرکز در یک قسمت معین از سطح زمین در منطقه وسیعی دنبال تشابهات و تضادها بگردد و از این طریق بتواند قوانین و نظام موجود را به صورت قانون یا تئوری کشف کند. در نتیجه برایند انقلاب کمی دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ جغرافیا به عنوان علم فضا تعریف شد. به تبع گسترش هدف کشف قوانین جغرافیا، تئوری‌ها و ابزار و مفاهیم جدیدتری هم تعریف شدند. در راستای تولید دانش، جغرافیا

مفهوم کلی گرایی جغرافیا به معنای این بود که جغرافیا همه‌چیز را در مورد مکان، لیستبرداری و شناسایی می‌کند. بدین جهت موضوع جغرافیا بیشتر سیاهه‌برداری از عوارض مکان بود (Golledge, ۲۰۰۲) اما در قرن هفدهم که قرن توسعه علم بود جغرافیا نیز یک مرتبه بالاتر رفت و به علم اکتشافات ارتقا یافت. جغرافیای این قرن دنبال کشف سرزمین‌ها و مردم بود. این تغییر جایگاه ابداع روش‌ها و ابزار بهتر و دقیق‌تری به دنبال داشت و علاوه بر آن، جغرافیا به عنوان یک علم معتبر وارد مدارس و دانشگاه‌ها شد (Withers and Mayhew, ۲۰۰۲).

جغرافیای جدید با کتاب‌ها و کارهای میدانی هامبولدت (1769-1859) آغاز شد. او با نوشتتن کتاب مشهور کوسموس سعی کرد جغرافیا را به عنوان یک رشته علمی هویت‌دار برای مشاهده و تحلیل پدیده‌های انسانی و طبیعی زمین درآورد (Buttmer, 2001). کارل ریتر هم با نوشتتن کتاب شانزده‌جلدی (Erdkund) به این روند توسعه کمک کرد و جغرافیای (به اصطلاح آن زمان) علمی شکل گرفت. نظریه فلسفی کانت هم بنیان محکمی برای علم جغرافیا ایجاد کرد. کانت هستی را به سه مقوله پدیده‌ها، زمان و مکان تقسیم کرد و مطالعه مکان بر عهده جغرافیا گذاشت (Berry, 1964). براساس کارهای هامبولدت، موضوع جغرافیای علمی رابطه انسان و محیط تعریف شد، زیرا در این دوره فلسفه جبر محيطی بر جامعه فلسفی اروپا حاکم بود و جغرافی دان هم در مطالعه هر قسمت از زمین سعی می‌کرد که بفهمان انسان بر طبیعت حاکم است یا طبیعت بر انسان. این زمینه کاری به صورت یک موضوع تثبیت شده سال‌ها ادامه یافت که حتی امروز هم بسیاری از جغرافی دانان آن را قبول دارند. از طرف دیگر، هامبولدت جغرافیای طبیعی و ریتر جغرافیای انسانی را پایه‌گذاری کردند.

اطلاق علم کلی نگری و ماهیت عوارض مکان از همان ابتدا سبب پیچیدگی مفهوم و موضوع جغرافیا شد و باعث شد که همیشه بر سر موضوع مشخص و واحد آن بحث و مناظره باشد و در طول تاریخ، شاخه‌های متعددی در داخل علم ایجاد شدند (Livingstone, 1992). از اواخر قرن هجدهم ورود جغرافیا به مؤسسات دانشگاهی و ایجاد تشکیلات منظم اداری و ساختاری آغاز شد. در سال ۱۸۳۰ انجمن سلطنتی جغرافیا (Royal Geographical Society) در انگلستان ایجاد شد. در قرن نوزدهم، آلمان مرکز جغرافیای علمی شد و سعی کرد برنامه‌های آن را اصلاح کند. در بین دو جنگ اول و دوم جغرافیا جایگاه خوبی پیدا کرد و از نظر فکری هم پیش رفت. روند توسعه جغرافیا در این دوره آن را به طرف یک علم ناحیه‌ای سوق داد، زیرا در ناحیه عوارض طبیعی و انسانی با هم سیاهه‌برداری و در کنار هم بررسی می‌شدند. این روند ماهیت ترکیبی جغرافیا هم محکم‌تر کرد.

جغرافیای فرانسه و انگلستان هم با نفوذ جغرافی دانانی چون ویدال دولایلاش و ددلی استمپ در این جهت هدایت شد اما در آمریکا کارل ساور با مطرح کردن جغرافیای فرهنگی به موضوعات ویژه جغرافیا و ویژگی‌های مشابه بین نواحی متعدد اهمیت داد. در این دوره، فلسفه حاکم بر کل جغرافیا فلسفه جبرگرایی بود که البته تاحدودی به کمک

عمل نمی‌توانستند آنها را پیاده کنند. از آنجا که تغییری در روش شناسی جغرافیا مطرح نمی‌شد، روش تحقیق در جغرافیای انسانی هم تقریباً همان روش علمی جغرافیای طبیعی بود.

دبیل سوال‌های چگونه و چرا فرست و سعی کرد الگوهای فضایی پراکنده‌ی و روابط فضایی و مفاهیمی چون خود همبستگی فضایی و تغییرات فضایی را شناسایی کند. این روند آن قدر سریع بود که برای بعضی جغرافی دانان قابل قبول نبود.

تحلیل فضایی

رواج ایده کشف قانون و گسترش انقلاب کمی و ابزار آن، جغرافی دانان را قادر ساخت که بیشتر به دنبال کشف و تبیین الگوهای پراکنده‌ی بروند تا مطالعه خود پدیده‌ها، زیرا کشف نظم موجود در این الگوهای پراکنده‌ی مفیدتر و مهم‌تر بود. با کشف این قوانین و هماهنگی‌ها می‌توانستند بگویند چه چیز کجا قرار دارد و بدین طریق می‌توانند بر منابع زمین آگاهی پیدا کنند. در نتیجه، جغرافیا به عنوان یک علم فضایی و بعداً به نام علم اطلاعات فضایی شناخته شد. اگرچه جغرافیای انسانی در تئوری روش اثبات‌گرایی را به جهت نادیده گرفتن انسان نمی‌پذیرد، ولی در مطالعه زمین و پدیده‌های آن بر نگرش فضایی پای‌بند است، یعنی همانند جغرافیای طبیعی در جغرافیای انسانی بیشتر از جغرافیای طبیعی روش‌های تحلیل فضایی در جغرافیای انسانی بیشتر از جغرافیای طبیعی رواج دارد. اگرچه هاگت (Haggett, ۲۰۰۱) ساختار جغرافیای امروز را براساس سه دیدگاه یا نگرش تعریف می‌کند، ولی در بین آنها نگرش تحلیل فضایی بر دونگرش دیگر هم نگرش ناحیه‌ای و نگرش اکولوژیکی (رابطه انسان و محیط) می‌چرید، زیرا هم در ناحیه با عناصر تحلیل فضایی مانند پراکنده‌ی پدیده‌ها، الگوهای فضایی و تغییرات فضایی سروکار داریم و هم در نگرش رابطه انسان و محیط. انبوه تحقیقات انجام شده در سراسر کشور شناسنگر این ادعاهاست.

با وجود تأکید بر فلسفه‌های متفاوت در دو شاخه اصلی جغرافیا، در بیشتر تحقیقات جغرافیا برای جمع‌آوری و پردازش داده‌های روش علمی استفاده می‌شود که بر فلسفه اثبات‌گرایی منطقی استوار است. روش علمی تحقیق بر چهار مرحله استوار است که عبارت‌اند از تئیین موضوع، جمع‌آوری داده‌ها، پردازش داده‌ها، و تصمیم‌گیری. تفاوت عمدی‌ای که بین محققان انسانی و طبیعی وجود دارد، استفاده از روش‌های پردازش و تأیید و تکذیب فرضیه‌های است. هر دو شاخه بر مطالعه پراکنده‌ی پدیده‌ها و ویژگی‌های مکان تأکید دارند، یعنی روش علمی و پراکنده‌ی فضایی پدیده‌ها از نکات مشترک این دو شاخه جغرافیا به شمار می‌روند.

راه پیش‌بای جغرافیای ایران

با توجه به بحث‌های بالا و در استای هماهنگی باروند حرکت جهانی جغرافیا و به نظرور حفظ هویت ذاتی جغرافیا خاطمشی‌های زیر پیشنهاد می‌شوند:

۱. تأکید بر بیان و توسعه فلسفه علم جغرافیا از طریق نگارش کتاب و انتشار مجله و برگزاری سمینار و کنگره. بیشتر مجلات موجود جغرافیا در اساس نامه خود اهداف کاربردی تعریف کرده‌اند. بنابراین جایی برای مقاله‌های بنیادی و فلسفی جغرافیا در این مجله‌ها وجود ندارد. در شرایط فعلی انتشار مجله‌ای در زمینه مسائل بنیادی و فلسفی علم جغرافیا ضروری است.

فلسفه اثبات‌گرایی که اولین بار آگوست کنست (Auguste Conte) در دهه‌های ۱۸۲۰ و ۱۸۳۰ آن را مطرح کرد، بیان می‌دارد که گزاره‌های علمی باید براساس تجربه مستقیم و محسوس از جهان باشند. مشاهدات تجربی باید قابل تکرار باشند و با یک روش یکسان و مورد پذیرش جامعه علمی تهیه شوند. علم از راه ساختن تئوری‌ها و اثبات آنها از طریق این تجربه‌ها توسعه پیدا می‌کند. بعداً در دهه‌های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ فلسفه آگوست کنست به کمک حلقة وین به صورت اثبات‌گرایی منطقی (Logical Positivism) تعریف شد. تفاوت اصلی اثبات‌گرایی منطقی با اثبات‌گرایی در استفاده از منطق در تبیین گزاره‌های تحلیلی است. اصول اصلی این فلسفه به شرح زیر است:

- فقط یک روش علمی معتبر وجود دارد.
- داشن بی‌طرف است، یعنی علم در مورد نتایج آزمایش و تجربه هیچ دخالتی ندارد.
- داشن فقط از طریق استانداردهای سنجش مطابقت با جهان واقعی توسعه می‌یابد.

براساس این فلسفه گزاره‌ها به دو نوع تجربی و تحلیلی تقسیم شدند. گزاره‌های تجربی از طریق تجربه مانند مشاهده به دست می‌آیند، ولی درستی گزاره‌های تحلیلی از طریق استنباط منطقی ذهنی سنجیده می‌شود. یعنی در اینجا تحلیل و تجربه با هم جمع می‌شوند. به عبارت دیگر، استدللهای تجربی (استقر) و تحلیلی (قیاسی) هر دو تأیید شدنده‌اما بنا به نظر پوپر، روش استقرانمی تواند چیزی را تأیید کند، بلکه می‌تواند رد کند. بنابراین گزاره‌های تجربی از طریق رد کردن آنها سبب توسعه دانش می‌شوند. این فرایند به ابطال گرایی (principle of Falsification) روش علمی امروز است (Harvey, ۱۹۶۹).

جغرافیای انسانی در مقابل فلسفه اثبات‌گرایی منطقی مقاومت کرد و به جای آن فلسفه انسان‌گرایانه (hermeneutic) را مطرح ساخت. براساس این فلسفه، دنیای تجربی جدا از تفکر و باورهای انسان وجود ندارد. انسان در هر تجربه‌ای از باورها و نظرات شخصی خود متأثر است که این باورها هم از محیط اجتماعی او ناشی می‌شود. بنابراین به دلیل تفاوت انسان‌ها در محیط انسانی نمی‌توان مانند محیط طبیعی قوانین یکدست تعريف کرد. در محیط انسانی به جای تبیین مسائل ما آنها را تعریف و درک می‌کنیم. در این روش، وظیفه جغرافی دان محترم شمردن نظرات و ارزش‌های انسانی است. به دلیل استیلای این فلسفه انسان‌گرایانه در جغرافیای انسانی تغییرات زیادی صورت گرفت و فلسفه زیادی تعریف شد، مانند فلسفه‌های رفتارگرایی، فلسفه جنسیت، فلسفه مدرنیسم و پسامدرنیسم، مارکسیسم و غیره. این نگرش‌های فلسفی بیشتر جنبه تفکری داشتند و در کار عملی چندان تغییری ایجاد نکردند. به عبارت دیگر، جغرافی دانان این دیدگاهها را مطرح می‌کردند، ولی در

۷. شکویی، حسین (۱۳۶۹): «تحلیل اکولوژیک و فلسفه جغرافیا»، مجله رشد آموزش جغرافیا، ۴-۲۳.
۸. شکویی، حسین (۱۳۷۱): «مکتب علم جغرافیایی و فلسفه جغرافیا»، مجموعه سخنرانی‌های سمینار ماهیت و قلمرو علم جغرافیا، تهران: انتشارات سمت.
۹. شکویی، حسین (۱۳۷۵) الف: «باز هم بحثی درباره تعریف جغرافیا»؛ فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، ۴۰-۸.
۱۰. شکویی، حسین (۱۳۷۵) ب: اندیشه‌های نو در جغرافیا؛ جلد اول، تهران: انتشارات گیتاشناسی.
۱۱. شکویی، حسین (۱۳۸۲): اندیشه‌های نو در جغرافیا، جلد دوم، تهران: انتشارات گیتاشناسی.
۱۲. علیجانی، بهلول (۱۳۷۷): «جغرافیا چیست؟ جغرافی دان کیست؟»؛ مجله رشد آموزش جغرافیا، ۴-۲۴.
۱۳. علیجانی، بهلول (۱۳۷۸): «أصول و قوانین در جغرافیا»، مجله رشد آموزش جغرافیا، ۵-۲۰.
۱۴. علیجانی، بهلول (۱۳۸۱): «تکرشی حديث بر علم جغرافیا»؛ مجله رشد آموزش جغرافیا، ۶-۲۷.
۱۵. فرید، عبدالله (۱۳۸۵): سیر اندیشه در قلمرو جغرافیای انسانی؛ چاپ هشتم، تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز.
۱۶. گنجی، محمدحسن (۱۳۶۷): «جغرافیا در ایران از دارالفنون تا انقلاب اسلامی؛ مشهد: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی.
۱۷. گنجی، محمدحسن (۱۳۷۲): «سرگشتش در تعاریف»؛ مجله رشد آموزش جغرافیا، ۴-۲۵.
۱۸. مؤمنی، مصطفی (۱۳۷۷): پایگاه علم جغرافیادار ایران، جلد اول، جغرافیای شهری در ایران؛ تهران: انتشارات فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران.
۱۹. Aitken, S. and G. Valentine. ۲۰۰۶. Ways of Knowing and Ways of Doing Geographic Research. In Approaches to Human Geography, pages ۱-۱۲. edited by Aitken, S. and G. Valentine, Sage Publications, London.
۲۰. Beck, R. ۱۹۶۷. Spatial meaning and the properties of the environment. In Environmental Perception and Behavior Research Paper no. ۱۰۹, ed. D. Lowenthal, ۱۸-۲۹. Chicago: Department of Geography, University of Chicago.
۲۱. Berry, B. J. L. ۱۹۶۴. Approaches to regional analysis: A synthesis. Annals of Association of American Geographers, ۵۴: ۲-۱۲.
۲۲. Buttiner, A. ۲۰۱۱. Beyond Humboldtian science and Goethe's way of science: challenges of Alexander von Humboldt's geography', Erdkunde, ۵۵: ۱۰۵-۲۰.
۲۳. Golledge, R. G. ۲۰۰۲. The nature of geographic knowledge. Annals of Association of American Geographers, 92: ۱-۱۴.
۲۴. Golledge, R. G. ۲۰۰۲. The nature of geographic knowledge. Annals of Association of American Geographers, 92: ۱-۱۴.
۲۵. Haggett, P. ۲۰۰۱. Geography: A global synthesis. Prentice Hall, Harlow, England.
۲۶. Harvey, D. ۱۹۶۹. Explantion in geography. Blackwell Publication, Oxford.
۲۷. Harvey, D. W. ۱۹۹۹. The Humboldt connection. Annals of Association of American Geographers, 88: ۲۲۳-۳۰.
۲۸. James, P. E. ۱۹۷۷. All possible worlds: A history of geographical ideas, ۸th print. Wiley, New York.
۲۹. Johnston, ۱۹۹۷. Geography and geographers: Anglo-American Human georaphy since ۱۹۴۵: Arnold.
۳۰. Livingstone, D. ۱۹۹۲. The Geographical Tradition: Episodes in the History of a Contested Enterprise. Oxford: Blackwell.
۳۱. Peet, R. ۱۹۹۸. Modern Geographical Thought. Oxford: Blackwell.
۳۲. Withers, C. and Mayhew, R. ۲۰۰۲. Rethinking "disciplinary" history: geography in British universities, c. ۱۵۸۰-۱۸۸۰, Transactions, Institute of British Geographers, ۲۷: ۱۱-۲۹.

۲. جغرافیای ایران به رشته‌های مستقل متعددی تقسیم شده است. اگر پیوند محکمی تعريف نشود احتمال جدایی و تجزیه وجود دارد. اگر در علوم دیگری مانند پرشناسی موضوع واحد همه شاخه‌های را به هم پیوند داده است، در جغرافیا به جای موضوع از نگرش و فلسفه وجودی علم استفاده شود. در شرایط فعلی همه کارشناسان جغرافیا اعم از سیاسی و شهری و سنجش از دور و آب و هواشناسی و مخلطرات روی زمین کار می‌کنند و در زمینه کاری خود دنبال کشف و نمایش قوانین فضایی هستند. بنابراین بهتر است همانند جهان و با عنایت به کارهای تحقیقاتی خود، نگرش تحلیل فضایی را به عنوان سنگبنای همه رشته‌های جغرافیا تعریف کنیم و همه رشته‌هارا با این زنجیر به هم پیوند دهیم. پذیرش نگرش تحلیل فضایی هیچ تضادی بادیدگاه‌های فلسفی شاخه‌های مختلف جغرافیا ندارد.

۳. جغرافیای طبیعی می‌تواند در تحلیل مسائل فضا از اصول محکم فلسفه اثبات گرایی منطقی استفاده کند. جغرافیای انسانی هم می‌تواند این فلسفه و اصول تحلیل آنها برای تبیین مسائل انسانی پراکندگی‌ها استفاده کند. براساس تقسیم‌بندی اولیه، سهم جغرافیا مکان است و فقط از طریق رواج نگرش تحلیل فضایی می‌توانیم بر پایگاه اولیه و اصلی خود، یعنی مکان به عنوان محل زندگی انسان، باقی بمانیم.

۴. از نظر روش کار هم بهتر است از روش علمی که روش همه علوم است، استفاده کنیم، زیرا تحقیق باید براساس اصول و نظم منطقی باشد و نتایج آن براساس استنتاج‌های منطقی تبیین شود. در این صورت است که یافته‌های ما مورد قبول جامعه علمی قرار می‌گیرد و از آن استفاده‌هایی شود.

منابع

۱. بهفووز، فاطمه (۱۳۷۸): فلسفه روان‌شناسی تحقیق علمی در جغرافیا؛ مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران.
۲. پالی، محمدحسین (۱۳۶۵): «تعریف»، مفهوم و دیدگاهی تازه از جغرافیا»؛ فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، ۱-۹-۴۵.
۳. پوراحمد، احمد (۱۳۸۵): قلمرو و فلسفه جغرافیا؛ مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران.
۴. حافظنیا، محمدرضا (۱۳۷۷): مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی؛ تهران: انتشارات سمت.
۵. شبینگ، ژاک (۱۳۷۷): جغرافیا چیست؟؛ ترجمه سیروس سهامی، مشهد: انتشارات محقق.
۶. شکویی، حسین (۱۳۶۹): «تحلیلی بر ماهیت جغرافیا در مکتب علم فضایی»؛ پژوهش‌های جغرافیایی، ۲۶-۷-۱۱.



عزت‌الله قنواتی
دکترا
دانشگاه محل تحصیل:
تربیت مدرس
دانشگاه محل کار:
تربیت معلم
نمونه‌ای از آثار: زمین
در فضا



قاسم عزیزی
دکترای آب و هواشناسی
دانشگاه محل تحصیل:
تربیت مدرس
دانشگاه محل کار: تهران
نمونه‌ای از آثار: تغیر
قلیم