

قائم مقام فراهانی

زندگی و آثار

در سال ۱۲۲۴ ق به فرمان فتحعلی شاه راهی آذربایجان شد و اوضاع آنجا را سر و سامان داد. این امر سبب رضایتمندی شاه از او گردید.^۱ این پدر بعدها سمت خود را که وزارت عباس میرزا بود به پسرش میرزا حسن واگذار کرد اما از آنجا که میرزا حسن در سال ۱۲۶۶ فوت کرد، قائم مقام بزرگ، پسر دیگر خود میرزا ابوالقاسم را که در تهران نایب وی بود و امور مربوط به نیابت سلطنت و پیشکاری آذربایجان را انجام می‌داد، از تهران خواست و به وزارت نایب‌السلطنه، منصوب کرد (مصطفی، ۲). او پس از فوت پدر، عهددار وزارت مخصوص نایب‌السلطنه، عباس میرزا و در سال ۱۲۳۸ ق به لقب «قائم مقام» مفتخر شد (اعتتمادالسلطنه، ۱۳۵۷: ۱۱۷).

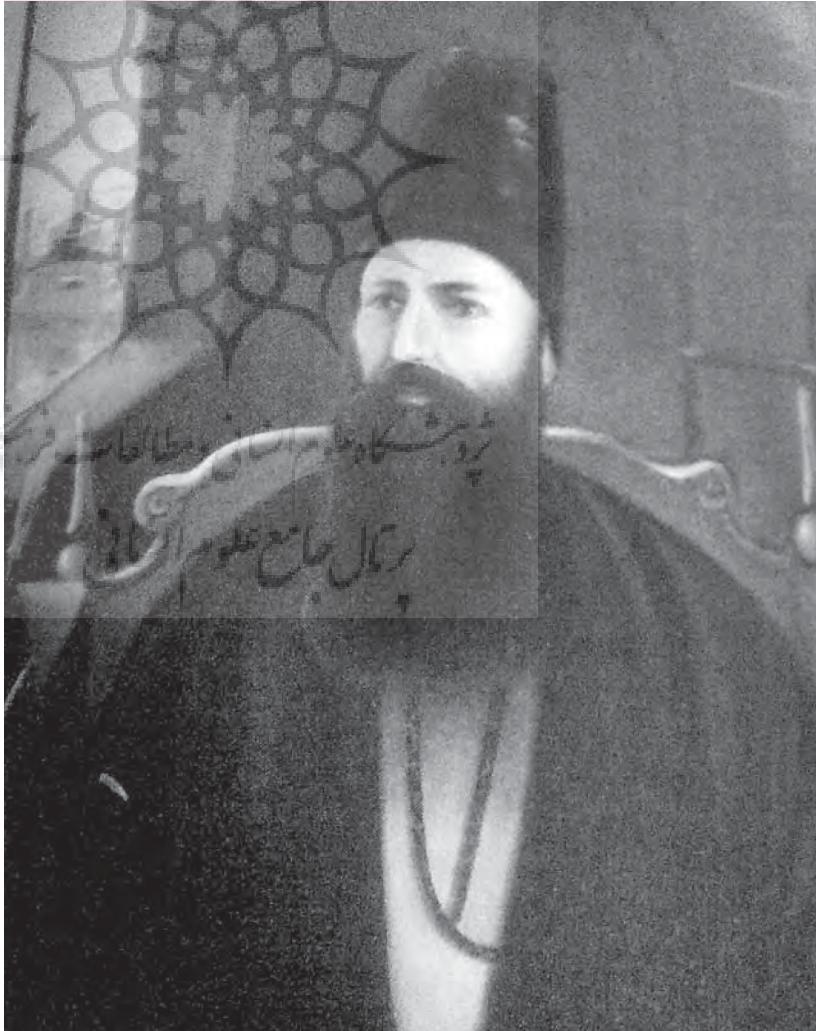
قائم مقام چندی در دفتر عباس میرزا وليعهد، به نویسنده‌گی اشتغال ورزید و در سفرهای جنگی با او همراه شد. او نظم و نظامی را که پدرش میرزا بزرگ آغاز کرده بود، ادامه داد و با کمک مستشاران فرانسوی و انگلیسی سپاهیان ایران را منظم کرد. همچنین، در بسیاری از جنگ‌های ایران و روس شرکت داشت.

قائم مقام تا دو سال بعد از فوت پدرش با درایت و کارданی در خدمت عباس میرزا انجام وظیفه کرد اما دشمنان او و در صدر آنها انگلیس توanstند با توطئه سیاسی، وی را از عباس میرزا جدا کنند. در این فاصله، قائم مقام فرصتی یافت به کارهای ادبی هم پردازد. در سال ۱۲۴۱ ق هنگامی که قائم مقام در مشهد به سرمی برد، فتحعلی شاه به علت و خامت اوضاع آذربایجان، پیشخدمت خاصه خود، فرخ خان کاشی،

میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی، فرزند سیدالوزرا میرزا عیسی، مشهور به «میرزا بزرگ»، از سادات حسینی، در سال ۱۱۹۳ ق در «هزاوه» فراهان اراک متولد شد. اجداد وی صاحب علم بودند و سال‌ها در دربار سلاطین سلسله‌های حاکم در ایران خدمت کردند.^۱ پدر میرزا ابوالقاسم را مردی زیرک و مدبیر، مقرراتی، منضبط، دلسوز و پاکدامن شمرده‌اند. او

نگس کلاکی

مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی



قائم مقام فراهانی

بدون غسل، به خاک سپردند. به امر شاه، فرزندان، بستگان و هوارانش نیز دستگیر شدند. عده‌ای از آنها کشته و عده‌ای در اماکن مقدسه پناهنده شدند که اموال آنها نیز ضبط شد.^۰

پی‌نوشت

۱. جونز، ص ۷۶-۷۷.
۲. خورموجی، ص ۱۱-۱۲.
۳. نک، اعتمادالسلطنه: ۱۴۳-۱۴۴.
۴. البته باید حاطرنشان کرد که مرحوم تربیت در مجله تعلیم و تربیت، اولین کتاب چاپ شده در ایران را «جهادیه» میرزا عیسی، قائم مقام بزرگ، می‌داند (نک: تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران، ۱، ص ۱۳-۲۱).
۵. نک: سپهر، ۳۹/۲-۳۷.

منابع

۱. سرهاردفورد، جونز. آخرین روزهای لطفعلی خان زند. ترجمه هما ناطق. امیرکبیر. تهران. ۱۳۵۳.
۲. خورموجی، محمدجعفر، حقایق الاخبار ناصری. به کوشش حسین خدیویم. نشر نی. تهران. چاپ دوم. ۱۳۶۳.
۳. مشیری، محمد. شرح مأموریت آجودان باشی. چاپ خانه علمی. تهران. چاپ اول. ۱۳۴۷.
۴. سپهر، محمدتقی. ناسخ التواریخ (ج ۱). امیرکبیر. تهران. چاپ اول. ۱۳۴۹.
۵. ساسانی، خانملک. سیاستگران دوره قاجار (ج ۲). یاپک. تهران. بی‌تا.
۶. آدمیت، فریدون. امیرکبیر و ایران. خوارزمی. تهران. چاپ چهارم. ۱۳۵۴.
۷. اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان. صدرالتاریخ. تصحیح محمدمشیری. انتشارات روزبهان. تهران. چاپ دوم. ۱۳۵۷.
۸. پناهی سمنانی، قائم مقام فراهانی. ندا. تهران. چاپ اول. ۱۳۷۶.
۹. فلسفی، بهرام. قائم مقام در آینه زمان. کتاب آفرین. تهران. چاپ اول. ۱۳۷۳.
۱۰. مجبوی اردکانی، حسن. تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران. انتشارات دانشگاه تهران. تهران. ۱۳۷۶.
۱۱. مدرس تبریزی، محمدعلی. ریحانه‌الادب. انتشارات خیام. تهران. ۱۳۷۴.
۱۲. دایری المعارف تشیع. مقاله فرشته خطیبی (ج ۳). ۱۳۷۶.
۱۳. لغتنامه مصاحب (ج ۲).
۱۴. براؤن، ادوارد. تاریخ ادبیات ایران. ترجمه بهرام مقدادی. انتشارات مروارید. تهران. ۱۳۷۵.
۱۵. خاوری شیرازی، فضل الدین عبدالثنی. تاریخ ذوالقرنین. ناصر افسارفر. تهران. ۱۳۸۰.

صدرات خلع و به قتل رساند) صادقانه و با کمال حسن نیت به خدمت گذاری مشغول بود. وی برای تحکیم پایه‌های قدرت محمدشاه زحمات فراوانی متحمل شد (آدمیت، ۱۳۵۴: ۲۰۳).

قائم مقام در داش و فرهنگ، جایگاهی به مراتب بالاتر از دنیای سیاست دارد. وی ادیبی فاضل، منشی زیردست و شاعر بود و در نثر فارسی سبکی تازه داشت که در روانی کم‌نظیر است (مدرس تبریزی، ۱۳۷۴: ۲۵۴). او اولین کسی است که شیوه انشای قدیم را تغییر داد و به اختصار درآورد و الفاظ غیرمانوس و جملات مغلق را از میان برداشت. قائم مقام بر ادبیات عرب، علم ادب، انشا، خطابه، نظم و نثر عرب و فارسی کاملاً مسلط بود.^۱

تألیفاتی از او بهجا مانده‌اند، از جمله «منشأت» که از فایده‌های علمی، ادبی و تاریخی بالایی برخوردار است و حاوی مکتوبات و نوشته‌های اوست. از دیگر آثار وی جلایرنامه است که در قالب مشنوی و فکاهی و انتقادی (انتقاد اوضاع درباریان و نقایص لشکری و کشوری) است. قائم مقام آن را به نام جلایر (glam) خود نظم کرده است. سایر تألیفات وی عبارت‌اند از «رساله جهادیه»، دیوان اشعار و رساله عروضیه» (پناهی سمنانی، ۱۳۷۶: ۱۱۵۱). «فتح‌نامه» نخستین کتابی است که در ایران چاپ شد.^۲ این کتاب به زبان عربی و موضوع آن جنگ‌های ایران و روس بود و حوادث را تازمان انعقاد عهدنامه گلستان (۱۳۱۳ م ۱۲۲۸ هـ) دربر می‌گرفت. سرانجام قائم مقام در روز ۲۴ صفر سال ۱۲۵۱ ق هنگام غروب آفتاب، از طرف محمدشاه احضار و در زیرزمین کاخ گلستان به مدت پنج یا شش روز حبس شد (فلسفی، ۱۳۷۳: ۲۰۲) و در شب بیست و نهم همان ماه او را خفه کردند و جسدش را شبانه به حضرت عبدالعظیم بردند و جنب مقبره شیخ ابوالفتوح رازی،

را به عذرخواهی از قائم مقام و تقاضای اغماس از گذشته به مشهد فرستاد و او را مجدداً به تهران دعوت کرد. بعد هم با اعطای سمت‌های قبلی، او را به آذربایجان روانه کرد.

این دوران مصادف بود با تحریک انگلیسی‌ها و عوامل آنان برای شروع دوره دوم جنگ‌های ایران و روسيه که قائم مقام و عباس میرزا مخالف آن بودند (ساسانی، ۱۸۰۱: ۲۵۴). قائم مقام بعد از مدتی به خاطر توطئه انگلیسی‌ها دوباره به مشهد تبعید شد اما با وخیم شدن اوضاع آذربایجان، فتحعلی‌شاه مجدداً وی را به خدمت طلبید و با دادن نوشتاهی، او را روانه آذربایجان کرد که نتیجه آن انعقاد «معاهدة ترکمنچای» بود. عباس میرزا در اقدامی رسمی، میرزا ابوالقاسم فراهانی را به عنوان نماینده انتخاب کرد تا درخواست صلح را به پاسکویچ تسليم کند (خاوری شیرازی، ۱۳۸۰، ج ۲: ۶۶۱). او در این زمان، تمام وقت در خدمت عباس میرزا بود تا اینکه او از دنیا رفت و قائم مقام، وزیر پسر وی، محمد میرزا، شد (مشیری، ۱۳۴۷: ۲۴).

گرچه دوره صدارت قائم مقام بعد از جلوس محمدشاه به تخت سلطنت آغاز می‌شود اما وی عملاً از هنگام فوت عباس میرزا و انتخاب محمدمیرزا به ویعهدی، به رتق و فتق امور او مشغول بوده است. هنگام مرگ فتحعلی‌شاه، محمدمیرزا به همراه قائم مقام در هرات بودند که با شنیدن خبر مرگ شاه، به مشهد عقب‌نشینی و به تهران باز گشتند. محمدمیرزا با پشتکار قائم مقام به تخت پادشاهی نشست. محمدشاه نیز به پاس این خدمت ارزشمند، مقام صدراعظمی را به قائم مقام اعطای کرد اما وی بعد از صدراعظمی، کماکان عنوان قائم مقامی خود را حفظ کرد. محمدشاه و قائم مقام در رمضان سال ۱۲۵۰ ق از تبریز به تهران حرکت کردند و تا صفر سال ۱۲۵۱ ق (که محمدشاه قائم مقام را از