

اسپانیا، قبل از اسپانیا

نگاهی گذرا به تاریخ سرزمین اسپانیا قبل از تشکیل دولت اسپانیا

مقدمه

آثار بسیاری از انسان‌های اولیه در اسپانیا دیده شده است. اولین ساکنان شناخته شده اسپانیا باسک‌ها، سلت‌ها و ایبرها بودند. اسپانیا در طول تاریخ، فراز و نشیب‌های بسیاری را طی کرده است. شاید تا قبل از قرن پانزدهم که اسپانیایی‌ها بر اسپانیا حاکم شدند و دورانی را در تاریخ تمدن جهان رقم زدند که به دوران برتری اسپانیا مشهور است، هیچ‌گاه این سرزمین تابع اسپانیایی‌ها نبود. در دوران‌های متفاوت، مهاجران فنیقی، کارتازی، رومی، سوئب، ویزگوت، مسلمین و بربرها بر اسپانیا حکومت کردند. این اسپانیایی‌های جدید، دولت اسپانیا را تشکیل دادند و موفق شدند با تسلط بر سرزمین‌شان، با نامی که از ابهت سال‌های دور برگرفته بود، جایی تازه در فرهنگ و تمدن اروپا باز کنند. با کشف قاره آمریکا توسط یک ایتالیایی مورد حمایت اسپانیا و پس از آن با فتح آن قاره به وسیله ماجراجویان جنگجویی که تدبیر ایشان را به تشنیح تمدن‌زدایی مبتلا کرده بودند، ثروت‌های بسیاری را به قیمت نابودی امپراتوری‌های آرژانتین و مایا به اسپانیا رهسپار کردند تا اینکه فرانسویان در نیزد روکروا و تحکیم پیروزی‌های نظامی خود در قالب عهدنامه صلح پیرنه دوران برتری اسپانیا را به پایان بردند.

مهدی یاراحمدی

دانشجوی دکتری تخصصی تاریخ اسلام
دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و
تحقیقات تهران

کلیدواژه‌ها: اسپانیا، دولت، تاریخ، دولت اسپانیا

اسپانیای باستانی

در هزاره‌های اول و دوم قبل از میلاد، کلنی‌های یونانی و فنیقی در سواحل اسپانیا به وجود آمدند. بعدها در عهد برتری کارتازی در مدیترانه غربی، سرزمین اسپانیا به دستان توانای کارتازیان سوداگر افتاد. کارتازی‌ها به سرعت منابع غنی فلزی اسپانیا را کشف و شروع به بهره‌برداری از آنها کردند. معادن اسپانیا که بیشتر در ناحیه مرکزی فلات ایبری قرار داشت، عامل مهمی در توسعه اقتصادی کارتاز بودند. شهر کارتاخنا در این دوران مهم‌ترین شهر سرزمین اسپانیا بود. این شهر به زبان لاتین کارتاخنو یا کارتاخنو نامیده می‌شد.

با آغاز جنگ‌های پونیک میان روم و کارتاز بر سر سیاست سیاسی و اقتصادی منطقه مهم مدیترانه غربی، رومی‌ها به سرعت به ارزش اسپانیا پی بردند. ایشان که هنوز از کوه‌های پیرنه در مرز طبیعی شمالی اسپانیا فاصله زیادی داشتند، در دوره اول، محدودیت‌هایی برای تحرکات نظامی کارتازیان در اسپانیا قائل شدند. طبق این محدودیت، هیچ ارتض کارتازی حق عبور از رود ابرو در شمال شرقی اسپانیا را نداشت. همین مسئله باعث آغاز دو میان سلسله جنگ‌های پونیک به رهبری بزرگ‌ترین استراتژیست تاریخ آفریقا یعنی هانیبال شد.





تئاتر رومی، مادرید

مهم‌ترین ثروتی که رومیان از اسپانیا به ارت بردن، مردان بزرگ بود. سه امپراتور از پنج امپراتور بزرگ روم، اسپانیایی بودند: **تراجان**، بزرگ‌ترین سردار روم، **هادریان**، بزرگ‌ترین معمار روم، و **مارکوس اورلیوس، فیلسوف - امپراتور روم سپتیموس سوروس** امپراتور روم و یکی از چهار فاتح رومی تیسفون ملقب به ماکسیموس پارتیکوس نیز اسپانیایی بود. **سنکا، فیلسوف نامی روم**، نیز اسپانیایی بود. **لوسین نویسنده رومی و مارسیال شاعر هم** در اسپانیا متولد شده بودند.

با تجزیه امپراتوری روم به دو بخش شرقی و غربی، اسپانیا به روم غربی پیوست. از قرن چهارم هجوم اقوام گوناگون به اسپانیا آغاز شد. مهم‌ترین این اقوام مهاجم که برخی تابعیت اسمی امپراتوری روم

(بیکلی، ۱۳۸۷: ۸-۷).
رومی‌ها برای اداره بهتر ایالت تازه تأسیس هسپانیا، آن را به چهار ایالت کوچک‌تر مانند لوسيتانيا (پرتغال آینده)، باقیتیکا (اندلس آینده)، گالیکیا و آستوریاس، تاراکوننسیس (ناحیه شرق و شمال اسپانیای امرزوی) تقسیم کردند. در این دوره، رومی‌ها با کشتار ساکنان اولیه اسپانیا کولونی خود را به ضرر بومیان اسپانیا توسعه دادند (ماله، ۱۳۶۲: ۱۱۶-۷). معادن اسپانیا در توسعه درآمد ناخالص ملی امپراتوری روم نقش برجسته‌ای داشت. معادن نقره اسپانیا نیز نیروی محركة ارتش روم برای تصرف یونان بود. توسعه این معادن خود از عوامل مهم توسعه شهری اسپانیا بود.

اما فراورده‌های معدنی ارزشمندترین چیزی نبود که اسپانیا به روم تقدیم کرد.

هانیبال در دومین دوره جنگ‌های پونیک از اسپانیا حملات خود را به روم شروع کرد. پیروزی‌های هانیبال در ناحیه ترازیمنه و کانای (آدلر، ۱۳۸۷: ۸-۷) مانع از هجوم سه سردار رومی به اسپانیا نشد. (Rodgers, 2004, 23). هر سه سردار از خاندان «سیپیو» بودند. دو تن از این دو که بردار هم بودند، در جنگ با کارتافیان اسپانیا به رهبری برادر هانیبال، **هاسدرویال**، کشته شدند. سومین سردار که پسر یکی از دو سردار کشته شده پیشین بود، انتقام پدر و عمویش را از هاسدرویال گرفت. سردار جوان باقی مانده، **پوبليوس کورنيليوس سیپیو** معروف به سیپیو آفریقاوی بود. در پایان سلسله دوم جنگ‌های پونیک و شکست کارتافیان در زاما در سال ۲۰۲ ق.م.، روم اسپانیا را از کارتافی گرفت.

گرفت. در ابتدا گروهی ۵۰۰ نفری شامل ۱۰۰ سوار و ۴۰۰ پیاده به رهبری افسر جسوروی به نام طریف، در رمضان سال ۹۱ هجری، به شبهه جزیره اسپانیا رفتند و از حاکمیت متزلزل و ضعف نظامی این سرزمین اطلاع یافتند. ابن خلدون ادعا می‌کند، پس از حمله طریف، ابوزرعه، یکی از شیوخ ببر، با ۱۰۰۰ نفر، حمله دیگری را به اسپانیا انجام داد (ابن خلدون، ۱۳۸۷: ۱۳۶).

حمله بعدی را غلام سلحشور موسی بن نصیر، به نام طارق بن زیاد، صورت داد. طارق با ۷۰۰۰ نفر سرباز در سال ۹۲ هجری بر اسپانیا فرود آمد. (یعقوبی، ۱۳۶۹: ۲۴۸). روریک که در شمال کشور در حال سرکوبی یک شورش بود، به سرعت به جنوب برگشت و مسیر پیشروی طارق را که مستقیم به طرف تولدو می‌رفت سد کرد.

به گفته ابن خلدون، دو لشکر از ۲۷ رمضان ۹۲ هجری تا ۵ شوال ۹۳ در گواهی سیدونیا (وادی لکه قرطبه) علیه هم جنگیدند. مسلمین مانند بیشتر نبردهای این دوران، کمتر از دشمنانشان بودند اما در نهایت پیروز شدند. پس از این پیروزی، لشکر طارق چهار قسمت شد و به سوی مالاگا، کوردوبا، الوبرا و گرانادا شروع به پیشروی کرد. چندی بعد موسی بن نصیر نیز به اسپانیا آمد و پس از تصرف سویل و رفع اختلافات، به همراه غلامش طارق، مشترکاً به ادامه تصرف اسپانیا پرداخت. آراغون و بارسلون در همین دوره فتح شدند. چند سال بعد پرتغال نیز تصرف شد. پس از تصرف پرتغال، طارق در جهت شمال غربی اسپانیا در گالیسیا شروع به پاکسازی کرد. موسی بن نصیر نیز در جهت شمال شرقی پیشروی کرد و به فرانسه رسید.

طارق به جز پیلانو امیر کوچکی

به نام آگیلا دی از ژوستینین، امپراتور بزرگ روم شرقی، تقاضای کمک کرد. تقاضای او با اعزام نیروهای بیزانسی پاسخ مثبت گرفت. به این ترتیب، در میانه قرن ششم، بیزانسی‌ها در جنوب اسپانیا برای مدتی صاحب قلمرو شدند (شیخ نوری، ۱۳۸۴: ۶۱).

بر اثر نفوذ کلیسا، از این دوران، ویزگوت‌ها زبان زرمنی خود را در طول یک قرن فراموش کردند و زبان لاتینی اسپانیایی را، به وجود آوردن (دورانت، ۱۳۸۱: ۱۱۹). در زمینه هنر نیز تحولی عمیق در این دوره به وجود آمد و توسعه یافت. از ابتدای قرن هشتم میلادی اسپانیا رو به زوال می‌رفت. ثروت‌های عمومی در دست عده معدودی جمع شده بود. شکاف زیاد بین توانگران و بینوایان، و مسیحیان و یهودیان ملت را به سه گروه تقسیم می‌کرد. (همان: ۱۲۰).

در سال ۷۰۸ میلادی، پس از مرگ ویتیسا، پادشاه بی‌کفایت ویزگوت، اشرف به جای پسرش، تاج را به روریک دادند. پسران ویتیسا به شمال آفریقا گریختند و از امپراتوری امویان که در حال پیشروی به غرب بودند، تقاضای کمک کردند. این درخواست کمک پذیرفته شد و در نهایت یکی از درخشان‌ترین فصل‌های تاریخ اسپانیا پدید آمد، دورانی که در آن اسپانیا چون روشناکی در دوران تاریک قرون وسطی اروپا بود؛ عصری که اسپانیا مرکز علمی، فرهنگی و هنری اروپا شد، دوره اسپانیای اسلامی.

اسپانیای اسلامی

موسی بن نصیر، والی اموی آفریقیه، از سوی کنت ژولیان، حاکم سبته در کنار بخش آفریقایی جبل الطارق، برای حمله به اسپانیا دعوت شد. موسی پس از مشورت با ولید بن عبدالملک اموی تصمیم به حمله

مهم‌ترین ثروتی که رومیان از اسپانیا به ارث برند، مردان بزرگ بودند
امپراتور از پنج امپراتور بزرگ روم، اسپانیایی بودند

غربی رانیز داشتند، «فرانک‌ها، ویزگوت‌ها (گوت‌های غربی) و واندال‌ها» هستند. ویزگوت‌ها در ابتدا به دستور هونوریوس، امپراتور روم غربی، و به رهبری والیا در سال ۴۰۹ میلادی هجوم یکصد هزار نفری واندال‌ها را در هم شکستند. سپس با بازگرداندن اسپانیا به امپراتوری رو به احتضار روم غربی، روی دیبلمات‌های بی‌ایمان رومی راسیاه کردند (دورانت، ۱۳۸۱: ۴۸). چند دهه بعد، سوئی‌ها از گالیسیا بیرون ریختند و تمام شبه‌جزیره را غارت کردند. ویزگوت‌ها زیر فرمان تئودوریک دوم در ۴۵۶ میلادی و اوریک در ۴۶۶ میلادی از پیرنه گذشته و تقریباً تمام اسپانیا را گرفتند. ویزگوت‌ها از همین دوره بر سرزمین اسپانیا حاکمیت یافتند. پایتخت ایشان شهر طلیطله (تولدو) بود. ویزگوت‌ها برای دویست سال رهبران اسپانیا بودند و کشور را در برابر هجوم فرانک‌های فرانسوی در شمال و بیزانسیان در جنوب حفظ کردند. گزارشاتی مبنی بر پیوندهای خونی برخی از مهاجمان با گوت‌ها وجود دارد. (گروسه، ۱۳۸۷: ۱۴۹) در ابتدای قرن هفتم، ریکارد اول مسیحی شد و ریکارد دوم، پادشاه ویزگوت، قوانین جدیدی به اسپانیا تقدیم کرد. این قوانین به جز در مورد مذهب که بسیار سخت‌گیرانه عمل می‌کرد، در بسیاری از موارد در حد قوانین امروزی پیشرو بود. در دوره پادشاهی آنانگیلا، او در برابر یک غاصب سلطنت

که بعدها پادشاهی آستوریاس را بنیان گذاشت، همه امیران گوت را به پذیرش حاکمیت خود مجبور کرد. پیلاو پادشاهی آستوریاس را در منطقه صعب العبور شمالی اسپانیا تأسیس کرد. تأسیس این پادشاهی فقیر ولی سمجح، آغازگر نهضتی در اسپانیا شد که بعدها عنوان بسیار پر طمطراء (نهضت بازپس گیری اسپانیا) را یافت. مسلمانان پس از تصرف اسپانیا، این کشور را به چهار ایالت تقسیم کردند. هر یک از اقوام یا گروههای اسلامی در یک منطقه اسپانیا اقامت گزیدند. دمشقیان در قربه (کوردوبا)، اهل حمص در اشبيلیه (سویل)، اهل قنسرین در جیان، فلسطینیان در سیدونی، اردنیان در مالقه (مالاگا)، ایرانیان در شریش، اهل عراق در غرباطه (گرانادا)، مصریان در لشبونه و مارده و حجازیان در مرکز اسپانیا بودند.

تاریخ اسپانیای اسلامی از این پس به چند بخش تقسیم می‌شود.

۱. حاکمیت والیان اموی (از ۹۲ تا ۱۳۸ ق. / ۷۱۵ تا ۷۵۵ م)
این دوران از فتح اسپانیا آغاز می‌شود تا سرنگونی دولت امویان در شام ادامه دارد. اسپانیا در این بخش از تاریخ خود، زیر نظر والی آفریقیه در قیروان هدایت می‌شد. جمعاً ۲۱ نفر والی در این دوران بر اسپانیا حکومت کردند. مشهورترین آنها سردار بزرگ اسلامی عبدالرحمن بن عبد الله غافقی بود. او در سال ۱۱۲ ق. (۷۲۲ م) والی اسپانیا شد و تا سال ۱۱۴ ق. (۷۳۲ م) نیمه جنوب غربی فرانسه را تا دره رن تصرف کرد اما در رمضان ۱۱۴ هجری در برد پواتیه در برابر شارل مارتل فرانسوی شکست خورد و کشته شد. با مرگ عبدالرحمن، موج جهاد اسلامی در اروپای غربی خاموش شد. از آن پس، مسلمانان به جای پیشوای در جهات گوناگون قلمرو

عبدالله با کمک وزیرش، بدر، بسیاری از نطفه‌های حکومت‌های محلی را خفه کرد تا اینکه نوبت به خلافت عبدالرحمن بن محمد رسید.

عبدالرحمن سوم معروف به «ناصر» نزدیک به پنجاه سال (از صفر ۳۰۰ تا رمضان ۳۵۰ / ۹۱۲ تا ۹۶۸ میلادی) او اولین خلیفه اموی اسپانیا بود که خود را امیر المؤمنین نامید. از مهم‌ترین تحولات معماری در دوره او ساخته شدن قصر الزهرا بود. در دوره عبدالرحمن نیکلاسی راهب کتاب‌هایی مانند «امالی» از ابوعلی قالی و «حشائش» را به دستور او برای مسیحیان ترجمه کرد.

عبدالرحمن با فاطمیان مصر وارد جنگ شد (یعقوبی، ۱۳۶۹: ۴۶۲). در میانه نبرد با فاطمیان، سانچو، پادشاه نواوار، و اودورنو، پادشاه لئون، به او حمله کردند. اودورنو وزیر عبدالرحمن را در سن استفانو شکست داد. اما سردار دیگر عبدالرحمن به نام بدر سانچو را در سال ۹۱۸ (میلادی) شکست سختی داد. از این پس، تمام اسپانیا زیر لوای حداقل اسمی عبدالرحمن بود. در سال ۳۲۲ ق (۹۳۲ میلادی) عبدالرحمن اتحادیه دیگری از مسیحیان نواوار، گالیسیا و لئون را در هم شکست. با مرگ عبدالرحمن در رمضان ۳۵۰ ق، دوران سقوط امویان اندلس نیز آغاز شد. پس از عبدالرحمن حکومت به ترتیب به دست حکم، مهدی، هشام دوم و مستعین افتاد و در نهایت منقرض شد.

۳. اولین دوره فترت، قبل از مرابطین (۴۲۲ تا ۴۷۹ ق / ۱۰۸۶ م)

در دوره چهار سال حکومت مستعین، بسیاری از امیران مستقل شدند. پس از مرگ مستعین، قرطبه، پایتخت امویان، به دست حمودیان افتاد. در این دوره، حکومت بنی حمود در مالقه و قرطبه

خویش، به تحکیم پیروزی‌های نظامی‌شان در سایه توسعه قدرت سیاسی خود پرداختند.

۲. امویان اندلس (از ۱۳۸ تا ۴۲۲ ق / ۷۵۵ تا ۱۰۳۰ م)

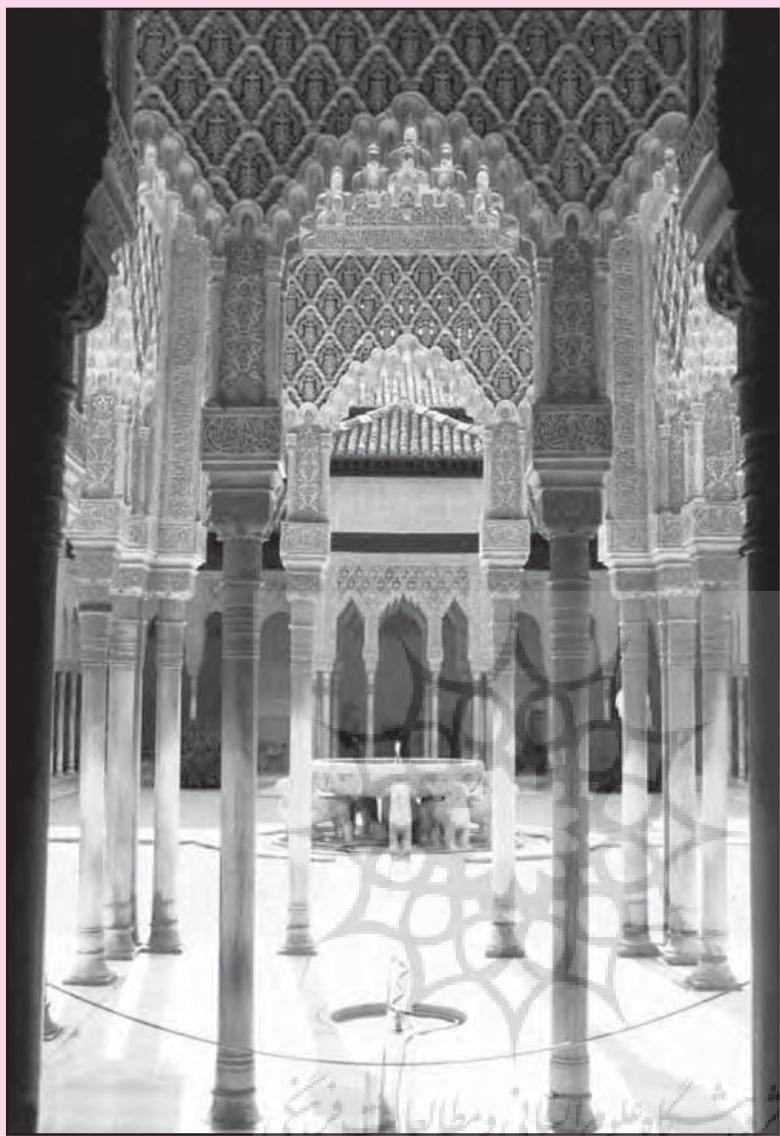
با کشته شدن مروان حمار به دست ابومسلم خراسانی و قتل عام امویان به دست عباسیان، یکی از امویان به نام عبدالرحمن بن معاویه به اسپانیا گریخت (حضری، تاریخ خلافت عباسی: ۲۳). عبدالرحمن اموی در ریباع الاول ۱۳۸ ق (۷۵۵ میلادی) وارد اسپانیا شد و پس از شکست دادن یوسف بن عبدالرحمن بن حبیب بن ابو عبیده فهری، آخرین والی اسپانیا، که طرفدار عباسیان نیز بود، حکومت اسپانیا را در دست گرفت. (زیدان، ۱۳۸۲: ۷۹). عبدالرحمن اول (الداخل) دوران حکومتش نه شورش مهم را سرکوب کرد و مسجد جامع قرطبه را بنا کرد که نمونه جالب و بدیعی از پیشرفت فرهنگ و هنر اسلامی است (انور الرفاعی، ۱۲۸۴: ۳۶). شورش ایالت از مهم‌ترین شاخص‌های دوران اسپانیایی است. پس از عبدالرحمن، پسرش هشام و پس از او پسرش حکم بن هشام بر تخت نشستند. پس از حکم نیز پسرش عبدالرحمن دوم، معروف به «عبدالرحمن اوسط» در ۲۷ ذی الحجه ۲۰۶ قمری بر تخت نشست. او مردی صلح‌دوست، دانش‌پسند و دوست‌دار هنر بود. در دوران او حمله و شورش سرکوب شد.

عبدالرحمن اوسط پادشاهان لئون و گالیسیا را شکست داد. نورمن‌های مهاجم را در ۲۹۹ ق (۸۴۵ میلادی) قتل عام کرد. نورمن‌های مهاجم در دوره خلیفه بعدی، محمد بن عبدالرحمن؛ نیز کشtar شدند. پس از محمد، پسر فعل اول، منذر، و سپس پسر دیگرش، عبدالله، بر تخت نشستند.

<p>ملکه کاستیل، سرنگون شد.</p> <p>اسپانیای متحد</p> <p>در ابتدا بخش مسیحی نشین اسپانیا کمتر از بخش مسلمان نشین جنوبی آن تجزیه نشده بود. پادشاهی گالیسیا در شمال غربی، پادشاهی آستوریاس و جانشین آن حکومت لئون در شمال قرار داشت. دولت کاستیل در مرکز شبه جزیره به پایتختی تولدو از دل حکومت لئون خارج شد. در شمال شرقی آراغون در اطراف زاراگوza، نواور در حاشیه شرقی باسک و کنت نشین بارسلون در شمال شرقی، مهم‌ترین حکومت‌های مسیحی نشین اسپانیا بودند.</p> <p>اولین حلقه اتحاد در اسپانیا در ۱۱۲۶ م بسته شد. الفونسوی هفتم پادشاه سه مملکت گالیسیا، کاستیل و لئون شد. پس از او سه پسرش حاکمیت سه مملکت را به ارث بردن. با ازدواج پتروونیلیا، ملکه آراغون، با رامون بیرنگر، کنت بارسلون، در سال ۱۱۳۷ م، دو سرزمین با همدیگر متحد شدند. (همان، ج ۲: ۲۸۹). پرتوغال در ۱۱۳۹ میلادی برای اولین بار مستقل شد (اشپیل ۱۳۸۰: ۴۲۴).</p> <p>فریدیناند سوم پادشاه کاستیل در ۱۲۳۰ میلادی، عنوان پادشاه لئون را نیز به دست آورد و ناحیه شمال غربی را متحد کرد. اتحاد شمال شرقی اسپانیا به حکومت آراغون واگذار شد. در نهایت با ازدواج فریدیناند دوم معروف به کاتولیک از خاندان تراستاما، پادشاه آراغون، با ایزابل اول، ملکه کاستیل، در ۱۹ اکتبر ۱۴۶۹ م دو دولت قدرتمند مسیحی اسپانیا متحد شدند. حکومت جدید «سرزمین باستانی رومی دولت اسپانیا» نامیده شد.</p> <p>نتیجه</p> <p>فاتحان غیر موقت اسپانیا قبل از تشکیل دولت اسپانیا، هر یک ایدئولوژی یا منافع خاصی داشته‌اند. فینیقی‌ها و کارتائیان در</p>	<p>و آنها را تصرف کردند. در دوره ایشان، بار دیگر ملوک الطایف از بین رفت. اما در این دوران شمال اسپانیا کم کم از زیر تصرف مسلمین خارج می‌شد. هر چه حکومت‌های مسلمین بیشتر تجزیه می‌شدند، حکومت‌های مسیحیان که در این دوران در حال انجام تکلیف دینی نبردهای صلیبی نیز بودند، بیشتر متحد می‌شدند. هر چند مسیحیان در سال ۱۱۹۵ میلادی در الارگوس من هزم شدند، اما بالاخره ارتش موحدین در نبرد لاس ناواس دل توسا در ژوئیه سال ۱۲۱۲ میلادی از لشکرهای متحد مسیحی شکست خورد و امپراتوری موحدین شروع به تجزیه کرد (رانسیمان، ج ۳، ۱۳۸۶: ۱۶۸).</p>	<p>(مالاگا و کوردوبا)، بنی عباد در اشبيلیه (سویل)، بنو زیری در غرب ناطه (گرانادا)، بنورزین در سهله و بنوهود در سرقسطه (آراغون)، مهم‌ترین امیران اسپانیا بودند.</p> <p>۴. مرابطین (۴۷۹ تا ۵۴۳ ق / ۱۰۸۵ تا ۱۱۴۸ م)</p> <p>هدف بنو عباد متحد کردن سرزمین اسپانیا زیر حکومت یک فرد بود. او که توانایی این کار را نداشت، از یوسف بن تاشفین دعوت کرد رهبری این نهضت را بر عهده بگیرد. به این ترتیب، مرابطین از شمال آفریقا به رهبری یوسف بن تاشفین در سال ۴۷۹ ق (۱۰۸۵ م) قدم به اسپانیا گذاشت. مرابطین موفق شدند سراسر اسپانیا را به جز تولدو (طلیطله) که زیر حکومت عیسویان بود و سرقسطه (آراغون) که در دست بنی هود بود، تصرف کنند. آخرین پادشاه مرابطین یحیی بن غائیه بود که در ۵۴۳ ق (۱۱۴۸ م) وفات یافت.</p>	<p>۷. سومین دوره قفترت، بعد از موحدین (از ۱۴۹۲ تا ۸۹۸ ق / ۱۲۲۳ م)</p> <p>پس از خروج موحدین از اسپانیا، بار دیگر سرزمین‌های اسلامی اسپانیا تجزیه شدند. هم‌چنین فردیناند سوم پادشاه کاستیل (قشتاله) از سال ۱۲۱۷ م و نیز لئون از ۱۲۳۰ تا هنگام وفاتش در سال ۱۲۵۲ م، در مجموعه‌ای از لشکرکشی‌ها قلب اندلس را برای مسیحیان فتح کرد؛ قربه را در ۶۳۵ ق (۱۲۳۶ م) و اشبيلیه را در ۶۴۷ ق (۱۲۴۸ م). پس از این، مسیحیان، بنی هود را از موریسیا در ۶۶۸ ق (۱۲۶۹ میلادی)، امرای لبله را در ۶۵۰ ق (۱۲۵۲ م)، امرای والنسیا را در ۶۳۶ ق (۱۲۳۸ م) از شرق اسپانیا راندند. در پایان این دوره، تنها محمدبن یوسف بن نصر توانست با فتح جیان در حدود ۱۲۳۱ و سپس غربانه در ۱۲۳۵ م با دیپلماسی هواشمندانه اش قلمروی اسلامی کوچک را در گرانادا به وجود آورد. این دولت کوچک اسلامی در اسپانیا برای دو قرن بعد باقی ماند تا اینکه در سال ۸۹۸ ق (۱۴۹۲ م) به دست فریدیناند، پادشاه آراغون، و همسرش ایزابل،</p>	<p>۵. دومین دوره قفترت، بعد از مرابطین و قبل از موحدین (۵۴۳ تا ۵۷۶ ق / ۱۱۷۸ تا ۱۲۲۳ م)</p> <p>مهمنم‌ترین امیران این دوران، امرای والنسیا، امرای قربه، امرای موریسیا، امرای مارتله و باجه و بنو غانیه امرای میورقه بودند که غالباً به دست موحدین و برخی به دست مسیحیان از بین رفتند.</p> <p>۶. موحدین (۵۷۶ تا ۶۲۲ ق / ۱۱۷۸ تا ۱۲۲۳ م)</p> <p>در سال ۵۱۵ ق (۱۱۲۱ م) عبدالله بن تومرت در شمال آفریقا جنبشی را آغاز کرد. این جنبش که طرفداران آن موحدین نامیده می‌شدند، خواهان بازگشت به زندگی بی‌آلایش و اصول ساده دینی بود (دورانت، ۱۳۸۱: ۴۰۲). این پادشاهان ساده‌زی به زودی ره‌سپار اسپانیا شدند</p>
--	--	---	---	--



اسپانیا دارای منافع خاص اقتصادی بودند که ایدئولوژی سیاسی ایشان را هم تعیین کرد. رومیان علاوه بر آن تلاش می‌کردند تمام دنیا را زیر پرچم برتری سیاسی خود ببرند. تصرف اسپانیا در راستای تضعیف مهم‌ترین رقیب روم یعنی کارتاش، در همین دوران و بر پایه همین ایدئولوژی سیاسی بود. فاتحان بعدی وandalها و فرانک‌ها و سوئب‌ها فاتحان موقتی بودند. اینان جز غارت هدف دیگری را در اسپانیا دنبال نمی‌کردند. این نوع تفکر اقتصادی ساده‌تر از آن است که بخواهد ایدئولوژی باشد. انگیزه ویزگوت‌ها برای فتح اسپانیا توسعه منطقه‌ای قلمرو خود بود. اما فاتحان بعدی، یعنی مسلمین، نوعی ایدئولوژی قوی سیاسی، دینی و نظامی داشتند. این ایدئولوژی به قدری قوی بود که مسلمانان را هشت قرن حاکم اسپانیا و بخش مهمی از دنیا قرار داد. هم‌چنین، از قدرت ایدئولوژی اسلامی بود که فاتحان بعدی یعنی صلیبیون، اساس ایدئولوژی خود را بر پایه مخالفت با ایدئولوژی مسلمین قرار دادند. در نهایت، اسپانیا با میراث بردن منابع غنی معدنی، فرهنگی غنی تر اسلامی و مجموعه‌ای از اتحادهای سیاسی توانست به یکی از دول قدرتمند جهان از میانه قرن شانزدهم تا میانه قرن هفدهم تبدیل شود.



۱۰. رانسیمان، استیون. تاریخ جنگ‌های صلیبی. ترجمه منوچهر کاشف. انتشارات علمی و فرهنگی. چاپ ششم. تهران. ۱۳۸۶.
۱۱. شیخ نوری، محمد‌امیر. تاریخ بیزنس. انتشارات دانشگاه پیام نور. چاپ اول. تهران. ۱۳۸۴.
۱۲. ماله، آلبر و ایزاک، ژول. تاریخ روم. ترجمه میراغلامحسین خان زیرکزاده. انتشارات دنیای کتاب. چاپ اول. تهران. ۱۳۶۲.
۱۳. گروسه رنه. امپراتوری صحرانوران. ترجمه عبدالحسین مکده. انتشارات علمی و فرهنگی. چاپ پنجم. تهران. ۱۳۸۷.
۱۴. دورانت، ویل. تاریخ تمدن: عصر ایمان. ترجمه ابوالقاسم طاهری. انتشارات علمی و فرهنگی هشتم. تهران. ۱۳۸۱.
۱۵. Nigel Ringers, Roma: the Greatest Empire, Singapore, ۲۰۰۴.

۴. ابن خلدون، عبد‌الرحمن. العبر. ترجمه عبد‌الله‌آیتی. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی. چاپ اول. تهران. ۱۳۳۸.
۵. انور الرفاعی. تاریخ هنر در سرزمین‌های اسلامی. ترجمه عبد‌الرحمن قنوات. انتشارات جهاد دانشگاهی. چاپ دوم. مشهد مقدس. ۱۳۸۴.
۶. بیگلاری، علی. تاریخ روم و یونان. انتشارات دانشگاه پیام نور. چاپ دوم. تهران. ۱۳۸۷.
۷. حسن، ابراهیم حسن. تاریخ سیاسی اسلام. ترجمه ابوالقاسم پائیnde. انتشارات بدراقة جاویدان. چاپ دوم. تهران. ۱۳۸۷.
۸. اشیل، فوگل جکسون. تاریخ تمدن مغرب زمین. ترجمه محمدحسین آریا. انتشارات امیرکبیر. چاپ اول. تهران. ۱۳۸۰.
۹. خضری؛ سیداحمدرضا. تاریخ خلافت عباسی از آغاز تا پایان آل بویه. انتشارات سمت. چاپ پنجم. تهران. ۱۳۸۴.

پی‌نوشت

۱. La Recanquerita

منابع

۱. ادلر، فیلیپ جی. تمدن‌های عالم. ترجمه محمدحسین آریا. انتشارات امیرکبیر. چاپ دوم. تهران. ۱۳۸۷.
۲. اشیل، فوگل جکسون. تاریخ تمدن مغرب زمین. ترجمه محمدحسین آریا. انتشارات امیرکبیر. چاپ اول. تهران. ۱۳۸۰.
۳. ابن واصل، یعقوبی. تاریخ یعقوبی. ترجمه عبد‌الله‌آیتی. انتشارات علمی و فرهنگی. تهران. ۱۳۶۹.