

وضعیت اوقاف در دوره قاجار

با تکیه بر قوانین مجلس و شکایات واقفان اصفهانی^۱

عطیه‌سادات طباطباییان*

چکیده

تاریخ اوقاف در ایران، پر از وقایع و اتفاقاتی است که نشان می‌دهد چگونه سنت وقف، به صورت یک نظام اجتماعی و تشکیلاتی، تداوم و گسترش یافت. این نظام ایفاگر نقش‌ها و وظایف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و مدنی بود و از مظاهر پیشرفت و گسترش رفاه عمومی جامعه به‌شمار می‌آمد.

۳.
۲.
۱.

در این زمینه، ویژگی‌های تاریخی نظام وقف از زوایای مختلف می‌توان بحث کرد و درباره هر یک از ابعاد آن در روند تغییر و تحول، تحلیل‌های گوناگونی ارائه داد.

شماره
یازدهم
- زمستان
۱۳۸۹

ساختمان نظام تشکیلاتی اوقاف در عصر قاجار به دو دوره تقسیم می‌گردد: دوره اول که بیشتر تحت اداره روحانیان بود، تداوم سنن تشکیلاتی دوران پیشین است؛ اگرچه در زمان تصدی وزارت اوقاف توسط سپه‌سالار، اقداماتی برای به کنترل درآوردن اوقاف صورت گرفت. دوره دوم به سال‌های پس از ۱۳۲۸ قمری و تصویب قانون اوقاف و معارف کشور مربوط است که تلاش‌هایی برای قانون‌مند کردن نظام وقف و استفاده از عواید موقوفات برای توسعه معارف کشور صورت گرفت و در واقع پایه‌های نهادینه شدن اوقاف در دوره دوم مجلس پریزی گردید.

وازگان کلیدی

وقف، قوانین مجلس، وزارت اوقاف و معارف، قاجار، اصفهان.

۱۵۴

۱. تاریخ دریافت: ۱۳۸۹/۳/۱۵ تاریخ تصویب: ۱۳۸۹/۸/۲۸

* کارشناس ارشد تاریخ ایران دوره اسلامی، دانشگاه آزاد واحد نجف‌آباد.

مقدمه

سنت وقف در ایران پیش از اسلام، تا حدی در جامعه گسترش داشت. یکی از اسباب قدرت روحانیان زرتشتی، داشتن املاک و ثروت هنگفتی بود که از طریق اخذ جرایم دینی، عشريه و صدقات (که همان وقف است) به دست می‌آمد. روحانیان زرتشت در دولت همین ثروت هنگفت، در برابر دولت مرکزی استقلال داشتند و در واقع دولتی در دولت تشکیل داده بودند. با ورود اسلام نیز این سنت حسنی ادامه یافت. در کتاب‌های تاریخی و سیره نبوی آمده است که پیامبر اکرم ﷺ درآمد یا محسول باغ‌های هفت‌گانه «اعوف»، دلال، برقه، میثب، حُسْنی، صافیه و مشربه» را وقف نیارمندان کردند. این باغ‌ها را مخیریق^۱ در اختیار آن حضرت قرار داده بود. تولیت این باغ‌ها را پس از پیامبر ﷺ، فاطمه زهراء علیها السلام به عهده گرفتند. سپس طبق وصیت ایشان به امام علی علیهم السلام، بعد امام حسن عسکری و سپس امام حسین علیهم السلام و سپس به اولاد ارشد سپرده شد تا هزینه کنند.^۲

نظام دیوانی اوقاف در ایران اسلامی نیز دارای تشکیلات اداری مهمی بوده اما این تشکیلات در همه دوران‌ها از نظر اهمیت و گستردگی یکسان نبوده است. در دوره صفویه، نظام تشکیلاتی اوقاف از مقام‌های با نفوذ مملکتی محسوب می‌گشت و موقوفات بسیار گسترده‌ای در سراسر کشور پدید آمد. در حمله افغان‌ها، بسیاری از دفاتر ثبت موقوفه‌ها از بین رفت و در دوره افشاریه، به دلایل سیاسی، به نظام تشکیلاتی آن فرصت تجدید حیات داده نشد و این روند در دوره قاجار ادامه یافت.

در این مقاله سعی شده تا شمۀ‌های از تاریخچه نظام تشکیلاتی اوقاف و روند تکاملی آن تا پیش از قاجار آورده شود. وضعیت اوقاف در دوره قاجار و روند تشکیلات دیوانی آن به دو دوره تقسیم می‌شود:

نظام وقف در دوره قبل از تأسیس وزارت اوقاف و دگرگونی‌های اداری مرتبط با آن، دارای آشفتگی‌های برجای مانده از دوران پیشین بود. پس از تأسیس وزارت اوقاف و

۱. از روحانیان یهود بنی‌نضیر بود که در سال اول هجرت به پیامبر ایمان آورد. او مرد ثروتمندی بود که باغ‌ها نخل فراوان داشت و وصیت کرد اگر در جنگ احتمالی کشته شود، تمام اموالش در تصرف رسول خدا قرار گیرد. زمانی که در جنگ به شهادت رسید، پیامبر درباره او فرمود: "مخیریق خیر یهود: او بهترین یهودی است."

ابن‌اثیر، *الکامل فی التاریخ*، جزء ثانی (جلد دوم)، ص ۵۰ - ۵۱.

۲. ضیاءالدین الریس، *خراج و نظام‌های مالی دولت‌های اسلامی* (از آغاز تا نیمه دوم قرن سوم ق)، ص ۹۱؛ هادی عالمزاده، «نخستین موقوفه در اسلام»، *وقف میراث جاویدان*، ص ۴۴ - ۴۵؛ حافظ نجفی، «وقف در سیره معصومین»، *وقف میراث جاویدان*، ص ۵۵ - ۵۸.

معارف در سال ۱۳۲۸ قمری، تلاش‌هایی در جهت قانون‌مند کردن اوقاف و سر و سامان بخشیدن به موقوفات کشور صورت گرفت. مشروح مذاکرات مجلس شورای ملی که دربرگیرنده پنج دوره از دوران قانون‌گذاری در عصر قاجار است، جهت‌گیری‌های سیاسی و تشکیلاتی نمایندگان مجلس درباره اوقاف کشور را نشان می‌دهد. مهم‌ترین منبع ما در مورد قوانین وزارت اوقاف و نظام تشکیلاتی آن در دوره قاجار، مشروح مذاکرات مجلس است که مرکز اسناد و موزه مجلس شورای اسلامی، در برنامه‌ای نرم‌افزاری، تهیه کرده است. همچنین تلاش شده تا با بازخوانی و تحلیل اسناد منتشر نشده موجود در سازمان اسناد و مدارک ملی ایران، در مورد شکایات و اتفاقات شهر اصفهان و نابهشانی اداره موقوفه‌ها، نگاهی نو مرتبط با موضوع بحث داشته باشیم.

ساختار تاریخی نظام وقف از لحاظ اجتماعی، اقتصادی و تشکیلاتی

تاریخ اوقاف در ایران، مشحون از وقایع و اتفاقاتی است که نشان می‌دهد چگونه سنت وقف، به صورت یک نظام اجتماعی و تشکیلاتی، تداوم و گسترش یافت. این نظام، ایفاگر نقش‌ها و وظایف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و مدنی بوده و از مظاهر پیشرفت و گسترش رفاه عمومی جامعه است. در این زمینه، درباره ویژگی‌های تاریخی نظام وقف از زوایای مختلف می‌توان بحث کرد و درباره هر یک از ابعاد آن در روند تغییر و تحول، تحلیل‌های گوناگونی ارائه داد. اما آن‌چه در اینجا اهمیت دارد، بحث درباره اصول کلی و اساسی است که زمینه‌های تاریخی و اجتماعی پیدایش وقف و گسترش ایفای نقش مطلوب آن را فراهم کرده است. با ارائه ویژگی‌های کلی و ضوابط اصولی وقف از دیدگاه تاریخی، از عوامل مثبت و دست‌آوردهای آن می‌توان استفاده کرد و از نقاط منفی پرهیز نمود. بنابراین در این مبحث، به دو بخش اساسی و کلی می‌پردازیم:

الف) ویژگی‌های اجتماعی - اقتصادی و اداری اوقاف

مهم‌ترین ویژگی‌های اجتماعی وقف از دید تاریخی عبارتند از:^۱

۱. طبقاتی نبودن: از بارزترین ویژگی‌های اجتماعی وقف است. عمل به این سنت، همواره به همه قشرهای جامعه تعلق داشته و در انحصار طبقه‌ای خاص نبوده است.

۱. سیدجواد، امام جمعه‌زاده، «نقش وقف در بهبود اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی»، وقف میراث جاویدان، ص ۷۲-۷۳.

۲. همبستگی اجتماعی: مسئولیت‌های متقابل و همبستگی اجتماعی که به منظور رفع نیازهای ضروری طبقات محروم و صاحبان نیازهای خاص (یتیمان، زنان بیو، پیران، آوارگان، قربانیان حوادث) و نیز ثروتمندان رخ داده است.

۳. تحقق عدالت اجتماعی: نظام وقف، یکی از مکانیزم‌های عدالت اجتماعی و وسیله‌ای صلح‌آمیز به منظور توزیع مجدد درآمد، بدون هر گونه اجبار و مداخله قدرت سیاسی به شمار می‌آید. وقف روی‌کردی است که بدون هرگونه اختلاف، درگیری و نارضایتی، انتقال ثروت را در پی دارد و ترمیز بر تکاثر و جهشی به سوی رهایی بینوایان از فقر به‌شمار می‌آید.

۴. سهیم بودن در ساختار نظام تأمین اجتماعی: وقف مناسب با شرایط زمانی حرکت می‌کرد و پاسخ‌گوی نیازهای همان دوره نیز بود. در وقف تبدیل مالکیت خصوصی به مالکیت عمومی و امور عام‌المنفعه مطرح است. که مسائل بهداشتی، آموزش، خوراک و پوشак، مسکن و غیره را شامل می‌شود.

از نظر اقتصادی نیز در اوایل شکل‌گیری اوقاف، تنها مستغلات ساخته شده جزء موقوفات بودند، اما به مرور زمان و در اثر بروز تحولات اجتماعی و سیاسی در جوامع و تغییر حوزه‌های مالکیتی از دولتی به فردی، زمین‌های کشاورزی نیز داخل حوزه موقوفات شدند. علاوه براین، مستغلات زیادی از قبیل مغازه‌ها و اماکن تجاری، ابزارهای مختلف تولیدی مانند آسیاب‌ها، حمام‌های عمومی، قهوهخانه‌ها، پول‌های نقد و مستمری‌های مقرر دولتی، جزء موقوفات گردیدند. همچنین نقش اقتصادی اوقاف در موارد ذیل قابل توجه است:^۱

نخست، وجود شیوه‌های متعدد و تنوع بهره‌بری اقتصادی از اموال موقوفه مانند بهره‌برداری زراعی، فعالیت‌های تجاری، مشاغل حرفه‌ای و صنعتی.

دوم، انعطاف‌پذیری و توانایی پاسخ‌گویی به نیازها، همزمان و همسو با تغییرات زمان و مکان؛ وجود چنین انعطافی، عمق ارتباط اوقاف با پایه‌های اولیه جامعه و در رأس آن خانواده، گروه‌های پیشه‌وری، حرفه‌ای و مذاهب صوفیه را نشان می‌دهد که همگی، واحدهای اساسی ساختار نظام اجتماعی محسوب می‌شوند.

سوم، مشارکت در توسعه و گسترش جامعه شهری؛ با اجرای طرح‌های سرمایه‌گذاری (صندوق قرض‌الحسنه علی و حسین همدانیان)، اقتصادی، اجتماعی و آموزشی.

۱. مصطفی، سلیمانی فر، وقف و آثار اجتماعی - اقتصادی آن، ص ۱۶ - ۱۸.

ب) اصول بنیادین نظام وقف

علماء و مجتهدان مذاهب فقهی که در اغلب مسائل فرعی مربوط به وقف اختلاف نظر دارند، همگی در این مسأله متفقند که وقف در اصل، عبارت از تقرب به خدا و اطاعت از

۱. سیدمحمدباقر حجتی، «آشنایی با مؤسسه وقف دراسات العلوم الاسلامیه»، وقف میراث جاویدان، ص ۶۵ - ۵۸.
۲. محمدعارف نصر، ساختار وقف در جهان اسلام، ص ۵۲۱ - ۵۳۲.

چهارم، تقویت اصل موازنه در روند توسعه و مدنیت: از طریق توجه به مناطق نیازمندتر و افرادی که در تأمین نیازهای ضروری زندگی با مشکل مواجه هستند.

پنجم، حمایت از پژوهش‌های علمی: با فراهم کردن امکانات مالی و تضمین استقلال علم که در توسعه فعالیت‌های اقتصادی، به منزله بخشی از اقدامات لازم برای پیشرفت علمی و پژوهش‌های آزاد سهیم بوده است. برای نمونه می‌توان مؤسسه «وقف دراسات العلوم الاسلامیه» در کشور ترکیه را نام برد. این مرکز در سال ۱۹۸۵ با هدف تحقیق و مطالعه در تمامی حوزه‌های اسلامی، تربیت دانشمندان، تشکیل کتابخانه‌ای بسیار مجهز، فعالیت‌های انتشاراتی و غیره با پشتوانه مالی تأسیس گردید.^۱

همچنین از نظر اداری، با نگاهی تاریخی به بخش اداری اوقاف، مشاهده می‌کنیم که این بخش از نظام وقف نیز در گذر زمان و با گسترش حیطه اوقاف و افزایش نهادهای آن توسعه یافته است. از جمله ویژگی‌های اداری اوقاف، به موارد ذیل می‌توان اشاره کرد:^۲

- رواج شیوه اداره فردی - خانوادگی نظام وقف: اداره موقوفات زیر نظر واقف و پس از او تحت سرپرستی فرزند ارشد یا شخصی قرار گیرد که او بر می‌گزیند و یا ناظری که قاضی انتخاب می‌کند، مشروط بر این که شخص ناظر در هر وضعیتی، طبق شروط قید شده در وقف‌نامه عمل کند. به عبارت دیگر، مدیریت خانوادگی بر موقوفه، شیوه رایج اداره امور اوقاف در بسیاری از بردههای زمانی بوده است.

- اصل خودگردانی و عدم تمرکز: ملاک کلی اوقاف در اداره امور خود، اصل خودگردانی و عدم ادغام در ادارات دولتی و دوری از تمرکزگرایی بود. موقوفاتی که از این اصل مستثنای شدند تا قبل از انقلاب مشروطه، محدود و موقت بودند و تحت نظارت مستقیم دستگاه قضاؤت (دادگاههای عرفی یا دولتی در مقابل دادگاههای شرعی که در دست روحانیان بود) قرار داشتند.

- حمایت از نهادهای موقوفه با شیوه اداره محلی: هدف از این روش، استفاده از نقاط قوت و سرعت رسیدگی به نیازهای محلی، دوری از تشریفات اداری و مصون ماندن موقوفات از سوءاستفاده مقامات مرکزی بود.

اوست. در اثر تداوم جریان وقف در عرصه اجتماع، نظام وقف رشد کرد و اصول اقتصادی آن گسترش یافت و توانست نقش برجسته‌ای در عرضه خدمات به صورت خودجوش و غیرمتمرکز داشته باشد تا جایی که به قدرت اقتصادی کلان تبدیل شد و هنگام نبود ثبات و امنیت سیاسی و شیوع فساد، برخی از دولتها با دستاندازی بر اوقاف، به نفع اغراض خوبیش سوءاستفاده کردند. از این رو فقهها، به منظور مصون ساختن نظام وقف و نهادهای وابسته به آن از تجاوز طمعورزان، سعی نمودند اصول بنیادین و مستقلی پدید آورند تا ضمن حفظ حریم آن، رشد و گسترش وقف را بیش از پیش ممکن سازند. این اصول بر سه پایه استوار است:^۱

۱. احترام به خواست وقف: فقهها با حرمت قائل شدن به شروط وقف، حمایتی قوی از اوقاف و نهادهای آن به عمل آورده‌اند. بنابراین هر رقبه باید عیناً به همان مصرفی برسد که وقف علاقه‌مند است نام او در آن خصوص پاینده بماند؛ مگر این که چنان مصرفی خلاف شرع و یا اسباب رنج و زحمت باشد.

۲. تعیین نهاد قضایت به منزله تنها متولی امور اوقاف: در اینجا شامل نظارت بر اوقاف و اقدامات گوناگونی چون: تغییر عین موقوفه به هنگام ضرورت، صدور اجازه برای تغییر برخی از شروط وقف و غیره مهم است. پس از انقلاب مشروطه و سامان گرفتن نهادهای مدنی، این امر به اداره اوقاف و معارف و صنایع مستظرفه محول گردید.

۳. به رسمیت شناختن وقف به عنوان شخص حقوقی: داوری و صدور حکم له یا علیه وقف‌نامه و موقوفات، نشان می‌دهد که نظام وقف دارای شخصیت حقوقی است.

تاریخچه اوقاف در ایران اسلامی پیش از دوره قاجار

از زمان پیامبر بزرگ‌وار اسلام چند قرنی نمی‌گذشت که سطح موقوفات، به طرز شگفت‌انگیزی رو به توسعه نهاد و املاک و مستغلات بزرگ و پردرآمد، یکی پس از دیگری برای خیرات و مبرات عمومی، وقف شد و افراد خیر مدارس، مساجد، بیمارستان‌ها، جذامی‌خانه‌ها، پل‌ها، کاروان‌سراها، بازارها و نظایر آن را برای استفاده عموم به ویژه فقرا وقف کردند. توجه مردم به وقف و گسترش آن، موجب شد که برای اداره امور موقوفه‌ها، تشکیلات منظمی به وجود آید. در ابتدا موقوفه‌ها را خود واقfan و یا متوالیان اداره می‌کردند و دولتها دخالتی در اداره اوقاف نداشتند؛ ولی با کثرت موقوفه‌ها و

۱. همو، ساختار وقف در جهان اسلام، ص ۱۲۰ - ۱۲۶.

تطور حیات اجتماعی در جوامع اسلامی، دخالت دولت‌ها در اداره موقوفات را می‌بینیم که از طریق محاسبه و محاکمه متولیان، در صورت کوتاهی در حفظ و نگهداری آنها، صورت می‌گرفت.

در حکومت بنی‌امیه اداره مستقلی زیر نظر قاضی مصر، توبه‌بن‌نمربن حومل حضرمی، در زمان خلافت هشام بن عبدالملک (سال ۱۱۸ق) به منظور اداره اوقاف به وجود آمد. او نخستین شخصی بود که دستور ثبت موقوفه‌ها را در دفتر خاصی صادر کرد. تأسیس «دیوان اوقاف»، به مصر منحصر نشد و به تمام کشورهای اسلامی تعمیم یافت. در دوران قضاوت توبه بن نمر، دیوان اوقاف در شهر بصره نیز بنیان نهاده شد. در این دوره اداره اوقاف در ولایات، بر عهده قاضیانی بود که دولت مرکزی آنان را انتخاب می‌کرد.^۱

در دوره خلفای عباسی که به عصر طلایی تمدن اسلامی شهرت دارد، رقبات موقوفات و درآمد آن، در تمام کشورهای اسلامی افزایش یافت. مردمان خیراندیش، امراء، بزرگان و تجاران، موقوفات بسیاری برای امور عام المنفعه از خود به یادگار گذاشتند. در این جهت، منصب دیوانی با وظیفه نظارت بر اموال موقوفه شکل گرفت و اداره موقوفه‌ها در اختیار کسی بود که «صدرالوقوف» نامیده می‌شد.^۲

ایرانیان مسلمان در این کار خیر به دلیل آشنایی آنها با فرهنگ وقف، پیش‌قدم بودند و ابتکاراتی در مصارف وقف از خود نشان دادند که هنوز آثار و برکات‌نیک آن باقی است. ولی باید توجه داشت که وقف در تاریخ ایران، در دوره‌های مختلف، دارای وضعیت یکسانی نبوده است.

در دوره سامانیان (۳۸۹-۲۶۱ق) نهاد وقف دارای دستگاه اداری عریض و طویلی بود و دیوان‌های جداگانه مخصوص املاک خالصه و اوقاف را شامل می‌شد که به کار مساجد و اراضی موقوفه رسیدگی می‌کردند. سیاست حکومت مرکزی در زمینه تشکیلات مذهبی، نظارت مستقیم و کنترل بر آنها بود؛ در حالی که قبل از این دوره، وظیفه دیوان اوقاف بر عهده قضاط بوده است.^۳ در عصر حکمرانی سامانیان، امام ابوالحسن محمد بن شعیب بیهقی (۳۲۴م) مدرس و مفتی شافعیان خراسان که از نزدیکان ابوالفضل بلعمی (۳۲۹م)

۱. صادق عبادی، ساختار وقف در جهان اسلام، ص ۱۲۱؛ نادر ریاحی سامانی، وقف و سیر تحولات قانون گذاری، ص ۲۹-۲۷.

۲. مصطفی سلیمی‌فر، مجموعه مقالات وقف و تمدن اسلامی، «وقف بستر ساز توسعه اقتصادی»، ج ۲، ص ۱۱۳.

۳. ابویکرم‌محمدین جعفر نرشخی، تاریخ بخارا، ترجمه ابونصر بن محمد بن نصر قباوی تلخیص محمدبن زفر؛ به تصحیح محمدتقی مدرس رضوی، ص ۳۱، تهران، چاپ دوم، انتشارات توسع، ۱۳۶۳.

ق) بود، مدرسه‌ای در کوی سیار نیشابور تأسیس کرد و مبالغی هنگفت از اموال خود را به منظور اداره آن و کمک به دانشجویان شاغل به تحصیل در این مدرسه وقف کرد.^۱ وقف و کمک‌های مردمی از مواردی بوده که مردم به متولیان دانش برای تأمین مخارج مراکز علمی می‌بخشیدند. در شهر قم، اوقافی برای شیعیان بود که متولی خاصی آن را اداره می‌کرد. در سال ۳۷۸ قمری، احمد بن اسحاق اشعری، متولی این اوقاف بوده است. نویسنده تاریخ قم، حدود چهل تن از متولیان موقوفه‌ها را در این شهر ذکر کرده است. آن‌چنان که در *النقض آمد*، علاوه بر مرقد فاطمه معصومه^{علیها السلام} مدارسی با اوقاف بسیار وجود داشته که تولیت آنها با علماء و فقهاء بوده و درآمد علماء از این موقوفات تأمین می‌شده است.^۲

آن‌چه در زمینه وقف و آثار اوقاف در ایران دوره اسلامی باقی مانده و در خور توجه است، به دوره آل بویه و پس از آن باز می‌گردد. ابونصر شاپور بن اردشیر (م ۴۱۶ ق) وزیر شیعی مذهب بهاءالدوله دیلمی (۳۷۹ - ۴۰۳ ق) و برادرش شرفالدوله (۳۷۹ - ۳۷۲ ق) نهادی آموزشی - علمی به نام «دارالعلم»^۳ در محله شیعه‌نشین کرخ (واقع در بغداد) تأسیس کردند و بیش از ده هزار مجلد از کتاب‌های نفیس در رشته‌های مختلف علمی را وقف کتابخانه آن نمودند.^۴

مرکز فعالیت سیاسی آل بویه در اصفهان، نزدیک میدان عتیق فعلی قرار داشته و محلات شهر همچون: پاقلعه، خواجه، ترواسکان، اطراف مسجد جامع و میدان کهنه بسیار آباد بوده است. تنها یادگاری که از بناهای و آثار آل بویه در اصفهان باقی مانده، سردر «مسجد جورجیر» است که به مسجد جامع کوچک شهرت دارد (پشت مسجد حکیم). این مسجد را صاحب بن عباد، از دانشمندان و وزرای آل بویه بنا کرد.^۵ جای این مسجد در زمان صفویه، مسجد حکیم ساخته شد. بر اساس مدارک تاریخی، قدیمی‌ترین مدرسه وقفي در اصفهان به نام علاءالدوله کاکویه (مدرسه علایی) در قرن چهارم در محله

۱. نورالله کسایی، مدارس نظامیه و تأثیرات علمی و اجتماعی آن، ص ۷۵.

۲. سیداحمدرضا خضری، تاریخ تشیع، ۲، ص ۳۰۸ - ۳۰۹.

۳. نهادهای آموزشی علمی بودند که از اوایل قرن چهارم هجری با پشتونه مالی خصوصی و موقوفات شخصی اداره می‌شدند. قدیمی‌ترین دارالعلم را ابوالقاسم جعفر بن محمد موصلى (م ۳۲۴ ق) در موصل بنیان نهاد. نک: عبدالرحیم غنیمه، تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ترجمه نورالله کسایی، چاپ سوم، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷ ص ۳۴۵ و ۳۹۰؛ سیداحمدرضا، خضری، تاریخ تشیع، ۲، ص ۳۰۹.

۴. تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ص ۹۲.

۵. مفضل بن سعد مافروخی اصفهانی، محسن‌الاصفهان، ص ۹۰.

دردشت بنا شده و ابوعلی سینا مدت کوتاهی مدرس آن بوده است.^۱ قدیمی‌ترین مورد دخالت حکومت در اوقاف از جانب عضدادوله دیلمی (م ۳۷۲ ق) درمورد اوقاف منطقه سواد (عراق) است. او مقتشان و ممیزانی بر آن منطقه گماشت و برای هر کدام، مبلغ معینی به عنوان وظیفه مقرر کرد. آل بویه املاکی را متصرف شدند که اعراب اشعری قم، وقف ائمه و اعقاب ایشان کرده بودند.^۲

در دوره سلاجقه نیز اراضی موقوفه نسبتاً وسیعی وجود داشته است اما هرگز این اراضی به وسعت املاک زمان صفویه نمی‌رسید و تشکیلات حکومتی محدود بود. خواجه نظام‌الملک توسعی که حدود سی سال با اقتدار و تدبیر وزارت کرد، مدارس نظامیه را بنیان نهاد و موقوفات بسیاری برای مدرسان، دانشجویان مدارس، فقرا و غیره وقف نمود. وی به امور مالی مدارس، توجه وافر داشت و هدفش این بود که هزینه اداره و نگهداری مدارس از محلی تأمین شود که کمتر مورد اختلاس و تجاوز غاصبان قرار گیرد. از این‌رو به ابوسعید صوفی، دستور داد تا بازارهای اطراف مدارس را بر آن وقف کند وی حمام‌ها، دکان‌ها، املاک و کاروان‌سراها را خرید و همه را وقف نظامیه نمود (رقبات نظامیه) تا عواید آن به مصرف اداره مدارس برسد. به دستور خواجه، صورت موقوفات و اموال مدرسه در دفاتری ثبت گردید و برای آن شروط و ضوابطی مؤکد نوشته و مسئلان و متولیان مدارس را به اجرای مفاد آن ملزم نمود. مخارج مدارس در ادوار مختلف پس از مرگ خواجه، از محل عواید همین موقوفات تأمین می‌شده.^۳ املاک وقفی خواجه بسیار بود که در گذر زمان قطعه و مجزا شد. بخشی از آن در محله کران (دارالبطیخ فعلی) وجود داشت و سایر موقوفات در اطراف کوچه نمکی و میدان قدیم اصفهان بود که به کلی از بین رفته است. مسجدی در کوچه نمکی واقع شده که کتبیه سر در آن به یکی از اعقاب نظام‌الملک اشاره دارد.

در منشورهایی که از طرف دیوان سنجر برای حکام صادر می‌شد، می‌نوشتند که متولیان اوقاف، تابع قدرت ایشان هستند و حاکم باید در مصرف عواید اوقاف و وضع و طرز اداره آن نظارت کند. نظارت کلی بر اوقاف، وظیفه قاضی لشکر سلطان بود.^۴

۱. همان، ص ۹۱.

۲. ریاحی سامانی، وقف و سیر تحولات قانون‌گذاری در موقوفات، ص ۲۷ - ۲۹.

۳. کسایی، مدارس نظامیه و تأثیرات علمی و اجتماعی آن، ص ۱۱۴ - ۱۱۵.

۴. علی‌اکبر شهابی، تاریخچه وقف در اسلام، ص ۶.

در حمله مغول و خصوصاً لشکرکشی هولاکو خان به بغداد، بسیاری از موقوفات مدارس نظامیه و مستنصریه آسیب فراوانی دید و امر رسیدگی به موقوفات، چنان مختل شد که احیا و بازسازی آنها مهم می‌نمود. خواجہ نصیرالدین توosi (۶۷۲ق) مشاور و سرنشیه‌دار همه امور در دستگاه هولاکو و جانشین وی آباخان، مسئولیت ریاست و نظارت بر کل موقوفات قلمرو وسیع آنان را به عهده گرفتند و برای ترمیم ویرانی‌ها و تأمین زندگی متولیان دانش، کوشش فراوان کردند.^۱ هولاکو مسئولیت تشکیل رصدخانه مراغه در سال ۶۵۷ قمری را به همراه اداره امور اوقاف، به خواجہ نصیر واگذار کرد.

در دوره مغولان نیز حکومت، بر اموال وقفی نظارت می‌کرد. این نظارت به ویژه در دوره ایلخانان بر عهده دیوان اوقاف بود. تحقیق و تعیین اصالت وقفنامه‌ها، اسناد و حل و فصل دعاوی و شکایات مربوط به تصرف و اداره اموال وقفی، وظیفه اصلی این دیوان بود.^۲ مهم‌ترین و شاید ثروتمندترین موقوفات در قرن هشتم هجری، مواردی بوده که غازان خان و جانشینش الجایتو و خواجہ رشیدالدین فضل‌الله ساخته‌اند. وقفنامه غازان خان و خواجہ رشیدالدین فضل‌الله همدانی، از جالب‌ترین اسناد در نوع خود هستند. بنیادهای موقوفه غازان خان عمدتاً در محله «شب غازان» در تبریز قرار داشت.^۳

وقفنامه اصلی غازان خان امروزه در دست نیست ولی آن‌چه از تاریخ مبارک غازانی که خواجہ رشیدالدین وزیر غازان خان به رشتہ تحریر درآورده، به دست می‌آید، فهرست کاملی از موقوفات شامل مسجد جامع، رصدخانه، بیمارستان و کتابخانه وجود دارد. مبالغی نیز برای مخارج موقوفه‌ها و هزینه‌های مورد نیاز آن اختصاص یافت؛ از قبیل تهیه فرش، بهای شمع، عطر و شیرینی در شب‌های جمعه و تعیین حقوق مدرس، فقیه، خطیب، امام، عمله و دیگران برای مدارس، مساجد، دارالسیاده‌ها، دارالشفاه و خانقاها ذکر شده است. در این وقفنامه حتی برای پرندگان نیز سهمی در نظر گرفته شده بود.^۴

خواجہ رشیدالدین نیز در وقفنامه خود که در ۷۰۹ قمری تنظیم گشته و از قدیمی‌ترین اسناد وقفی به زبان فارسی است، به منظور تأمین هزینه‌های بیمارستان، تدریس علم طب،

۱. عبدالرحیم گنیمه، همان، ص ۳۱.

۲. آ. ب پطروشفسکی، و جان ماسون اسمیت، تاریخ/جتماعی - اقتصادی دوره مغول، ترجمه یعقوب آزنده، ص ۱۳۶۶، تهران، اطلاعات.

۳ آن، لمبتون و کرک نیتون، «بررسی موقوفات ایران (در قرون ۶ تا ۸ هجری)»، ترجمه مجتبی کیانی، وقف میراث جاویدان، ص ۷۶ - ۹۳.

۴. مصطفی سلیمی فر، وقف و آثار اقتصادی - اجتماعی آن، ص ۸۶ - ۸۵.

حقوق متعلم‌ان، فقهاء، دانشجویان و اولاد خویش (وقف خاص)، سهمی از درآمد موقوفات را به آن اختصاص داده و تقریباً تمامی نیازها و ضرورت‌های اجتماعی را در نظر گرفته است.^۱ قسمتی از سند که به دست خود او نگاشته شده، به شرایط عام و خاصی مربوط است که امور و خدمات مجتمع وقفی ربع رشیدی و کار و دستمزد خدمه آن و یا سهم کسانی را که از موقوفات بهرمند می‌شدند، یک‌به‌یک معین می‌کند.^۲ این مجموعه بزرگ بر اساس اظهار وقف‌نامه، سه قسمت بزرگ ربع رشیدی، بعض رشیدی و شهرستان رشیدی را شامل بوده که هر یک از آنها تقسیمات خود را داشته است.

مجموعه موقوفاتی توسط جهان‌شاه قراقویونلو و دشمن او اوزون حسن آق‌قویونلو در تبریز اواخر قرن نهم هجری به وجود آمد و نام موقوفات از نام واقفان آن گرفته شده است: مظفریه (ابومظفر جهان‌شاه) و نصریه (ابونصر اوزون حسن)؛ امروزه فقط بقایای مخربه مسجد کبود جهان‌شاه باقی مانده است. مدرسه منصوریه در شیراز، از قدیمی‌ترین وقف‌نامه‌های ایران به زبان فارسی است که تاریخ وقف‌نامه را ۸۹۱ قمری نشان می‌دهد و از آثار دوره آق‌قویونلو (سلطان یعقوب) محسوب می‌شود. محمد دشتکی شیرازی، از علمای شیراز بانی و واقف آن بود. وی با فرمانی از سوی سلطان یعقوب، معافیت مالی املاک و رقبات این مدرسه را پس از وقف آن دریافت نمود. مدرسه منصوریه به دلیل داشتن نود رقبه کلان، هنوز پابرجاست و محل تدریس و سکونت طلاب حوزه علمیه است.^۳

مقام صدر در دوره تیموریان، از عالی‌ترین مقامات روحانی بود و اداره املاک متبرکه به طور مرکزی در دست آنان قرار داشت و اداره مرکزی آن «دیوان الصداره» خوانده می‌شد. در نظام تشکیلاتی این دوره، از مقام شیخ‌الاسلام نام برده شده است. نظارت بر قاضیان ولایات و متولیان امور موقوفات از وظایف وی بوده است. به‌طور معمول، تصاحب موقوفات با معافیت مالیاتی ارتباط داشت و چون از نظر حکومت، موقوفات مهم بود، این

۱. رشیدالدین فضل الله همدانی، *وقف‌نامه ربع رشیدی*، ص ۲۳ - ۳۶ و ۴۲ - ۴۴.

۲. همان، ص ۱۵۶ - ۱۶۴ و ۱۹۹ - ۲۱۰؛ همچنین، نک: بریثیت هوفمان، «رشیدالدین فضل الله سازمان دهنده‌ای تمام عیار»، ترجمه فرشته سیاهانی، وقف میراث جاویدان، ص ۷۶ - ۸۵؛ سمیه صالحی و مرضیه داوری، «ارزیابی فنی و حقوقی نظام حسابرسی و نظارت مالی بر موقوفات ایران (تحلیلی تاریخی - اصلاحی)»، مجموعه مقالات وقف و تمدن اسلامی، ص ۴۱۴ - ۴۱۵.

۳. برای نود رقبه اختصاص یافته به مدرسه منصوریه نوزده کاربری مشخص گردیده است؛ نک: محمدعالی رنجبر، «متولیان مدرسه منصوریه شیراز»، گنجینه اسناد، ص ۴۸ - ۴۹.

معافیت را شامل می‌شده است.^۱ در خراسان، فارس و عراق، به موقوفات جدیدی برمی‌خوریم که عمدتاً به دوران سلطنت شاهرخ و سلطان حسین بازگشت مربوط است. گوهرشاد، همسر سلطان شاهرخ میرزا، آثاری چون مسجد، مدرسه و خانقاہ در هرات و مسجدی در مشهد وقف کرد که در هر دو شهر به نام گوهرشاد است.^۲

در دوره صفویان، نهاد وقف روند گسترش و تکوین خود را طی کرد. بر اساس تحولات سیاسی و مذهبی در کشور و وابستگی نهاد وقف به سازمان‌های دولتی، این تغییرات به چهار مرحله تقسیم می‌شود:

مرحله اول: این مرحله از دوران سلطنت شاه اسماعیل اول (مرحله آغازین گسترش موقوفات) تا دوره سلطنت شاه عباس کبیر است.

مرحله دوم: دوره شاه عباس که دوره گسترش موقوفات شیعی و شکوفایی نهاد وقف است.

مرحله سوم: فاصله زمانی بعد از شاه عباس تا روزگار شاه سلیمان که دوره استقرار نهاد وقف است.

مرحله چهارم: فاصله زمانی از سلطنت شاه سلیمان تا سقوط صفویه (۱۱۳۵ ق) است که به دلیل ضعف اقتدار و عمل کردهای نادرست شاهان صفوی، نهاد وقف همچون ارکان‌های دیگر در نظام تشکیلاتی، دچار آشفتگی و رکود می‌شود.^۳

به دلیل اهمیت و وسعت موقوفات اصفهان، وزیر مخصوصی وجود داشت که معروف به «وزیر فیض آثار» بود که اوقاف محال اصفهان (دهات و زمین‌های موقوفه پادشاهان صفوی) را اداره می‌کرد و اداره خاصی به نام «دفتر موقوفات» وجود داشت که همه مستوفیان، متصدیان، متولیان و مباشران موقوفات، برای حسابرسی و ممیزی به آن دفتر مراجعه می‌کردند. از وظایف فیض آثار، این بود که به فعالیت‌های کشاورزی زمین‌های موقوفه، نظارت کند و در آبادی قنوات، باغ‌ها، آسیاب‌ها و به طور کلی مستغلات، مراقبت دائم به عمل آورد تا در جمع‌آوری عواید موقوفات و مصارف آنها طبق

۱. هربرت بوسه، پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی، ص ۱۲۳، ۱۸۶، ۱۸۷ و ۲۰۸.

۲. علی کریمیان، اسناد موقوفات آستان قدس رضوی در هرات (۱۳۶۰ - ۱۱۸۱ ق)، ص ۴۶، مقدمه کتاب.

۳. برای اطلاعات بیشتر درباره تحولات و ساختار تشکیلاتی نهاد وقف در دوره صفویه نک: پایان‌نامه‌های دکتری نزهت احمدی، «نهاد وقف، دگرگونی‌ها و کارکردهای فرهنگی - مذهبی آن در عصر صفوی»؛ پایان‌نامه کارشناسی ارشد، مرضیه دهقان، نقش نهاد وقف در دگرگونی‌های اجتماعی - فرهنگی شهر مشهد در دوره صفوی.

شرایط واقف عمل شود. وی در توسعه کشاورزی و آبادانی محل اصفهان اهتمام خاصی مبذول داشت.^۱

از آن جایی که موقوفات در دوره صفویه رشد چشم‌گیری داشته است، این سؤال مطرح می‌گردد که مدیریت آنها به چه صورت بوده است. مقام صدر از مهم‌ترین مقامات مذهبی بوده و در عصر چند تن از پادشاهان صفوی تحولاتی داشته است. برای مثال، در زمان شاه اسماعیل اول یکی، از ارکان‌های دیوانی به حساب می‌آمد. وظیفه اصلی مقام صدر، رسیدگی به درآمدهای مالی و به مصرف رساندن آنها طبق نیّات واقفان بود. اداره امور اوقاف در ولایات، با مستوفی مخصوصی بود که «مستوفی موقوفات» نامیده می‌شد. این مقام مسئول که توسط شاه انتخاب می‌گردید، دارای وظایفی از جمله: رسیدگی به حساب رعایا، مستأجران و صدور مفاصی حساب برای آنها بود. استفاده از عواید موقوفه‌ها از نظر مدت زمانی به دو گونه بود: مادام‌العمر و یا م وقت که در صورت م وقت، عمولاً سالی یک‌بار از طرف دفتر محاسبات به افراد داده می‌شد. اگر دفتر موقوفات از مستمری بگیران ناراضی بود، وی را با بازپس گرفتن اسناد وقف‌نامه، از دریافت مستمری محروم می‌کردد.^۲ در آن روزگار گروهی از مردم متوسط، از درآمد موقوفات گذران زندگی می‌کردند و بدین‌وسیله نوعی تعدیل و تقسیم ثروت در جامعه به وجود می‌آمد. اداره موقوفه‌ها عموماً با ضعف حکومت‌های مرکزی در اصفهان مختلط می‌شد. تعداد زیادی از موقوفات شهر بر اثر تجاوزات و لشکرکشی‌ها و تغییر حکومت‌ها، تحول عظیمی به خود دید و مانع عمل کرد واقعی آنها شد و موقوفه‌خواران را به غصب آنها برانگیخت.^۳

در برخی از دوره‌ها، املاک وقفی از پرداخت مالیات معاف بودند. هربرت بوسه به فرمان‌هایی مربوط به اعطای وظیفه موقوفات^۴ به روحانیان اشاره می‌کند. در سندي که به

۱. محمدسمیع میرزا سمیع، تذکرة‌الملوک (به همراه تعیقات مینورسکی)، ص ۵۴ - ۵۵. تذکرة‌الملوک پس از سقوط صفویه و به دستور اشرف افغان بین سال‌های ۱۱۳۷-۱۱۴۲ درباره منصب ملاجاشی و ویگر مناصب اداری و سیاسی روحانیان دارالسلطنه اصفهان نوشته شده؛ اطلاعات کاملی درباره آخرین تحولات تشکیلاتی مقام صدر به دست می‌دهد. میرزا سمیع، خود یکی از مشیان درباری بوده و چون اطلاعات کافی در زمینه مسائل دیوانی و تشکیلاتی داشت، مطالب کتاب از این نظر جالب توجه است.

۲. آ. ک. س. لمبتون، مالک و زارع در ایران، ترجمه منوچهر امیری، ص ۲۳۶ - ۲۳۷.

۳. همان، ص ۱۰۷ - ۱۰۹.

۴. وظیفه موقوفات (اصطلاح دیوانی): پرداخت حقوق و مواجبی از درآمد موقوفات به روحانیان بوده است. این درآمد از محصولات املاک موقوفه کسب می‌شده و دریافت کنندگان آن بر اساس این اسناد همیشه روحانیان بوده‌اند. هربرت بوسه، همان، ص ۱۸۳.

سال ۹۴۸ قمری بازمی‌گردد، به فرمان معافیت مالیات برای موقوفات املاک حرم حضرت مقصومه علیهم السلام صریحاً تأکید شده است. در این دسته از املاک معاف از مالیات، املاک متولیان (تعدادی از آنها سادات قم بوده‌اند) و یا افرادی که به نحوی وظایفی در این مکان‌های مقدس داشته‌اند، شامل معافیت مالیاتی می‌شدند. به دلیل اهمیت و گستردگی موقوفات اصفهان، مدیریت آن به شخص مورد اطمینانی محول می‌شد. برای مثال، در زمان سلطنت تهماسب اول، همواره دو روحانی وظیفه اداره موقوفات را در مقام صدر به عهده داشتند. این پادشاه مقام تولیت موقوفات وسیعی را به سیدحسین خاتم‌المجتهدین بخشید. روحانیان در این دوره، به دلیل املاک و مستغلاتی که به واسطه مقام صدارت و تولیت موقوفات کسب کردند، به ویژه در ولایاتی مانند اصفهان و آذربایجان، در سلسله مراتب بالایی از نظر درآمد در جامعه قرار گرفتند.^۱ از این رو، زمینه گسترده‌ای برای کمک به مکان‌ها، مراسم و آیین‌های مذهبی فراهم شد.

از سلطنت شاه عباس اول، جهش خاصی برای توسعه موقوفات صورت گرفت. او پس از بازپس گرفتن آذربایجان از دولت عثمانی، مصمم شد تا تمامی املاک و مستغلات خود را وقف چهارده معصوم کند. وی در سال ۱۰۱۴ قمری، در شهر اصفهان بازار قیصریه، بازارهای نقش جهان، کاروان‌سرا و حمام نزدیک میدان را وقف رسول خدا علیهم السلام کرد و حدود یک سال بعد، تمامی اموال و املاک شخصی خویش را که به پول رایج آن زمان بیش از هفت‌صد هزار تومان ارزش داشت، به چهارده بخش تقسیم کرد و چهارده مهر که به نام هر یک از چهارده معصوم ساخته شده بود، و بر آنها زد و همگی را وقف ائمه اطهار علیهم السلام نمود.^۲ وقف‌نامه یادشده حدود شش تا ده سال بعد، در شعبان ۱۰۲۳ توسط شیخ بهاء‌الدین محمد عاملی تنظیم شد. وی موارد موقوفات را شاید حدود سه سال زودتر از آغاز بنای مسجد در رونوشت خود آورده است.

مقام صدر که ابتدا جنبه دینی قوی‌تری نسبت به وظایف تشکیلاتی و سیاسی داشت، به تدریج قدرت سیاسی آنها هم‌گام با توسعه و نفوذ پادشاهان صفوی گسترش یافت؛ تا جایی که گاهی متصدیان آن، مزاحم امور سیاسی کشور نیز می‌شدند. شاه عباس دوم به همین دلیل، صدر موقوفات را میدان نداد. شاه سلیمان (صفی دوم)، مقام صدر موقوفات را

۱. هربرت بوشه، همان، ص ۲۴۷.

۲. رابرت د. مک چسنی، وقف و سیاست ملی در دوره صفویه (۱۰۱۱ - ۱۰۲۳ ق. / ۱۶۱۴ - ۱۶۰۲ م.)، ص ۱۱۱ و ۱۱۳.

به دو شوهر عمه خود بخشید.^۱ در این زمان، آخرین تحولات دیوانی در مقام صدر به منظور در اختیار گرفتن هر چه بیشتر کنترل موقوفات سلطنتی رخ داد. شاه سلیمان که از افزایش قدرت صدر نگران بود، وظایف مقام صدر را به دو شعبه (صدر عامه و صدر خاصه) تقسیم کرد. بر اساس منابع تاریخی، مسئولان اوقاف به پنج دسته تقسیم می‌شدند که عبارت بودند از:

۱. صدر خاصه یا مسئولان امور موقوفات پادشاهان؛
۲. صدر عامه (صدر الممالک) یا ناظر کل موقوفات در سراسر کشور؛
۳. مستوفی موقوفات یا رئیس جزیيات مساحت زمین‌ها که طرز کاشت، داشت و برداشت را اداره می‌کرده است؛
۴. متصدی موقوفات؛
۵. وزیر موقوفات.^۲

تعیین حکام شرع، وزرای اوقاف، ناظران، مستوفیان، مبادران اوقاف تفویضی و ریشن سفیدی سادات، علماء، مدرسان، شیخ‌الاسلام‌ها، پیش‌نمایان، قضات، متولیان و سایر خدمه مزارات، مدارس و مساجد از وظایف منصب صدارت بود. زمانی که صدر موقوفات به هر علی (مرگ وغیره) وجود نداشت، مستوفی موقوفات به این امر رسیدگی می‌کرد.^۳ سفرنامه‌های اروپاییان، گاه اطلاعات ارزنهای از مدیریت موقوفات دوره صفویه به دست می‌دهند که در خور توجه است. شاردن صدر موقوفات و شیخ‌الاسلام را به عنوان بالاترین مرجع موقوفات نام برده و نیز از مقامی با نام صدر خاصه سخن گفته که متصدی موقوفات سلطنتی بوده است. کمپفر^{*} در سفرنامه خود، اداره موقوفات آن عصر را با عنوانی صدر موقوفات، مستوفی موقوفات، متصدی موقوفات، وزیر موقوفات و متولیان ذکر می‌کند که هر کدام به نحوی در اداره موقوفه‌ها اعمال مدیریت می‌کردند. وی که در دوره شاه سلیمان (۱۰۷۷ - ۱۱۰۵ق) در اصفهان به سر می‌برد، با اشاره به رقابت بین شاه، دربار و رجال کشور در ساختن تأسیسات عام‌المنفعه و قرار دادن موقوفاتی برای آن می‌نویسد:

۱. ولادیمیر مینورسکی، سازمان اداری حکومت صفوی، ص ۷۱ - ۷۴؛ محمد ابراهیم، باستانی پاریزی، سیاست و اقتصاد عصر صفوی، ص ۷۴ و ۷۷.

۲. انگلیبرت کمپفر، در دربار شاهنشاهی ایران (سفرنامه کمپفر)، ص ۱۲۱ - ۱۲۲.

۳. محمد سمیع میرزا سمیعا، تذکرة الملوک، ص ۴۴، ۴۵ و ۱۴۸.

۴. رسول جعفریان، دین و سیاست در تشکیلات دیوان اسلامی، ص ۸۳، ۸۵، ۱۲۳، ۱۸۳، ۱۸۶، ۱۸۷.

* kaempfer.

شناختن درست وضع دربار ایران، بدون وقوف به تأسیساتی که قسمت قابل توجهی از عواید دربار صرف آنها می شود، یعنی مساجد، حمام ها، قنوات، راههای عبور و مرور و پل ها و بیش از همه مدارس دینی و همچنین نمایندگان علوم و هنر امکان پذیر نیست... به این دلیل اغلب شهرهای ایران، مملو از مدارس دینی و موقوفات آنهاست؛ تنها در اصفهان که پایتخت و شهری باشکوه و بزرگ به شمار می رود، در حدود یکصد موقوفه قابل ملاحظه وجود دارد و این به جز موقوفات جزیی و متفرقه است.^۱

در عصر حکومت شاه سلطان حسین (۱۱۰۵ - ۱۱۳۵ق) تمامی اراضی و املاکی که شرعاً ممکن بود وقف شود، جزء موقوفات قرار گرفت؛ به همین دلیل، برای پشتونه مالی مدارس و مساجد اصفهان، زمین هایی در شهرهای کاشان، یزد و ولایات دیگر خریداری کردند و آنها را جزء موقوفات قرار دادند.^۲

وقف در دوره قاجار

هر یک از خاندان های حکومتی در ایران، خطمنشی اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی خاصی داشته اند. این خطمنشی ناشی از ساختار قبیلگی آن خاندان، بافت درونی، باورها و در یک کلام از هویت آن خاندان سرچشمه می گرفت. هویت های مشترک، شالوده مهمی برای جنبش های سیاسی و اجتماعی در هر جامعه ای محسوب می گردد. برای شناخت وقف در این دوره، باید ابتدا به هویت شناسی قجرها پرداخت. حکومت قاجار پس از صفویه، دومین دولتی است که بر اساس تشیع شکل گرفت و عالمان دینی، تأثیر گسترده ای بر آنان داشتند. لذا به دلیل سیطره فضای مذهبی بر جامعه، وقف به عنوان یک نهاد دینی رونق داشت. توسعه نهاد وقف در این دوره به چند عامل بستگی داشت:

افتضالات مدنی – اجتماعی، تلاش های نهادهای دینی و هویت و تشخیص حاکمیت. شاهان قاجار مانند حاکمان صفویه، مدعی تشیع و عمل به واجبات و پرهیز از محرمات بودند و به منظور ایجاد مقبولیت مردمی و مشروعيت دینی، صدقات و وقفهای علنى داشتند. نمونه آن درخواست کمک یحیی دولت آبادی برای تأسیس مدرسه سادات (۱۳۱۶ق) بود که مظفر الدین شاه قاجار، کمک های وقفی را به این مرکز ارائه

۱. در دربار شاهنشاهی ایران، ص ۱۴۰.

۲. برخی از موقوفات مدرسه چهارباغ اصفهان هنوز باقی است که از آن جمله می توان به مزرعه باغ ملک در چهار محل بختیاری و مزرعه احمدآباد در کاشان اشاره کرد. نک: سپتا، تاریخچه اوقاف اصفهان، ص ۳۷ و ۴۱.

داد.^۱ بنابراین مهم‌ترین مسأله که در امر اوقاف باید در نظر گرفته شود، نگرش دولتمردان این سلسله به نهاد وقف است. حتی در بین درباریان و شاهزادگان، افرادی مانند اکبرمیرزا صارم‌الدوله را می‌بینیم که با وقف زمینی بزرگ در اصفهان و ساخت دیبرستان (مدرسه متوسطه) و صرف بسیاری از موقوفات واقع در میدان نقش‌جهان برای تأمین هزینه‌های آن، به چنین امور خیری مبادرت می‌کردند.^۲

قاجارها در انجام دادن مراسم مذهبی، دقت وظرافت خاصی داشتند؛ آنها هزینه اماکن مقدس را می‌پرداختند، از ائمه‌جمعه و شیخ‌الاسلام‌های درباری حمایت می‌کردند؛ شمشیر صفوی را به عنوان نماد تشیع به کمر می‌بستند و بر تخت طاووس می‌نشستند و از میراث باشکوه شاهان باستان تقليید می‌کردند. برخی از علمای درباری از آنها حمایت می‌نمودند، اما مجتهدان بانفوذ از دربار برکنار ماندند. بر اساس متون قدیمی شیعه، دولت در بدترین حالت، ذاتاً نامشروع بهشمار می‌آمد و در بهترین حالت، شری لازم برای جلوگیری از هرج و مرج اجتماعی است. اکثر مجتهدان سرشناس، مفهوم دولت شیعی را بیانی نامتناقض قلمداد می‌کردند و آنها را غاصبان حاکمیت الهی دانسته، حق داشتند آنها را در صورت زیر پا گذاشتند قانون شرع، خلع کنند.^۳

البته به دلیل بافت سنتی جامعه، بسیاری از موقوفات، به جای صرف امور فرهنگی که با تحولات دنیای آن روز بایست هم‌آهنگ بود، مصروف روشنایی عتبات عالیات، تهیه بوریا، شمع مساجد و برگزاری مجالس روضه‌خوانی و تعزیه‌داری می‌شد؛ گرچه به دلیل موج نوگرایی و ورود افکار جدید و ایجاد نظام مشروطه در اواخر این دوره، مصارف وقف کمی متفاوت‌تر از گذشته گردید. روحانیان روشن‌فکری وجود داشتند چون سیدسعید طباطبائی نایینی که مدرسه گلبهار را تأسیس نمود (۱۳۳۱ق) و یا سیدمحمد طباطبائی، از رهبران مشروطیت که مؤسس مدرسه اسلام (۱۳۱۷ق) بود. ولی این تحولات، پاسخ‌گوی نیاز جامعه آن روز نبود. در دوران صفوی، مسجدها و مدرسه‌های اصفهان املاک موقوفه بسیار داشت، اما در دوره فترت بین صفوی و قاجار، تعداد زیادی از آنها را غصب کردند.

۱. یحیی دولت آبادی، *حیات یحیی*، ص ۳۰۳، (ج ۱)، تهران، چاپ اول، فردوس، ۱۳۸۷.

۲. وقفنامه مدرسه شاهزاده صارم‌الدوله: سند شماره ۲۹۷۰۲۱۶۷۵، سازمان اسناد ملی ایران. (نک: بخش ضمایم، الف)

۳. یرواند آبراهامیان، (۱۳۸۷)، *ایران بین دو انقلاب*، ترجمه احمد گل محمدی و محمدمابراهیم فتاحی، چاپ سیزدهم، تهران، نشر نی.

وقف و نقش روحانیان در دولت قاجار

روحانیان در دوره قاجار، دیگر مانند دوره صفویه از صاحب منصبان کشوری و درباری محسوب نمی‌شدند؛ اگرچه در تحولات گوناگون سیاسی کشور نقش محوری داشتند. روحانیان دوره قاجار طی چند نسل، بر سر نفوذ بیگانگان در جامعه ایران با دولت مخالف بودند.^۱ عکس العمل طبقه روحانی در برابر تمایلات و مقاصد شاه، ایجاد نارضایتی در میان مردم و تبلیغ شدید علیه درباریان و اطرافیان شاه، یکی از جلوه‌های نفوذ و قدرت معنوی آنها بود.^۲ روحانیان در آن دوره نیز نفوذ خود را در تشکیلات قضایی و اداره امور اوقاف بر اساس سنت حفظ نمودند.

کُرزن در سال ورودش به ایران (۱۸۹۰ م / ۱۳۰۷ ق) و مسافرت به شهر مشهد، درآمد سالانه موقوفات حرم امام رضا^{علیه السلام} را شصت هزار تومان نقد و ده هزار خرووار جنس و مجموعه خدام حرم را ده هزار نفر تخمين زده است. اداره موقوفه‌ها مستقیماً تحت نظر سلطان عصر و مقام متولی باشی بود که از میان روحانی‌های درجه اول ایران انتخاب می‌شد. مبلغی از این عایدات را به برخی از علمای پایتخت می‌دادند و شاه ایران هر ساله به عنوان تبرک و حق التولیه (نه به اسم مالیات)، هزار تومان از عایدات امام رضا^{علیه السلام} به جیب می‌زد. به همین دلیل، آشوب‌های خراسان که در میزان عایدات املاک موقوفه اثر منفی داشت، می‌باشد سریعاً متوقف می‌شد؛ همچنین والی این ایالت از نظر اهمیت رتبه، دومین شخص مملکت محسوب می‌گردید.^۳ وی مهمترین موقوفات ایران را موقوفات آستانه امام رضا^{علیه السلام} معرفی می‌کند که حتی در دورترین نقاط بنادر خلیج فارس هم زمین‌هایی متعلق به امام دیده می‌شود او می‌نویسد:

مردم ایران که پیوسته از ظلم عمال دولتی در زحمت هستند و مورد تهدید ضبط و غصب و مصادره می‌باشند برای فرار از این بدیختی‌ها، املاک خود را وقف می‌کنند که تا زنده‌اند، خودشان از آن استفاده برده و پس از مرگشان، متعلق به یکی از اماکن مذهبی گردد و از همین یک موضوع می‌توان تأمین مالی و حفظ حقوق مردم ایران را درک کرد که تا چه اندازه دست‌خوش تهدی دولت می‌باشند.^۴

۱. جان فوران، مقاومت شکننده تاریخ تحولات ایران (از سال ۱۵۰۰ میلادی مطابق با ۷۸۹ شمسی تا انقلاب)، ص ۲۷۷.

۲. علی اصغر، شمیم ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۴۵۷.

۳. جرج ناتانیل کُرزن، ایران و مسائله ایران، ص ۳۷ - ۳۸؛ هانری رنه دالمانی، سفرنامه از خراسان تا بختیاری، ص

۷۲ - ۷۳.

۴. ایران و مسائله ایران، ص ۲۶۳ - ۲۶۴.

وقف و وزارت عدليه در دوره قاجار

بخشی از وضعیت نظام وقف در دوره قاجار، از محاکم قضایی متأثر بود؛ زیرا وقف، خود نظامی قانونمند و دارای احکام حقوقی خاص است. وزارت عدليه، يکی از مراجع حافظ اين نظام و حقوق بود. تعدی و تجاوز به موقوفات و ارجاع شکایات وقف‌کنندگان از موقوفه‌خواران به عدليه و بررسی آنها و صدور حکم، جزیی از وظایف وزارت عدليه بود. بنابراین، وضعیت نظام دادرسی و قضایی کشور، تأثیر تنگاتنگی بر وضعیت اوقاف کشور داشته است. دادرسی و رسیدگی به دعاوی حقوقی و کیفر دادن جنایت‌کاران و دزدان، و به طور کلی رسیدگی به جرایم در ایران، یا طبق احکام و قوانین شرع اسلام انجام می‌گرفت و یا بر وفق عرف و سنت (دیوان خانه یا عدالت‌خانه). دوگانگی دستگاه قضایی کشور، یادگاری از دوره صفوی بود و تا سال ۱۳۲۸ قمری که نخستین قانون مدنی راجع به قوه قضایي کشور به تصویب رسید، دست‌نخورده باقی مانده بود.^۱ طبقه روحانی، فقهاء و مجتهدان جامع الشرایط، مجری احکام و قوانین شرع بودند.^۲

عرف و سنت که بیشتر در امور اخلاقی و جنایی ملاک قضاوت و رسیدگی و کیفر دادن خلاف‌کاران و مجرمان بود، از دیرباز در ایران، سلاح برندگان در دست هیأت حاکمه بوده و هیچ‌گاه اصول و مقررات مدون و لازم‌الاجرا برای حکام ولایات وجود نداشته و چگونگی صدور حکم و طرز اجرای آن، تابع سلیقه و میل و حب و بعض مقامات دولتی بوده است.^۳ دعاوی حقوقی در محاکم شرع، نزد حکام شرع حل و فصل می‌شد که با صلاح‌دید مقامات دولتی برگزیده می‌شدند.

به طور کلی، تأسیس وزارت عدليه و رسیدگی به دعاوی حقوقی در چارچوب نظامی واحد در سرتاسر ایران، با تکالیف و حدودی مشخص، با تأسیس مجلس شورای ملی آغاز گردید.^۴ اما اجرای این قوانین به دلیل آشفتگی مملکت چندان مقدور نبود و اوقاف کشور

۱. این دوگانگی بین دستگاه‌های اجرایی به ویژه وزارت اوقاف و عدليه، در اسناد مرتبط با شکایات واقفان انعکاس یافته است؛ برای مثال، در سند شماره ۲۹۱۰۰۲۴۹۱ به وضوح به این مطلب اشاره شده است. تلگراف از متولی به اداره عدليه اصفهان، ۲۲ صفر ۱۳۴۲ و ۲۱ جمادی الثانی ۱۳۴۲؛ ۲۹۱۰۰۲۴۹۱، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (نک: پخش ضمایم (ب)، سند ش ۲۹۱۰۰۲۴۹۱).

۲. الگار، دین و دولت در دوره قاجار و نقش علماء، ص ۳۷ - ۳۶؛ فریدون آدمیت، ۲۵۳۶ (شاهنشاهی)، افکار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی در آثار منتشر نشده دوران قاجار، چاپ اول، تهران، آگاه، ص ۴۹۸.

۳. عبدالله مستوفی، (۱۳۲۴)، شرح زندگانی من با تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه، ج ۲، ص ۲۵۲ - ۲۵۵، تهران، کتاب‌فروشی محمدعلی علمی؛ کُرزن، ایران و مسائله ایران، ص ۱۰۴ - ۱۰۵.

۴. نظام‌الاسلام کرمانی، (۱۳۸۴)، تاریخ بیداری ایرانیان، تهران، (ج ۳)، چاپ هفتم، امیرکبیر، ص ۴۴۳ - ۴۴۶.

تا مسیر اجرای عدالت، هنوز راهی طولانی در پیش داشت و این موضوع به روشنی در دادخواهی‌های واقفان و بازماندگان آنها که به سال‌های پس از مشروطه باز می‌گردد، آشکار است.^۱

دیوان خانه (عدالت‌خانه) دولتی اصفهان

بی‌قانونی و نابهشامانی تنها قاعده رایج در پایتخت ایران نبود. وضعیت عدالت‌خانه‌ها و مراجع قضایی در دیگر نقاط ایران از جمله اصفهان به همین منوال بود. برای مثال در سال ۱۲۶۹ قمری، چراغ‌علی‌خان که دیوان‌خانه اصفهان را بر اساس حکم اولیای دولت تشکیل داد، گویا تنها وظیفه دیوان‌خانه این بود که تظلمات را نوشت، به نظر حاکم برساند. در سال ۱۲۷۵ به دستور ناصرالدین شاه، دیوان‌خانه اعظم تأسیس گشت و رئیس آن وزیر عدله، عباس‌قلی‌خان والی جوانشیر ملقب به معتمدالدوله بود. وی مأموریت داشت تا برای تمامی ولایات از جانب خود «دیوان‌بیگی» بفرستد. کتابچه‌ای به عنوان دستورالعمل در سی ماده نوشته شد که در آن شرح وظایف دیوان‌بیگی و مراحل کار دادرسی به طور مشروح آمده است. این قانون از نخستین قوانین تدوین شده در ایران به شمار می‌رفت و به طور کامل در روزنامه وقایع اتفاقیه منتشر شد.^۲ پس از چهار سال از تأسیس دیوان‌خانه به دلیل ناهم‌آهنگی بین حکام ولایات و اجزا و لوازم حکومتی، مقرر گردید تنها یک نفر نماینده دیوان‌خانه اعظم به ولایات فرستاده شود تا اجرای احکام دیوان‌خانه تهران را شاهد باشد. در این زمان اعتمادالسلطنه وزیر عدله بود. تغییرات جدید به تفصیل در روزنامه دولت علیه ایران آمده است.^۳

دیوان‌خانه‌ها در زمان میرزا حسین‌خان مشیرالدوله وزیر عدله دوباره احیا گردید. در روزنامه ایران سال ۱۲۹۶ قمری آمده است که اجزای دیوان‌خانه تازه‌تأسیس اصفهان، همه‌روزه در عمارت کاج به منظور رسیدگی به عرض مظلومان حاضرند. اجزای دیوان‌خانه را حکام معین می‌کردند. در اصفهان، میرزا سلیمان‌خان رکن‌الملک رئیس این اداره بود و تا سال ۱۳۲۴ قمری که کتبیه مسجدش را می‌نوشتند و او را «میر مسند دیوان» خوانده‌اند،

۱. نک: بخش ضمایم اسناد مربوط به شکایات واقفان از جمله سند شماره ۲۹۷۰۲۲۰۵۶ (ج).

۲. ش ۱۱، ۴۰۷ ربیع الثانی ۱۲۷۵؛ برای اطلاعات بیشتر نک: عبدالمهدی رجایی، (۱۳۸۲)، تاریخ/جتماعی اصفهان در عصر ظلّ السلطان (از نگاه روزنامه فرهنگ اصفهان)، ص ۴۴، اصفهان، چاپ اول، دانشگاه اصفهان.

۳. ش ۱۷، ۵۳۵ ربیع اول ۱۲۷۹. برگرفته از: تاریخ/جتماعی اصفهان در عصر ظلّ السلطان (از نگاه روزنامه فرهنگ اصفهان)، ص ۴۵.

بر این سمت باقی بود و از عهده آن خوب برآمد. با این همه، وجود عدالتخانه به منظور رسیدگی به وضعیت اوقاف اصفهان و شکایات واقفان یا متولیان موقوفه‌ها کافی نمی‌نمود. تنها پس از تأسیس ادارات اوقاف در شهرستان‌ها (۱۳۲۸ق) از جمله اصفهان، به آرامی تغییراتی در جهت نظم و سامان‌بختی‌بندی به اوقاف اصفهان انجام گرفت. با این حال، اداره اوقاف اصفهان مدت‌ها فاقد آمار و اطلاعات درست از صورت املاک و مستغلات وقفی بود تا با توجه به آن بتواند به وضعیت موقوفات اصفهان رسیدگی کند. در حاشیه پاسخ‌نامه یکی از متولیان مدرسه چهارباغ سلطانی، وزارت اوقاف و معارف از انجمن ولایتی اصفهان در سال ۱۳۲۶ قمری، درخواست کرد تا آمار موقوفات اصفهان به همراه جزییات آن را به صورت کتابچه‌ای تهییه کند و به وزارت عدليه بفرستد.^۱ اداره اوقاف در پی این نامه، فهرستی از صورت آمار موقوفات اصفهان و اردستان^۲ را پس از گذشت ده سال (۱۳۳۶ق) تهییه کرد و به وزارت اوقاف فرستاد.

تشکیلات وزارت معارف و اوقاف قبل از تأسیس وزارت‌خانه

دولت با مفهوم امروزی که در رژیم‌های دموکراتی پارلمانی وجود دارد، در دوره قاجار قبل از مشروطه وجود نداشت. اگر تشکیلاتی هم در این دوره شکل گرفت، تنها برای حفظ ظاهر و در حکم سرپوشی بود که بر روش سلطنت استبدادی مطلق پادشاهان قاجار گذاشته می‌شد. نخستین بار در زمان فتحعلی‌شاه، اوین هیأت دولت با چهار وزیر و یک صدر اعظم زمام امور را در دست گرفت. قبل از استقرار مشروطه و شکل‌گیری وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه در مجلس شورای ملی وزرای معارف را شخص شاه انتخاب می‌کرد. وزیر اوقاف نیز به تشخیص و صلاح‌دید خود، افرادی را به عنوان نماینده خویش در ولایات کشور انتخاب می‌نمود و تقریباً همیشه این سمت در دست افراد روحانی قرار داشت.^۳ اعتمادالسلطنه فهرست افرادی که سمت وزارت معارف را در کنار دیگر

۱. تلگراف از وزارت اوقاف و معارف به انجمن ولایتی اصفهان، ۲۶ ربیع‌الثانی ۱۳۲۶ق، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران، (نک: بخش ضمایم (د)، سند ش ۲۹۷۰۲۸۸۳).

۲. این سند به شماره ۲۹۷۰۲۱۳۸۵ مربوط به آمار موقوفات اصفهان و اردستان به همراه جزییات آن شامل: محل رقبات، واقف، متولی، مصرف عایدی و تاریخ وقف معین شده است. این آمار به صورت لیستی در نامه‌ای هشت صفحه‌ای از اداره اوقاف اصفهان به وزارت اوقاف و معارف در سال ۱۳۳۶ قمری فرستاده شده است (نک: بخش ضمایم (ه) سند شماره ۲۹۷۰۲۱۳۸۵).

۳. کُرزن، ایران و مسائله ایران، ص ۳۷ - ۳۸؛ رنه دالمانی، سفرنامه از خراسان تا بختیاری، ص ۷۲ - ۷۳؛ شمیم، ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۱۹۳ - ۱۹۵ و ۳۴۲ - ۳۴۳.

مناصب دولتی در دوره ناصرالدین‌شاه به عهده داشته‌اند، بدون ذکر تاریخ و مدت وزارت به شرح ذیل تهیه نموده است:

میرزا شفیع آشتیانی صاحب دیوان، میرزا کاظم‌خان نوری، میرزا فضل‌الله، میرزا هدایت‌الله، میرزا تقی مستوفی، میرزا محمد حسین قزوینی، میرزا محمدخان مجdalملک (سه نوبت)، حاج علی‌خان اعتمادالسلطنه، عبدالعلی‌خان ادیب‌الملک، میرزا حسین‌خان سپه‌سالار، میرزا محمد قوام‌الدوله، میرزا عبدالله‌خان علاء‌الملک قزوینی، میرزا علی‌خان امین‌الملک، میرزا تقی‌خان مجdalملک.^۱

پیش از نهضت مشروطه، حکومت مداخله اندکی در اداره اوقاف داشت، اما اقدامات مختلفی به عمل آمد که در نظر علماء، نشان‌دهنده مقصد نهایی دولت در جهت نظارت بر درآمد اوقاف بود. زمانی که میرزا حسین‌خان عضdalملک در سال ۱۲۷۱ قمری، به وزارت وظایف و اوقاف منصوب شد، مقرر گردید که متصدیان امور اوقاف نباید هیچ اقدامی بدون اطلاع او یا مباشر اوی به عمل آورند و موظفند سالانه گزارشی از عایدات و هزینه‌هایشان را به او ارائه دهند.

نظام تشکیلاتی کشور پیوسته در تغییر بود. در سال ۱۲۷۴ قمری، ناصرالدین‌شاه برای جلوگیری از تمرکز قدرت و اختیارات، امور مملکتی را بین شش وزارت‌خانه تقسیم کرد که یکی از آنها وزیر وظایف و اوقاف بود. نظارت بر مستمری‌ها و درآمد و عایدات اوقاف، از وظایف وزارت‌خانه بود. در زمان صدارت میرزا حسین‌خان سپه‌سالار، تعداد وزارت‌خانه‌ها به نه مورد افزایش یافت ۱۲۸۹ قمری وزارت وظایف و اوقاف، وزارت فواید عامه تغییر نام داد و حسن‌علی‌خان گروسی، سفیر استانبول به سمت وزارت آن رسید.^۲ میرزا حسین‌خان که همزمان با منصب صدارت، تصدی وزارت عدیله و اوقاف را به عهده داشت، فرمانی در جهت اصلاح و بهبود اوقاف صادر کرد ۱۲۸۸ق). وی در کتابچه گزارش‌های خود به ناصرالدین‌شاه، ضمن شرح حیف و میل موقوفات و عواید آن توسط موقوفه‌خواران و متولیان، عمل کرد آنها را زیر سؤال برد:

باید معلوم گردد آیا متولی املاک موقوفه، عایدات آنها را صرف خرج مقرر می‌کند یا
صرف معاش خود می‌نماید؟^۳

اوّاقاف و مجلس در پنج دوره قانون‌گذاری

آغاز تشکیلات فعلی اوّاقاف در ایران، به طور قطع پس از استقرار مشروطیت و با تغییراتی هم‌گام بود که در نظام اداری کشور پدید آمد. در دوره اول مجلس، تقسیم وظایف بین وزارت‌خانه‌ها، به دلیل تازه تأسیس بودن آن به تناسب صورت نگرفته و گاه وظایف متفاوت و نامتناسبی بر عهده یک وزارت‌خانه بود. از نواقص دیگر، نبود نظامنامه‌ای منسجم در خصوص وظایف و عمل کرد وزارت‌خانه اوّاقاف و فقدان ادارات و شعبات تحت نظرارت آن بود که این خود تجمع وظایف متعدد در این وزارت‌خانه را سبب شده بود. در دوره‌های بعد، به تدریج نواقص برطرف گردید. در دوره اول، اداره اوّاقاف جزیی از وزارت علوم و معارف به‌شمار می‌آمد و اداره مدارس، اوّاقاف، مطبوعات، حفريات موزه و ابنيه عتیقه، از وظایف آن بود.^۱

۱. همان.

۲. ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۳۴۳.

۳. CD مشروح مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره اول، جلسه اول.

سپه‌سالار متولیان را مکلف کرد که از آن پس با اطلاع حاکمان، ثبت صحیح و جمع و خرج موقوفات را برای وزارت اوّاقاف بفرستند. وی چنین اشاره کرد:

تا به حال مالیاتی که به موقوفات تعلق می‌گرفت، قابل قیاس با مالیات ملک اربابی نیست. این رعایت برای عمران موقوفات لازم به نظر می‌آمد. اکنون که متولیان مال اوّاقاف را حلال می‌دانند و تفاوت عمل آن را به مصرف صحیح نمی‌رسانند و اصل موقوفه را تیول خویش می‌شمارند، آن جانبداری و رعایت چرا؟^۱

او در صدد سخت‌گیری بر متولیان و افزایش مالیات موقوفات بود. در بازنگری تقسیم کار وزارت‌خانه که توسط ناصرالدین شاه در سال ۱۲۹۹ صورت گرفت، بار دیگر این وزارت‌خانه با عنوان وزارت‌خانه معارف و اوّاقاف و پست، یکی از سیزده وزارت‌خانه‌ای بود که وزیر آن، مدیریت داخلی مجلس وزرا را نیز بر عهده داشت. به طور کلی، وضعیت موقوفات کشور تا دوره مظفرالدین شاه و انقلاب مشروطه، کم و بیش به شیوه پیشین اداره می‌شد.^۲

به طور کلی، وضع اداره موقوفات مذهبی در سراسر حکومت قاجار ثابت ماند؛ زیرا دولت مایل نبود با برهم زدن بی‌نظمی و آشفتگی در تشکیلات اوّاقاف برجای مانده از دوران پیشین و احتمالاً دادن منصبی مشابه آن‌چه در دولت صفوی رخ داد، بر قدرت سیاسی و مادی روحانیان بیفزاید.

خرج موقوفات را برای وزارت اوّاقاف بفرستند. وی چنین اشاره کرد:

تا به حال مالیاتی که به موقوفات تعلق می‌گرفت، قابل قیاس با مالیات ملک اربابی نیست. این رعایت برای عمران موقوفات لازم به نظر می‌آمد. اکنون که متولیان مال اوّاقاف را حلال می‌دانند و تفاوت عمل آن را به مصرف صحیح نمی‌رسانند و اصل موقوفه را تیول خویش می‌شمارند، آن جانبداری و رعایت چرا؟^۱

او در صدد سخت‌گیری بر متولیان و افزایش مالیات موقوفات بود. در بازنگری تقسیم کار وزارت‌خانه که توسط ناصرالدین شاه در سال ۱۲۹۹ صورت گرفت، بار دیگر این وزارت‌خانه با عنوان وزارت‌خانه معارف و اوّاقاف و پست، یکی از سیزده وزارت‌خانه‌ای بود که وزیر آن، مدیریت داخلی مجلس وزرا را نیز بر عهده داشت. به طور کلی، وضعیت موقوفات کشور تا دوره مظفرالدین شاه و انقلاب مشروطه، کم و بیش به شیوه پیشین اداره می‌شد.^۲

به طور کلی، وضع اداره موقوفات مذهبی در سراسر حکومت قاجار ثابت ماند؛ زیرا دولت مایل نبود با برهم زدن بی‌نظمی و آشفتگی در تشکیلات اوّاقاف برجای مانده از دوران پیشین و احتمالاً دادن منصبی مشابه آن‌چه در دولت صفوی رخ داد، بر قدرت سیاسی و مادی روحانیان بیفزاید.

اوّاقاف و مجلس در پنج دوره قانون‌گذاری

آغاز تشکیلات فعلی اوّاقاف در ایران، به طور قطع پس از استقرار مشروطیت و با تغییراتی هم‌گام بود که در نظام اداری کشور پدید آمد. در دوره اول مجلس، تقسیم وظایف بین وزارت‌خانه‌ها، به دلیل تازه تأسیس بودن آن به تناسب صورت نگرفته و گاه وظایف متفاوت و نامتناسبی بر عهده یک وزارت‌خانه بود. از نواقص دیگر، نبود نظامنامه‌ای منسجم در خصوص وظایف و عمل کرد وزارت‌خانه اوّاقاف و فقدان ادارات و شعبات تحت نظرارت آن بود که این خود تجمع وظایف متعدد در این وزارت‌خانه را سبب شده بود. در دوره‌های بعد، به تدریج نواقص برطرف گردید. در دوره اول، اداره اوّاقاف جزیی از وزارت علوم و معارف به‌شمار می‌آمد و اداره مدارس، اوّاقاف، مطبوعات، حفريات موزه و ابنيه عتیقه، از وظایف آن بود.^۱

۱. همان.

۲. ایران در دوره سلطنت قاجار، ص ۳۴۳.

۳. CD مشروح مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره اول، جلسه اول.

به دلیل نبود تشکیلات قضایی سالم و شعب و ادارات اوقاف در شهرستان‌ها تا این زمان، مردم شکایات خود را مستقیم به مجلس می‌فرستادند.^۱ به تدریج که دامنه کارهای معارف و اوقاف گسترش یافت و اجرای امور هر دو بخش به وسیله یک شخص در عمل ناممکن گردید، ادارات اوقاف در مرکز و شهرستان‌ها از بخش معارف جدا شد و برای هر بخش، مسئولان جداگانه‌ای تعیین گردید. به دنبال آن، اداره اوقاف در برخی از نقاط کشور تأسیس شد.^۲

مجلس دوم به وضع قوانین تشکیلاتی وزارت‌خانه پرداخت و اولین سنگ بنای مقررات وقف و همچنین بنیان‌گذاری نظام جدید قضایی کشور شکل گرفت. اداره کل اوقاف در قانون اساسی وزارت معارف و اوقاف، یکی از ادارات وزارت نامبرده و جزء تشکیلات داخلی وزارت‌خانه محسوب می‌شد و تا سال ۱۳۲۸ ادارات اوقاف در مرکز و شهرستان‌ها از هم جدا نشد.^۳

تشکیلات اداری وزارت‌خانه در ماده اول از فصل قانون اداری مصوب ۲۸ شعبان ۱۳۲۸

قمری بدین ترتیب است:

۱. دایره وزارت؛

۲. مدیر کل؛

۳. اداره تعلیم عمومی؛

۱. چنان‌که در گزارشی از کاشان که به مجلس فرستاده شده بود، شکایت از تصرف موقوفاتی که در دست آقا شیخ احمد بوده توسط سید‌محمد کاشانی با در دست داشتن وقف نامه‌ای و حکمی صادره از حجج اسلام عتبات مبنی بر این که تولیت واقعی موقوفه از آن اوسست، وزارت اوقاف هم بر این اساس موقوفه را از شیخ احمد گرفته و به تصرف محمد کاشانی درآورده است. کمیسیون مجلس، عمل وزارت اوقاف را تصویب می‌کند اما به شیخ احمد اجازه داده می‌شود تا اظهارات خود را به عدلیه ارائه دهد. دوره دوم، جلسه ۴۹.

۲. نک: بخش ضمایم (و) سند شماره ۳۹۷۰۳۳۵۵۴، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران.

۳. یکی از مباحث بسیار وقت‌گیر مجلس دوره دوم، لزوم تأسیس اداره اوقاف و دوهزار تومان اعتبار برای تأسیس آن بوده است. تا آن زمان سه وزارت‌خانه «وزارت فواید عامه، وزارت معارف و وزارت اوقاف» در یک وزارت‌خانه جمع شده بود در حالی که هر یک از آنها می‌باشد و وزارت‌خانه‌ای مستقل می‌بود. ترتیب کار وزارت معارف و اوقاف، بدین صورت بود که فردی به عنوان منشی در یکی از اتاق‌های مدرسه دارالفنون می‌نشسته و جواب شکایات مردم را می‌نوشتند است. از جمله کسانی که با طرح اعتبار بودجه به بخش معارف و تأسیس ادارات اوقاف موافق بود، معاخذالسلطنه معاون وزیر علوم بوده است. وی می‌گوید: «مسئله اوقاف در مملکت بسیار اهمیت دارد و یک یا دو ثلث مباحث مملکتی است. هر روز افراد زیادی به این اداره رجوع دارند؛ باید اداره‌ای جواب‌گوی ارباب رجوع باشد. اگر اداره اوقاف تأسیس شود، راه عایدی فوق العاده‌ای برای مملکت و عموم مردم می‌شود.» مشرح مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره دوم، جلسه ۱۶۵.

۴. اداره معارف؛

۵. اداره اوقاف؛

۶. دایرہ تحقیقات؛

۷ و ۸ و ۹. سایر دوایر و شعب ذکر شده است.^۱

در ماده ۶ و ۷ از فصل دوم قانون وظایف اداره اوقاف و تحقیق، این‌گونه آمده است:

ماده ششم - وظایف اداره اوقاف:^۲

۱. تهیه صورت صحیح از وقف نامه‌ها، موقوفات مرکزی، ایالتی و ولایتی و بلوکات سراسر کشور؛^۳

۲. نظارت کلی بر عمل کرد متولیان، ناظران و تفتیش در وصول عایدات اوقاف و ممانعت از حیف و میل اولیا و مباشران وقف نسبت به منافع موقوفات و تدارک آبادی و عمران آنها؛

۳. اداره کردن موقوفاتی که تولیت آنها مستقیماً زیر نظر شخص سلطان عصر یا دولت است (در متمم قانون اداری وزارت اوقاف و معارف مصوب ۲۹ جمادی الآخری ۱۳۲۹ این طریق اصلاح گردیده است : ماده ۱۲ - اداره کردن وزارت معارف و اوقاف موقوفاتی که تولیت آنها تحت نظارت سلطان عصر است، منوط به اجازه او خواهد بود)؛

۴. مراقبت در صرف عایدات اوقاف به مصارف مورد نظر واقف؛

۵. اهتمام در صرف منابع موقوفاتی که مصرف معین ندارد و باید در جهت تعليمات و امور عام‌المنفعه مصرف شود؛

۶. اداره کردن موقوفاتی که متولی مشخص ندارد به اجازه یکی از حکام شرع.^۴
ماده هفتم - وظایف دایرہ تحقیقات:

۱. رفع اختلافات بین متولی و نظار اوقاف و رجوع به عدیله در صورت لزوم؛

۲. تحقیق جمع و خرج و عایدی اوقاف مختلفه؛

۱. نادر ریاحی سامانی، (۱۳۷۸)، *وقف و سیر تحولات قانون‌گذاری در موقوفات*، ص ۳۴، شیراز، چاپ اول، انتشارات نوید.

۲. CD مشروخ مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره دوم، جلسه ۱۳۱.

۳. بر اساس این ماده، اداره کل اوقاف استان اصفهان در سال ۱۳۳۶ قمری، فهرستی از موقوفات اصفهان تهیه کرد و آن را به وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه فرستاد؛ نک: بخش ضمایم (ه) سند شماره ۲۹۷۰۲۱۳۸۵ سازمان اسناد و مدارک ملی ایران.

۴. دوره دوم، جلسه ۱۳۱.

۳. تحقیق و تمییز املاک موقوفه از املاک شخصی.

طبق این قانون، مسئولان اداره‌های معارف ایالات و ولایات، موظف به انجام دادن امور مربوط به اوقاف بودند. ریاست اداره اوقاف و معارف هر شهر به یکی از رؤسای مدارس ملی آن شهر سپرده می‌شد و چون رئیس این اداره، عاملًا می‌توانست در کار اوقاف محل دخالت کند، افراد بسیاری برای این منصب داوطلب می‌شدند. با این حال در این دوره، به دلیل اعتبار نسبی روحانیان، شعبات ادارات اوقاف نتوانست دخالت زیادی در امور اوقاف بکند.^۱ در واقع در این دوره دو قانون بسیار مهم به تصویب رسید: یکی قانون اداری وزارت خانه و تشکیلات اداری، دوازیر و شعب آن و دیگری قانون مربوط به شرایط مدیران مدارس.^۲

یکی از مواردی که در جلسات متوالی درباره آن مذکور شد و در نهایت تصویب گردید،^۳ اداره موقوفاتی بود که تولیت آن به سلطان هر عصر واگذار شده بود؛ مانند مدرسه سپهسالار که در وقف‌نامه آن تصریح شد که تولیت مدرسه، با سلطان هر عصر است. نتیجه بر این شد که تولیت آن در درجه اول به سلطان هر عصر و پس از آن به مجلس واگذار گردد، در صورتی که عمل کرد آنها منافی غرض اصلی واقف نباشد.^۴

مجلس سوم با وجود دوران کوتاه حیات خود، تلاش‌هایی برای نظم بخشیدن به اسناد وقف‌نامه‌ها و رسیدگی به عواید موقوفات و جنبه‌های مالی انجام داد. بنابراین مقرر گردید از تاریخ هفده ذی‌قعده ۱۳۳۰ تا نهم ربیع‌الاول ۱۳۳۱، سه نفر به مرتب‌کردن مدارک و اسناد راکد بپردازنند.^۵ تعیین مالیات املاک موقوفه مزروعی از جمله موضوعاتی بود که در این دوره مطرح شد. نظر مخبر السلطنه و عدل‌الملک (دادگر) در این زمینه، این بود که چون املاک موقوفه نیز از امنیت و انتظام کشور متمتع می‌شوند، باید مالیات بپردازنند، زیرا این نوع از اراضی تا این زمان از پرداخت مالیات معاف بودند.^۶

۱. مستوفی، شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه، ج ۲، ص ۵۱۲.

۲. موضوع رعایت شرایط داوطلبان برای تصدی پست ریاست مدارس، در دوره چهارم نیز مطرح شد و مجلس رئیس اداره‌های معارف را به رعایت آن ملزم کرد. (دوره چهارم، جلسه ۶۲).

۳. در دوره دوم، جلسات ۱۶۸، ۱۷۳، ۲۵۲، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۵۶، ۲۶۵ درباره تولیت اوقافی که بر عهده سلطان عصر است، مذکرات طولانی به عمل آمد.

۴. دوره سوم، جلسات ۲۵۶، ۲۶۳، ۲۶۵ در جلسه ۲۶۵ موضوع به تصویب نهایی رسید.

۵. دوره سوم، جلسات ۶، ۱۲، ۱۳، ۲۵.

۶. دوره سوم، جلسه ۶۱ وزیر اوقاف و معارف و صنایع مستظرفه در این دوره آقای حکیم‌الملک بود.

قانون اعتبار بودجه برای روشنایی بقاع متبرکه و مقابر مختلف، از جمله قوانین مرتبط با اوقاف در دوره چهارم بود که به تصویب مجلس رسید. چگونگی اداره مدارس متوسطه و توازن بین عایدات و مخارج مدارس، از موضوعات دیگر مورد بحث بود. تدین وزیر وقت وزارت معارف و اوقاف، با اشاره به ماده ۵ (به توسعه و تکمیل معارف کشور و صرف عایدات و موقوفاتی مربوط می‌شود که شروط آن نامشخص و نامتعارف است) از عمل کرد نادرست اداره‌های اوقاف انتقاد کرده است. وی ابراز می‌دارد که اداره‌ها پس از کسر ۶۷٪ عایدات، مابقی را تا به حال به وزارت اوقاف وصول نکرده‌اند.^۱

از مباحث دیگری که شیخ ابراهیم زنجانی درباره اوقاف مطرح کرد مذاکره بر سر برخی موارد ماده ۶ قانون اوقاف است که در آن تصریح شده است: «از جمله وظایف اداره اوقاف، نظارت بر اعمال متولیان، مراقبت در صرف عایدات اوقاف و حضور دو عالم در وزارت‌خانه است.» وی حضور افراد متخصص در مباحث فقهی را در وزارت‌خانه لازم می‌داند تا از این طریق، دوگانگی عمل کرد بین واقفان و اداره‌های اوقاف از بین برود؛ اما مذاکرات به نتیجه نهایی نرسید.^۲ در دوره پنجم، برای حل این معضل قانونی و هم‌آهنگی بیشتر بین عمل کرد وزارت‌خانه اوقاف و اداره‌های وابسته به آن، قانونی به تصویب رسید که در جای خود مطرح می‌گردد.

مصطفویه دیگر مجلس دوره چهارم، در مورد اداره موقوفاتی است که متولی مشخصی ندارد. به موجب ماده ۶ قانون اوقاف، حاکم شرع به وزارت‌خانه، اجازه اداره چنین موقوفاتی را واگذار کرد. این موقوفات به دو دسته تقسیم می‌شود:

۱. موقوفاتی که مصارف مشخص دارد و باید به مصارف خودش برسد.

۲. موقوفاتی که مصارف مشخص ندارد و باید صرف خیرات شود.^۳

در مجلس پنجم، مذاکراتی به عمل آمد تا بودجه هر قسمت از اجزای وزارت‌خانه تفکیک شود.^۴ برخی از نمایندگان، مخالف تفکیک بودجه بودند که از آن جمله می‌توان به

۱. همان، دوره چهارم، جلسه ۳۲. در کابینه سید ضیاء، وزیر اوقاف و معارف و صنایع مستظرفه آقای نیرالملک (هدایت) و دکتر مؤدب الدوله (تفییسی) وزیر صحیه و خیرات عمومی بود. در کابینه مشیرالدوله نیرالملک باز هم تصدی وزارت اوقاف را به عهده داشت. در کابینه قوام السلطنه، عمیدالسلطنه وزارت اوقاف را در دست گرفت و در کابینه مستوفی الملک، محتشم السلطنه وزیر اوقاف بود و در کابینه اول سردار سپه حکیم‌الملک، تصدی وزارت اوقاف را به عهده داشت.

۲. دوره چهارم، جلسه ۵۹.

۳. دوره چهارم، جلسه ۶۰ گفتی است در این زمان آقای نیرالملک وزیر معارف وقت است.

۴. دوره پنجم، جلسه ۹۴. در مجلس پنجم، کابینه اول سردار سپه؛ سلیمان میرزا (اسکندری) وزیر اوقاف و معارف و صنایع مستظرفه شد و در کابینه دوم وی، مشارالدوله به این سمت منصوب گردید.

آقای تدین اشاره نمود. عده‌ای نیز مانند شیخ‌الرئیس، موافق موضوع بودند. در نهایت موضوع به تصویب رأی اکثربیت نرسید.^۱ یکی از مصوبات بسیار خوب مجلس دوره پنجم، امضای قراردادی بین وزارت عدله و وزارت اوقاف، برای هم‌آهنگی عمل کرد بین این دو سازمان اداری بود. در این مصوبه، تأیید شده که بین احکام صادره از سوی اداره اوقاف و محاکم استیناف عدله، نباید هیچ گونه تناظری وجود داشته باشد.^۲

در مجموع پنج دوره از مذاکرات مجلس شورای ملی، بیشترین جلسات مذاکره در مورد اوقاف و معارف کشور و حل معضلات مربوط به آن را مجلس دوم با ۳۱ جلسه و کمترین جلسات بحث درباره مسایل مرتبط با معارف و اوقاف کشور به مجلس اول اختصاص داشت. از نظر کیفی و قانون‌گذاری نیز در مجلس دوم بهترین و کارآمدترین قوانین تنظیم شد.

نتیجه

وقف در ایران اسلامی، راحت‌ترین و عمومی‌ترین سنتی است که نفوذ آن را در زندگی روزمره انسان‌ها سراغ داریم و از مختصات نظام حقوقی و اقتصادی اسلام است که به صورت تعاوی تکامل یافته درآمده و جوامع اسلامی را دوام و قوام بخشیده است. اما در دوره مورد بحث، اوقاف کشور در مقایسه با دوران پیشین وضعیت کاملاً متفاوتی داشت. دولت قاجار به چند دلیل نتوانست رسالت تاریخی خود را در زمینه‌سازی جذب سرمایه‌های مردمی و گسترش رفاه عمومی به درستی ایفا نماید که به طور اختصار به آنها می‌توان اشاره نمود:

۱. بخشی از این ناکارآمدی به دوران گذشته باز می‌گردد. اداره موقوفات با ضعف حکومت‌های مرکزی مختل می‌شد به خصوص سیاست‌های نادرشاه و پس از آن حملات افغانه، سبب گردید که بسیاری از دفاتر دیوانی اوقاف کشور نابود شود.
۲. اوقاف کشور به دلیل کشمکش‌های سیاسی بین روحانیان و دولت و همچنین ممانعت از دخالت روحانیان در مسائل اداری، بی‌اعتمادی مردم در مسائلی مانند وقف را سبب گردید.

۳. ناتوانی دولت در ابعاد گوناگون قبل و پس از تأسیس مجلس؛ همچنین نبود امنیت اجتماعی، اقتصادی و مسائلی از این دست که از مباحث اصلی جلب سرمایه‌گذاری در اوقاف کشور بود، عاملی مهمی در این زمینه محسوب می‌شد.

۱. دوره پنجم، جلسه ۹۵.

۲. دوره پنجم، جلسه ۹۴.

دولتمردان اگرچه تلاش‌هایی در جهت بهبود وضعیت اوقاف صورت دادند، به دلیل بسترسازی نامناسب، اجرای برنامه‌ها با ناکامی روبرو بود. مجلس شورای ملی نیز به دلیل گسترده‌گی مشکلات، همراهی نکردن حکومت و درگیری با مسائل گوناگون، نتوانست در جهت اصلاح وزارت اوقاف و معارف کشور گامی مؤثر بردارد. اگرچه قوانین خوبی به ویژه در مجلس دوم به تصویب رسید، عمالاً گامی مؤثر در این زمینه برداشته نشد و وضع قوانین بدون ضمانت اجرایی ناکام ماند. این نارضایتی به روشنی، در اسناد مرتبط با واقع‌کنندگان شهر اصفهان که به دوره پس از تشکیل مجلس باز می‌گردد، تبیین کننده این مسئله است.



مراجع

۱. الریس، ضیاء الدین، خراج و نظامهای مالی دولت‌های اسلامی (از آغاز تا نیمه دوم قرن سوم ق)، ترجمه فتحعلی اکبری، اصفهان، چاپ اول، دانشگاه اصفهان، ۱۳۷۳.
۲. الگار، حامد، دین و دولت در ایران: نقش علماء در دوره قاجار، ترجمه ابوالقاسم سری، تهران، چاپ دوم، توسعه، ۱۳۶۹.
۳. ابن اثیر، عزالدین ابیالحسن علی، الکامل فی التاریخ، جزء ثانی (جلد دوم)، بیروت، دارالکتاب العربی، ۱۹۹۹ م.
۴. امام جمعه‌زاده، سیدجواد، «نقش وقف در بهبود اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی»، وقف میراث جاویدان، ش ۲، سال هشتم، ۱۳۷۹.
۵. احمدی، نزهت، پایان‌نامه‌های دکتری نهاد وقف، دکرگونی‌ها و کارکردهای فرهنگی- مذهبی آن در عصر صفوی (۱۳۸۰)، دانشگاه الزهراء، استاد راهنمای دکتر عبدالحسین نوائی، استاد مشاور: دکتر هادی عالم‌زاده.
۶. اعتمادالسلطنه، محمدحسن، المآثر و الآثار، انتشارات کتابخانه سنا، بی‌تا.
۷. انصاری، هرمز، مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی اصفهان، به کوشش احمد جواهري، تهران، چاپ اول، نقش جهان، ۱۳۷۹.
۸. آبراهامیان، یرواند، ایران بین دو انقلاب، ترجمه احمد گل محمدی و محمدابراهیم فتاحی، تهران، چاپ سیزدهم، نی، ۱۳۸۷.
۹. آدمیت، فریدون، امیرکبیر و ایران، تهران، چاپ هفتم، خوارزمی، ۱۳۶۲.
۱۰. _____، اندیشه ترقی و حکومت قانون عصر سپسالار، تهران، چاپ سوم، خوارزمی، ۱۳۸۵.
۱۱. _____، افکار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی در آثار منتشر نشده دوران قاجار، تهران، چاپ اول، آگاه، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.
۱۲. باستانی پاریزی، محمدابراهیم، سیاست و اقتصاد عصر صفوی، تهران، چاپ دوم، صفحه علیشاه، ۱۳۵۷.
۱۳. بروشكی، محمدمهدی، بررسی روش اداری و آموزشی ربع رسیدی، مشهد، آستان قدس رضوی، ۱۳۶۵.
۱۴. حتی، سیدمحمدباقر، «آشنایی با مؤسسه وقف در اساتذه العلوم الاسلامیه»، وقف میراث جاویدان، سال پنجم، ش ۱۷، بی‌تا.

۱۵. بوسه، هربرت، پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی، تهران، ترجمه غلامرضا ورهرام، چاپ اول، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۷.
۱۶. پتروفسکی، آ. ب و جان ماسون اسمیت، تاریخ اجتماعی - اقتصادی دوره مغول، ترجمه یعقوب آزاد، تهران، اطلاعات، ۱۳۶۶.
۱۷. عجفیان، رسول، دین و سیاست در تشکیلات دیوان اسلامی، تهران، چاپ اول، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۰.
۱۸. خضری، سیداحمدرضا، تاریخ تسبیح ۲، تهران، چاپ چهارم، سمت، ۱۳۸۶.
۱۹. دالمانی، هانری رنه، سفرنامه از خراسان تا بختیاری، ترجمه فرهاد وشی، تهران، کتابفروشی ابن سینا، ۱۳۳۵.
۲۰. دولت‌آبادی، یحیی، حیات یحیی، (ج ۱ و ۲)، تهران، چاپ اول، فردوس، ۱۳۸۷.
۲۱. دهقان، مرضیه، پایان نامه کارشناسی ارشد: «قش نهاد وقف در دگرگونی های اجتماعی - فرهنگی شهر مشهد در دوره صفوی»، (۱۳۸۵)، دانشگاه الزهرا.
۲۲. رنجبر، محمدعلی، «متولیان مدرسه منصوریه شیراز»، گنجینه اسناد، سال هشتم، ش ۳۱ و ۳۲، دفتر سوم و چهارم، ۱۳۷۷.
۲۳. ریاحی سامانی، نادر، وقف و سیر تحولات قانون گذاری در موقوفات، شیراز، چاپ اول، انتشارات نوید، ۱۳۷۸.
۲۴. سپنتا، عبدالحسین، تاریخچه اوقاف اصفهان، اصفهان، اداره کل اوقاف اصفهان، ۱۳۴۶.
۲۵. سلطان‌زاده، حسن، تاریخ مدارس ایران، تهران، چاپ اول، آگاه، ۱۳۶۴.
۲۶. سلیمی‌فر، مصطفی، وقف و آثار اجتماعی - اقتصادی آن، مشهد، چاپ اول، بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی، ۱۳۷۰.
۲۷. _____، مجموعه مقالات وقف و تمدن اسلامی، «وقف بستریاز توسعه اقتصادی»، (ج ۲)، تهران، چاپ اول، اسوه، ۱۳۸۷.
۲۸. شمیم، علی اصغر، ایران در دوره سلطنت قاجار، تهران، چاپ دوم، زریاب، ۱۳۸۰.
۲۹. شهابی، علی اکبر، تاریخچه وقف در اسلام، تهران، چاپ اول، اداره کل اوقاف، ۱۳۴۳.
۳۰. صالحی، سمیه و مرضیه داوری، «ارزیابی فنی و حقوقی نظام حسابرسی و نظارت مالی بر موقوفات ایران (تحلیلی تاریخی - اصلاحی)»، مجموعه مقالات وقف و تمدن اسلامی، ۱۳۸۷.
۳۱. عالم‌زاده، هادی، «نخستین موقوفه در اسلام»، وقف میراث جاویدان، ش ۳، سال اول، ۱۳۷۲.

۳۲. عبادی، صادق، ساختار وقف در جهان اسلام، تهران، چاپ اول، اسوه، ۱۳۸۶.
۳۳. غُنیمه، عبدالرحیم، تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ترجمه نورالله کسایی، تهران، چاپ سوم، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷.
۳۴. فوران، جان، مقاومت شکننده تاریخ تحولات ایران (از سال ۱۵۰۰ میلادی مطابق با ۷۸۹ شمسی تا انقلاب)، ترجمه احمد تدین، تهران، چاپ ششم، مؤسسه خدمات فرهنگی رسا، ۱۳۸۵.
۳۵. گُرزن، جرج ناتانیل، ایران و مسائله ایران، ترجمه علی جواهر کلام، تهران، چاپ سوم، ابن سینا، ۱۳۴۷.
۳۶. کرمانی، نظام‌الاسلام، تاریخ بیداری ایرانیان، ج ۳، تهران، چاپ هفتم، امیرکبیر، ۱۳۸۴.
۳۷. کریمیان، علی، اسناد موقوفات آستان قدس رضوی در هرات (۱۱۸۱-۱۳۶۰ ق)، تهران، چاپ اول، سازمان اسناد، ۱۳۷۸.
۳۸. کسایی، نورالله، مدارس نظامیه و تأثیرات علمی و اجتماعی آن، تهران، چاپ سوم، امیرکبیر، ۱۳۷۴.
۳۹. کمپفر، انگلبرت، در دربار شاهنشاهی ایران (سفرنامه کمپفر)، ترجمه کیکاووس جهانداری، تهران، چاپ سوم، خوارزمی، ۱۳۶۳.
۴۰. لمبتوون، آ. ک. س، مالک و زارع در ایران، ترجمه منوچهر امیری، تهران، چاپ دوم، بنگاه نشر و ترجمه کتاب، ۱۳۴۵.
۴۱. لمبتوون، آن و کرک نیتون، بررسی موقوفات ایران (در قرون ۶ تا ۸ هجری)، ترجمه مجتبی کیانی، وقف میراث جاویدان، ش ۴۹، سال سیزدهم، ۱۳۸۴.
۴۲. مافروخی اصفهانی، مفضل بن سعد، محسان‌الاصفهان، ترجمه حسین بن محمد آوی، به کوشش عباس اقبال آشتیانی، اصفهان، چاپ اول، شهرداری اصفهان، ۱۳۸۵.
۴۳. مستوفی، عبدالله، شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه، (ج ۱ و ۲)، تهران، کتابفروشی محمدعلی علمی، ۱۳۲۴.
۴۴. مک چسني، رابت د، «وقف و سیاست ملی در دوره صفویه (۱۰۱۱- ۱۰۲۳ ق/ ۱۶۱۴- ۱۶۰۲ م.)»، ترجمه گیتی عmadزاده، ش ۵۷، سال پانزدهم، ۱۳۸۶.
۴۵. میرزا سمیع، محمد سمیع، تذکرۀ الملوک (به همراه تعلیقات مینورسکی)، ترجمه مسعود رجبنیا، به کوشش محمد دبیر سیاقی، تهران، چاپ دوم، امیرکبیر، ۱۳۶۸.
۴۶. مینورسکی، ولادیمیر، سازمان اداری حکومت صفوی، ترجمه مسعود رجبنیا، تهران، کتابفروشی زوار، ۱۳۳۴.

۴۷. نجفی، حافظ، «وقف در سیره معصومین»، *وقف میراث جاویدان*، ش ۴۵، سال دوازدهم، ۱۳۸۳.
۴۸. نرشخی، ابوبکر محمدبن جعفر، *تاریخ بخارا*، ترجمه ابونصر بن محمدبن نصر قباوی تلخیص محمدبن زفر، به تصحیح محمدتقی مدرس رضوی، تهران، چاپ دوم توسعه، ۱۳۶۳.
۴۹. نصر، محمد عارف، *ساختار وقف در جهان اسلام*، ترجمه و نگارش صادق عبادی، تهران، چاپ اول، اسوه، ۱۳۸۶.
۵۰. همدانی، رشیدالدین فضل الله، *وقف‌نامه ربع رشیدی*، به کوشش مجتبی مینوی و ایرج افشار، تهران، انجمن آثار ملی، ۲۵۳۶ شاهنشاهی.
۵۱. هوفمان، بریژیت، «رشیدالدین فضل الله سازمان‌دهنده‌ای تمام عیار»، ترجمه فرشته سپاهانی، *وقف میراث جاویدان*، ش ۵۷، سال پانزدهم، ۱۳۸۶.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

ضمایم

الف) اسناد منتشر شده

- مشروع مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره اول، جلسه اول.
-----، دوره دوم، جلسات ۴۹، ۱۳۱، ۱۶۸، ۱۶۵، ۱۷۳، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۵۶، ۲۵۴، ۲۵۲
-----، دوره سوم، جلسات ۵۶، ۱۲، ۲۵، ۲۵، ۱۳، ۶۱
-----، دوره چهارم، جلسات ۳۲، ۵۹، ۶۰، ۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴
-----، دوره پنجم، جلسات ۹۴، ۹۵، ۱۱۵.

ب) اسناد منتشر نشده

۵۲. سند شماره ۲۱۶۷۵ (وقف‌نامه مدرسه متوسطه اصفهان یا صارمیه)، سازمان اسناد ملی ایران (الف).
۵۳. سند شماره ۲۴۹۱۰۰۲۹۱ (نامه‌های سیدا لعرقین)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ب).
۵۴. سند شماره ۲۲۰۵۶ (شکایت‌نامه بازماندگان صدر اصفهانی)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ج).
۵۵. سند شماره ۲۸۸۸۳ (نامه‌ای در خصوص نظارت صحیح بر ابنيه موقوفه شهر اصفهان)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (د).
۵۶. سند شماره ۲۱۳۸۵ (فهرست موقوفات اصفهان)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ه).
۵۷. سند شماره ۲۳۵۵۴ (شکایت نامه متولی موقوفات دوره صفوی)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (و).
۵۸. سند شماره ۲۷۱۰۲ (شکایت نامه رضا قلیخان صدر اصفهانی)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ز).
۵۹. سند شماره ۲۱۸۲۵ (شکایت‌نامه منیژه صدر اصفهانی)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ح).
۶۰. سند شماره ۱۹۴۱۰۰۲۹۳ (شکایت‌نامه زوجه رکن‌الملک)، سازمان اسناد و مدارک ملی ایران (ط).



قاریخ ۲ برج آسمانیل ۱۴۳۶
مشیده سورق عزیزت مرقوم

17 19
15

وزارت، اوقاف و حدائق مستظر فہ

اداره معارف و اوقاف و صنایع مستغفاره

(اصفان)

داره

نمره ۹۴

بر ج امری کردن تا خوبیه بیر (مع) عرب هفت خانه و قوم نامه ایلش
- دندان هم هبک دلای رفت بر پرورد بیدارخن لوح خانه فرشته
د صورت آن در هر قسم ایمه از ایلش مخفی

شیخ

شماره یازدهم - زمستان ۱۳۸۹

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

A decorative illustration at the top of the page. It depicts a lion standing on its hind legs, facing left, with its front paws raised as if holding a small object. A monkey is perched on the lion's back, looking down. Above them is a stylized sun or moon with rays. The entire scene is set against a dark background.

وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفة

اداره معارف و اوقاف و صنایع مستغث فه
د (اسفهان)

دروض عروق است غیر ملحوظ همچوں درایت ایجاد و دستگذاری کنون و حضور بهرام که روزات
نمره ۱۱۲

غیر معلوم را لفظ نمایم تا آندر این اوقات بر نقیصت همراه باشد و فقره در اینها لفظ
که بیان نمایند اما سمجھیست بر دست مسجیدیز درخت بوخته با دلاعین معین لفظ همچوین
که صورت ایجاد در قدر خمینیست عکس ارسال شد - و قفت بر سمجھیست بر دست مسجیدیز
آن دلاعین بر قدر را بضم صوان پیکار است این بر این احتمال از اینهاست بر داده اند - و قفت ایجاد
باست اوره نمیکند لواحق شرط افق افق و داشت - و تهرث و تقت داده اند بیان است
بله، هم بر نقیصت همراه باشد و میتوان بر قفت است که دلاعین بر قدر لفظ نام - و بخوبی قشت
بر قفت است هم ارسال شده (نمره ۱۱۳) این و قفت میگیرد این ترازویت شده و سایه ایجاد ایجاد
دیگر در قدر قصه بچشم عدهم نمیشود بلکه در مکان بقدر داده و خوب زنده نمایند که صاحبی نسبت داشته
که بمعنی خوانی میخواهند میخواهند عدهم صورت دهد و قصه بچشم ایجاد ایجاد است والیه که ایجاد

پہلی قات

پروشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرستال جامع علوم انسانی

و ضعیت او قاف در دوره قاجار با تکیه بر شورایین مجلس و ...

مظہر ایک ایجاد اور قاتل علیک اسلام دین ایجاد											
نمبر	نام	زیارت موقوفہ	عمر	جنس	محلہ	محلہ ملکہ					
(۱)	بیوی سیدنا حسین	دہلی	۴۰	ذکر	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان
(۲)	بیوی سیدنا حسین	دہلی	۳۵	ذکر	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان
(۳)	بیوی سیدنا حسین	دہلی	۴۰	ذکر	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان	بھارت	پاکستان

نمبر	نام	زیارت موقوفہ	عمر	محلہ ملکہ			محلہ ملکہ			محلہ ملکہ		
				تاریخ	سد و قوت	دین	تاریخ	سد و قوت	دین	تاریخ	سد و قوت	دین
۳۱	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۲	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۳	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۴	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۵	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۶	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۷	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۸	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳۹	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۰	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۱	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۲	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۳	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۴	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۴۵	بیوی سیدنا حسین	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

و ضعیت اور قاف در درودہ قاجار با نکیہ بزرگوارین مجلس و ...

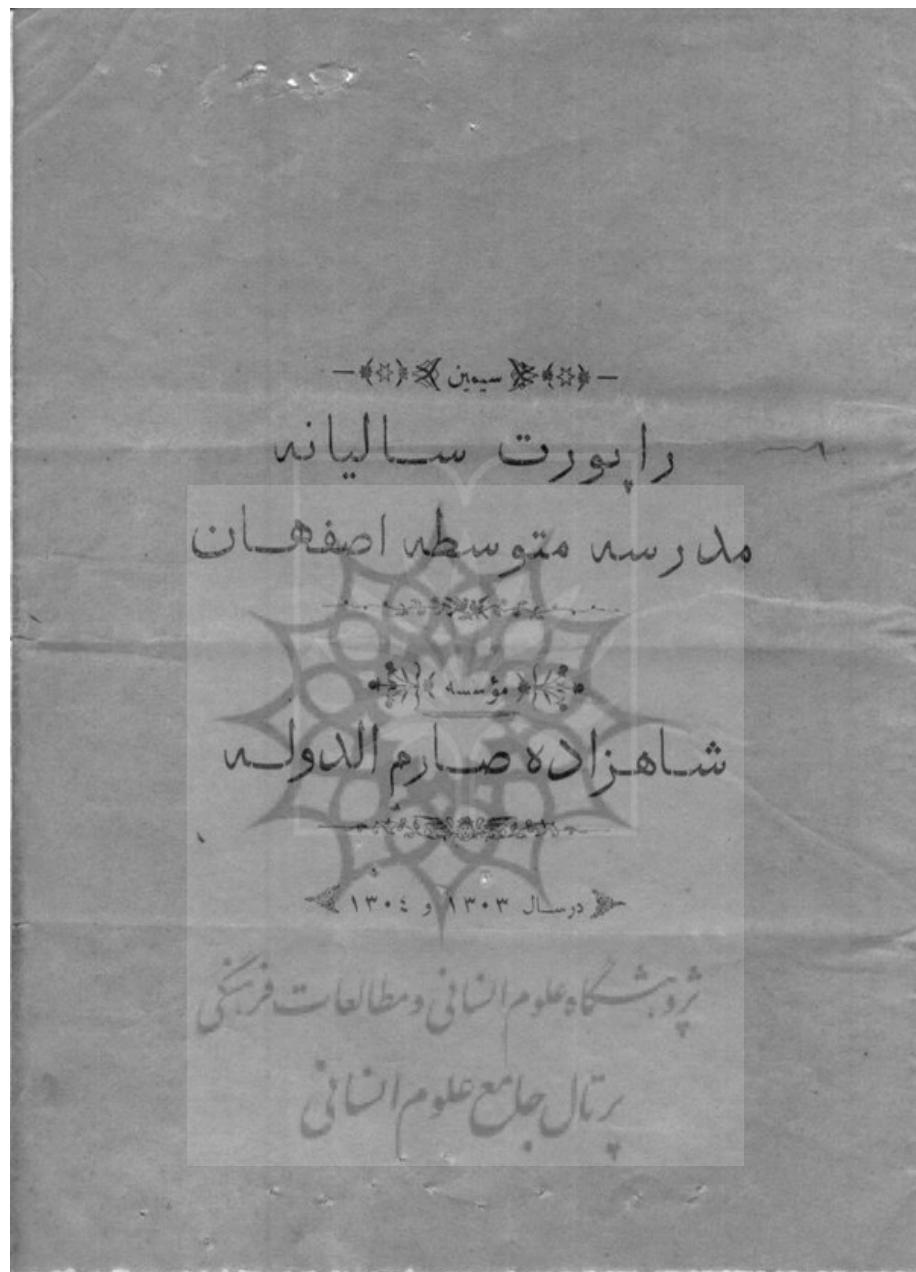
برگزاری جامع علوم انسانی

وضعيت اوقاف در دوره قاجار با تکیه بر قوانین مجلس و...

سازمان
تاریخ

شماره یازدهم - زمستان ۱۳۸۹

۱۹۴



وقفنامه مدرسه متوسطه (صارم الدوله) شامل ۱۰ صفحه حاوی: تولیت مدرسه، برنامه درسی و امتحانات، مساعدت وزارت معارف و خلاصه وقفنامه،

سنند شماره ۲۹۷۰۲۱۶۷۵

ضعیت از قابو در درجه ایجاد یکه زیرا ممکن است



٢٤٠

تولیت

امور موقوفات مدرسه متوسطه اصفهان در این دو سال در تحت تولیت آقای غلام رضا خان امیر نجفه و آقای ناصرالملک حکمران جبل اصفهان و ناظارت شاهزاده نیمور عیرزا و آقای میرزا حسین خان امید رئیس معارف و مدیر مدرسه اداره شده است

در زمان تولیت آقای ناصرالملک که شخصاً علاقه مند به معارف و علمیات هستند کلیه امور موقوفات مدرسه کاملاً در تحت مراقبت مستقیم اداره حکومی قرار گرفته — مطالبات سوخت شده وصول و عزالت موقوفات ترقیود چنانچه مستقلات میدان نقش جهان بعلم یکهزار و هفتصد و پنجاه تومنان اجاره داده شد و نیز قرارشدن قنات محمودیه در هذله الله از طرف حضرت حله ان مستقیماً مداخله شود که عوائد آن تماماً بمدرسه عاید گردد

معارف

معارف اصفهان در زمان تصدی آقای امید رونقی بافت و مدارس نزیح گرفت چندبین باز مدرسه در شهر بدلوک و قبابات تأسیس شد امتحانات رسمی منظم و مرتب شت کتابخانه و قفسی تشکیل و بالاخره امور معارفی و مالی مدرسه متوسطه اصفهان مورد مراقبت و مساعدت اداره معارف واقع شد

معلمین

مدرسه متوسطه اصفهان در سال چهارم تأسیس مجیدیت آقابان معلمین محترم بناسیس کلاس ششم علمی موفق شده تحصیلات این کلاس مهم بخوبی

۳۰

خانه بافت و از بازده نفر محصل ده نفر باخذ دیبلوم شش ساله متوجهه نائل گشتند
مدرسه متوجهه اصفهان بواسطه معلمین عالم دلابق ذبل همچه تعلیمات مدنی
معنوی و هنری سرفرازی دوده - رؤسای مدرسه قدر زحمات ایشان را دانسته
تشکر می خواهند.

اسم	نام فامیلی	سنت
آقای میرزا علیخان مهندس	Zahedi	معام ریاضیات دوره دوم متوجهه
آقای میرزا نصیر الدین	خواجهی نوری	* تاریخ - جغرافی - انگلیسی
آقای میرزا غلام حسینخان	زیرک زاده	* طبیعتات - فرانسه
آقای حاج میرزا باقر	آمیزی	* عربی - فقه
آقای میرزا جلال	همانی	* عربی - ادبیات
آقای رجبعلی خان	شیخناز	* دروز
آقای میرزا عبدالله خان	وزیرک زاده	نقاشی

خصوصاً آقایات زاهدی - زیرک زاده - همانی که از برتوکالات و جدینشان
معارف اصفهان بالاستحقاق باخذ دیبلوم شش ساله موفق شده و دیبلومه
های آن در هر مسابقه علمی سبقت چشماند

وضعیت اوقاف در دوره قاجاریه زیر نیز ممکن است

۴۰۵

امتحانات

در تاریخ اول تیر بر حسب حکم نگرانی وزارت جایله معارف آقایان
ذیل بسمت عفویت هیئت متحنن کلاس ششم دعوت شده امتحانات رسی دوره
دوم متوسطه شعبه علمی را پادقت و مراقبت کامل برئی اولین رفعه (ولات
ایران) شروع و در پانزدهم تیر خانم دادند

۱ - آقای نصرالله حکمران اصفهان - پرکالو - مسیوناسی (مدیر مدرسه الیانس)
متحنن فرانسه (فرائت - املاء - ساخت - کراس)

۲ - آقای محاسب الدوله - آقای جناب - مسیو شوچان متحنن ریاضیات
(هندسه - دیگر بیتیو - جبر و مقابله - هنلثات میکانیک هیئت)

۳ - آقای حاج شیخ محمد باقر نجفی - آقای مدیر اخکر - آقای میرزا جلال
متحنن ادبیات (انشاء - املاء - ساخت - فارسی - عربی)

۴ - آقای دکتر سید امین الله خان - مسیوبورا سور - آقای میرزا غلامحسین بنخان
زیرک متحنن طبیعت (فیزیک - شیمی - داریخ طبیعی)

۵ - دکتر آگانور (دوپس قویسول انگلیس) آقای میرزا فضیل الدین متحنن
الکلیسی

۶ - مسیو هاکوب - آقای میرزا حسین متحنن لغاشی
۷ - آقای حاج سید سعید - آقای حاج شیخ محمد علی کرمانی - متحنن فقه

۸ - آقای احمد علیخان رئیس نظمیه اصفهان متحنن ریاضتیک

آقایان فوق الذکر مدت دو هفته اوقات شریف خود را صریف داشته باکان

۵۰

دقت بامتحانات خاتمه دادند - درنتنجه آقایان مخصوصین نیل بر حسب تصدیق هیئت
محترم ممتحنین «واداره معارف اصفهان باخت دبیلم موفق و نائل شده و آقای
حشمه الله خان دهش زتبه اول را اخراج نمودند

ردیف	اسم	اسم پدر	نام فاعلی	شغل فعل
۱	حشمه الله خان	آقای حاج میرزا سالم افغان	د. هش	د. هام در درسه متوجه
۲	حاج علیرضا خان	حاج میرزا جیانخان	فاطمی	د. هام در درسه متوجه
۳	آق محمد	مرحوم سدراللام صبری	صبری	آقامه محمد
۴	ابوالقاسم خان	حاج میرزا سید علیخان	ذادی	مدرسه صاحبمنصبان نظام
۵	رضاخان (۱)	آقای میرزا محمد علیخان	صدری	خطه هدان طرق و شوازع
۶	رضاخان (۲)	میرزا افروج الله خان	صدری	مدرسه صاحبمنصبان نظام
۷	ناصرقلیخان	عبا-قلیخان	عبدالود	مدیر
۸	اسکندر میرزا	مرحوم نواب	ضوی	خطه سیمان طرق و شوازع
۹	آقا کمال	آقای حاج سید غیر الدین	رضوانی	هـامه درسه متوجه اصفهان مدرسه فرقانی (مام ساقی مدرسه گایه ار

میرزا نقی خان فاطمی که از مخصوصین میرزا کلاس ششم بوده در هوقع امتحان
بطهران مسافرت نموده به کلاس ششم هدرسه دارالعلومین امتحان داد و بر حسب

۶- تحقیق

تصدیق آقای فروغی رئیس مدرسه بنوی از عهدۀ امتحان برآمده مورد تحسین و تمجید گشت و فعلا در مدرسه متوسطه دولتی ومدرسه اصفهان بشغل تعلیم اشتغال دارند

در سال ۱۳۰۳ و ۱۰۳۴ امتحانات رسمی دوره اول متوسطه از طرف اداره معارف بعمل آمد

در سال ۱۳۰۳ از ۴۵ نفر کلیه عده داوطلبان ۲۵ نفر از مدرسه متوسطه بوده و از ۳۱ نفر کلیه عده قبولی ۲۶ نفر از مدرسه اصفهان قبول شده است
در سال ۱۳۰۴ از ۳۲ نفر کلیه عده داوطلبان ۲۱ نفر از مدرسه متوسطه اصفهان بوده و از ۹ نفر کلیه عده قبولی ۸ نفر از مدرسه متوسطه بوده اند
در ماه خرداد در تخت نظر هیئت متحننۀ مدرسه که از طرف حکومت جلیله دعوت شده بود امتحانات سالیانه بعمل آمد و راییوت آن مقامات مراقبه ارسال شد

وزارت معارف

آنچه بیشتر موجب تشكیر کارکنان مدرسه متوسطه است همراهی و مساعدتی است که از طرف آقای عمام الساطنه در حفظ و تأمین بودجه این مؤسسه علمی بعمل آمد و چه در زمان وکالت پارلایت و چه در موقع تصدی وزارت معارف حقیقت از هیچ قسم مساعدتی نسبت به معارف اصفهان مخصوصاً مدرسه متوسطه درین نداشتند و بالاخره در ضمن اصلاحاتیکه هنکام

وزارت در معارف اصفهان نمودند سالی یکهزار دویست توان از طرف دولت اعلیه برای مدرسه متوسطه اصفهان منتظر آورده بیدن وسیله حیات و ترق آبی آنرا نامن نمودند

از جمله اسلامات دیگر نویمیم اداره معارف اسفهان بود که بهرج و
مرج آن خانم داده بتووجه مخصوص ایشان با حسن وجه اصلاح شد

كتابخانہ

مؤلفین محترم طهراست نیز هر یک از کتب هولفه خود برای مکتباً بخانه مدرسه ارسال داشته‌ند از قبیل آقای دهنما آقای میرزا عبدالعزیزم خان آقای وحید - آقای دشتی وغیره - آقای مدیر مجله ارمنستان نیزه شماره از مجله خود را منتظمًا برای محصلین مدرسه ارسال داشته‌اند

بعضی از مخلصین نیر برای لذک ما شاردن بی بفاعت عده کتاب کلاسی خریده وقف نموده اند و بنا بر این متجاوز از صفت جلد کتاب کلاسی و رمان بر کتابخانه عذر سه آشافه شده و فعلاً عده کتب موقوفه تجاوز از ۶۰ جلد است

• 二〇一〇

اعانه آقایان موحّب تشکر است

ورزش - کلاس‌های فنی

قریبیت جنبه‌ای و درزشهای مختلف کافی‌الایق جزء اصول و اساس تعلیمات
مدرسه بوده و با دقت سracابت شده است
کلاسهای فی بغير اذنجاری (که بواسطه فقدان معلم عالم تعھیل شد)
جاهاً در جزیرات و محل بوده است
نوشتن مقالات - کنفرانس - نفویح و نفرج - ورزش و کار همیشه جزء
وظائف اولیه محسب بوده

اعضاء هنری | نظار | رئيس معارف | مدير مدرسه

حكومة جليله اصفهان - تيمور عيرزا همود - هندي ايراني - ضياء حناب

حسنعلی هدایت

اصفهان مطبوعه شرکت انداد

خلاصه وقفات مدرسه متوسطه اصفهان

بعد اتحاد والصلوة حضرت مستطاب اقدس والا شاهزاده صارم الدوله
وقف صحيح شرعی فرمودند تمامت وكلیه ششادنک یکباب عمارت معینه واقعه
در باغ نو اصفهان ملکی خود را که تقریباً سه جریب و نیم است با پنهان همکی
یکدرب باغ متصله بعمارت مرقومه را که آن نیز سه جریب و نیم و جلتان هفت
جریب است

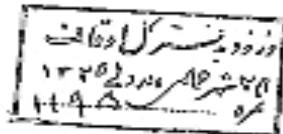
باجمیع توابع شرعیه بنام مدرسه متوسطه برای تحصیل علوم مشروعه متداویه
خصوصاً مسائل شرعیه با رعایت مقررات وزارت جلیله معارف وصیغه وقف
جاری شد ولتصرف وقف دادند و اینجا وقف صحيح شرعی فرمودند تمام و جلکی
یگرته فنات محمودیه واقعه در بیلوک برزروه اصفهان که از آن اراضی و املاک
محبودیه مشروب میگردد با پنهان کل ششادنک یکباب طاحونه هائیه واقعه در ضلع
فنات منبوره را باجمیع لواحق و توابع شرعیه با پنهان کل دکاکین و مستغلات معینه
مشخصه واقعه در اطراف داخل و درون میدان نقشه‌ها را که همه ساله
منافع و مداخل آنها بعد از وضع موارج برقراری اعیان هوقوفه بمصارف مدرسه
متوسطه مرقومه بر سر بشروط مقرده ۵۰ کاهه ذیل

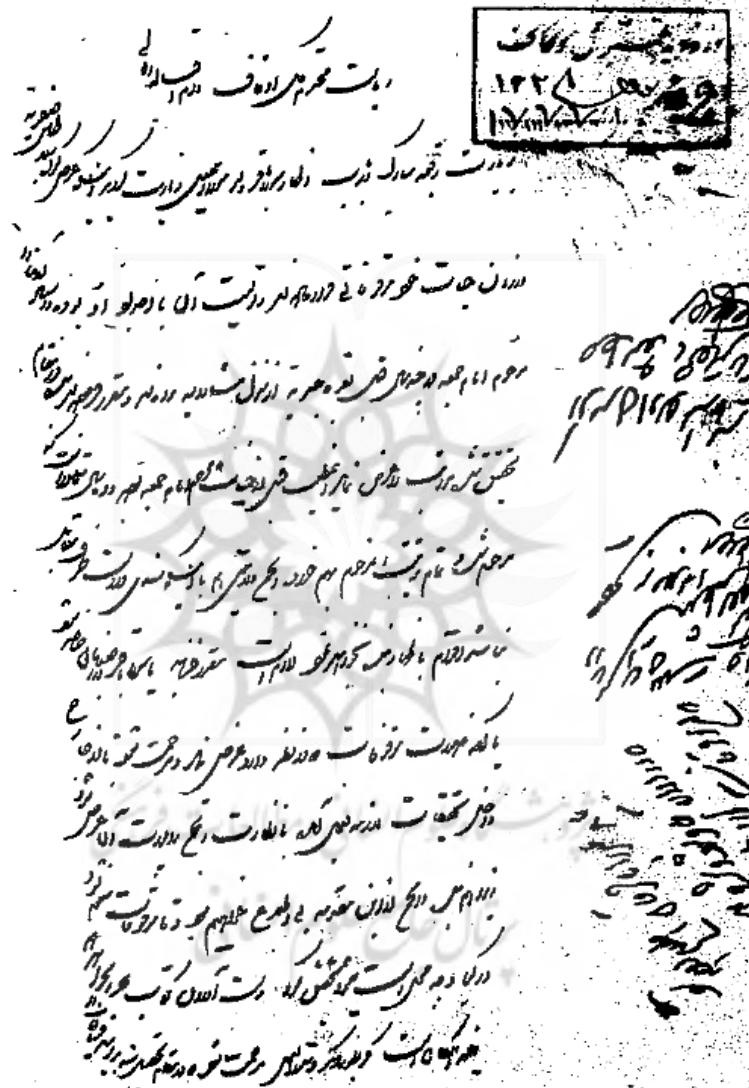
۱ - تولیت موقوفات در هر عصری با حکومت اصفهان دارم ان عصر است و
نظرات با اکبر اولاد ذکور مرحوم شاهزاده ظل السلطان طب ثراء که مقدم
در اصفهان باشد در هر عصری و با ریاست معارف اصفهان در هر زمان و مدیر
مدرسه متوسطه منبوره که کلیه اعمال و تصرفات باستخوان آنها است

- ۲ - شخص متولی در هر عصری اهتمام کامل در حفظ اعیان موقوفه وصول
عابدات داشته باشد
- ۳ - شخص مدیر از انتخاص لائق نافل آراء متولی و ناظرین انتخاب میشود
- ۴ - قابل افضل نموده بود مکر در صورت بروز وثبوت خیانت
- ۵ - ترتیب وتعلیم و تنظیم وظری اداره مدرسه بهمه مدیر است
- ۶ - متولی ومدیر وسایر نظار در آخر هر ماہی تمام محاسبات مدرسه را رسیدگی کرده در دفتر ثبت و اعضاء مشابهند
- ۷ - در آخر هر سال جمع وخرج مدرسه بامضاء متولی وناظر منتشر
- ۸ - اعیان موقوفه باریک اهانت اجرام داده شود و زائد بر عدد سه سال اجبار داده شود
- ۹ - خوارج سمعت اعیان موقوفه بر سایر خوارج مقدم است
- ۱۰ - هر متولی عملیات واعضاه متولی مقابله را محترم شود واجب الاتباع میدارد
- و~~نیز~~ صورت دکانیں میدان نقشه‌جهان

درب خورشید	چشیدن علی قابو	قیصریه
۴ اطاق	۲ اطاق	۶ دکان
بازار لوانها	اطاقهای مراقب بست	بائز
۲ دکان	۲۱ اطاق	۲۴۰ اطاق

جمع ۲۰۰ اطاق محل مهر واعضاه حکومت جلیله آقای امیر اقدار
 محل اعضاي ریاست جایله معارف آقای امید محل امضا شاهزاده تیمور میرزا
 محل امضاه مدیر مدرسه آقا ضیاء الدین



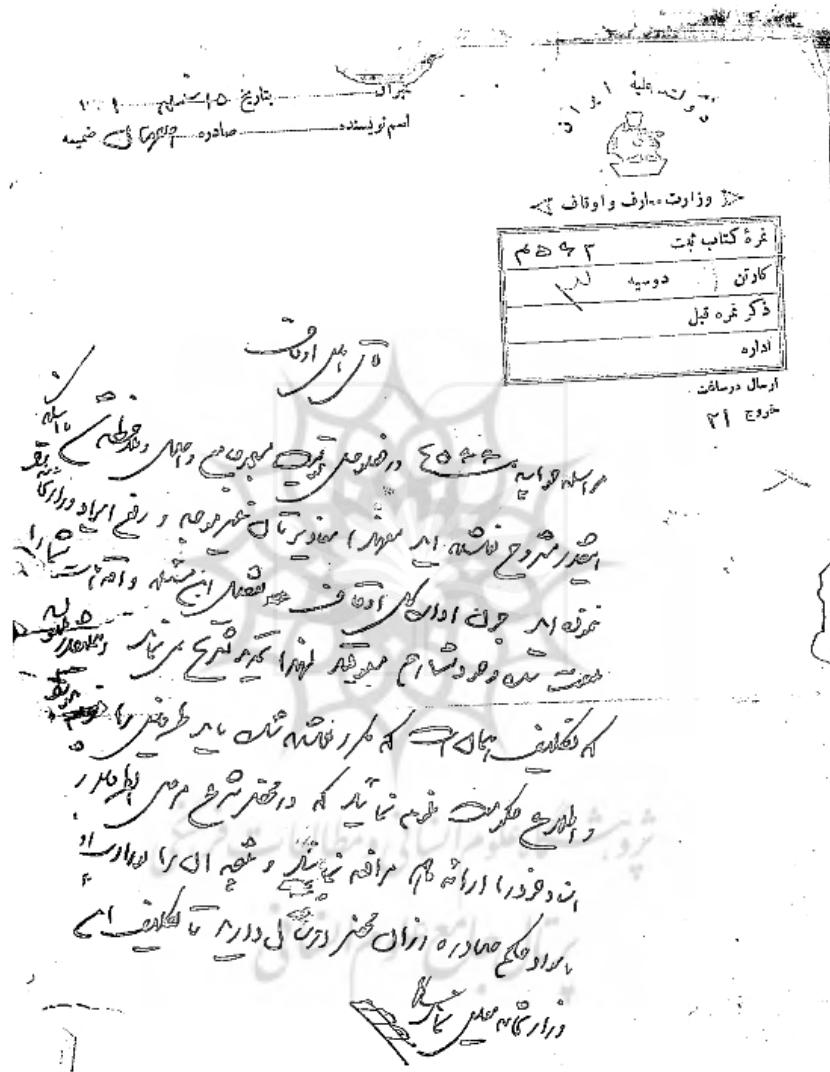


سند شماره ۲۹۷۰۲۳۵۵۴، ص ۲

۲۱۶

سخن
ثانیه

شماره پانزدهم - زمستان ۱۳۸۹



وضعیت اوقاف در دوره قاجار با تکیه بر قوانین مجلس و...



وزارت معارف و اوقاف و فرهنگ عالمه

العاشر کل اوقاف

مکان کتاب بین	۱۲۱۹
جزء و نسخه	جزوه
عنوانی قبل	۱۱۹۵
شیوه	هزار د

مکان کتاب بین عالمه ۱۰۰۰

سازمان
تاریخ

شماره یازدهم - زمستان ۱۳۸۹

مکان

جبریل

بایم والدین را که از
زندگانی خود بپرسید و بدان لطف نویسید همچنان صوره داشت

خد را که آنها به درست آنها نهاده بپرسید و بدان شرط داشت
نهادت نهادن از بده و پس از این ملاقات بخواست خد صرف شیر خورد
و این شیر خود بپرسید که کیست نهاد شد و بخوبی که بخوبی میگفت
که کیست بخواست بخواست از این شیر خورد و بخواست از این شیر خورد
که بخواست بخواست و با این شیر خورد بخواست که کیست شیر خورد
سخنگوی خود شد و مادر بکت بخواست و بخواست این شیر خورد
که کیست شیر خورد و بخواست این شیر خورد بخواست و بخواست این شیر خورد
که بخواست بخواست و بخواست این شیر خورد

که بخواست بخواست

۱۲۱

۲۰۸

تاریخ شہر سو ۲۸



وزارت معاذف و اوقاف و فرهنگ اسلامی

ادارہ کل اوقاف

۱۷۲۲	میره آندریکار
۱۳۱۹	گرفتن دوست
۱۳۰۶	خرده های قبل

10

مکالمہ

و ضعیت او قاف در دوره قاجار با تکیه بر قوانین مجلس و ...



وزارت معارف و فواید عامه

نمره کتاب نیت	۲۳۵۷
کارتن	دو سیم
نمره های قبل	
ضیبیه	

تاریخ خروج ۱۳۴۵/۱۰/۱۵

شماره
قرارنامه

شماره یازدهم - مهرستان ۸۸/۱۶

چندی بخصوص رفاقت اکابر از این امت داشت و شیخ مصطفی از ائمه اسلام - قطبی
و حضرت علام حسن عسکری هست که شخصی داد و بجهد مددیت گفونات پیرانه ای را در پیش
حیات داشت و این ایشان صفتی را داشت که نیز به دلیل این ایشان عزیز و از
سلک خود رفاقت در مسئله لامه ای داشت و از این ایشان رفاقت این ایشان را در
نهضت ایشان داشت و ایشان رفاقت و پیوستگی ایشان در این نهضت ایشان
روله فخر و بزرگ داشت اما در نهضت صحیح ایشان داشت و در این
سفر ایشان بیش از شصت آندرخت داشت و این ایشان رفاقت کیا داشتند این ایشان سه
لطف احمدی ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند
جذل ایشان رفاقت ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند
محبت ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند
لوقت صلح ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند ایشان رفاقت کیا داشتند
لئن ایشان شرایع رفاقت و صفات آن را در این ایشان رفاقت کیا داشتند

تاریخ سه شنبه ۱۳۲۹

سازمان اوقاف و فتواید عامه

اداره کل اوقاف

سالنامه اذیکار ۲۹۹۴

شماره ۱ دویس

سالنامه اذیکار ۲۹۹۳

شماره ۱۳

سید علی‌اکبر حسنی خوشبخت روحانی نویسنده

شیخ علی‌اکبر حسنی خوشبخت روحانی نویسنده

میرزا علی‌اکبر حسنی خوشبخت روحانی نویسنده

۱۳۶۹

کارومند
۵ شهریور
۱۳۶۹
۲۹۵۹

وزارت صنایع اوقاف

رحم مهر و میان صدر امنیت دلک در میان دسته پنجه

در راه سپاه وزارت بزرگ آفغان عالی برادرانه تصرف

لند در مردم مهربان معمول بهم ناشر علی بزرگ آفغان

چنان سریع جهادین دفاتر دارد و ام عالم از تو

صرف زیر کار خود میلاده و ببران و فیض شرکت

چنان لذ وزارت اوقاف در اصفهان نشان

علم صادر را که رئیس عدل افغانستان بخواهی

وله مبدل این دستیار حرم مهر و میان

و زنده مترقبه سرقه است را کجا پسر قطب عالی برادرانه

غایر مجاز و متوجه دست را هر کسند که از دست

۲۰۰ مرقد است را بعد از

و ضعیت او قاچاق در دوره قاجار بازیکنیه بزرگ آفغان مجلس و ...

تاریخ ۲۲ شدوم مهرماه ۱۳۸۹



وزارت معارف و اوقاف و فوائد عامه

اداره کل اوقاف

۹۴۵۹.	نمره آنلاین کافر
دوسیه	کارن
	نمره‌های قبل

خروج ۹۳ شہرِ حجت

میری نہیں در در ریشمی اصمیوں میں اور فہشت الجھنون
دایا۔

وَيُبَرِّئُهُمْ وَكَانَ مُسْلِمًا

کس خواجہ نے درانے مطلب کھصیں ہیں وہیں ~~وہیں~~

سیزدهمین نظریه ماده روش
نهمین نظریه ماده روش

گرمه و گرمه خود را در بورت نمایند.

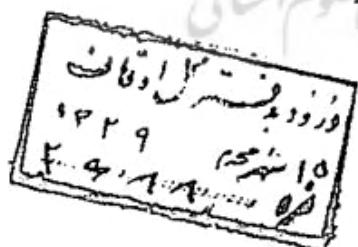
کاوه علوم اسلامی و مطالعات فرهنگی

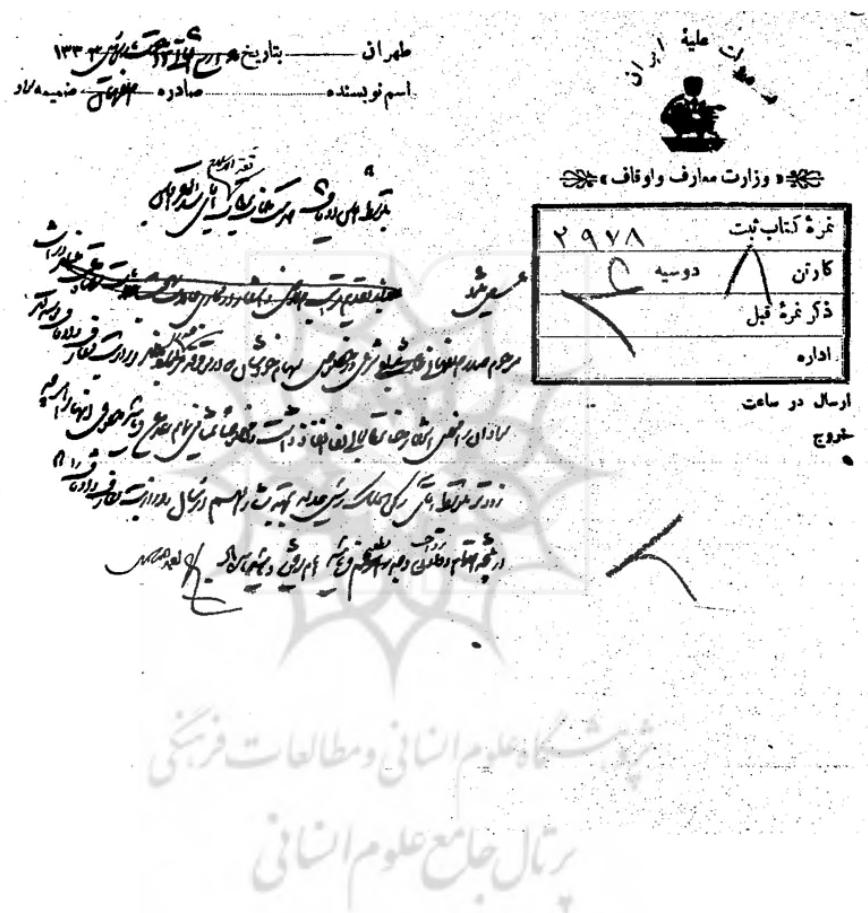
مال جامع علوم اسلامی

(5)

در حکومت شاهزاده ناصر از فرمان ارجمند او قاف و سه در در راه کم توصیم نظر رفته نام
دو ده باده اند او اینجا ناچار سه داشته ایم ناشایه ای این معرفت نویز خود رئیس حق باشد مقدم آن
این حق رئیس خبر از قیمت این احمد بن علوان از قدم از جمیع فرزند ریاضیم و ریشه و این قدم ایم این
اسلاف شیوه اند مقدم و این ده گزینه خودی هموزن از این تجھیز این راه را احمد بن احمد خواه
مرئی میکنند بلکن و لاعن از ارد نایخست کسری وزیر از شیوه قادیه را آن آمد مقدم و دیگر وزیر ای
سازیم این مقدمه لای و صورت مکتوحته مقدم نیمهم فرادر سه ایمه لایهار ساکو ایان پنجه داشته
هر ایام سرچنایی ای
که با این خیال بگذرد ای و تکید ای ای

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی





وضعیت اوقاف در دوره قاجار با تکیه بر قوانین مجلس و....



وزارت معارف و اوقاف

اداره کتابخانه

ساده‌پیش‌دعا و حکم مددگری هنری

بنادریخ برج‌جواب پادشاهی

۱۳۷۷

غره ۲۹۶۸

غره ثبت دفتر

سامانی وزارت جنگ اوقاف از راه

حسب الامر احتمل خود صدر اعظم مخصوص طبیعت این بیان فخرانی در دیدار پهلوی اقام بر عالم و ایران
روح کو درست شد که این پیکر بر زمین نهاده که را حق دارد و تصور نهاده بعثت بر پیش از صدر اعظم
منظر برگزیده که این پیکر بر عالم احتمل مخصوص دین و میهن از بیان بعثت بر عالم و ایران کرد و پیکر
سدست شریعت این پیکر از اوقات احتمل مخصوص داده از عده زرین چینیان بالغ در سه قدر شد
این احتمل دیگر در این پیکر از اوقات احتمل مخصوص داده از عده زرین چینیان بالغ در سه قدر شد
حسب احوال و را حق دارد و چون نهاده که بر عکس خود میگردند پیکر شد و سه قدر شد
پیکر ملکه هنری بوریت کاره از داره دارد و در این در این در این در این در این

(سریع) شاهزاده هنری (اجتناب)

مئه ۲۹۲۸ شرکت حدواداران

تمیم درست جهاد افغانستان
حرب الرصیر رحم نخور صدراعظم صفویه طلب کنایه همراه با وزیر خزانه
ادک تقدیم آن رحم بارهای داده دل آن رحم و طرف عاری به کماری رز
چشمی اسکه مراوی قریدار و تصریب مخدوش بگزین و فوج داشت صاحب
بیک زر افغانستان کان در در فرم مردم صدر امیر شاه نیمه زرین مسنه
و حمر پیکرید مادر بسته بسته بسته بسته بسته بسته بسته بسته
در داد و بعد سهر اینجنبان به طور سماوی کارش از نیمه زرین
د هر چند بعضر درست جهاد افغانستان شاه عالم حکم و فتح
و فتح شهاب دهی سیه همچنان حسنه همچنان حکم و فتح
سل است بهتر آنها حق تحریر اینجنبان را امدادی ای
کنگره کنگره کنگره کنگره کنگره کنگره کنگره کنگره

وزیر امور خارجه



وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستلزم

اداره کتابخانه

سادہ ترین سفر صفویت کا تحریر

نار خن

نگره
 تمام نسخه دارای این

طی خود رکور داریم / ۱۳۰۰۰ و تن فرایت جهت و مدن درون سرمه اسفلات از نمی مدت در

میر عاصم نقصان پست ماله دارند و کارت بحکم پیغام فرماندهی خود مدار تبلیغ روزنگار خاصانه دارند

مسایر دکلاره سعادت پیشتر آورده است روشی که نهادن دیگر اکثر مردم نمی‌دانند و نیز می‌دانند

سیچ ملر بن هر فیحک رت تفاض دادرم رنگت داده ز میران عده داده که هر اینکه

دالله رب العالمين مهتم شهادت ملائكة هم ٧٤٨ سلطان زده

داللیل و بقصاص داللیل بجهة همکر شورت مکارنی هم ۷۴۸ سلطان زده

پرستاری علمی اسلام

سخن تاریخ

شماره یازدهم - زمستان ۱۳۸۹



تاریخ ۱۵ برج قوس سال ۱۲۹۹

وزارت معارف و اوقاف

و صنایع مستقر فه

اداره امور ادارتی
دایرہ میرکاری
نمره: ۰۹۸-۹۹۸-۴۰۹۹۸
در وصیت آمده مردم رکن احمد صفوی در وصیت آفرودم و جواہی کیمیران داده
مقرر شده دادگاه اسلامیه فقیت فرات تبریز است باید و قدر ممکن
دادرس دیگر شو علیه بخود در تقدیر نیزه فرات را بخیع سبز بفرموده
بنفی زایر طلاق شه اداره اداره اتفاق ناطع دارد اینه را متوسط معنی نیزه
تعقیب و بدل خوده مکلام کردیه در بنیع چهارده هزار تان و همراه با هم فرقه
بربر از واردات اتفاق اداره اداره اتفاق کند و تکه نیم کل بر رفته
شہ بوس پر زده طبع از نیزه لیکارکن اداره اداره اتفاق فومن نیچه و اداره
اده اتفاق برجسته دستور بیرون اینه متوسط عدیه تعقیب و بدل کالت نیزه
اینی نیزه نیزه نیزه موافق بلوکو ملکه ملکه عالیه میر کیمیر طفه
از پداشت و هم دلت از نیزه اتفاق فومن اشته تحریکه برضه
اداره اداره اتفاق نیزه خوشیده است بگوست تکه و قصیده فریده از

عیالت پروردیه بین علیگیرزیه صراحت

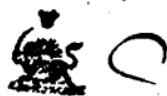
۲۲۱

و ضعیت او قاف در دوره قاجار با تکیه بر شورایین مجلس و ...

شنبه
نوزدهم

شماره یازدهم - زمستان ۱۳۸۹

دولت علیه ایران



وزارت داخله

۱۴۱۷/۲/۶
کارخانی
ذکر فرهای قبل عواید شعبه
ارسال در امانت هر چند کار

۱۳۹۹
طهران ۱۹ دی

امین‌نویسنده صادقه رفعت

کرسی پژوهیان
برادران و خواهران پژوهیان
راح بخواست بدینه بود خسته و توانسته نیز استاد
از آن تمرکزه لئه را با گردیده نمی‌داند از علی
پیروی شد و مذکور شد و دست بداره داشت
سیم و سیزده که سوی علی قدر باشد

پژوهشگاه علوم انسانی
دانشگاه علوم انسانی

پرتال جامع علوم انسانی

دُوْلَتِ عَلِيَّ إِرَان



وزارت داخله

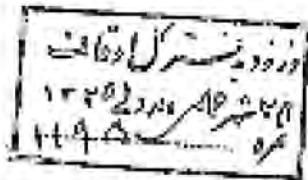
عکس کتاب	۱۷۰ / ۲۴
کارنی	دو پیه
ذکر نامهای قبل	شعبه تجویرات
شنبه	۶ - ۹۹

ارسال در ساعت ۰۹:۰۰

۱۳۹۹
بشاپخت شیخ امیر ۹ اکتوبر
صادره بر
امام خمینی شهر

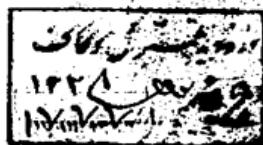
۱۹۹۰

در اداره پلیس امنیت ملی دادگاه اسلامی شهر رشت
 روش رفعی ۹۸/۶/۲۹
 نویسنده عذر احمدی نسبت به اداره امنیت ملی شهر رشت
 دستور ممه لیا از عذر احمدی نسبت به رئیس اداره امنیت
 ملی تقدیم شد و در قوه ملک فتح فیض فرمی ۱۳۹۸
 اداره امنیت ملی عذر احمدی نسبت به رئیس اداره امنیت
 ملی پس از این مدت در امور امنیتی
 در اداره امنیت ملی رشت در امور امنیتی
 در اداره امنیت ملی رشت در امور امنیتی
 اینطور که بعده نزد قوه اداره امنیت ملی رشت



میرزا محمد علی

۱۳۷۸



بایت محمدزاده فرد

بایت محمدزاده فرد نویسنده ملکه زاده بایت نویسنده محمدزاده

سون جات خود را نه در حاشیه نه در دست آن باز می بیند و بود

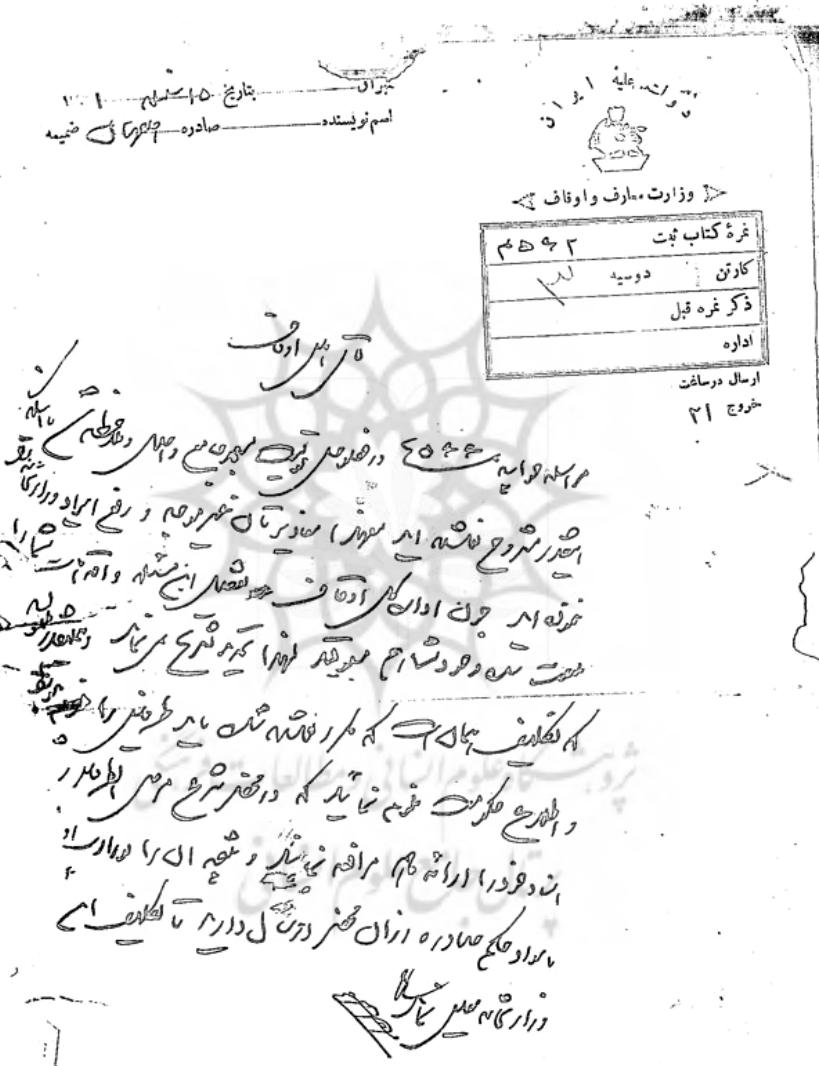
برای اینجا بخوبی خواهد بود

چنان که در فصل هایی از این قرآنیت بخوبی خواهد بود

برای اینجا بخوبی خواهد بود

نمایند اینجا بخوبی خواهد بود

با اینها اینجا بخوبی خواهد بود





وزارت معارف و اوقاف و فواید عامه

اداره کل اوقاف

١٢١٩	میرہ کتاب بیت
	جزوه کنکی
١١٩٥	میرہ حاجی قبل
	ضبیعہ مزارد

و ضعیت او قاف در دوره قاجار با تکیه بر قوانین مجلس و ...

تاریخ ۲۸ شهر سال ۱۳



وزارت معارف و اوقاف و فواد عامله

ادارہ کل اوقاف

جگہ

۱۷۷۲	غیره انگلستان
	گلستان دو سیب
۱۳۱۹	غیره های قبل
۱۳۰۶	خرسچه ۳۹ شماره