

گزیده نامه‌های شیخ آقا بزرگ تهرانی به آیت الله العظمی موعشی

علی رفیعی علامروشنی



کتاب‌ها و رساله‌های مختلف به چاپ رسیده و به عنوان استاد زنده‌ای از زندگی فردی و اجتماعی اجداد و نیاکان ما در اختیار نسل حاضر و آینده قرار گرفته است که به عنوان نمونه در تاریخ اسلام کتاب‌های مکاتیب الرسول، مکاتیب الائمه، مکاتیب الخلفا و بخشی از نهج البلاغة را می‌توان نام برد.

این سنت و آیین پسندیده، متاسفانه با پیدایش وسائل ارتباط جمعی امروزین، مانند: بی‌سیم، تلفن، رادیو، تلویزیون و شبکه‌های گسترشده اطلاع‌رسانی و اینترنت، روز به روز کمرنگ‌تر گردیده و رونق پیش خوبش را از دست داده است و می‌رود که به طور کلی از صحنه زندگی انسان‌ها خارج شود و خسارت‌های جبران‌ناپذیری به نسل‌های آینده وارد شود، زیرا نامه به عنوان یک شیء مکتوب، خود سند زنده و جاودانه‌ای است که همیشه در اختیار انسان‌ها قرار دارد، در حالی که در وسائلی چون بی‌سیم، فکس، رادیو، تلویزیون و مانند اینها، بیشتر مکالمات و پیام‌ها و ارتباطات شفاهی است و به زودی از بین می‌روند.

چنان که اشاره شد، نامه‌نگاری در گذشته‌های دور و حتی پیش و کم در عصر حاضر، یک وسیله اطلاع‌رسانی و مبادله اطلاعات علمی و فرهنگی به شمار آمده و بسیاری از عالمان و مورخان و مؤلفان برای کامل کردن اطلاعات خوبش، با این وسیله به مبادله

نامه‌نگاری یا مبادله اطلاعات

نامه‌نگاری و مبادله اطلاعات، به وسیله نامه، از دیرباز، یکی از مهم‌ترین وسایل ارتباط جمعی میان انسان‌ها بوده است و تاریخ آن، هم‌زمان با انسان است و به پیش از پیدایش خط و کتابت باز می‌گردد. در آن روزگار که اثری از کتابت به معنای اصطلاحی آن، وجود نداشت، انسان‌های اولیه، برای ارتباط با یکدیگر و رساندن پیام خوبش به دیگران، از اشکال هندسی و نقاشی بر روی سنگ‌ها، خانه‌ها، دیوارها و غارها، استفاده می‌کردند و پیام‌های خوبش را به هم می‌رسانده‌اند.

این وسیله ارتباطی بعدها با پیدایش خط و کتابت، مهتم‌ترین شبکه گسترده ارتباط جمعی گردید و برای خود قوانین، مقررات، آیین‌نامه‌ها و شیوه‌های مختلفی، به وجود آورد و به انواع گوناگون: نامه‌های سیاسی، تاریخی، اجتماعی، مذهبی و فرهنگی تقسیم گردید و سیاستمداران، مورخان، عالمان، ادبیان، شاعران و گروه‌های مختلف اجتماعی از آن در سطحی وسیع استفاده می‌کردند.

شمار زیادی از نامه‌های گوناگون، هم اکنون به عنوان استاد مهم ملت‌ها در کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مراکز اسناد کشورهای نگاهداری می‌شود و از آنها برای شناخت مسائل گوناگون ملت‌ها و تاریخ و فرهنگ آنان استفاده می‌شود و بسیاری از این نامه‌ها به صورت

از پدر عصر میم ریز این بگذرد از این مدد خوش شیر ز بجهه برای این خوبیست باشد حتماً رفاقت
حقیقت نیم عالمه که بزم داشت عده من
جهه و از این طبق شکر و بخوبی دیدم شیره میخی باشد بخوبی صانع شده باشد
الله از اینجا همان شرکت شنی خود را بهم سپاهن خواهند دادند و دین مسلمانه بروایت شد
ملکه در خانه ای احراج داشت اما عالی شیره و مسلمان است و بخوبی بسیار
وزیر شصت هزار پسر از این خواصی نداشت
دانشمند نسبه آنها را متفهم کرد و در حقیقت این خواصی عالی شده است
وزیر بزرگ خود خودش بگزینی خود را بخوبی اتفاق داد و این بیضی خواصی از خود خودش
با علی ایوان در خوش بود و استفاده کرد
از شهادت عالی آنچه شیره دارند یعنی آنچه از خوبی خواصی شیره است که این در این طبق
شیره بشتر و خوبی داشته باشد این ترتیب خود را در حقیقت خواهد داشت این میتواند نیز
وکل مکمله خاص بخوبی خواهد بود از این طبق سیمین اولیه آنکه خوب کرد و هر چند خوب
نماید اگر از این خوبی استفاده نماید ممکن است و ممکن نباشد اینکه در این عالمی که داشت شیره
نهادن این شهیدی از این خوبی است خوب است با این شهیدی زندگی داشتند از این زندگی
خوب کنند اگر خوب کنند شیره بخوبی شیره باشند و بخوبی شیره باشند و بخوبی شیره باشند
سیمین این خوبی خالی ای علیکو از داشتن شیره باشید خواهید شد و داشتن شیره از خوبی خواهید شد
علی خوبی داشتن شیره از خوبی خواهید شد و داشتن شیره از خوبی خواهید شد و داشتن شیره از خوبی خواهید شد
و داشتن شیره از خوبی خواهید شد و داشتن شیره از خوبی خواهید شد و داشتن شیره از خوبی خواهید شد

شاندیل

آیت اللہ العظمی سید شہاب الدین حسینی نجفی مرعشی (۲۰ صفر ۱۳۱۵ھ / ۷ صفر ۱۴۱۱ق / ۲۳ ژوئن ۱۸۹۷ء - ۱۳ سپتامبر ۱۹۹۰م) فقیه اصولی، محدث رجالی، متکلم، نسب شناس معاصر است که از تاریخ ۱۳۶۵ تا ۱۴۱۱ق / ۱۹۴۵ تا ۱۹۹۰ تا میگذرد. مرجعیت تقلید شیعیان را به عنده داشت.

ایشان در نجف اشرف چشم به جهان گشود و در همانجا دروس مقدماتی، سطح و دوره عالی را تا درجه اجتهدان نزد اساتید و مراجع بزرگ وقت فرا گرفت و در ۱۳۴۲ / ۱۹۲۴م. به ایران مهاجرت و در شهر مقدس قم، سکونت نمود و به تدریس و تالیف پرداخت. ولی پس از رحلت آیت الله العظمی بروجردی در ۱۳۸۰ق / ۱۹۶۱م. به عنوان بکی از مراجع طراز اول ایران مطرح گردید. او بیش از هفتاد سال به کار تدریس، تألیف و خدمات علمی و فرهنگی پرداخت و با همه شغلاتی که داشت، یکی از پرکارترین مراجع عصر حاضر در امر تألیف و تصنیف است؛ به صورتی که دارای بیش از ۱۴۷ اثر، رساله و کتاب است. اماً مهمنترین کار و جلوه علمی وی در انساب و کتابشناسی است و به همین دلیل کتابخانه‌ای پی افکند که هم کنون از کتابخانه‌های بزرگ و کم نظر ایران و جهان اسلام است. ایشان در کنار فعالیت‌های تدریس و تألیف و امر مرجعیت و

اطلاعات می پرداختند. زندگی این عالمن و مؤلفان مشحون از کاربرد این ابزار ارتباطی است و در میان این عالمن و مؤلفان به ویژه در عصر حاضر، می توان به دو عالم برجسته اشاره کرد: یکی حضرت آیت الله علام مه، شیخ آقا بزرگ تهرانی است و دیگری حضرت آیت الله العظمی نجفی مرعشی است.

آیت الله علامه شیخ آقا بزرگ تهرانی (۱۱ ربیع الاول ۱۴۰۳) ذیحجه ۱۳۸۹ ق / اوریل ۱۸۷۶ فوریه ۲۰ م (۱۹۷۰) فقیه و کتابشناس بزرگ و رجالی عالیقدر شیعه، در تهران، دیده به جهان گشود و در زادگاه خویش مقدمات علوم را فرا گرفت و در ۱۳۱۵ ق / ۱۸۹۷ م. جهت تکمیل معلومات و تحصیلات خویش، عازم نجف اشرف گردید و در آنجا دروس سطح و دوره عالی فقه و اصول را نزد اساتید و مراجع بزرگ شیعه، فرا گرفت و در ۱۳۲۹ ق / ۱۹۱۲ م. به نجف اشرف بازگشت و کتاب خویش الذریعة را به چاپ رساند. این کتاب بعدها به مرور در نجف و تهران و از آن پس در بیروت، مکرراً انتشار یافته است.

آقا بزرگ تهرانی، آثار و تالیفات ارزشنه و استوار دیگری نیز دارد که عبارتند از: طبقات اعلام الشیعه که از قرن چهارم تا چهاردهم هجری قمری، به صورت طبقه به طبقه تدوین شده است: مصنفه المقال فی علم الرجال و چندین اثر دیگر که همگی چاپ و منتشر

وَجَهْرُ الْأَكْرَمِ تَرَكَ مَسْكَانَهُ فَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّهُ مَرْتَبَةٌ
فِي الْأَرْضِ مُنْهَى خَرْقَنْ بَشَّارَتْ أَدَارَادَةَ وَمَرْكَبَةَ مَوْلَى
صَاحِبِ حَمْدَهُ إِذَا دَخَلَ بَحْرَهُ مَسْكَنَهُ فَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّهُ مَرْتَبَةٌ
مُوْلَى حَمْدَهُ ۖ وَلَمْ يَدْرِهُ مَنْ جَوَّهَ رَبِيعَ الْمُطَهَّرَ شَفَّافَهُ
مُعَذَّبَةَ إِنَّمَاتِيَّةَ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ حَمْدَهُ

سی اخیر پنهان نموده از خوش شناسی از طبعی داری بجهد اینجا
شده اند علاوه بر این مایه های اینست که داشتند اگر چه فحفل ایام و در
آنکه نویسنده از این اتفاق شده ها می بیند تئوری این است در آنکه
فقطه نویسنده از این اتفاق اتفاق نداشته باشد اما شاید بخوبی زنده رفته باشد از این اتفاق
جوانان در کدام کتابات با قدر و نوش اند و قدر دارند مایه های این اتفاق از این طبقه جزو
فرد ای اینست که در کتاب اول این را بخوبی نویسند اما این نوع نه اطاعت است از این

محله از اوسن میهمانی بخط
هر دو روز با هم از این طبقه و شرکت مهندس بست این خود را نگاه داشتند
پس از جزوی از درجه اینها که میتوانند پنهان نشوند و کارهای از زیر زمین
نمایش باشند از این طبقه دویم عکس در مورد درجه اینها در اینجا نمایش داده

وَالْمُؤْمِنُونَ
يَرَوْنَ مَا
كَانُوا
يَعْمَلُونَ

خواهی پایان نهاد و می خواسته بود و ساره مکنیکی
شانه ای را خواست آنها را با هم نمودند و خود را در مکانیکی
آنکه نزدیک کنند و آنها مانع می شدند و نهادند و خود را در مکانیکی
آورند و آنها شوشت خود را و خواستند که می خواستند که خود را در مکانیکی
پذیر خواهند داشت و مکانیکی را خواستند که می خواستند که خود را در مکانیکی

١- أسلوب العوان بجزءه الأول حيث صفت صفاتي
 ٢- تحيص ٨٧-٨٩ بـ (ما ينفع حفظها في سبب)
 ٣- سراج العدل ٥٠٦-٥٠٧ بـ (بيان العدل في المثل)
 ٤- النظم المثلية ٧-٨ بـ (النظم المثلية)
 ٥- رجال خارجية ٩-١٠ بـ (مقدمة في الرجال والنساء)

الباب السادس

در بیشتر نامه‌ها چنان که مشاهده خواهید کرد، مطالبی به این شیوه مطرح شده است:

(فہرست و ابست کتاب ہمارے کو ایت اللہ مدعش ، رہ تباہ)

ای، درج در الذیعه، رای، شیخ آقابن، گ فستاده است.

۲. فهرست و اسامی نام و نسب مؤلفان این آثار، برای درج در
الزمنیات اسلامیه

۳. پاسخ به سوالات فراوان شیخ آقا بزرگ، راجع به نام صحیح کتاب‌ها، مؤلفان، سال تولد و مرگ، صحت انتساب کتاب به شخصی

۴. مسئله شیعی بودن مؤلفان و اینکه چه کسانی را می‌توان شیعه نامید و چه کسانی خارج از مذهب شیعه هستند و معیار شیعی بودن مؤلفان یا غیر شیعی بودن آنان؛ که اتفاقاً در این بخش شیخ آقا بزرگ به طور دقیق در یکی از نامه‌ها اشاره کرده و راه را برای ورود و خروج بسیاری از مؤلفان در راه یافتن آثارشان به الذریعة، نشان داده است.

اُسیس کتابخانه و گردآوری نسخه‌های خطی و کتابهای چاپی، با مرحوم شیخ آقا بزرگ تهرانی در امر تدریس و تألیف کتاب ارزشمند ذریعه و همچنین طبقات اعلام الشیعه همکاری نزدیکی داشت و سیار به وی کمک کرد و به شهادت نامه‌های خود آقا بزرگ به ایشان له باقی مانده و برخی از آنها را در این مقال مشاهده خواهید کرد، آیت بیست های فراوانی از کتب و صنایع و تالیفات و آثار علمای شیعه را شیخ آقا بزرگ معرفی کرده و اسمای مؤلفان و حتی شرح حال آنان آشارشان را برای وی فرستاده است.

در همین رابطه، نامه‌های فراوانی میان آنها رد و بدل شده که تأسفانه نامه‌ها و جواب‌هایی که آیت الله مرعشی نجفی برای یت الله آقا بزرگ تهرانی فرستاده، اکنون در اختیار نیست، اماً از جواب‌ها و نامه‌هایی که از آیت الله آقا بزرگ تهرانی در دست است برای آیت الله مرعشی نجفی نوشته، به خوبی می‌توان میزان ربط، همسنگی، صمیمیت و همکاری آنان را به دست آورد. این ربط و دوستی و مکاتبه بیش از چهل سال و تا هنگام رحلت شیخ قاچزگ ادامه داشت که در یک، از این نامه‌ها به آن اشاره شده

نامه شماره ۲

بسم الله الرحمن الرحيم

به عرض می رساند، بحمد الله تعالى، نعمت صحت برقرار است و ملالی صورت ندارد. چندی قبل عرض کردم که خطوط سرکار، همه رسیده و صورت کتابها که مرقوم داشته بودید، همه مسبوق شدم و انچه در آنها استفسار لازم بود نوشتم و ارسال داشتم که شما تفصیل بنویسید، تاکنون خط جواب آنها نیامده، معلوم می شود، بحمد الله، اشتغالات شما زیاد است.

در باب تاریخ فوت صاحب قصص العلماء، چون مسبوق به بعض شباهت بودم، اسباب تردید من شده بود، بعد رفع شده و جازم شدم که همان است که شما نوشتید (سنه ۱۳۰۲)

خطی که به جناب آقای میرزا در سامره فرستاده بودید، فرستادند نجف. از کتبی که دست شما آمده که خصوصیات آنها را باید بنویسید و فوری برای من بفرستید:

۱. از کتب زیدیه، هر کس در امامت تألیفی دارد، کتب او را مرقوم دارید. در هیچ کتاب امامتی، امامت آن سه تارا، کس ثابت نکرده، وصف امامت، منحصر است بر یکی، پس هر کس علی را امام شناخت، داخل موضوع است و آن که فقط او را خلیفه دانسته باشد، خارج است. از این راه می گوییم، زیدیه جارودیه، شیعه‌اند و غیر آنها که فقط علی را خلیفه می دانند، بالجمله در امامت نوشت و اثبات امامت کردن، کاشف از جارودیه بودن است.

۲. اسئله القرآن سنجیری، از کیست و چیست؟ خصوصیات مرقوم دارید.

۳. تلخیص ۷ و ۸ بحار، از میانجی، خصوصیات او چیست و کیست؟

۴. سراج الانساب

۵. انساب ضياء الدين طبرسي.

۶. التحفة الجلالية در تسب.

۷. کنز الانساب.

۸. رجال خاجوئی.

۹. متم صحیفة كامله، چیست و مؤلف کیست؟

۱۰. الفصول للمفید، هو المختار من العيون و المحاسن، الذي اختاره الشیف المرتضی او غيره و زیاداته، مامعنی من الذی زاد؟ و ما الزیاد؟ تلک عشرة انشاء الله به زودی جواب اینها را ارسال دارید و در رمضان دعا، فراموش نفرمایید. و السلام عليکم و رحمته و برکاته. من الجانی آقا بزرگ الطهرانی.

[پس از خاتمة نامه، مرحوم آقا بزرگ، دو سؤال دیگر و مطالبی به نامه اضافه کرده به این شرح است:]

۱۱. خصوصیات مزار آقا جمال.

۱۳. خصوصیات نواذر فیض که آیا همان حدق النواظر فی تتمه النواذر است یا خود نواذر؟ و آیا از فروع مهم دارد یا فقط اصول است؟ جلد سوم در حرف «باء» پنچ فرم آن از طبع خارج شده، انشاء الله تعالى، تمام شود ارسال خواهد شد.

اردشیره [اردشیر خاضع] معاصر شما، ترجمة او و خصوصیات

با آیت الله مرعشی اشاره نموده است و از اینکه برخی از مغرضان و مفسدان و حاسدان که چشم دیدن این دوستی و همکاری بین ایشان و آیت الله مرعشی را نداشته‌اند و قصدشان قطع این ارتباط بوده، اظهار تأسف کرده است.

برخی از این نامه‌ها که در این مقال می‌آوریم، به این شرح است:

نامه شماره ۱

بسم الله الرحمن الرحيم

به شرف عرض می‌رساند، خط دیگر از حضرت عالی زیارت شد، توسط آقای اصطهباناتی با صورت فهرس جمله‌ای از کتب، سیار ممنونم. در باب نسخه‌ها مفهوم شد، در اول امر، سرکار آقای حاج سید صدر الدین نوشتہ بودند، ده نسخه من شرکت می‌کنم، لذا حقیر نوشتیم، ده نسخه خدمت ایشان بفرستند و آنها اشتباه‌آها خدمت سرکار فرستاده بودند، به هر حال البته قبض سرکار را پس می‌فرستند و وجه آنها که فروخته شده، باید در همان طهران، سرای امیر، تجارت‌خانه حاج حبيب‌الله و پسران برسد. تقدیمات بر «ذریعه» بعضی وارد است و انشاء الله تدارک خواهد شد و اسماء کتب که مرقوم داشته‌اید، کمال تشکر دارم.

در ریاض در ذیل ترجمه عبدالله بن حسین بابا، مؤلفین، رساله‌های تتن و تباکه را ذکر می‌کند. یکی از مؤلفین اسمش محمد مقیم بن محمد حسین است و شما نوشتید: محمد حسین بن مقیم، نمی‌دانم کدام در نسخه موجود پیش شما است و نوشتید یکی سرقت کرده از دیگری و من مراد عبارت را مردد شدم، شما مطالعه کنید چه می‌فهمید از کلام او سارق کیست؟ و انچه به اسم خود نموده، فارسی بوده یا ترجمه به عربی بوده؟ شاید نسخه ریاض پیش من در اینجا غلط دارد، به هر حال آنچه از کلام او به دست شما آمد، به حقیر مرقوم دارید.

دیگر آنکه تلخیص ذریعه الراغبی به خط سید مبین است و مؤلف اوست یا شیخ ابوالقاسم و اگر ملخص شیخ ابوالقاسم است، پس مؤلف ذریعه کیست؟ و اول و آخر و تاریخی راجع به نسخه ذریعه دست می‌آید یا نه، بیان فرمایید. البته این سوالات تمام مهم است و حقیر دستم کند است، در نوشنی بطنی هستم؛ به علاوه دو مرتبه سوال کنم، انشاء الله تعالی شما اهمال در جواب اینها نکنید.

کتاب الفقه علم الهدی، هم خصوصیات فقه او که استدلای است یا مجرد فتو، چه مقدار از کتب فقه است؟ علم الهدی که مؤلف اوست، از جای دیگری احوال او به دست می‌آید یا نه؟ صاحب معالم جد او، آیا پسر شهید است یا دیگری است؟ اجمالاً این مؤلف اینها کتابش با اجازة او تاکنون شنیده نشده، هر قدر خصوصیات آن را معین نمایید، بسیار خوب است و نیز خصوصیات مجاز او.

اما خصوصیات کشف الاستار آقای آقا سید احمد [خوانساری]، از خود ایشان با سایر کتب، با ترجمه اجمالی مستدعيم. سلام احرار ابلاغ دارید. و السلام عليکم و رحمته و برکاته.

من الجانی، آقا بزرگ الطهرانی

تصانیف او را مرقوم دارید. انشاءالصلوات پسر فیض، اولش را با ضمیمه‌های او مرقوم دارید.

آخوند کرباسی، صاحب تباشیر، همان ملامحمد جعفر بن محمد طاهر کرمائی خراسانی است یا غیر اوست؟ در روپات نقل کرده که تاریخ ولادت وفات مؤلف تباشیر در او هست، آیا درست است یا نه؟ از تصانیف شما که طبع شده، تا الساعه، هیچ یک از آنها را زیارت نکرده‌ام. تاریخ فارسی پنج بابی قم که پیش متوالی بوده و چاپ شده یک نسخه، به عراق نیامده و همچنین کتاب دوم انوار مشعشعین شما هر گاه که مبالغه کنید، از ذریعه با آنها، این ایام زوار زیارت می‌ایند. بسیار ممنون خواهم شد.

فی الحدائق الوردية: «الناطق بالحق ابوطالب یحيی الماروني، له الدعاية في الامامة، فيه غرائب المستبطات في الادلة القاطعة النافعة في رفع الشبهات» او را در امامت علی عليه‌السلام و اولادش نوشته نه در امامت ابویکر. صاحب عمدة الطالب به جهت محبت تنفیص عجم‌ها، یک حرف غلطی زده که یک کتاب بزرگ تنبیه و سن‌العین، را سید محمد حیدر عاملی در رد او نوشت، مجرد این غلط تعصیبی، کشف از سنتی بودن او نمی‌کند، اگر سنتی بوده، سید تاج‌الدین بن معیه، استاد شهید، صیبۀ خودش را به جباله او نمی‌داد و اگر من در تصانیف خودم، بگویم امامیه، هم چه می‌گویید، کاشف از آنکه من سنتی هستم نیست.

در باب اخوان الصفا، چیزی از خط شما نرسیده، اگر مطلبی دارید مجدداً مرقوم دارید.

از شهدای علماء، از قرن رابع تا اول رابع عشر، هر کسی را شما بیدا کردید، فقط اسم و مورد ترجمه او را معین فرمایید، تا مؤلف شهدا [الفضلیه] به کمال ممنونیت تدبیل و استدراک کند.

در مقدمۀ ذریعه ذکر شده که بعضی اشخاص که من شیعه بودن آنها را نمی‌دانم، در آخر کلمه «راجعه» می‌نویسم. صاحبان امالی هر کدام کتاب امامه نوشته‌اند، مرقوم دارید تا تصانیف آنها درج شود. خط جوف را، فردا به پستخانه برسانید و هرگاه امری باشد، بفرمایید اطاعت می‌شود.

ترجمۀ شیخ بهایی، جلد دوم انوار مشعشعین، تاریخ قم فارسی پنج بابی، الافتیسیه، سعید نفیسی، آنچه از کتاب راجع به تراجم طبع و نشر شده، به دست رسیده، خریداری نموده و به همین آدرس [که] در پاکت جوف است، وجه آن را حواله به آنها تکیه، می‌دهند و کتاب را هم اگر زوار پیدا نشد، با پست می‌شود ارسال داشت. و السلام عليکم و رحمة و برکاته.

من الجانی آقابزرگ الطهرانی

نامه شماره ۳

به تاریخ ۱۰ شهر شوال سنه ۵۷

حضور محترم حضرت مستطاب سید العلماء الاعلام حجه الاسلام آقای آقا سید شهاب الدین دام ظله

بسم الله الرحمن الرحيم

به شرف عرض می‌رساند، بحمد الله نعمت صحت برقرار است
ملالی صورت ندارد؛ خط اخیر سرکار مورخه ۷ شهر صیام با فهرست

بیشتر از دویست کتاب، همه رسیده، بسیار ممنون و متشکر هستم، یوم وصول خط به نجف، حقیر به مسجد کوفه رفته بودم، خط را آوردند آن جا، باز کردم و تماماً مطالعه کردم، لکن چون اسباب کار، همراه نداشتیم چیزی از آنها را به جای نقل نکردم، بعد که آمدم نجف، تمام ۲۵ صفحه موجود بود، لکن آن ورقه که در او جواب سوالات من بود، در میان آنها نیست، نمی‌دانم کجا افتاده، به هر حال مطالب آنها را باید دو مرتبه، مرقوم دارید، من فراموش کردم، یعنی حفظم کم است، همین قدر یادم هست که مؤلف اخوان الصفا را نوشته‌ید یک شخص اسماعیلی است و این مطلب بزرگ باید عن تفصیل و مستند و مأخذ مرقوم دارید، تا من در عقیده شما شریک شوم و نیز همین قدر یادم هست: متمم صحیفه شاگرد شیخ بهائی بوده، خصوصیات آن و کیفیت تمیم را مرقوم دارید، آیا صحیفه دیگری مثلًا سادسه نوشته یا نسخه‌ای از پیش از عصر ابن‌ادریس به او رسیده که دعاهاي او زیادتر بوده؟ غرض معنا و شرح تمیم را باید خوب نوشت که آنها که ندیده‌اند بفهمند، در کتاب بحث از چه چیز شده؟ آیا مواد ملحقات صحیفه است که در بعضی نسخ قدیمه بوده و آن را در اوخرش ملحق نموده‌اند و سید جزائری ملحقات را علاحده شرح کرده یا چیز دیگر است؟

غرض، جواب همه اینها را زودتر ارسال دارید، خصوص آنها که راجع به لفظ تاریخ است، مثل تاریخ سید ظهیر الدین، آنها را زودتر مرقوم دارید که نزدیک به طبع شده، وقتیش می‌گذرد.

۱. منهج الرشاد حاج میرزا محمد حسین شیخ، یک جلد در عبارات است و شما نوشته‌اید دوازده جلد، آیا می‌سوز است فهرست آن را بطلبید تا معلوم شود یا نه؟

۲. مقالات شمسیه، مال حاج میرزا محمد پسر ایشان، در چه موضوع است، خصوصیات مرقوم دارید و لعل المراد، هو المقالات العلمیة، التي جمعاً السید محمد عن والده المذکور بعد وفاته الموجود عند ابنه السید محمد حسین المعاصر الیوم فی تبریز كما کتبه الى قبل سنین.

بالجمله آنچه از کتب، خود سرکار دارید یا آنکه بالمشاهده دیده‌اید، خصوصیات کامله را مرقوم دارید، تا فایده برای خواننده‌ها داشته باشد و اگر کسی آنرا نقل کرده برای شما، یا در کتاب یا در اجازه یا در خط مخصوص به هر کیفیت به شما رسیده، همان قسم مرقوم دارید که من به همان قسم، نسبت به شما بدhem، زیاده بقای ایام اضافات و افادات بوده باشد. و السلام عليکم و رحمته و برکاته
الجانی آقا بزرگ

تعداد سیزده سؤال در یک صفحه و چهار سؤال دیگر در صفحه‌ای دیگر از شیخ آقا بزرگ موجود است که معلوم نیست با کدام نامه برای آیت الله العظمی فرستاده است ولی از مضمون سؤال چهارم از سؤال‌های چهارگانه معلوم می‌شود که این سوالات باید همراه همین نامه نوشته و فرستاده شده باشد و آن سوالات به این شرح است:

۱. تاریخ اجازه آقا میرزا جمال الدین محمد بن آقا محمد جعفر کرمانی را برای شما موسوم به «بیان الاسناد» مرقوم دارید با شیخ



ترجمة، فان دهخوارقاني، الذى هو استاد ثريا، كان تلميذ العالمة الانصارى و له رثائه الموجود وجده المترجم لا يكون وفاته [۱۰۹۵] [ق] كما كتبتم و لعله وقع اشتباه فى التاريخ.

٤. تاريخ گilan و Dileman، للسيّد ظهير الدين المطبوّع في رشت، هل هو عين تاريخ طبرستان له، الذى نقل عنه اللدونين او غيره و قال في التدوين: «ان فيه تاريخ طبرستان و روایان و مازنдан و شرح احوال

السيادة المرعشيّة الى سنة ٨٨١ [ق]» فيبيتوا الاتحاد او العدد؟

٧. رجال ميرزا محمد الثنائي، يحتاج الى زيادة شرح بخصوصياته

و هل الاجازة له بخط السيد حجة الاسلام ام لا؟ و اوصافه المذكورة في الاجازة و كونها على ظهر الرجال، يقتضى ان يكون الفراغ من الرجال قبل وفات حجة الاسلام مع انه ذكرتم ان فراغه سنة ١٢٦٥

راوية او و اسم پدرش را در فهرست سپهسالار، غلامرضا نوشته، صحیح کدام است؟

٢ و آیا میرزا محمد ناظم الاسلام کرمانی، مؤلف تحفة المهدیة او عالم الظهور و کتاب اصول العقید را تفصیلاً می‌شناسید و تاریخ او رامی‌دانید، مرقوم دارید.

٣ تذییل گیتی گشای طبع فی لین، بعنوان تاریخ الزندیه ١٨٨٨ م. و اسم مؤلفه میرزا علی‌رضا بن میرزا عبدالکریم و فی ماکتبتم بخطکم عبدالکریم بن علی‌رضا، فایه‌ما الصّحیح؟

٤ تفسیر نور التوفیق، جمله اولش تا کجاي قرآن است؟ تاریخ دارد یا نه؟

٥. المولی یوسف المترجم فی ریاض الجنّه اکتووا لی مختصر

[ق] ثم ان شعره و تخلصه بالفائز هل رأيتم في ديوان له او في مجموعة او في احدى التذكريات. فالرجاء ان تكتبا جميع السؤالات على الفرصة لا بالاستعجال المفوت لكتير من المهمات.

۸. كتاب عرفات تقى الدين، فارسي است يا عربى؟ فيه تراجمة شعراء عصره فقط لم يعم غيرهم؛ و ثمانين ألف بيت التي بين دفتى الكتاب، كلها تراجم او اشعار و عند من يوجد؟ و للمؤلف ترجمة فى كتاب ام لا؟

۹. ميرزا محمد تقى، بقية نسبش را به ميرزا محمد و قدرى از ترجمهاش را مرقوم داريد. بين او و ميرزا محمد اخبارى، چند پشت هست؟ و سعادت آنها چه نحو است؟ اجازة او به شما کي بوده؟ هست يا فوت شده؟

۱۰. از باب آنکه شما تصدقی کنید تعجیل در نوشتن مقولات موجب خطاست، نمونه‌ای عرض می شود: شما از کتاب هایی که نوشته‌اید در خط اخیر، نمرة (۱۴۶) «حرر» حواشی اనوار الربيع للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله متولد سنة ۱۲۷۹، معلوم می شد، در اجازه‌ای که برای شما نوشته‌اند تصانیف خود را نوشته‌اند و ولادت هم را نوشته‌اند و شما از خطشان نقل نموده‌اید، اماً ولادت که ۱۲۹۷ بوده، شما تعجیل کرده‌اید، هفت را پیش از نوشته‌ید و نونیه العجم؛ باری بهار قصیدتی این التعاویذی و حر و در المذکوران فى ترجمة صلاح الدين يوسف فى ابن خلکان و شما از تعجیل نمرة را پیش از حر و در گذاشتید و او اسم کتاب شده و حال آن که حواسش انوار الربيع، اسم کتاب بوده، حقیر چون فهرست تصانیف ایشان را سابقاً دیده بودم، ملتفت شدم.

۱۱. الحیوة الطیبۃ فی المقائد خصوصیات آن را که پیش شما موجود است تفصیلاً مرقوم داريد.

۱۲. تاریخ ولادت مرحوم آقای والد و ولادت خود شما را مرقوم داريد ولو تقريباً هردو لازم است.

۱۳. تاریخ فوت حاج ميرزا محمد تقى قاضی، محشی فوائین، تلمیذ شیخ انصاری را بعضی نقل کرده‌اند، بعد از فوت علامه انصاری به قلیل در مراجعت از حج در راه بابل بوده و جنازه‌اش حمل نجف شده. اگر راهی داريد تحقيق این معنا بفرمایید که از شهده در آیمه بسیار خوب است. زیاده زیادتی توفیقات شمارا خواهانم.

در صفحه بعد این چهار سوال آمده است:

۱. از جد اعلای مرحوم ميرزا مجذد شیرازی که اصل خود شیراز بوده یا توابع، چیزی به دست نمی آید، حقیر از بعضی آنها هم تحقيق کرده، فایده نبردم که عرض کنم.

۲. جدیدیها هر کدام معلوم شود که منحرف از اسلام شده، یعنی بایی یا دھری و منکر صانع شده باشد، البته ذکر آنها جایز نیست، لكن اگر ظاهر اسلام را حفظ می کند و میان مسلمانان اجراء شهادتین می کند و لو فاسق الجواح و تارک اعمال باشد، او مسلمان است و احکام اسلام بر او جاری و ذکرش عیب ندارد، با دعوای تشیع، داخل موضوع ما است.

۳. از جماعت زیدیه، آنها که اعتقاد به امامت امیر علیه السلام و وصایت آن حضرت دارند، شیعه هستند و ذکر باید کرد، فهمیدن آنکه

این شخص اعتقاد به امامت دارد یا نه به بعض قرائن از الفاظ خودش و یا قول دیگران در حقش، باید دست آورد.

۴. از شهدای علمای اثناعشریه، از قرن رابع الى آخر قرن سیزدهم که قضیه شهادت آنها در یک کتابی دیده شده باشد، مرقوم دارید، اسم آن کتاب و محل وجود آن را تا فحص شود و اطمینان حاصل شود، نه مجرد آنکه بگویند، حاج میرزا حسین خلیلی را در تهران کسی آمده به توسط بعضی خواص، او را مسموم کرد، یا آنکه آخوند ملا کاظم را مشروطه بحث کردند که مسموم شد، هکذا، یا آنکه در ترجمة کسی نوشته شده باشد، فلاں الشهید، زیرا که چه بسا تصحیف شده، باید الشهیر بنویسد، الشهید نوشته و امثال ذلك. غرض آنکه حال که شما زحمت می کشید، قسمی باشد که هدر نرود انشاء الله تعالى.

نسخه صبح گشن، اگر اینجا پیدا شود تحقیق حال این یک نفر که نوشته‌اید، خواهد شد و اما حکیم عبدالله تبریزی طبیب، از موضوع علماء خارج و در سلک اطباء معروف به طب و شغل و کار او بوده، نمی شود به مجرد علمیت او در صنف شهید اول و ثانی و اضرابهم داخل شود. بعد از چند قرن طایفة او تا الیوم حکیم اف معروف‌اند نه عالم اف ملاک.

نامه شماره ۴، بتاريخ ۴۶ السنة

حضور محترم حضرت مستطاب سید العلماء الاعلام حجة الاسلام آقای آقا سید شهاب الدین دام ظله
بسم الله الرحمن الرحيم

به شرف عرض می رساند، آنکه بحمد الله تعالى، نعمت صحت برقرار است وظایف دعا گویی در تحت قبة حضرت مولی الموالی و نیابت زیارت اشتغال دارم. دست خط مبارک که در جوف کتاب مناهل الضرب گذاشته بودیم، عز وصول یافت، بسیار تشکر می کنم، نمی دانم از این کتاب فایده دست آید یا نه؟ و آیا مطالب آن موافق نظریات شما هست یا نه؟ خوب بود آن را سخنه کرده باشید که به درد اشخاص دیگر هم بخورد. در این فهرست که در همین پاکت جوف کتاب مناهل بود، نوشته‌اید: شرح مشیخة تهذیب تالیف سید عبدالله بن الحاج السید محمد رحیم بن مرتضی بن میر محمد اشرف. صاحب فضائل السادات و نسخه به خط مؤلف مذکور در پیش حفید او السید محمد حسین نزیل سه ده اصفهان می باشد و حقیر در سنة ۱۴۶۹ از جلد اول خلدبیرین ص ۵۱ نقل کرده‌ام که مؤلف خلد گفته که شرح مشخصه تهذیب، تهذیب، تالیف سید محمد اشرف صاحب فضائل السادات و نسخه به خط خود مؤلف، در نزد من موجود است، شما چون به اصفهان نزدیک می باشید، از حاج شیخ احمد بیان الواقعین، مؤلف خلد برین، تحقیق نمایید خصوصیات نسخه او را تا معلوم شود اینها دو شرح مشیخه هستند یا آنکه اشتباہی در یکی از این دو نسبت واقع شده و السلام عليکم و رحمة الله من الاخر آقا بزرگ الطهرانی سپس در حاشیه این نامه، چنین آمده است:

بحمد الله تعالى، خط شما را در دو موضع از این کتاب زیارت کردم که در هر دو موضع از سادات اخوی انتصار فرموده و ثبوت نسبت ایشان و ابطال کلام مؤلف را نوشته‌اید که در بطور لاحقه، هر

کس نسخه را ببیند، فساد قول او را بفهمد و بعضی حواشی دیگر را که دیدم، معلوم شد، مطالب این کتاب، معتمد و در محل اطمینان شما نیست و ظاهراً حق با شماست.

بسیار معتبرت می خواهم که اشتباهاً این چند سطر را در این ورقه نوشتم،
آقای سید عبدالقدیر تلغیری سلام خضور مبارک می رساند و
استدعا نموده خط حوف را برای آیة الله البروجردی، نوشته، به طریقی
که می دانید، به ایشان برسانید و از جواب ایشان اطلاع بدھید و البته
بر حسب آنچه خودتان از احوال ایشان اطلاع دارید، آنچه موافق با
نظرتان باشد، معهم. بدانید. والسلام علیکم و حمّتہ و ب کاتبه.

من الاحقر آقا بزرگ الطهراني.

نامه شماره ۵

بسم الله الرحمن الرحيم

۷۷ غرہ شهر صیام سنہ

حضور محترم مستطاب سيد العلماء الاعلام، حجة الاسلام أقاضى
سيّد شهاب الدين المرعشى التحجى دام ظله سيدنا و مولانا سلام
عليكم و رحمة الله و بركاته و اياد الله ايامكم.

عرض می شود: قبلًاً توسط آقای شیخ محمد رازی، خط ارسال شد به اقتضای وقت تبریک عید قدیم که شارع اسلام آن را با احکام خاصی، امضا نموده لازم شد تهنيت اسلامی بگوییم و دستور مقدس نبیوی را که فرموده: «صحبة عشرین سنة قربلا» پشت سر نینداخته باشیم بالخصوص که صحبت ما قرب چهل سال شده، علی رغم

پس بحمدالله ادای تکلیف خود کردم و اماً تکلیف شما را چنانچه تشخیص نموده اید که با فساق و فجّار و کذابین، باید قطع علاقه نمود، صحیح است، اگر شبهه متصدّقی نشده باشد و الا مقاطعه با اخوان دینی حرام است: «وَ لَا تَنْقُولْمِنَ الْقَى الِيَكُمُ السَّلَامُ لَسْتُ مُؤْمِنًا». گمان می کنم که معاندین حقیر که با شما اظهار محبت می خواهند بکنند، لا جایاً علی، بل بغضناً لمعاوية، عقد نامه محبت مرأ مسُود کرده به صورت طلاق نامه در آورده و وسیله مفارقت کرده اند و آن را به نظر شریف چنین جلوه داده اند و الا اگر شما را به صفاتی باطن خود گذاشته بودند، هرگز سوء تفاهمی نمی شد، زیرا که شما حافظ آیات شریفه می باشید و متبر و عاقل هستید بانها: «أَتَاحَلَّقَنَاكُمْ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجَ» و «إِنَّا أَخْرَجْنَاكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَلَمُّوْنَ شَيْئًا» و به خوبی می دانید که در ترقیات بشر، طفره ممکن نیست و جمیع معلومات بشری، تدریجی و محصلوں می باشد و در معلومات اولیه هر بشری خطاهای سهوها و نسیانها هست و به اتفاق عقلاء: «النظره الاولی حمقًا» و به مذهب شیعه ها، غیر از نفوس قدسیه چهارده معصوم علیه السلام، هیچ فرد بشری از خطأ و سهو و نسیان، خالی نیست و هر عالمی که در هر فن مُتّبِحٌ و ماهر شده، بعد از طی مراحل نادانی ها بوده و آثار علمی و نوشتۀ جات اوایل هر کسی ناقص و در اوسط حال فی الجمله کامل و در اواخر، به سر حد کمال می رسد. و این سیره مستمرة جمیع دانایان دنیاست از فقهاء و اصولیین و حکماء و متکلمین و مهندسین و منجمین حتی رمالین و جفارین: نوشته های تدریجی آنها بعضی اختلافات دارد که مهارت آن ها را از

همین اختلافات می‌فهمیم، چنانچه از اطرا و ثباتی (کذا) هر یک از یشان در طی تصانیف یا کلماتشان، معرفت به حال و خصوصیاتشان بیدار می‌کنیم و این ذلک کله اول قاروره، بلى آن چه بسیار اسف آور است، کسی صرف عمر عزیز در تالیف کتابی کند و آن را در دو طرف گردد، نشر دهد، مشتمل بر هزاران ورق‌ها و در هر ورقی مکرر اسم کسی را جلالت و اعتماد ببرد و این نمامین حسن نشناس، ذهن صافی او را این گونه مشوّش کنند. الا الى الله المشتكي وانا لله وانا لible راجعون.

من الفانی آقا بزرگ الطهرانی

حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی، نه تنها با مرحوم علامه بزرگوار آقا بزرگ تهرانی، ارتباط و دوستی خالصانه‌ای داشته‌است و مکاتبه و ارتباط ملکه با فرزند ایشان، آقای دکتر علینقی منزوی، نیز، مکاتبه و ارتباط داشته است و اسناد باقی مانده در این مورد خود گویای گستره این رتباط و مکاتبات فیما بینن است، از جمله یازده نامه پر محظوظ ارزشمند حضرت آیت الله مرعشی نجفی، به آقای دکتر منزوی است که بر عکس نامه‌های قبلی آقا بزرگ به آیت الله مرعشی، این نامه‌ها، پاسخ‌های آیت الله مرعشی به نامه‌هایی است که دکتر منزوی به پیشان نوشته است.

دکتر علینقی منزوی، فرزند شیخ آقابزرگ تهرانی است که علاوه بر کمک هایی به دریخ در تألیف و نشر کتاب های بزرگ التریعه الى تصصیف الشیعه و طبقات اعلام الشیعه و سایر تالیفات پدر بزرگوارش و نصحیح و چاپ و نشر آن ها، خود نیز از کتابشناسان بزرگ معاصر شیعه، ستاد ناشنگاه، محقق و نویسنده ای بزرگ، و توأم نمند به شمار می رود.

این بیان نامه در فاصله سال‌های ۱۳۲۳ تا ۱۳۳۰ شمسی، توسط حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی، نوشته شده است و محتویات این نامه‌ها شامل مباحثی به این شرح است:

۱. معرفی ناشر برای چاپ برخی از کتاب‌های آقا شیخ بزرگ

مهمه رانی، چاپ و نشر الذریعه و چگونگی توزیع، قیمت گذاری و ارسال
رجه فروش الذریعه، برای آقای دکتر منزوی.

۲. بیان اشتباهاتی که در مورد نسب نامه حضرت آیت‌الله مرعشعی در مجالات است و الذریعه راه یافته و ذکر نسب نامه صحیح خود از طرف پدر و مادر.

۳. پاسخ به سؤالی از آقای دکتر منزوی در مورد چگونگی و سال تأسیس کتابخانه و موزه، آن‌را بدین تأسیس. و شرح و بیان آن.

۴. پاسخ به پرسش‌های آفای دکتر منزوی، در مورد برخی از

کتاب‌ها، مقالات و صحت انتساب کتاب‌ها به مؤلفان.
۵. ارسال بعضی از کتاب‌های درخواستی آقای منزوی، جهت
تحلیل و تجزیه

ع مسائٰ وتفقیہ حمندان آدمیں دخ از افغانستان آفغان

دکتر منزوی و جزاین‌ها.

این نامه‌ها به تصحیح نگارنده در نشریه کرانه (فصلنامه کتاب، کتابخانه، کتابداری و اطلاع‌رسانی) سال اول، شماره دوم، تابستان

۱۳۷۳، ص ۹۷-۱۰۶ به چاپ رسیده است.