

# آسیب‌شناسی تصوف با تأکید بر فرقه اویسیه

\* سیدصادق اویسی

## چکیده

تصوف و عرفان که زمانی مترادف بکار می‌رفت در دو قرن اخیر، از یکدیگر فاصله گرفتند. تصوف در مقام معنا، حقیقتی ارزشمند و متعالی است ولی در مقام تحقق، به جریانی انحرافی بدل شده است. این مقاله، ضمن بیان ریشه‌های تصوف و تأثیرپذیری آن از مسیحیت و بودیسم و هندویسم و تفسیر به رأی از متون دینی، به انواع انحرافات و بدعت‌های تصوف از جمله خانقاہسازی و استعمار و استبدادپذیری و غیره اشاره کرده است. تصوف از دیدگاه اهل بیت علی‌آل‌ابوالحسن دیگر این نگاشته است. مهمترین گفتار این نوشتۀ، معرفی و آسیب‌شناسی فرقه اویسیه است. معرفی اویس قرن و علت نام‌گذاری فرقه اویسیه و تاریخچه و سلسله اقطاب و کتابها و اعتقادات و مناسک آن نیز بیان شده است.

کلیدواژگان: تصوف، اهل بیت علی‌آل‌ابوالحسن، اویس قرن، فرقه اویسیه

## مفهوم‌شناسی تصوف

لغت‌شناسان و اهل عرفان به تفصیل در چیستی تصوف و واکاوی ریشه آن سخن گفته‌اند. علامه مصطفوی در کتاب ارزشمند التحقیق فی کلمات القرآن الکریم بعد از بیان معنای ظاهری و اولیه صوف که همانا پشم گوسفند باشد به مشتقات این کلمه پرداخته است. وی بر این باور است که چون تصوف منسوب به صوف است و صوف نیز به معنای پشم است. بنابراین، صوفیه معنای پشمی یا پشمینه خواهد داشت و منظور از گروه صوفیه عده‌ای از

\*. پژوهشگر حوزه علمیه قم.

Zahedan روزگاران گذشته هستند که لباس پشمین بر تن می‌کردند. اینکه اصل و ریشه صوفیه را صفوه یا صوفه یا چیزهای دیگری بگیریم تکلفی بیش نیست.<sup>\*</sup> فخرالدین طریحی، صاحب مجمع البحرين نیز علت تسمیه صوفیه را فقط نوع خاص پوشش آنها دانسته است.<sup>\*\*</sup>

تقسیم‌های جامعی نیز رضا مهیار ارایه داده است:

«تصوّفَ تصوّفًا: آن مرد صوفی شد، به اخلاق و روش صوفیان درآمد. التَّصوُّفُ: مذهب صوفیان، تصوّف. الصَّائِفُ: پشم‌دار، پر پشم» (فرهنگ ابجده عربی - فارسی، ص ۲۲۴).

تصوف، مصدر لازم ثلاثی مزید از باب تفعل، در لغت به معنای صوفی شدن است. یکی از کاربردهای باب تفعل در عربی، بیان دara شدن چیزی یا صفتی است. مانند: تأهل (دارای اهل شدن) و تألم (دارای درد شدن). این ویژگی باب تفعل، بهویزه در بیان گرویدن به فرقه‌ها و آیین‌ها به کار می‌رود، که از جمله می‌توان به تمجّس (گرویدن به آیین مجوسوی) و تهود (گرویدن به دین یهودی) اشاره کرد. به همین قیاس، از کلمه صوفی، تصوف ساخته شده است. درباره ریشه واژه صوفی نظرهای گوناگونی بیان شده است. مبنای این اقوال وضع زندگی و هیئت ظاهری صوفیان یا صفت‌های باطنی آنها بوده است.

### ریشه‌های استقاقی تصوف

برخی از ریشه‌های عربی که برای این واژه ذکر شده عبارت است از:

۱. استقاق از نام غوث بن مُرّ معروف به صوفه، بزرگ قبیله بنی صوفه (آل صوفان) بنی صوفه در عهد جاهلیت خادم کعبه بودند و صوفه خود را در بیت‌الحرام وقف خدمت خداوند کرده

\*. و أَمَّا كَلْمَةُ الصَّوْفِيَّةِ: فَهِيَ مَنْسُوبَةُ إِلَى الصَّوْفِ، وَذَلِكَ لِتَلْبِسِهِمْ بِالْبَسَةِ مِنَ الصَّوْفِ وَجَلْوَسِهِمْ عَلَى جَلْدِ الْأَغْنَامِ أَوْ مَصْنُوعَاتِ مِنْ صَوْفٍ، وَهَذَا دِيدَنُ النَّاسِكِينَ الرَّاهِدِينَ مِنَ الْأَزْمَنَةِ الْقَدِيمَةِ، وَأَمَّا انتسابِهِمْ إِلَى الصَّفَةِ أَوِ الصَّوْفَةِ أَوِغَيرِهَا: فَلِيُسَ إِلَّا تَكَلَّفَا فِي تَكَلُّفٍ... وَجَعَلَ كُلُّمِنْ جُلُودَ الْأَنْعَامِ يُبُوتَ... وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأُوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينِ فِي الْأَنْعَامِ تَشْمِلُ مَا يَكُونُ لَهُ صَوْفٌ كَالضَّانُ وَمَالُهُ شَعْرُ الْأَلْمَعْ وَمَالُهُ وَبَرُ الْأَلْبَلُ، فَيَتَّخِذُ مِنْهَا مَا يَلْبِسُ وَمَا يَفْرُشُ (مصطفوی تبریزی، بی‌تا: ۶، ۳۰۴).

\*. فِي الْحَدِيثِ «لَا تَسْجُدُ عَلَى الصَّوْفِ» هُوَ مِنَ الشَّاءُ مَعْرُوفٌ. وَكَبْشُ صَافٌ: كَثِيرُ الصَّوْفِ. وَفِيهِ «ذَكْرُ الصَّوْفِيَّةِ» قِيلَ سَمِوا بِذَلِكَ لِاستِعْمَالِهِمْ لِبِسِ الصَّوْفِ (طریحی، ۱۳۶۷: ۵، ۸۳).

بود. بنابراین، کسانی را که از دنیا می‌بریدند و به عبادت روی می‌آوردند، در انتساب به وی، صوفی نامیدند (صور من الصوفیة / ابوالعزایم جادالکریم بکیر).

۲. اشتقاق از صُوْفَةِالقَفَا و در موردهای محدود صوفة الرَّقْبَة، به معنای «موی آویخته پشت سر» (ابن منظور، ۱۴۰۵).

۳. اشتقاق از صُفَّه؛ به عدهای از مسلمانان فقیر و زاهد صدر اسلام که در صَفَّهَی واقع در مسجد مدینه ساکن بودند و مسلمانان دیگر از آنان دستگیری می‌کردند، «اَهُل صَفَّه» می‌گفتند. شباهت صفات‌های صوفیان به اهل صَفَّه سبب شده است که احتمال این اشتقاق در کتاب‌های بسیاری از بزرگان صوفیه منعکس شود. در صورت قبول این اشتقاق باید بپذیریم که «ف» ابتدایی، مخفف و به «و» بدل شده است. اما اسم منسوب به صَفَّه، صُفَّی است نه صوفی.

ابوالعزایم جادالکریم بکیر در کتاب صور من الصوفیة برای فهم اشتقاق صوفیه آورده است:

«نخست، اینکه آنها را منتبه به اهل صَفَه بدانیم؛<sup>\*</sup> دوم، اینکه از ریشه صفا باشد؛ یعنی

۲۳۳

پاک و صاف از تمام شرور که از نظر علم صرف و قانون اشتقاق اگر شی‌ای یا کسی را

بخواهیم منسوب به صفا بدانیم باید صفوی یا صفاوی یا صفائی بگوییم؛<sup>\*\*</sup> سوم، اینکه

بگوییم از کلمه صف باشد و آن بدان معنا خواهد بود که از آنچه صوفیه مدعی هستند که

همیشه صف نخست نماز جماعت را تشکیل می‌دهند؛ بنابراین، به آنها صوفی گفته شده

است که این احتمال هم خارج از قانون اشتقاق است».\*\*\*

ابن تیمیه در کتاب مجموعه الفتاوى می‌نویسد:

---

\*. الصُّفَّه: حيث سموا بذلك نسبة الى اهل الصفة وكان لقباً اعطي لبعض فقراء المسلمين في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم من لم تكن لهم بيوت يؤون إليها فأمر الرسول ﷺ ببناء فناء ملحق بالمسجد من أجلهم، وهذا يوضح ادعاء المتصوف بربط التصوف بعصر النبي ﷺ و انه أقر النواء الصوفية الأولى، مع العلم ان اهل الصفة ما كانوا منقطعين عن الناس لأجل الزهد الصوفي.

\*\*. الصفاء: ومعناها ان الصوفية صافية من الشرور و شهوات الدنيا، و هذا الاشتقاق غير صحيح لغويا فالنسبة الى الصفاء: صفوی او صفاوی او صفائی و ليس صوفیا.

\*\*\*. الصف الأول: بعض الصوفية ينسرون انفسهم الى الصف الاول من المؤمنين في الصلاة، وهذا التعبير بعيد عن سلامة الاشتقاق اللغوي بالنسبة الى الصف: صفي لا صوفی.

### پیشینه تصوف

«وتنازعوا في المعنى الذي أضيف إليه الصوفي، فإنه من أسماء النسب كالقرشي و المدنى وأمثال ذلك، فقيل: إنه نسبة إلى أهل الصفة، وهو غلط، لأنه لو كان كذلك، لقيل: صفى،.... و قيل نسبة إلى صوفة بن بشر بن أد بن طابخة، قبيلة من العرب كانوا يجاورون بمكة من الزمن القديم ينسب إليهم النساك، وهذا وإن كان موافقا للنسبة من جهة اللفظ فإنه ضعيف أيضا».

خلاصه اينکه احتمال نسبت صوفيان به اهل صفة غلط است. چرا که اگر صحیح می بود باید صفوی می شد نه صوفی. یا اینکه منظور قبیله خاصی باشد که اگر مشکل ارتباط صوفيان امروزی با آن قبیله در گذرگاه تاریخی حل شود اما هنوز مشکل مخالفت با قانون اشتقاء به قوت خود باقی است (ابن فوزان، بی تا: ۶۷).

نویسنده کتاب حقیقته التصوف و موقف الصوفیة من أصول العباده و الدين این چنین نتیجه می گیرد که آبیشور تصوف فراتر از کشورهای اسلامی است و در اصل از ادیان هندی و رهبانیت مسیحی سرچشمه می گیرد. همان گونه که دکتر صابر طعیمه در کتاب الصوفیة معتقد و مسلکا می گوید:

«اثر رهبانیت مسیحی در شکل‌گیری تصوف انکار ناشدنی است» (همان).

واضح صوفیه در جهان اسلام، عثمان بن شریک کوفی، معروف به ابوهاشم کوفی است که جامی در نفحات الانس و قشیری از بزرگان عالمان صوفیه به آن اعتراف کرده‌اند. وی مانند رهبانان، جامه‌های پشمینه و درشت می‌پوشید و نظریه حلول و اتحاد را رواج داد. فرقه هاشمیه، ابوهاشمیه، عثمانیه و شریکیه به وی منسوب هستند. سفیان ثوری، طریقه و روش وی را پذیرفت و تشییه و تجسم گرایی را بر مذهب وی افزود و فرقه ثوریه و سفیانیه را ساخت و بعد از وی، ابویزید بسطامی، فرقه بیزیدیه، بسطامیه و شطاریه را رواج داد. فرقه جنیدیه، پیرو ابوالقاسم جنید بن محمد بغدادی، فرقه نوریه، پیرو احمد بن محمد نوری، فرقه خرازیه پیرو ابو سعید خراز هستند، فرقه طیفوریه پیرو بايزيد طیفور بن عیسی بسطامی، فرقه قصاریه پیرو حمدون بن احمد عماره قصار، فرقه سهلهیه پیرو سهل بن عبدالله تستری، فرقه نقشبندیه پیرو ابراهیم ادهم و فرقه ذهبیه پیرو معروف کرخی است. برخی از این فرقه‌ها، اهل سکر و عده‌ای

أهل صحو هستند. سکریان مانند: بازیزد بسطامی و طیفوریان که از شطحیات بهره می‌گیرند و الفاظ کفرآسود را به کار می‌برند، و صحوبیان مانند جنید و اصحابش که جانب اعتدال در گفتار را رعایت می‌کنند. برخی از محققان، فرقه‌های صوفیه را بر چهار مذهب اصلی حلولیه، اتحادیه، و اصلیه و عشاقيه دانسته‌اند و عده‌ای، فرقه تلقینیه، رزاقيه و وحدتیه را نیز به آنها افزوده‌اند (خسروپناه، ۱۲۸۴: ۵۵).

### مهم‌ترین بدعت‌ها و انحراف‌های فرقه‌های صوفیه

۱. تأسیس خانقاہ به عنوان محل ذکر و عبادت؛

۲. تأویل قرآن؛

۳. اسلام گزینشگر؛

۴. بهره‌برداری استعمار از تصوف؛

۵. هماهنگی صوفیه با جریان‌های طاغوتی؛

۶. ابا‌حه‌گری؛ که آقای عبدالرحمن عبدالخالق در کتاب *فضائح الصوفیه* یکی از نمونه‌های هرزه‌گری و هوسرانی این فرقه را در حلال شمردن حشیش می‌داند؛\*

۷. پشمینه‌پوشی؛

۸. کشف و شهدوهای شیطانی (همان: ۶۹ - ۶۶).

آقای عبدالرحمن عبدالخالق در کتاب *فضائح الصوفیه* موردهای دیگری را نیز افزوده است. مانند: روگردان مردم از قرآن و حدیث که برای رسیدن به این هدف به اقدام‌های ذیل دست زدند. القای این باور که اذکار و وردھات اختراعی آنها بهتر از قرآن است. القا این باور که هر که قرآن را تفسیر کند خداوند وی را عقاب خواهد کرد چون که قرآن را اسرار فراوانی است که کسی به آن دست نمی‌یابد مگر عالمان و بزرگان. فتح باب تاویلات باطنی، کشفیات و برداشت‌های شخصی در قرآن و حدیث.

\*. الصوفية و استحلال الحشيش: ثم يستطرد ابن العقيل رحمه الله واصفاً زندقتهم و كفرهم و كيف أنه فرقوا في زعمهم بين الشريعة والحقيقة و استحلوا الحشيش المخدر بل هم أول من اكتشفه و روجمه في أوساط المسلمين.

## تصوف از دیدگاه اهل بیت (علیهم السلام)

پیشوایان راستین اسلام که حافظان دین هستند، بیش از همه با افکار انحرافی و بدعت دینی مبارزه می‌کردند و پیروان خویش را از پیروی صوفیان و هر گروه باطل دیگر بر حذر می‌داشتند و در این‌باره روایت‌های فراوانی از امامان معصوم (علیهم السلام) وارد شده است. شیخ حرامی در کتابی به نام *الاثنی عشریه* در انکار و نکوهش صوفیه می‌نویسد:

«جَمِيعُ الشِّيَعَةِ أَنْكَرُوهُمْ» (أی الصوفیة) و نقلوا عن أحادیث کثیره فی مذمتهم و صنف علماء الشیعه کتبنا کثیره فی ردھم و کفرھم منها کتاب الشیخ المفید فی الرد علی أصحاب الحلاج و ذکر فیه أَن الصوفیة فی الاصل فرقتان حلولیة و اتحادیة» (حرّ عاملی، ۱۴۱۴: ۵۳).

«تمام شیعیان، فرقه‌های صوفیه را انکار کرده‌اند و از امامان خویش روایت‌های بسیاری در نکوهش آنان نقل کرده‌اند و عالمان شیعه کتاب‌های بسیاری در رد این فرقه و اثبات کفر آنان تألیف کرده‌اند که از آن جمله کتاب شیخ مفید در رد بر اصحاب حلاج است که در آن آمده است: صوفیه در اصل دو فرقه: حلولیه و اتحادیه هستند».

**برخی روایت‌های امامان معصوم (علیهم السلام)**

پیامبر اکرم (علیهم السلام) از پدید آمدن این گروه خبر داده و فرموده است:

«لَا تَقُومُ السَّاعَةُ عَلَىٰ أُمَّتِي حَتَّىٰ يَقُولُ قَوْمٌ مِّنْ أُمَّتِي إِنَّمَا لَهُمُ الصَّوْفِيَّةَ لَيْسُوا مِنِّي وَلَيَحْلُّوْنَ لِلذِّكْرِ وَلَا يَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ يَطْبُّونَ أَنْهُمْ عَلَىٰ طَرِيقَتِي بَلْ هُمْ أَضَلُّ مِنَ الْكُفَّارِ وَهُمْ أَهْلُ النَّارِ لَهُمْ شَهِيقُ الْحِمَارِ» (قیمی، بی‌تا: ۲، ۵۸).

«روز قیامت بر امتم بر پا نشود تا آنکه قومی از امت من به نام صوفیه برخیزند آنها از من نیستند و بهره‌ای از دین ندارند و آنها برای ذکر دور هم حلقه‌می زنند و صدای خود را بلند می‌کنند به گمان اینکه بر طریقت و راه من هستند نه، بلکه آنان از کافران نیز گمراه‌تر و اهل آتش هستند و صدایی دارند مانند عرعر آلاغ».

از مفاد حدیث چنین استفاده می‌شود که در زمان رسول خدا (علیهم السلام) چنین فرقه‌ای با چنین نام و باوری وجود نداشته و همان‌گونه که ابن تیمیه نیز گفت از قرن سوم به بعد شکل گرفته است. در روایت دیگری پیامبر اکرم (علیهم السلام) به ابوذر فرمود:

«يا اباذر يكون في آخر الزمان قوم يلبسون الصوف في صيفهم وشتائهم يرون الفضل لهم بذالك على غيرهم اولئك يلعنُهم ملائكة السماء والأرض» (حر عاملی، ۱۴۱۴، ۳: ۳۶۲).

«ای اباذر در آخرالزمان قومی پیدا می شوند که در تابستان و زمستان لباس پشمینه می بوشند و این عمل را برای خود فضیلت و نشانه زهد و پارسایی می دانند، آنان را فرشتگان آسمان و زمین لعن می کنند».

در روایت دیگر، به سند صحیح از احمد بن محمد بزنطی روایت است که مردی به امام صادق علیه السلام نقل کرد در این زمان قومی پیدا شده‌اند که به آنها صوفی می‌گویند درباره آنها چه می‌فرمایید؟ امام علیه السلام در پاسخ فرمود:

«أَنَّهُمْ أَعْدَاؤُنَا فَمِنْ مَالِ إِلَيْهِمْ فَهُوَ مِنْهُمْ وَيُعْتَشِرُ مَعْهُمْ وَسِكُونُ أَقْوَامٍ يَدْعُونَ حُبُّنَا وَيَمْلُؤُنَ إِلَيْهِمْ وَيَتَشَبَّهُونَ بِهِمْ وَيُلْقَبُونَ أَنفُسَهُمْ بِلَقَبِهِمْ وَيُأْوِلُونَ أَوْلَاهُمْ أَلَا فَمِنْ مَالِ إِلَيْهِمْ فَلِيُسْ مَنَا وَإِنَّمَنْهُ بِرَأْءَهُ وَمِنْ أَنْكَرَهُمْ وَرَدَ عَلَيْهِمْ كَانَ كَمْ جَاهَدَ الْكُفَّارُ بَيْنَ يَدِ رَسُولِ اللَّهِ أَنَّهَا»  
(قدس اردبیلی، ۱۳۷۴، ۳: ۵۶۲).

۲۳۷

«آنها (صوفیان) دشمنان ما هستند، پس هرکس به آنها میل کند از آنان است و با آنها محشور خواهد شد و به زودی کسانی پیدا می شوند که ادعای محبت ما را می کنند و به ایشان نیز تمایل نشان می دهند خود را به ایشان شبیه کرده و لقب آنان را بر خود می گذارند و گفتارشان را تأویل می کنند. بدان که هرکس به ایشان تمایل نشان دهد از ما نیست و ما از او بیزار هستیم و هر کس آنان را رد کند مانند کسی است که در حضور پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم با کفار جهاد کرده است».

این روایت چند مطلب مهم را به مخاطبان می رساند:

۱. تا زمان امام صادق علیه السلام در میان مسلمانان صوفی نبوده و از آن به بعد پیدا شده است. پس اگر کسی اصحاب پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم یا امیر مؤمنان صلوات الله علیه و آله و سلم را صوفی بنامد، دلیل بر بی اطلاعی وی است؛

ب. امام صادق علیه السلام از ساده‌لوحان زمان خبر می دهد در آنجا که می فرماید: «ادعای محبت ما می کنند و به دشمنان ما مایل هستند»، مراد، صوفی‌های به ظاهر شیعه است که دعوا محبت اهل بیت پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم می کنند؛

### آسیب‌شناسی فرقه اویسیه

ج. لقب صوفی بر خود می‌گذارند و طرز رفتار و ظواهر حال خود را به آنها تشبیه می‌کنند.

نگارنده کتاب پژوهشی در پیدایش و تحولات تصوف و عرفان دو گونه تقسیم برای انواع سلسله‌های صوفیه نام می‌برد. یکی براساس نام سلسله و دیگری براساس نام پیر طریقت. محقق اردبیلی در کتاب حدیقة الشیعه چندین سلسله مانند: واصلیه، حبیبیه،... تا کاهله‌یه که در جمع ۲۲ فرقه هستند را شمرده است و منبع محقق اردبیلی کتاب‌های اصول الدین، الفضول التامة فی هدایة العامة، تبصرة العوام و بیان الادیان بوده است که نامی از اویسیه در این فرقه‌ها نیست. تقسیم دوم براساس نام پیر طریقت آنها است. مانند: معروفیه منسوب به معروف کرخی، طیفوریه منسوب به بازیزید بسطامی، قادریه منسوب به عبدالقدار گیلانی، نوربخشیه منسوب به سید محمد نوربخش، روزبهانیه شیخ روزبهان بقلی و... (عمیدزنگانی، ۱۳۶۷: ۴۷۷). بیشتر این فرقه‌های صوفیه به شیخ جنید بغدادی می‌رسد که وی هم از شیخ سری سقطی و وی نیز از معروف کرخی گرفته است. از تاریخ پیدایش طریقت اویسیه اطلاع دقیقی در دست نیست. کمبود اطلاعات تاریخی درباره اویسیان احتمالاً به سبب سنت و روش اخفا و استتار بوده است که آنان به استناد آن، از آشکار ساختن احوال و نظرهای خویش پرهیز می‌کرده‌اند. با این همه، باید دانست که هجویری، آنگاه که از طریقه‌ها و سلسله‌های صوفیه یاد می‌کند، از گروه یا افرادی به اسم اویسیه نام نمی‌برد، و در نگارش‌های عرفانی و خانقاھی هم تا روزگار عطار نیشابوری، نام مشرب یا طریقت اویسیه دیده نمی‌شود. اینکه از سده هفتم قمری به بعد ابوالقاسم کرکانی، ابویزید بسطامی، ابوالحسن خرقانی و عبدالقدار جیلانی را به عنوان اویسی معرفی می‌کنند (مایل هروی، ۱۳۷۵: ۱۰، ش ۴۱۴۲؛ هجویری، ۱۳۷۶: ۲۱۸-۳۴۱).

اویسیه، نام یکی از طریقه‌های صوفیه در سده‌های شش و هفت قمری به آن دسته از صوفیان که در سلوک به شیخ و پیری معین انتساب نداشتند و با توصل به روحانیت رسول اکرم ﷺ منازل سلوک را طی می‌کردند و بی‌واسطه، به امداد روحانی نبی پرورش می‌یافتند. اویسی گفته می‌شد.

علامه طباطبایی علیه السلام در ذیل آیه ۱۰۵ سوره مائدہ، به تناسب بحث، سخنی از فرقه اویسیه نیز آورده‌اند. خداوند در این آیه شریفه می‌فرماید:

«بِاَئُهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ اُنفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيَبْيَسُكُمْ بِمَا كُتُبْتُمْ تَعْمَلُونَ».

«ای کسانی که ایمان آورده‌اید بر شما باد رعایت نفس خودتان، چه آنان که گمراه شده‌اند گمراهیشان به شما ضرر نمی‌رساند اگر شما خود راه را از دست ندهید، بازگشت همه شما به خدا است و پس از آن آگاهتان می‌کند به آنچه عمل می‌کردید».

علامه طباطبایی علیه السلام بحث مفصلی درباره هدایت، ضلالت و ویژگی راه سعادت و هدایت الاهی دارند. وی می‌نویسد:

«اول، آنهایی که اشتغالشان از این باب است که می‌خواهند آثار غریبیه نفس را که از حیطه اسباب و مسببات مادی خارج است احراز کرده و به این وسیله راهی برای معیشت یا ۳۴۹ اعمال اغراض دیگر خود پیدا کنند. مانند: اساتید طلسمات، تسخیر روحانیات کواكب، موکلین بر امور، تسخیر جن و ارواح انسانی و همچنین مانند آنان که با دعا و افسون سروکار دارند. دوم، آنهایی که کار با خود نفس دارند، و می‌خواهند به وسیله دلکنند از امور مادی و امور خارج از نفس و نیز به وسیله دلپستان به نفس سر از حقیقت آن در آورند، و در آن غور کنند. مانند طبقه‌ها و مسلک‌های گوناگون تصوف، و تصوف هم از مطلب‌هایی نیست که مسلمین آن را از پیش خود اختراع کرده باشند، و یا اصولاً مربوط به اسلام باشد، زیرا می‌بینیم که همین مسلک در بین امت‌های پیش از اسلام مانند: نصارا و دیگران هم یافت می‌شده، حتی در بین بت‌پرستان و بودائیان کسانی دیده می‌شوند که این طریقه را دارند، حتی بت‌پرستان و بودائیان معاصر. پس معلوم می‌شود این طریقه، طریقه‌ای بوده که در نیاکان نیز استمرار داشته است، البته نه به این معنا که از نیاکان دریافت و تقلید کرده باشند، مانند وراثتی که در انتقال انواع مدنیت‌ها از قومی به قومی و از نسلی به نسلی هست. چنانکه برخی از عالمان ملل و نحل چنین خیال کرده‌اند، بلکه به این معنا که اصولاً همان‌طوری که پیش از این هم گفته شد دین فطری، انسان را به زهد دعوت می‌کند، زهد هم به عرفان نفس، راه می‌نماید. پس جا دارد دسته دوم از آن دو دسته‌ای را که در بی عرفان نفس هستند یعنی اهل عرفان حقیقی را نیز به دو طایفه تقسیم کنیم: طایفه‌ای از اینها

این طریقه را فقط برای این جهت سلوک می‌کنند که به این طریقه علاوه‌مند هستند، البته از مختص‌تر از معارف نفس هم بهره‌ای دارند، اما این معرفت برای آنان هیچ وقت به طور کامل و تمام دست نمی‌دهد، زیرا اینان از آنجایی که غیر از خود نفس، غرض دیگری از این معرفت ندارند، از همین جهت از آفریدگار نفس یعنی خداوند متعال که سبب حقیقی نفس است و زمام نفس در وجود و آثار وجودش به دست وی است، غافل هستند، از این‌رو آن‌طور که باید نتوانستند به معرفه‌نفس نایل شوند، آری چگونه ممکن است کسی بتواند به چیزی معرفت تام و کامل پیدا کند در حالی که از علت‌های هستی وی و بهویژه علت‌العلل غافل باشد؟ و آیا چنین کسی با کسی که ادعای معرفت یک تخت یا میز و صندلی را می‌کند با اینکه برای آن نجار و تیشه و ارده، که علت فاعلی و غرض و فایده که علت غایبی است و علت‌های دیگری که سبب وجود تخت هستند قائل نیست چه فرقی دارد؟ و آیا سزاوار نیست این قسم معرفت را از نظر اینکه باز با علوم و آثار غریبه نفس همراه است کهانت بنامیم؟ از این دسته طایفه دیگری هست که طریقه معرفه‌نفس را از این نظر دنبال می‌کنند که این معرفت خود وسیله معرفت به پروردگارشان است، این طریقه معرفه‌نفس همان معرفه‌نفسی است که دین هم مردم را به آن دعوت کرده و آن را تا اندازه‌ای می‌پسندد، و این طریقه همین است که انسان به معرفت نفس خود از این نظر پیراذد که نفس را آیتی از آیه‌های پروردگار خود بلکه نزدیک ترین آیه‌های پروردگارش به خود می‌داند، خلاصه نفس را وسیله و راهی بداند که به سوی پروردگار سبحان منتهی می‌شود، «إِنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الرُّجُুنِ؛ وَ بِهِ دَرْسَتِيَ بِهِ سَوَىٰ پَرَوْرَدَگَارِ تَوَ اَسْتَ بَازَّكَشْتِ». این طایفه نیز در بین امت‌ها و ادیان چند دسته و چند مذهب گوناگون هستند، و ما خیلی از مذهب‌های آنها و طریقه‌هایی که سلوک می‌کنند اطلاعی نداریم، و اما مسلمانان، آنها نیز طرقشان بسیار فراوان است، و چه بسا شماره طریقه‌هایشان نسبت به اختلاف‌هایی که فقط در اصول و اساس مسلک دارند به بیست و پنج سلسله بالغ شود، که از هر سلسله از آن، چند سلسله دیگر نسبت به مطالب فرعی منشعب می‌شود، و تمام این سلسله‌ها الا یک سلسله همگی سند طریقه خود را به علی بن ابی طالب علیه السلام منتهی می‌کنند، در این بین یک دسته از رجال صوفیه دیده می‌شوند که خود را به هیچ‌یک از این سلسله‌ها نسبت نمی‌دهند، این سلسله را اویسی منسوب به اویس قرن، می‌نامند (محمد حین طباطبائی، ۱۳۷۴، ۶: ۲۸۴).

بنابراین سالکان از دید علامه طباطبائی عبارت هستند از:

۱. معرفت نفس به جهت دست‌یابی به قوه‌های نهفته درونی انسان برای رسیدن به متابع دنیوی خویش مانند: طلسمات، تسخیر روحانیات کواکب، و مولکلین بر امور؛
۲. گروه دوم، کسانی هستند که می‌خواهند به وسیله دلکنند از امور مادی و امور خارج از نفس و نیز به وسیله دلبتمن به نفس سر از حقیقت آن در آورند، و در آن غور کنند، مانند طبقه‌ها و مسلک‌های گوناگون تصوف.

دسته نخست، از این مسلک‌ها، گروه‌هایی هستند که هدفی سوای معرفت نفس ندارند و از شناخت خالق نفس و معرفت رب غافل هستند. دسته دوم از این طبقه‌های عرفانی آن عده‌ای هستند که معرفت نفس را وسیله و راه معرفت رب می‌شمرند. طبق بیان علامه این گروه فراوان هستند که از بسیاری از آنها اطلاعی در دست نیست اما سرانجام علامه عدد آنها را بیست و پنج فرقه می‌داند. که غالب این فرقه‌ها، سلسله خویش را منتبه به حضرت علی علیه السلام می‌دانند به جز یک فرقه و فقط یک فرقه وجود دارد که نیازی به انتساب به امام نمی‌داند و خود را منتبه به اویس قرنی معرفی می‌کنند که فرقه اویسی نامیده شده‌اند.

۳۴۱

آمیزب پیشناهی  
تصوف  
با  
پیکید  
بر  
فرقه  
اویسی

### شناخت اویس قرنی

اویس بن عامر (قرنی، مرادی یا مذحجی) در اصل از یمن بوده اما بیشتر در قفار و رحال بوده است (محمدحسین طباطبائی، ۱۳۷۴: ۳۹) آرامگاه حضرت اویس قرنی که از صحابه بزرگ پیامبر ﷺ است و بسیار مورد احترام پیامبر اکرم ﷺ بوده در راه جاده کرمانشاه و روانسر در فاصله ۳۵ کیلومتری شمال غربی کرمانشاه واقع است. بارگاه اویس به شکل بنای دوره سلجوقی و بر ارتفاعات کوهی به نام (بیشه کوه) در محدوده روانسر قرار گرفته است. درباره احداث بنای مقبره اویس اطلاع دقیقی در دست نیست. گویا عمر بنای آرامگاه از آغاز حکومت سلجوقیان است. هر چند که پیش از آن نیز قبرستانی در آن محل وجود داشته است. البته در کتاب‌های تاریخ اصحاب و تابعین پیامبر ﷺ، روایت‌های چند مبنی بر فوت اویس در هنگام جهاد در منطقه‌ای از کردستان آمده است ([www.paveh.itgo.com](http://www.paveh.itgo.com)).

اویس قرنی از مجذوبان مطلق بود که برخی از شب‌ها را به رکوع صبح می‌کرد، و برخی از شب‌ها می‌گفت:

«امشب شب سجده است و به سجده شب را به صبح می‌آورد. گفتند: این چه زحمتی است که بر خود تحمیل می‌کنی؟ می‌فرمود: کاش از ازل تا اید یک شب بود و به یک سجده آن را پایان می‌دادم. ریبع بن خثیم (معروف به خواجه ریبع مدفن در مشهد) گوید: در کوفه بودم و تمام همت من آن بود که اویس قرنی را ببینم. تا وقتی در کنار آب فرات دیدم به نماز مشغول است. گفتم: باشم تا نمازش خاتمه پذیرد. همین‌که نماز ظهر را خواند دست به دعا برداشت تا وقت نماز مغرب و عشاء، آن دو را به همان شیوه انجام داد، سپس مشغول نمازهای مستحبی شد. گاهی در رکوع و گاهی در سجده بود تا شب را به پایان رساند. پس از نماز صبح مشغول دعا شد تا آفتاب دمید، و ساعتی به استراحت پرداخت و بعد از خواب، تجدید وضو کرد و خواست مشغول عبادت شود، پیش رفتم و گفتم: چه بسیار رنج به خود می‌دهی؟ فرمود: در طلب آسایش این زحمت را می‌کشم...! گفتم: ندیدم چیزی بخوری، مخارج خود را از کجا به دست می‌آوری؟ فرمود: خدا روزی بندگان را ضامن است دیگر از این گونه صحبت نکن، این بگفت و برفت» (ناسخ التواریخ: ۱۷۶).

داستان اویس در مثنوی معنوی، دفتر چهارم هم از مثنوی قصه مژده‌دادن ابویزید از زادن ابوالحسن خرقانی الله پیش از سال‌ها و نشان صورت وی، سیرتش یک به یک و نوشتن تاریخ‌نویسان آن در جهت رصد این چنین آمده است:

آن شنیدی	داستان	با یزید	که زحال بوالحسن پیشین چه دید
روزی آن	سلطان	تقوی می‌گذشت	بوی خوش آمد مر او را ناگهان
با مریدان	جانب	صرحا و دشت	در سواد ری ز سوی خارقان
هم بدانجا	نالهی	مشتاق کرد	بوی را از باد استنشاق کرد

\*\*\*

گفت بوی بوعجب آمد به من	هم‌چنانک مر نبی را از یمن
که محمد گفت بر دست صبا	از یمن می‌آید بوی خدا
بوی رامین می‌رسد از جان ویس	بوی بزدان می‌رسد هم از اویس
از اویس و از قرن بوی عجب	مر نبی را مست کرد و پر طرب

آن زمینی آسمانی گشته بود  
چون اویس از خویش فانی گشته بود  
آن هلیله‌ی پروریده در شکر  
چاشنی تلخیش نبود دگر  
آن هلیله‌ی رسته از ما و منی  
نقش دارد از هلیله طعم نی  
این سخن پایان ندارد باز گرد  
تا چه گفت از وحی غیب آن شیرمرد

ملااحمد نراقی علیه السلام، در وصف اویس قرنی می‌نویسد:

«اویس قرنی که یکی از اصحاب جناب امیر مؤمنان علیه السلام بود شب‌ها را نختنی، یک شب گفتی این، شب رکوع است و آن شب به رکوع ایستادی تا صبح. و یک شب گفتنی که این، شب سجود است و به سجده می‌رفتی تا طلوع صبح» (نراقی، بی‌تا: ۵).

ربیع بن خثیم می‌گوید:

«به نزد اویس رفتم دیدم نماز صبح را خوانده و نشسته مشغول دعا بود. با خود گفتم: در گوشاهی بنشینم تا از دعا فارغ شود. پس مشغول دعا بود تا ظهر داخل شد برخاست و نماز ظهر را ادا کرد بعد از آن مشغول تسبيح و تهليل شد تا نماز عصر، و بعد از نماز عصر اوراد مشغول شد تا نماز مغرب و عشا را به جا آورد و به عبادت اشتغال کرد تا طلوع صبح، و نماز صبح را خواند و نشست به دعا خواندن، که اندکی چشمش میل به خواب کرد گفت: خدایا پناه می‌برم به تو از چشمی که پر خواب می‌کند» (همان). مرحوم نراقی این ویژگی‌ها را از شخصیت اویس قرن ناشی می‌داند (نراقی، بی‌تا: ۵۲)

اویس قرنی، شخصیتی است که افزون بر توحیدی عبادی به معرفت رب نیز پرداخته و می‌فرماید:

«احدى را نیافتم که پروردگار خود را بشناسد و با غیرش انس گیرد» (فیض‌کاشانی، ۱۳۳۹: ۴، ۱۲؛ غزالی، احیاء العلوم، ۱۳۵۸: ۲، ۲۰۲).

### اویسیه در تاریخ تصوف

مشايخ این طریقه در دوازده طبقه بوده‌اند که همه آنان در تحت سه عنوان شناخته می‌شده‌اند:

۱. رسومیه: به آن دسته از مشایخ اویسی گفته می‌شده است که در میان مردم سلوک می‌کرده، و مرید می‌گرفته، و ارشاد می‌کرده‌اند؛
۲. الوهیه: به گروهی اطلاق می‌شد که غرق بحر الوهیت، و همواره مشغول ذکر کلمه «الله» بوده‌اند. آنها ازدواج نمی‌کردند و هر ۵ نفر از آنان یک حلقة ذکر تشکیل می‌دادند و در هر نوبت، پنج هزار بار ذکر کلمه «الله» می‌گفتند؛
۳. علویه: مجذوبان مشایخ اویسی را به این نام می‌خوانده‌اند، زیرا با جذبه به سوی عالم علوی می‌شناخته‌اند.

جالالالدین علی عنقا (۱۳۲۳ - ۱۲۶۴ق) سلسله اویسیه جدید را در ایران تأسیس کرد (مدرسی و سیری، بی‌تا: ۴۳۳ - ۴۳۲) اتباع وی باور داشتند که نشر سلسله اویسیه به وسیله علی عنقا، ادامه و استمرار سلسله اویسیه‌ای است که نجم‌الدین کبری در سده هفت قمری آن را تجویز و تصویب کرده است. در دوره معاصر، شاه مقصود صادق عنقا به عنوان قطب اویسیه جدید، سلسله پیش‌گفته را مطابق دیگر سلسله‌های خانقاہی ایران سازمان داد و از علوم جدید مانند: جامعه‌شناسی، فلسفهٔ غرب و روان‌شناسی در تبیین مفهوم‌های عرفانی بهره برد و آن را طریقت شاه مقصودی اویسی نامید (همان: ۴۳۴).

طریقت اویسی جدید، امروزه افزون بر ایران، در کشورهای امریکا و کانادا نیز تبلیغ و ترویج می‌شود و مدرس‌های به نام «مدرسهٔ تصوف اسلامی» برای آموزش‌های طریقهٔ پیش‌گفته در آن کشورها دایر شده است. اما مشرب عرفانی اویسی اولیه نه تنها در شرق جهان اسلام، بلکه به صورت طریقتی خانقاہی در سرتاسر جهان اسلام رواج داشته است (مایل‌هروی، ۱۳۷۵).

## علت نامگذاری اویسیه

یگانه علت نامگذاری به این نام، ادعای پیمودن روش سلوکی و عرفانی اویس قرنی به وسیله این گروه است. نویسنده کتاب تقدیص صوفی، در بیان ریشه اویسیه این‌گونه آوردۀ است: «در قرن اول که هنوز بر اغلب اقوال نام صوفی در میان نیامده است. پیشتازان این گروه به تأسی از پیامبر ﷺ و صحابه و تقلید از اصحاب صفة فقط به زهد و عبادت و قناعت آن هم در حد افراط مشغول هستند. اینان را باید زهادی نامید که اعمالشان به صوفیه شبیه

است. از نمونه این افراد می‌توان حسن بصری و اویس قرنی را نام برد» (یوسف‌پور، ۱۳۸۰).

جلال‌الدین علی میرابوالفضل عنقا مؤسس اویسیه در کتاب انوار قلوب سالکین، تصوّف را بر مبنای آموزه‌های حضرت امیر مؤمنان<sup>علیه السلام</sup> و براساس حروف کلمه تصوّف در ابیاتی چند وصف کرده است:

حرف تاء و صاد و واو و فاء دار	که تصوّف را مرکب از چهار
صاد، صبر و صدق باشد با صفا	تاء، ترک و توبه آمد با تقاضا
فاء آن فقر آمد و فرد و فنا	واو را دان ورد و وُدّ و هم وفا

تاء، شامل ترک، توبه و تقاضا است. ترک یعنی رهایی و ترک امیال، عادت‌ها و وابستگی‌های مادی و جواذب دنیوی به منظور حصول اعتدال و رهایی از افراط و تفریط. توبه، بازگشت به‌سوی مرکزیت قلب و خداوند است با وجود و شوق درونی. تقاضا، پرهیزکاری. صاد، صبر، صدق و صفا را در بر دارد. صبر، پردازی و صبور بودن در راه رسیدن به هدف است. صدق، راستی و صدق نیت در اعمال و کردار و گفتار است. صفا، کوشش مداوم در ترکیه و زدودن ضلالت از آئینه دل است. واو، وفا، وُدّ، وَرَد را شامل است. وفا، به عهد معهود. وُدّ، عشق و جذبه است. ورد، ذکر و یادآوری خداوند است. فاء، فقر و فرد و فنا است. فقر، کشف دانش حقیقی و بینایی از غیر است. فرد، جدائی از غیر و عرضه واقعیت به دور از اضافات است. فنا، ظهور تجلیات الاهی در قلب و یگانگی با حق است.

### سلسله اقطاب اویسیه

سلسله اویسیه در کتاب تذکره طریقت اویسی به صورت منظوم و بهنسبت مفصل گردآوری شده است که به فراخور هر پیر و مرشد کرامت یا نوشه وی نیز معرفی شده است (تذکره طریقت اویسی / کریم کسری اشتها ردی متخلص به وجودی اویسی).

### تاریخچه و سلسله اقطاب مکتب

حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup>:

حضرت امیر مؤمنان علی<sup>علیه السلام</sup>:

١. حضرت اویس قرنی و حضرت سلمان فارسی؛
٢. حضرت موسی بن زید، حبیب بن سلیم راعی؛
٣. حضرت سلطان ابراهیم ادهم؛
٤. حضرت ابوعلی شقیق بلخی؛
٥. حضرت شیخ ابوتراب نخشی؛
٦. حضرت شیخ ابی عمر و اصطخری؛
٧. حضرت ابو جعفر حذفی؛
٨. حضرت شیخ کبیر ابوعبدالله محمد ابن خفیف شیرازی؛
٩. حضرت شیخ حسین آکار؛
١٠. حضرت شیخ مرشد ابواسحق شهریار کازرونی؛
١١. حضرت خطیب ابوالفتح ابوالقاسم عبدالکریم؛
١٢. حضرت خطیب ابوالحسن علی ابن حسن سالبه بصری؛
١٣. حضرت خطیب ابوالفتح سراج الدین محمود محمودی بیضاوی؛
١٤. حضرت شیخ ابوعبدالله روزبهان بقلی شیرازی؛
١٥. حضرت شیخ نجم الدین کبری خیوقی (طامہة الکبری)؛
١٦. حضرت شیخ رضی الدین علی لالا غزنوی؛
١٧. حضرت شیخ احمد ذاکر جوزجانی؛
١٨. حضرت نور الدین عبدالرحمن اسفرایینی؛
١٩. حضرت شیخ علاء الدوّله سمنانی؛
٢٠. حضرت شیخ محمود مزدقانی؛
٢١. حضرت امیر سید علی همدانی (علی ثانی)؛
٢٢. حضرت شیخ احمد ختلانی؛
٢٣. حضرت سید محمد عبدالله قطبی الحصاوی نوربخش؛
٢٤. حضرت شاه قاسم فیض بخش؛
٢٥. حضرت حاج حسین ابرقوئی جانیخش؛
٢٦. حضرت درویش حاج محمد سودا خری سبزواری؛

۲۷. حضرت درویش ملک علی جوینی؛
  ۲۸. حضرت درویش علی سدیری؛
  ۲۹. حضرت درویش کمال سدیری؛
  ۳۰. حضرت درویش محمد مذهب کارندھی (معروف به پیر پالان دوز)؛
  ۳۱. حضرت میر محمد مؤمن سدیری سبزواری؛
  ۳۲. حضرت میر محمد تقی شاهی مشهدی؛
  ۳۳. حضرت میر مظفر علی؛
  ۳۴. حضرت میر محمد علی؛
  ۳۵. حضرت سید شمس الدین محمد نوربخشی (محمد امین)؛
  ۳۶. حضرت حاج عبدالوهاب نائینی؛
  ۳۷. حضرت حاج محمد حسن کوزه کنانی نائینی (تاج بخش)؛
  ۳۸. حضرت پیر آقا عبدالقادر جهرمی؛
  ۳۹. حضرت جلال الدین علی میر ابو الفضل عنقا؛
  ۴۰. حضرت میر قطب الدین محمد عنقا؛
  ۴۱. حضرت شاه مقصود صادق عنقا؛
  ۴۲. حضرت صلاح الدین علی نادر شاه عنقا.
- کرامتی به نقل از کتاب تذکره طریقت اویسی از جلال الدین علی میر ابو الفضل عنقا نقل می‌کند (تذکره طریقت اویسی / کریم کسری اشتهرادی متخلص به وجودی اویسی):
- در این اثنا در آمد خادم از در پی تعظیم آن شه کرد خم سر اجازت خواست بر عرض مطلب سپس گفتا که بی نفیم امشب بی ارشاد آن جمع بریشان که تا محکم شود ایمان ایشان بفرمودش چراغ از آب پر کن فضای خانه زو روشن چو دُر کن بسی شب گذشت و روزها رفت چراغ خانه روشن بود بی نفت برو آن آیه را برخوان ز قرآن تو را گر شک بود در کار مردان

حیات جمله عالم ز آب است

اگر چه هستی عالم حباب است



آرم منتخب طریقی اویسی

میر قطب الدین محمد عنقا، چهلمین پیر مکتب طریقت اویسی و پدر بزرگ پیر کنونی نویسنده کتاب پدیده فکر و از جنبین تا جنان که آقای مدرسی چهاردهی می‌گوید: «این کتاب از آثار یک اندیشه‌ور فرانسوی است که بدوسیله آقای طباطبائی‌نایینی نیز ترجمه شده است» (مدرسی چهاردهی، ۱۳۸۲).

شاه مقصود صادق عنقا چهل و یکمین پیر مکتب طریقت اویسی است. یکی از ادعاهای عجیب وی، این است که نسبت جسمانی خود را به امام موسی بن جعفر علیه السلام می‌رساند. در حالی که پدر بزرگش شیخ ابوالفضل عنقا روضه‌خوان و معุม به عمامه سفید بوده است (واحدی، ۱۳۸۳: ۱۴۹).

صلاح الدین علی نادر عنقا، پیر کنونی مکتب طریقت اویسی شاه مقصودی است. وی با استفاده از علوم فراروانشناسی، یوگا و مدیتیشن می‌کوشد تا دانشجو در دانشگاه عرفان خود در امریکا، استرالیا و انگلستان را جذب کند. وی با تمام اشکال‌هایی که به سواد مذهبی اش وارد است که در بخش نقد و بررسی جزوه آموزش نمازشان به آن خواهیم پرداخت اما از ادعای پدرش مبنی بر سیاست بزرگان این فرقه دفاع نکرد و در نامه‌ای که به جناب مدرسی چهاردهی نویسنده کتاب سلسه‌های صوفیه ایران فرستاد و وی نیز در کتابش آورده است این ادعا را کامل رد می‌کند (مدرسی چهاردهی، ۱۳۸۲).

## کتاب‌های فرقه اویسیه

کتاب‌های شاه مقصود صادق عنقا عبارت هستند از:

طب سنتی ایران، آواز خدایان، غزلیات، اصول فقر و تصوف، گلزار امید، الرسائل، مثنوی سیر السائر و طیرانader، اوزان و میزان، مثنوی شاهد و مشهود، پدیده‌های فکر، مزامیر حق، پیام دل، نیروان، چنته «جهان عارف»، حماسه حیات «قوائم التجرید»، رساله الصلاة، رساله تطهیر و تنویر القلوب، رساله سراج الهدی، رساله مقاصد الارشاد، زوابایی مخفی حیاتی، سحر، سرالحجر. صلاح الدین علی نادر عنقا کتابی ننگاشته است. اما کتاب‌های میرقطب الدین محمد عنقا عبارت هستند از: از جنین تا جنان، تجلیات. کتاب‌های حضرت جلال الدین علی میرابوالفضل عنقا نیز اشارات الحسینیه «در بیان حقایق و قایع عاشورا حسینی در مراتب سلوک»، انوار قلوب سالکین، غنچه باز در شرح گلشن راز است.

## نماز از دیدگاه اویسیه

فرقه اویسیه در دفترچه‌ای موسوم به دفترچه آموزش نماز به یاد دادن نماز پرداخته‌اند. این فرقه ارکان نماز را عبارت دانسته‌اند از: نیت، تَكْبِيرُ الْاحْرَام، قيام، قرائت، رکوع، قيام متصل به رکوع، سجود، تسبیحات اربعه، تشهد، سلام، ختم. نکته نخست درباره قيام متصل به رکوع است که در مقام شمردن بعد از رکوع قرار گرفته که در حقیقت قيامي را قيام متصل به رکوع می‌گویند به فتوای تمام مراجع که قيام پیش از رکوع باشد.

## نیت



نمازگزار رو به قبله قیام کرده و می‌گوید: «(... تعداد رکعت‌هایی که می‌خواهیم بهجا آوریم) رکعت نماز... (نماز صبح، ظهر، یا...) بهجا می‌آورم، واجب، قربتاً الی الله (قرب به خدا)».

۲۵۰

## تَكْبِيرَةُ الْحِرَام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ / شَهْرُ حُمَّادٍ وَشَهْرُ ذِي القَعْدَةِ



نمازگزار شست دست‌ها را به گوش می‌رساند به‌طوری که کف دست‌ها به طرف جلو باشد و می‌گوید: «اللهُ اکبر» خدا بزرگترین است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

## قرائت

در حال قیام اذکار ذیل را می خوانیم:  
فاتحة

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ أَهْدَنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا  
الظَّالِمِينَ».

«به نام خداوند رحمان رحیم. سپاس خداوندی راست که پروردگار دو عالم است. صاحب روز دین است. تو را بندگی می کنیم و از تو یاری می جوئیم. ما را به راه راست هدایت فرما. راه کسانی که به ایشان نعمت داده ای. نه کسانی که بر آنان غصب کرده ای و نه گمراهان».

۲۵۱

سوره اخلاص\*\*

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ  
يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ».

«به نام خداوند رحمان رحیم. بگو اوست خدای یگانه خدای بی نیاز (پُر فراگیر). نزاده و زائیده نشده است. و او را همتایی نیست».



\* اشکال دیگر اینکه عالمین یا ماقبل مکسور است نه ماقبل مفتوح که تنیه شود و در نتیجه بگوییم دو عالم که رحمان رحیم است.

\*\*. ظاهر این است که دو آیه ابتدایی سوره توحید را یکی گرفته اند.

## ركوع

خم می‌شویم و دست‌ها را روی زانوها قرار می‌دهیم و ذکر رکوع را می‌گوئیم: «سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَ بِحَمْدِهِ» «پاک و منزه است پروردگار بزرگ من و او را ستایش می‌کنم».



۲۵۲

## قیام متصل به رکوع

قیام کرده ذکر قیام متصل به رکوع را می‌خوانیم: «اللهُ أَكْبَرُ»  
«خدا بزرگترین است».

بـ ۱۳  
بـ ۱۳  
بـ ۱۳



مؤید سخن ابتدایی همین تصویرها و توضیح‌ها درباره قیام متصل به رکوع است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

رسال جامع علوم انسانی

## سجود

به سجده می‌رویم درحالی که کف دست‌ها، پیشانی،  
دو زانو، نوک انگشتان پا را روی زمین قرار داده ذکر  
سجود را می‌گوئیم؛ «سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَ بِحَمْدِهِ»؛  
«مَنْزَهٌ أَسْتَ پُرُورِدَگَارٍ بُرْتَرِ مَنْ، وَ مَنْ أَوْ رَا سَتَایِش  
مِنْ كَنْمٍ».



۲۵۳

سر از زمین بلند کرده به حالت دو زانو نشسته می-  
گوییم؛ «اللهُ أَكْبَرُ» «خدا بزرگترین است».



«سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَ بِحَمْدِهِ»؛ «مَنْزَهٌ أَسْتَ  
پُرُورِدَگَارٍ بُرْتَرِ مَنْ، وَ مَنْ أَوْ رَا سَتَایِش مِنْ كَنْمٍ».



سر از زمین بلند کرده به حالت دو زانو نشسته  
می‌گوییم: «اللهُ أَكْبَرُ» «خدا بزرگترین است».



#### تسبيحات اربعه

۲۵۴

در حالت قیام ایستاده، سه بار اذکار ذیل را به طور کامل تکرار می‌کنیم:  
«سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ».  
«پاک و منزه است خدا، و حمد برای او است، و نیست الاهی مگر او،  
الله بزرگتر است».

بـ ۱۰  
بـ ۹۷ / شماره ۶۴ و ۶۳



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

## تشهد



به حالت دو زانو می‌نشینیم و می‌خوانیم:  
 «أَشْهُدُ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ».  
 «شهادت می‌دهم که الاهی جز الله نیست یکتاست و شریکی ندارد و  
 گواهی می‌دهم که محمد ﷺ بنده او و فرستاده اوست خداوندا بر  
 محمد ﷺ و اولاد محمد ﷺ صلوات بفرست.».

## سلام



به حالت دو زانو می‌نشینیم و می‌خوانیم:  
 «السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ \* السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى  
 عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ \* السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ».«  
 «سلام بر تو ای پیامبر ﷺ، و رحمت و برکت‌های خدا بر تو باد؛ سلام  
 بر ما و بر بندگان صالح خدا؛ سلام بر شما و رحمت و برکت‌های خدا بر  
 شما باد.».

## ختم

به حالت دو زانو نشسته تکبیر می‌گوئیم: «الله أَكْبَر»؛ «الله أَكْبَر»؛ «الله أَكْبَر».  
 توضیح اینکه در تشیع امامیه اثنا عشریه نماز با همان سلام آخر ختم می‌شود و نیاز به ختم  
 مستقل ندارد و اگر تکبیری بعد از نماز وارد شده است از باب استحباب گرفته شده است.

## پنج حالت جوارح نمازگزار در نماز

عمل جوارح منطبق با نیت‌ها قلبی و اذکار لسانی نمازگزار در ادای واقعی صلوٰه، صدق و توحید کامله حق است. دست‌ها و سر در حالت تکبیر «ه» و «الله» است که متصل به آن مکتوبی در قیام است و در جمع الله می‌شود. «ه» در حساب ابجد پنج و با الف منضم به آن «ه» و در مجموع عدد شش و همچنین واو کلمه هو به تنها ی «و» اشاره به ایام خلقت عالم است در شش روز. چون صورت «ه» منتهی به رکوع و رکوع خود به صورت «و» مکتوبی است در جمع «هو» می‌شود و اتصال الف مکتوبی قیام بعداز رکوع به سجود که لله است جمعاً در یک رکعت نماز «هو الله» را مجسم می‌کند.

نماز مغرب به منزله بذر است و نماز عشاء به منزله ریشه که در تاریکی و خفی رشد می‌کند و نماز صبح به منزله جوانه حیاتی است که سر از زمین بیرون می‌آورد و نماز ظهر به منزله شاخ و برگ و نماز عصر به منزله ثمر شجر عبادت است و فرموده‌اند هر کس نماز عصرش فوت شود به اهل و مالش ستم کرده است.

## منابع و مأخذ

### أ. فارسی و عربی:

1. ابن‌فوزان، الشیخ صالح بن فوزان بن عبد‌الله، بی‌تا، حقیقت التصوف و موقف الصوفية من اصول العبادة والدين، بی‌جا: بی‌نا.
2. ابن‌منظور، محمد بن مکرم، ۱۴۰۵، لسان العرب، قم: نشر ادب الحوزة.
3. حر عاملی، ۱۴۱۴ق، وسائل الشیعه، بیروت: مؤسسه آل‌البیت علیه السلام، داراحیاء التراث.
4. خسرویناه، عبدالحسین، ۱۳۸۴ش، جریان‌های فکری ایران معاصر، قم: انتشارات وثوق.
5. طباطبائی، سید رضا علی، بی‌تا، فرقه اویسیه در تصوف، بی‌جا: انتشارات راه نیکان.
6. طباطبائی، محمدحسین، ۱۳۷۴ش، ترجمه المیزان، ۶، ترجمه محمدباقر همدانی، تهران، دفتر انتشارات اسلامی، بیستم.
7. طریحی، ۱۳۶۷ش، مجمع‌البحرين، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

۸. عمیدزنجانی، عباسعلی، ۱۳۶۷ش، پژوهشی در پیدایش و تحولات تصوف و عرفان، تهران: دارالكتب الاسلامیة، چهارم.
۹. غزالی، ابوحامد، ۱۳۵۸ق، احیاء علومالدین، مصر: شرکة مكتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبي و اولاده.
۱۰. فیضکاشانی، محسن، ۱۳۳۹ش، محبة البيضاء، ۴، تحقيق علی اکبر غفاری، تهران، مکتبة الصدوق.
۱۱. قمی، شیخ عباس، بیتا، سفینة البحار، ۲، تهران: مکتبة سنایی.
۱۲. کسری اشتهرادی، تذکره طریقت اویسی،
۱۳. مایل هروی، نجیب، ۱۳۷۵ش، «اویسیه»، دانشنامه جهان اسلام، ج. ۱۰، ش ۴۱۴۲، تهران: بنیاد دایرة المعارف اسلامی.
۱۴. مدرسی چهاردهی، نورالدین، ۱۳۸۲ش، سلسله‌های صوفیه ایرانی، تهران: شرکت انتشارات علمی فرهنگی.
۱۵. مصطفوی تبریزی، حسن، بیتا، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ۶، بیجا: وزارت ارشاد، الدائرة العامة للنشر و الاعلام.
۱۶. مقدس اردبیلی، ۱۳۷۴ش، حدیقة الشیعه، بیجا: گلی.
۱۷. ناسخ التواریخ،
۱۸. نراقی، ملااحمد، بیتا، معراج السعاده،
۱۹. هجویری، علی بن عثمان، ۱۳۷۶ش، کشف المحجوب، تهران: طهوری.
۲۰. واحدی، تقی، ۱۳۸۳ش، در کوی صوفیان، تهران: نخل دانش.
۲۱. یوسف پور، محمدکاظم، ۱۳۸۰ش، نقد صوفی، تهران: روزنه.

ب. لاتین: