

غربِ خیالی، غربِ واقعی!

نوشته محسن قانع بصیری

بنابراین نوعی دیکتاتوری جمیعی را که سرانجامش گرایش به مطلق کردن گروهی از رفتارهاست پدیدار می‌شود. فشاری که خود می‌تواند یکی از مصادیق جامعه بسته صرف‌آ سیاسی باشد. در میدان چنین ضرورتی هر کسی که این عقول کوچک جرم را بیشتر از دیگران لباس دروغین تقدس پوشاند، شناس بیشتری خواهد داشت تا در بستر این دیکتاتوری سنتی جمیع، سفره یک دیکتاتوری فردی را نیز پهن کند.

در چنین محیطی با شرایط خاصی روبرو می‌شویم که حاصل آمیختگی ناموزون تقدس معرفت درونی فرد با سیاست است. سیاستی که خود حاصل نیروی تحکم معطوف به عقل جرم، آنهم با پشتونه سلاح و قانون می‌باشد. هنگامی که چنین شد بخشن اعظمی از اعمال که ارزش نسبی دارند وارد حوزه ارزش‌های مطلق شده و امکان اتصال آنها به نقد و تحلیل انتقادی از دست می‌رود. طبیعی است که در این حال جامعه خود به دست خود ظرفیت‌های خلاقش را سرکوب می‌کند و نیروهای خلاق را وادار به مهاجرت از اطراف خود می‌سازد.

یکی از نمونه‌های بارز آمیخته شدن برخی از رویدادهای عملی و تجربی به مفاهیم ارزشی مطلق اخلاقی را می‌توان در نوع نگاه به غرب ملاحظه کرد. در حقیقت درحالی که غرب خود با سلاح تحلیل انتقادی به ما می‌نگرد، برخی از ما غرب را هدفی بهشتی و برخی دیگر تقدیری جهنمی توصیف می‌کنیم. وضعیت غرب در این حال جان است که مدام به خود قدرت مانور بیشتر را از طریق زلیش عقول بیشتر و همسوسازی قدرتمند نیروهایش عطا می‌کند و از اینرو می‌تواند مدام از روشهای پیچیده‌تری برای برخورد با ما و جهان خارج از خود استفاده کند، درحالی که وضعیت ما بر عکس حالت فوق

دانسته است. در این حال نیروی آگاهی بخش و

کاهنده نادانی که همان عقل است، به صورت جزم و خشک درآمده و به نیروی برضد آگاهی‌های نوین و خلاق تبدیل می‌شود. نیرویی که موجب بروز دوپدیده عادت و توهمندی شود.

شیطان عقل جزم به راستی نیروی خطرناکی است. از هر منبع که تولید شده باشد، چه منبع معرفتی جاودانی چون دین و چه منابعی چون تجربیات جهان خارج از ذهن (هر چند که اولی بسیار خطرناک‌تر از دومی است) بسیار محتمل است که خود را به جای عقل اول نشانده، شکلی قدسی بخود بگیرد و بر تماشی درون آدمی حکم براند. در این صورت آن چه که این «عقل جزوی» برسیر سلطنت ذهن نشسته، قادر به تحلیل آنهاست، «خوب و بهشتی»، بر عکس، آن چیزها و واقعیاتی که عقل مزبور نتواند دست به تحلیل آنها بزند، جهنمی و بد توصیف می‌شوند.

معنی دیگر این جمله آن است که اگر فردی پشتونه قدرت تحلیل انتقادی را که سازنده عقول جزوی جدید است از دست بدهد و یا فاقد آن باشد به سرعت در معرض حمله شیطان عقل جزم قرار می‌گیرد. البته محیط نیز در این میان بی‌اثر نیست. برای مثال آن دسته از جوامعی که بخشنایی از عقول جزوی خود را در طول تاریخ به شکل سنت‌های جرم درآورده‌اند بیشتر مستعد حمله ویروس‌های عقل جزم و سرکوب فعالیت‌های نیروهای خلاق خود هستند. به طوری که آدمیان را دچار تب گرایش به سوی قدرت سیاسی مجرّد می‌کنند. اصولاً محیط فرهنگی، محیط تبادل نظر میان افراد در حول دستگاه نقد، آنهم برای زلیش عقول جدید است و از این‌رو محیط خلاق تعریف می‌شود. اما یک محیط صرف‌آ سیاسی، تنها می‌تواند اقدام به تحلیل استدلالی براساس منطق‌های خشک و عقول جزم شده خود بکند،

شناخت ما از غرب (ولا جرم داوری و موضع‌گیری‌هایمان درباره آن) مبتنی بر واقعیاتی است که متعلق به دیروز بوده‌اند، و امروز به تاریخ پیوسته‌اند. غرب در روند یک استحاله همه جانبه قدم به دوران جدیدی گذاشته و مشخصات و ویژگیهای تازه‌ای یافته است که اگر آنها را نشناشیم قادر به تنظیم برنامه‌هایی واقع بینانه و کارآبرای تأمین منافع ملی خود نیستیم. این نوشتار دلالی عدم شناخت، از غرب امروزین را بازگو می‌کند.

آدمی چنان آفریده شده است که مرز میان دانسته‌ها و نادانسته‌هایش، مرز میان ضرورت‌ها و آزادیش نیز هست. اما این قاعده تنها به قلمرو تجربه و جهان خارج از وی مربوط می‌شود. آنجا که من توانسته باشم منطق‌های لازم برای شناخت یک موضوع را، حال فعل باشد یا شبیه (در محدوده جهان‌بینی ویژه‌ام) پیدا کنم، آن موضوع از ضرورت به آزادی تبدیل می‌شود. هرچند که این آزادی نیز تنها در همان محدوده جهان‌بینی موقعیت زمانی و مکانی من قابل تحلیل است.

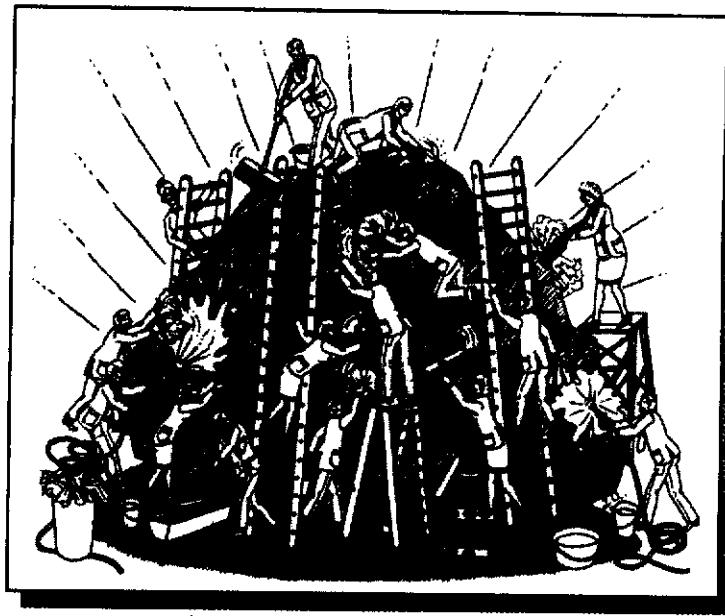
در نقطه مقابل، همین منطق‌ها (که مجموعه آنها را در این مقاله عقل می‌خوانیم) ممکن است در ذهنیت من دچار چنان جزئیتی شوند که هر نوع امکان برای رديابی خلاق به عقول جدید را از بین ببرند و به اصطلاح حجایی شوند میان خیال و عشق درون، در مقابل تجربه جهان بیرونی.

با توجه به توضیح فوق می‌توان ضرورت را حاصل ناآگاهی، و تقدیر را حاصل تسلط عقل جزم بر ذهن انسان دانست و صد البته که این دومی، یعنی تسلط عقل جرم چنان خطرناک بوده که بشر آن را یکی از نامهای مهم شیطان

روزگاری بود که غرب بعد از انقلاب صنعتی به صورت قدرتی بسیار ویژه و ناشناس وارد کشور ما شد. قدرتی که شناختن در آن زمان، آن هم به عنوان یک قدرت سرکوب‌گر بسیار بعید بنظر می‌رسید و از این رو، سرانجام آن عدم شناخت، غرب‌زدگی بود. در آن زمان قدرت پدیده‌ای غارت‌گر ثروت‌های معدنی (طلاء و جواهر) و نابود‌کننده فیزیکی منابع تولیدی و شهرها تعریف می‌شد. درحالی که غرب آن زمان با دستی پر از کالا آمده بود و حتی این کالاهای را از انتر از تولیدات داخلی ما عرضه می‌کرد.

جالبتر آنکه چنین بنظر می‌رسید که این موجود جدید در پی نابود‌کردن فیزیکی منابع تولیدی ما نیست، هر چند که در درازمدت (نسبت به قدرت قبلی) روند مبادله مواد خام ما با کالاهایش نتیجه‌ای جز غارت دربی نداشت. اتفاقاً ما زمانی به این نکته بی‌بردیم و تدریجاً دریافتیم جنس این قدرت جدید چیست که بخش اعظم غارت‌ها انجام شده بود. یک منطق اقتصادی - سیاسی می‌گوید همیشه آن گروه که برای اولین بار دست به انشکاف ارزش منبعی می‌زنند که تا بحال ناشناس مانده و بی‌ارزش بوده است، خود نیز ارزش اقتصادی آن را تعیین می‌کند. شاید به همین دلیل برای ناصرالدین شاه معامله با رویتر معامله‌ای پرسود تلقی می‌شد. چرا که در نظر او منابع معدنی در آن زمان پژوهی ارزش نداشتند، پس هر مقدار که به فروش می‌رفتند به صرفه بود.

امروز که غرب به سوی توسعه پایدار به حرکت درآمده و مقاومتی چون «حقوق بشر»، «تقسیم کار جهانی»، «محیط زیست»، «مبادله آزاد» و «خصوصی سازی» را مطرح می‌کند، بدان علت است که نوع قدرت در غرب دگرگون شده است. اگر قدرت دیروز از طریق مکانیسم مبادله مواد خام با کالای ساخته شده، بسیاری از نظامهای تولیدی کشورهای جهان سوم و از جمله ما را تخریب کرد (آن هم به وسیله



تبديل می‌شود.

غرب دیروز، غرب امروز

مجموعه بحث فوق ما را به این نتیجه می‌رساند که هیچ‌گاه نمی‌توان میدان مطلق درونی اخلاقی را به حوزه یک فعل انسانی که ذاتی نسیی دارد پیوند داد. مثلاً این مهم است که ما مطلقاً به خود دروغ نگوییم، اما در حوزه عمل گاه یک سخن راست ممکن است فتنه‌ها برپاکند، مگر آنکه بتوانیم میان فعل راستی و آگاهی درونی، پیوند برقرار سازیم. به عبارت دیگر پیوند قلمرو مطلق اخلاق درونی به فعل بیرونی و تسری این وجه از مطابقت به جهان عمل آنکه امکان پذیر می‌شود که به آگاهی مطلق عقلایی از عالم بیرونی (یعنی عقل اول) دست پیدا کرده باشیم. بنابراین هر مقدار که آگاهی ما از عالم بیرونی، یعنی عالم اعمال و تجربیات خارجی کمتر باشد، قلمرو اخلاق نیز در آنها نسبی تر می‌شود. نوع نگرش ما به غرب نیز درست از طریق این اصل قابل تفسیر است. یعنی درحالی که هنوز آگاهی خود را از غرب حتی به میزان ضروری نرسانده‌ایم تمایل شدیدی داریم که غرب را به حوزه‌های اخلاقی - معرفتی مطلق رشت و زیبا انتقال دهیم و با این کار آن تتمه کوشش برای شناخت و آگاهی نسبت به غرب را نیز بی‌اثر سازیم.

است، فقدان قدرت ردبایی منطقه‌ای جدید ارتباطی در ما که به دلیل گرایش به مطلق کردن غرب حاصل شده است، نه تنها موجب پسندیدگاههای توهمنی ساده‌انگارانه نسبت به غرب می‌شود بلکه موجب تفرق و رادیکالیزه شدن نیروهای ما در برابر غرب شده و آنها را به دو گروه مطلق بین و در تضاد با یکدیگر بدل می‌کند. یک گروه به گروه دیگر تهمت ندادنی و خشک مفرزی می‌زند و گروه دیگر افراد مقابل خود را مشتی خود باخته و خودفروش توصیف می‌کند. به عبارت دیگر، گرایش به سمت مطلق گرامی اخلاقی، آنهم در حوزه‌های عملی و تجربی، موجب افت شدید قدرت نقادی در نظامهای تحلیلی این مطلق گرایان می‌شود. آنان بی‌محابا هر تهمتی را که بتواند به طرف مقابل می‌زنند و به خصوص آن گروه که مزء قدرت را چشیده‌اند به خود حق می‌دهند که تا سرحد رفتارهای ضد اخلاقی و اتهامات حیرت‌آور سقوط کنند. برای یک ناظر خارجی چنین وضعی به صورت زیر نمود پیدا می‌کند: آنها پیش از آن که غرب را به صورت یک سوزه مطالعه مهم دیده و به فکر طراحی آرایش نیروهای خود برای تنظیم رابطه بیروزمندانه با وی باشند، غرب را تبدیل به ابزاری درجهت کسب قدرت برای خود و تهی‌سازی قدرت در طرف مقابل کرده‌اند. به عبارت روش‌تر غرب در این حال پیش از آنکه یک سوزه مطالعه و ارتباطی برای توسعه جامعه باشد تبدیل به ابزاری برای احرار قدرت می‌شود (چه نفیاً وجه اثباتاً) یعنی تبدیل به چهارقی برای برسرهم کوفن و از میدان بدرکردن رقیب می‌شود و به همین دلیل از یک موضوع قابل تحلیل به وسیله‌ای برای توجیه ضرورت‌ها و تحکم‌ها

دامپینگ‌های دولت‌های داخلی) امروز این قدرت بر عکس آن زمان به دنبال ایجاد صنعت درجهان سوم است. اما ما در کمتر تحلیلی از غرب این جنبه جدید از قدرت را مورد بررسی قرار داده‌یم. ماهنوز نسبت به رویدادهایی که در غرب در حال وقوع است تصویر درستی به جامعه عرضه نمی‌کنیم. چراکه هم اکنون نیز با تجربیات خود از غرب دیروز، در باره غرب امروز قضاوت می‌کنیم. بنابراین طبیعی است اگر در ذهن ما غرب به سرعت از میدان تجربه نسبی به میدان مطلق اخلاقی انتقال داده شود و ما به جای هم پیمانی با خودی‌ها برای شناخت غرب دچار تضادها و تضارب‌های غیراخلاقی شویم و صدالتبه بخش زیادی از تضادهای فعلی میان گروههای اجتماعی روشنفکر ما ناشی از همین نکته است.

اکنون ما در برابر غربی با جنسیت دیگری از قدرت قرار داریم، غربی که ناجاریم برای تنظیم رابطه با اوی خود را مسلح به تحلیل انتقادی، کنیم و نگذاریم نیروهاییمان به هدر رود. ما باید غرب رانه با دیدگاههای بعد از انقلاب صنعتی تا دهه هفتاد قرن حاضر میلادی، بلکه باید با دیدگاههایی که پس از دهه هفتاد تا بحال موجب تحول در غرب شده‌اند مورد ارزیابی قرارداده تا بتوانیم منطق‌های صحیح ارتباطی خود را با آنها بیداکنیم. غرب نه شیطان است و نه خیر مطلق. نه جهنم است و نه بهشت، غرب غرب است با گذشته‌ای عقلایی و آینده‌ای که مسلح به نوعی بیش و جهان‌بینی انتقادی خاص خودش است. ولی بیش از هر چیز غرب مجموعه‌ای از انسان‌هاست، انسانهایی که فطرتاً تکامل معنوی خود را در تحقیق نیروی معرفتی همبستگی میان خود جستجو می‌کنند. هدفی که ما نیز برآئیم تا آن را بدست آوریم. اگر غرب توانست ما را در دو قرن اخیر استعمار کنند، این از قدرت استثنایی نژادیش نبود. از نادانی ما برای شناخت جنسیت قدرتی بود که در آغاز انقلاب صنعتی غرب آن را به دست آورده بود. قدرتی که حوزه‌های فرهنگی دیگر در جهان نیز به

نمی‌توان مبادلات وابسته آفرین را دنبال کرد. بلکه این بار لازم است گروههایی مستقل اما با توان رقابت عضو باشگاه جهانی مبادلات جدید شوند. به عبارت دیگر تا مانتوانیم به استقلال عمل در اقتصاد سیاسی و فرهنگی خود دست یابیم، نمی‌توانیم به قلمرو تکامل یافته همبستگی‌های اطمینان بخش گام بگذاریم. بنابراین دغدغه مهم ما باید آن باشد که چگونه غرب را از یک موضوع مطلق به یک موضوع قابل نقد و بررسی تبدیل کرده و منطق‌های جدید ارتباط اقتصادی - سیاسی مستقل کشورمان را با غرب، و به ویژه آمریکا را بیان کنیم. بدون تحقق استقلال عقلایی در برابر غرب که از طریق تحلیل انتقادی بدست می‌آید نمی‌توان از شر وابستگی رها شد. در این صورت تبدیل غرب به مفاهیم مطلق اخلاقی - ارزشی زشت و یا زیبا جز وابستگی بیشتر نتیجه دیگری نخواهد آفرید.

امروره میدان ارتباط با این قدرت جدید که سروکله آن کم کم از اواخر دهه هفتاد قرن بیستم میلادی پیدا شده در مدار نظریه انتقادی توسعه پایدار دور می‌زند. در این توسعه آتجه که مهم است آن است که میدان توسعه یکسویه و مغرب، حتی برای غرب، به میدان توسعه مشترک تبدیل شود. این بدان معنی است که مبادله مواد خام با کالای ساخته شده که در آن دو سوی تولید و مصرف وجود داشت زمینه‌ای قابل اطمینان برای توسعه نیست. اکنون باید هر دو گروه وارد برنامه‌های مبادلات کالایی، تکنولوژی و دانش شوند. در این صورت اصل توسعه انحصاری و یکسویه به اصل توسعه مشترک در مدار رقابت تبدیل می‌گردد، چراکه هیچ تاجر عاقلی به دنبال مشتری فقیر نمی‌رود. بنابراین آتجه مهم است این که چگونه از طریق درک صحیح موازین ارتباطی خود با غرب صنعتی وارد میدان ارتباطی دو سوی مستقل شویم و از طرح شعارهایی که موجب فزومنی جهل ما از غرب می‌شوند دوری جوییم.

□
به امید آن روز

شرط رهایی از مطلق بینی در حوزه عمل و تجربیات خود و مسلح شدن به تحلیل انتقادی مناسب، می‌توانند آن را بدست آورند. برای آنکه بتوانیم به تئوری صحیح و قابل اجرا برای برقراری روابط مبتنی بر استقلال در تصمیم‌گیری و عمل کردن با غرب دست یابیم، در ابتدا باید به این نکته توجه داشته باشیم که بدلیل نبود اگر رابطه ما با غرب در دوران

