

# سبیت انسانی، غریزه حیوانی

نوشته رامین مستقیم

و گلین معبد، هر آنچه را وجود داشت، پاک ویران کرد. به ذرون آبراهه آراختو فرو انگشتدم. از میان آن شهر آبراهه‌ها خفر کردم. مکانش را به سیلاب شستم و پیادش را ویران ساختم. ویرانیش را از هر آنچه سیلی می‌کند، کاملتر کردم.<sup>۱</sup> همچنان‌چهاری از این ویران‌سازی سود نمی‌برد و یا همچنان‌چهاری تنسکی آدم را به این نوع ویران‌سازی و کشان وانمی دارد. آنچه ارضاء می‌شود تعاملی نهفته در درون آدمی است که همان دیو درون است و البته به اسنایهای دیگری نظری آدمک<sup>۲</sup> هم خوانده شده است. ببینید: ببینید: ببینید: ببینید:

هر تمدن تاریخی با هسته شهری و زندگی ای، پولیس، آغاز می‌شود و با گورستان مشترک استخوانها و غبار، نکروپولیس، یا شهر مردگان پایان می‌یابد؛ خرابه‌های سوخته، بنای‌های درهم ریخته، کارگاههای تنه، توده‌های تفاله بسی معنی، جمعیتی قتل عام گردیده یا به برداشته شده.<sup>۳</sup>

به پاتریک گدس و اریک فروم باید گفت که از غارها و دخمه‌های متعلق به قدمی‌ترین گونه انسان، یعنی آفریقانی (African australopithecine) و انسان پکن (Sinanthropus pekinensis) استخوانهایی از انسان یافته شده که بدست همنوع خود، و حیوانات را توجه کند. او نمی‌تواند توجه کند که چرا بعضی از حکام ایران و امرای عرب مراسم سوزنی ویژه‌ای برگزار می‌کردند که از این قرار بود: به محکوم به مرگی مؤبد، عفو می‌دادند و به او می‌گفتند برای دریافت فرمان هفتو خلعت شاهانه باید از در را کاخ به طرف تخت امیر، پا حاکم، بدود.

پس هر اشکالی هست از قامت ظاهرآ راست اما به حقیقت ناراست انسان است و نه از تمدن شهرنشینی و محیط او. هر چند عوامل بیرونی بر سیاست دیو درون آدمی می‌افزاید.

شاید در ذهن خوانندگان این پرسش مطرح شود که مگر در میان حیوانات هم تهاجم دیده نمی‌شود؟ چرا، تهاجم وجود دارد اما در حیوانات برخلاف انسان، مهارهای لازم بصورت غریزی بر تهاجم لگام می‌زنند.

موش که این همه با انسان مقایسه می‌شود، در هنگام اتفاقی این را از بالا تا پائین، نابود

نمی‌کند. موجود کم ظرفیتی به نام انسان با آنکه

اجتماعی ←

نسبت به محیط خود بیش از سایر موجودات دقیق و کنجدگار بود، اما به بهانه‌ای جزئی برادر خود هایل را کشت، و تا به امروز این هایل کشی ادامه دارد. ببینید: ببینید: ببینید: ببینید:

آنچه خود است که فروید در انسان کشف کرد. خواه علیه خود انسان باشد، یا فرد و یا حتی موجودی دیگر. البته رفتار انسان و روانشناسان نویارکیست نظری اریک فروم «بطلان غریزه گرانی و تعامل به مرگ و ویران‌سازی» را اعلام می‌کنند و پرخاشگری و تهاجم ابراز شده از سبیل انسان را، نهفته در درونش نمی‌دانند. بلکه به تنگی فضای زیست و نظام جایرانه طبقاتی نسبت می‌دهند.



اما همین اریک فروم نمی‌تواند نمونه‌های بی‌شمار آزارهای انسانی و خشونتها بشر نسبت به همنوع خود، و حیوانات را توجه کند. او نمی‌تواند توجه کند که چرا بعضی از حکام ایران و امرای عرب مراسم سوزنی ویژه‌ای برگزار می‌کردند که از این قرار بود: به محکوم به مرگی مؤبد، عفو می‌دادند و به او می‌گفتند برای دریافت فرمان هفتو خلعت شاهانه باید از در را کاخ به طرف تخت امیر، پا حاکم، بدود. محکوم امیدوار می‌شود. البته من جنگهای پیش از شکسپیر، و به ویژه جنگهای راکه به بهانه ترویج دین پشت یک ستون ستر، شمشیر آخته میر غصی مهیب صاعقه‌وار صلیبر می‌کشید و سرما را جدا می‌کرد و بدین وی باقی راه تا تختگاه را، بسی سرطی می‌کرد و می‌دوید و حاکم و اطراف ایشان از دیدن این منظره لذت خود را برآشند بیران می‌کرد و می‌خورد.<sup>۴</sup>

یک شاهد دیگر بیاورم: به سنگ نیشه سناخربت درباره نابودسازی کامل شهر بابل دقت کنید: «شهر و خانه‌ها (یش) را از بالا تا پائین، نابود ساختم، ویران کردم، به آتش سوختم، دیوار و دیوارهای بیرونی، معبدها و خدایان، برجهای آجرین

سردبیر مجله گزارش، در مقدمه‌ای بر ترجمه همکار فاضل، آقای هوشتنگ کوچک شوشتاری درباره سلاحهای شیمیائی (شماره ۶۲ صفحه ۵۲) در چند مورد بیماران شیمیائی رزم‌نده‌گان ایرانی، مردم بی‌دفع ایران و هلجه را عملی حیوانی توصیف کرده بود. اینجانب به عنوان فارغ‌التحصیل رشته زیست شناسی با گرایش جانورشناسی، این مقایسه را توهین به مقام حیوانیت می‌دانم و ذیلاً می‌کوشم ثابت کنم تشییه اعمال جنایتکاران انسانها به توحش حیوانات خود بیز بی‌انصاف مخصوص موجود دویا است.

منگامی که شکسپیر، شاعر و نمایش نامه ایلکلیس سده هفدهم میلادی در پرده دوم نمایش نامه هملت انسان را «ازیانی جهان» و در «تصور همانند خداوند»<sup>۵</sup> شمرد و کردارش را با فرشتگان همسنگ دانست، هنوز فجایع جنگهای بزرگ و پی‌آمدی‌های ظهور شخصیت‌های مانند ناپلئون (کاشف مبنظر حمله توپخانه به مردم غیرنظمی)، کاترین دوم و جنگهای روس فرانسه و فرانسه و پروس و سه مری از همه دو جنگ مذهب جهانگیر در سده بیستم، چهره اروپا را به عجزهای کریه منظر بدل نساخته بود. حمله‌های مغلول، اسکندر و آتیلا نیز زادگاه کوچک شاعر نازک طبع ایلکلیس را ویران نکرده بود. شکسپیر می‌کوشید با خداگونه توصیف کردن انسان، با اندیشه سلط کلیسا و رواج زیونی انسان به خاطر گناه نخستین مقابله کند. اما نمی‌دانست که با جدا شدن کامل انسان از کلیسا، یا هر مذهب دیگری، دیر خفته در درون او آزاد می‌شود. البته من جنگهای پیش از شکسپیر، و به ویژه جنگهای راکه به بهانه ترویج دین رخ داده بود، از یاد نبردهام؛ اما مقایسه کنید ابعاد فجایع آن جنگها را با جنگهای که بعداً، و به ویژه در قرن معاصر رخ داده است...

در واقع دیو درون، نه از آغاز عصر روشگری (رنسان) و سنتایش انسان خداگونه به قلم پیشگوایانی نظری شکسپیر، بلکه از بدایت تمدن بشری، از همان زمانی که به قول کنزاد لورنس انسان قادر تعلق و تصور را پیدا کرد، آزاد شده بود. متنه این دیو به تناسب درایت و عقل مالک خود (انسان) عمل می‌کرد. موجود کم ظرفیتی به نام انسان با آنکه

مثل خود را مهار می کند در حالی که در انسان این مهار غریزی وجود ندارد. موشها هنگامی به یکدیگر حمله می برند که انسانها در محیط‌های آزمایشگاهی فضای زیست آنان را تنگ و تحمل ناپذیر کرده باشد.

جالب است بدانید که در یک محیط آزمایشگاهی بر جمعیت موشها بتدربیغ افزودند و مناسب با افزایش جمعیت، میزان الكل رقیق قابل مصرف آنان را زیادتر کردند. هنگامی که جمعیت موش‌ها به حد تحمل ناپذیر رسید، بدستی و دامن‌الحمری هم در میان آنان مشاهد شد!

اما پک نکته را فراموش نکنیم که خوبیختانه موش‌ها با همه شباهت‌های فرزیولوژیکی که با انسان دارند، کافی مشروبات الكلی تبدیل می‌کنند. مست رانندگی رقابت‌های رزمی و ورزشی مواد اسرازی زا یا مشروبات الكلی را سوره استفاده قرار نمی‌دهند!

**پسرنگان هملت ندارند!**  
بکی از جلوه‌های خشنوت و تهاجم در جانوران در نرهای آنها و در فصل جفت‌گیری قابل مشاهده است.

در این رقات‌ها که در میان نرها پرنگان بسیار زیبا و با شکوه است عده‌ای قلیل پرچین شنین<sup>۴</sup> می‌شوند. و عده‌ای دیگر هم بخت ریختن

زن خود در برکه ژنی<sup>۵</sup> گونه خود را نمی‌یابند. اما هیچ نر ناکامی مانند عمومی هملت توطنه نمی‌کند و به قتل ناجوانمردانه برادرش دست نمی‌یابد. آری، خیانت از ویژگی‌های خاص انسان است.

با آنکه حیوانات در امور جنسی، مانند انسانها خلوت نمی‌گیرند، اما در تجارت یک سر و گردن از انسان متمدن امروزی بالآخر هستند.

حیوانات فقط تابع غریزه، یا همان فعلیت هورمونی و فهله‌گی هستند و هرگز برای تمنع بیشتر به تماثلی تصاویر و فیلمهای قبیحه نمی‌نشینند و به

مشخصه ویژه خود مدد می‌جوید. نخست، زبان که ظاهرآسایه فخر شر است، و دیگر اسطوره و اسطوره‌سازی.

کمک قرص‌های محرك، اشتهاي جنسی خود را تيزتر نمی‌کنند

اما انسان دیروزی و امروزی به مدد تخیل

بیمارگونه خود الفیه و شفیه<sup>۶</sup> می‌کشد.

آغا محمدخان قاجار به سفاکی و خونریزی شهره

آفاق شد و هم او پس از جنگ‌های متعدد با لطفعلی خان زند، او را شکست داد و به اسارت درآورد. اما

پس از دستگیری و پیش از سپردن به میر غصب او را به

دویست لوطن گردان گفت تهرانی داد تا با او کاری

پرده پنداشی که زبان

مسی آفریند سخن

می‌گوییم.

بسیاری انکه

سیاهپوستی

سیاهپوستی را بکشد؛

با عربی عجمی را از

پای درآورد لازم است

زبان تمايز ایجاد کند،

و حجاجی در بسیار

دیدگان آدمی بکشد.

هر کلمه و هروایک در

هر زبانی بار یا حوزه

معنایی خاص دارد.<sup>۷</sup>

هنگامی که کلمه

سیاه با بار معنای

نانسان، ترویج و تبلیغ

می‌شود، بسیاران

کشورهای آفریقائی

دیگر هیچ احسان

شرمنی در خلبان

سیاهپوست

بسیاری انگریزد. آن

هنگام که به انسان در

نجد (فلات) ایران

عجم به معنی گنگ و

بی خبر می‌گویند پس

سر از تن گنگان

(عجم‌ها) جدا کردن

صواب هم دارد.

حق با اریک فروم

است که می‌گوید: «در جامعه جدید همه حکومتها

می‌کوشند در صورت جنگ این احساس را در میان

مردم خود برانگیرند که دشمن انسان نیست. دشمن را

با نام درستش نمی‌خوانند، بلکه با نام دیگری، همان

گونه که در نخستین جنگ جهانی

بریتانیائی‌ها، آلمانی‌ها «هون» و فرانسوی‌ها «بوش»،

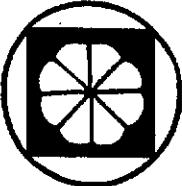
این نابودسازی انسانیت دشمن در مورد دشمنانی

که رنگ پوستان متفاوت بود به اوج خود رسید.

در جنگ ویتنام، سربازان آمریکایی، ویتنامی‌ها را

«کنافت» می‌خوانندند و حتی با به کار بردن کلمه «تلف





# شرکت بیمه صادرات و سرمایه‌گذاری

## هدف از تأسیس

**شرکت بیمه صادرات و سرمایه‌گذاری**  
**بر اساس قانون تأسیس بیمه مرکزی ایران و بیمه‌گری با مشارکت بیمه مرکزی ایران و شرکتهای بیمه ایران، آسیا، البرز، دانا و بانکهای ملی، صادرات، توسعه صادرات، تجارت و ملت با سرمایه اولیه بالغ بر بیست میلیارد ریال در سال ۱۳۷۳ تأسیس کردیده است.**

**هدف از تأسیس این شرکت ارائه پوشش‌های بیمه‌ای مورد نیاز صادرکنندگان کالا و خدمات و سرمایه‌گذاران و کمک به توسعه و انتلای صادرات غیرنفتی کشور در راستای اولویت‌های برنامه‌های اقتصادی دولت بوده است. تأسیس این شرکت نقطه عطفی است در ارائه خدمات بیمه‌ای مورد نیاز صادرکنندگان و سرمایه‌گذاران در جهت حفظ سرمایه و دستاوردهای آنان.**

تهران، خیابان ولی‌عصر، بالاتر از میدان ونک، خیابان شریفی، پلاک ۱۱/۱

تلفن: ۸۷۷۱۲۴۶ - ۸۷۷۱۱۶۷ فaks: ۸۷۷۱۲۴۵

اجتماعی

شدن» در مورد کشته شدگان ویتمانی، کاربرد کلمه «کشتن» را حذف کرده بودند.

هیتلر هم دشمنان آلمان را مادون انسان<sup>۱۰</sup> می‌خواند.

کشتن هنگامی برای انسان دشوار یا غیرممکن می‌شود که انسان موجودی غیر از خود را در ویژگی زندگی، جان و روح با خود سهیم بداند. با چنین نگرشی است که کشتن حیوانات در هندوئیسم منع می‌گردد.

اما نقش اسطوره و اسطوره‌سازی در اراضه غیریزه‌ناپودسازی انسان: در منطقه خاورمیانه که خشکی‌های سه قاره آسیا، اروپا و آفریقا به هم سائیده می‌شوند، در کنار ادیان اسلامی، اسطوره‌ها در این منطقه دین خیز نیز در اذهان انسانی زاده می‌شوند.

در یکی از میدانهای شهر بغداد، مناره‌ای از کلاه‌های سربازان ایرانی به عنوان نمادی از سرمهای آنان در معرض تماشای مردم عراق و جهانگردان گذاشته شده است.<sup>۱۱</sup> و بر فراز این مناره، بروی دیواری وسیع، تصویر آشور بانیپال، با چهره و لباس اوتشن صدام حسین، و در حالی که سوار بر اربابی ای جنگی می‌نمازد کشیده است در حقیقت این نقاشی دیواری، اسطوره ذهنی حایان صدام و خود او را نمایان می‌کند. او می‌خواهد به اسطوره جنگ طلب پنهان در پله‌های ذهنی مردم عراق روح تازه‌ای بدمد، و به آنان بگوید اگر امروز، در اوآخر سده بیستم میلادی می‌کشم و نایابد می‌سازم می‌خواهم حکومت باستانی بابل را در عراق امروز احیاء کنم. از این رو کشتن غیرنظمیان همانقدر آسان است که برای آشور بانیپال بود، با این تفاوت که او به تبع شمشیر و سرنیزه یکی یکی می‌کشت ولی صدام حسین با بمب‌های شیمیایی و سلاح‌های میکروبی انبوه گشی می‌کند.

آری، درست است که انسان در نظام طبیعی شکننده کرده زمین موجودی خود ساخته است، اما به ازای پیشرفت مادی، دیو درون یا آدمک خود را صرف‌آب داشش تر کرده است، ولی فرهیختگی نیافته است. از این رو فن‌آوری (تکنولوژی) سده بیست و یکم در دست همان انسانی است که پیشتر به نام سیناترتوپرس پکنیز (انسان پکن) معروف شد. متنهای او در غارهای محلی که امروزه پکن می‌نامیم، با درآوردن چند آواز حلقوم به جای زبانی پیشرفت و القابی، همنوع خود را می‌فریست و با سنگی نوک تیز او را می‌کشد، اما انسان امروز با بهره گیری از علوم ارتباطات و شبکه‌های ماهواره‌ای عوام فریبی می‌کند و با سلاح لیزری آدم می‌کشد و یا پروره جنگ ستارگان راه می‌اندازد.

باید یاد آوری کنم همین حالا که شما این سطور را در ستایش حیوانات و تقبیح انسان می‌خوانید حدود ۳۷ جنگ منطقه‌ای در گوش و کنار جهان در جریان است و بیش از ۱۵۰ میلیون مین خد نفر در سطح کره خاکی ما کارگذاشته شده، تپایی زارعی، رهگذری، یا حتی کودک بازیگوشی برآن فرواد آید....

این که دیو درون انسان را چگونه مهار و مطیع کنیم، پرسشی است که ادبیان آسمانی برای آن پاسخی دارند. این نکته را نباید فراموش کرد که دین باوری و اعتقاد به مابعدالطبیعه خاص و امتیاز بشر است، اما ریا و دورنگی و خودفریبی نیز وجه مشخصه انسان راست قامت است.

### ۱- Apprehension

۲- بلال غریزه‌گرانی، آناتومی ویرانسازی انسان، اریک فروم صفحه ۱۲۱.

۳- ویلهم رایش، روانشناس اتریشی که کتاب Listen little man او به ترجمه مرحوم سید احمد نوائی تحت عنوان «گوش کن آدمک» منتشر شد.

۴- بلال غریزه‌گرانی، همانجا.

### ۵- On aggression , konrad lorenz, p.205

۶- در میان پرندگان نرها که توسط ماده‌ها انتخاب نمی‌شوند «بر جین‌نشین» نامیده می‌شوند.

### ۷- Gene pool

۸- صور قیچیه و تصاویر شهوت‌انگیز که به روایت یهقی در آنات‌های مسعود غزالی پسر محمود غزنوی یافت می‌شد.

۹- به نظر زیانشناسان دو کلمه در هیچ زبانی دقیقاً مترادف هم نیستند. یعنی یک حوزه معنائی را اشغال نمی‌کنند.

### ۱0- Untermenschen

۱۱- مراد تبلیغ هندوئیسم نیست. افراط گری این فرقه در مورد نکشتن موشهای نائل طاعون در هند در میان چند سال پیش بخشودی نیست.

۱۲- نقل از فیلم مستندی از شبکه تلویزیونی سی‌بی‌سی.