



علی اصغر حکمت



یادداشت‌هایی از

عصر پهلوی

(۱۵)

اقلیت‌ها

درجهان گویا هیچ کشوری نباشد که در آن قادر بر ابراکثریت باشند گان اقلیت‌های فرازدی یا مذهبی یا سیاسی وجود نداشته باشد و برای هیچ ملتی یک پارچگی مطلق حاصل نشده است . بهمین سبب در نظام حقوقی ممالک جهان همیشه حفظ حقوق اقلیت‌ها و رعایت جانب آن‌ها مورد توجه قانون گذاران و حقوق شناسان است . کشورما هم از این جهت مستثنی نیست .

در ایران آنچه که قاطبه اکثریت را تشکیل میدهد یک ملت آریائی نژاد شیعی مذهب فارسی زبان است ولی از دیر باز اقلیت های نژادی و مذهبی نیز بوجود آمدند. اقلیت های ایران اولاً از حیث نژاد زبان و ثانیاً از جهت دین و آئین بدو گروه تقسیم می شوند که غالباً هر دو عنصر با یکدیگر آمیختگی واختلاط دارند.

بزرگتر از همه اقلیت ترک زبان است که از غلبه دولتهای ترک و تورانی نژاد (سلجوکی مغول - تاتار) مهاجرین ترک باستانه قدیم ایرانی (بومیان آذربایجان) ترکیب یافته اند.

پس از آن اقلیت سنی است که از نژادهای قدیم آریائی و تورانی هستند و از پیر و ان مکتب ابوحنفیه یا شافعی تشکیل شده اند و بادیگر مسلمانان درسه اصل توحید - نبوت - معاد متفق هستند ولی در دو اصل دیگر یعنی در مستله امامت و عدل با شیعیان اختلاف دارند این جماعت که نیز دومین اقلیت بزرگ ملت ایران است در بعضی نقاط مرزی ساکن اند و اختلاف نژادی نیز دارند.

بعد از آنها اقلیت ارمنی و آشوری است که اصلاً آریائی بوده و پیرو دین مسیح می باشند این ملت آریائی نژاد در اوخر قرن سوم میلادی (عصر ساسانیان) از دین مغ ها منصرف شده و مسیحیت اختیار کردن. آشوریها یک شعبه از مسیحیان نسطوری هستند که با ادامه اختلاف مذهبی دارند ولی همه تابع نقش صلیب می باشند.

یک اقلیت یهودا زمان قرن پنجم میلادی و غلبه کلده و آشور بر اورشليم واسارت آنها به بابل در ایران راه یافته اند که از زمان هخامنشیان همچنان در ایران متوطن شده اند. بالاخره یک اقلیت کوچک ایرانی نژاد خالص موجود است که زردشتیان می باشند آنان بعد از غلبه عرب بر ایران و نشر دیانت اسلام همچنان از قرن هفتم تا کنون به کیش نیا کان خود باقی ووفا دار مانده اند و آنها را «گبر» می گویند.

بعد از طلوع دیانت اسلام و افول کوکب دولت ساسانی که مذهب اسلام تدریجاً کیش اکثریت مردم ایران را تشکیل داد این اقلیت های نیز تدریجیاً صورت قطعی پیدا کردند - اگر چه آئین دیانت محمدی آزادی غیر مسلمان هارا که در ذمه اسلام قرار دارند رعایت کرده و با پرداخت مالیاتی بنام «جزیه» آنرا آزاد کذاشته است ولی در مدت ۱۲ قرن اقلیت های غیر مسلمان غالباً معرض تعدد و ستم عمال سلاطین مستبد زمان یا دستخوش ستم وجود جهال عوام متعصب بودند. بعد از تشکیل دولت صفوی (قرن دهم هجری) که اکثریت ایرانیان مذهب امامیه ائمی شنیدند دین رسمی خود اعلام کردند جماعت کثیری از ساکنان مرزهای شمالی و غربی ایران همچنان بعقیده سنت و جماعت باقی مانده در گوش و کنار مذهب اسلام عامه را همچنان ادامه دادند (چنان که هنوز در طوالش - گیلان - یک اقلیت کوچک سنی وجود دارد) سنی ها اگر چه از دیگر

۱ - تورانی ترکیزیان	آذربایجان شرقی و غربی	از آثار نقوش تقریبی در دست نیست ولی با احصایهای که رایان اوایل (۱۳۰ - ۱۳۳) به عمل آمده در جدول دلیل نموداری بسته‌ی آید (رجوع کنید) این شهر جدالول سفحه ۹۹ و مساحت ۱۳۵ هکتار است.
۲ - بلوچ	در منطقه بلوچستان در	۱ - فراز
۳ - عرب	جنوب شرقی ایران	۲ - آذربایجان قديم
۴ - کرد	غرب خوزستان و بختیاری	۳ - آذربایجان قديم
۵ - ارممنی	پادشاهی ایران	۴ - آذربایجان قديم
منطقه کردستان غرب ایران		۵ - آذربایجان قديم
جنوب ریاضیاتیا کرماتاه		۶ - آذربایجانی خالص
آذربایجانی شمال غرب		۷ - ارممنی
جنای اصفهان دهات		۸ - زردهشتی
اسنان مر کری		۹ - آشوری
غرب دریاچه هضایه		۱۰ - آذربایجان ولهجه
سامی		۱۱ - آذربایجان خاص
مسیحی		۱۲ - عبری (سامی)
تهران - اصفهان		۱۳ - هجر
شهر ازاد بمعنی شهر ملای استان مرکزی		۱۴ - فارسی لهجه
منطقة بروک کمان و در		۱۵ - محلی
شهر های بزرگ		۱۶ - مردمی

اقلیت‌ها محترم‌تر شناخته می‌شوندو غالباً دربار شاهان شیعه مصدر خدمت بودند ولی تا درجه درجهات اجتماعی از شیعیان که حکومت رسمی مملکت را در دست داشتند عقب نبودند.

علاوه بر آن‌هادر کانون‌مذهب شیعه نیز فرقه‌های کوچکی بوجود آمدند که آنها هم جامعه محدودی برای خود تشکیل داده واقلیتی محسوب می‌شدند مانند اسماعلیه هفت امامی (در خراسان و محلات و بیرجند و کرمان) - شیخیه در کرمان - صوفیه که دارای یک فلسفه تهذیب‌عرفانی و روحانی هستند و اصول تهذیب اخلاق و تربیت نفس را تعالیم می‌نمودند در تمام ممالک اسلام که فقه‌ها و مکتب‌های متعدد «نقش‌بندي» و «رفاعیه» و «مولویه» و قادر به متفرق هستند در ایران نیز فرقه فقراًی نعمه الله‌یه جامعه مهمی را تشکیل می‌دهند و تعالیم عالیه عرفانی دارند و این جوامع شیعی‌الاصل اثني عشری با اکثریت ایرانیان اثني عشری یعنی نیتوانیت و اختلاف مهمی ندارند و نیتوان آنها را یک اقلیت مستقل فرض نمود.

هر یک از اقلیتهای موجود در ایران با مرکز خاصی در ممالک هم‌جوار رابطه و علاقه دینی داشته و هنوزهم دارند چنان که اقلیت زرتشتی با پارسیان هندو پاکستان و اقلیت‌آرمنی با ارمنستان در ترکیه و جمهوری ارمنستان شوروی و اقلیت بلوج و کرد با بلوچستان و کرستان در مشرق و مغرب را بسط نزدی و فرهنگی دارند و ملت یهود با دولت جدید التأسیس اسرائیل (اورشلیم) علاقه و ارتباط روحانی دارند.

ولی نباید فراموش کرد که در طول تاریخ اسلامی در هر عهد و زمان در میان قائم‌الحالی بهم‌پهلو رسانیده‌اند که با ایرانی بودن علاقه‌مند بوده‌زرا او سرداران و اعیان و رجال دولت در رکاب پادشاهان ایران جنگ‌های نموده و در وحدت اجتماع ایران با سایر هم‌وطنان خوده، قدم و همراه بوده‌اند هم‌چنین از آن‌هادا نشمندان بزرگی مخصوصاً در طبع و نجوم خدمات شایانی به عالم علم کرده‌اند.

اطباء و دانشمندان و منجمین یهود که از زمان خلفات این اواخر منشاء آثار مفید بودند همچنین وجود رجال ارمنی در دستگاه سلطنتی صفویه و قاجاریه با فتح‌نامه‌دارند. با این‌همه اقلیتهای مذهبی در طول زمان دچار فشار و ستم و جور و جفای بعضی صاحبان قدرت و پیشوایان بوده‌اند و همسالاً با آنکه مالیات جز به را می‌پرداخته‌اند معدّل‌ک جان و دل آنها از تعریض و تهدی اشرا در امان نبود. ازاواسط قرن نوزدهم میلادی (سیزدهم هجری) اوضاع زمانه تغییر کردو ابط ممالک اسلام عثمانی و ایران با دول فرنسستان صورتهای دیگر به خود گرفت عهدنامه ها با یک‌دیگر تبادل کردند بواسطه تسهیلات جمل و نقل و روابط عمومی و ایجاد راه‌آهن و تلگراف و پست بین‌المللی رجال و علماء به ممالک دیگر مسافرت کردند اوضاع زمانه

اقضاداشت که سلاطین قاجار نیز از رفتار ناهنجار خود نسبت به اقلیت ها بگاهند اذاین رو در او اخیر آن عصر مالیات «جز یه» رسماً لغتی گردید و نماینده‌ای از طرف پارسیان هند بطران آمد در عین حال رجال و عمال ارمنی در عدد امراء ایرانی در خدمت دولت مصدر خدمات و مقامات عالیه شدند. پرسن ملکم خان نویسنده روزنامه قانون نمونه کاملی از این گونه افراد بر جسته ارمنی می‌باشد.

با وجود انقلاب و تغییر عمدتی که در اوضاع و احوال اقلیت ها روی داد تأسیس حکومت مشروطه و تدوین قانون اساسی که بر طبق آن عضویت چهار نفر نماینده اقلیت، ذرتیتی، ارمنی آشوری، یهود در مجلس شورای ملی تصویب گردید تساوی حقوقی و برابری از نظر قوانین مدنی و جزائی پیش بینی شد.

* * * *

سیاست اعلیه حضرت رضا شاه کبیر نسبت باقلیت ها سیاست مهر بانی و محبت بود آنچه که مر بوط به نژاد بود البته از دست تصرف انسان خارج می‌شد و نسبت بدین و آئین مذاهب اتباع ایران امری و جدای و قلبی میدانستند و بارا بله قلبی مردم با خدای خود کاری نداشتند و از هر حیثیتی چگونه تمدی و فشار بر صاحبان ادبیان مختلف را لاجازه نمیدادند بلکه در نظر ایشان همه آنها ایرانی شمرده می‌شوند. ایشان اصل آزادی عقیده را محترم می‌شمردند ولی از طرف دیگر نسبت به فرهنگ ملی و حکومت ملی که پایه های انسانی و وحدت ملی بود کمال علاقمندی را داشتند و بر آن بودند که ایرانیان همه دارای یک زبان و خط و یک فرهنگ باشند و در برابر قانون هم می‌شوند. ایشان اصل استوار بود که فرهنگ ایشان باشند و در برابر و فرقی بین مسلمان و غیر مسلمان در برابر قانون در میان نگذارند وحدت کلمه و کلام بطور کامل در همه نواحی از مرکز پایتخت تا آخرین نقطه مرزی وجهه عزیمت ایشان بود و با رعایت این اصل استوار بود که فرهنگستان ایران مأمور شد برای شهرها و قصبات ایران که اسمی غلیظتر کی و عربی داشت با نامهای لطیف فارسی تبدیل کند.

در بدرو ریاست وزرایی ایشان در سال ۱۳۰۲ در وقتی بود که خود ایشان با داشتن سمت رئیس وزرایی از راه بوشهر و دریا به خوزستان رفت و پایه شاهرا معمم بزرگ ایران طهران به جنوب غربی نهاده شد - بموجب نظر ایشان دولت تصویب کرد که نام قدیم آن ناحیه را نزد نموده و آنچه ای «خوزستان» بنامند و شهرهای عده آن منطقه مانند ناصریه با اسمی باستانی «اهواز و خرم‌شهر» تبدیل شد پس از آن شهرک ها و شهرهای بزرگ و کوچک در آذربایجان و خوزستان و گرگان اسمی ناموزون ترکی را فراموش نموده ذینت زیبای فارسی را بر سر زمین ملی خود نهادند.

خطاطه شیرینی که نویسنده یاد دارم روزی بود که در ایام آبان ماه ۱۳۱۵ ایشان

بر سه عادت همه‌ساله به بندرشاه که منتهای راه آهن سراسری است تشریف برده و در آن‌جا
جوانان ترکمن بعادت صحراء نشینی خود مسابقه‌اسب دوانی و سوار خوبی نمایش میدادند و جمع
کثیری از ورزا و نمایندگان مجلس و مطبوعات وغیره نیز در خدمت ایشان بگر گان آمده بودند
هنگام صبح بود ایشان در بندرشاه در کنار راه آهن نوبنیاد پیاده قدم میزدند در مسیر موکب
ملوکانه کودکان دستانهای ترا کمدو جو خهای پیشا‌هنگی آنان باستقبال صفت بسته بودند –
ایشان شخصاً بطرف کودکان رفته و کودک‌دختر و پسر را نوازش فرموده و با آن‌ها بفارسی سخن
گفتند البته آن‌اطفال فارسی را نمی‌فهمیدند ناگزیر با ترکی بایشان تکلم فرمودند این‌نگارنده
بسم‌وزیر معارف در خدمت ایشان ایستاده بودم پس بنم روی کرده و فرمودند سعی کنید قبل
از هر چیز زبان باستانی فارسی را بیاموزند و این اختلاف ترکی و فارسی از میان
برداشته شود .

در مسائل علمی و فرهنگی و هنری همچنان هنرمندان و فرهنگیان ، صاحبان نبوغ
که از میان اقلیت‌ها برمیخواستند مورد توجه و تشویق قرار میدادند یک نمونه از این توجه
رادر حکایت ذیل ملاحظه فرمائید :

بعضی از ظرائف اینی و قصور ذیپایی عصر صفوی در اصفهان که همه بعمداری نفسی و
نقاشیهای بدیع ترین یافته‌بود در اوخر عهد قاجار دستخوش تعدد و تجاوز بعضی از حکایات خرد
قرار گرفت – بعضی از این اینی را بکلی ویران کردن که اکنون جز اسامی آنها در تاریخ
اثری باقی نمانده بعضی دیگر مانند چهل ستون و عالی قاپو و هشت بهشت که هنوز باقی
هستند دارای تصاویر بسیار جالب از اسلوب مینیاتور و تذهیب کاری معمول عصرها درها و دیوارها
ذینست یافته بود برای اینکه آنها بکلی از انتظار محبوش شد امر کرده بودند روی آن صورتهای
ظریف و شفنهای موجود پرده‌ای از گچ کشیدند تا اثری از آن بر جای نماند .

در خرداد سال ۱۳۰۶ کم‌سلطنت عصر عظمت پهلوی بر روی ارش نیز ممند تو بنیاد
پایه گذاری شده بود از افسران دانشمند جوان ارتتش « سرلشکر محمد حسین میرزا فیروزه »
که ریاست ستاد لشکر جنوب را بر عهده داشت براین قضیه واقف شده بذوق‌لطیف و هوش فطری
خود امر کرد گچ هارا محو نمایند ناگهان آن نقش‌های ظریف و تصاویر بدیع از زیر پرده‌ای
که جهل و نادانی بر روی آن کشیده شده بود جلوه گر گشت و همه بینندگان راغق حیرت
ساخت . یک نفر استاد هنرمند ارمنی موسوم به خاچاطوریان که در قن نقاشی هوش و نبوغ
بسیار داشت با بتکار ذوق خود صورت هارا ترمیم نمود واژ روی آن‌ها پرده‌ها رسم کرد که
مجموعه اویک سلسه از بدایع آثار هنری عصر صفوی ایران نشان می‌داد .

این مجموعه بقدرتی جلب توجه کرد که آن را در سال ۱۳۰۹ به پاریس حمل کردند و در آنجا در مععرض نمایش قرار دادند و هزار همدم با ذوق از تماشای آن حظ روحانی برداشتند چون تفصیل این خدمت هنری بعرض شاهنشاه پهلوی رسید او لآن سرتیپ جوان را مورد لطف و ترقیق قرار داده و او را بدرجہ سرهنگی مفتخر کرد. دیگر آن نقاش لطیف طبع نازک اندیشیدرا موردلطف قرار دادندو باعطای انعام و جایزه تشویق نمودند.

یکی دیگر از امامه ایران موسوم به میرزا یانس در فن ادب هوشی سرشار از خودنشان دادو زبان فارسی را بخوبی بیاموخت چنان که رباعیات عمر خیام را بزبان ارمنی ترجمه منظوم ساخت که مورد توجه واقع شد او نیز موردلطف تو شویق قرار گرفته در خدمت وزارت دارائی دارای شغل و مقامی محترم گردید و مدت‌ها گزارش‌های سه ماهه دکتر میلسپو امریکائی رئیس کل مالیه را بفارسی ترجمه می‌کرد.

* * *

اقلیت زردهشیان در اوائل مشروطیت احترامی پیدا کرده دارای تجارت خانه‌های وسیع و آب و نمین گشتند از میان آنان بعضی افراد شایسته بظهور رسیدند که در این عصر به احترام میزسته یکی از آنان مردی بود بنام «کیخسرو شاهرخ» که در اثر لیاقت و هوش به مقام نمایندگی جماعت زردهشی ایران در مجلس شورای ملی انتخاب گردید مردی مدبر و کاردان بود چندین سال اداره مباشرت مجلس را بطور کامل و نظم صحیح اداره کرد او نیز مورد الطاف و انعام شاهنشاه بود و تا آخر عمر به احترام و سربلندی زندگانی نمود. از آثار او طبع و انتشار کتب فارسی راجع به کیش زردهشیان است. اوجده و کوششی بلین در نشر کلمات فارسی و توسعه زبان خالص ایرانی بعمل آورده که بعضی کلمات او اکنون رواج دارد. خلاصه افراد اقلیت در تمام کشور از یک زبان و یک خط و یک لباس و یک قانون با دیگر ایرانیان شریک و انباز شدند.

* * *

یکی از فرق اقلیت در ایران که عنوان رسمی قانونی ندارند و در سیاست مملکت مداخله نمی‌کنند فرقه بهائیانند. این فرقه در اواسط قرن سیزدهم (۱۲۶۰ ه) در ایران بظهور رسید و در آن زمان استبداد و ظلم سلاطین قاجار و فساد دستگاه هیئت حاکمه و تعدی بعضی از حکام یمنتهای کمال رسیده بود ظهور این فرقه در حقیقت واکنشی بود که در جامعه ایرانی در برابر رژیم فاسد حکومت بوجود آمد.

سیدی جوان از اهل شیراز که شاگرد مکتب علماء شیخیه بود قیام کرده و خود را دامام زمان، معرفی کرد از این رو پیروان او به «بابی» معروف شدند و آن سید سر خود را در این سودا فدا کرد. در سال ۱۲۶۶ در تبریز در بد و سلطنت ناصر الدین شاه او را اعدام کردند و پیروان

اودر سراسر ایران دچار عذاب و نکال و قتل و غارت قرار گرفتند این فرقه مبتدعه بعداز کشته شدن سید علی محمدرا کثرا به یکی از اصحاب او موسوم به میرزا حسین علی و ملقب به بهاءالله گرویدند او خود را «هن پیظهر الله» دانست که بشارت ظهور او را باب پیش‌بینی کرده بود از این رو این فرقه به «بهایی» معروف شدند که بطور غیر رسمی و نیمه مخفی در تهران ایران منتشر شده‌اند بهادر مذهب خود اصلاحات بسیار که از تمدن جدید دنیا اقتباس شده بود تعلیم دادواز جمله جنبه‌هایی از اصلاح بین‌المللی و حب‌بهر را تائید نمودو خود را طرفدار صلح و اخوت جهانی معرفی کرد این مسلک در خارج ایران مخصوصاً در امریکای شمالی بسط و انتشار زیاد یافته و در شهر شیکاگو معبده‌ی بنام «مشرق الاذکار» برپا کرده‌اند.

دروقت حاضر آمار دقیقی از تعداد نفوس بهایی در ایران و در خارج ایران بدست نیستولی از قراریکه سالنامه رسمی آماری ۱۳۵۰ (جدول شماره ۱۹ صفحه ۴۲) (آمار جمعیت ایران را از حیث مذهب نشان می‌دهد در تعداد پیروان مذاهب رسمی یک رقم ۷۷۰۷۵ نفر دیده می‌شود که دین خود را اظهار نکرده‌اند و باحتمال قوى این عدد تقریباً شامل نفوس بهایی‌های ایران می‌شود که دین خود را اظهار نمی‌کرددند.

بهاییه اگر چه در مهد اسلام بوجود آمد ولی اکنون خودیک مذهب مستقل و جدا گانه بشماراست کتابهای ایشان چون کتاب «قدس و ایقان» معرفو دارای مطبوعات و انتشارات بسیار هستند و تشکیلات و سازمانهای منظمه در فرقه خود ایجاد کرده‌اند.

* * *

اعلیحضرت پهلوی چنان‌که گفتیم بمذاهب مختلف کاری نداشت و در سیاست کلیه مذاهیب آزاد گذاشته شده بودند چنان‌که عده‌ای از بهاییان سرشناس در دولت و حتی در وزارت جنگ به خدمات مهم اشتغال داشتند. از جمله تاسیسات بهاییه دو سه مدرسه دخترانه و پسرانه‌ی بنام (تربیت) بود که در سال ۱۳۲۷ ه. ق در تهران و در سال‌های بعد بنام «وحدت‌بشر» در کاشان و مدرسه دیگری بنام «تأیید» در همدان تأسیس نمودند این دبستان‌ها در سال دهم سلطنت پهلوی بسته شد. درباره علت تعطیل آن موافق و مخالف سخن بسیار گفتند و لی چون در آن زمان نویسنده متصری وزارت معارف بود و در متن این قضیه قرار داشتم آن چه که بیان دارم یادداشت می‌کنم.

روز ۱۹ ذی‌حججه ۱۳۵۵ (۱۳۱۴ شمسی) که روز بعداز عید غدیر بود با تلفن به دفتر کار اعلیحضرت پهلوی در خیابان کاخ احضار شدم ایشان فرمودند «این مدرسه که در پهلوی خانه من وجود دارد چیست و پر ادیروز که روز تعطیل بود این مدرسه باز بودو داشش آموزان هیا هو کرده و جنجالی راه انداخته بودند؟» نویسنده عرض کرد این مدرسه دخترانه تربیت است و عملت باز بودن آن این است که اولیای مدرسه تقویم و اعیاد مخصوص خود دارند که با

اعیادو تعطیلات سایر مدارس و دستگاهها مطابق نیست . با تعجب و بحال تغیر پرسیدند ، یعنی چه ؟ مگر آنها بر نامه رسمی وزارت معارف رارفتار نمی کنند . عرض کردم جماعت بهائی تقویم مخصوصی دارد که در آن اعیادو تعطیلات خاصی معمول است و بر نامه خود را اجرامی کنند ایشان فرمودند : « به آنها اختصار کنید که باید مطابق بر نامه رسمی و عمومی مملکت رفتار کنند و اگر قبول نکردن آن مدرسه را تعطیل نمایید . عرض کردم این مدرسه دو شعبه دارد یکی تریست ذکور پسرانه خیابان امیر به که در سال ۱۳۱۷ قمری تأسیس شده و تا کنون سی و هفت سال است که دایر می باشد . اذا بتدا بر نامه و مقررات خاص خود را داشته اند وزرای معارف در کار آنها کمتر مداخله کرده اند با حال تغیر و تعجب فرمودند : چرا آنها از سایر مدارس باید مستثنی باشند ؟ » فوراً اختار و اعلام کنید اگر اطاعت نکردن آن مدارس را تعطیل نمایید . بنده اختار لازم را بمدرسه نمودم متصدیان مدرسه توجهی نکرندو مدرسه تعطیل شد .

بعد آنستم که شهر بانی هم بر حسب دستور این امر را پشتیبانی کرده است .

۲۰ دوروز بعد دو نفر از بر گزیدگان مخالف بهائی یکی که طبیبی حاذق و مردی با کمال بود بنام « دکتر یونس افروخته » و دیگری که جوانی تحصیل کرده موسوم به « علی اکبر فروتن » از طرف جماعت نزد من آمد و عملت بسته شدن مدرسه راسئوال و مطرح نمودند بانها گفتم البته بر نامه و مقررات از طرف دولت وضع شده و صورت قانونی دارد از جمله تعطیلات و اعیاد را شورای عالی معارف تصویب کرده است در صورتی که اکثریت ملت آن را معتبر می دانند وزارت معارف نمی تواند برای یک فرقه اقلیت استثنائی قائل شود خصوصاً آنکه مدارس ارامنه و زرتشیان و یهود در ایران همه مقررات بر نامه رسمی معارف رامطاع و محترم می شمارند هم چنین مدارسی که خارجیان تأسیس کرده اند ممثل مدرسه آمریکائی ها ، مدرسه سن لوثی و زاندار کو و مدرسه الیانس اسرائیل همه بر نامه دولتی معارف را تبعیت می کنند چگونه ممکن است یک اقلیت که از حیث فزاوو فرهنگ باسایر ایرانیان تفاوتی ندارند توقع دارند که آنها از اطاعت آن بر نامه معارف معاف شوند .

البته آن دو کمربمانی منطقی بودند جوابی نداشتند و ناچار مدارس بهائی در طهران و کاشان و همدان تعطیل شد و دیگر تجدید نشد . وزارت معارف جز اجراء قوانین و مقررات تکلیفی ندارد و مأمور است که بر نامه رسمی رادره رجا و برای همه اجراء نماید والآن معمذور . این بود تفصیل بسته شدن مدارس بهائی ها . شاید در نظر بعضی برای این کار علل دیگر فرض گشته ولی جریان مطابق همان تفصیلی است که در این خاطره نگاشته شد .