

تاریخ اجتماعی و سیاسی شاهسون

کوچندگان مرزنشین ایران

علی بلوکباشی

فهرستی از ایلها و طایفه‌های کوچنده و یکجاشین در این سرزمین و زیستگاهها و سازمان اجتماعی، سیاسی و فرهنگی برخی از گروههای عشايری و اطلاعاتی درباره فرهنگ پزشکی و دارویی و رسوم و آداب رایج میان مردم ایران است.

فایلبرگ، مردم‌شناس دانمارکی، با پژوهش در جامعه عشايری منطقه لرستان در ۱۹۳۵م. و تأليف کتابهای سیاه‌چادر (۱۹۴۴م.)

و ایل پایی (۱۹۵۲م.)^۱ و بارث، مردم‌شناس نروژی، با تأليف و چاپ تک‌نگاری کوچندگان جنوب ایران: ایل باصری از ایلات خمسه (۱۹۶۱م.)^۲ و چند مقاله در بررسی و تحلیل نظامهای اقتصادی و فرهنگی جامعه‌های کوچنده ایران، باب پژوهش‌های روشنمند میدانی در مردم‌شناسی ایلات و عشاير را در تاریخ ادبیات مردم‌شناسی جهان گشودند. از آن پس، تحقیق در جامعه‌های کوچنده ایران و شناخت دقیق سازمانهای اجتماعی، اقتصادی و نظامهای فرهنگی و سیاسی این نوع جوامع از موضوعهای جذاب

حاشیه:

1) Field, Henry, *Contributions to Anthropology of Iran*, Chicago, 1939.

این کتاب با عنوان زیر به فارسی برگردانه شده است: فیلد، هنری، مردم‌شناسی ایران، ترجمه عبدالله فربار، ابن‌سینا، ۱۳۴۳ش.

2) Feilberg, Carl G., *La Tente Noire*, Copenhagen, 1944; idem., *Les Papis*, ibid., 1952.

این کتابها نیز به فارسی ترجمه شده‌اند: فیلبرگ، کارل، سیاه‌چادر، ترجمه اصغر کریمی، آستان قدس رضوی، ۱۳۷۲ش؛ همو، ایل پایی، ترجمه اصغر کریمی، ۱۳۶۹ش.

3) Barth, F., *Nomads of South Persia: The Basseri Tribe of the Khamseh Confederacy*, Oslo, 1961.

نک: بارث، فردریک، ایل باصری، ترجمه کاظم ودیعی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، ۱۳۴۲ش.

Frontier Nomads of Iran: A Political and Social History of the Shahsevan, Richard Tapper (S.O.A.S.), Published by University Press of Cambridge, United Kingdom, 1997, XVIII + 430p. (ISBN: 0 521 58336 5 hardback).

درآمد

با پاگرفتن دانش مردم‌شناسی در خانواده دانش‌های اجتماعی در جهان غرب، پژوهش‌های میدانی مردم‌شناسان در شناخت و بررسی ساختارهای اجتماعی، اقتصادی و نظامهای فرهنگی و سیاسی جامعه‌های انسانی در سرزمینهای مختلف جهان، به ویژه سرزمینهای افریقایی، استرالیایی، آسیایی و قاره امریکا گسترش یافت. در نیمه نخست سده بیست میلادی، سرزمین ایران و مردم آن نیز در حوزه کار پژوهش‌های مردم‌شناسی غرب قرار گرفت. پیش از پرداختن به پژوهش‌های مردم‌شناسان غربی در جامعه عشايری شاهسون، اشاره به پژوهش‌های تئی چند از دانشمندان مردم‌شناس درباره جامعه و فرهنگ عشايری و قومهای ایرانی لازم می‌نماید.

در زمینه نخستین پژوهش‌های میدانی انسان‌شناسی جسمانی، اجتماعی و فرهنگی باید از پژوهش‌های هنری فیلد، کارل فایلبرگ و فردریک بارث یاد کرد که در بررسی جامعه‌های قومی و ایلی - عشايری ایران از پیشگامان گروههای مردم شناس خارجی بوده‌اند. هنری فیلد، انسان‌شناس امریکایی، در سال ۱۹۳۴م. با گروهی پژوهشگر از بخش مردم‌شناسی موزه تاریخ طبیعی شیکاگو به ایران آمد. فیلد نتیجه تحقیقات خود را در ۱۹۳۹م. در کتابی با عنوان سهمی در مردم‌شناسی ایران^۱ چاپ و منتشر کرد. این کتاب حاوی آگاهیهای جامع درباره چگونگی ترکیب و ویژگیهای جسمانی گروههای قومی - نژادی ساکن در ایران و

زده و زمانی، کوتاه یا بلند، در میان آنها زیسته و با آنها از بیلاق به قشلاق و از قشلاق به بیلاق کوچ کرده است.

تاپر مطالب پایان نامه دکترای مردم‌شناسی خود را بر اساس پژوهش‌های میدانی او لیه‌اش در جامعه شاهسون‌ها فراهم آورد و آن را با عنوان شاهسونهای آذربایجان: مطالعه دگرگونی اقتصادی و سیاسی یک جامعه ایلی در خاورمیانه، در ۱۹۷۲م / ۱۳۵۱ش. نوشت.^۵ از آن پس آثاری چند به صورت کتاب و مقاله در زمینه تاریخ اجتماعی و سیاسی شاهسون‌ها و مسئله کوچ و سازمان اقتصاد شبانی شبانان کوچنده شاهسون تألیف و چاپ کرده است. چراگاه و سیاست: اقتصاد، تعارض و آداب شیره‌ای در میان عشایر شاهسون شمال غربی ایران، ۱۹۷۹م^۶ و تاریخ اجتماعی و سیاسی عشایر مرزنشین شاهسون ایران، ۱۹۹۷م (کتاب مورد بحث این مقاله) از تألیفات او در مورد جامعه شاهسون است. تاپر بجز تألیفهای افرادی خود، مجموعه آثاری عمومی نیز در موضوعهای گوناگون مردم‌شناسی با همکاری دیگران نوشته و یا ویرایش کرده است. کتابهای آداب آشپزی در خاورمیانه؛ فناوری، سنت و ماندگاری؛ رمیشه‌هایی از فرهنگ مادی در خاورمیانه و آسیای مرکزی از این مجموعه است که آنها را به ترتیب با همکاری سامی

حاشیه:

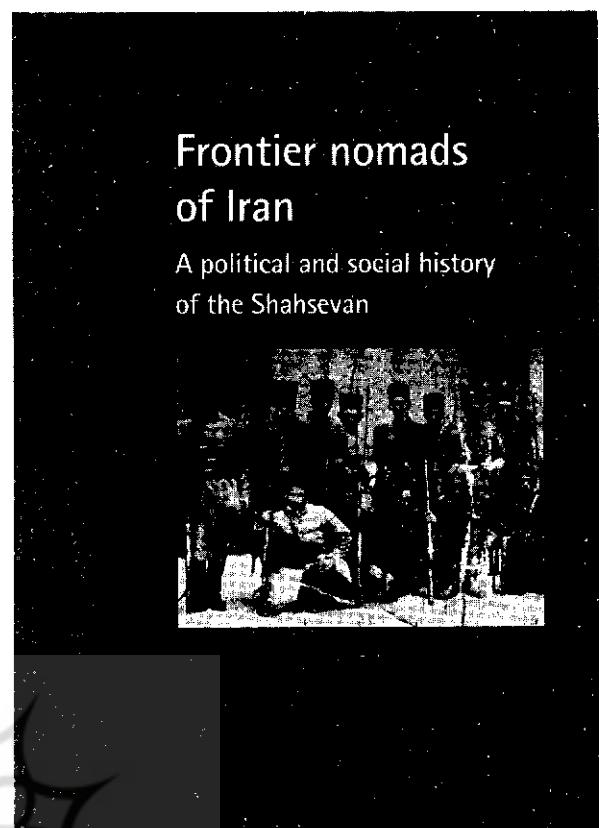
4) Bessaignet, Pierr, *The Shahsavan: an Example of Settlement accompanied by Cultural Transplantation*, (Problems around the Sedentarisation of Pastoral Tribes, Paper No. 1). ISSR., 1961;

Op't Land, C. *The Shah-Savan of Azarbajian: A Preliminary Report* (Problems around the Sedentarisation of Pastoral Tribes, Paper No. 4), ISSR., 1961; idem., *The Permanent Settlement of the Daschte-Moghan Development Project Area* (ibid. No. 5), ISSR. 1962; idem., *Le système de mariages chez les Shah-Savan du Moghan*, IERS, 1962;

Schweizer, Günther, "Nordost-Azerbaidschan und Shah Savan-Nomaden: Strukturwandel einer nordwestiranischen Landschaft und ihrer Bevölkerung", in Eckart Ehlers, Fred Scholz und Günther Schweizer, *Strukturwandlungen im Nomadisch-Bäuerlichen Lebensraum des Orients* (Beihefte, Geographische Zeitschrift), Wiesbaden, Steiner, 1970; idem., "The Aras—Moghan development project in Northwest Iran and the problems of nomad settlement", *Applied Sciences and Development* 4, 1974.

5) Tapper, Richard, *The Shahsavan of Azrbajian: A Study of Political and Economic Change in a Middle Eastern Tribal Society*, University of London, 1972.

6) Tapper, R., *Pasture and Politics: Economics, Conflict and Ritual among Shahsavan Nomads of Northwestern Iran*, London, 1979.



مطالعات و تحقیقات مردم‌شناسان خارجی، به ویژه اروپایی و امریکایی، قرار گرفت.

درباره جامعه عشایری شاهسون دشت مغان بجز ریچارد تاپر، و مقدم بر او چند تن از مردم‌شناسان اروپایی مانند پل بیسنه، کرنلیس آپتلند و گوتنر شوایتر، به تحقیق و بررسی پرداخته بودند. نتیجه پژوهش‌های بسنه و اپتلند در مجموعه انتشارات مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی (I.S.S.R) دانشگاه تهران، که با آن مؤسسه همکاری علمی داشتند، منتشر شده است.^۴

تحقیقات بسنه و اپتلند، مسائل مربوط به اسکان کوچنده‌گان شبان شاهسون دشت مغان و برنامه اسکان این عشایر همراه با جابجایی فرهنگی آنها را دربر می‌گرفت. ضمناً، بسنه پژوهشی هم در زمینه نظام زناشویی در میان شاهسون‌ها کرده بود. تحقیقات شوایتر نیز اسکان شاهسونهای آذربایجان و تحول ساختی در اقتصاد و فرهنگ منطقه و مردم ساکن در آنجا را دربر می‌گرفت.

تویسندۀ کتاب و آثار او ریچارد تاپر، مردم‌شناس انگلیسی و رئیس و استاد بخش انسان‌شناسی مدرسه مطالعات شرقی و افریقایی (S.O.A.S.) دانشگاه لندن، از مردم‌شناسان صاحب نام در میان پژوهشگران چند دهه اخیر است. تاپر از دوره دانشجویی اندیشه خود را به مطالعه جامعه و زندگی عشیره‌ای شاهسونهای ایران متمرکز کرده بود. تاکنون بارها به ایران آمده و هر بار سری به عشایر شاهسون



۱. زنان شاهسون سرگرم باقندگی با دار زمینی در دامنه کوه سبلان

روش تحقیق تاپر جدا از پژوهش‌های میدانی و مشاهدات و تجربیات عینی، مطالعه و بررسی تحلیلی متون و استناد و مدارک معتبر مربوط به تاریخ شاهسون بوده است. ارزش کار تاپر بر مردم‌شناسان پنهان و پوشیده نیست، چون او چند دهه از زندگی خود را در میان مردم شاهسون، در منطقه و به مطالعه و بررسی جامعه این عشایر گذرانده است. تاپر همچون یک شاهسون با مردم شاهسون در یک چادر زندگی کرده، با آنها به بیلاق و قشلاق کوچ کرده و با درک رفتار و عقاید و خوی و خصلتهای آنها، خود را به آنها نزدیک کرده است. این نزدیکی، او را همچون یک عضو جامعه با همه راز و رمزهای زندگی مادی و معنوی شاهسونها آشنا و مأнос نموده است.

حاشیه:

7) Tapper, R. and Sami Zubaida, *Culinary Cultures of the Middle East*, 1994; Tapper, R. and Keith McLachlan, *Technology, Tradition and Survival: Aspects of Material Culture in the Middle East and Central Asia (History and Society in the Islamic World)*, 1999.

8) Tapper, R. (ed.), *The Conflict of Tribe and State in Iran and Afghanistan*, London, 1983; idem., (ed.), *Islam in Modern Turkey: Religion, Politics and Literature in Secular State*, 1991.

زیبده در ۱۹۹۴ م. و کیث مک‌لکلان در ۱۹۹۹ م. درآورده است.^۷ همچنین، چند مجموعه مقاله مانند سیزۀ ایل و دولت در ایران و افغانستان، ۱۹۸۳ م. و اسلام در ترکیۀ نوین: دین، سیاست و ادبیات در دولت غیر دینی، ۱۹۹۱ م. به کوشش ویرایش او چاپ و منتشر شده است.^۸ از این نویسنده چندین مقاله تحقیقی نیز در تاریخ و فرهنگ و سازمانها و ساختارهای اجتماعی، اقتصادی و سیاسی جامعه شاهسون و عشایر کوچنده و شبان ایران و خاور میانه در مجله‌ها و مجموعه‌های علمی چاپ و منتشر شده است.

تاریخ اجتماعی و سیاسی شاهسون، کتابی است در بازاری تاریخ اجتماعی و سیاسی جامعه عشایر شاهسون بر بنیاد پژوهش‌های میدانی و کتابخانه‌ای ریچارد تاپر. مؤلف کوشیده است تا تاریخ طایفه‌های کتوئی شاهسون مغان را، که زمانی اتحادی یک پارچه تشکیل داده بودند و زبان و فرهنگ و باورها و اعمال دینی و فناوریهای مشابه و الگوهایی مشترک از زمان اجتماعی در میان خود به کار می‌برند، بررسی و تجزیه و تحلیل کند. او با استقراء در متون تاریخی و مردم‌نگاری، تاریخ را برای تعقیق بخشیدن به درک بافهای بوم‌شناختی، اقتصادی و سیاسی به کار می‌برد. این پژوهش مردم‌شناختی، همچنان که خود مؤلف می‌گوید، همچون تاریخ، روایتی از رخدادها و تحلیلی از جریانها در زندگی اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی جامعه شاهسون است، لیکن بر تمام وصفهای تاریخی و مردم‌نگارانه اشرف دارد. تحلیلهای نویسنده از رخدادها و واقعه‌های تاریخی بر مجموعه‌های از بازنامها قرار دارند که حاصل گفتگوها، و دعواهای روش و شفاف شاهسونها است که راه به واقعیت می‌گشایند.

در این تحقیق تاپر حضوری چون یک دانشمند مردم‌شناس تاریخ‌نگار دارد. او خلاف تک نگاشت پیشین خود که همه تعلقات جماعت کوچنده شاهسون را به تفصیل بررسی و تحلیل کرده، در اینجا، به طور کلی جماعتهای بزرگتر شاهسون را در میدان تحقیق آورده است. او نظم‌های و ساختارهای اجتماعی، اقتصادی و سیاسی طایفه‌ها، خوشه‌های ایلی (tribal clusters)، اتحاد ایلی (tribal confederacy) یا ایل شاهسون و سران این دسته‌های بزرگ شاهسون را در بستر تاریخ و باستان و روشن مردم‌شناختی بررسی و تحلیل می‌کند.

تاپر بر تاریخ‌نگارانی که تاریخ اجتماعی و سیاسی جامعه‌های ایلی-عشایری را بدون در نظر گرفتن داده‌های مردم‌نگاری مناطق و جامعه‌های مورد بررسی خود، و صرفاً با دیدگاه تاریخی نوشته‌اند خود می‌گیرد. در نظر او نوشت‌های آن دسته از تاریخ‌نگاران که در تحقیقات مردم‌نگاران غور و استقراء کافی کرده و گزارش‌های آنها را در مورد موضوع تحقیق خود با نگاهی ژرف و تطبیقی مطالعه کرده‌اند، اعتبار و ارزش علمی بالایی می‌یابند.

۳. «ستهای شاهسونی» (شامل طایفه‌های «اصیل»؛ ستهای سده نوزدهم؛ ستهای «اصیل» بعدی؛ ستهای طایفه‌های دیگر). ۴. «مغان و اردبیل در عصر صفوی» (شامل جمعیت ایلی و کوچنده منطقه؛ کوچندگان شاهسون مغان).

□ بخش دوم: ظهور اتحادیه شاهسون، دارای ۳ فصل و دربرگیرنده این موضوع است: ۵. «بَدْرُخَان [از طایفه] سَرِّي خَان پَيْلَى» (شامل اردبیل و مغان در اشغال روسیه و عثمانی؛ نادرشاه در اردبیل و مغان). ۶. «نظرعلی خان شاهسون اردبیلی» (شامل خاننشیهای آذربایجان پس از نادرشاه: قره‌داغ و کاظم خان، قره‌باغ و پناه‌خان، قبه و فتحعلی خان، اردبیل، مغان و شاهسونها، سراب و شقاقی؛ ظهور قاجاریان: گیلان و هدایت‌الله خان، آقامحمدخان قاجار در موارای قفقاز، هزیمت شقاقی، جانشینان نظرعلی خان شاهسون). ۷. «اتحاد ایلی شاهسون» (شامل سازمان شاهسونهای پیشین، شکل‌بندی اتحادیه شاهسون، به هم پیوستن و از هم گستن اتحاد ایلی).

□ بخش سوم: طایفه‌های شاهسون در بازی بزرگ، دربرگیرنده سه فصل و زیرفصلهایی به این شرح: ۸. «جنگهای روس و از دست رفتن مغان» (شامل دستیابی روسها بر موارای قفقاز شرقی؛ نخستین جنگ ایران و روس؛ دومین جنگ ایران و روس؛ مصائب پس از جنگها). ۹. «کوچندگان شاهسون در میانه سده نوزدهم» (شامل اوضاع اقتصادی منطقه؛ اقتصاد شبانی و جامعه؛ سرپرستان شاهسون؛ سازمان ایلی شاهسون). ۱۰. «کوچندگان و کمیسرهای روسی در مغان» (شامل آغاز مشکلات؛ کوششی در اسکان شاهسونها؛ روسها فشار را می‌افزایند؛ بستن مرز).

بخش چهارم که آخرین بخش کتاب است به پایان اتحاد ایلی اختصاص دارد و عنوانها و موضوعهای زیر را دربر می‌گیرد: ۱۱. «تجدید چراگاهها: اثرات بسته‌شدن مرز» (شامل آذربایجان در پایان سده نوزدهم؛ چراگاهها و تولید؛ بازارها؛ استقرار؛ دگرگونیها در سازمان ایلی شاهسون؛ غارتگری). ۱۲. «شاهسونها، مشروطه، جنگ بزرگ و [زمان] پس از آن» (شامل آذربایجان و طایفه‌ها تا انقلاب مشروطه؛ قضیه لله سوار؛ اتحاد ایلی و چاپول اردبیل؛ شکست پیرم خان از شاهسونها؛ شاهسونها در دوره جنگ بزرگ؛ روابط میان طایفگی در زمان خانها؛ ظهور رضاخان؛ پایان سورش شاهسونها). ۱۳. «اسکان و از هم پاشیدگی ایلی» (شامل رضاخان و ایلات؛ سالهای نخستین آرامش در میان شاهسونها؛ اسکان اجباری؛ پس از رضاخان؛ اشغال [ایران] توسط شوروی، و دمکراتها ۱۹۴۱-۱۹۴۶ م؛ [طرحهای] توسعه از ۱۹۴۶ تا ۱۹۶۶؛ بزرخ سران؛ پی‌نوشت: ۱۹۹۵-۱۹۶۶). ۱۴. «تبیجه‌گیری؛ هویت و تاریخ شاهسون» (شامل قومیت و هویت؛ اتحاد شاهسونها؛ خاستگاههای متضاد و دگرگونی سیاسی / از شاهدودستان تا



۲. یک خانواده شاهسون با اسباب آلاچیق و باروئنه خانه‌اش در راه کوچ در دشت مغان

به طور کلی، رهیافت ترکیبی (synthetic approach) نویسنده به تاریخ و انسان‌شناسی منطقه تحقیق و جامعه عشايری شاهسون در این اثر، چشم‌انداز تازه و افق روشنی را در بستر پژوهش‌های مردم‌شناسی و روش‌های تحقیقی مردم‌شناسان می‌گشاید و به مباحث نظری در حوزه‌های علمی تاریخ و انسان‌شناسی کمک می‌کند.

■ عنوانین بخشها و فصلها

کتاب با یک پیشگفتار، یک سپاس‌نامه، یادداشتی درباره حرف‌نگاری واژه‌های زبانی- گویشی شاهسونی و فارسی، واژه‌نامه‌ای از فهرست واژه‌ها و اصطلاح‌های شاهسونی به کار رفته در متن کتاب با معنای انگلیسی آنها آغاز می‌شود و با کتابنامه، نمایه‌ای از موضوعها؛ نمایه‌ای از جایها، قومها، کسان، سلسله‌ها، احزاب و شرکتها؛ نمایه‌ای از مؤلفانی که نامشان در متن کتاب آمده و یا درباره آنها بحث شده و سرانجام نمایه نام طایفه‌ها پایان می‌یابد.

مطالب کتاب در ۴ بخش، مشتمل بر ۱۴ فصل و ۳ پیوست تنظیم و تدوین شده است. فصل اول با عنوان «تاریخ مکتب ایلی»، پیش از بخش نخست و به جای مقدمه آمده است. این فصل به مباحثی درباره مردم‌شناسی، تاریخ و ایلات؛ ایل در مردم‌شناسی و خاورمیانه؛ ایلات ایران؛ طبقه‌بندیها و سنجشها؛ تاریخ‌نویسان و ایلات؛ مسئله تعمیم؛ شاهسونها و یادداشتی درباره منابع می‌پردازد.

□ بخش یک: دولت صفوی و خاستگاههای شاهسون، با فصل دوم شروع می‌شود و دارای ۳ فصل درباره این موضوع است: ۲. «شاهسونی، خط مشی و عمل ایلات صفوی» (شامل پیشینه: آذربایجان و صفویان پیشین؛ ایلات قزلباش؛ شاهسونی؛ قشون صفوی و خط مشهای ایلی؛ و شرحی از ملکم / Malcolm).

۱۳۴۵ش. ازیز رگان معمر طایفه‌ها در مغان شنیده و نقل کرده است.

ماجراهای نورالله بیو و پسرش بهرام خان از طایفه قجه بیلی در دوران ناصرالدین شاه و مظفر الدین شاه، داستان جوات (=جواد) خان حاجی خجھلو در دوران محمدعلی شاه و احمد شاه، چنگ سری خان (۱۹۲۱م)، پناهندۀ روسي که از شیروان به مغان و به میان شاهسونها آمده بود، وقایع مربوط به دمکراتها (۱۹۴۶-۱۹۴۵م)، وقایع پس از کودتای شهریور ۱۳۲۰ش.، و آمدن روسها به ایران و شرح زندگی شبانی شاهسونها و طرز کوج از بیلاق به قشلاق و بازگشتشان، از جمله روایتهای تاریخی است که برای تابر نقل کرده‌اند.

■ برداشت‌هایی از مباحث کتاب

نویسنده درباره شیوه زندگی و ویژگی‌های فرهنگی شاهسونهای مغان می‌نویسد: بسیاری از خصوصیات فرهنگی شاهسون، بویژه مسکن آنها، یعنی آلاچیق کروی‌شکل نمایش، مردم این ایل را ز بیشتر گروههای ایلیاتی دیگر ایران، از جمله شاهسونهای خرقان و خمسه متمایز و جدا می‌سازد. خاستگاه برخی از ویژگی‌های فرهنگی شاهسونها ترکی است. این چنین ویژگی‌های فرهنگی در میان گروههای دیگر ترک در ایران و جاهای دیگر نیز مشاهده می‌شود. نشانه‌هایی از این ویژگیها را می‌توان در بیشتر فرهنگهای قبایل ترک غز آسیای مرکزی یافت.

در میان طایفه‌های تشکیل‌دهنده جامعه شاهسون چند طایفه نیز نشستند که خاستگاه غیر ترک دارند و ویژگی‌های فرهنگی گروه قومی خود را حفظ کرده‌اند. ویژگی‌های فرهنگی این طایفه‌ها از یک پوشش فرهنگی مسلط در جامعه شاهسون درآمده است، آشکار و شناخته می‌شود.

تابر شاهسونها را که از خاستگاههای ناهمگن جمع آمده‌اند و یک نسب مشترک حقیقی یا آرمانی ندارند، نه یک «ایل» می‌داند و نه یک «گروه قومی». می‌نویسد: شاهسونها اتحاد سیاسی مشخصی ندارند و در زبان و مذهب با همسایگان غیر شاهسون خود اشتراک‌هایی دارند. بجز نام شاهسون، آنچه هویت شاهسونها را می‌سازد در طول زمان و بنا بر عوامل گوناگون تغییر یافته است. در دهه ۱۹۶۰م. (مطابق با دهه ۱۳۴۰ش.)، کوچندگان شاهسون خود را وابسته به یک «ایل» (ایل) می‌پنداشتند که از ۳۲ طایفه ترکیب یافته بود. هر طایفه یک «بیو» (بیگ: بزرگ، رئیس) و شماری تیره (از ۲ تا بیش از ۲۰ تیره) داشت. هر تیره به چند «آبہ» (اردو) با ترکیهای متفاوت تقسیم می‌شد. یک «آق‌سفل» (ریشن سفید) تیره را سرپرستی می‌کرد. سرپرست ایل یا «ایل بیو» (ایل

غار تگران؛ از ایل گرایی تا زمینداری و از میهن‌گرایی تا شبانیگری؛ طایفه‌های شاهسون: هویت فرهنگی و تداوم تاریخی؛ اشارات پایانی: ایلات و دولتها).

■ موضوع پیوستها

در پیوست نخست با عنوان «خاستگاهها و سنتهای شاهسونهای خرقان و خمسه»، طایفه‌های این دو ناحیه معرفی و پیوستگی‌های قومی و فرهنگی آنها شرح و توضیح داده شده‌اند. در همین مبحث شرحی درباره برخی گروههای ایلی مانند اینالو (=اینانلو)‌های خرقان و ساوه، شاهسونهای بغدادی ساوه و قم، شاهسونهای قورت بیلی میانه و خمسه، دُوئری و افشار دوربری خمسه و طازم و گروههای دیگر شاهسون، مانند چله بیانلو، حاجی علیلی در قره‌داغ ارسپاران و شترنلو و دلیکنلوی خلخال و مهاجرت یا کوچ تاریخی آنها با بهره‌گیری از اسناد و گزارش‌های تاریخی به اختصار آمده است.

در پیوست دوم با عنوان «فهرستها و تاریخهای درباره طایفه‌های شاهسون»، طایفه‌های شاهسون مشکین شهر و اردبیل شرح داده شده است و فهرستی از طایفه‌های اسکان یافته، طایفه‌ایی که از ۱۹۰۰ میلادی به این سواز میان رفت‌اند و طایفه‌ایی که از حدود همین تاریخ پدیدار شده‌اند، براساس منابع گوناگون آورده شده است. قدیم‌ترین منبع این فهرست مربوط به گزارش سفر ابوت (Abbott) به ایران در ۱۸۴۴م./۱۲۶۰ق. است که در آن برخی از طایفه‌های شاهسون نام برده شده‌اند. آخرین منبع نیز مربوط به سرشماری عشایر کوچنده ۱۹۸۷م. (۱۳۶۶ش.) است که در آن نام طایفه‌های کوچنده شاهسون آمده است.

در همین پیوست، تاپر نام طایفه‌ها و شمار خانوارهای هر یک از طایفه‌ها را از ۱۵ سند تاریخی بیرون‌نویس و فهرست کرده است. در پایان مطلب نیز به شرح تاریخچه طایفه‌های شاهسون کوتونی، و طایفه‌های از میان رفت‌ه و ظاهر شده در اردبیل و مشکین شهر پرداخته است.

در پیوست سوم با عنوان «اقوالی از شاهسونها»، گزیده‌هایی از روایات و داستانهای تاریخی مربوط به ایل و طایفه‌های شاهسون، از زبان سران و بزرگان شاهسون نقل قول شده است. تاپر این روایتها را که وقایعشان بیشتر با جنگها و درگیریهای شاهسونها و روسها ارتباط دارند، در پژوهش میدانی خود در ۱۹۶۶م./



۳. سران طایفه‌گیکلی (Geyikli) و طایفه‌های وابسته به آن در کنار همسرانشان در چراگاه، این عکس پس از تغییر لباس سنتی مردان، احتمالاً در اوایل دهه ۱۹۳۰م./ ۱۳۱۰شمسی گرفته شده است.

بلافضلش به سرپرستی اتحاد شاهسون و حکومت اردبیل منصوب شدند. دیری نپایید که سران شاهسونهای نواحی اردبیل و مشکین شهر از هم جدا و دوسته شدند.

سران شاهسون تا زمان جنگهای ایران و روس، در اوایل سده نوزدهم، عملاً در رقابت‌ها و پیمانهایی که معرف روابط سیاسی آنها در آذربایجان بود شرکت می‌کردند. روابط سیاسی میان سران شاهسون زمانی پایان یافت که روسها بر بخش بزرگی از قشلاقات شاهسون در دشت مغان دست یافتدند. در این هنگام، سران سالخورده شاهسون اختیار طوایف را از دست دادند و با ظهور برگزیدگانی تازه از سران جنگجوی شاهسون، ساخت ایلی شاهسون با اصول نوینی بازسازی شد. در این دوره، پیروزیهای نظامی و داشتن مال و ثروت بیش از فخر به اصالت و نجابت نسبی، یا فرمانهای حکومتی اعتبار داشت. این اتحاد ایلی نیز که شاهسونها را بر اثر عملیات، رقابت‌ها و پیمانهای میان سران تازه به زیر فرمان آورده بود و هر دسته از طایفه‌های وابسته به هم را یکی از سران سرپرستی می‌کرد، دیری نپایید.

ریچارد تاپر می‌گوید شکل رابطه میان نخبگان و سران حکومتگر و مردم عادی ایلیاتی جامعه‌های ایلی - عشايري در گذشته‌ها برای مردم‌شناسان هنوز ناگشوده و تاریک مانده است. هنوز مردم‌شناسان نمی‌دانند که آیا این رابطه، رابطه‌ای استثماری بوده است یا حمایتی؟ همچنین، روش نیست که در گذشته، مردم معمولی ایلیاتی چه تصویری از این رابطه داشته‌اند؟ دست کم این عدم آگاهی درباره جامعه شاهسون صدق می‌کند. چون آگاهیهای مردم‌شناسان درباره مردم عادی شاهسون و سطح استاندارد

بیگ) یک افسر نظامی بود که در دوره پهلوی او را برای اداره ایل شاهسون می‌گماردند. ایل، طایفه و تیره تعریفهای متفاوت باهم داشتند و هریک از اهمیت خاصی، فراتر از سطح سلسله مراتبی خود، ب Roxوردار بودند. طایفه، با وجود نبود نسب مشترک میان افراد آن، و گرد هم آمدن برخی از تیره‌های ترکیب‌دهنده طایفه از جایهای دیگر، بیش از مفهوم تابعیت سیاسی و وفاداری به یک رئیس، مفهوم یک وحدت فرهنگی را می‌رساند. ایل یک اتحاد سیاسی از طایفه‌ها و اصطلاحی برای معرفی توده‌ای از کوچندگان بود. تیره شاخه‌ای از یک گروه سیاسی بزرگ بود که غالباً بر یک «گوبک» (göbük) نام داشتند. گروه نسبی پدری)، که نام از یک نیای مشترک می‌برد، استوار بود. برخی از تیره‌ها بیش از یک گوبک را در بر می‌گرفتند و گروههایی از تیره درون یک طایفه که مدعی نسب مشترک بودند یک دودمان یا کلان (گروه هم‌تبار) را شکل می‌دادند. گاهی معمولاً تیره (او گوبک یا کلان) با «جمهت» (jamahat) جماعت، که اساساً یک جماعت کوچنده بودند، تطبیق می‌کرد. هر طایفه و تیره یک نام شناخته شده داشت، در حالی که نام یک دودمان یا جمهت (در جایی که با تیره منطبق نمی‌شد) فقط توسط اعضاء و همسایگان هم‌جوارشان شناخته می‌شد.

بنابر نظر تاپر، اتحاد طایفه‌های شاهسون در تحولات اوایل سده هجدهم شکل گرفت. در این زمان نادرشاه اردبیل و مغان را از عشانهای و روسها بازیس گرفت و یکی از خانها را به سرپرستی شبستان کوچنده شاهسون منطقه گمارد. پس از مرگ خان، فرزندان

جاهای دیگر ایران، به آرامی تجدید حیات یافت، به طوری که بنا بر آمار ۱۳۶۶/۱۹۸۷، در آن سال نزدیک به ۶ هزار خانوار شاهسون از این شیوه پیروی می‌کردند. این شیوه زندگی در میانه دهه ۱۹۹۰/۱۳۷۰ش. به نظر نمی‌رسید که بیش از این با گستره مدام و پایدار توسعه‌های گوناگون مورد حمایت دولت، بویژه طرحهای کشت و صنعت که از دوره شاه در مغان آغاز شده بود، احتمالاً باقی بماند.

تاپر در مباحث پایانی کتاب وضعیت شاهسونها را در دوره جمهوری اسلامی ارزیابی و چنین توصیف می‌کند: «آفرینش» و «بازآفرینی» نظام ایلی توسط دولت با نیرویی تازه یافته در جمهوری اسلامی نیز ادامه یافت. امام خمینی سرکوفگها و آزدگیهای عشاير در دوره پهلوی را با شناسایی عشاير با عنوان «ذخایر انقلاب» از میان برداشت (دوستدار شاه) آفرید و زمانی دیگر جمهوری اسلامی آنها را با عنوان «ایلسون» (دوستدار ایل) بازآفرینی کرد.

اکنون سازمان عشايری به مفهوم قدیم آن وجود ندارد. دولت رهبریهای متمرکز و اتحادهای ایلی - عشايری را که از لحاظ اجتماعی و سیاسی غیر ضروری و نامتجانس با ساخت دولت جدید می‌دانست، برچید و کارکردها و وظایف سیاسی و اقتصادی سران پیشین عشاير را به سازمان نوینی به نام «سازمان امور عشايری» سپرد. اصطلاحهای عشاير و ایل و طایفه با تعریفی تازه که سازمان امور عشايری از آنها داده است، دیگر دربرگیرنده سازمان سنتی ایلی یا سپرستی سیاسی ایلی نیستند، بلکه اختصاصاً برای توجیه شیوه کوچندگی شبانی و پیوندهای اخلاقی خویشاوندی، یا منافع اقتصادی مشترک آنها به کار می‌روند. در واقع، «سازمان امور عشايری» اهمیت اجتماعی - فرهنگی و اقتصادی اجتماعات اصلی کوچنده در ایلات و عشاير را شناخته و پذیرفته است.

پس از انقلاب اسلامی و در سالهای ۱۹۷۸-۱۹۷۹، شیوه کوچ شبانی در میان شاهسونها، همچون

زندگی، انگیزه‌ها، باورهای مذهبی و هویت قومی و فرهنگیشان تا پیش از این زمان بسیار اندک بوده است.

تا اواخر سده نوزدهم، که مأموران روسی، مانند اگرانویچ (Ogranowich)، گزارشایی مفصل از ایلات و عشاير دادند، آگاهی‌های مردم‌شناسان به مشاهدات بسیار احساسی - تخلیقی (impressionsistic) مسافران در حال گذر، از اولتاریوس گرفته تا موریه، و اشارات آنها درباره فقر و جهالت بسیار زیاد عشاير کوچنده متفکی بود. امروز، مردم‌شناسان ناگزیر از سنجش و پیش‌بینی وضعیت جامعه‌های عشايری بر مبنای مطالعات قوم‌نگارانه در سده بیستم هستند. تاپر خود در این تحقیق به چنین سنجشها و پیش‌بینیهایی دست زده است. مثلاً، به عقیده او کوچندگان شاهسون دست کم از سده هجدهم، مانند زمان کنونی، در دو نوع جماعت کوچنده سازمان یافته بوده‌اند و باز تولید (reproduction) عشاير شاهسون بیشتر بر فرهنگ مشترک و روش‌های معمول زناشویی در میان آنها وابسته بوده است و نه به «آفرینش». آن به دست سران یا حکومتگران ایلی.

نظام نوین ایلی، در ورود به سده بیستم به اوج شکوفایی رسید. در این زمان شمار شاهسونهای مغان بیش از ۱۰ هزار خانوار بود. ایل شاهسون نزدیک به چهار دهه واقعاً مستقل از حکومت مرکزی می‌زیست. بعدها، در دهه‌های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰م. (طابق دهه‌های ۱۳۰۰ و ۱۳۱۰ش.)، حکومت پهلوی شاهسونها را خلع سلاح و رام کرد و به اجبار اسکانشان داد. در دهه ۱۹۴۰م. (دهه ۱۳۲۰ش.), شاهسونها زندگی کوچندگی و شبانی را دوباره از سرگرفتند و یک اتحاد ایلی نامتمرکز و ناپایدار را باز سازی کردند. بر کناری سران شاهسون و اجرای برنامه اصلاحات ارضی شاه در دهه ۱۹۶۰م. (دهه ۱۳۴۰ش.), این اتحاد ایلی را از بنیادهای اقتصادی و سیاسی اش بازداشت و دوباره اسکان شاهسونها و از همپاشیدگی سازمان ایلی تا میزان زیادی ادامه یافت.

پس از انقلاب اسلامی و در سالهای ۱۹۷۸-۱۹۷۹، شیوه کوچ شبانی در میان شاهسونها، همچون

* از انتشارات مرکز نشر دانشگاهی

- شارل - هانزی دوفوشه کور: «دیدار روی یار» از نظر حافظ
- کلود - کلر کپلر: پرده‌دری و پرده‌پوشی در یوسف و ذیخای جامی
- جواد حدیدی: روش‌های تحقیق در ادبیات تطبیقی

- رشید بزّی: تناقض‌گویی در یکی از داستانهای هزار و یک شب
- پی‌یر روكالو: لویی ماسینیون، عشق عارفانه در اسلام و شعر عرب
- ماندانا صدرزاده: جایگاه زن مسلمان در نامه‌های ایرانی (موتسکیو).
- کتابشناسی
- اخبار
- خلاصه مندرجات به فارسی

لقمان

نشریه مرکز نشر دانشگاهی
به زبان فرانسه
سال شانزدهم، شماره دوم
بهار و تابستان ۱۳۷۹