

انقلابی که ناگزران بود

ناصر ایرانی

می‌کوشد نظریه عام و فراگیری بباید تا بتوان در چارچوب آن انقلاب اسلامی ایران را به درستی تحلیل کرد. آن گاه شرایط اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی را که زمینه انقلاب را فراهم آورده‌ند بررسی می‌کند تا تفسیری حتی الامکان مستکی بر واقعیات عینی از عمل انقلاب به دست دهد و به این دو بررسی مهم پاسخ گوید: آیا انقلاب اسلامی ایران اجتناب ناپذیر بود؟ آیا انقلاب ممکن بود رهبران دیگری جز امام خمینی و روحانیون داشته باشد؟

چند نظریه انقلاب

نخستین نظریه‌ای که نویسنده شرح می‌دهد به رهیافت نظام ارزشها (the value-systems approach) موسوم است. بر اساس این نظریه انقلاب هنگامی ممکن است روی دهد که بین ارزش‌های جامعه و واقعیت‌های زندگی اجتماعی ناهمخوانی به وجود آید. چالمرز جانسون، مفسر این نظریه، در کتاب دیگرگوئی انقلابی^۱ می‌گوید نظامهای اجتماعی معمولاً قادرند خود را متعادل سازند و به تعادل حیاتی دست یابند و به همین دلیل می‌توانند با دیگرگوئی‌هایی که در محیط زیستشان صورت می‌گیرد سازگار شوند. هرگاه جامعه‌ای ظرفیت سازگارنمودن خود را با دیگرگوئی‌های زیست محیطی از دست بدهد «نامتعادل» می‌گردد. نامتعادل بودن نظام اجتماعی خود به خود باعث انقلاب نمی‌گردد بلکه به «شتاب دهنده‌گانی» مناسب و «مصالحه‌ناپذیری نخبگان حاکم» نیاز است تا انقلاب صورت گیرد. جانسون سه نوع شتاب دهنده را بر می‌شمارد: ضعف نظامی یا بی‌نظمی در ارتضش؛ انقلابیون یقین پیدا کنند که می‌توانند حاکمان را شکست دهند؛ و عملیات نظامی انقلابیون بر ضد نیروهای مسلح رژیم.

گروهی دیگر از صاحب‌نظران علل انقلاب را در وضع «روانشناسی توذه» می‌جوینند. معتقدان به این رهیافت می‌گویند ثبات یا بی‌ثبتی هر رژیمی نهايتأً به حالت ذهنی و وضع روانی جامعه بستگی دارد. جیمز دیویس در مقاله «به سوی یک نظریه

Mehran Kamrava: *Revolution in Iran, The Roots of Turmoil*. London, Routledge, 1990.

با آنکه اکنون نزدیک به سیزده سال از انقلاب اسلامی ایران می‌گذرد همچنان کتابهای تازه‌ای درباره آن نوشته و منتشر می‌شود. تا امروز کتاب‌شناسی جامع انقلاب اسلامی ایران تدوین نشده است (این کار لازمی است که ای کاش یکی از نهادهای پژوهشی کشور تدوین و انتشار آن را به عهده می‌گرفت) تا بتوان از بن‌دندان گفت که تاکنون چند کتاب و مقاله به زبانهای مختلف درباره این انقلاب چاپ و منتشر شده است ولی می‌توان با اطمینان گفت که درباره هیچ رویداد معاصری به اندازه انقلاب اسلامی ایران کتاب و مقاله نوشته نشده است. یک دلیل این امر آن است که انقلاب اسلامی رژیم شاه را سرنگون کرد که تا چند ماه پیش از فروپاشی «جزیره ثبات» می‌نمود و دولت ایالات متحده آمریکا را شکست داد که تصور می‌شد در صحنه سیاسی خاورمیانه عروسک چرخان نهانی است و بی‌حرکت انگشت‌های او هیچ رژیمی نمی‌رود و هیچ رژیمی نمی‌آید. از این رو پژوهندگان بسیاری در صدد برآمدند تا علل فروپاشی رژیم شاه و شکست دولت امریکا را در ایران بجویند و توضیح دهند. تردیدی وجود ندارد که کار این پژوهندگان در مجموع بسیار مفید و بصیرت بخش بوده است اما بیشتر آنان یادچار این نقص بوده‌اند که نتوانسته‌اند خود را از قید احساسات و جانبداری‌های سیاست‌پیشان - که در مورد رویدادی همچون انقلاب اسلامی معمولاً به افراد کشیده می‌شود - آزاد نگه دارند؛ یا یادچار این نقص که کوشیده‌اند انقلاب اسلامی را در چارچوب نظریه‌هایی تحلیل کنند. که قادر به توضیح همه جانبه علل خاص انقلاب اسلامی ایران نیستند؛ یا یادچار هر دو نقص.

کتاب انقلاب در ایران، ریشه‌های آشوب نوشته آقای مهران کامروا، به چشم نویسنده این سطور، میرا از هر دو نقص فوق است. کتاب با بیطریق علمی کمیابی نوشته شده است، و نویسنده ابتدا به شرح و نقد نظریه‌های موجود انقلاب نمی‌پردازد و

وقتی پا می‌گیرند که مردم سایقاً راضی و سر برآه جامعه با مبارزه‌ای مواجه می‌گردند که بین نیروی حاکم و نیروهای مخالف جهت تسلط بر دستگاه دولت در گرفته است، و مردم به تعیت از نیروهای مخالف می‌پردازن. تیلی معتقد است که تحقق همزمان سه شرط به انقلاب منجر می‌شود: ۱) ظهور نیروی مخالفی که در صدد است قدرت حکومت را به دست گیرد؛ ۲) جانبداری بخش مهمی از جامعه از این نیروی مخالف؛ ۳) بی علاقه‌گی یا ناتوانی دولت در سرکوبی نیروی مخالف. بنابراین انقلاب صورت نمی‌پذیرد مگر آنکه بخش مهمی از جامعه اقتدار سیاسی نیروی انقلابی را مشروع بداند، ولی اینکه چنین نیروی انقلابی چگونه شکل می‌گیرد به قول تیلی «یکی از رازهای عصر ماست».

ساموئل هانتینگتن در کتاب نظم سیاسی در جوامع در حال تغییر^۱ انقلاب را اثر جانبی نوسازی (modernization) می‌داند و معتقد است که نوسازی باعث می‌شود طبقات اجتماعی جدیدی به وجود آید که خواهان مشارکت در فرایند سیاسی اند. طبقه متوسط بیش از هر طبقه دیگری خواهان آن است که در فرایند سیاسی شرکت جوید و همین طبقه است که «طبقه انقلابی حقیقی» را در پیشتر کشورهای در حال نوسازی تشکیل می‌دهد. انقلاب هنگامی ممکن است رخ دهد که اولاً نهادهای سیاسی قادر باشند مجاری جدیدی جهت شرکت نیروهای اجتماعی . سید در کار سیاست فراهم آورند؛ و ثانیاً آن طبقات اجتماعی که تاکنون از مشارکت در کار سیاست محروم بوده‌اند علاقه‌مند باشند در فرایند سیاسی فعالانه شرکت جویند.

آخرین نظریه‌ای که در کتاب انقلاب در ایران مورد بحث قرار گرفته نظریهٔ تدا اسکاچیل است. اسکاچیل در کتاب دولتها و انقلابهای اجتماعی^۲ می‌گوید بحرانهای انقلابی هنگامی رخ می‌دهد که حکومت توان مقابله با چالش‌های بین‌المللی را ازدست نمی‌دهد. این چالشها غالباً در نتیجهٔ برخوردهای نظامی بین حکومتهای رقیب پیش می‌آید. اسکاچیل در اثبات نظریهٔ خود به انقلابهای فرانسه و روسیه و چین استناد می‌کند و می‌گوید حکومت استبدادی در آستانهٔ انقلاب بین دو فشار ناشی از

حاشیه:

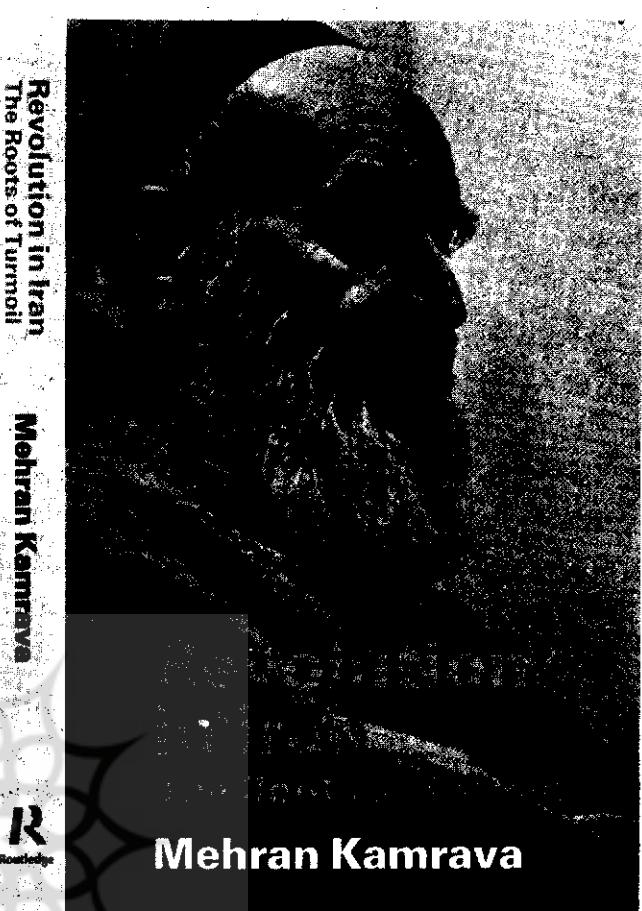
1) Chalmers Johnson, *Revolutionary Change* (London: Longman, 1982).

2) James Davies, «Toward a theory of revolution», *American Sociological Review* 27, no. 1 (February 1962).

3) Charles Tilly, *From Mobilization to Revolution* (London: Addison-Wesley, 1978).

4) Samuel Huntington, *Political Order in Changing Societies* (New Haven, CT: Yale University Press, 1968).

5) Theda Skocpol, *States and Social Revolutions* (Cambridge: Cambridge University Press, 1979).



Mehran Kamrava

انقلاب»^۳ می‌گوید انقلاب وقتی ممکن است روی دهد که مردم درک کنند (و این درک مهمتر از آن است که در عمل تجربه کنند) که امتیازها و فرصت‌های اجتماعی و اقتصادی آنان کاهش یافته است. دیویس گفته‌ای دارد که آن را عصاوه نظریه او می‌دانند: «انقلابها هنگامی متحمل می‌گردند که دوره‌ای طولانی از توسعه اقتصادی و اجتماعی، عینی جای خود را به دوره‌ای کوتاه از وارونگی ناگهانی بدده». توقف ناگهانی رشد اقتصادی و از بین رفت فرستهای پیشرفت اجتماعی و اقتصادی باعث می‌شود که امیدها و انتظارهای مردم عقیم بماند و همین امر به نوبه خود مخالفت سیاسی را بر می‌انگیراند. دیویس، که سرخورده‌گی روانی را عامل عمدهٔ انقلاب می‌داند، می‌گوید در جامعه‌ای که فرصت‌های مداوم و بی‌مانع برای رفع نیازهای جدید و تحقق امیدها و انتظارهای نو وجود دارد انقلاب صورت نمی‌گیرد، و در جامعه‌ای هم که امید و انتظاری وجود ندارد انقلاب صورت نمی‌گیرد.

جانسون و دیویس معتقد‌اند که انقلاب پدیده‌ای است غیرارادی و بدون پیشگامی آغازه‌انه کسانی صورت می‌گیرد که خود را آغازگر و محرك آن فرض می‌کنند. ولی چارلز تیلی در کتاب از بسیج تا انقلاب^۴، انقلاب را محصول تلاش‌های ارادی بازیگران سیاسی رقیب می‌داند و می‌گوید جنبش‌های انقلابی

ساختارهای طبقاتی داخلی از یک سو و مقتضیات بین‌المللی از سوی دیگر گیر می‌کند و دولت مرکز و ارتش آن فرمی پاشد و راه برای دگرگونیهای اجتماعی انقلابی باز می‌شود. اسکاچپل اعتقادی به حزبهای «پیشاهنگ» نداشت و معتقد بود که انقلاب تنها از طریق تضادهای بین‌المللی و ملی صورت می‌پذیرد و مهار آن به دست انقلابیون نیست.

خارجی شدیدی قرار دارد و لی به دلیل آنکه در این دو کشور نخبگان حاکم نیرومندند و ساختار دولت مستحکم است تاکنون انقلابی در آنها روی نداده است. باید گفت تمام انقلابهایی که به پیروزی رسیده‌اند هنگامی آغاز گشته‌اند که توانایی دولت در اینکه به نحوی کارآمد و مؤثر حکومت کند به شدت کاهش یافته بوده است.

(۲) ضعیف شدن دولت به نفسه کافی نیست تا بحرانهای سیاسی را که لازمه انقلاب است ایجاد کند. بحرانهای سیاسی در هر زمانی ممکن است رخ دهد، حال آنکه انقلاب صورت نمی‌پذیرد مگر آنکه گروههایی که کمر به سرنگونی نخبگان حاکم بسته‌اند از مشکلها و بحرانهایی که گریبانگیر دولت شده است سود جویند. اقدامات و مانورهای سیاسی کادر رهبری انقلاب اهمیتی اساسی در سوق دادن دولتهاي ضعیف و در حال سقوط به سوی انقلاب تمام عیار دارد. حتی دولتهاي که به کل ضعیف شده‌اند خود به خود دچار انقلاب نمی‌شوند و لازم است رقبیان سیاسی نیرومندی به مبارزه حاد با آنها برخیزند تا سرنگونشان سازند. در تمام انقلابها بدون استثناء گروههای مخالفی وجود داشته‌اند که از فرستهایی که در نتیجه ضعیف شدن دولت به دست آمده سود جسته‌اند و نخبگان حاکم را سرنگون کرده‌اند. بر عکس، به عنوان مثال، فقدان چنین گروههایی در عراق یکی از عده‌ترین دلایلی است که باعث شده دولت به شدت ضعیف گشته آن کشور (که سالهاست درگیر جنگ است و اکنون تحت فشارهای کوششکن خارجی و در آستانه قحطی است) همچنان سرپا باقی بماند و دچار انقلاب نشود.

با توجه به نقش مهمی که جامعه در شکل‌گیری انقلاب ایفا می‌کند، لازم است ویژگیهای هر یک از طبقات و گروههایی که اجزای طبقاتی جامعه را تشکیل می‌دهند، و نیز ویژگیهای گروههای مختلفی که در صددند از طریق جلب حمایت و پسیج مردم دولت موجود را سرنگون کنند، و پیوندهایی که بین طبقات اجتماعی از یک سو و گروههای مختلف از سوی دیگر برقرار می‌شود یا از پیش وجود داشته است، به دقت بررسی و معلوم گردد. این متغیرها تعیین می‌کند که کدام یک از گروهها (و در نتیجه کدام ایدئولوژی انقلابی) بر جنبش انقلابی تسلط می‌یابد و رهبری انقلاب را به دست می‌گیرد. رهبران انقلاب به رأی کسی یا کسانی انتخاب نمی‌شوند. آنچه رهبران انقلاب را بر می‌گزینند چایگاه بارز آنان در جامعه و نیرومند بودن سازمانهای اجتماعی است که در اختیارشان قرار دارد. رهبران انقلاب وقتی انتخاب می‌شوند که هنوز حتی همدردی و حمایت تمام مردم را جلب نکرده‌اند. البته اقدامها و ابتکارهای بعدی گروههای انقلابی در

دو لازمه اولیه انقلاب

نویسنده کتاب پس از توضیح مختصر این نظریه‌ها به نقد اجمالی آنها می‌پردازد و می‌گوید گرچه انقلاب اسلامی ایران هیچ یک از این نظریه‌های باطل نکرده است به روشنی آشکار ساخته که آنها قادر نیستند تمام عاملهایی را که لازمند تا انقلاب صورت گیرد توضیح دهند و به همین دلیل انقلاب ایران فرصتی پیش آورده است تا نظریه‌های موجود انقلاب تعديل و اصلاح شوند. به طور کلی باید گفت آن نظریه‌هایی که انقلابها را منحصر در چارچوب یک رشته علمی خاص بررسی می‌کنند. در مثل روانشناسی (نظریه دیویس)، جامعه‌شناسی (جانسون)، یا سیاست (اسکاچپل)- تواناییشان در تشریح کامل انقلابها بسیار محدود است.

ذکر این نکته بی‌فائده نیست که اسکاچپل پس از انقلاب اسلامی ایران تفسیر منحصر اسلامی خود را از انقلاب تعديل نموده و معتقد شده است که عاملهای فرهنگی نیز می‌توانند نقشی تعیین کننده در به کار اندختن موتور انقلاب و پیامدهای آن داشته باشند. او همچنین در این عقیده خود که انقلاب سرشی غیر ارادی و ناهدفمند دارد تجدیدنظر کرده است و اعتقاد یافته که باورها و اعمال انسانها نیز در انقلاب مؤثرند.

در بررسی علل انقلابها می‌بایست عاملهای مختلفی را مورد توجه قرار داد، به ویژه وضع دولت و جامعه را. جدا کردن دولت و جامعه در ذهن و بررسی تحولات آن دو اهمیت اساسی در درک کامل علل انقلاب دارد. به طور کلی باید گفت انقلاب روحی نمی‌دهد مگر آنکه دو لازمه اولیه آن فراهم آید. این دو لازمه اولیه عبارتند از:

(۱) دولت می‌بایست تا حد زیادی تواناییهای قهری خود را از دست بدهد و چنان ضعیف بشود که سرنگونی آن ممکن گردد. صرف نظر از سایر شرایطی که تحقق آنها به وقوع انقلاب کمک می‌کند، توانایی رژیم در سرکوبی مخالفانش مانع از آن می‌گردد که کشور در آستانه انقلاب قرار بگیرد. دو کشور افریقای جنوبی و کره جنوبی به روشنی نشان می‌دهند که آسیب پذیر بودن دولت مهمترین علت انقلابهای است. افریقای جنوبی و کره جنوبی سالهاست که زیر فشارهای داخلی و

● محمدرضا پهلوی

شاه خود مهمنترین عنصر دولت بود و قدرت و اعتباری بیش از قدرت و اعتبار سایر نهادهای دولت داشت. او معتقد بود تنها در صورتی می‌تواند دودمان پهلوی را حفظ کند که خود اداره امور کشور را به عهده گیرد. تسلط شخصی شاه بر دولت در سال ۱۳۴۴ کامل شد. شاه در این سال عباس هویدا را به نخست وزیری برگزید، و هویدا نظام سیاسی کشور را به صورت هرمی در آورد که شاه در رأس آن بود و کابینه به ریاست نخست وزیر، که به واقع مدیر هنری نظام بود، و همچنین دستگاه اداری در قاعده آن.

شاه شخصاً وظایف سنگین و مشکلی را به عهده داشت و خود را با اداره امور روزمره کشور سخت خسته می‌کرد. مسائل مربوط به امور خارجه و اقتصاد و ارتضش مشغولیت اصلی او را تشکیل می‌دادند. بیشتر اعضای کابینه هر هفته با او ملاقات می‌کردند و فعالیتهای وزارت‌خانه خود را به او گزارش می‌دادند. وزیران با نفوذ و برخی از صاحبان ثروتمند صنایع هرگاه که می‌خواستند دستگاه اداری را دور بزنند و از مزایای پارتی بازی بهره‌مند شوند می‌توانستند به دیدار شاه بروند و این امر باعث تنشها و دشمنی‌های شخصی در داخل کابینه و در میان صاحبان صنایع می‌گردید.

شاه تمام وزیران و فرماندهان نظامی و سفیران را شخصاً منصوب می‌کرد و هیچ یک از این منصوبین پیش از انتصاب مورد مشورت قرار نمی‌گرفتند و حتی اطلاعی به آنان داده نمی‌شد. تمام فرماندهان نظامی مستقیماً و منحصراً در برابر شخص شاه پاسخگو بودند، و نیز جلسه‌های هفتگی شورای عالی اقتصاد به ریاست او تشکیل می‌شد.

او اعتمادی به سیاستمداران با تجربه نداشت و هیچ نمی‌پسندید که کسی عقیده‌ای خلاف نظر او ابراز کند. چاپلوسان را بر صدر می‌نشاند و به همین دلیل بود که نخست وزیری هویدا سیزده سال دوام آورد. به قول یکی از مقاماتی که در دولت هویدا خدمت کرده است درازی عمر نخست وزیری هویدا ناشی از این واقعیت بود که او از یک سوتاً تقاضه‌های نظام سیاسی ایران را که با تصوری بیگانه بود دست تخرورده نگه داشت و از سوی دیگر تصویری نادرست از جامعه ایران و وضع سیاسی کشور به شاه عرضه می‌کرد.

● کابینه و سایر نهادها

برکناری هویدا از مقام نخست وزیری و روی کارآمدن جمشید آموزگار در سال ۱۳۵۶ تغییر چندانی در نقش ویژه کابینه نداد. در دوره هویدا، کابینه عمدتاً سرپرستی دستگاه اداری کشور را به

میزان مشروعیت و افزایش یا کاهش حمایت مردم از آنها نقش بسیار زیادی دارد. جاذبه ایدئولوژی هر گروه نیز نقش مهمی در افزایش حمایت مردم از آن گروه ایفا می‌کند. به هر حال، تا زمانی که حزبها و گروههای انقلابی چنان جایگاهی در جامعه نداشته باشند که بتوانند به طبقات مردم دسترسی داشته باشند نمی‌توانند به نحوی مؤثر به تبلیغ آرمانهایشان بپردازند یا اقدامهای انقلابیشان را به اطلاع تمام مردم برسانند. بنابراین جایگاه اجتماعی و توانایی سازمانهای گروههای انقلابی مختلف تعیین کننده‌های اجتماعی مهمی در شکل‌گیری منش و سرشت انقلابهاست.

گرایش‌های عام اجتماعی و اجتماعی - روانی مردم نیز در وقوع انقلابها مؤثر است. گرچه نارضایتیها و دردهای اجتماعی و بروز آنها به نفسه منجر به انقلاب نمی‌گردد، شرایط اجتماعی - فرهنگی و روانی خاصی می‌تواند عناصر سازنده لازم برای بسیج انقلابی توده‌های سابقان غیرفعال را فراهم آورد. مردم بر ضد هیچ رژیمی به آسانی دست به شورش نمی‌زنند. می‌باشد دلایلی قوی موجود باشد تا آنان را به این کار برانگیزد و در آنان این آمادگی را پیدید آورد که از گروههایی که در پی سرنگونی رژیمی تبعیت کنند. این آمادگی مستلزم تحقق چندین شرط است که مهمنترین آنها عبارتند از مخدوش شدن ارزشها و از بین رفتن مشروعیت دولت؛ ظهور فرآگیر حالت‌های روانی خاصی از قبیل سرخوردگی یا انتظارهای روزافروز؛ یا ترکیبی از این دو (چنانکه در ایران پیش آمد).

حال، با توجه به این چارچوب نظری، بینیم دولت شاه چه ویژگیهایی داشت و گروههای مخالف چه وضعی داشتند و در توده‌های مردم چه گرایش‌هایی وجود داشت که بسیج انقلابی آنان را ممکن و حتی اجتناب ناپذیر ساخت.

دولت شاه

محمدرضا پهلوی پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ با بهره‌گیری از شرایط مساعد بین‌المللی توانست مخالفانش را به کلی از صحنه خارج سازد و حکومت فردی خود را تثبیت کند و دولتی بنیاد نهاد که با آنکه خود به قدر کافی نیرومند بود از لحاظ دیلماتیک و نظامی و روانی به حمایت ایالات متحده امریکا متکی بود.

دولت شاه سه رکن اصلی داشت. اولین رکن شخص شاه بود. شاه خود را در رأس دولت قرار داده بود و تمام نهادهای دیگر را واپسنه به دربار کرده بود و بدین ترتیب بخش تفکیک ناپذیری از دولت شده بود. دومین رکن شبکه اداری کشور بود که متشکل بود از کابینه، مجلس، و دستگاه اداری. سومین رکن چند نهاد نظامی و غیر نظامی بود که مهمترین آنها نیروهای مسلح و ساواک بودند.

به هدایت سازمان جاسوسی امریکا کودتای دیگری کردند و دولت ملی دکتر محمد مصدق را سرنگون نمودند و شاه را به تخت سلطنت بازگردانند. تا اواسط دهه ۱۳۵۰ که سلطنت سی و هفت ساله شاه به پایان خود نزدیک می شد دو نهاد سلطنت و ارتش به طور کامل به هم گره خورده بود و قدرت و بقای هر یک به قدرت و بقای دیگری منوط شده بود.

دولت شاه به ظاهر نیز ونمد می نمود، ولی سرشت نهادهای آن به گونه ای بود که دولت را ضعیف و بسیار آسیب پذیر ساخته بود. ریشه این ضعف در کم عمق بودن پایه های قدرت بود که دولت بر آن انکا داشت. دولت متکی بر شخصیت شاه بود و سرنوشتیش به حضور مدام و حالت های روانی و فرمانهای او بستگی داشت. وضع اداری دولت هم آشفته بود: کابینه ناهمانگ بود، مجلس مرداد ۱۳۳۲ به بعد به نحو روزافزونی قدرت سیاسی اش را از دست داد به طوری که در دوره نخست وزیری هویدا به چیزی که شباهت نداشت پارلمان بود. هیچ یک از دو مجلس نفوذ و اقتدار کارسازی نداشتند و فعالیتهای نمایندگان اشان منحصر بود به بیان موضوعاتی غیر سیاسی و مسائل محلی مربوط به حوزه های انتخاباتی.

ولی دستگاه اداری در دولت شاه اهمیتی بیشتر از سایر نهادها داشت. دریار، که سرشتی استبدادی داشت، بر آن بود تا ایران را از لحاظ اجتماعی و اقتصادی - ولی نه سیاسی - نوسازی کند. شاه برای آنکه اقتدار سیاسی اش را در جامعه انتقالی و به سرعت دیگرگون شونده ایران حفظ کند، و برای آنکه این باور عمومی را از بین بپرسد که دربارش مرکز استبداد و حکومت متفذین است، مایل بود بیشتر بر دستگاه اداری متکی باشد تا بر ارتش. دستگاه اداری همچنین مجرایی بود که از طریق آن افراد جدیدی، به ویژه از میان روشنفکرانی که سایقه «روشنی» داشتند و علاقه ای به حزب های مخالف یا آئینه های سیاسی خاص نشان نداده بودند، عضو گیری می شدند و به گروه نخبگان حاکم می پیوستند.

ولی تا تابستان ۱۳۵۷ دولت سرشت و قدرت مخالفان خود را درک نکرد و نقش روحانیون را داشت که گرفت و می انگاشت که در سال ۱۳۵۷ هم می تواند مثل سال ۱۳۴۲ نهاد مذهبی را به آسانی شکست دهد. در این هنگام دو سازمان چریکی مجاهدین خلق و فدائی خلق قویترین دشمنان رژیم به حساب می آمدند. اما تا اواخر تابستان ۱۳۵۷ آشکار شد، حتی بر خود رژیم بریده از واقعیت، که روحانیون مرکز عمدۀ مخالفت هستند و در واقع اسلام است، نه کمونیسم، که دولت باید با آن دست و پنجه نرم کند.

شاه، پس از درک این نکته، تصمیم گرفت استراتژی اش را تغییر دهد. جعفر شریف امامی را به نخست وزیری منصوب کرد و به او فرمان داد «دولت آشتی ملی» تشکیل دهد. دولت شریف امامی که دریافتہ بود روحانیون مخالف از چه نیروی عظیمی بر خوردارند کوشید رضایت نهاد مذهبی را جلب کند و امتیازهای

عهده داشت در حالی که برخی از وزارت خانه های مهم تحت نظرات و کنترل شخص شاه اداره می شدند. وزارت خانه های جنگ، امور خارجی، دریار، و دارایی در تماس مستقیم با شاه بودند. شاه همچنین به آن وزارت خانه هایی ارجحیت می داد که مستول توسعه اقتصادی کشور بودند و سورای عالی اقتصاد را تشکیل می دادند. سایر وزارت خانه ها صرفاً وظایف اداری را انجام می دادند. پس از آنکه جمشید آمزگار از مقام نخست وزیری استعفا داد و جعفر شریف امامی، رئیس مجلس سنا، جای او را گرفت نقش وزیر کابینه دیگرگون شد و وزیران اختیار و قدرت تصمیم گیری پیدا کردند.

این از کابینه در مورد پارلمان، که مشکل از دو مجلس شورای ملی و سنا بود، باید گفت دولت طبق قانون اساسی در برابر پارلمان مستول و پاسخگو بود اما این نهاد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به بعد به نحو روزافزونی قدرت سیاسی اش را از دست داد به طوری که در دوره نخست وزیری هویدا به چیزی که شباهت نداشت پارلمان بود. هیچ یک از دو مجلس نفوذ و اقتدار کارسازی نداشتند و فعالیتهای نمایندگان اشان منحصر بود به بیان موضوعاتی غیر سیاسی و مسائل محلی مربوط به حوزه های انتخاباتی.

ولی دستگاه اداری در دولت شاه اهمیتی بیشتر از سایر نهادها داشت. دریار، که سرشتی استبدادی داشت، بر آن بود تا ایران را از لحاظ اجتماعی و اقتصادی - ولی نه سیاسی - نوسازی کند. شاه برای آنکه اقتدار سیاسی اش را در جامعه انتقالی و به سرعت دیگرگون شونده ایران حفظ کند، و برای آنکه این باور عمومی را از بین بپرسد که دربارش مرکز استبداد و حکومت متفذین است، مایل بود بیشتر بر دستگاه اداری متکی باشد تا بر ارتش. دستگاه اداری همچنین مجرایی بود که از طریق آن افراد جدیدی، به ویژه از میان روشنفکرانی که سایقه «روشنی» داشتند و علاقه ای به حزب های مخالف یا آئینه های سیاسی خاص نشان نداده بودند، عضو گیری می شدند و به گروه نخبگان حاکم می پیوستند.

دستگاه اداری بسیار مفصل ایران، مثل بیشتر کشورهای در حال توسعه، دچار فساد و کم کاری و اسراف و فقدان کارایی بود. پس از پیروزی انقلاب اسلامی محاسبه شده است که در دستگاه اداری به جامانده از دوره پهلوی هر کارمند در روز فقط یک ساعت و یازده دقیقه کار مولد می کرده است.

● نیروهای مسلح

نیروهای مسلح بخش تفکیک ناپذیر دیگری از دولت شاه بودند. دودمان پهلوی سلطنت خود را مدعیون یک کودتای نظامی در اسفند ۱۳۹۹ بود و خود همین نیروهای مسلح بودند که در مرداد ۱۳۳۲

کند؛ و روحيه آن سر بازانی هم که به شاه و فدار مانده بودند بسیار ضعیف شده بود.

شاه ناگزیر دست به آخرین تلاش زد تا شاید دولت تقریباً فروپاشیده اش را نجات دهد؛ انتصاب شاهپور بختیار به نخست وزیری؛ شاه خود به خوبی آگاه بود که بختیار آن مردمی نیست که بتواند نجات دهنده رژیم او باشد و اگر او را به نخست وزیری برگزید شاید به این دلیل بود که واشنگتن به او توصیه کرده بود دولتی غیر نظامی بر سر کار بیاورد، و نیز به این دلیل که با انتصاب بختیار می توانست به یکی از مهمترین خواستهای انقلابیون، که خروج او از کشور بود، به نحو نسبتاً آبرومندانه‌ای تن در دهد. به علاوه ممکن است شاه امیدوار بوده که پس از خروج او از کشور بختیار به کمک ارتش انقلاب را درهم شکند و در این صورت بختیار و نیروهای مسلح مستول درهم شکستن جنبش مردم به حساب می آمدند نه شاه، و اومی توانست مثل سال ۱۳۳۲ پیروزمندانه به کشور باز گردد.

اینها، احتمالاً، حسابهای شاه بود. او در ۲۶ دی ۱۳۵۷ از ایران رفت و مردم که می دانستند رفتن او بازگشتی در پی نداد در سراسر کشور جشنها گرفتند و دست افسانهای و پایکوییها کردند. روز ۱۲ بهمن امام خمینی به ایران بازگشتند و نیروهای انقلابی، علی رغم تلاش ایالات متعدد امریکا در حفظ دولت بختیار که نشانه عده آن اعزام زیرالال را برت هویزد، معاون فرمانده نیروهای ناتو در اروپا، به ایران بود تا نیروهای مسلح را به پشتیبانی از بختیار و ادارد، در ظرف ۱۰ روز بساط دولت بختیار و رژیم شاهنشاهی را یکجا برچیدند.

مخالفان رژیم

وقوع انقلاب منوط به احراز دو شرط است: فروپاشی دستگاه سیاسی کشور از یک سو و بهره‌گیری گروهها و سازمانهای مخالف از این بحران سیاسی از سوی دیگر. انقلاب صورت نمی‌پذیرد مگر آنکه این دو شرط همزمان تحقق یابد تا گروههای انقلابی بتوانند قدرت سیاسی را از چنگ رژیم در حال مرگ بیرون بیاورند و از آن خود کنند. هرگاه نهادهای سیاسی ضعیف گردند اما گروههای برخوردار از حمایت مردم نباشند که رژیم را سرنگون کنند، بین نخبگان حاکم مبارزه داخلی برای کسب قدرت روی می دهد یا کوonta صورت می گیرد. انقلاب مستلزم آن است که جای نظام سیاسی موجود را یک نظام سیاسی دیگر بگیرد. بی ثباتی سیاسی شرط کافی برای وقوع انقلاب نیست. گروههای مخالف، نیز باید موجود باشند تا مردم را در جهت هدفهای انقلابی خاص بسیج کنند. نویسنده انقلاب در ایران در فصل سوم کتاب به بررسی سرشت و فعلیتهای گروههای مخالف

عمده‌ای به روحانیون میانه رو داد، از قبیل بستن قمارخانه‌ها و کلوپهای شبانه و کنارگذاشتن تقویم شاهنشاهی و بازگشت به تقویم سنتی اسلامی. در عین حال، از دولت عراق خواست امام خمینی را که حاضر به هیچ نوع آشتبی با دولت نبودند و امتیازهای فوق را فریبکارانه می دانستند از خاک عراق اخراج کند. شاه امیدوار بود که دورترشدن امام خمینی از ایران باعث قطع رابطه ایشان با جنبش مخالفان در داخل کشور گردد، و نیز تصور می نمود که چون در فرانسه تماس ایشان با رسانه‌های گروهی جهان بیشتر خواهد شد ایشان سخنان و نظریاتی ابراز خواهد کرد که جناح انقلابی مخالفان مذهبی را ب اعتبار خواهد ساخت. آنچه پیش آمد درست مخالف آن امید و این تصور بود: حضور امام خمینی در پاریس تماس ایشان را با انقلابیون در داخل کشور تسهیل نمود و مصحابهای ایشان هم‌دلی و همدردی مردم جهان را با جنبش انقلابی ایران بیشتر کرد.

جنبیان انقلابی ایران روز به روز وسعت و شدت بیشتری یافت، به طوری که شاه مجبور شد باز هم استراتژی اش را تغییر دهد؛ یعنی «دولت آشتبی ملی» را کنار بگذارد و دولت نظامی ارتشبد ازهاری را روی کار بیاورد.

وظیفه دولت ارتشبد ازهاری این بود که با استفاده از ماشین نظامی تظاهرات سیاسی مردم را سرکوب کند و به اعتراضها خاتمه دهد؛ ولی دیری نگذشت که آشکار شد ارتشبد ازهاری نه قادر به این کار است و نه شخصاً علاقه‌ای به آن دارد. او به شدت بیمار بود و بیشتر سرآشتبی داشت تا خصوصی و خونریزی. به علاوه، ارتش نمی توانست مقررات حکومت نظامی را به طور کامل اعمال کند زیرا با فرار روزافزون سربازان از پادگانها رو به رو بود و افراد به جا مانده هم بی رویه و بی انصباط بودند. در این هنگام دوراه در برای شاه قرار داشت. یکی اینکه به کودتای نظامی متوسل شود و به اصطلاح «مشت آهین» به کار برد، و دیگر اینکه آزادیهای بیشتری به مردم دهد و بکوشدر رضایت مخالفان را جلب کند. ولی کودتای نظامی دیگر کارساز نبود زیرا نیروهای مسلح در آستانه از هم پاشیدگی بودند. غیبت و فرار در ارتش فراوان بود؛ بسیاری از بیمارستانها از معالجه افراد نظامی مجرح خودداری می کردند؛ تاکتیک‌های تبلیغاتی مخالفان توانسته بود همدردی و علاقه بسیاری از سر بازان وظیفه را جلب

سیاستهای سرکوبگرانه رژیم شاه توسل به شیوه‌های مساملت‌آمیز مخالفت سیاسی را ناممکن و اصولاً چنین شیوه‌هایی را عقیم ساخته بود، دو سازمان چریکی مجاهدین خلق و فدائی خلق تأسیس یافته‌ند و شیوه مبارزه مسلحانه را اختیار کردند.

ایدئولوژی سازمان مجاهدین ترکیب شکننده‌ای از اسلام و سوسیالیسم بود و باعث شده بود که برخی از اعضای کادر رهبری آن به سوی کمونیسم تمایل پیدا کنند. این گرایش در اواسط دهه ۵۰ شدت یافت و مجاهدین را به دو بخش «کمونیست» و «اسلامی» تقسیم کرد. تا پیش از انقلاب، هیچ‌یک از دو بخش مذبور نتوانست اعتباری را که سازمان مجاهدین در پیش از انتساب داشت بازیابد و هر دو بخش تا حد دسته‌های خرابکار کوچکی تنزل یافته بودند که فعالیتهاشان شامل سرقت از بانک، قتل مشاوران نظامی امریکایی، و بمب‌گذاری در مرکز فرهنگی اسرائیل در تهران بود.

سازمان چریکهای فدائی خلق سازمانی کمونیستی بود که جنگ چریکی شهری را به عنوان تاکتیک عمدۀ خود اختیار کرده بود. این سازمان خود را «نیروی انقلابی پیشناز» می‌دانست که مصمم بود با توسل به مبارزه قهرآمیز فضای پلیسی حاکم بر شهرها را بشکند. سازمان چریکهای فدائی نیز همچون سازمان مجاهدین نتوانست به نیروی عمدۀ ای تبدیل شود. شکست این دو سازمان تا حد زیادی ناشی از کارایی مرگبار سواک و عزم رژیم در انهدام تمام گروهها و عناصر مخالف بود. مع هذا خود آن دو سازمان نیز در شکست خود و فقدان محبوبیتشان در میان مردم بی‌تقصیر نبودند. آنها در پیشتر دو دهه ۴۰ و ۵۰ دور از مردم جنگیدند و در نتیجه دور از مردم باقی ماندند.

• روشنفکران

بخشنهایی از روشنفکران ایران، گرچه گاه به عدد اندک بودند، هیچ‌گاه از مخالفت با دولت شاه و ارزش‌های اجتماعی و فرهنگی بی که رژیم می‌کوشید آنها را رواج دهد دست برنداشتند. در دو دهه ۴۰ و ۵۰، عمدۀ ترین جریان روشنفکری در ایران جریانی بود که می‌کوشید به اسلام جنبه سیاسی بخشند و بدین ترتیب تعارضی را که بین مخالفان مذهبی و مخالفان غیرمذهبی وجود داشت کاهش دهد. کوشش این جریان روشنفکری به توفیق انجامید و درست در آستانه انقلاب اسلامی روحاپانیون و روشنفکران در مخالفت با رژیم شاه همدلی و همقدemi نشان دادند و نظام مذهبی جمهوری اسلامی را بنیاد نهادند. در این دوران البته جریانهای روشنفکری دیگری هم وجود داشتند که به ایدئولوژیهای جز اسلام سیاسی پایه‌ند یا با اسلام سیاسی

رژیم شاه پرداخته است تا نشان دهد که فروپاشی نهادی رژیم با فعالیتها و ابتکارهای کدام یک از نیروهای مخالف همزمان گردید و چگونه لازمه‌های اولیه انقلاب ایران فراهم آمد.

شاه در طول سلطنت سی و هفت ساله خود همواره با سه کانون مخالفت روبرو بود: حزبهای سیاسی و سازمانهای چریکی، برخی از روشنفکران، و روحاپانیون.

● حزبهای سیاسی و سازمانهای چریکی

حزب توده یکی از مهمترین حزبهای سیاسی مخالف رژیم بود. این حزب مدتها تنها حزب کمونیست ایزان بود و اعتبار و محبوبیت بی سابقه‌ای داشت. ولی محبوبیتش را پیش از آنکه مذیون جاذبه سیاسی و ایدئولوژیکی اش در میان ایرانیان باشد مذیون عوامل بین‌المللی و زئوپولیتیک بود. حزب توده آشکارا پیرو خط طرفدار شوروی کمونیسم بود، بدون آنکه کوششی جدی در پوشاندن این امر کند، به هدفهای سیاست خارجی شوروی خدمت می‌کرد. در دهه ۲۰ و اوایل دهه ۳۰ نفرتی که مردم ایران از سیاست استعماری انگلیس داشتند باعث شده بود که حزب توده و آرتیاطش با شوروی جاذبه زیادی در میان ایرانیان داشته باشد اما از اوایل دهه ۴۰ به بعد، دولتهای ایران و شوروی سیاست آشتبانی در پیش گرفتن در نتیجه محبوبیت و اعتبار حزب توده کاهش یافت.

حزب توده در دو دهه ۴۰ و ۵۰ به دلیل سیاستهای سرکوبگرانه رژیم عمدتاً غیرفعال بود ولی بی‌اعتباری این حزب همان قدر که ناشی از ناپردازی رژیم در برابر هرگونه مخالفت سازمان یافته بود منبع از خطاهای و نقصهای خود حزب هم بود.

حزب توده تا پیش از انقلاب اسلامی همواره با رقابت سیاسی و ایدئولوژیکی جبهه ملی مواجه بود. جبهه ملی در سال ۱۳۲۸ به وسیله گروهی از روشنفکران مشتاق بودند یک خط مشی مصدق بنیاد نهاده شد. این روشنفکران مشتاق بودند یک خط مشی غیرکمونیستی در برابر خط مشی حزب توده عرضه بدارند. پس از آنکه تأسیس جبهه ملی رسمًا اعلام شد چهار حزب کوچک ملی گرا، یعنی حزب ایران و حزب ملی ایران و جامعه مجاهدین اسلام و حزب زحمتکشان، به آن پیوستند و ائتلافی را تشکیل دادند که هم به رقابت با حزب توده پرداخت و هم به مخالفت جدی با رژیم برخاست. هنگامی که دکتر محمد مصدق تختست وزیر شد، جبهه ملی به اوج قدرت و محبوبیت رسید ولی پس از کودتای ۲۸ مرداد هرگز نتوانست محبوبیت و قدرت آن ایام را بازیابد. جبهه ملی؛ مثل حزب توده، در دو دهه ۴۰ و ۵۰ غیرفعال بود و تاکتیکها و حتی استراتژی آن به چشم مردم کهنه و بی‌اثر می‌نمود.

در دورانی که حزب توده و جبهه ملی غیرفعال بودند و

رژیم پهلوی بود. البته نسل پیرتر آن روشنفکران از رژیم حمایت نمی‌کرد، ولی تجلیل تاریخ پیش از اسلام خواه و ناخواه دعوی رژیم را مبنی بر اینکه سلطنت بهترین و مناسبترین نظام سیاسی برای ایران است قوت می‌بخشید. پس از کودتای ۲۸ مرداد بیشتر ایرانیان، به ویژه طبقات متوسط شهری، از روشنفکرانی که به نظر می‌رسید با رژیم ساخت و پاخت کرده‌اند که آن را دست نشانده سازمان جاسوسی امریکا می‌دانستند تبری می‌جستند.

در چنین اوضاع و احوالی شمار فزاینده‌ای از روشنفکران جوانتر مذهب شیعه را مرجع ایدئولوژیک خود قرار دادند و به تدریج آن را یک ایدئولوژی سیاسی به شمار آوردن. به عقیده ایشان این ایدئولوژی نه تنها در سراسر جامعه گسترش و نفوذ داشت بلکه، اگر یه درستی تفسیر می‌شد، می‌توانست پیام سیاسی برحق را نیز دربر گیرد. آنان مذهب شیعه را از این لحاظ جاذب می‌دانستند که خصلت ایرانی داشت و با مذهب بقیه جهان اسلام متفاوت بود. بیشتر ایرانیان از لحاظ عاطفی و فرهنگی و تاریخی عمیقاً به مذهب شیعه دلبسته بودند: مذهب شیعه بیگانه یا وارداتی نبود حال آنکه تمام ایدئولوژیهای دیگر بیگانه یا وارداتی بودند. به علاوه، مذهب شیعه در طول تاریخ هیچ گاه به سیاست بی‌توجه و از آن دور نبوده است. این ویژگیها در دو دهه ۴۰ و ۵۰ شمار فزاینده‌ای از روشنفکران ایران را برانگیخت تا توجه بیشتری به مذهب شیعه معطوف نلرند، و آثار و نوشته‌های روشنفکران هم مذهب شیعه را به یک ایدئولوژی سیاسی و به واقع، انقلابی تبدیل کرد.

● روحانیون

روشنفکران تنها کسانی نبودند که می‌کوشیدند به اسلام جنبه سیاسی بپختند. در درون نهاد روحانیت هم نلاشهای صورت می‌گرفت تا بار دیگر اسلام به نیروی سیاسی فعالی تبدیل شود. در دهه ۵۰ روحانیون از حیث نسبتی که با سیاست داشتند به سه دسته تقسیم می‌شدند. دسته اول چندان کاری به سیاست نداشتند؛ دسته دوم معتقد بودند که روحانیون می‌بایست آگاهی سیاسی داشته باشند و ناظر بر اعمال نظام سیاسی باشند؛ و دسته سوم اعتقاد داشتند که روحانیون می‌بایست فعالانه در سیاست شرکت جویند و مسئولیتهای سیاسی به عهده گیرند. در رأس این دسته از روحانیون امام خمینی قرار داشتند و آقایان طالقانی و منتظری و بهشتی از همقدمان پرجسته ایشان بودند.

امام خمینی که تنها مرجع تقلید در میان روحانیون انقلابی بودند و سابقه‌ای طولانی در مبارزه با رژیم شاه داشتند تا او سال ۱۳۵۶ به صورت نماد مبارزه بر ضد شاه و رژیم او در آمدند.

مخالفت می‌کردند. روشنفکران متعلق به این جریانها یا در چارچوب حزبهای خود فعالیت می‌کردند و لذا دامنه نفوذ و تأثیر سیاسی آنان از محدوده حزبهایشان فراتر نمی‌رفت یا اگر منفرد بودند در ابراز مخالفتشان با رژیم به اندازه دیگران زبانران نبودند. از این رو، برای آنکه بتوان نقش سیاسی روشنفکران را در آستانه انقلاب خوب شناخت لازم است به آن جریان روشنفکری توجه نمود که به آین اسلام سیاسی معتقد بود. شمار روشنفکران متعلق به این جریان اندک بود ولی از لحاظ اجتماعی بسیار پر نفوذ بودند. مهمترین آنان جلال آل احمد، مهدی بازرگان، و علی شریعتی بودند. آثار این روشنفکران نشان می‌دهد که ایدئولوژی اسلام چگونه به یک آین سیاسی تحول یافت. زمینه تحول را آل احمد فراهم آورد. او معتقد بود که جامعه و فرهنگ ایران «غرب زده» شده است و مذهب را علاج آن دانست. بازرگان و شریعتی کوشیدند اسلام را با زندگی قرن بیست سازگار کنند، و شریعتی قدیمی جلوتر گذاشت و به ایدئولوژی اسلامی جنبه انقلابی بخشید. آثار این نویسندهای دهنده مراحلی است که طی آنها اسلام سیاسی تکامل پیدا کرد و سرانجام در آستانه انقلاب بر فضای روشنفکری کشور تسلط یافت.

چرا در اواخر دهه ۴۰ و در دهه ۵۰ اسلام سیاسی و نه ایدئولوژیهای دیگر مورد پذیرش مهمترین روشنفکران ایران قرار گرفت؟ چرا مذهب شیعه در آستانه انقلاب بر روند فکری ایران تسلط یافت؟

در پاسخ به این پرسشها باید گفت روشنفکران زمانی به مذهب شیعه روی اوردند که ایدئولوژیهای دیگر در ایران تجریه شده و به شکست انجامیده بود. کمونیسم و لیبرالیسم که در وجود حزبها و سازمانهای سیاسی امتحان دلگرم کننده‌ای نداده بودند. در دو دهه ۱۰ و ۲۰ هم برخی از روشنفکران بر جسته ایران اعتقاد یافته بودند که تاریخ پیش از اسلام ایران می‌تواند فراهم آورنده هسته ناسیونالیسم ایرانی باشد. نسل پیرتر این روشنفکران چهره‌های شاخصی نظیر احمد کسری، علی دشتی، و صادق هدایت بودند. این روشنفکران که غالباً احساسات و عقاید تند ضد اسلامی داشتند می‌کوشیدند از نفوذ ادبیات عرب بر ادبیات فارسی بکاهند و حتی در اینکه اسلام دین معتبری است تردیدهای ابراز می‌داشتند. تا مدتی، به ویژه در دهه ۳۰ و اوایل دهه ۴۰، ستایش ایران پیش از اسلام تا حدی رواج داشت و تحصیلکردن و سایر روشنفکران طرفداران این گرایش را تحسین می‌کردند. مع‌هذا گرایش فکری ضد اسلامی هیچ گاه علاقه‌توده مردم را جلب نکرد. به دو دلیل: نخست اینکه گرایش مزبور چیزی را مورد انتقاد قرار می‌داد که بیشتر ایرانیان عمیقاً به آن دلبسته و معتقد بودند، یعنی مذهب؛ و دوم اینکه آن گرایش همساز با آین رسمی



بسیج انقلابی مردم

آقای مهران کامرو را در فصل پنجم انقلاب در ایران ابتداء این پرسش را مطرح می‌کند که چه پیوندهایی بین انقلابیون از یک سو و مردم از سوی دیگر به وجود آمد، و چرا یک گروه خاص از فعالان، یعنی روحانیون، رهبری جنبش انقلابی را به دست گرفتند. آن گاه می‌کوشید تا با توجه به جنبه‌های خاصی از اوضاع اجتماعی و اقتصادی ایران در پیش از انقلاب به پرسش فوق پاسخ دهد. این جنبه‌های خاص عبارتند از سرشت و وسعت احساسات ضد دولتی در سراسر جامعه؛ نقش و اهمیت اسلام به عنوان یک نیروی اجتماعی؛ کارایی مجراهای ارتباطی مختلف که انقلابیون از طریق آنها پیروانشان را به شورش فرامی‌خواندند؛ و، مهمتر از آنها، با توجه به این نکته که توده‌های مردم از لحاظ فرهنگی آمادگی پذیرش تبلیغات انقلابی کدام گروه از انقلابیون را داشتند.

در دهه ۵۰ به سه علت احساسات ضد دولتی در ایرانیان شدت و عمق زیادی یافت. این سه علت که به یکدیگر همبسته بودند عبارت بودند از علت اقتصادی، علت سیاسی، و علت اجتماعی-فرهنگی. در آستانه انقلاب، گذشته از درباریان، جامعه شهری ایران متتشکل از پنج طبقه بود که از لحاظ اقتصادی با هم متفاوت بودند. این پنج طبقه عبارت بودند از طبقه بالا (از جمله صاحبان صنایع)؛ سرمایه‌داران (از جمله بازاریان)؛ خرد بورژوازی؛ کارگران صنعتی؛ و مهاجران روستایی و سایر قشرهای لمپن پرولتاریا. جز طبقه بالا، که از رژیم حمایت می‌کرد، بقیه طبقات هر یک به دلیل یا دلایلی از رژیم ناراضی بودند و ممکن بود به مخالفت

در آین ایام، امام خمینی در شهر نجف به حالت تبعید به سر می‌بردند ولی با جنبش مخالفان در داخل ایران در تماس بودند. دولت شاه، همچنان که قبل از نیز گفتیم، به قصد آنکه رابطه امام خمینی را با جنبش مخالفان در داخل کشور قطع کند، و نیز به این امید که تماس ایشان با رسانه‌های گروهی جهان تأثیری منفی در افکار عمومی جهانیان به جا گذارد، از دولت عراق خواست تا ایشان را از آن کشور اخراج کند. دولت عراق در ۱۳۵۷ مهر این درخواست را عملی کرد و امام خمینی، پس از آنکه اجازه نیافتد وارد کویت شوند، ناگزیر به پاریس عزیمت کردند.

آخر امام خمینی از عراق اشتباہ بزرگی بود که دولت شاه مرتکب شد. این دولت قبل از اشتباہ بزرگ دیگری مرتکب شده بود و آن درج مقالهٔ توهین آمیزی نسبت به امام خمینی در شمارهٔ مورخ ۱۷ دی ۱۳۵۶ روزنامهٔ اطلاعات بود. آن مقالهٔ توهین آمیز اعتراض شدید مردم را برانگیخته بود و نشان داده بود که ایشان تجسم شخصی مبارزه بر ضد شاهند. آخر ارجام امام خمینی از عراق و اقامت اجبار ایشان در فرانسه جایگاه ایشان را به عنوان رهبر انقلاب ثبت کرد.

اقامت چهارماهه امام خمینی در فرانسه، بر خلاف تصور شاه، توجه همدردانه رسانه‌های گروهی جهان را به ایشان جلب کرد، و نیز این امکان را فراهم نمود که هسته‌ای از فعالان انقلابی در پیرامون ایشان شکل بگیرد. دیری نگذشت که این هسته به مرکز عمدۀ تهییج انقلابی تبدیل شد و از درون آن «شورای انقلاب» پدید آمد که وظیفه‌اش مدیریت انقلاب و به پیروزی رساندن آن بود.

با رژیم برخیزند.

دو طبقه کارگران صنعتی و بازاریان از لحاظ اقتصادی ناراضی بودند. کارگران به دلیل سرشت استثمار گرانه نظام سرمایه‌داری ایران، و بازاریان به این دلیل که برنامه‌های نوسازی اجتماعی و اقتصادی رژیم منجر به از بین رفتن آنان می‌شد همان طور که برنامه اصطلاحات ارضی انقلاب سفید قرار بود زمینداران بزرگ را از بین ببرد. ولی زمینداران یا سرانجام به املاک خود بازگشته باید اینها را به امتیازهای سرمایه‌داری تبدیل کردند.

طبقه کارگر، گرچه تحت استثمار اقتصادی قرار داشت، مخالفت مهمی که ناشی از نارضایتیهای اقتصادی باشد نسبت به رژیم از خود نشان نداد. فقدان فعالیت سیاسی از جانب طبقه کارگر تا حدی معلوم ساختار طبقاتی آن بود و تا حدی نیز به این علت بود که هیچ گروه مخالفی توانست از نارضایتیهای اقتصادی کارگران به نحوی مؤثر بهره‌برداری کند. طبقه کارگر در دوره پهلوی همگن بود. این ناهمگنی بیشتر معلوم این واقعیت بود که اقلیت ناچیزی از کارگران صنعتی در کارخانه‌های بزرگ کار می‌کردند. تخمین زده شده است که در سال ۱۳۵۶ حدود ۷۲ درصد کل کارگران ایران در واحدهای کار می‌کردند که کمتر از ۱۰ کارگر داشتند. پراکنده‌گی کارگران ایران در واحدهای کوچک، و همچنین میزان بالای بی‌سوادی در کشور و فقدان اتحادیه‌های کارگری مستقل، مانع از آن شد که کارگران هشیاری سیاسی پیدا کنند. از سوی دیگر، گروههای مخالف نیز تلاش جدی و اثر بخشی مبذول نداشتند تا سطح هشیاری سیاسی کارگران صنعتی را بالا ببرند. حزب توده که خود در این دوره غیرفعال بود، ولی دو سازمان سیاسی فعال، یعنی سازمان مجاهدین خلق و سازمان چریکهای فدائی هم که از لحاظ نظری به سوسیالیسم اعتقاد داشتند گفت و شنود ناچیزی با طبقه کارگر پر قرار کردند. در نتیجه، طبقه کارگر ایران حتی اگر قادر می‌بود اثرات استثمار اقتصادی را حس کند، نمی‌توانست این احساسات و ناکامیها را به زبان اعتراض سیاسی بیان نماید و کارگران گرچه در انقلاب شرکت جستند، شرکت آنان به دلیل نارضایتیهای اقتصادی صورت نگرفت بلکه به این دلیل صورت گرفت که روحانیون از آنان خواستند چنین کنند.

بازاریان همواره از متحдан نزدیک روحانیون بودند. آنان در جنبش انقلابی یک نیروی سیاسی مستقل به شمار نمی‌رفتند. نقش عمده آنان کمکهای مالی مهم به کسانی بود که در فعالیتهای انقلابی شرکت داشتند. این حمایت مالی هم از طریق پرداخت مبالغ کلانی پول به روحانیون عالی‌مقام، به ویژه امام خمینی، صورت می‌گرفت تا ایشان آن پولها را به مصرف عملیات انقلابی

برسانند و هم از طریق پرداخت حقوق آن اعتصابیونی که بدون حمایت مالی بازاریان قادر به ادامه اعتصاب نبودند.

نارضایتیهای سیاسی و اجتماعی- فرهنگی مردم ایران هم در تعیین رهبران انقلاب بی‌تأثیر نبود. در واقع نخستین گروهی که آشکارا ندای مخالفت با رژیم سردادند، روشنفکرانی بودند که به فقدان آزادی سیاسی و حقوق بشر اعتراض کردند، و آزادی سیاسی و عدالت مضماینی بود که در طول انقلاب تکرار می‌شد و تمام طیبهای انقلابی، از روشنفکران گرفته تا حزبهای سیاسی و روحانیون، خواهان آنها بودند. با این همه باید گفت نارضایتیهای سیاسی فقط اهمیت ثانوی در گسترش احساسات انقلابی در میان مردم داشت و، با آنکه در تمام طول سلطنت شاه فساد سیاسی شایع بود و آزادی مفقود، این دو عامل را نمی‌توان از علل واقعی شرکت مردم در جنبش انقلابی به حساب آورد. به یک دلیل مهم: در دو دهه ۴۰ و ۵۰ آرمانهای سیاسی از قبیل دموکراسی و عدالت مشغولیت ذهنی عمدۀ هیچ یک از طبقات اجتماعی ایران نبود زیرا کل مملکت غرق در فرایند تحول اقتصادی و پیشرفت مادی بود- علی‌الخصوص که برخی از وزیرگیهای دیکتاتوری سیاسی ایران، از قبیل فساد و پارتی بازی، مردم را تشویق می‌کرد کمتر به سیاست پردازند و هوش و حواسشان بیشتر متوجه منافع اقتصادیشان باشد. به همین دلیل آزادی و عدالت نه تنها مشغولیت ذهنی مردم نبود، بلکه کسانی هم که خواهان آنها بودند سازمان سیاسی نیز و مند نداشتند و خود تا حد زیادی از بقیه جامعه جدا بودند.

به هر حال حزبهای سیاسی و روشنفکران نتوانستند از بحرانهای سیاسی رژیم شاه سودجویند و رهبری انقلاب را به دست گیرند، حال آنکه روحانیون به چهار دلیل توفیق یافتند که چنین کنند. نخست اینکه روحانیون از شبکه همه‌جا حاضر مساجد بهره‌مند بودند که ابزار سازمانی ایشان در سطح محلی بود و نیز مجراهای گسترده جهت برقراری ارتباط با مردم و اشاعه تبلیغات؛ دوم اینکه، با توجه به نقش مهم اسلام به عنوان یک نیروی اجتماعی نیز و مند در سراسر تاریخ ایران، پیام انقلابی روحانیون در دل مردم به آسانی رسون پیدامی کرد و به زبانی بیان می‌شد که تمام قشرهای اجتماعی آن را می‌فهمیدند: سوم اینکه رژیم شاه به موقع نفهمید که منبع واقعی مخالفت سیاسی در کجا نهفته است و تازه هنگامی هم که این حقیقت را دریافت دست به اعمالی زد که باعث شد مردم بیش از پیش به روحانیون روی آورند؛ و سرانجام آنچه روی آوری مردم را به روحانیون کامل کرد شخصیت بر جسته امام خمینی بود که در رأس روحانیون انقلابی قرار داشتند. جمع این چهار عامل باعث شد که روحانیون و به ویژه شخص امام خمینی رهبری انقلاب را

به دست گیرند.

باید توجه داشت که علی رغم سخنرانیها و مقالات روشنگر این نظری علی شریعتی و مهدی بازرگان که می‌کوشیدند تالیفی نظری بین اسلام و تجدد به وجود آورند، تلاش بی‌وقفه رژیم در غربی کردن کشور باعث شده بود که فرهنگ ایرانی به دو بخش سنتی (اسلامی) و مدرن (غربی) تقسیم شود. مخالفت روحانیون با رژیم از ابتدا لحن مذهبی داشت و به همین دلیل تبلیغات آنان در دل مردم، که روحانیون و جهاد ایشان را هم یک گزینه سیاسی می‌دانستند و هم می‌شر خودشکوفایی فرهنگی و «بازگشت به خویشتن»، سخت نفوذ می‌کرد. و اگر اسلام به صورت چتر ایدئولوژیکی مسلطی در آمد که زیر آن ایرانیان بر ضد رژیم بسیج گردیدند تا حد زیادی به این دلیل بود که مذهب نماد نارضایتی مردم از غرب‌زدگی ایران و مخالفت با آن شد.

نتیجه

علل ب بواسطه انقلاب اسلامی ایران به نفسه سیاسی بود. انقلاب نتیجه فروپختگی ساختاری دولت شاه از یک سو و ابتکارها و مانورهای گروههای مخالف از سوی دیگر بود.

در پاسخ به این پرسش که آیا انقلاب اجتناب ناپذیر بود باید گفت آری، انقلاب اجتناب ناپذیر بود زیرا دو لازمه اولیه آن همزمان فراهم آمد: فروپختگی دستگاه سیاسی؛ و بهره‌گیری گروههای مخالف از این فروپختگی. با توجه به واپسگردی رژیم شاه به نیروهای خارجی، سازمان استبدادی آن، و ناتوانی اش در اینکه خود را به قدر کافی اصلاح کند و با شرایط جدید منطبق سازد فروپاشی دولت شاه اجتناب ناپذیر بود.

و در پاسخ به این پرسش که آیا انقلاب ممکن بود رهبران دیگری جز امام خمینی و روحانیون داشته باشد باید گفت خیر، زیرا روحانیون برتری اجتماعی و فرهنگی داشتند و نیز از منابع جهت بسیج سیاسی برخوردار بودند که گروههای دیگر قادر آنها بودند. ولی رژیم این حقیقت را درک نکرد و خود را با گروههای چریکی و روشنگران نامؤثر مشغول ساخت، وقتی سرانجام دریافت که روحانیون منبع اصلی مخالفتندست به اقداماتی زد که به جای آنکه روحانیون را از صحنه خارج کند باعث روی اوری بیشتر مردم به آنان شد. به ویژه به شخص امام خمینی که از این لحظه به بعد به چشم می‌لیونها ایرانی که به خیابان‌های ریخته بودند تا جانشان را فدای آرمان انقلاب کنند دیگر یک انقلابی در میان انقلابیون دیگر نبود، بلکه خود مظهر کامل انقلاب بود، قدیسی بود که کلامی پیامبر گونه و مأموریتی آسمانی داشت و به همین دلیل هیچ کس دیگری نمی‌توانست با او برابری کند یا جای اورا بگیرد.

عامل بسیار مهم دیگری که روحانیون از آن برخوردار و سایر گروههای انقلابی از آن محروم بودند این بود که مخاطبان روحانیون تبلیغات آنان را به آسانی می‌پذیرفتند. مخاطبان روحانیون بیشتر مشکل از مهاجران روستایی و طبقات متوسط سنت گرا بودند که هم جمعیت عظیمی را تشکیل می‌دادند و هم واحد پتانسیلی بودند که آنان را بخش مهمی از جنبش انقلابی ساخت. این پتانسیل انقلابی ناشی از سرخوردگی اجتماعی هر دو گروه بود.

مهراجران روستایی معمولاً در همان ابتدای ورود خود به محیط زیست شهری سرخورده می‌شدند، چون غالباً نمی‌توانستند مسکن مناسبی بیابند و ناچار می‌شدند در زاغه‌ها و کاروانسراهای ارزان قیمتی مسکن گزینند که فحشاً و سایر فعالیتهاي غیر قانونی در آنها فراوان بود. تا وقتی دولت هویدا بر سر کار بود، مهاجران دشواری چندانی در پیدا کردن شغل و کسب درآمد نداشتند ولی پس از آنکه جمشید آموزگار به نخست وزیری رسید و سیاست رکود اقتصادی مصنوعی را اعمال کرد سطح بیکاری مهاجران بالا رفت و وضع اقتصادی آنان روز به روز بدتر شد.

در همین زمان انتظارهای بیشتر افراد طبقه متوسط هم عقیم ماند. آنان انتظار داشتند به بهره‌های اقتصادی بیشتر و موقعیت اجتماعی بهتری دست یابند اما امکانات محدود رژیم و نیز خود آنان مانع از دستیابی به این انتظارها می‌شد. تنزل سریع در میزان رشد اقتصادی پس از سال ۱۳۵۳ وضع را بدتر کرد و مردم را که در نتیجه نوسازی و آشنایی با معیارهای زندگی غربی از طریق سینما و تلویزیون و مسافت به غرب خواهان زندگی مرتفعی شده بودند پاک سرخورده ساخت.

به علاوه رژیم، به ویژه از دهه ۴۰ به بعد، می‌کوشید ارزشها و رفتارهای خاصی را رواج دهد که به چشم مهاجران روستایی و طبقه متوسط سنت گرا بیگانه می‌نمود و غالباً با ارزشهاي سنتی آنان سخت در تضاد بود. بیشتر مهاجران قادر نبودند در جامعه شهری ادغام شوند و بدین ترتیب دچار درد مضاعفی می‌گردیدند، چون هم با ارزشهاي سنتی خود بیگانه می‌شدند و هم نمی‌توانستند ارزشهاي را بپذیرند که در مراکز شهری با آنها مواجه می‌گردیدند. طبقات متوسط سنت گرا نیز، که بیشتر متشكل از دکانداران و مزدبیگران بخش خصوصی و کارمندان دون پایه دولت بودند. عموماً از غربی شدن کشور منجر بودند و تعاملی به پذیرفتن الگوهای رفتار اجتماعی و فرهنگی «مدرن» نداشتند. به چشم این میراث ایرانی و ارزشهاي سنتی، که اسلام بخش تفکیک ناپذیری از آنها بود، قربانی علاقه رژیم به غربی کردن کشور شده بود.